Faculté des lettres et sciences humaines

Doctorat en psychologie 2015-2019





Août 2015

Des changements relatifs aux activités pédagogiques ou aux personnes-ressources présentées dans ce document peuvent être apportés en cours de programme. Le cas échéant, l'information pertinente sera communiquée en temps et lieu.

TABLE DES MATIÈRES

1.	PRESENTATION GENERALE DU PROGRAMME
	Le doctorat professionnel en psychologie (D.Ps.)
	Les compétences qui déterminent la nature le parcours de formation professionnelle Les principaux indicateurs de compétences Le développement progressif des compétences
	L'apprentissage par problèmes
	L'action au cœur de la formation
	Une prise en compte du pluralisme culturel
	La structure du programme de formation
	L'évaluation académique
	Les exigences de l'Ordre des psychologues du Québec
	L'exposition à diverses approches
	Activités d'enseignement et de formation pratique
2.	ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT ET DE FORMATION PRATIQUE
	PSY 779 Stage : évaluation psychométrique
	PSY 903 Évaluation psychologique / PSY 906 Stratégies thérapeutiques
	PSY 905 Éthique et déontologie
	PSY 914 Diversité et psychologie
	Cours optionnels : 2 sur 3
	PSY 922 Psychopathologie
	PSY 927 Méthodes de recherche I
	PSY 928 Méthodes de recherche II
	PSY 933 Modèles de supervision
	PSY 950 Stage: psychothérapie I
	PSY 951 Stage : psychothérapie II/ PSY 952 Stage : psychothérapie III
	PSY 956 Consultation
	PSY 959 Relation interpersonnelle et autorégulation
	PSY 965 Problématique I
	<u>.</u>

	PSY 969 Thèse : détermination du sujet	50
	PSY 986 Psychopharmacologie	52
	PSY 989 Séminaires cliniques	54
	PSY 993 Psychothérapie de groupe	57
	PSY 994 Psychothérapie du couple	59
	PSY 995 Stage auprès des systèmes	61
	PSY 996 Psychométrie en évaluation clinique	63
3.	CONDITIONS DE POURSUITE DU PROGRAMME	64
	L'évaluation globale	65
4.	L'INTERNAT	69
	But de l'internat	70
	Durée de l'internat	70
	Critères des choix de lieux d'internat	70
	Rémunération de l'internat	71
	Responsable des internats	71
5.	NOTES DIVERSES	72
	A) À qui s'adresser	73
	B) La présence aux activités pédagogiques	73
	C) L'utilisation d'ordinateurs portables et de téléphones intelligents en classe	74
	D) La participation aux rencontres de supervision	74
	E) La confidentialité des rencontres de supervision	74
	F) Des besoins psychothérapeutiques	75
	G) Le respect des échéances	75
	H) La mise en forme des travaux écrits	76
	I) Le Règlement d'évaluation des apprentissages	76
	J) Le plagiat et autres délits	76
	K) La qualité de la langue	76
	L) Une demande de révision de note	77
	M) Les résultats académiques communiqués sous forme de cotes	78
	N) L'interruption des études au 3 ^e cycle	78
	O) Heures des activités	79
	P) Parcours de huit trimestres excluant les étés	79
	Q) Des liens Internet utiles	79

6.	COHORTES D'	ÉTUDIANTES ET D'ÉTUDIANTS	81
	Étudiantes et étud	iants en psychologie clinique	82
	Étudiantes et étud	iants en psychologie organisationnelle	83
	Étudiantes et étud	iants en intervention en enfance et adolescence	84
7.	PERSONNES-R	ESSOURCES	85
	Personnes-ressou	rces pour le cheminement en psychologie clinique	86
	Coordonnées des	personnes-ressources sur le campus de Sherbrooke	88
Apj	pendices		
App	pendice A	Balises pour l'attribution des cotes pour les cours	
App	pendice B	Balises pour l'interprétation des cotes pour les stages	
App	pendice C	Quelques définitions fournies par l'OPQ	
App	pendice D	Document informatif sur le plagiat	

Doctorat en psy	ychologie clinique	(2015-2019)
-----------------	--------------------	-------------

]

1. PRÉSENTATION GÉNÉRALE DU PROGRAMME

LE DOCTORAT PROFESSIONNEL EN PSYCHOLOGIE (D.PS.)

Le programme de doctorat en psychologie offert à l'Université de Sherbrooke a pour mission de former des praticiens et praticiennes capables d'exercer la profession de psychologue avec compétence. C'est ainsi qu'à l'instar de l'Ordre des psychologues du Québec (OPQ), ce programme s'articule autour de domaines de compétences inhérents à la profession.

Ces domaines de compétences sont présentés dans le présent document ainsi que les moyens pris pour permettre à chacune des étudiantes et à chacun des étudiants d'atteindre progressivement les cibles qui les mèneront vers l'acquisition des compétences visées.

LES COMPÉTENCES QUI DÉTERMINENT LE PARCOURS DE FORMATION PROFESSIONNELLE

Une compétence est une capacité d'action stable, autonome, reposant sur des savoirs intégrés de divers types et pertinents à la profession. Pour être compétent, il ne suffit pas de cumuler des connaissances théoriques ou de maîtriser des habiletés professionnelles. La notion de compétence va au-delà de ces acquis et réfère à une réalité complexe et dynamique. Sera jugée compétente une personne qui est capable de mobiliser ses connaissances et habiletés de façon pertinente et au moment opportun, dans une situation de travail. Tel que l'explique Le Boterf¹:

Pour être compétent, il faut savoir sélectionner les éléments nécessaires dans le répertoire des ressources, les organiser et les employer pour réaliser une activité professionnelle, résoudre un problème, ou réaliser un projet. Face à un problème à résoudre ou un projet à réaliser, se construit une architecture cognitive particulière de la compétence. De nature combinatoire, la compétence est une imbrication de multiples ingrédients qui auront été triés à bon escient. Ce n'est pas une simple addition de savoirs partiels.

Les domaines de compétences qui correspondent à la profession de psychologue sont les suivants : la relation interpersonnelle, l'évaluation, l'intervention et la consultation, la recherche, l'éthique et la déontologie, la gestion, puis la supervision.

LA RELATION INTERPERSONNELLE

Établir et maintenir une alliance de travail constructive avec les clients et systèmes-clients, avec les collègues et avec les réseaux professionnels.

L'ÉVALUATION

À partir d'une ou de différentes méthodes d'évaluation appropriées, analyser un problème, le conceptualiser, le décrire, et en présenter sa compréhension au client ou système-client.

L'INTERVENTION

Mettre en œuvre les actions appropriées en vue de favoriser, de restaurer, de maintenir ou de développer le fonctionnement optimal du client ou du système-client.

¹ Le Boterf, G., 1994. De la compétence : essai sur un attracteur étrange. Paris. Les éditions d'organisation, p. 23

LA CONSULTATION

Planifier et gérer un processus de changement tout en ne détenant pas un contrôle direct sur la démarche de changement elle-même et en exerçant les rôles appropriés à la situation, selon l'analyse systématique qui en aura été faite.

L'ÉTHIQUE ET LA DÉONTOLOGIE

Établir des relations professionnelles en s'appuyant sur des valeurs et principes d'éthique, en respectant les normes déontologiques en vigueur.

LA GESTION

Planifier et mener ses activités professionnelles avec jugement et efficience, respecter les contextes particuliers d'intervention, gérer adéquatement plusieurs activités professionnelles concomitantes et interagir avec professionnalisme en toute circonstance.

LA SUPERVISION

Gérer une relation orientée vers le développement de compétences professionnelles propres à la profession.

LA RECHERCHE

Utiliser et conduire des recherches utiles à l'intervention dans le respect des bases scientifiques de la discipline.

LES PRINCIPAUX INDICATEURS DE COMPÉTENCES

Les indicateurs de compétences sont les comportements observables permettant de situer l'évolution de chacun et chacune sur son parcours de développement de compétences. Nous en présentons ici les principaux, en vue de concrétiser les visées du programme de formation. Bien que les indicateurs soient déterminés en fonction de compétences spécifiques, il importe de comprendre que celles-ci sont souvent imbriquées les unes aux autres; c'est le cas par exemple des compétences en évaluation, en intervention et en éthique et déontologie.

Au plan de la relation interpersonnelle

L'étudiante ou l'étudiant démontre :

- la capacité d'établir un climat de confiance
- la capacité de maintenir une intervention professionnelle dans une dynamique de coopération
- des habiletés d'écoute active et d'empathie à l'égard du client
- la capacité de réguler ses interactions pour assurer l'efficacité de l'intervention
 - porter un regard critique sur soi
 - s'autoréguler

Au plan de l'évaluation

L'étudiant démontre :

- la capacité de recevoir et d'analyser une demande d'aide
- la capacité de conduire une évaluation diagnostique
- la capacité de sélectionner et d'administrer des tests psychométriques et d'en interpréter les résultats
- la capacité de tenir compte de l'influence des psychotropes sur les symptômes et les comportements de la personne
- la capacité d'évaluer l'information recueillie lors de l'évaluation
- la capacité de formuler sa compréhension clinique d'un cas
- la capacité de communiquer au client sa compréhension clinique et ses hypothèses de travail

- la capacité de décider s'il faut référer
- la capacité de rédiger un rapport d'évaluation psychologique de façon appropriée

Au plan de l'intervention

L'étudiante ou l'étudiant démontre :

- la capacité de formuler un plan d'intervention adéquat
- la capacité de choisir et d'appliquer des stratégies thérapeutiques appropriées
- la capacité de planifier, d'encadrer et d'adapter le déroulement d'un processus d'intervention qui tient compte de la prise concomitante d'un psychotrope
- la capacité à élaborer et à appliquer un plan de sevrage efficace et sécuritaire
- un souci de sa responsabilité professionnelle
- la capacité de faire une analyse critique de son intervention

Au plan de la consultation

L'étudiant démontre :

- la capacité à déterminer qui est le client de l'intervention et qui en compose le système-client
- la capacité de prendre en compte les différentes composantes du système
- la capacité de planifier et de gérer un processus de consultation en utilisant des stratégies appropriées ou de référer à des ressources spécialisées, le cas échéant
- la capacité d'apporter une contribution particulière à son milieu de pratique professionnelle à travers l'exercice de différents rôles, notamment celui de conseiller.

Au plan de l'éthique et de la déontologie

L'étudiante ou l'étudiant démontre :

- la capacité d'assurer une tenue de dossier adéquate
- la capacité de déceler des problématiques éthiques
- la capacité de référer aux codes de déontologie de l'OPQ, au Code des professions et aux autres codes pouvant s'avérer nécessaires
- la capacité de résoudre un dilemme éthique et d'affirmer les motifs sous-jacents au choix
- la capacité d'appliquer les normes déontologiques et ses choix éthiques dans son action professionnelle

Au plan de la gestion

L'étudiant démontre :

- la capacité de prendre en compte les contextes légaux et socioéconomiques des milieux où il intervient
- un respect des politiques, procédures et règles de fonctionnement propres à son milieu d'intervention
- la capacité d'interagir avec professionnalisme avec d'autres praticiens ou des tiers partis associés à une intervention
- un souci de la qualité des services offerts aux clients

Au plan de la supervision

L'étudiante ou l'étudiant démontre :

- la capacité de tenir compte des aspects systémiques d'une demande de supervision
- la capacité d'utiliser des méthodes et des outils appropriés au développement de compétences en contexte de travail
- la capacité d'évaluer les compétences visées par la supervision

Au plan de la recherche

L'étudiante ou l'étudiant démontre :

- la capacité de faire une utilisation critique de la recherche dans sa pratique professionnelle
- la capacité de concevoir et de réaliser une recherche utile à la pratique professionnelle

LE DÉVELOPPEMENT PROGRESSIF DES COMPÉTENCES

La compétence nécessite la mise en jeu d'un répertoire de ressources dans différentes situations de travail. Aussi, d'une activité pédagogique à l'autre, divers savoirs seront sollicités, découverts, transmis, mis en mouvement, testés et évalués afin de faire progresser l'étudiante ou l'étudiant vers l'atteinte du but : être une ou un psychologue reconnu compétent, voire performant. La progression vers ce but se fait sur un parcours de quatre années au cours desquelles l'étudiante et l'étudiant seront tantôt considérés novices, débutants puis, en fin de parcours, compétents ou performants. S'inspirant de différentes sources², ces quatre stades du développement des compétences peuvent être définis comme suit.

Novice

La personne a peu ou pas d'expérience et dépend presque entièrement des règles qui lui sont enseignées pour accomplir une tâche. La personne novice n'est pas en mesure de juger ce qui est le plus important dans une situation spécifique, ni de déterminer dans quels cas il vaut mieux faire exception à la règle.

Débutant

La personne a rencontré suffisamment de situations réelles pour saisir la signification de certains aspects particuliers à une situation donnée. Elle a besoin d'aide pour établir les priorités et faire les choix professionnels appropriés.

Compétent

La personne a acquis de l'expérience et est en mesure de comprendre les particularités d'une situation complexe. Elle peut aussi tenir compte des buts à long terme et de la planification qu'elle a faite pour déterminer quels aspects de la situation sont importants. La personne compétente agit de façon autonome et est efficace dans la plupart des cas.

Performant

La personne reçoit les situations de façon globale. Il s'agit d'un changement dans le processus de perception et d'analyse qui facilite la prise de décision puisque la personne performante émet un nombre limité d'hypothèses de solution et se centre sur l'aspect central de la situation. Elle effectue un raisonnement conscient pour en arriver à la prise de décision.

Au cours des deux premières années du programme, les étudiantes et étudiants passeront d'un niveau novice à un niveau débutant dans la plupart des domaines de compétences définis plus haut. L'internat qui se déroule à partir de la troisième année de formation, doit permettre de devenir compétent ou compétente dans chacun des domaines, et ce, selon le profil correspondant au cheminement professionnel choisi.

² Dreyfus-Benner, P. (1984). *From novice to expert*. Californie: Addison-Wesley. Frenette-Leclerc, C.A. (1992). Sur le chemin de l'expertise. *Nursing Québec*, *12* (1), 48-54. Logan, J. et Marvin, B. (1993) Nurses learning patterns. *L'infirmière Canadienne*, 89 (3), 18-22. Ressources et modèle de différenciation fournis par Louise Villeneuve, auteure du livre L'encadrement du stage supervisé (1994), publié aux Éditions Saint-Martin.

L'APPRENTISSAGE PAR PROBLÈMES

Muchielli soulignait en 1988³ que les adultes retiennent approximativement 10 % de ce qu'ils lisent, 20 % de ce qu'ils entendent, et ainsi de suite jusqu'à dire qu'ils retiennent 90 % de ce qu'ils disent et font. Il s'avère donc essentiel d'utiliser des stratégies pédagogiques qui favorisent la participation active des étudiantes et étudiants. Nous considérons que chaque étudiante et chaque étudiant est l'acteur principal de sa formation. Les personnes-ressources assurent surtout la mise en place des conditions favorisant l'utilisation du potentiel créateur de chacun et chacune.

L'équipe professorale du département de psychologie de l'Université de Sherbrooke a fait le choix d'utiliser dans plusieurs cours l'approche de l'apprentissage par problèmes (APP). Il s'agit d'un mode qui fait d'abord appel au traitement actif de l'information par l'étudiante ou l'étudiant et qui favorise le travail en groupe, contexte représentatif du milieu du travail. Dumais⁴ de la Faculté de médecine de l'Université de Sherbrooke, où l'apprentissage par problèmes a pris un essor notable au cours des dernières décennies, explique qu'il s'agit d'une méthode pédagogique caractérisée par l'utilisation, dès le début du processus d'apprentissage, du contexte de situations vécues par des clients ou systèmes-clients pour acquérir des connaissances propres à la discipline, pour apprendre les procédures de résolution de problème, et pour acquérir de façon optimale des connaissances dans le domaine de l'intervention. Bédard, Turgeon, Tardif et Des Marchais⁵ énoncent que : « présentation et analyse de cas simulés, apprentissage contextuel, engagement actif de l'étudiant, interactions entre les pairs, mode d'apprentissage autonome caractérisent sommairement l'approche par problèmes » (p.1). Exposant les présupposés de l'APP, ces auteurs (idem, p. 4) expliquent que :

Essentiellement, l'APP vise à favoriser : (1) le rappel des connaissances antérieures et leur élaboration; (2) l'acquisition et la structuration de nouvelles connaissances; (3) l'intégration des sciences cliniques et des sciences de base ou de la pratique et de la théorie.

Cette approche vise également à développer : (1) des habiletés d'autoapprentissage (autonomie et engagement personnel dans la tâche); (2) une meilleure base de connaissances; (3) des habiletés de résolution de problèmes.

De plus, l'APP est susceptible d'augmenter : (1) la performance clinique ou la capacité à intervenir dans des situations professionnelles pratiques; (2) la motivation intrinsèque (curiosité épistémologique). Finalement, l'APP veut favoriser la poursuite de l'apprentissage après les études doctorales (*long-life learning*).

L'APP est une méthode pédagogique structurée. Des étapes bien définies guident la démarche d'apprentissage. Celles-ci sont présentées dans la figure 1. Au cours de ces étapes, les personnes-ressources jouent un rôle de tuteur, c'est-à-dire un guide qui accompagne les étudiantes et étudiants, mettant en veilleuse le rôle d'expert qui leur est traditionnellement attribué. Une initiation à ce mode d'apprentissage est réalisée au cours de la première semaine du programme.

Le choix de l'approche de l'APP amène une nouvelle façon de considérer la structure d'une session académique. En effet, plutôt que de parler de cours spécifiques distribués de façon régulière sur une session, nous parlons d'activités successives et souvent interreliées, chaque activité s'articulant plus

⁴ L'apprentissage par problèmes : description des étapes (1992).

³ Les méthodes actives dans la pédagogie des adultes

⁵ L'apprentissage par problèmes à l'ordre universitaire : fondements, résultats obtenus et limites, Colloque de l'AIPU (1995).

souvent qu'autrement autour d'une situation soumise à l'analyse des étudiantes et étudiants. Nous visons une démarche d'apprentissage intégrée dans laquelle les connaissances et habiletés ne se développent pas isolées les unes des autres.

L'APP sera surtout activée au cours de la première année de formation. Cependant, d'autres moyens seront mis en œuvre pour favoriser l'apprentissage des étudiantes et étudiants. Parfois, une variante à cette approche sera mise de l'avant par une personne-ressource. À d'autres moments, des simulations, des exercices spécifiques, des jeux de rôles, des séminaires ainsi que des exposés magistraux seront utilisés en vue de favoriser l'apprentissage optimal.

L'ensemble des activités pédagogiques est conçu de façon à introduire des situations concrètes visant à favoriser : a) une compréhension des contextes d'intervention, b) une mise en lumière des acquis antérieurs de l'étudiante ou de l'étudiant, c) une connaissance des variables pouvant influencer la dynamique de la situation, d) une connaissance des savoirs et actions professionnelles pouvant être déployés, e) la réflexion dans l'action, puis f) l'analyse de l'action.

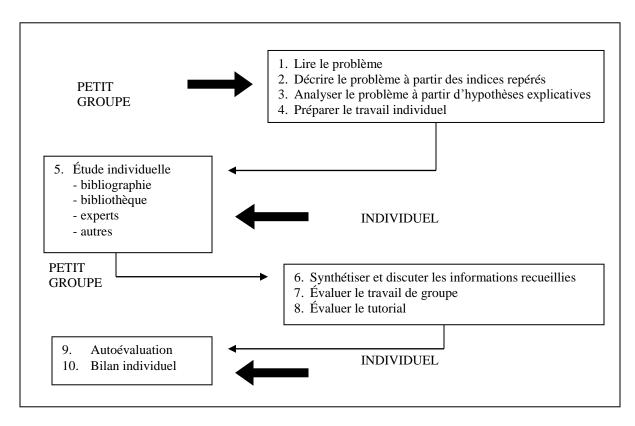


Figure 1 : Les étapes de l'apprentissage par problèmes (APP) Source : adaptation de Bédard, Turgeon, Tardif et Des Marchais, 1995, p. 3.

L'ACTION AU CŒUR DE LA FORMATION

Puisqu'il s'agit d'un programme de doctorat professionnel, il est primordial que l'action soit au cœur des activités de formation. Le Boterf (1994) précise d'ailleurs que c'est dans une pratique de travail que se déploient les compétences. Ce sont donc des gens compétents pour intervenir dans différents contextes

professionnels qui gradueront au terme de la formation. Les stages (15 crédits) et l'internat (36 crédits) prennent certes une place importante dans le programme. Ces activités de formation pratique se déroulent dans un cadre supervisé qui reconnaît que le ou la stagiaire n'est pas au terme de sa formation. Que son niveau d'autonomie pourra croître alors qu'il ou elle franchit les stades, passant de novice, à débutant, puis à compétent. Des ateliers de supervision en groupe sont un moyen privilégié pour relativiser les apprentissages et apprendre à les utiliser dans différents contextes.

Une forme particulière de supervision en groupe est l'atelier de développement professionnel. Ce type d'atelier, décrit plus loin, est une démarche structurée entre pairs, visant à rendre la relation professionnel-client consciente et efficace grâce à la conceptualisation issue de l'action et validée par l'action. Cette démarche s'appuie en effet sur la méthode de la praxéologie.

