AVANT-PROPOS DES SOUVENIRS DE GRAND-PÈRE

Après avoir édité à Noël un volume destiné aux enfants et à leurs parents, ***LES CONTES DE GRAND-PÈRE GAÉTAN,*** j’ai décidé de changer un peu mon nouveau métier de conteur par celui de **raconteur.**

Au lieu d’écrire une biographie dans la forme habituelle, j’ai choisi de raconter des aventures et des événements dont j’ai été l’acteur ou le spectateur.

La plupart des histoires sont des faits vécus, dans les temps passés, mais ignorés par tous mes enfants, mes parents et mes amis.

 À 86 ans, le grand-père raconte des histoires anciennes qui veulent informer la jeune génération de réalités disparues ou tellement modifiées que c’est du nouveau pour eux.

J’ai voulu illustrer ces situations en ajoutant des informations culturelles ou scientifiques vulgarisées pour rendre le tout accessible à tous les publics, enfants et adultes. De plus j’ai continué à illustrer chacune des situations avec des photos représentatives, ce qui fut une lourde tâche compte tenu de la distanciation temporelle des faits.

Puisse mon objectif se réaliser, faire connaître le passé en revivant les événements.

J’ai utilisé des enfants comme personnages pour rester à ce niveau d’écriture accessible à eux.

Le raconteur se livre dans ses histoires et contes, il se fait connaître et affiche ses valeurs et ses habitudes de vie

Gaétan Y. Allard, raconteur