

**FACULTÉ DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES**

## Mineure en études anglaises

Les sections *Présentation*, *Structure du programme* et *Admission et exigences* constituent la version officielle de ce programme. La dernière mise à jour a été faite le 11 juin 2018. L'Université se réserve le droit de modifier ses programmes sans préavis.

**PRÉSENTATION****Sommaire\***

\*IMPORTANT : Certains de ces renseignements peuvent varier selon les cheminement ou concentrations. Consultez les sections *Structure du programme* et *Admission et exigences* pour connaître les spécificités d'admission par cheminement, trimestres d'admission, régimes ou lieux offerts.

**CYCLE**

1er cycle

**CRÉDITS**

30 crédits

**TRIMESTRE(S) D'ADMISSION**

Automne, Hiver, Été

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régulier

**RÉGIME D'INSCRIPTION**

Temps partiel

**LIEU**

Campus principal de Sherbrooke

**À NOTER**

Cette mineure est accessible dans les programmes suivants:  
baccalauréat en histoire,  
baccalauréat en philosophie ou  
baccalauréat multidisciplinaire.

**PARTICULARITÉS\***

Ouvert aux étudiants internationaux en régime régulier

Programme à accès restreint

\* Peuvent varier pour certains cheminement ou concentrations.

**RENSEIGNEMENTS**

819 821-8000, poste 67266

[dall@USherbrooke.ca](mailto:dall@USherbrooke.ca)**STRUCTURE DU PROGRAMME**

## Activités pédagogiques à option - 30 crédits

Dix activités du baccalauréat en études anglaises et interculturelles : rédaction, littérature et traduction / *B.A. in English and Intercultural Studies : Professional Writing, Literature and Translation* débutant par le sigle ANG, dont au moins cinq activités choisies parmi les suivantes :

<b>ANG101</b>	<i>Applied English Grammar</i> - 3 crédits
<b>ANG110</b>	<i>Introduction to Linguistics</i> - 3 crédits
<b>ANG128</b>	<i>English Composition</i> - 3 crédits
<b>ANG132</b>	<i>Introduction to Translation, French to English</i> - 3 crédits
<b>ANG133</b>	<i>Comparative Stylistics, French-English</i> - 3 crédits

<b>ANG210</b>	<i>The Origins of Modern English</i> - 3 crédits
<b>ANG225</b>	<i>Advanced Writing Skills</i> - 3 crédits
<b>ANG271</b>	<i>Public Speaking</i> - 3 crédits
<b>ANG310</b>	<i>Sociolinguistics and Language Variation</i> - 3 crédits

## ADMISSION ET EXIGENCES

### Condition(s) générale(s)

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. *Règlement des études*)

### Condition(s) particulière(s)

Pour la personne provenant d'un établissement collégial de langue anglaise, seule la condition générale s'applique.

Les finissantes et finissants d'un cégep francophone devront avoir atteint en anglais langue seconde une formation équivalente à un cours de niveau avancé

ou

avoir atteint les objectifs et les standards suivants : 0008, 0009, 000N, 000P ou 01P4 ou 4SA2 ou 4SA3 ou 4SAR ou 4SAS.

# INDEX DES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

## ANG101 - *Applied English Grammar*

### Sommaire

#### CYCLE

1er cycle

#### CRÉDITS

3 crédits

#### FACULTÉ/CENTRE

Faculté des lettres  
et sciences  
humaines

#### Cible(s) de formation

Maîtriser les principales structures de la grammaire anglaise; développer une compétence professionnelle pour identifier, catégoriser et faire l'analyse des erreurs dans ses propres textes et ailleurs; se familiariser avec la terminologie anglaise afin de pouvoir décrire les erreurs grammaticales pour des buts professionnels tels que l'enseignement, la traduction et la révision.