Certains stages ou internats se déroulent à l'interne, soit au Centre d'intervention en psychologie de l'Université de Sherbrooke (CIPUS) alors que d'autres se déroulent dans des organismes externes. Notez que le département assume la responsabilité d'offrir un lieu de stage à tous les étudiants et toutes les étudiantes. Il en est de même pour l'internat, bien qu'à cette étape, l'implication des deux parties est requise.

UNE PRISE EN COMPTE DU PLURALISME CULTUREL

Consciente à la fois de la présence croissante de la diversité ethnoculturelle au sein des populations et du caractère ethnocentrique des théories et modèles d'intervention développés en psychologie, l'équipe professorale a choisi d'être attentif au porter une préoccupation pour le développement d'une attitude critique et interrogative vis-à-vis de l'intervention en contexte de diversité culturelle. Cette préoccupation est d'ailleurs partagée dans le monde scientifique et professionnel depuis bon nombre d'années, tel qu'illustré par les propos de Pawlik et D'Ydewalle⁶, de Kline et Rowe⁷ ou de l'APA⁸ et de l'OPQ⁹qui soulignent tous l'importance d'intégrer dans nos schèmes d'analyse une compréhension des variables culturelles qui influencent les comportements et rapports humains.

LA STRUCTURE DU PROGRAMME DE FORMATION

Le programme de formation en est un de 120 crédits répartis entre :

- des activités obligatoires pour tous, celles du tronc commun (74 crédits);
- des activités liées au cheminement choisi, soit la psychologie clinique, l'intervention en enfance et adolescence ou la psychologie organisationnelle (46 crédits)¹⁰.

Ainsi, au cours des deux premières années du programme, les étudiantes et étudiants acquièrent un savoir et développent des habiletés à travers des activités pédagogiques puis à travers des stages et des ateliers ou séminaires de développement professionnel qui optimisent l'apprentissage à partir de l'action. Tout au long de ce processus de formation, l'équipe professorale a le souci de s'assurer que les étudiantes et

⁶ Pawlik et D'Ydewalle (1996). Psychology and the global commons, *American Psychologist*, 51, 488-495.

⁷ Kline et Rowe (1998). *Psychologie canadienne*, 142-148.

⁸ American Psychological Association (2003). *American Psychologist*, 58, 377-402.

⁹, Les immigrants et nous, *Psychologie Québec*, mai 2008.

¹⁰ Les cours qui composent le programme sont listés sur le site internet : http://www.usherbrooke.ca/programmes/doc/psycholo.html

étudiants se développent selon les exigences d'un programme de 3° cycle en psychologie et d'un comportement professionnel, faute de quoi des mesures correctives peuvent être mises de l'avant. Cependant, au terme de ces deux années, tel que requis par le Règlement des études, un examen général a lieu et celui-ci est déterminant dans la décision de permettre à un étudiant ou une étudiante de poursuivre ses études doctorales. De plus, une évaluation globale du dossier d'un étudiant ou d'une étudiante peut mener à l'interruption de son parcours de formation, voire même à son exclusion du programme. (Voir à ce sujet la section 3 du présent document.)

Bien que nous ayons fait le choix, au département de psychologie, d'offrir une formation par compétences selon une structure pédagogique particulière, nous devons nous conformer à certaines contraintes institutionnelles, dont celle d'attribuer les activités pédagogiques et les résultats académiques à des sigles et titres de cours spécifiques. Nous tentons d'assurer une correspondance entre les activités offertes à chaque session et le cadre formel du programme. Les cours qui seront inscrits à votre programme et apparaîtront sur votre relevé de notes, tout au long du programme sont les suivants.

Session 1 : Automne 2015 (22 crédits)

1: 111 (
lien 1 ¹¹ (se poursuit à l'hiver)
lien 1
lien 1 (se poursuit à l'hiver)
lien 1
lien 1
lien 1 (se poursuit à l'hiver)
lien 1 (se poursuit à l'hiver)
lien 1
lien 2
lien 2
lien 1
lien 1 (se poursuit à l'hiver)
lien 2
lien 2
lien 2
lien 1 (se poursuit à l'hiver)
lien 1
lien 1
lien 1 (se poursuit à l'hiver)
lien 2
lien 2
lien 1

¹¹ Lien 1 signifie qu'il s'agit d'un cours obligatoire; lien 2 signifie qu'il s'agit d'un cours optionnel.

Session 5 : Automne 2017 (15 crédits)	
• PSY 934 Thèse : présentation du projet (6 cr.)	lien 1
• PSY 961 Internat I (9 cr.)	lien 1
Session 6: Hiver 2018 (15 crédits)	
• PSY 935 Thèse : cueillette de données (6 cr.)	lien 1
• PSY 962 Internat II (9 cr.)	lien 1
Session 7: Automne 2018 (16 crédits)	
 PSY 933 Modèles de supervision (1 cr.) 	lien 1
• PSY 936 Thèse : analyse et interprétation des données (6 cr.)	lien 1
• PSY 963 Internat III (9 cr.)	lien 1
Session 8 : Hiver 2019 (15 crédits)	
• PSY 999 Terminaison de la thèse (6 cr.)	lien 1
• PSY 964 Internat IV (9 cr.)	lien 1

NOTEZ QU'AUCUNE ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE N'EST OFFERTE L'ÉTÉ. IL N'EST DONC PAS POSSIBLE DE S'INSCRIRE COMME ÉTUDIANTE OU ÉTUDIANT DURANT LA PÉRIODE ESTIVALE, HORMIS AU TERME DU PROGRAMME SI VOUS ÊTES ENCORE EN RÉDACTION DE THÈSE.

L'ÉVALUATION ACADÉMIQUE

De nombreuses ressources devront être acquises et mobilisées tout au cours du programme de formation, tant au plan du savoir théorique, que du savoir-faire et du savoir être. Cherchant à offrir un programme qui permet un apprentissage progressif et intégré, l'évaluation se veut aussi un processus rendant compte de l'intégration progressive des apprentissages. Ceux-ci seront parfois évalués au terme d'une activité d'enseignement spécifique, parfois à travers les activités de stage et parfois à l'occasion de la mise en place d'une modalité d'évaluation globale, en fin de session. Des balises servant à évaluer les apprentissages et habiletés sont présentées à l'Appendice A et B.

LES EXIGENCES DE L'ORDRE DES PSYCHOLOGUES DU QUÉBEC

Comme notre programme donne accès à l'Ordre des psychologues du Québec (OPQ), nous devons respecter certaines exigences qui sont évaluées lors d'un processus d'agrément par l'Ordre. Notamment, selon le *Manuel d'agrément* distribué par l'OPQ en juin 2013 (p. 27 et suivantes) :

- a) les activités de stage doivent comporter un minimum de 700 heures de formation pratique supervisée, dont un minimum de 250 heures de contact client, incluant au moins 100 heures de contact direct, le reste des heures de contact client devant être complété par du contact indirect;
- b) l'internat doit comporter un minimum de 1600 heures de formation pratique supervisée, dont un minimum de 600 heures de contact client, incluant au moins 400 heures de contact direct. Le reste des heures de contact client devant être complété par du contact indirect. Chacun et chacune doit recevoir au total 325 heures de supervision (125 heures lors des stages et 200 heures lors de

l'internat), incluant 150 heures de supervision individuelle (50 heures pour les stages et 100 heures lors de l'internat). Les principales exigences relatives à la formation pratique sont résumées dans le tableau 1. Des définitions des notions de contact client et de différents types de supervision sont fournies à l'Appendice C.

Tableau 1

Exig	gences minimales de l'OPQ pour la for (2 300 heures)	rmation pratique
COMPÉTENCES	STAGE (700 heures)	INTERNAT (1 600 heures)
Évaluation	500 h	neures
Intervention	500 h	neures
Consultation	50 h	eures
Supervision	50 h	eures
CONTACT CLIENT	250 heures (dont 100 heures de contact direct)	600 heures (dont 400 heures de contact direct)
SUPERVISION REÇUE	125 heures (dont 50 heures de supervision individuelle)	200 heures (dont 100 heures de supervision individuelle)

L'EXPOSITION À DIVERSES APPROCHES

Au département de psychologie de l'Université de Sherbrooke, les étudiantes et étudiants en psychologie clinique sont exposés à plusieurs approches qui mettent de l'avant des stratégies et outils privilégiés dans l'actualisation des compétences professionnelles : les approches humaniste et positive, l'approche psychodynamique et l'approche cognitive-comportementale. Selon ses intérêts personnels, l'étudiante ou l'étudiant aura la possibilité, en un deuxième temps, d'approfondir deux de ces approches (les approches humaniste et positive étant fusionnées dans un même cours) puis, éventuellement et selon le lieu d'internat et la personne qui en supervisera les activités professionnelles, de travailler selon une approche privilégiée. Précisons toutefois que **nous ne formons pas des spécialistes d'une approche ou de l'autre**, visant plutôt à permettre aux futurs professionnels de considérer diverses approches comme des outils qui s'avèrent utiles dans différentes situations.

Si des approches différentes existent dans notre profession, cela tient à la grande complexité du fonctionnement humain, particulièrement dans les sphères comportementales, affectives et relationnelles. Chaque approche aborde cette complexité sous l'angle qui lui est propre, l'étudie et tente de la théoriser avec les lunettes grossissantes qui sont les siennes. Parce que chacune se situe à un endroit bien précis pour observer et théoriser, ce qu'elle découvre reflète forcément une facette de la réalité, et ce sont là ses forces. Pour la même raison, tout ce qui se trouve hors du champ visuel de ses lunettes lui échappe, et ce sont là ses faiblesses. Aucune approche ne peut à elle seule englober la totalité d'une telle complexité, mais chacune observe sous sa loupe une tranche non négligeable de celle-ci. Dans la réalité clinique, chaque approche a sa place parce que les besoins des clients sont diversifiés.

D^{re} Monique Brillon, psychologue Psychologie Québec, juillet 2011, vol. 28 (4), p. 28

ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT ET DE FORMATION PRATIQUE

La section qui suit sert à présenter, en ordre numérique selon les sigles de cours ou de stage, les activités pédagogiques des deux premières années du parcours de formation professionnelle. Au début de chaque activité, les personnes-ressources qui le jugent à propos distribuent un plan de cours ou un syllabus plus complet. Notons que dans le cas des cours utilisant l'APP, il ne convient pas de fournir un plan de cours puisque les objectifs spécifiques sont déterminés au sein des groupes et la méthode pédagogique est déjà déterminée.

2. ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT ET DE FORMATION PRATIQUE

PSY 779 STAGE: ÉVALUATION PSYCHOMÉTRIQUE

Activité inscrite à l'automne 2015 et qui se poursuit à l'hiver 2016

Responsable de la coordination des stages : Anne Lafontaine

Responsable pédagogique des stages : Lise Gagnon Superviseures et superviseurs : à déterminer

A) INTRODUCTION

Ce stage vise le développement des ressources professionnelles nécessaires à l'évaluation menée à l'aide d'outils psychométriques. Il est l'occasion de mettre en application les apprentissages réalisés dans le cadre du cours PSY 996 Psychométrie en évaluation clinique.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Évaluation

- la capacité de conduire une évaluation diagnostique
- la capacité de sélectionner et d'administrer des tests psychométriques et d'en interpréter les résultats
- la capacité d'évaluer l'information recueillie lors de l'évaluation
- la capacité de formuler sa compréhension clinique d'un cas
- la capacité de rédiger un rapport d'évaluation psychologique

C) LA SUPERVISION

La supervision est assurée par un ou une psychologue qui aura la responsabilité d'encadrer un groupe d'environ quatre stagiaires. Les modalités spécifiques entourant le déploiement de ce stage et la supervision seront présentées en début d'année.

D) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

L'évaluation des habiletés acquises par chaque étudiante ou étudiant est sous la responsabilité de chacune des personnes assurant la supervision des stagiaires. Cette responsabilité s'effectue à travers leur observation de la manifestation (ou non) de ces habiletés. Il revient ainsi au superviseur ou à la superviseure de déterminer dans quelle mesure le ou la stagiaire a développé chacune des habiletés visées.

Une fiche et une grille d'analyse présentant de façon détaillée le niveau de maîtrise visé pour chacune des habiletés, les indicateurs liés à ces habiletés et la pondération accordée à chacune dans l'évaluation est remise à chaque stagiaire en temps et lieu.

PSY 903 ÉVALUATION PSYCHOLOGIQUE PSY 906 STRATÉGIES THÉRAPEUTIQUES

Activités inscrites à l'automne 2015

A) INTRODUCTION

Ces deux activités interdépendantes sont fusionnées et amorcent la formation professionnelle des étudiantes et étudiants en psychologie clinique. Chacune des approches, psychodynamique, humaniste et positive, cognitive-comportementale, est traitée dans le cadre de ces deux sigles de cours. S'ajoutent six heures de formation visant l'acquisition d'habiletés spécifiques à la première entrevue clinique ainsi qu'une activité d'intégration.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Relation interpersonnelle

- la capacité d'établir un climat de confiance
- la capacité de maintenir une intervention professionnelle dans une dynamique de coopération
- la capacité de réguler ses interactions pour assurer l'efficacité de l'intervention

Évaluation

- la capacité de conduire une évaluation psychologique
- la capacité d'évaluer l'information recueillie lors de l'évaluation

Intervention

- la capacité de formuler un plan d'intervention adéquat
- la capacité de choisir et d'appliquer des stratégies thérapeutiques appropriées

APPROCHE PSYCHODYNAMIQUE

Personnes-ressources: Lise Gagnon et Anne Lafontaine

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Connaître la définition et la fonction thérapeutique de certains concepts clés de l'approche psychodynamique.
- 2. Se familiariser avec la description et la fonction de l'association libre et de l'interprétation.
- 3. Se remémorer la description des stades oral, anal et phallique, en lien avec la symbolique qui s'y relie.
- 4. Réfléchir aux notions de conflit psychique et d'angoisse.
- 5. Déterminer dans quels cas l'approche psychodynamique est appropriée.
- 6. S'initier à l'évaluation et à la formulation de cas selon l'approche psychodynamique.
- 7. Être en mesure de formuler des hypothèses psychodynamiques sur le fonctionnement psychologique d'une personne.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

La méthode pédagogique privilégiée est l'APP.

Un premier APP porte sur les notions théoriques et pratiques propres à l'approche psychodynamique. Au terme de cet APP, l'étudiant réalise un schéma et reçoit par la suite une évaluation formative sur son schéma.

Un deuxième APP met davantage l'accent sur l'évaluation psychodynamique. Au terme de cet APP, l'étudiant rédige une formulation de cas qui fait l'objet d'une évaluation sommative.

Deux demi-journées de mise en situation utilisant la technique du jeu de rôle de même qu'une journée de formalisation portant sur la formulation de cas s'ajoutent aux APP.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

Des recueils de textes sont mis en vente et remis lors du lancement des APPs.

Le volume *Psychothérapie psychodynamique : Les concepts fondamentaux* de Glen O. Gabbard est obligatoire. Il est disponible à la Coopérative de l'Université.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

Un travail écrit d'une page portant sur la rédaction d'une formulation de cas.

Critères d'évaluation

- présence des éléments pertinents d'une formulation de cas psychodynamique
- capacité de cerner les enjeux centraux de la problématique de la patiente et de les justifier par des exemples pertinents
- pertinence des hypothèses avancées et des liens établis avec le cas
- justesse des concepts utilisés
- capacité d'intégrer diverses perspectives d'analyse
- qualité de la synthèse : clarté, profondeur et cohérence d'ensemble

APPROCHES HUMANISTE ET POSITIVE

Personne-ressource: Lucie Mandeville

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Apprendre à évaluer la personne et le changement thérapeutique selon les courants de la psychologie positive et de la psychologie humaniste.
 - 1.1 savoir évaluer les forces de la personne
 - 1.2 savoir reconnaître les exceptions au problème
- 2. Apprendre à évaluer la qualité de la relation thérapeutique et s'autoréguler dans l'action selon l'approche de la psychologie humaniste.
 - 2.1 savoir s'autoréguler dans l'action
 - 2.2 savoir alterner de stratégies
 - 2.3 savoir établir un partenariat
 - 2.4 savoir se concerter

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Une méthode s'inspirant de l'APP est utilisée pour favoriser le développement des compétences à partir de l'action professionnelle. D'autres méthodes pédagogiques sont utilisées : exercices, simulations d'interventions et discussions.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

- Les étudiantes et étudiants doivent se procurer un volume obligatoire : Mandeville, L. (2010) Le bonheur extraordinaire des gens ordinaires. Montréal et Paris : Éditions de l'Homme. Ce volume présente les fondements de la psychologie positive ainsi que les stratégies qui seront introduites dans le PSY 903. Il sera disponible à la COOP de l'Université.
- Les étudiantes et étudiants doivent se procurer un <u>cahier de lecture</u> qui présente les fondements de la psychologie humaniste ainsi que les stratégies qui seront introduites dans le PSY 906.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

Chaque étudiant ou étudiante réalise une évaluation qui vaut pour les deux activités : PSY 903 et PSY 906. Cette évaluation vaut le tiers (1/3) de la cote finale de l'activité PSY 903 et le tiers (1/3) du PSY 906.

Objectif

Produire un *enregistrement* d'un extrait d'intervention qui démontre l'acquisition de compétences en lien avec les approches positive et humaniste. Faire une rétroaction sur l'intervention.

Consigne

Choisir des stratégies parmi celles vues en classe et lues dans les ouvrages obligatoires. Produire un enregistrement de 15 minutes dans lequel l'étudiante ou l'étudiant démontre ses compétences à utiliser ces stratégies. La situation d'intervention peut être fictive ou inspirée d'un cas réel. Le rôle de l'interlocuteur sera joué par un autre étudiante ou étudiant volontaire. L'intervention est suivie d'une rétroaction de 5 minutes qui identifie les stratégies utilisées et donne des précisions sur les moyens utilisés pour mettre en place ces stratégies. Ne pas tenter d'illustrer un grand nombre de stratégies, il serait suffisant d'illustrer *une* stratégie en psychologie positive et *une* en psychologie humaniste.

Par exemple:

Approche positive (une seule de ces stratégies) :

- Je démontre mon aptitude à explorer les forces de la personne.
- Je démontre mon aptitude à rechercher une exception au problème..

Approche humaniste (une seule de ces stratégies) :

- Je démontre mon aptitude à m'autoréguler dans l'action.
- Je démontre ma capacité à alterner d'un canal de communication à un autre.
- Je démontre ma capacité d'intervenir en partenariat avec le client.
- Je démontre ma capacité à faire de la concertation.

Format du document

Enregistrement audio ou audiovisuel d'une intervention de 15 minutes et d'une rétroaction de 5 minutes.

Critères d'évaluation

- Pertinence des stratégies
- Qualité des attitudes reflétant la psychologie positive et la psychologie humaniste

- Qualité des aptitudes techniques
- Pertinence, justesse et précision de la rétroaction
- Qualité de l'enregistrement (clarté de la bande audio ou audiovisuelle)

Remise du travail

Date à déterminer dès le premier jour de l'activité. À remettre au secrétariat du Département de psychologie, avant 16 h 30.

APPROCHE COGNITIVE-COMPORTEMENTALE

Personnes-ressources: Guylaine Côté, Dominique Lorrain et Marc-André Raymond

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Être en mesure de cerner les principaux symptômes présents dans un tableau clinique.
- 2. Pouvoir distinguer l'évaluation cognitive comportementale de l'évaluation diagnostique et connaître les avantages d'une évaluation combinant les deux approches.
- 3. Connaître et savoir appliquer les méthodes utilisées et les principaux outils disponibles pour mener une évaluation cognitive comportementale d'une problématique psychologique.
- 4. Connaître et savoir respecter les éléments et les principes de base pertinents à une évaluation cognitive comportementale.
- 5. Décrire les facteurs impliqués dans le développement et le maintien de difficultés psychologiques et savoir les expliquer à partir des théories de l'apprentissage.
- 6. Savoir formuler une compréhension clinique pertinente dans un cadre cognitif comportemental.
- 7. Savoir conduire une évaluation cognitive comportementale d'une problématique donnée et savoir en faire l'analyse dans un cadre de compréhension clinique cognitif comportemental en vue de formuler des pistes d'intervention.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Les méthodes pédagogiques privilégiées sont l'APP, les lectures personnelles, les jeux de rôle, les travaux en équipe, les présentations de travaux par séminaires, les discussions en groupe et l'observation de l'application pratique de la compétence d'évaluation psychologique dans une mise en situation par jeux de rôle.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

Des textes et des références seront suggérés pour lecture.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE*

L'évaluation vaudra pour le tiers (1/3) de la note finale du PSY 903 et le tiers (1/3) du PSY 906. Les deux autres tiers provenant des cours PSY 903 et PSY 906 en approche humaniste et positive et en approche psychodynamique.

* Note : L'évaluation décrite plus bas pourrait être soumise à des modifications. Celles-ci seront, alors, communiquées au début du cours.

Deux modalités d'évaluation sont prévues. La première consiste en l'évaluation de la participation individuelle au déroulement des étapes de l'APP (10%). La deuxième est la conception et l'application en équipe d'une évaluation cognitive comportementale (90%). Cette dernière évaluation comporte trois parties : (1) la production écrite du plan d'évaluation (30%) ; (2) l'application dans un jeu de rôle de l'évaluation formulée (40%) ; et l'animation de la discussion clinique suite à présentation du jeu de rôle (30 %).

