

**FACULTÉ DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES**

# Microprogramme de 2e cycle en pratique musicale avancée

Les sections *Présentation*, *Structure du programme* et *Admission et exigences* (à l'exception de la rubrique intitulée « Document(s) requis pour l'admission ») constituent la version officielle de ce programme. La dernière mise à jour a été faite le 4 décembre 2025. L'Université se réserve le droit de modifier ses programmes sans préavis.

## PRÉSENTATION

### Sommaire\*

**\*IMPORTANT :** Certains de ces renseignements peuvent varier selon les cheminement ou concentrations. Consultez les sections *Structure du programme* et *Admission et exigences* pour connaître les spécificités d'admission par cheminement, trimestres d'admission, régimes ou lieux offerts.

CYCLE	RÉGIME DES ÉTUDES
2e cycle	Régulier
CRÉDITS	RÉGIME D'INSCRIPTION
12 crédits	Temps partiel
TRIMESTRES D'ADMISSION	LIEU
Automne, Hiver, Été	Campus principal de Sherbrooke

### PARTICULARITÉ\*

Nouveau programme

\* Peut varier pour certains cheminements ou concentrations.

## Renseignements

### Objectif(s) général(aux)

Permettre à l'étudiante ou à l'étudiant :

- De maîtriser l'exécution de composantes techniques complexes de niveau avancé en lien avec sa pratique musicale;
- De démontrer une compréhension approfondie et critique des éléments théoriques et musicologiques fondamentaux en lien avec sa pratique musicale;
- D'acquérir une variété d'expériences pratiques en musique, incluant des réalisations destinées à un public.

## STRUCTURE DU PROGRAMME

## Activités pédagogiques à option - 12 crédits

Code de l'activité pédagogique	Titre de l'activité pédagogique et nombre de crédits
MUP601	Pratique musicale avancée I - 3 crédits
MUP602	Pratique musicale avancée II - 3 crédits
MUP603	Pratique musicale avancée III - 3 crédits
MUP604	Pratique musicale avancée IV - 3 crédits

ou toute autre activité jugée pertinente à la formation.

## ADMISSION ET EXIGENCES

### LIEU(X) DE FORMATION ET TRIMESTRE(S) D'ADMISSION

Sherbrooke : admission aux trimestres d'automne, d'hiver et d'été

#### Condition(s) générale(s)

Condition générale d'admission aux programmes de 2<sup>e</sup> cycle de l'Université (cf. *Règlement des études*)

#### Condition(s) particulière(s)

Détenir un baccalauréat en musique ou une formation jugée équivalente.

#### Exigence(s) d'admission

Selon le domaine de pratique musicale choisi, la personne candidate devra remplir au moins l'une des conditions suivantes :

- Réussir une audition instrumentale
- Présenter un portfolio
- Se présenter pour une entrevue

### RÉGIME(S) DES ÉTUDES ET D'INSCRIPTION

Régime régulier à temps partiel

# INDEX DES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

MUP601 - Pratique musicale avancée I

## Sommaire

### CYCLE

2e cycle

### CRÉDITS

3 crédits

### FACULTÉ OU CENTRE

Faculté des lettres et sciences humaines

## Cible(s) de formation

Perfectionner la maîtrise de ses compétences techniques, théoriques et réflexives dans le but d'exercer et d'optimiser sa pratique musicale avancée en instrument, en composition ou en création sonore.

## Contenu

Encadrement spécialisé et personnalisé. Application concrète de sa pratique musicale dans l'interprétation ou la création d'œuvres ou de productions de niveau avancé.

\* Sujet à changement

## Programmes offrant cette activité pédagogique (cours)

[Microprogramme de 2e cycle en pratique musicale avancée](#)

MUP602 - Pratique musicale avancée II

## Sommaire

### CYCLE

2e cycle

### CRÉDITS

3 crédits

### FACULTÉ OU CENTRE

[USherbrooke.ca/admission](#)

Faculté des lettres et sciences humaines

## Cible(s) de formation

Perfectionner la maîtrise de ses compétences techniques, théoriques et réflexives dans le but d'exercer et d'optimiser sa pratique musicale avancée en instrument, en composition ou en création sonore.

## Contenu

Encadrement spécialisé et personnalisé. Application concrète de sa pratique musicale dans l'interprétation ou la création d'œuvres ou de productions de niveau avancé.

\* Sujet à changement

## Programmes offrant cette activité pédagogique (cours)

[Microprogramme de 2e cycle en pratique musicale avancée](#)

MUP603 - Pratique musicale avancée III

## Sommaire

### CYCLE

2e cycle

### CRÉDITS

3 crédits

### FACULTÉ OU CENTRE

Faculté des lettres et sciences humaines

## Cible(s) de formation

Perfectionner la maîtrise de ses compétences techniques, théoriques et réflexives dans le but d'exercer et d'optimiser sa pratique musicale avancée en instrument, en composition ou en création sonore.

## Contenu

Encadrement spécialisé et personnalisé. Application concrète de sa pratique musicale dans l'interprétation ou la création d'œuvres ou de productions de niveau avancé.

\* Sujet à changement

## Programmes offrant cette activité pédagogique (cours)

[Microprogramme de 2e cycle en pratique musicale avancée](#)

MUP604 - Pratique musicale avancée IV

## Sommaire

### CYCLE

2e cycle

### CRÉDITS

3 crédits

### FACULTÉ OU CENTRE

Faculté des lettres et sciences humaines

## Cible(s) de formation

Perfectionner la maîtrise de ses compétences techniques, théoriques et réflexives dans le but d'exercer et d'optimiser sa pratique musicale avancée en instrument, en composition ou en création sonore.

## Contenu

Encadrement spécialisé et personnalisé. Application concrète de sa pratique musicale dans l'interprétation ou la création d'œuvres ou de productions de niveau avancé.

\* Sujet à changement

## Programmes offrant cette activité pédagogique