#### Contenu

Étude détaillée de la grammaire anglaise et de sujets connexes : catégories grammaticales, analyse logique, erreurs courantes, etc. Correction d'erreurs grammaticales. Caractéristiques d'une variété de grammaires. Techniques d'autogestion de l'apprentissage.

#### Préalable(s)

(ANS505)

ou

(ANG100)

#### Équivalente(s)

(ANG422)

ou

(ANG423)

[USherbrooke.ca/admission](http://USherbrooke.ca/admission)

## ANG110 - *Introduction to Linguistics*

### Sommaire

#### CYCLE

1er cycle

#### CRÉDITS

3 crédits

#### FACULTÉ/CENTRE

Faculté des lettres  
et sciences  
humaines

#### Cible(s) de formation

Disposer des instruments linguistiques nécessaires pour faire une analyse explicite de la langue anglaise; développer une sensibilité aux différences entre la langue orale et la langue écrite; décrire sa façon de s'exprimer en anglais; vivre une expérience d'apprentissage autogéré par le biais de l'informatique.

#### Contenu

Phonologie, morphologie et syntaxe de l'anglais. Phonèmes et transcription phonémique. Accent tonique et intonation. Mécanismes de développement de lexique anglais. Typologie des langues. Lexèmes et morphèmes. Classification des morphèmes. Rôle syntaxique et sémantique des morphèmes. Morphophonèmes. Analyse des composantes de la phrase anglaise. Notions de grammaire générative.

#### Préalable(s)

(ANS500 ou ANS505)

ou niveau 5 au test de classement

#### Équivalente(s)

ANG380

## ANG128 - *English Composition*

### Sommaire

#### CYCLE

1er cycle

#### CRÉDITS

3 crédits

#### FACULTÉ/CENTRE

Faculté des lettres  
et sciences  
humaines

#### Cible(s) de formation

Apprendre à écrire de façon claire, logique, cohérente et correcte; développer sa capacité de rédiger différents types de textes.

#### Contenu

Rédaction de textes de nature variée (textes narratifs, descriptifs, expressifs, argumentatifs, informatifs, etc.). Structure de la phrase et structure des discours (contenu et forme). Cohérence, liens logiques. Exercices de style, d'usage et de vocabulaire. Analyse d'une variété de textes.

#### Préalable(s)

ANS500

#### Équivalente(s)

ANG220

## ANG132 - *Introduction to Translation, French to English*

### Sommaire

#### CYCLE

1er cycle

#### CRÉDITS

3 crédits

#### FACULTÉ/CENTRE

Faculté des lettres  
et sciences  
humaines

### Cible(s) de formation

Développer une certaine aptitude à traduire, du français vers l'anglais, des textes pragmatiques au moyen d'une méthode d'analyse des textes.

### Contenu

La traduction, acte de communication.  
Transmission du message. Compréhension et analyse de la langue de départ (français), transfert correct dans la langue d'arrivée (anglais). Définition des outils disponibles et apprentissage de leur utilisation correcte.  
Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

### Préalable(s)

(ANG128 ou ANG225)

### Équivalente(s)

ANG527

---

## ANG133 - *Comparative Stylistics, French-English*

### Sommaire

#### CYCLE

1er cycle

#### CRÉDITS

3 crédits

#### FACULTÉ/CENTRE

Faculté des lettres  
et sciences  
humaines

### Cible(s) de formation

Connaître les différences entre les moyens d'expression caractéristiques de l'anglais et du français; connaître les contrastes entre les mécanismes et le fonctionnement des deux langues.

### Contenu

Étude comparative des moyens d'expression caractéristiques du français et de l'anglais. Points de comparaison: éléments lexicaux,

grammaticaux et stylistiques; message global. Préférence de l'anglais pour le plan réel, et du français, pour le plan de l'entendement.