Critères d'évaluation:

Première modalité : LA PARTICIPATION

A) Lancement du problèn

<u>Indicateurs</u>: Participation pertinente et constructive à :

- la description du problème /2
 l'établissement d'hypothèses /2
- B) Retour en groupe

<u>Indicateurs</u>: Participation pertinente et constructive à :

- la présentation des informations tirées des lectures /2
 la synthèse des informations recueillies /2
- C) Respect des autres membres de l'équipe /2

Échelle de pondération :

- 0 : Insatisfaisant
- 1 : Passable et à améliorer
- 2 : Satisfaisant

Deuxième modalité : LA CONCEPTION ET L'APPLICATION D'UNE ÉVALUATION COGNITIVE-COMPORTEMENTALE

A) Plan écrit des étapes et sous-étapes (30 %)

- Présence des éléments pertinents à une évaluation cognitive comportementale approfondie
- Pertinence et cohérence des éléments présentés
- Clarté du plan et de sa formulation

B) L'application des composantes de l'évaluation telle qu'illustrée par vidéo (40 %)

- Présence des éléments pertinents à une évaluation cognitive comportementale approfondie
- Qualité de l'application des habiletés d'évaluation cognitive comportementale

C) Animation de la discussion suite à la présentation de la vidéo (30 %)

- Qualité de l'animation par les membres de l'équipe
- Pertinence de l'identification des forces et des faiblesses de l'évaluation présentée sur vidéo et des correctifs suggérés
- Qualité des réponses aux questions

PREMIÈRE ENTREVUE

Personnes-ressources : Karine Morin et Marc-André Raymond

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

Être en mesure de réaliser les premières entrevues d'un suivi psychologique.

- Connaître l'information pertinente à recueillir.
- Connaître l'information nécessaire à transmettre.
- Connaître les paramètres nécessaires à l'établissement d'une relation de confiance.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Cette activité prend la forme d'un atelier avec exposé magistral, simulations par jeux de rôles et lectures personnelles.

L'apprentissage de l'application de ces connaissances se fera tout au cours des formations pratiques des stages et des internats.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

Cette activité ne fait pas l'objet d'évaluation académique.

PSY 905 ÉTHIQUE ET DÉONTOLOGIE

Activité inscrite à l'automne 2015 et qui se poursuit à l'hiver 2016

Cette fiche pédagogique vous est présentée à titre indicatif, elle sera révisée lorsque la personne ressource sera déterminée.

A) INTRODUCTION

Les professionnels doivent être sensibles aux autres, respectueux envers leurs clients et avoir une conduite irréprochable. De plus, ils doivent pouvoir faire la démonstration qu'ils peuvent établir des relations professionnelles dans le respect des normes déontologiques en vigueur qui, au Québec, ont force de loi. Ce cours vise à développer ces attitudes et conduites chez les futures professionnelles et futurs professionnels que seront les étudiantes et étudiants du programme.

B) COMPÉTENCES VISÉES

- la capacité de référer aux codes de déontologie de l'OPQ, au Code des professions et aux autres lois qui encadrent le travail du psychologue
- la capacité de déceler des problématiques éthiques
- la capacité de résoudre un dilemme éthique et d'affirmer les motifs sous-jacents au choix
- la capacité d'appliquer les normes déontologiques et ses choix éthiques dans son action professionnelle
- la capacité d'assurer une tenue de dossier adéquate

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Comprendre ce qu'est l'Ordre des psychologues du Québec, notamment en ce qui concerne son rôle, ses comités, ses instances, son fonctionnement.
- 2. Comprendre que l'exercice d'une profession implique un comportement différent de celui d'un citoyen ordinaire et identifier les lois qui régissent les professionnels.
- 3. Comprendre les valeurs et principes sous-jacents au code de déontologie de l'OPQ.
- 4. Se dégager de la lettre que peuvent représenter les règlements, pour en saisir l'esprit et ainsi apprendre à poser un jugement éthique.
- 5. Connaître les principes d'application et les aspects pratiques relatifs à la tenue d'un dossier psychologique
- 6. Connaître les éléments constituant la tenue d'un dossier psychologique.
- 7. Rédiger les éléments propres à un dossier psychologique de façon à ce qu'ils répondent aux normes de l'OPQ et aux exigences du milieu de stage de première année, le CIPUS.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Ce cours prend la forme d'un atelier constitué à partir de vignettes présentant des situations concrètes, de problèmes à analyser, de discussions et d'exposés magistraux. Une participation active et des lectures personnelles sont essentielles au bon déroulement du cours.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

- Le code de déontologie de l'Ordre des psychologues du Québec (disponible sur internet)
- Les règlements de l'Ordre des psychologues du Québec (disponibles sur internet)
- Le Code des professions (disponible sur internet)
- Le Guide explicatif concernant la tenue de dossier (septembre 2008) (disponible sur internet)
- Projet de Loi 21, Guide explicatif (disponible sur internet)

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

Un travail écrit personnel (40 %) et un examen objectif constitué de 40 questions à choix multiples (60 %). Le travail consiste à fournir un exemple imaginé d'une action constituant une dérogation à certains articles du Code de déontologie des psychologues. Des précisions sur ce travail seront données au début du cours.

Critères d'évaluation

La pertinence de l'exemple La manifestation d'une compréhension juste de l'article La réflexion éthique

LA TENUE DE DOSSIER

Une activité particulière portant sur la tenue de dossier est incluse dans le parcours, juste avant le début du stage.

Personnes-ressources: Internes du CIPUS

APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Connaître les principes d'application et les aspects pratiques relatifs à la tenue d'un dossier psychologique.
- 2. Connaître les éléments constituant la tenue d'un dossier psychologique.
- 3. Rédiger les éléments propres à un dossier psychologique de façon à ce qu'ils répondent aux normes de l'OPQ et aux exigences du milieu de stage de première année, le CIPUS.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Des documents sont remis pour lectures personnelles au début de l'atelier. Un exposé suit pour compléter l'information. Des discussions et exercices favorisent l'acquisition d'une pratique adéquate en ce qui a trait à la tenue de dossier.

ÉVALUATION ACADÉMIQUE PROPRE À CETTE ACTIVITÉ

Cette activité spécifique ne fait pas l'objet d'une évaluation académique

PSY 914 DIVERSITÉ ET PSYCHOLOGIE

Activité inscrite à l'automne 2015 et qui se poursuit à l'hiver 2016

Cette fiche pédagogique vous est présentée à titre indicatif, elle sera révisée lorsque la personne ressource sera déterminée.

A) INTRODUCTION

Il importe en ce XXI^e siècle de reconnaître le pluralisme culturel au sein des populations occidentales. Au Québec, l'immigration a d'ailleurs été retenue comme stratégie pour assurer le développement démographique de la population. Les nouveaux arrivants, venus de tous les coins de la planète, apportent avec eux leur bagage culturel (langue, croyances religieuses, coutumes, valeurs, façons d'éduquer les enfants, etc.) lequel, s'il est très éloigné du nôtre, peut rendre difficile leur adaptation à notre société et engendrer de l'incompréhension face à leur réalité. Le cours PSY 914 vise à sensibiliser une nouvelle génération de psychologues à prendre en compte les variables culturelles qui influencent les attitudes, les émotions et les comportements et à se libérer des visions ethnocentriques qui caractérisent, encore aujourd'hui, bon nombre de théories et de modèles véhiculés en psychologie. Ce cours vise également à créer un espace de réflexion sur ce qu'implique une intervention culturellement compétente, en abordant différentes thématiques telles que l'évaluation en contexte de diversité culturelle, les variations culturelles au niveau de la psychopathologie, de la manifestation des symptômes et de l'expression de la détresse, la relation thérapeutique et le transfert et contre-transfert culturel, les modèles théoriques de l'intervention en contexte de diversité culturelle.

Ce cours se donne principalement sous forme de séminaires et d'ateliers.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Évaluation

- la capacité de conduire une évaluation psychologique
- la capacité d'évaluer l'information recueillie lors de l'évaluation
- la capacité de formuler sa compréhension clinique d'un cas
- la capacité d'établir un plan de traitement qui tienne compte des variables culturelles

Intervention

- la capacité de choisir et d'appliquer des stratégies thérapeutiques appropriées
- la capacité de reconnaître les éléments de transfert et de contre-transfert culturel

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Comprendre l'influence de la culture sur les processus psychologiques.
- 2. Connaître des concepts-clés qui aident à comprendre les différences entre gens de cultures distinctes.
- 3. Connaître l'impact des expériences pré-migratoires, migratoires et post-migratoires sur les immigrants et les réfugiés.
- 4. Connaître et réfléchir sur les compétences culturelles propres à l'intervention.
- 5. Acquérir des savoirs relatifs à l'évaluation culturelle de cas cliniques.
- 6. Procéder à des évaluations culturelles de cas cliniques.
- 7. Acquérir des savoirs relatifs à l'intervention thérapeutique en contexte de diversité culturelle.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Diverses activités sont mises en place, dont des exposés magistraux, des conférences, des discussions, le visionnement de vidéo, des lectures personnelles en complément aux activités faites en classe, des exercices, des présentations sous forme de séminaires.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

Les documents nécessaires seront précisés au début du cours.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

Les modalités d'évaluation académique seront précisées au début du cours.

COURS OPTIONNELS: 2 SUR 3

PSY 917 APPROCHES HUMANISTE ET POSITIVE PSY 918 APPROCHE PSYCHODYNAMIQUE PSY 919 APPROCHE COGNITIVE-COMPORTEMENTALE

Activités offertes à l'hiver 2016 en première année puis à l'automne 2016, en deuxième année

Après une introduction aux trois approches enseignées au département avec les cours *PSY 903 Évaluation* psychologique et *PSY 906 Stratégies thérapeutiques*, le programme permet l'approfondissement de deux parmi celles-ci. Vers la fin de la première session, les étudiantes et étudiants seront invités à indiquer leur préférence, ce qui déterminera la séquence dans laquelle les différentes approches seront proposées à l'horaire. À noter que 5 inscriptions sont minimalement nécessaires pour qu'une approche puisse être offerte à une session donnée.

PSY 917 APPROCHES HUMANISTE ET POSITIVE

Personnes-ressources : Anne Brault-Labbé et Lucie Mandeville

A) INTRODUCTION

Ce cours optionnel fait suite aux apprentissages effectués dans le cadre des activités des cours PSY 903 et PSY 906.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Relation interpersonnelle

- la capacité d'établir un climat de confiance
- la capacité de maintenir une relation professionnelle dans une dynamique de coopération
- des habiletés d'écoute active et d'empathie à l'égard du client
- la capacité de réguler ses interactions pour assurer l'efficacité de l'intervention :
 - porter un regard critique sur soi
 - s'autoréguler

Évaluation

la capacité de recevoir et d'analyser une demande d'aide

Intervention

- la capacité de choisir et d'appliquer des stratégies thérapeutiques appropriées
- un souci de sa responsabilité professionnelle
- la capacité de faire une analyse critique de son intervention

Éthique et déontologie

 la capacité d'appliquer les normes déontologiques et ses choix éthiques dans son action professionnelle

Deux ateliers distincts sont offerts dans le cadre de cette activité.

ATELIER A

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Comprendre l'origine et la nature de la place centrale accordée à la créativité dans le développement du courant et de la pensée humanistes;
- 2. Comprendre les fonctions possibles de la créativité en contexte thérapeutique selon plusieurs angles:
 - favoriser la symbolisation par le client de son expérience subjective;
 - encourager une exploration plus approfondie du contenu clinique;
 - favoriser la conscience réflexive et la flexibilité du thérapeute pour s'ajuster au style et aux besoins spécifiques de chaque client;
 - favoriser une résolution plus efficace des impasses en contexte thérapeutique
 - renforcer l'alliance de travail et l'engagement en psychothérapie
- 3. Réfléchir sur la notion de posture créative du thérapeute;
- 4. S'initier à des techniques d'intervention créatives à travers lesquelles peuvent s'actualiser les valeurs et postulats fondamentaux de l'approche humaniste;

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Dans cet atelier, plusieurs stratégies pédagogiques sont combinées afin de favoriser l'acquisition et l'intégration de connaissances théoriques et pratiques chez l'étudiante ou l'étudiant. La réalisation d'un APP pour lancer la démarche d'apprentissage, des échanges de groupe prenant assise sur des lectures, la tenue d'un journal de bord, des discussions de cas à partir de vignettes cliniques, des exercices pratiques individuels et en groupe seront utilisés.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

Un recueil de textes est mis en vente au service de la photocopie. Ce recueil se subdivise en trois blocs de lecture couvrant les thèmes suivants :

BLOC 1 (Psychologie humaniste et créativité)

Arons, M. & Richards, R. (2003). Two noble insurgencies. Creativity and humanistic psychology. Dans K. J. Schneider, F. T. James & J. Fraser Pierson (Eds). *The handbook of humanistic psychology* (pp. 127-142). Thousand Oaks, Ca.: Sage.

May, R. (1975). The Nature of Creativity. The courage to create. New York: Norton.36-50.

Rogers, C. R. (1961). Toward a Theory of Creativity. *On Becoming a Person*. Boston: Sentry Edition. 347-359.

Maslow, A.H. (1971). Emotional Blocks to Creativity. *The farther reaches of human nature*. New York: Penguin Compass. 78-91.

BLOC 2 (La créativité en psychothérapie)

- Raskin, J. D. (1999). Metaphors and Meaning: Constructing the Creative Psychotherapist. *Journal of Constructivist Psychology*, 12, 331-347.
- Becker, K. & Carson, D. K. (2003). Essential Components of Creativity in Individual, Couple, and Family Treatment. *Creativity in psychotherapy: reaching new heights with individuals, couples, and families*. Binghamton, NY: The Haworth Clinical Practice Press. 9-39.
- Carson, D. K., & Becker, K. W. (2004). When Lightning Strikes: Reexamining Creativity in Psychotherapy. *Journal of Counseling and Development*, 82, 111-115.

Leitner, L. M., & Faidley, A. J. (1999). Creativity in Experiential Personal Construct Psychotherapy. *Journal of Constructivist Psychology*, 12, 273-286.

BLOC 3 (Exemples de stratégies d'intervention sollicitant la créativité)

- Gladding, S. T., & Wallace, M. D. (2012). Perspectives on Creativity, Counseling, and the Contributions of Counselors and Entertainers to Mental Health: The Rogers. *Journal of Creativity in Mental Health*, 7, 356-364.
- Kramer, U., & Pascual-Leone, A. (2013). La chaise vide en psychothérapie : origines et développements. *Pratiques psychologiques*, 19, 41-53.
- Pesant, N. & Zadra, A. (2004). Working with dreams in therapy: What do we know and what should we do? *Clinical psychology review*, 24, 489-512.
- Anderson, R. N. (1999). The Healing Powers of Creativity: Using Poetry in Psychotherapy. *The Journal of Individual Psychology*, 55(2), 256-265.
- Gunnison, H., & Moore, S. (2003). Hypnocounseling: Carl Rogers and Milton Erickson. *Person-Centered and Experiential Psychotherapies*, 2(3), 204-218.

ATELIER B

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

1. Poursuivre l'acquisition des stratégies de la psychologie positive dans le contexte psychothérapeutique.

Savoir explorer les forces du client, dans un contexte thérapeutique.

Savoir explorer les exceptions au problème, dans un contexte thérapeutique.

Savoir orienter la thérapie vers un futur meilleur.

Savoir externaliser le problème de manière à prendre du pouvoir sur celui-ci.

Savoir recadrer le problème, notamment par les questions à échelle.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Dans cet atelier, le travail sur les cas se fait à partir d'interventions auprès d'un client volontaire, afin de s'initier concrètement aux stratégies de la psychothérapie positive. Des discussions permettent de consolider les acquis.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

Les étudiants doivent se procurer un volume obligatoire disponible à la COOP: Mandeville, L. (2012) Soyez heureux, sans effort, sans douleur, sans vous casser la tête. Montréal et Paris: Éditions de l'Homme. Ce volume présente les fondements et les stratégies de la psychothérapie positive qui seront introduites dans cet atelier.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

L'évaluation académique de l'activité vise l'intégration des compétences développées au cours des deux ateliers. Elle comporte deux modalités qui valent chacune pour 50 % de la note finale.

a) Travail écrit (Atelier A) 50%

L'étudiante ou l'étudiant analyse dans un premier temps une vignette clinique à la lumière des apprentissages effectuées dans le cadre de l'atelier. Dans un deuxième temps, il effectue un bilan

personnel de ses apprentissages. Ce travail vise à démontrer la compréhension des notions vues en classe, de même qu'à consolider les acquis et à poursuivre la réflexion qui s'y rapporte. L'étudiante ou l'étudiant dispose d'environ un mois pour effectuer le travail. Ampleur attendue : environ 8 à 12 pages.

Analyse de cas (50% de la note à l'atelier A):

À partir d'une vignette clinique écrite, il s'agit de répondre à la question suivante: « Si je me projette en tant que thérapeute dans cette situation, quelles interventions créatives pourrais-je proposer pour aider le client à mieux explorer, symboliser et comprendre ce qui lui arrive? ». Trois interventions doivent être proposées. Pour chacune, il est attendu que soient identifiés le contenu clinique ciblé par l'intervention, l'objectif thérapeutique visé (quelle est la pertinence de l'intervention dans le contexte décrit?) et l'impact anticipé sur le client.

Critères d'évaluation

- Pertinence des interventions choisies en lien avec les difficultés centrales du client;
- Qualité de l'explication associée à chacune des interventions proposées;
- Jugement clinique qui se dégage des idées proposées;
- Clarté et précision de la réflexion qui se dégage du texte;
- Qualité du français

Bilan des apprentissages (50% de la note à l'atelier A):

En s'appuyant sur les lectures et sur les activités réalisées en classe, présenter les principaux apprentissages effectués de même que les réflexions, les préoccupations, les idées que laissent ce cours en lien avec la pratique clinique.

L'étudiant dispose d'une grande marge de manœuvre en ce qui a trait au format et à la manière de présenter ce bilan (peut laisser libre cours à sa créativité!). Il peut par exemple :

- le faire sous forme de travail écrit régulier;
- inclure à un travail régulier des extraits du journal de bord pour illustrer ou soutenir ses propos;
- effectuer une création artistique liée au cours et la décrire/l'expliquer en lien avec les contenus abordés en classe et dans les lectures:

Critères d'évaluation

- Inclusion d'aspects variés du cours en soutien à la réflexion présentée dans le bilan (ex. : lectures, activités pratiques, échanges en groupe) qui démontrent l'implication de l'étudiante ou de l'étudiant dans l'ensemble de la démarche d'apprentissage;
- Degré de compréhension et d'appropriation des enseignements qui se dégage du bilan;
- Clarté et profondeur de la réflexion qui caractérise le bilan;
- Qualité du français.

b) Simulation d'une intervention (Atelier B) (50 %)

Déroulement

L'étudiante ou l'étudiant prépare une intervention auprès d'une cliente ou d'un client fictif. La préparation est faite en collaboration avec une étudiante ou un étudiant, qui joue le rôle de la cliente ou du client. Cette intervention est démontrée en classe.

Intervention

Dans cette intervention, l'étudiante ou l'étudiant démontre des attitudes reflétant les fondements de la psychologie humaniste et positive, ainsi que sa capacité à appliquer un ou plusieurs aspects des techniques apprises dans l'atelier B sur la psychologie positive.

Retour sur l'interventioN

L'intervention est immédiatement suivie d'un retour réalisé par l'étudiante ou l'étudiant. Dans ce retour

- elle ou il établit des liens entre ses interventions et les notions apprises,
- elle ou il donne des exemples d'autres techniques qui aurait pu être utilisées,
- elle ou il fait une analyse de ses forces et limites lors de l'intervention.

Rétroaction

À la fin, une rétroaction est donnée à l'étudiante ou l'étudiant, par les observateurs et la personne ressource. Cette rétroaction constructive porte sur :

- les aspects positifs de l'intervention,
- les pistes d'amélioration.

L'étudiante ou l'étudiant peut prendre en note (apporter un stylo et du papier) les aspects qu'elle ou qu'il désire retenir, afin de poursuivre le développement de ses compétences.

Durée

Selon le nombre de personnes inscrites à l'atelier, le temps de l'intervention varie de 15 à 30 minutes, le temps du retour varie de 5 à 10 minutes, le temps de la rétroaction varie de 5 à 10 minutes.

Critères d'évaluation

Intervention

- Présence, pertinence et qualité des attitudes verbales et non verbales reflétant la psychologie humaniste et la psychologie positive
- Capacité à appliquer un ou plusieurs aspects des techniques apprises

Retour sur l'intervention

- Capacité d'établir des liens entre le choix de ses interventions et les notions et techniques apprises
- Capacité de donner des exemples d'autres techniques qui auraient pu être utilisées et capacité de justifier la pertinence de celles-ci
- Savoir évaluer avec discernement ses forces et ses limites lors de l'intervention

PSY 918 APPROCHE PSYCHODYNAMIQUE

Personnes-ressources: Jean Descôteaux, Olivier Laverdière, Lise Gagnon et Anne Lafontaine

A) INTRODUCTION

Ce cours optionnel fait suite aux apprentissages effectués dans le cadre des activités des cours PSY 903 et PSY 906. Le cours propose deux activités d'apprentissage, une première sur la notion de transfert et de contre-transfert et une deuxième sur la notion de résistance en psychothérapie.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Évaluation

la capacité de conduire une évaluation psychologique

Intervention

- la capacité de formuler un plan d'intervention adéquat
- la capacité de choisir et d'appliquer des stratégies thérapeutiques appropriées

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Réfléchir aux principes de transfert et de contre-transfert, à partir d'une perspective objectale.
- 2. Réfléchir à la notion de résistance en psychothérapie.
- 3. Utiliser le fruit de ces réflexions pour éclairer certaines situations vécues avec les clients en psychothérapie.
- 4. Connaître diverses stratégies thérapeutiques utilisées dans une intervention fondée sur l'approche psychodynamique.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

La méthode de l'APP est la méthode privilégiée. Des mises en situation, l'exposé, la vidéo et des jeux de rôles sont aussi utilisés.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

- McWilliams, N. (2011). Psychoanalytic diagnosis: Understanding personality structure in the clinical process (2e éd.). New York: Guilford.
- Des recueils de textes seront mis en vente au local de la reprographie Photadme (local A8-151).

