

FONDS éditions Fides (P64)

Documents constitutifs et réglementaires
Rapports annuels
Correspondance

P64/A ADMINISTRATION GÉNÉRALE

P64/A1 Documents constitutifs et réglementaires. – 1937-2008. – 6 cm de documents textuels

Cette sous-série est constituée de dossiers relatifs à la constitution et à la réglementation de la maison d'édition Fides; charte et lettres patentes, enregistrement de la marque de commerce, règlements et registre des administrateurs (1998 à 2008).

Espace : 31152

P64/A2 Rapports annuels, Mémoire présenté à la Commission d'enquête sur le commerce du livre. – 1944-1950, 1963. – 5 cm de documents textuels

Cette sous-série est constituée des rapports annuels d'activités de la maison d'édition pour les années 1944 à 1950. Ces rapports font état des événements et activités de la maison d'édition, du tirage des ouvrages publiés, des projets de publications, de la situation financière de Fides, de ses clientèles ainsi que des services offerts aux bibliothèques d'édition. On y trouve aussi des renseignements sur la mission et les valeurs prônées par Fides. Le rapport de 1950 est surtout constitué d'un historique de Fides de 1937 à 1950.

On trouve également dans cette sous-série le mémoire de la Corporation des éditions Fides présenté en 1963 à la Commission d'enquête sur le commerce du livre.

Espace : 31152

P64/A3 Correspondance chronologique. – 1944-1958. – 30 cm de documents textuels

Cette sous-série est constituée de lettres classées de manière chronologique, pratique courante à l'époque, expédiées surtout par les principaux acteurs de la maison d'édition pour la période entre 1944 et 1958; Clément St-Germain, gérant de l'édition, Benoit Baril, chef de la propagande et ultérieurement assistant-directeur, André Cordeau, assistant-directeur et Paul Poirier, gérant général et représentant d'éditeurs canadiens.

Les lettres témoignent des pratiques administratives de la maison d'édition, tant au niveau des contrats d'impression, du service d'abonnements que de la publicité. Une partie de cette correspondance a trait à la publication de la revue *Héraut* et aux relations avec des journaux (publicité, critiques). Plusieurs lettres sont adressées à Luc Lacourcière, responsable de la

collection Nénuphar de Fides et avec divers organismes et établissements scolaires. On y trouve aussi des échanges avec des auteurs, Félix Leclerc, Germaine Guèvremont et autres, relativement aux droits d'auteur, aux refus de publication et aux critiques de manuscrits.

Cette correspondance témoigne des démarches d'expansion de la maison d'édition en Europe (France, Belgique, Allemagne, Suisse) ; échange de volumes, tentatives de diffusion, service de manutention et de publication et demandes de traduction, d'abonnements et de publicité.

Il est vraisemblable que des copies de certaines de ces lettres puissent être classées dans d'autres dossiers du fonds d'archives, par exemple dans la série des dossiers d'auteurs.

Les lettres sont sur papier pelure.

Espaces : 31314 ET 44113

P64/A4 Correspondance avec la Congrégation de Ste-Croix. - 1942-1985. – 15 cm de documents textuels

Cette sous-série témoigne des relations étroites entre Fides et la Congrégation de Ste-Croix. Plusieurs lettres, mais pas exclusivement, ont été échangées entre Paul-Aimé Martin, directeur général de la maison d'édition et Christopher J O'Toole, supérieur général de la congrégation. La correspondance aborde différents aspects administratifs et financiers, le déploiement de Fides à l'international, en particulier à Paris, les enjeux financiers et moraux de certains ouvrages destinés à l'enseignement, tels *L'Élève* et *Le Maître*, la diffusion de la revue *Héroult* ou l'acquisition des journaux *Notre Temps* et *Canada*.

On trouve, joints à la correspondance, certains documents comme des procès-verbaux et des notes.

La correspondance est en français et en anglais. Une lettre en latin concerne un prêt, contracté par Fides et approuvé par le Saint-Siège.

Espace : 44114