### Préalable(s)

(ANG128 ou ANG225)

### Équivalente(s)

(ANG519)

et

(TRA133)

---

## ANG210 - *The Origins of Modern English*

### Sommaire

#### CYCLE

1er cycle

#### CRÉDITS

3 crédits

#### FACULTÉ/CENTRE

Faculté des lettres  
et sciences  
humaines

### Cible(s) de formation

Connaître l'évolution générale de l'anglais depuis ses origines jusqu'à nos jours; comprendre l'usage courant de l'anglais moderne dans une optique historique.

### Contenu

Les facteurs historiques, culturels et linguistiques qui ont influencé l'évolution de la langue anglaise. Emprunts lexicaux; inflexions; formes régulières et irrégulières; néologismes; dictionnaires; développement de grammaires prescriptives. Changements et variations linguistiques. Description de l'usage moderne dans l'optique de son évolution.

### Préalable(s)

ANS500

### Équivalente(s)

ANG387

---

## ANG225 - *Advanced Writing Skills*

### Sommaire

#### CYCLE

1er cycle

#### CRÉDITS

3 crédits

#### FACULTÉ/CENTRE

Faculté des lettres  
et sciences  
humaines

### Cible(s) de formation

Poursuivre sa démarche d'apprentissage de l'écriture claire, logique, cohérente et correcte; développer l'habileté à rédiger avec efficacité en fonction du contexte (les destinataires, le genre de texte, l'intention de communication).

### Contenu

Rédaction de textes selon la situation de communication; l'utilisation appropriée des niveaux de langue et des tons du discours. Considérations stylistiques; lisibilité; clarté; mot juste. Cohérence et logique du discours. Exercices de rédaction. Analyse de textes efficaces; révision de textes défectueux.

### Équivalente(s)

(ANG221)

ou

(ANG222)

---

## ANG271 - *Public Speaking*

### Sommaire

#### CYCLE

1er cycle

#### CRÉDITS

3 crédits

#### FACULTÉ/CENTRE

Faculté des lettres  
et sciences  
humaines

**Cible(s) de formation**

Savoir communiquer en anglais dans une variété de contextes (ex. : débats, réunions d'affaires, forums, présentations audiovisuelles); savoir effectuer une recherche sur un sujet d'actualité, savoir structurer une présentation en fonction de l'auditoire et de l'effet désiré; savoir s'exprimer efficacement dans une langue appropriée au contexte.

**Contenu**

Production d'une page publicitaire pour la télévision ou la radio. Enregistrement de textes (livres d'enfants, nouvelles, etc.) pour une variété d'auditoires. Communication publique (avec support visuel) de renseignements de nature informative. Participation à des débats sur des sujets d'actualité. Interprétation de divers rôles associés à un événement social : introduction ou remerciement d'un conférencier, animation d'un débat ou évaluation de la performance d'intervenants dans un débat.

**Préalable(s)**

(ANS500 ou ANS505)

ou niveau 5 au test de classement

**Équivalente(s)**

ANG425

---

## ANG310 - *Sociolinguistics and Language Variation*

**Sommaire****CYCLE**

1er cycle

**CRÉDITS**

3 crédits

**FACULTÉ/CENTRE**

Faculté des lettres  
et sciences  
humaines

**Cible(s) de formation**

Se familiariser avec les notions de base en sociolinguistique; prendre conscience que la variation linguistique est l'effet de multiples phénomènes sociaux; se familiariser avec quelques situations de contact interlinguistique.

**Contenu**

Variations sociales; registre; langue et classes sociales; langage formel et populaire. Variations fonctionnelles : domaines d'usage et jargons. Variations régionales : dialectes; anglais québécois et canadien versus anglais américain et britannique, l'anglais comme langue mondiale. Variation de mode : communication orale, conversation; usage écrit. Langue normative, codification, unilinguisme, bilinguisme, plurilinguisme : emprunt et alternance des langues; interférence linguistique; aménagement des langues au Québec. Diglossie, pidgins; créoles.

**Préalable(s)**

ANG110

**Équivalente(s)**

ANG582