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

Les modalités d'évaluation académique seront précisées au début du cours. Les évaluations sont reliées à l'utilisation de cas réels vus en stage.

PSY 919 APPROCHE COGNITIVE-COMPORTEMENTALE

Personnes-ressources: Guylaine Côté, Dominique Lorrain et Marc-André Raymond

A) INTRODUCTION

Ce cours optionnel fait suite aux apprentissages effectués dans le cadre des activités des cours PSY 903 et PSY 906.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Évaluation

 la capacité d'évaluer l'information recueillie lors d'une évaluation cognitive comportementale en vue de la formulation d'une compréhension clinique et de la planification d'interventions cognitives comportementales

Intervention

- la capacité de formuler un plan d'intervention adéquat
- la capacité de choisir et d'appliquer des stratégies thérapeutiques appropriées

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. S'initier à diverses stratégies cognitives-comportementales supportées empiriquement.
- 2. S'initier à l'application de ces stratégies thérapeutiques en prenant soin de réfléchir aux principales difficultés pouvant être rencontrées et aux facons de les solutionner.
- 3. Comprendre les facteurs psychologiques sous-jacents aux méthodes d'intervention abordées.
- 4. Être sensibilisé aux facteurs à considérer dans le choix des stratégies thérapeutiques à privilégier.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Diverses modalités d'apprentissage sont mises en place dont l'APP, les lectures personnelles, les jeux de rôle, les présentations par séminaires, l'exposé magistral, la vidéo et les discussions en groupe.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

Des textes et des références seront suggérés pour lecture.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

Trois modalités d'évaluation sont prévues.

Première modalité : Une auto-évaluation de l'engagement et performance en regard des activités pédagogiques du cours. Cette auto-évaluation compte pour 10%

Deuxième modalité : Un travail écrit en équipe faisant état de la description et du mode d'application de stratégies d'intervention cognitives comportementales applicables à une problématique spécifique assignée. Ce travail compte pour 50% de la note finale.

Troisième modalité: Un examen oral devant un jury dans lequel des interventions thérapeutiques doivent être formulées à partir de mises en situation spécifiques. Ce travail compte pour 40 % de la note finale.

Des précisions et des directives sur ces deux modalités d'évaluation seront communiquées pendant le cours.

PSY 922 PSYCHOPATHOLOGIE

Activité inscrite à l'automne 2015

Personne-ressource : Audrey Morin

A) INTRODUCTION

Ce cours s'insère dans le cadre de la compétence Évaluation. L'exercice de cette compétence nécessite une compréhension des problématiques permettant d'établir des plans d'intervention adéquats. Parfois, les classifications diagnostiques sont un outil utile, voire parfois nécessaire, à cette compréhension et au plan d'intervention qui s'ensuit. Ce cours permettra de développer l'habileté à utiliser les critères diagnostiques du DSM-5 et à promouvoir le développement d'un jugement professionnel dans son utilisation. De plus, il visera à considérer d'autres aspects du fonctionnement psychologique en vue d'étayer la démarche d'évaluation. Il servira aussi à adopter des interventions d'évaluation appropriées face à des situations de dangerosité au plan clinique.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Évaluation

- la capacité de conduire une évaluation diagnostique
- la capacité d'évaluer l'information recueillie lors de l'évaluation
- la capacité de formuler une compréhension clinique d'un cas et d'émettre des hypothèses de travail

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Formuler des impressions diagnostiques à partir de la classification du DSM 5
- 2. Décrire et différencier certains troubles de la personnalité (anciennement l'Axe II) des troubles cliniques (anciennement l'Axe I) en tenant compte également des comorbidités.
- 3. Élaborer un diagnostic différentiel
- 4. Exercer son jugement clinique de façon nuancée en intégrant d'autres éléments du fonctionnement psychologique de l'individu (statut mental, capacités de mentalisation, mécanismes de défense, enjeux relationnels, transférentiels et contre-transférentiels)
- 5. Repérer dans un tableau clinique les éléments de dangerosité, évaluer le niveau de dangerosité (à l'aide d'instruments valides au besoin) et, s'il y a lieu, établir un plan d'intervention approprié

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Exposés magistraux, analyse de vignettes cliniques, projets d'élaboration de cas, présentations de cas animées par les étudiantes et étudiants lors de séminaires, discussions de groupe, travaux d'équipe et lectures personnelles sont les méthodes pédagogiques retenues.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

- Desk Reference to the Diagnostic Criteria From DSM-5, 2013
- Un recueil de textes sera mis en vente au local de la photocopie de la Faculté

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

Trois modalités d'évaluation sont prévues.

La première consiste en l'évaluation de la participation individuelle de l'étudiant lors des discussions et des échanges cliniques. La deuxième comprend un travail personnel d'analyse de cas clinique à l'aide du DSM-5 et des autres notions apprises lors du cours. La troisième consiste en un travail d'équipe combinant l'élaboration d'une formulation de cas et d'une présentation orale.

Des précisions concernant les modes d'évaluation ainsi que leur pourcentage alloué seront communiquées au début du cours.

PSY 927 MÉTHODES DE RECHERCHE I MÉTHODES QUALITATIVES

Activité inscrite à l'hiver 2016

Ce cours s'adresse aux groupes des cheminements en psychologie clinique et en psychologie organisationnelle.

Personne-ressource: Roxane Meilleur

A) INTRODUCTION

La pratique de la psychologie s'appuie sur des fondements scientifiques. Il importe, en tant que futures professionnelles et futurs professionnels d'avoir des bonnes connaissances des applications pratiques des méthodes et stratégies de recherche. Dans le domaine des sciences humaines, les méthodes de recherche qualitatives s'avèrent fort utiles pour explorer, les expériences humaines, notamment les processus de changement qui sont centraux à la pratique de la psychologie. Ce cours, tout comme le cours *PSY 928 Méthodes de recherche II*, vise deux objectifs principaux : 1) favoriser chez les étudiantes et les étudiants le développement d'une attitude critique et éclairée face à l'utilisation de la documentation scientifique et 2) préparer les étudiantes et les étudiants aux travaux de recherche à effectuer dans le cadre de la thèse.

B) COMPÉTENCES VISÉES

- Faire une utilisation critique de la recherche dans sa pratique professionnelle;
- Apprendre à utiliser une méthodologie de travail efficace à des fins de rédaction de thèse;
- Situer, examiner et mettre en pratique des méthodes de production et d'analyse qualitatives des matériaux empiriques d'une recherche scientifique.

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Connaître les fondements de la recherche qualitative;
- 2. Faire un tour d'horizon des critères de rigueur en recherche qualitative;
- 3. Se sensibiliser aux enjeux éthiques de la recherche qualitative;
- 4. Comprendre les fondements de la gestion et de l'analyse des données en recherche qualitative;
- 5. Se familiariser avec différentes approches en recherche qualitative;
- 6. Expérimenter et maîtriser les exercices pratiques d'ordre épistémologique, méthodologique et technique;
- 7. Développer une attitude critique et son identité professionnelle à travers les écrits, les discussions et les mises en situation portant sur des recherches qualitatives.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIOUE

La participation active des étudiants et étudiantes est nécessaire au bon fonctionnement du cours. Il y aura une alternance entre des exposés magistraux et des exercices pratiques en classe. La formule retenue prévoit trois volets à l'approche pédagogique privilégiée :

• **Volet théorique** : exposés magistraux, création de schémas et de tableaux, lectures, recherches à divers niveaux, etc.

- **Volet pratique** : liens concrets avec l'application dans la pratique professionnelle et la recherche, expérimentation en salle de classe, travaux pratiques, etc.
- Volet réflexif : ateliers réflexifs, rétroactions, bilans, analyses réflexives sur des éléments de la formation, etc.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

Les documents nécessaires seront précisés au début du cours.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

Les modalités d'évaluation académique seront précisées au début du cours.

PSY 928 MÉTHODES DE RECHERCHE II MÉTHODES QUANTITATIVES

Activité inscrite à l'automne 2016 et qui se poursuit à l'hiver 2017

Ce cours s'adresse aux groupes des cheminements en psychologie clinique et en psychologie organisationnelle.

Cette fiche pédagogique vous est présentée à titre indicatif, elle sera révisée lorsque la personne ressource sera déterminée.

A) INTRODUCTION

Le cours vise deux objectifs principaux : 1) favoriser chez les étudiantes et les étudiants le développement d'une attitude critique et éclairée face à l'utilisation de la documentation scientifique et 2) préparer les étudiantes et les étudiants aux travaux de recherche à effectuer dans le cadre de la thèse. En lien avec ces objectifs, le cours met l'accent sur la compréhension et l'utilisation adéquate et créatrice des diverses composantes du cycle de la recherche.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Recherche

- la capacité de faire une utilisation critique de la recherche dans sa pratique professionnelle
- la capacité de concevoir et de réaliser une recherche utile à la pratique professionnelle

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Être en mesure de formuler des bonnes questions de recherche, à partir de phénomènes rencontrés dans différents domaines d'intervention.
- 2. Pouvoir traduire les questions de recherche en hypothèses opérationnelles.
- 3. Pouvoir concevoir des plans de recherche adéquats en fonction des hypothèses avancées.
- 4. Être capable de choisir et réaliser, à l'aide du logiciel statistique SPSS, les analyses statistiques pertinentes à la vérification des hypothèses.
- 5. Être capable d'interpréter les résultats des analyses.
- 6. Être en mesure de rendre compte des activités de recherche dans le cadre d'un rapport de recherche, en respectant les normes de rédaction scientifiques (APA).

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

En lien avec la visée « pratique » du cours, toutes les périodes d'enseignement auront lieu dans un des laboratoires d'informatique de la Faculté (A4-274). Ces périodes prendront généralement la forme de cours magistral et d'ateliers organisés autour de la réalisation d'exercices proposés par la professeure, en appui à la réalisation des exercices. Les discussions et les échanges entre les étudiants et entre les étudiants et la professeure seront en tout temps favorisés. Afin que les étudiants puissent bénéficier d'une exposition à plusieurs thèmes de recherche, ils auront à présenter devant le groupe, de façon très brève, celui qu'ils auront choisi.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

- Livre de base à préciser.
- Normes de rédaction utilisées au Département :
 Provost, M. A., Alain, M., Leroux, Y., & Lussier, Y. (2010). Normes de présentation d'un travail de recherche (4e éd.). Trois-Rivières, Qc : Les Éditions SMG.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

Les modalités d'évaluation académique seront précisées au début du cours.

PSY 933 MODÈLES DE SUPERVISION

Activité offerte à l'automne 2017

Cette fiche pédagogique vous est présentée à titre indicatif, elle sera révisée lorsque la personne ressource sera déterminée.

A) INTRODUCTION

Une visée du programme de doctorat est d'outiller les étudiantes et étudiants à apporter une contribution particulière au développement des compétences d'individus. C'est ainsi qu'en tant que psychologue, ils peuvent être appelés à superviser des jeunes professionnelles ou professionnels ou des stagiaires, dans des domaines reliés à la psychologie.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Relation interpersonnelle

- la capacité d'établir un climat de confiance
- la capacité de maintenir une intervention professionnelle dans une dynamique de coopération
- la capacité de réguler ses interactions pour assurer l'efficacité de l'intervention

Supervision

- la capacité d'utiliser des méthodes et des outils appropriés au développement de compétences en contexte de travail
- la capacité d'évaluer les compétences visées par la supervision

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Faire la distinction entre la supervision, la thérapie et le mentorat.
- 2. Comprendre les particularités de chacune des étapes du processus de supervision.
- 3. Développer une attention particulière à la nature de la relation superviseur-supervisé.
- 4. Connaître des méthodes et outils de supervision.
- 5. Connaître les principes d'évaluation du développement des compétences en contexte de supervision.
- 6. Pouvoir établir un contrat de supervision clair.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Ce cours se donnera sous la forme d'un atelier intensif. Les méthodes d'enseignement comprendront l'exploration de son expérience personnelle de supervisé ou de supervisée, l'analyse de situations concrètes, des exposés, de la lecture personnelle.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

Les documents nécessaires seront précisés au début du cours.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

La modalité d'évaluation académique sera précisée au début du cours.

PSY 950 STAGE: PSYCHOTHÉRAPIE I

Le stage est inscrit à l'automne 2015 et se poursuit à l'hiver 2016

Responsable de la coordination des stages : Anne Lafontaine

Responsable pédagogique des stages : Lise Gagnon Superviseures et superviseurs : à déterminer

Dans le cadre du premier stage en psychothérapie, ce sont des habiletés de base qui sont visées et une approche privilégiée n'est donc pas prépondérante dans la supervision.

A) INTRODUCTION

Le stage est l'occasion de mobiliser son savoir, son savoir-faire et son savoir être dans le développement des compétences nécessaires à l'exercice de la profession en contexte d'évaluation diagnostique ou de psychothérapie, particulièrement celles de l'Évaluation, de la Relation interpersonnelle, de l'Intervention et de l'Éthique et déontologie. Le programme prévoit deux autres stages en psychothérapie permettant de se développer au plan professionnel, passant progressivement d'un niveau de novice à un niveau de compétent. À cela s'ajoute un stage complémentaire de 2 crédits permettant d'acquérir des habiletés de base en intervention auprès d'un système, soit le couple ou le groupe.

Le stage de première année débute à la mi-octobre par des activités préparatoires aux premières étapes d'un suivi psychologique, à la tenue de dossiers cliniques et à l'implication dans le milieu de stage, soit le CIPUS. Chaque étudiante et étudiant se voit assigner un client en début de stage et un deuxième en cours de stage. Le stage se poursuit jusqu'à la fin avril, au rythme d'une journée et demi à deux journées par semaine. Notez que bien qu'une période spécifique soit réservée à l'horaire pour les activités de stage (comprenant les entrevues thérapeutiques, la tenue de dossier, l'analyse de ses entrevues, la préparation de la supervision et les rencontres de supervision), les entrevues thérapeutiques peuvent se dérouler à tout autre moment correspondant à l'horaire prévu pour la consultation au CIPUS.

Le stage doit permettre des activités de contact client direct, de contact client indirect ainsi que d'autres activités nécessaires à la prestation de services psychologiques. Les définitions de ces différents volets d'une activité de stage sont précisées en Appendice C.

B) LA SUPERVISION

La supervision est assurée par un ou une psychologue, membre du corps professoral. Ce ou cette psychologue porte la responsabilité d'une préparation rigoureuse et d'un suivi adéquat aux actes professionnels posés par le ou la stagiaire.

Deux formes de supervision sont utilisées pour accompagner le ou la stagiaire dans sa démarche d'apprentissage : la supervision individuelle et la supervision en groupe. Les groupes sont composés de quatre stagiaires supervisés par la même personne.

Les rencontres de supervision en groupe fournissent l'occasion d'être exposé à un plus grand nombre de situations cliniques. Les modalités de supervision sont en partie semblables d'un groupe à l'autre, notamment en ce qui a trait à l'utilisation d'enregistrements audiovisuels pour échanger sur les cas présentés et les compétences mises en action. Cependant, chaque superviseur ou superviseure jouit d'une liberté d'action selon ses particularités. Les stagiaires ont une part importante de responsabilité dans la préparation et le déroulement de ces rencontres de supervision. À cet effet, ils présentent, entre autres, des analyses critiques de choix et d'actions faits lors de leurs entrevues thérapeutiques, ainsi que les objectifs et stratégies envisagées pour les rencontres subséquentes.

Les ateliers de développement professionnel, décrits à la page 45, sont aussi une modalité de supervision de groupe.

L'OPQ définit ainsi la supervision de groupe (Manuel d'agrément, février 2010, p. 36) :

La supervision est qualifiée « de groupe » lorsque les membres d'un groupe participent à la supervision de leur collègue, ce qui contribue à enrichir leur exposition à divers types de cas, de clientèles, de systèmes ou de groupes communautaires et de modalités d'évaluation et d'intervention. Les étudiants y développent aussi des habiletés d'interaction professionnelle et y consolident leur identité professionnelle.

Notez que les superviseures et superviseurs doivent informer leurs collègues, notamment les responsables pédagogiques et la responsable du programme, de toute situation pouvant affecter négativement le parcours de formation de l'étudiante ou de l'étudiant et/ou compromettre nos responsabilités éthiques, et ce, dans le meilleur intérêt de l'étudiante ou de l'étudiant, de nos partenaires, des clients et de la profession.

C) L'ÉVALUATION ACADÉMIQUE LIÉE AUX ACTIVITÉS DE STAGE

L'évaluation *sommative* des habiletés acquises par chaque étudiante ou étudiant est sous la responsabilité de chacune des personnes assurant la supervision des stagiaires. Cette responsabilité s'effectue à travers leur observation de la manifestation (ou non) de ces habiletés. Il revient ainsi au superviseur ou à la superviseure de déterminer dans quelle mesure le ou la stagiaire a développé chacune des habiletés visées, et ce, à l'aide d'indicateurs. De plus, une évaluation *formative* sera faite autour du mois de décembre ou janvier (à la discrétion du superviseur)

Une fiche et une grille d'analyse présentant de façon détaillée le niveau de maîtrise visé pour chacune des habiletés, les indicateurs liés à ces habiletés et la pondération accordée à chacune dans l'évaluation est remise à chaque stagiaire en temps et lieu.

Il est possible d'ajouter une modalité d'évaluation par un comité mandaté si un étudiant ou une étudiante présente des difficultés particulières.

PSY 951 STAGE: PSYCHOTHÉRAPIE II PSY 952 STAGE: PSYCHOTHÉRAPIE III

Un seul stage qui débute à l'automne 2016 et se poursuit à l'hiver 2017

Responsable de la coordination des stages : Anne Lafontaine

Responsable pédagogique des stages : Lise Gagnon Superviseures et superviseurs : à déterminer

A) INTRODUCTION

Au cours de la deuxième année, l'action prend le dessus en tant que moyen d'apprentissage, et ce, à travers un stage continu (même si deux sigles sont inscrits au profil de cours). Le stage est une occasion privilégiée d'apprentissage. Il permet une intégration des savoirs acquis et le développement des habiletés professionnelles. C'est une activité qui nécessite par ailleurs la capacité de porter un regard critique sur ses actions; regard qui permet de mieux saisir les dynamiques en jeu, d'identifier ses ressources personnelles (ses forces, ses limites, son style personnel) ainsi que les voies dans lesquelles il faut peaufiner ses compétences. En deuxième année, le stage est une occasion de parfaire l'intégration des habiletés professionnelles développées au cours de la première année. Une maîtrise plus élevée de ces compétences est alors démontrée.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Alors que le stage est un lieu d'intégration de l'ensemble des compétences professionnelles, parmi les huit domaines de compétences qui encadrent le programme de doctorat en psychologie, quatre sont particulièrement visés par cette activité de stage : le domaine de l'Évaluation, celui de l'Intervention, celui de la Relation interpersonnelle et, bien entendu, celui de l'Éthique et déontologie.

Évaluation

• À partir d'une ou de différentes méthodes d'évaluation appropriées, analyser un problème, le décrire, le conceptualiser et en présenter sa compréhension au client

Intervention

• Gérer un processus d'intervention auprès d'un client

Relations interpersonnelles

• Établir et maintenir une relation thérapeutique ou de travail auprès d'un client

Éthique et déontologie

 Appliquer le code de déontologie de l'Ordre des psychologues du Québec puis être en mesure de procéder à une délibération éthique qui consiste à soupeser les conséquences des décisions professionnelles à la lumière de valeurs professionnelles

Des indicateurs spécifiques sont présentés aux stagiaires à travers une grille d'évaluation des habiletés développées au cours du stage. Ces habiletés sont en lien avec les apprentissages visés qui focalisent le savoir-faire et le savoir être.

C) RESSOURCES SPÉCIFIQUES À DÉVELOPPER

Le développement des compétences nécessite une mobilisation de divers types de savoirs. Dans le cadre du stage, c'est le savoir-faire qui est mis en action, soutenu par un savoir-être congruent et s'appuyant sur des connaissances théoriques. Le savoir-faire se manifeste dans les relations et actions professionnelles avec un client, mais il se manifeste aussi dans les rapports avec le superviseur ou la superviseure, ainsi qu'avec ses collègues du programme de doctorat.

Voici les habiletés qui composent le savoir-faire attendu d'un étudiant ou d'une étudiante en deuxième année de formation; le niveau de maîtrise attendu pour chacune de ces habiletés peut varier et une information plus détaillée à ce sujet est communiquée en contexte de supervision.

SAVOIR-FAIRE EN CONTEXTE D'INTERVENTION

- Établir un climat de confiance.
- Maintenir une relation d'aide professionnelle dans une dynamique de coopération.
- Manifester des habiletés d'écoute active et son empathie à l'égard du client.
- Conduire une évaluation psychologique.
- Analyser l'information recueillie lors de l'évaluation.
- Formuler sa compréhension clinique d'un cas.
- Formuler un plan d'intervention adéquat.
- Communiquer au client sa compréhension clinique et ses hypothèses de travail.
- Choisir et appliquer des stratégies appropriées.
- Démontrer un souci de sa responsabilité professionnelle.
- Assurer une tenue de dossier adéquate.

SAVOIR-FAIRE EN CONTEXTE DE RÉFLEXION ET DE SUPERVISION

- Utiliser l'expérience de supervision de façon active et responsable.
- Manifester une ouverture à la critique et à l'autocritique.
- Établir et maintenir des relations de qualité avec la superviseure ou le superviseur.
- Analyser et réfléchir sur son intervention.
- Manifester une conscience de son expérience en tant que thérapeute.

D) INFORMATION SUR LE STAGE

La coordonnatrice des stages a le mandat d'assigner un lieu de stage à chaque étudiante et étudiant. Les décisions relatives à cette décision sont prises en concertation avec la responsable pédagogique des stages. Les lieux sont choisis parce qu'ils permettent l'exercice du rôle d'aidant auprès de la clientèle. Outre l'exercice de ce rôle, le ou la stagiaire doit s'intégrer dans un milieu de travail, en comprendre la dynamique, les règles et normes de fonctionnement, et participer aux activités habituellement attendues d'un intervenant ou d'une intervenante dans ce milieu. Bien que le stage focalise sur le rôle d'aidant, certains milieux de stage pourraient offrir l'opportunité d'avoir des actions professionnelles autres que celles propres à la psychothérapie. Il revient à l'étudiante ou à l'étudiant de maximiser le potentiel de son lieu de stage.

Le stage débute normalement à la fin septembre par une rencontre avec son superviseur ou sa superviseure, en vue de planifier la rentrée dans le milieu qui se fait au cours de la première semaine du mois d'octobre. Il est d'une durée de 54 jours (incluant la supervision), répartis sur 25 semaines, à raison de deux ou trois jours par semaine; il se termine vers la mi-avril.

Au cours de ce stage, il est attendu que le ou la stagiaire puisse réaliser entre 70 et 100 entrevues psychothérapeutiques. À ces activités de contact client direct, s'ajoutent des activités de contact client indirect ainsi que d'autres activités nécessaires à la prestation de services psychologiques. Les définitions de ces différents volets d'une activité de stage sont précisées en Appendice C.

Chacun et chacune, en tant que jeune praticien ou praticienne, a la responsabilité de gérer l'agenda de ses activités professionnelles à l'intérieur de cette période de temps. L'horaire de travail est toutefois conforme à l'horaire propre au milieu dans lequel se déroule stage.

E) LA SUPERVISION

Le lieu de stage (sa clientèle, la familiarité des superviseures et superviseurs avec certains milieux) est le déterminant majeur du choix de la personne qui assurera la supervision d'un stage dans un milieu ou un autre. En tant que membre de l'Ordre des psychologues du Québec, la superviseure ou le superviseur porte la responsabilité des actes professionnels posés par le ou la stagiaire.

La supervision se fait de façon individuelle lors de rencontres hebdomadaires. Chaque stagiaire recevra un minimum de 36 heures de supervision, soit une moyenne d'environ une heure et demie par semaine. Chaque superviseur et superviseure jouit d'une liberté d'action dans sa façon d'assurer la supervision. Le ou la stagiaire a la responsabilité de préparer ses rencontres de supervision. À cet effet, il ou elle présente, entre autres, des analyses critiques de choix et d'actions faits lors de ses interventions professionnelles, ainsi que ses objectifs et stratégies envisagées pour les actions subséquentes. Le ou la stagiaire identifie également les extraits d'enregistrements qu'il convient de présenter en supervision, et ce, avec la préoccupation de maximiser ses apprentissages ainsi que la qualité de l'intervention.

Aux supervisions individuelles, s'ajoutent les ateliers de développement professionnel (12 h) amorcés en première année et qui privilégient une démarche rigoureuse de réflexion sur et dans l'action, en tant que moyen de développer l'efficacité dans ses relations professionnelles.

Notez que les superviseures et superviseurs doivent informer leurs collègues, notamment les responsables pédagogiques et la responsable du programme, de toute situation pouvant affecter négativement le parcours de formation de l'étudiante ou de l'étudiant et/ou compromettre nos responsabilités éthiques, et ce, dans le meilleur intérêt de l'étudiante ou de l'étudiant, de nos partenaires, des clients et de la profession.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

Pour chacune des habiletés listées plus haut, une série d'indicateurs ont été identifiés. Il revient à la personne qui assure la supervision de porter un jugement sur la maîtrise des habiletés manifestées, à l'aide de ces indicateurs. Une première évaluation a lieu en décembre ou en janvier (40 %), selon ce qui semble le plus approprié au superviseur ou à la superviseure, et ce, en tenant compte que le ou la stagiaire est encore en situation d'apprentissage permettant une maîtrise progressive des habiletés visées. Une deuxième évaluation est faite par le superviseur ou la superviseure, à la fin du trimestre d'hiver (60 %). Il est attendu que le ou la stagiaire ait développé le niveau attendu de maîtrise des habiletés identifiées. Une fiche et une grille d'analyse présentant de façon détaillée le niveau de maîtrise visé pour chacune des habiletés, les indicateurs liés à ces habiletés et la pondération accordée à chacune dans l'évaluation est remise à chaque stagiaire en temps et lieu.

Outre l'évaluation faite à deux moments par le ou la psychologue qui supervise le stage et qui compte pour 2/3 de la note finale, une deuxième portion de la note finale (1/3) est liée au cours PSY 989 Séminaire clinique. Des habiletés spécifiques sont ciblées. Une information plus détaillée de cette modalité d'évaluation sera fournie en temps et lieu.

Il est possible d'ajouter une modalité d'évaluation par un comité mandaté si un étudiant ou une étudiante présente des difficultés particulières.

PSY 956 CONSULTATION

Activité inscrite à l'automne 2016

Personne-ressource: Lise Gagnon

A) INTRODUCTION

Telle que définie dans le *Manuel d'agrément* de l'OPQ (2010, p. 26), la consultation au cours de laquelle :

le psychologue est invité à émettre des opinions et des avis tout en ne détenant pas un contrôle direct sur la démarche de changement elle-même. La consultation est une interaction habituellement planifiée à l'avance enter le psychologue (consultant) et un ou plusieurs collègues, clients ou membres d'un système (famille, organisation, collectivité) en rapport avec un programme spécifique ou une problématique donnée.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Relation interpersonnelle

- la capacité d'établir un climat de confiance
- la capacité de maintenir une intervention professionnelle dans une dynamique de coopération
- la capacité de réguler ses interactions pour assurer l'efficacité de l'intervention

Consultation

- la capacité à déterminer qui est le client de l'intervention et qui en compose le système-client
- la capacité de prendre en compte les différentes composantes du système
- la capacité d'apporter une contribution particulière à son milieu de pratique professionnelle à travers l'exercice de différents rôles, notamment celui de conseiller.

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Connaître divers rôles du clinicien consultant, incluant celui d'intervenant, d'évaluateur, de formateur, d'agent de rétroaction, et de conseiller, en fonction des différents contextes où le psychologue peut intervenir en tant que clinicien consultant
- 2. Comprendre le processus qui définit la relation du système consultant-client (qu'il s'agisse d'un individu, d'un groupe ou d'une organisation), plus particulièrement au regard de l'*Entrée* dans le système.
- 3. Savoir adapter les étapes d'un processus de consultation aux particularités de son intervention.
- 4. Connaître les principaux problèmes éthiques liés au rôle de clinicien consultant.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Présentation, sous forme d'ateliers et de travail en situation d'APP, des éléments de base liés au processus de consultation selon différents milieux; utilisation de cas apportés par les étudiantes et étudiants ainsi que par la professeure; conférencière invitée.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

Un dossier de lecture est acheminé par courriel aux étudiantes et étudiants.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

- a) Participation (autoévaluation de 10 %)
 - participation générale (5 %)
 - participation lors de l'analyse de la mise en situation en APP (5 %)
- b) Grille d'*Entrée* complétée et présentée par écrit (travail en partie individuel) (40%)

Critères d'évaluation

Contenu:

Présence des éléments pertinents – information à recueillir Présence des éléments pertinents – information à transmettre

Forme:

Clarté et cohérence l'outil Qualité de l'enchaînement des éléments Présentation personnalisée

- c) Présentation orale (en équipe mais en partie notée individuellement) (50 %)
 - rôle de consultant clinicien au sein de différents milieux

Critères d'évaluation

Contenu:

Présence des éléments importants Clarté de présentation des différents éléments Capacité d'illustrer les propos de manière concrète (avec des exemples pertinents)

Forme:

Qualité de l'organisation des informations Qualité de la réflexion personnelle

PSY 959 RELATION INTERPERSONNELLE

Activité inscrite à l'automne 2015, qui se poursuit à l'hiver 2016

Personne-ressource: Marie Girard Hurtubise

A) INTRODUCTION

Les habiletés liées à la compétence globale des relations interpersonnelles seront traitées au cours de l'ensemble des activités pédagogiques du programme, notamment lorsqu'il est question d'apprendre à établir une relation de confiance avec son client ou sa cliente ou lorsque l'accent est mis sur la gestion d'un processus d'intervention de manière coopérative. Cependant, au plan spécifique de la relation interpersonnelle, notons qu'il importe de :

- développer une conscience de son propre fonctionnement dans ses relations interpersonnelles;
- développer des habiletés et des attitudes favorables à l'établissement d'une relation professionnelle de qualité avec un client ou une cliente.

Deux types d'activités académiques traitent de façon particulière le développement des habiletés au plan de la relation interpersonnelle : un atelier de formation de base et un atelier de développement professionnel qui, celui-ci, se déroule en parallèle au stage.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Relation interpersonnelle

- la capacité d'établir un climat de confiance
- la capacité de maintenir une intervention professionnelle dans une dynamique de coopération
- les habiletés d'écoute active et d'empathie à l'égard du client
- la capacité de réguler ses interactions pour assurer l'efficacité de l'intervention
 - porter un regard réflexif et critique sur soi
 - s'autoréguler

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Réfléchir sur la nature et les particularités d'une relation thérapeutique.
- 2. Connaître, comprendre et développer les habiletés relationnelles de base nécessaires à l'établissement d'une relation de confiance et d'une alliance de travail en contexte thérapeutique.
- 3. Favoriser le développement d'une capacité d'introspection et d'autocritique ainsi que d'une perspective intersubjective dans le travail effectué en contexte thérapeutique.
- 4. Développer l'habileté à présenter un cas clinique.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Les méthodes pédagogiques retenues sont les exposés magistraux, les échanges en groupe, les jeux de rôles, les lectures, l'écriture à partir de réflexions personnelles et la présentation de cas.

E) DOCUMENTS NECESSAIRES

Un recueil de textes est mis en vente au service de reprographie Photadme (local A8-151).

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

Un travail écrit est à produire (25%) et une présentation orale est à effectuer (75%).

Travail écrit (25%)

Un travail écrit permet de rendre compte de capacités réflexives dans le contexte d'une relation thérapeutique entretenue avec un client en stage (PSY 950). Ce travail se fait à partir d'une difficulté, d'un malaise, d'un inconfort vécu avec un client. À travers une réflexion introspective sur sa propre expérience subjective comme thérapeute dans cette relation, l'objectif est de voir l'impact de ses processus personnels sur la relation avec le client.

Critères d'évaluation:

- Capacité à prendre contact avec son expérience subjective en relation avec un client.
- Capacité à reconnaître l'impact de ses processus personnels dans la relation avec un client.
- Organisation, clarté et pertinence des éléments présentés.
- Qualité de la langue écrite.

Présentation orale (75%)

Une évaluation orale des compétences de bases impliquées dans l'établissement d'une relation thérapeutique avec un client a lieu devant deux évaluatrices, à la fin de la session d'hiver. Plus spécifiquement, l'évaluation porte sur l'acquisition des habiletés relationnelles suivantes telles que manifestées en stage (PSY 950) : la capacité d'écoute active et d'empathie, la capacité d'introspection et d'autocritique et la capacité de présenter un cas.

Indicateurs des habiletés évaluées

- 1. Habiletés à établir un climat de confiance et à manifester une écoute active et de l'empathie à l'égard du client (référence à des habiletés de la grille d'évaluation du stage PSY 950 dont 1.1 et 1.2)
 - entrer en contact avec le client de façon accueillante
 - manifester par son comportement non verbal une présence attentive
 - démontrer des habiletés d'écoute active (reflet, reformulation, immédiateté, clarification, questions ouvertes)
 - montrer son désir de bien cerner la situation selon la perspective du client
 - encourager le client à prendre contact avec son ressenti et à explorer son expérience subjective
 - communiquer un niveau d'empathie par des interventions justes qui rejoignent le client au cœur de son expérience
- 2. Habiletés à analyser et à réfléchir sur son intervention, habiletés à l'autocritique et à l'introspection (référence à des habiletés de la grille d'évaluation du stage PSY 950 dont 3.2 et 3.3)
 - prendre du recul face à l'intervention
 - identifier ses intentions professionnelles et le type d'intervention utilisé
 - évaluer avec discernement l'impact de ses interventions sur le client
 - identifier ses points forts et faibles
 - nommer et nuancer son expérience subjective en relation avec le client
 - utiliser son expérience subjective comme source d'information et d'autorégulation
 - proposer des correctifs pertinents

- 3. Habileté à présenter un cas
 - organiser et synthétiser l'information nécessaire à la compréhension du cas présenté
 - communiquer avec clarté son analyse du matériel présenté
 - faire un choix pertinent des informations à présenter

Des précisions détaillées sur les procédures relatives à cette évaluation seront données lors d'un atelier de préparation qui aura lieu en février 2015.

PSY 965 PROBLÉMATIQUE I

Activité offerte à l'hiver 2017

Personnes-ressources : à préciser en temps et lieu

L'activité *PSY 965 Problématique I* a été conçue pour permettre aux étudiantes et étudiants de travailler à l'acquisition de connaissances en fonction d'intérêts particuliers et personnels qu'ils peuvent avoir. Il s'agit en fait d'acquérir des connaissances relatives aux caractéristiques d'une clientèle ou d'un contexte d'intervention défini comme particulier en raison d'une problématique spécifique ou d'un niveau développemental particulier.

Les problématiques s'insèrent dans le cadre du développement de la compétence Évaluation.

Divers thèmes sont proposés. Les étudiantes et étudiants indiquent parmi ces thèmes ceux auxquels elles et ils souhaitent s'inscrire. Seuls les thèmes réunissant un nombre suffisant de personnes (5 inscriptions) seront retenus.

PSY 969 THÈSE : DÉTERMINATION DU SUJET

Activité inscrite à l'hiver 2017

Toutefois, l'encadrement de groupe débute plus tôt dans le parcours de formation.

Personnes-ressources:

Encadrement individuel : l'éventuel directeur ou l'éventuelle directrice de thèse

Activités d'encadrement de groupe : Audrey Brassard et Francine Roy

LES ACTIVITÉS D'ENCADREMENT DE GROUPE

Au cours des deux premières années de formation, huit modules de trois heures sont offerts afin de préparer et accompagner les étudiants et étudiants dans le processus complet de réalisation d'une thèse. Ces modules ne se substituent pas au rôle du directeur ou de la directrice de thèse mais apportent un complément d'information utile à l'autonomie de l'étudiante et l'étudiant. Ils fournissent une occasion de connaître et de mieux comprendre le processus de recherche de la thèse doctorale. La participation aux ateliers associés à ces modules fournit l'opportunité aux étudiants et étudiantes de partager leurs préoccupations et d'obtenir des réponses concrètes concernant les actions et les étapes à venir. Des explications, des contenus concrets, des exercices et des discussions de groupes favorisent la mise en action vers la réalisation de la thèse doctorale.

Les huit modules portent sur les sujets qui suivent.

- 1. Processus de réalisation de la thèse
- 2. Choix du directeur de thèse
- 3. Recherche bibliographique
- 4. Normes de l'APA
- 5. Lecture et analyse critique des écrits
- 6. Rédaction scientifique et argumentation
- 7. Éthique de la recherche
- 8. Diffusion

DÉMARCHE INDIVIDUELLE

A) INTRODUCTION

Cette activité a pour but de permettre aux étudiantes et étudiants d'amorcer les processus de réflexion et d'écriture liés à la conduite d'une recherche et la production d'une thèse. En particulier, il s'agit d'une première étape au cours de laquelle il est attendu que chacun et chacune collige un ensemble d'informations et de réflexions susceptibles de fournir un appui solide à l'élaboration et à la réalisation de la thèse.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Recherche

- la capacité de référer aux écrits scientifiques pour approfondir sa compréhension des problématiques cliniques rencontrées dans la pratique
- la capacité d'interpréter de facon critique les résultats de la recherche scientifique
- la capacité de concevoir et de réaliser une recherche utile à la pratique professionnelle

C) DÉMARCHE PROPOSÉE

Six phases de travail optionnelles sont proposées pour amorcer le travail de la thèse dans le cadre de cette activité.

1. Amorcer un contexte théorique

Il s'agit ici de <u>commencer</u> à documenter un thème d'intérêt avec des lectures d'auteurs importants dans le domaine. Il s'agit également d'une occasion d'expérimenter et de démontrer la capacité d'organiser le travail de recension des écrits de façon à le rendre le plus clair possible.

2. Identifier des questions de recherche découlant du contenu théorique consulté

Cette phase devrait découler logiquement de la précédente. À la lumière des lectures effectuées et de ce qui peut paraître pertinent ou innovateur pour faire progresser les connaissances, l'étudiante ou l'étudiant formule le plus clairement possible certaines questions de recherche qui l'intéressent en lien avec le thème étudié. En complément aux questions, l'étudiante ou l'étudiant identifie pour chacune d'elle la population qui serait visée et amorce une réflexion sur une méthode possible de recherche (qualitative ou quantitative) pour tenter de répondre à cette question. Il ou elle évalue les « pour » et les « contre » de chacune des options identifiées.

3. Évaluer la pertinence du sujet pour la pratique professionnelle

Comme l'un des objectifs importants d'une thèse de D.Ps. est de trouver application dans la pratique professionnelle, il est essentiel d'amorcer rapidement une réflexion rigoureuse et approfondie à cet égard.

4. Identifier sa motivation personnelle à mener à terme une thèse sur le thème choisi

L'étudiante ou l'étudiant identifie la nature de sa motivation à travailler sur le thème ciblé, comment elle ou il en est venu à s'y intéresser et quelles sont ses motivations réelles à compléter le processus de réalisation de la thèse sur ce thème.

5. Identifier ses forces et limites

Il importe de prendre le temps de réfléchir aux obstacles potentiels et aux limites anticipées dans le processus de réalisation de la thèse, mais également sur les moyens, les ressources, les forces et les stratégies envisagés pour surmonter ces difficultés. La réflexion peut porter sur des éléments qui relèvent d'aspects personnels et relationnels autant que du contexte académique.

6. Élaborer un plan de travail pour la suite

L'étudiante ou l'étudiant explicite comment elle ou il envisage la suite des choses. Quels aspects (théoriques, méthodologiques, réflexions) demeurent à documenter davantage ou à approfondir pour compléter l'élaboration du projet? Quelles sont les étapes de travail envisagées et comment pourraient-elles être structurées de façon à rendre le travail efficace pour l'étudiante ou l'étudiant? Selon l'avancement de l'étudiante ou de l'étudiant, il peut aussi être envisagé de proposer un plan du projet de thèse, voire même de déposer une première version du projet de thèse.

D) DOCUMENT NÉCESSAIRE

Provost, M. A., Alain, M., Leroux, Y., & Lussier, Y. (2010). *Normes de présentation d'un travail de recherche* (4^e éd.). Trois-Rivières, Qc : Les Éditions SMG.

E) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

Advenant le cas où les objectifs ne sont pas atteints au terme du trimestre d'hiver où l'activité est inscrite à sa fiche d'inscription, l'étudiante ou l'étudiant a la responsabilité de soumettre une demande de délai à son directeur ou à la directrice de thèse, et ce, en bonne et due forme en utilisant le formulaire facultaire à cet effet.

PSY 986 PSYCHOPHARMACOLOGIE

Activité inscrite à l'hiver 2017

Cette fiche pédagogique vous est présentée à titre indicatif, elle sera révisée lorsque la personne ressource sera déterminée.

A) INTRODUCTION

Ce cours vise à fournir à l'étudiante et à l'étudiant des connaissances d'appoint sur les psychotropes utilisés en milieu clinique dans le traitement des psychopathologies et troubles neuropsychiatriques.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Évaluation

 la capacité de procéder à une évaluation psychologique tout en tenant compte de l'influence des psychotropes sur les symptômes et les comportements de la personne

Intervention

- la capacité de planifier, d'encadrer et d'adapter le déroulement d'un processus d'intervention qui tient compte de la prise concomitante d'un psychotrope
- la capacité à élaborer et à appliquer un plan de sevrage efficace et sécuritaire

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Se familiariser avec les principaux psychotropes utilisés en clinique.
- 2. Pouvoir interpréter les indications, contre-indications et effets secondaires de ces agents.
- 3. Être capable d'évaluer de façon critique l'efficacité et la tolérance de certains médicaments dans le traitement des psychopathologies et des troubles neuropsychiatriques.
- 4. Connaître les méthodes d'évaluation des médicaments basées sur la qualité des évidences.
- 5. Connaître les grands principes de traitement combinant la psychothérapie et la pharmacothérapie.
- 6. Connaître les principes du sevrage sécuritaire et efficace.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Cours magistraux, présentation de vignettes cliniques et discussions pendant les cours; présentations orales de groupe; lectures personnelles à partir de textes mis à la disposition des étudiantes et des étudiants par la professeure.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

Les notes de cours de la professeure seront mises à la disposition des étudiants.

Bibliographie générale

- American Psychiatric Publishing (2009). *Textbook of psychopharmacology* (4^e éd). Schatzberg, A.F., Nemeroff, C.B. Ed.
- Bezchlibnyk-Butler (2009). Clinical Handbook of Psychotropic Drugs. Hogrepe Ed.

- D. Preston, J. H., O'Neal, M. C. & Talaga (2005). *Handbook of clinical psychopharmacology for therapists* (4e éd). New Harbinger Publications.
- R. E. Ingersoll, & C. F. Rak (2006). *Psychopharmacology for helping professionl:An integrated exploration*. Broks Ed.
- S. M. Stahl (2009). The prescribers guide: Stahl's essential psychopharmacology. Cambridge.
- D. S. Inaba, & W. E. Cohen (2004). *Uppers, downers, all arounders: Physical and mental effects of psychoactive drugs*. CNS Publications.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

Les modalités d'évaluation académique seront précisées au début du cours

PSY 989 SÉMINAIRES CLINIQUES

Activité inscrite à l'automne 2016 et qui se poursuit à l'hiver 2017

Personnes-ressources: Anne Lafontaine

A) INTRODUCTION

Ces séminaires visent à poursuivre le développement des compétences en évaluation et en intervention psychothérapeutique. L'accent est mis sur l'articulation d'un savoir théorique au service de la pratique clinique; le cours est d'ailleurs concomitant aux stages PSY 951 et PSY 952.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Évaluation

- la capacité de décrire un processus d'évaluation
- la capacité d'identifier les stratégies d'évaluation utilisées et les fondements de ces choix
- la capacité de formuler des impressions diagnostiques avec rigueur et nuance, d'articuler sa compréhension clinique d'un cas et de présenter un plan d'intervention adapté
- la capacité de faire l'autocritique de sa façon de conduire une évaluation auprès d'un client

Intervention

- la capacité de décrire et de formuler sa compréhension d'un processus thérapeutique
- la capacité d'identifier les stratégies thérapeutiques utilisées et les fondements de ces choix
- la capacité d'analyser les processus psychologiques présents dans l'interaction avec un client
- la capacité de faire l'autocritique de sa façon de mener un processus thérapeutique auprès d'un client

Éthique et déontologie

• la capacité de présenter un cas en respectant les règles de déontologie

Relations interpersonnelles

• la capacité d'émettre ses opinions cliniques et de donner du feedback de façon constructive

Recherche

- la capacité de se référer à la littérature scientifique pour approfondir sa compréhension des problématiques rencontrées dans sa pratique.
- la capacité de synthétiser le savoir scientifique dans le cadre d'un exposé clinique.

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- Organiser et synthétiser l'information pertinente à la compréhension d'un cas
- Développer des connaissances relatives à la formulation d'impressions diagnostiques et au diagnostic différentiel
- Acquérir des connaissances sur des problématiques cliniques rencontrées au cours des stages
- Conceptualiser un cas selon l'approche thérapeutique utilisée
- Formuler des hypothèses de travail et pouvoir les justifier
- Approfondir sa compréhension du processus thérapeutique
- Être exposé à une variété de modèles d'intervention thérapeutique

- Poser un regard critique sur son action professionnelle
- Développer une pensée critique au regard des modèles théoriques abordés et de leurs fondements scientifiques.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

La démarche pédagogique choisie s'appuie sur la formule du séminaire: des cas cliniques rencontrés par les étudiants dans le cadre de leur stage sont présentés et discutés en groupe de façon à articuler la théorie à la pratique clinique. La démarche comprend des rencontres réparties sur les trimestres d'automne et d'hiver.

Les deux premières rencontres sont prises en charge par la personne-ressource et ont pour but de permettre à chacun et à chacune de faire le point sur ses compétences (évaluation et intervention) et de structurer l'ensemble de la démarche. Par la suite, le contenu des rencontres est pris en charge par les étudiantes et étudiants et se déroule sous forme de séminaires.

Les séminaires (9 au total) s'articulent autour de cas présentés par les étudiantes et étudiants – cas portant sur une problématique clinique rencontrée dans leur stage en psychothérapie individuelle. Un séminaire de 3 heures comprend deux présentations de cas.

Les trois séminaires d'automne mettent l'accent sur la compétence en **évaluation** alors que les trois séminaires d'hiver portent davantage sur la compétence **intervention**. La formule de ces six séminaires se veut flexible de façon à pouvoir s'adapter aux besoins du groupe. Au terme de la présentation d'un cas, une période de discussion est réservée afin d'échanger des opinions cliniques et d'approfondir certains thèmes. Un bref feed-back est donné à l'étudiante ou l'étudiant sur sa présentation de cas. Au besoin, la personne-ressource peut compléter l'information présentée.

Enfin, les trois derniers séminaires sont consacrés à des présentations de cas plus structurées. Chaque étudiante et étudiant présente un cas sous l'angle de **l'évaluation**, de **l'intervention**. La référence à un écrit scientifique pour éclairer un aspect de la problématique traitée complète la présentation. À la fin de sa présentation, l'étudiante ou l'étudiant structure et anime une discussion où les participants peuvent poser leurs questions et apporter leurs commentaires. Ces présentations de cas sont évaluées (voir évaluation académique plus bas).

E) LECTURES SUGGÉRÉES

La contribution du superviseur de stage est sollicitée pour des lectures dirigées en fonction des problématiques rencontrées au cours du stage et de l'approche thérapeutique utilisée.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

L'évaluation porte sur les trois éléments suivants, présentés en ordre d'importance :

- la présentation de cas lors du dernier séminaire de l'étudiante ou de l'étudiant;
- l'animation de la discussion qui suit la présentation;
- la participation aux séminaires.

1. Critères d'évaluation de la présentation de cas

Description du cas:

- Qualité de la synthèse : clarté, structure/organisation des informations
- Rigueur et cohérence du tableau clinique

<u>Identification des modalités d'évaluation et présentation des conclusions:</u>

- Clarté de la description des stratégies d'évaluation utilisées et pertinence de la justification des choix faits
- Justesse des impressions diagnostiques, rigueur de la justification et de la discussion portant sur le diagnostic différentiel
- Clarté, cohérence et degré d'intégration de la formulation de cas
- Clarté et cohérence du plan de traitement

Description et analyse de l'intervention:

- Clarté de la synthèse du processus thérapeutique et pertinence des éléments rapportés
- Pertinence de la vignette clinique choisie pour fins d'analyse
- Clarté, pertinence et degré d'approfondissement de l'analyse qui en est faite
- Maîtrise des concepts utilisés pour décrire et analyser le matériel présenté
- Capacité d'autocritique de ses interventions, richesse du commentaire et pertinence des correctifs suggérés

Référence à un écrit scientifique:

- Pertinence de la référence et des liens établis avec la problématique présentée.

2. Critères d'évaluation de l'animation

- Capacité de donner une orientation à la discussion
- Qualité de l'intégration des informations et des connaissances reliées au cas clinique telle que démontrée par les apports de l'étudiant à la discussion et par les réponses données aux questions qui lui sont posées.

3. Critères d'évaluation de la participation

- Présence aux cours et ponctualité
- Respect des autres membres du groupe
- Ouverture aux échanges et capacité de donner et de recevoir des critiques constructives
- Pertinence des interventions pendant les cours
- Préparation adéquate de ses présentations cliniques d'automne et d'hiver

PSY 993 PSYCHOTHÉRAPIE DE GROUPE

Activité optionnelle inscrite à l'automne 2016

Personne-ressource : Gaétan Roy, psychologue CHUS Hôtel-Dieu, 819-346-1110 poste 24521

A) INTRODUCTION

Ce cours vise l'acquisition de connaissances et le développement d'habiletés et de ressources utiles à l'intervention auprès d'un groupe, notamment et spécifiquement en contexte de psychothérapie de groupe. Le cours est d'ailleurs suivi du stage de spécialisation auprès d'un système (PSY 995), qui permettra d'utiliser et d'intégrer les notions théoriques et pratiques à travers toutes les étapes d'un processus psychothérapeutique en groupe. Comme il s'agit d'un cours optionnel, les étudiantes et étudiants doivent choisir entre l'intervention auprès d'un groupe ou l'intervention auprès d'un couple (PSY 994).

B) COMPÉTENCES VISÉES

Évaluation

- la capacité d'évaluer l'information recueillie auprès des membres d'un groupe de psychothérapie;
- la capacité de communiquer sa compréhension clinique et ses hypothèses de travail à partir d'un schème de référence structuré.

Intervention

- la capacité de formuler un plan d'intervention adéquat;
- la capacité de choisir et d'appliquer des stratégies thérapeutiques appropriées en contexte de psychothérapie de groupe;
- la capacité de planifier, d'encadrer et d'adapter le déroulement d'un processus d'intervention auprès d'un groupe de psychothérapie.

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Connaître les besoins des clientèles par rapport à la psychothérapie de groupe. Se familiariser avec les indications et les contre-indications pour entreprendre un travail groupal. Comprendre les avantages de la psychothérapie de groupe.
- 2. Connaître divers modèles d'intervention en psychothérapie de groupe (groupes d'activités, groupes de soutien, groupes de psychoéducation, psychodrame et groupes psychodynamiques).
- 3. Réfléchir aux notions d'établissement de cadre psychothérapeutique et d'alliance de travail en situation groupale. Comprendre les dynamiques et les processus groupaux rencontrés dans le cours d'une psychothérapie de groupe, ainsi que les fonctions stimulantes et contenantes du groupe. Redéfinir le transfert et le contretransfert en contexte de thérapie de groupe.
- 4. Se familiariser avec les étapes de thérapie, allant du contrat initial aux différentes étapes de la psychothérapie et à la fin du processus groupal.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

La première partie du cours se déroulera suivant la modalité pédagogique de l'apprentissage par problèmes (APP).

La seconde partie prendra la forme d'exposés théoriques, d'ateliers pratiques et de visionnement de séquences vidéos de séances de psychothérapies donnés en collaboration avec un praticien de la psychothérapie de groupe.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

CERTAINS CHAPITRES SPÉCIFIQUES SERONT COMMUNIQUÉS AU DÉBUT DU COURS À PARTIR DU VOLUME SUIVANT :

Yalom, I., & Leszcz, M. (2005). *The Theory and Practice of Group Psychotherapy*, 5e édition, Basic Book, New York, 668 pages.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

L'information détaillée à ce sujet sera communiquée au début du cours.

Sommairement, l'évaluation se divise en deux parties, toutes les deux étant étroitement liées à la préparation de l'expérience de co-animation de groupe qui fera l'objet du stage complémentaire (PSY995); soit :

- 1. un travail écrit de réflexion en lien avec la préparation de l'expérience de co-animation de groupe (PSY995);
- 2. et une présentation orale en deux parties
 - a. présentation du milieu de stage;
 - b. et animation d'une activité dirigée.

G) AUTRES RÉFÉRENCES

- Guimón, J. (2001). Introduction aux thérapies de groupe, théories, techniques et programmes, Éd. Masson, Paris, 274 pages.
- St-Arnaud, Y. (2002). Les petits groupes, participation et communication, 2e édition, Gaëtan Morin éditeur, Montréal, Canada 180 pages.
- Brabender, Virginia (2002). Introduction to Group Therapy, Ed.John Wiley and sons, inc., New York, USA, 526 pages.
- Brabender, Virginia, Smolar, Andrew I. and Fallon, April E. (2004). Essentials of Group Therapy, éd. John Wiley and sons, inc., New York, USA, 326 pages.
- Marianne Schneider Corey, Gerald Corey et Cindy Corey (2010). Groups: Process and Practice, 8e édition, Brooks/Cole Cengage Learning, USA, 454 pages.
- Hedley Dimock, Raye Kass, Nadine Larivière (2010). Comment observer votre groupe, Captus Press, 118 pages.
- Boutin Josée, Montminy Christiane (2008). Outils pour jardiniers de l'âme, GGC Production, Canada.

PSY 994 PSYCHOTHÉRAPIE DU COUPLE

Activité optionnelle inscrite à l'automne 2016

Personne-ressource: Audrey Brassard

A) INTRODUCTION

Ce cours vise à acquérir des connaissances et à développer des compétences en évaluation et en intervention psychothérapeutique auprès du système-couple. L'accent est mis à la fois sur l'acquisition d'un savoir théorique et sur la mise en application des stratégies d'évaluation et d'intervention dans la pratique. Le cours est d'ailleurs suivi du stage de spécialisation auprès d'un système (PSY 995), qui permettra d'utiliser et d'intégrer les notions théoriques et pratiques à travers toutes les étapes d'un processus thérapeutique.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Évaluation

- la capacité de recevoir et d'analyser une demande d'aide d'un couple et d'en saisir la dynamique particulière
- la capacité de communiquer sa compréhension clinique et ses hypothèses de travail

Intervention

- la capacité de formuler un plan d'intervention adéquat
- la capacité de choisir et d'appliquer des stratégies thérapeutiques appropriées
- la capacité de planifier, d'encadrer et d'adapter le déroulement d'un processus d'intervention auprès d'un couple

Éthique et déontologie

- la capacité de déceler des problématiques éthiques propres au travail avec le couple
- la capacité d'appliquer les normes déontologiques et ses choix éthiques dans son action professionnelle

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Acquérir des connaissances relatives aux caractéristiques de la clientèle.
- 2. Connaître les fondements, approches et problématiques spécifiques à la psychothérapie du couple.
- 3. Se familiariser avec certaines procédures et outils d'évaluation.
- 4. Comprendre et tenir compte des considérations éthiques particulières à l'intervention auprès du couple.
- 5. S'initier aux diverses techniques d'intervention conjugale propres à la thérapie cognitive-comportementale (TCC) et à l'*Emotionnally-Focused Therapy* (EFT).

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

APP, lectures personnelles, échanges avec les étudiants, jeux de rôles, visionnement de vidéo, présentation de cas et présentation orale par les étudiantes et étudiants de modèles d'évaluation et d'intervention auprès des couples spécifiques à différentes problématiques.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

Un recueil de textes est disponible au service de la photocopie de la FLSH.

Volume complémentaire obligatoire :

- Lussier, Y., Sabourin, S., & Wright, J. (2008). *Manuel clinique des psychothérapies du couple*. Québec : Presses de l'Université du Québec. (coût approximatif : 85 \$)

D'autres références bibliographiques optionnelles seront fournies par la professeure.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

- a) **Autoévaluation** de la participation de l'étudiante et de l'étudiant dans l'APP, les échanges et jeux de rôles combinée à l'évaluation de la personne-ressource (10 %)
- b) **Présentation orale** portant sur une thématique (au choix) spécifique à l'intervention en psychothérapie de couple (20 %)

Réaliser une présentation orale de 30 minutes portant sur une thématique spécifique à l'intervention en thérapie de couple (durée : 30 minutes + 15 minutes de questions et d'échange) afin d'échanger sur les divers problématiques conjugales.

<u>Critères d'évaluation</u>: maîtrise du contenu, gestion du temps, dynamisme, clarté, réponses aux questions.

c) Remise d'un document synthèse qui présente la problématique, ainsi que les particularités de l'évaluation et de l'intervention en regard de la problématique retenue sous la forme d'un **guide pratique à l'intention des thérapeutes** (70 %)

Produire un document synthèse original et accessible (p.ex., Powerpoint); une copie du guide doit être remise à l'enseignante ainsi qu'à chaque collègue du cours <u>au moment de</u> <u>la présentation</u>.

<u>Critères d'évaluation</u>: capacité de synthèse, présence de tous les éléments pertinents, organisation de l'information claire et cohérente, originalité, aspect pratique du guide.

PSY 995 STAGE AUPRÈS DES SYSTÈMES

Activité inscrite à l'hiver 2017

Responsable de la coordination des stages : Anne Lafontaine

Responsable pédagogique des stages : Lise Gagnon Superviseures et superviseurs : à déterminer

A) INTRODUCTION

Ce stage s'inscrit en continuité avec le cours optionnel choisi, soit *PSY 993 Psychothérapie de groupe* ou *PSY 994 Psychothérapie du couple*. Ainsi, il vise à intégrer et utiliser les notions théoriques de base et les stratégies d'intervention permettant de gérer différentes étapes d'un processus psychothérapeutique auprès d'un système-groupe ou d'un couple.

B) COMPÉTENCES VISÉES

Un stage est une occasion de mobiliser l'ensemble de ses ressources professionnelles pour évaluer et intervenir de façon approprié, dans un contexte particulier. Ici, l'accent sera mis sur les ressources particulières requises dans l'intervention auprès d'un système-groupe ou d'un couple, nommément celles qui suivent.

Relation interpersonnelle

- la capacité d'établir un climat de confiance
- la capacité de maintenir une intervention professionnelle dans une dynamique de coopération
- la capacité de réguler ses interactions pour assurer l'efficacité de l'intervention

Évaluation

- la capacité d'analyser une demande d'aide et de conduire une évaluation dans le contexte d'une intervention auprès d'un système
- la capacité de communiquer sa compréhension clinique et ses hypothèses de travail

Intervention

- la capacité de formuler un plan d'intervention adéquat
- la capacité de choisir et d'appliquer des stratégies thérapeutiques appropriées
- la capacité de planifier, d'encadrer et d'adapter le déroulement d'un processus d'intervention auprès d'un système
- la capacité de faire une analyse critique de son intervention

Éthique et déontologie

- la capacité d'assurer une tenue de dossier adéquate
- la capacité de déceler des problématiques éthiques
- la capacité d'appliquer les normes déontologiques et ses choix éthiques dans son action professionnelle

C) CARACTÉRISTIQUES DU STAGE

Les caractéristiques du stage varieront selon qu'il s'agit d'une intervention auprès d'un groupe ou auprès d'un couple. Des précisions à cet égard seront apportées en temps et lieu.

D) SUPERVISION

Chaque stagiaire bénéficiera d'une quinzaine d'heures de supervision individuelle.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

L'évaluation des habiletés acquises par chaque étudiante ou étudiant est sous la responsabilité de chacune des personnes assurant la supervision des stagiaires. Cette responsabilité s'effectue à travers leur observation de la manifestation (ou non) de ces habiletés. Il revient ainsi au superviseur ou à la superviseure de déterminer dans quelle mesure le ou la stagiaire a développé chacune des habiletés visées.

Une fiche et une grille d'analyse présentant de façon détaillée le niveau de maîtrise visé pour chacune des habiletés, les indicateurs liés à ces habiletés et la pondération accordée à chacune dans l'évaluation est remise à chaque stagiaire en temps et lieu.

PSY 996 PSYCHOMÉTRIE EN ÉVALUATION CLINIQUE

Activité inscrite à l'automne 2015

Cette fiche pédagogique vous est présentée à titre indicatif, elle sera révisée lorsque la personne ressource sera déterminée.

A) INTRODUCTION

Le cours vise la présentation de différentes modalités d'évaluation des fonctions psychologiques, des troubles mentaux et de la personnalité qui peuvent compléter l'évaluation et orienter les interventions thérapeutiques. Pour chacune de ces modalités, des tests psychométriques seront présentés et leur utilisation illustrée.

B) COMPÉTENCE VISÉE

- la capacité de conduire une évaluation clinique
- la capacité de sélectionner et d'administrer des tests psychométriques et d'en interpréter les résultats
- la capacité de rédiger un rapport d'évaluation de façon appropriée
- la capacité de formuler des pistes d'intervention basées sur les résultats d'évaluation

C) APPRENTISSAGES SPÉCIFIQUES VISÉS

- 1. Être en mesure d'identifier les zones d'investigation clinique. À cet effet, être capable de présenter la demande, le motif de consultation ou le mandat d'évaluation.
- 2. Être capable de planifier une procédure d'évaluation clinique.
- 3. Être capable de réaliser une évaluation clinique.
- 4. Être capable de synthétiser l'information recueillie afin de formuler une analyse clinique et des recommandations.
- 5. Être capable de communiquer les résultats de l'évaluation et les recommandations.

D) DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Différentes formules pédagogiques sont prévues. Des cours magistraux présenteront les courants d'évaluation et certains tests psychométriques. Des ateliers d'observations de passation sont prévus. Également, des pratiques de passation de certains tests psychométriques auront lieu. Des lectures et des activités pratiques portant sur la connaissance et l'administration des tests seront exigées avant les rencontres.

E) DOCUMENTS NÉCESSAIRES

Différents documents seront à consulter. Un recueil de textes sera mis à la disposition des étudiants.

F) ÉVALUATION ACADÉMIQUE

L'information à ce sujet sera communiquée au début du cours.

	Ooctorat en	osychologie cl	iniaue (2015	5-2019
--	-------------	----------------	--------------	--------

64

3. CONDITIONS DE POURSUITE DU PROGRAMME

L'ÉVALUATION GLOBALE

EXIGENCE PARTICULIÈRE AU PROGRAMME

Exigence particulière pour la poursuite du programme, tel que stipulé dans la fiche signalétique :

Au terme de la deuxième année du programme, se soumettre à une évaluation globale, incluant notamment un examen général, démontrant que l'étudiante ou l'étudiant a développé les compétences nécessaires pour entreprendre les activités d'internat et de recherche et ainsi poursuivre son programme.

RÈGLEMENT DES ÉTUDES DE L'UNIVERSITÉ

Les étudiantes et étudiants sont soumis aux conditions de promotion d'un programme de 3^e cycle, tel que stipulé dans le Règlement des études de l'Université, article 4.3.4.

Les conditions de poursuite d'un programme de 2^e ou de 3^e cycle sont basées sur la promotion par activité pédagogique, ainsi que sur un rendement satisfaisant dans l'ensemble des activités et du travail de recherche.

La Faculté procède périodiquement à l'évaluation du rendement de chaque étudiante ou étudiant et décide de la poursuite du programme, avec ou sans conditions, ou de l'exclusion.

RÈGLEMENT DES ÉTUDES DE LA FACULTÉ

Tel que stipulé dans l'article 2.5 du Règlement des études de la Faculté :

La Faculté peut exclure d'un programme de doctorat une personne dont la moyenne cumulative est inférieure à 2,9/4,3 à la condition qu'interviennent au moins neuf crédits dans le calcul de cette moyenne.

Toujours selon le Règlement facultaire des études, deux ans après sa première inscription au programme, toute étudiante et tout étudiant est soumis à une évaluation générale de son cheminement. Cette évaluation doit comporter une épreuve écrite.

L'épreuve écrite

Le Règlement facultaire des études de 2^e et 3^e cycles stipule, à l'article 5.2, que :

Au plus tard deux ans après sa première inscription, la personne inscrite à un programme de doctorat doit subir un examen général comportant une épreuve écrite et, le cas échéant, une épreuve orale devant un jury d'au moins trois membres. La nature de l'examen général et la composition d'un jury sont déterminées par les programmes.

Il pourra s'agir d'un examen vérifiant les connaissances de la candidate ou du candidat sur un sujet préalablement établi. (...)

Le résultat de l'examen général peut s'exprimer de trois façons : réussite; ajournement ou échec, ce qui entraîne la fin de la candidature.

Il y a ajournement de l'examen général lorsque deux des trois membres du jury considèrent que le texte soumis par la candidate ou le candidat ne répond pas adéquatement aux exigences de l'activité. Le jury invite alors la personne à se présenter à nouveau devant lui.

L'évaluation finale porte sur le texte soumis, mais également, le cas échéant, sur la présentation orale. La note E (échec) ne peut être attribuée que si deux membres du comité sont de cet avis.

L'EXAMEN GÉNÉRAL SOUS FORME D'ÉPREUVE ÉCRITE

- Dans les deux semaines suivant la fin du trimestre d'hiver, au mois de mai, les étudiantes et étudiants de deuxième année doivent se soumettre à un examen écrit.
- L'examen vise à vérifier l'intégration et le transfert des acquis au plan des compétences Évaluation, Intervention, Éthique et déontologie, puis Recherche.
 - 1. À partir d'une ou de différentes méthodes d'évaluation appropriées, analyser un problème, le décrire, le conceptualiser et en présenter sa compréhension.
 - 2. Planifier et gérer un processus d'intervention auprès d'un client, d'une cliente, ou d'un système-client.
 - 3. Appliquer les règles de déontologie de l'Ordre des psychologues et procéder à une délibération éthique qui consiste à soupeser les conséquences des décisions professionnelles à la lumière de valeurs professionnelles.
 - 4. Utiliser et conduire des recherches sur ou utiles à l'intervention dans le respect des bases scientifiques de la discipline.
- C'est à partir d'une analyse de cas que l'étudiante et l'étudiant a l'occasion de démontrer le niveau de compétence atteint.

L'ÉVALUATION DU RENDEMENT ET DE LA CONDUITE

Au-delà des compétences évaluées tout au cours du programme et de l'examen général écrit, il y a lieu de porter un regard global sur le cheminement acquis et de s'assurer que le comportement et la réussite de chacune et chacun sont conformes aux normes et standards attendus d'une étudiante ou d'un étudiant aux études graduées et d'un professionnel ou d'une professionnelle. Nous considérons porter une responsabilité éthique à cet égard. Une évaluation du rendement dans l'ensemble des activités d'un étudiant ou d'une étudiante est d'ailleurs conforme au règlement 4.3.4 du Règlement des études de l'Université, présenté antérieurement.

Ainsi, de façon continue, tout au long du programme, l'équipe professorale et les superviseures et superviseurs s'attardent à l'examen du dossier d'une étudiante ou d'un étudiant qui rencontre une ou des difficultés particulières. Cet examen met l'accent sur l'autorégulation et la prévention, mais il peut également mener à une recommandation sur des mesures spécifiques à prendre lorsqu'une étudiante ou un étudiant manifeste une ou des difficultés persistantes à progresser dans son programme ou des comportements jugés inappropriés. Dans certains cas, l'évaluation peut résulter à l'exclusion de

l'étudiante ou de l'étudiant. Vis-à-vis de telles situations, la décision des mesures à prendre relève d'un comité mandaté par l'Assemblée professorale.

Ce comité procède systématiquement à l'évaluation de tous les dossiers des étudiantes et étudiants qui terminent leur première ou leur deuxième année de formation. Il décide également des mesures à prendre si le rendement ou le comportement d'un étudiant ou d'une étudiante est jugé non conforme aux normes et standards attendus aux études graduées et chez un professionnel ou une professionnelle.

Le comité d'évaluation

Le comité responsable de prendre les décisions décrites ci-dessus est composé de la direction du département, de la personne responsable du programme de doctorat et des trois responsables de cheminement. Les membres du comité peuvent consulter toute personne-ressource qu'ils jugent pouvoir apporter un éclairage sur une situation particulière.

Éléments considérés

Le dossier d'une étudiante ou d'un étudiant peut en tout temps être examiné en égard au(x) :

- a) progrès au plan des résultats académiques;
- b) évaluations faites par un membre du corps professoral ou de l'équipe des superviseures et superviseurs, notamment sur les attitudes personnelles, les habiletés d'interaction, la capacité d'autorégulation, l'autonomie, le sens des responsabilités, l'autocritique, la qualité de la participation aux activités pédagogiques, les habiletés au plan de l'analyse d'une situation ou la conduite professionnelle;
- c) nombre d'abandon (AB), de demandes d'incomplet (IN) ou de délais ou autres mesures auxquelles l'étudiante ou l'étudiant a eu recours dans son cheminement (le cas échéant);
- d) retards ou absences répétés ou non justifiés (le cas échéant);
- e) incidents critiques documentés dans le dossier (le cas échéant)¹²;
- f) documents relatifs à une mauvaise conduite (dans les stages, dans les rapports avec les pairs ou le personnel enseignant, dans l'utilisation des installations du Département, dans le respect des règlements, etc.) (le cas échéant);
- g) contenu d'une lettre dans laquelle l'étudiante ou l'étudiant présente sa perspective sur des questions qui peuvent affecter le résultat de l'évaluation globale (facultatif);
- h) contenu d'une lettre dans laquelle un membre du personnel enseignant, incluant le superviseur ou la superviseure, présente sa perspective sur des questions qui peuvent affecter le résultat de l'évaluation globale (facultatif);
- i) avis d'une équipe professorale (facultatif);
- j) résultats de l'examen général (au terme de la deuxième année);
- k) autres aspects du cheminement d'un étudiant ou d'une étudiante jugés pertinents.

¹² Tout incident critique devrait avoir fait l'objet d'une rencontre avec l'étudiante ou l'étudiant qui saurait que l'information est déposée dans son dossier.

Rétroaction aux étudiantes et étudiants

Deux membres du corps professoral, dont le ou la responsable pédagogique du cheminement, rencontrent l'étudiante ou l'étudiant dont le rendement, à un niveau ou à un autre, est jugé insatisfaisant. Toute autre personne jugée pertinente au dossier peut aussi participer à la rencontre. Une note écrite relatant les principaux éléments relatifs à la rencontre est versée au dossier. Il est entendu que des mécanismes d'évaluation formative soient utilisés afin de soutenir les personnes qui rencontrent des difficultés particulières, et ce, dès la première année si le signal à cet égard a pu être donné. La personne jugée la mieux placée pour assurer le suivi auprès de l'étudiante ou de l'étudiant peut avoir des rencontres planifiées avec cette dernière ou ce dernier; ces rencontres doivent être documentées. Au terme d'une période de temps qui aura été déterminée par le comité d'évaluation, ce même comité prendra connaissance de l'évolution de la situation et décidera des suites appropriées.

Mesures à la suite d'un rendement ou d'une conduite jugés non satisfaisants

Un rendement, ou une conduite, jugé non satisfaisants peuvent appeler la mise en œuvre de l'une ou l'autre ou de quelques-unes des mesures suivantes :

- a) la directive d'améliorer son rendement, lequel sera réévalué selon un échéancier établi;
- b) la directive d'améliorer sa conduite ou de satisfaire les exigences du programme selon un échéancier établi:
- c) l'interruption de la permission de s'engager ou de poursuivre les activités de formation pratique avant d'avoir démontré une amélioration jugée satisfaisante;
- d) l'exclusion du programme.

Ce que peut faire un étudiant ou une étudiante qui se sent lésé dans ses droits

Il est recommandé de s'adresser à la personne responsable du cheminement, à la personne responsable du programme ou encore à la direction du département, selon les circonstances.

L'étudiant peut exercer en tout moment son droit de recours auprès de la personne mandatée par l'Université pour protéger les droits des étudiants : http://www.usherbrooke.ca/pdee/.

BUT DE L'INTERNAT

L'internat a pour but de procurer à chaque étudiante et étudiant une préparation immédiate à la pratique professionnelle de la psychologie. Pour ce faire, cette activité cherche à fournir, à chacun et à chacune, un lieu pour développer des compétences professionnelles additionnelles et intégrer celles qui ont déjà été acquises au cours des années précédentes.

Ce développement et cette intégration seront réalisés par une immersion prolongée dans un milieu propice au champ d'intervention choisi par l'étudiante ou l'étudiant : l'intervention psychothérapeutique ou la consultation organisationnelle. Cette immersion se fait d'abord en qualité de membre de ce milieu et ensuite en tant que futur psychologue contribuant, de façon réelle et efficace, aux services offerts par le milieu et à des projets de consolidation ou de développement du milieu.

La pratique professionnelle de la psychologie exige une intégration des savoirs pertinents qui permet à la praticienne ou au praticien d'actualiser ses compétences et d'agir de façon autonome et efficace. En tant que dernière étape de préparation à l'exercice autonome de la profession, l'internat doit fournir des occasions de travail qui sont sous la responsabilité de l'interne et qui l'obligent :

- à recueillir et à sélectionner les informations pertinentes à son action;
- à planifier celle-ci en tenant compte des aspects légaux, psychosociaux, politiques et systémiques de la situation;
- à agir avec efficacité et un niveau élevé de standards éthiques;
- à porter un regard critique sur son action dans une démarche continue d'autorégulation;
- à évaluer son action.

Étant dans un même milieu pour une durée de 2 ans (dans certains cas 1 an), l'interne pourra développer sa capacité à tenir compte de ses buts à long terme et de sa planification pour gérer ses choix dans le quotidien. En plus, il importe que le lieu de stage favorise les échanges et relations de travail avec d'autres professionnels afin de permettre à l'interne de parfaire ses compétences professionnelles.

DURÉE DE L'INTERNAT

L'internat est d'une durée de 1600 heures, soit environ 230 jours à l'intérieur des deux dernières années de formation.

CRITÈRES DES CHOIX DE LIEUX D'INTERNAT

Les lieux d'internat doivent répondre à des critères minimaux.

- Le milieu d'internat présente une structure administrative identifiant un responsable des activités de l'internat.
- La principale méthode d'apprentissage proposée aux internes est expérientielle.
- L'encadrement est planifié sur une base régulière proportionnée au degré de responsabilité de l'interne.
- Idéalement, le milieu reçoit plus d'un interne à la fois.

Quant à la nature du projet d'internat, certains critères s'appliquent aussi. En effet, il est prévu que le projet d'internat permette des apprentissages croissant en complexité et en responsabilité professionnelle, à un niveau nettement supérieur aux activités de stage. Ainsi :

- les ressources spécialisées de l'interne sont mises à contribution dans l'un ou l'autre ou plusieurs des contextes suivants
 - o il lui est proposé de s'associer à un objectif de développement qui s'annonce assez complexe;
 - o il lui est demandé de contribuer à l'évolution d'une problématique qui revêt une certaine complexité;
 - o l'internat s'inscrit dans une démarche de changement complexe;
- plus d'un mandat sont confiés à l'interne;
- le projet d'internat permet l'exercice de différents rôles.

La désignation d'un lieu d'internat pour une étudiante ou un étudiant en particulier doit tenir compte, entre autres :

- de l'intérêt et du désir de l'étudiante ou l'étudiant d'y faire son internat (pas nécessairement son premier choix);
- des compétences acquises par l'étudiante ou l'étudiant en fonction des besoins du milieu;
- des lieux de stage qui ont précédé l'internat (recherche de variété);
- de la personne qui superviserait un internat dans un milieu donné, le cas échéant, et de son lien avec une ou un éventuel interne (exposition à plusieurs modèles de professionnels);
- du désir d'un milieu donné d'accueillir une personne particulière en tant qu'interne.

Le Département assume la responsabilité de trouver un lieu d'internat qui correspond aux exigences du programme. Une personne qui souhaite prendre cette responsabilité et trouver son propre lieu d'internat doit informer Anne Lafontaine avant d'entreprendre quelque démarche que ce soit. Cette dernière fournira l'information pertinente à la recherche et c'est en concertation que se fera la démarche. Pour plus de précisions, voir le « *Guide d'information sur la recherche d'un milieu d'internat* » disponible sur Moodle. Vous y trouverez également toutes les informations pertinentes à la réalisation de l'internat.

RÉMUNÉRATION DE L'INTERNAT

Nous privilégierons les milieux qui peuvent contribuer financièrement aux études de l'interne, à la condition bien entendu que les critères précédents soient respectés. En effet, notre responsabilité et, conséquemment, notre priorité, en tant que département, est d'assurer un lieu de formation adéquat pour les internes du doctorat en psychologie.

RESPONSABLE DES INTERNATS

Anne Lafontaine Bureau : A10-1049 Téléphone : (819) 821-8000, poste 62229

Adresse de courriel : Anne.Lafontaine@USherbrooke.ca

5. NOTES DIVERSES

NOTES DIVERSES

- A) À qui s'adresser
- B) La présence aux activités pédagogiques
- C) L'utilisation d'ordinateurs portables et de téléphones intelligents en classe
- D) La participation aux rencontres de supervision
- E) La confidentialité des rencontres de supervision
- F) Des besoins psychothérapeutiques
- G) Le respect des échéances
- H) La mise en forme des travaux écrits
- I) Le règlement d'évaluation des apprentissages
- J) Le plagiat et autres délits
- K) La qualité de la langue
- L) Une demande de révision de note
- M) Les résultats académiques communiquées sous forme de cotes
- N) L'interruption des études au 3^e cycle
- O) Heures des activités
- P) Parcours de huit trimestres excluant les étés
- Q) Liens Internet utiles

A) À QUI S'ADRESSER

- Directrice du Département : Jeannette Leblanc (poste 62225)
- Responsable du programme de D.Ps. : Guylaine Côté (poste 62218)
- Responsable du cheminement en psychologie clinique : Lise Gagnon (poste 65485)
- Responsable de la coordination des stages et internats : Anne Lafontaine (poste 62229)
- Coordonnatrice académique au 3^e cycle : Isabelle Legault (poste 63848)
- Secrétaire attitrée au programme de doctorat : Céline Veilleux (821-7222 ou poste 63222)

Pour une question relative à un cours spécifique, s'adresser à la personne-ressource responsable du cours.

En cas d'incertitude sur la personne à contacter selon l'objet de votre demande, contactez Céline Veilleux qui vous redirigera au besoin.

B) LA PRÉSENCE AUX ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

Une participation active est attendue de chacun et chacune à toutes les activités pédagogiques. D'une part, cela relève d'un engagement à l'égard de ses confrères et consœurs et, d'autre part, la participation aux activités est considérée porteuse d'apprentissages. L'évaluation académique ne peut rendre compte de tout dans le développement des attitudes et comportements inhérents à la compétence d'un professionnel ou d'une professionnelle. Ainsi, même si une personne réussit les épreuves visant à évaluer ses apprentissages et compétences, des absences répétées (voire même des retards répétés) aux activités pourraient compromettre la poursuite du programme. Un étudiant ou une étudiante qui s'absenterait fréquemment ou sans justification valable verra une note sur ce comportement inapproprié portée à son dossier. Par ailleurs, une absence prolongée même si elle est due à une raison valable (p. ex., maladie,

mortalité dans la famille) peut compromettre la réussite d'une activité donnée. **Toute personne-**

ressource qui le juge à propos doit informer le ou la responsable pédagogique de son cheminement des retards ou absences observés chez un étudiant ou une étudiante.

Dans l'éventualité d'une absence, l'étudiante ou l'étudiant est prié d'en informer d'avance la personneressource, dans la mesure du possible. Dans l'impossibilité de prévenir la personne-ressource, l'étudiant ou l'étudiante doit la contacter le plus rapidement possible.

C) L'UTILISATION D'ORDINATEURS PORTABLES ET DE TÉLÉPHONES INTELLIGENTS EN CLASSE

L'utilisation d'un ordinateur portable en classe n'est permise que pour la prise de notes, les activités demandées par l'enseignante ou l'enseignant à des fins pédagogiques et l'accès au site Moodle du cours. **Toute autre utilisation** (navigation web, communication entre étudiants, courriels, etc.) **est interdite**. Au même titre, **l'utilisation de téléphones intelligents est interdite durant le cours**. Les appareils doivent être éteints avant d'entrer en classe. Cette mesure vise à prévenir des situations nuisibles aux apprentissages ainsi qu'aux échanges et au climat de travail dans la classe durant le cours. Si cette situation devait se présenter, l'étudiante ou l'étudiant pourrait alors être invité(e) à poursuivre sur-lechamp ses activités personnelles de communication à l'extérieur de la classe, et ce, pour le reste de la séance.

D) LA PARTICIPATION AUX RENCONTRES DE SUPERVISION

La participation aux rencontres de supervision incluant, les ateliers de développement professionnel, n'est pas optionnelle. Tout étudiant ou étudiante qui manquerait à sa responsabilité de participer activement aux rencontres de supervision, sans justification jugée valable pour une situation donnée, pourrait voir une note disciplinaire inscrite à son dossier.

E) LA CONFIDENTIALITÉ DES RENCONTRES DE SUPERVISION

La personne qui supervise un ou une stagiaire a les mêmes obligations déontologiques en regard du secret professionnel. Elle n'a pas le droit de briser le secret professionnel à propos du contenu des rencontres. Toutefois, tel que précisé par l'Ordre des psychologues du Québec (Psychologie Québec, mai 2005, p. 12), l'obligation de confidentialité peut avoir des limites. La responsabilité de la personne qui assure la supervision peut l'amener à transmettre de l'information à un responsable universitaire.

Il est donc nécessaire de comprendre que le contenu de vos échanges avec votre superviseure ou superviseur pourra être dévoilé à des collègues et/ou responsables de votre parcours de formation, et ce, dans le meilleur intérêt de votre formation, de nos partenaires, des clients et de la profession. Il importe en effet de comprendre que le département de psychologie porte la responsabilité de la qualité des apprentissages, de la qualité des interventions faites par les stagiaires et internes, ainsi que des standards professionnels des personnes qui accèderont à l'Ordre des psychologues du Québec avec un diplôme décerné par l'Université de Sherbrooke. Aussi, si un superviseur ou une superviseure juge nécessaire d'échanger avec un ou une collègue, notamment la responsable pédagogique ou la coordonnatrice du programme, au sujet d'un ou d'une stagiaire ou interne ou d'une situation particulière, il ou elle doit le faire.

Dans le cadre des supervisions groupales et des séminaires cliniques, les stagiaires et internes doivent tous s'engager à respecter le caractère confidentiel des échanges.

F) DES BESOINS PSYCHOTHÉRAPEUTIQUES

Si un superviseur ou une superviseure juge que le ou la stagiaire bénéficierait d'une psychothérapie, il ou elle devrait en discuter avec la personne supervisée et la référer à des personnes susceptibles de l'aider au plan personnel (Psychologie Québec, mai 2005, p. 12). Il ne convient pas que le superviseur ou la superviseure entreprenne une démarche psychothérapeutique avec le ou la stagiaire; cela contreviendrait au code de déontologie qui stipule qu'il faut éviter tout conflit de rôles. Notez qu'en tant qu'étudiantes et étudiants du campus principal de l'Université de Sherbrooke, vous avez accès au Service de psychologie de l'Université : http://www.usherbrooke.ca/vie-etudiante/psychologie/.

G) LE RESPECT DES ÉCHÉANCES

Conformément à l'article 4.1.8.3 du Règlement des études :

Dans tous les cas où la personne doit se présenter à un examen oral ou écrit ou remettre un travail, tout défaut de remplir cette exigence entraîne pour cet examen ou ce travail la valeur zéro, à moins que la personne ne démontre que cette absence découle de circonstances indépendantes de sa volonté. La personne doit justifier par écrit son absence (...). Le cas échéant, la Faculté peut soumettre la personne à un examen supplémentaire ou accorder un délai pour la présentation du travail ou encore ne pas tenir compte de cette composante de l'évaluation dans l'attribution de la note finale.

Si un étudiant ou une étudiante se voit dans l'impossibilité de remettre un travail à temps, voici la procédure à suivre :

- en informer la personne-ressource concernée avant la date de remise convenue et solliciter une nouvelle date d'échéance jugée raisonnable par les deux parties;
- le cas échéant, remettre son travail en respectant cette nouvelle date d'échéance.

Il revient aux personnes-ressources et au groupe d'étudiantes et d'étudiants de prendre dès le départ des ententes d'échéances raisonnables.

Notez que la personne-ressource n'est pas obligée de reporter la date d'échéance tel que sollicité. De plus, à moins que les circonstances ne soient jugées exceptionnelles, elle devra attribuer une cote inférieure au travail remis (par exemple, un B au lieu d'un B+ mérité pour la qualité du travail).

L'omission de contacter la personne-ressource concernée et le non-respect des échéances entendues entraînent l'application stricte du règlement des études énoncé plus haut, soit l'attribution de la valeur zéro (ou de la cote E) pour le travail non remis à temps. Tel que prescrit par le Règlement des études, si cela est dû à des circonstances indépendantes de sa volonté, la personne peut alors le justifier par écrit; cette lettre devra être remise à la personne qui assure la responsabilité pédagogique de son cheminement d'études.

Il est demandé aux personnes-ressources d'informer la responsable pédagogique du cheminement d'études lorsqu'un report de date d'échéance est sollicité. Cela permettra de déceler s'il s'agit d'un problème récurrent ou non et de chercher avec son équipe une solution appropriée, le cas échéant.

Demande formelle de délai. Si l'échéance à laquelle l'activité pédagogique sera complétée dépasse la date de la fin de la session, une demande formelle de délai doit être faite en bonne et due forme par l'étudiant ou l'étudiante, en remplissant le formulaire à cet effet (disponible au secrétariat des études

supérieures ou sur internet à l'adresse indiquée au terme de cette section). La cote IN sera alors inscrite sur le relevé de notes de l'étudiante ou de l'étudiant.

H) LA MISE EN FORME DES TRAVAUX ÉCRITS

À moins d'avoir reçu de la part d'un professeur ou d'une professeure des instructions autres, les travaux écrits remis dans le cadre des cours doivent respecter les normes de présentation prescrites dans le volume suivant :

Provost, M. A., Alain, M., Leroux, Y., & Lussier, Y. (2010). *Normes de présentation d'un travail de recherche* (4^e éd.). Trois-Rivières, Qc: Les Éditions SMG.

I) LE RÈGLEMENT D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Il est prévu dans le *Règlement facultaire d'évaluation des apprentissages*, qu'un département puisse encadrer certaines situations d'évaluation des apprentissages qui lui sont particulières, en produisant un règlement complémentaire qui soit propre à un programme donné. Un tel règlement a été produit à l'hiver 2012 par les comités de programme du D.Ps., puis approuvé par l'Assemblée des professeures et professeurs du département, en juin 2012. Ayant reçu l'aval de la direction de la faculté au Conseil de Faculté le 1^{er} novembre 2012, ce règlement est entré en vigueur à l'automne 2013. Ledit règlement est disponible sur le site web du Département, sous « *Étudiants actuels* » dans « *Documents officiels* ».

J) LE PLAGIAT ET AUTRES DÉLITS

En Appendice D, vous trouverez le document informatif préparé par le groupe de travail antiplagiat de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du Règlement des études, plus particulièrement la section 8 portant sur les règles relatives à la discipline que vous trouverez sur le site Internet du bureau du registraire : http://www.usherbrooke.ca/programmes/references/reglement/discipline/

Vous êtes également invités à visiter la page Internet Antiplagiat :

http://www.usherbrooke.ca/ssf/services/antiplagiat/ et à participer au Quiz antiplagiat : http://www.usherbrooke.ca/ssf/services/antiplagiat/jetudie/quiz/.

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manœuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au Règlement des études. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

K) LA QUALITÉ DE LA LANGUE

D'après l'article 11.1 du Règlement facultaire d'évaluation des apprentissages :

À moins que ce ne soit matériellement impossible (p. ex. : examen objectif ou situation ne faisant pas appel au langage) l'appréciation de la qualité de la langue doit constituer un élément de l'évaluation dans toute activité pédagogique. La proportion de la note attribuable est de l'ordre de 15 %.

Le règlement complémentaire d'évaluation des apprentissages pour le programme de D.Ps. précise que :

La proportion de la note attribuable à la qualité de la langue est 15 %, tant dans les travaux écrits que les présentations orales. Dans le cas d'un examen écrit réalisé à l'Université dans un temps défini, la proportion attribuable à la qualité de la langue est

10 %. Dans le cas d'une personne dont la langue maternelle n'est pas le français, celleci ne doit pas être pénalisée pour un accent ou une élocution non conforme aux standards d'excellence de la langue française, lors d'une présentation orale; un accommodement jugé raisonnable peut aussi être appliqué dans le cas d'un examen écrit qui doit être réalisé dans un temps déterminé.

La qualité de la langue inclut tout ce qui contribue à la clarté du propos, notamment l'orthographe, la grammaire, la syntaxe, et la diction dans les présentations orales. L'évaluation d'un travail ou d'une présentation orale est d'abord faite en fonction des critères pertinents au contenu. Par la suite, si la personne enseignante juge que la qualité de la langue est déficiente, des points sont soustraits à la note attribuée.

Un étudiant ou une étudiante qui recevrait une rétroaction à l'effet d'une déficience importante sur ce plan devrait chercher des moyens spécifiques pour exceller en français, tels des cours ou l'encadrement d'un tuteur privé.

L) UNE DEMANDE DE RÉVISION DE NOTE

Tel qu'indiqué dans le Règlement des études, article 4.1.8.4 :

L'Université reconnaît à toute personne le droit à une révision de la **note finale** qui lui est attribuée pour une activité pédagogique, à la condition qu'elle en fasse la demande par écrit **au plus tard un mois après la date d'émission du relevé de notes** et qu'elle se conforme aux formalités prescrites par la faculté.

Après vérification auprès de la personne responsable de l'activité pédagogique, dans le cas où la note finale est maintenue, la révision est faite par un jury nommé par la faculté et composé d'au moins deux personnes du corps professoral, dont la personne responsable de l'activité pédagogique. L'étudiante ou l'étudiant n'est pas admis à la séance de révision, mais il peut être entendu par le jury. Il ne peut en appeler de la décision rendue.

Tout examen oral individuel doit être enregistré ou avoir lieu en présence d'une autre personne du corps professoral de façon à en permettre la révision.

Le résultat de la révision peut conduire au maintien, à la diminution ou à la majoration de la note finale accordée initialement.

Le tarif est fixé par la faculté et s'applique si la note n'est pas majorée.

L'étudiant ou l'étudiante commence donc par remplir le formulaire de demande de révision de note qu'il ou elle remet au secrétariat du département ou achemine au secrétariat des études supérieures, à Cloé Gilbert.

M) LES RÉSULTATS ACADÉMIQUES COMMUNIQUÉS SOUS FORME DE COTES

Les résultats académiques sont communiqués aux étudiantes et étudiants sous forme de cotes (A+, A, A-, B+, B, B-, C+, C, C-, D+, D, E). Bien que nous ayons un tableau de correspondance entre des pourcentages et des cotes en application dans le cadre du programme de doctorat, il revient à chaque personne-ressource de déterminer, dans le contexte de son activité, ce qui correspond à un résultat jugé excellent, très bon, etc. L'appendice A présente des balises utilisées dans l'attribution des cotes. Voici par ailleurs les balises utilisées, le cas échéant, pour convertir des pourcentages en cote¹³.

ÉCHELLE DE L'UNIVERSITÉ	VALEUR IMPOSÉE AU DOSSIER	CORRESPONDANCE EN %
A+	4,3	91,5 – 100
A	4,0	88,5 - 91,4
A–	3,7	84,5 - 88,4
B+	3,3	81,5 – 84,4
В	3,0	77,5 - 81,4
В-	2,7	74,5 – 77,4
C+	2,3	70,5 – 74,4
C	2,0	67,5 - 70,4
C-	1,7	63,5 – 67,4
D+	1,3	60,5-63,4
D	1,0	57 - 60,4
E	0	Inférieur à 57

N) L'INTERRUPTION DES ÉTUDES AU 3^E CYCLE

Vous êtes invités à consulter l'article 3.7 du Règlement des études qui énonce les dispositions relatives à l'interruption des études.

L'autorisation nécessaire de la Faculté sera accordée suivant les règles suivantes :

- Pour des personnes inscrites *en scolarité*, la Faculté autorise l'interruption des études en cas de maladie ou pour congé parental. Des pièces justificatives sont alors exigées.
- Pour des personnes inscrites *en rédaction*, la Faculté autorise une interruption d'étude pour une durée maximale de 16 mois, suite à la démonstration qu'elles ne seront pas en mesure de consacrer le temps nécessaire à l'écriture de leur thèse. Les responsables de programmes et les directrices et directeurs de recherche sont informés de la période d'interruption et l'encadrement est alors suspendu.

Une personne souhaitant interrompre ses études pourra d'abord en discuter avec la responsable de son cheminement ou la responsable du programme, puis adresser une demande écrite à l'adjointe à la direction aux études supérieures, Mme Édith Delisle. Cette demande doit être accompagnée d'un document de preuve justificatif. La personne doit aussi assurer un suivi périodique auprès du secrétariat des études supérieures. Ainsi, un billet du médecin stipulant une interruption « pour une durée indéterminée » nécessite un suivi aux 6 à 8 semaines : dépôt d'un nouveau billet du médecin ou reprise des études.

¹³ Ces balises ont été adoptées par l'équipe professorale en janvier 2004.

La personne qui interrompt ses études sans autorisation ou qui excède la période autorisée (16 mois) doit soumettre une nouvelle demande d'admission (article 3.7.4), selon les dates habituelles (1^{er} février), si elle souhaite réintégrer le programme. L'analyse de cette demande considérera la qualité du dossier de

l'étudiante ou de l'étudiant ainsi que la planification des ressources humaines au Département.

O) HEURES DES ACTIVITÉS DE FORMATION

Le matin: 8 h 50 à 11 h 40 L'après-midi: 13 h à 15 h 50 La ponctualité est de mise.

P) PARCOURS DE HUIT TRIMESTRES EXCLUANT LES ETES

Tel qu'indiqué à la page 10 du présent document, aucune activité pédagogique n'est offerte l'été. Il n'est donc pas possible de s'inscrire comme étudiante ou étudiant durant la période estivale, hormis au terme du programme si vous êtes encore en rédaction de thèse. Vous serez alors automatiquement inscrite ou inscrit en rédaction, jusqu'au dépôt final de la thèse. Autrement, même si vous travaillez sur votre thèse ou même si des activités de stage ou d'internat se déroulent entre les mois de mai et septembre, vous ne serez pas inscrite ou inscrit durant cette période.

Q) DES LIENS INTERNAT UTILES

- Site de la Faculté des lettres et sciences humaines FLSH : http://www.usherbrooke.ca/flsh/
- Site du Département de psychologie : http://www.usherbrooke.ca/psychologie
 - Horaires: http://www.usherbrooke.ca/psychologie/etudiants-actuels/horaires-et-calendriers/
- Politiques et règlements : http://www.usherbrooke.ca/flsh/etudiants/documents-officiels/

•

- o Règlement des études : http://www.usherbrooke.ca/programmes/reglement/
- Règlement facultaire des études de 2^e et 3^e cycles (un document PDF s'ouvrira) : http://www.usherbrooke.ca/flsh/fileadmin/sites/flsh/documents/Reglements/reglements_mai_2009
 http://www.usherbrooke.ca/flsh/fileadmin/sites/flsh/documents/Reglements/reglements_mai_2009
 http://www.usherbrooke.ca/flsh/fileadmin/sites/flsh/documents/Reglements/reglements_mai_2009
- Règlement facultaire d'évaluation des apprentissages (un document PDF s'ouvrira) :
 http://www.usherbrooke.ca/accueil/fileadmin/sites/accueil/documents/direction/politiques/2500-008-FLSH.pdf
- Règlement complémentaire d'évaluation des apprentissages au
 D.Ps. :http://www.usherbrooke.ca/psychologie/etudiants-actuels/documents-officiels/
- Formulaires: http://www.usherbrooke.ca/flsh/etudiants/documents-officiels/
 - o Formulaire de Demande de délai pour compléter une exigence académique
 - o Formulaire de demande de révision de note
- Services à la vie étudiante SVE : http://www.usherbrooke.ca/sve/
 - Service de psychologie et d'orientation
 - o Service à la clé

- O Soutien/financement des activités étudiantes
- Aide financière
- Service de santé
- Service des bibliothèques : http://www.usherbrooke.ca/biblio/

	4
v	

6. COHORTES D'ÉTUDIANTES ET D'ÉTUDIANTS

ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS EN PSYCHOLOGIE CLINIQUE

COHORTE 2015 – 2019 COHORTE 2014 – 2018

Thalie Beaulieu-Tremblay (Ph.D-RI)

Katherine Becotte

Laura Charpentier

Lucie Bernier

Amélie Côté-Bélisle

Guillaume Blais

Marianne Dossantos

Daphnée Genesse (Ph.D-RI) Caroline Dussault (Ph.D.-RI)

Camille Guibert Morin Kathleen Gagnon Amélie Hamel Lesieur Josianne L'Abbé Dominique Nahas Caroline Lalonde

Rose Ostiguy-Pion ((Ph.D-RI) Bianca Lapierre (Ph.D.-RI)

Audrée Pelland Jade-Isis Lefebvre
Karine Poulin Sophie Paradis
Dale Richard, Caroline Perron
Camille Villeneuve-Patry Étienne Prairie

Marie-Pier Verner (Ph.D-RI)

COHORTE 2013 – 2017 COHORTE 2012 – 2016

Claudie Bax-D'Auteuil (Ph.D.-RI) Gina Dahine

Stéphanie Boucher Anne-Marie Delage Malya Choinière (Ph.D.-RI) Lisandre Danis Ouellette

Mariève Croteau Christine Gagnon Catherine Gervais Dave Guillemette

Laïa Julio Franke Huot-Laurendeau Alexandra Nedelcu Catherine Joanis-Sirois

Natan Plouffe Laurie Laberge

Coralie Purcell-Lévesque Stéphanie Lalande Charlebois

Maude Roberge Nadia Latulippe

Marie-Céline Vallerand-Roy

Pour avoir l'adresse de courriel de ces personnes, il suffit de consulter le bottin sur le site web de l'Université : http://www.usherbrooke.ca/bottin/

ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS EN PSYCHOLOGIE ORGANISATIONNELLE

COHORTE 2015-2019

Fannie Barrette

Chloée Bourgeois

Marie-Pierre Chabot Guillaume Daigneault Laetitia Larouche (Ph.D-RI)

Laurence Hébert

Pascale Lareau Dussault

Maxime Martin Alexandre Philippe Frédéric Pinard

COHORTE 2013 - 2017

Nesrine Ahmed Yahia Mathieu Beaudoin Sophie Bélair Karel Belleville

Roxanne Gingras Élizabeth Lachance

Noémie Landry

Roxane Meilleur (Ph.D.-RI) Carolina Pinho Studart Gomes Florence Valois-Lapointe

COHORTE 2014-2018

Meagan Beaudin

Mylène Benoit (Ph.D.-RI)

Geneviève Caron Émylie Cossette Jacinthe Doyon Julie-Andrée Girard Myriam H. Bergeron

Kelly Hurley Karine Lafleur Irène Samson

Karel-Ann St-Martin

COHORTE 2012 - 2016

Ève-Emmanuelle Cloutier Cadieux

Émilie Fortin Sébastien Jacques Anne-Marie Lajoie

Marie-Claude Lallier Beaudoin (Ph.D.-RI)

Marie-Joëlle Tremblay Émilie Yergeau

Pour avoir l'adresse de courriel de ces personnes, il suffit de consulter le bottin sur le site web de l'Université : http://www.usherbrooke.ca/bottin/

ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS EN INTERVENTION EN ENFANCE ET ADOLESCENCE

COHORTE 2015 - 2019 COHORTE 2014 - 2018

Sanika Audet Raphaëlle Beauregard-Lacroix

Laurence Audy Marjorie Carrier

Nicholas B. Despars Raphaëlle Champoux-Couture Laurence Bérubé-Richard Valérie Chevalier (Ph.D.-RI)

Judith Caty Tanni Datta (Ph.D.)

Kim Desrosiers Olivier Desmarais-Marchildon

Catherine Lebel Fanny Guerin-Lazure Élizabeth Léveillée-Pouliot Marie-Pier Hotte

Marie-Ève Piché Maxime Labonté (Ph.D.-RI)
Patricia Ricard Geneviève Leclerc-Couture
Marie-Ève Robillard Laurie Morrisseau-St-Pierre

Coralie St-Pierre Michel-Alexandre Rioux (Ph.D.-RI)

Flore Villacres Décarie Stéphanie Roy

Lily Trudeau-Guévin Michèle-Andrée Savoie

Mélissa Talbot

Laurence Vézina Poirier

Fella Zerrouki

COHORTE 2013 - 2017 COHORTE 2012 - 2016

Marie-Aude Aubry-Guzzi Amélie Beaupré

Maude Bissonnette Marie-Michèle Bédard (Ph.D.-RI)

Isabelle Chapleau Pamela Burmester
Caroline Cliche Laura Castonguay Jolin
Amélia Gontero Elysa Côté Séguin
Eugènia Krakhmalnikova Louise-Anne Deshaies
Catherine Larin Geneviève Dubé

Noémie Lemieux (Ph.D.-RI)

Sara Letellier-Grenon

Élisabeth Mathieu

Darkyse Jetté

Karol-Ann Sorel

Genevieve Dube

Karine Gaudreault

Darkyse Jetté

Amanda Plokar

Mikako Tsuchigahata Ariane Tessier-Pothier

Caroline Walker

Pour avoir l'adresse de courriel de ces personnes, il suffit de consulter le bottin sur le site web de l'Université : http://www.usherbrooke.ca/bottin/

PERSONNES-RESSOURCES POUR LE CHEMINEMENT EN PSYCHOLOGIE CLINIOUE

RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE: Lise Gagnon

Vous pouvez référer à cette personne pour toute question concernant les activités d'apprentissage, l'évaluation académique ou pour des questions liées à la dynamique de votre groupe d'apprentissage.

RESPONSABLE DES STAGES ET RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE DES INTERNATS : Anne Lafontaine

Vous pouvez vous adresser à elle pour toute question relative à la coordination des stages, à la recherche d'un milieu d'internat et à la structure ou l'encadrement pédagogique des internats.

PROFESSEURES ET PROFESSEURS ET LEURS CHAMPS D'INTÉRÊT PARTICULIERS

Maryse Benoît

Ses principaux champs d'intérêts se situent au niveau de la psychothérapie interculturelle et de l'évaluation du stress post-traumatique. De façon plus spécifique, elle s'intéresse à l'évaluation de différentes modalités d'intervention (thérapie cognitive-comportementale, thérapie par l'art, etc.) offertes aux immigrants et aux réfugiés ayant subi de la violence et des traumatismes sévères, ainsi qu'à l'étude des variables socioculturelles pouvant influencer la relation thérapeutique et la réponse au traitement en contexte d'intervention interculturelle. Le rôle des stratégies de régulation des émotions dans l'adaptation post-traumatique : compréhension selon le modèle conceptuel de la théorie développementale de l'attachement, fait également partie de ses thèmes de recherche. Parmi les autres thèmes investigués, notons le traumatisme vicariant, la fatigue de compassion et les stratégies de régulation émotionnelle chez les intervenants qui œuvrent auprès des immigrants et des réfugiés.

Audrey Brassard

Ses principaux intérêts portent sur le fonctionnement conjugal et sexuel chez l'adulte; l'attachement amoureux, la sexualité et les dysfonctions sexuelles chez les adultes; les facteurs de prédiction de la détresse et de la violence conjugale; la psychothérapie conjugale.

Anne Brault-Labbé

Elle s'intéresse particulièrement au courant humaniste et à différents thèmes qui s'y rapportent. Le concept d'engagement constitue l'une de ses principales expertises en recherche, notamment par la création du Modèle multimodal d'engagement psychologique qui a déjà été appliqué aux sphères scolaire, conjugale et professionnelle. La créativité représente également l'un de ses intérêts centraux, celle-ci pouvant être abordée sous l'angle de ses enjeux individuels, relationnels, thérapeutiques, éducationnels et sociaux. La recherche de sens lors de l'expérience de deuil constitue l'un de ses principaux intérêts cliniques, et plus particulièrement le deuil de parents en contexte périnatal. Finalement, elle planifie actuellement des travaux sur la douance (particularités cognitives, affectives, motivationnelles et relationnelles chez l'enfant et l'adulte à haut potentiel; enjeux développementaux de la douance; soutien aux parents, enseignants et intervenants agissant auprès d'enfants surdoués) dans un esprit de sensibilisation et de développement de services pour les personnes touchées par cette réalité.

Guylaine Côté

Ses intérêts de recherche portent principalement sur les thérapies cognitives et comportementales; la prévention, l'évaluation et le traitement des troubles anxieux; les thérapies cognitives comportementales d'acceptation et d'engagement et de gestion des émotions; la dissémination des traitements validés empiriquement; le traitement des troubles anxieux par réalité virtuelle et la cyberpsychologie.

Jean Descôteaux

Ses champs d'intérêt portent principalement sur les fonctionnements intra et interpersonnels. Dans les deux cas, il tente d'approcher son objet d'étude selon de multiples perspectives : psychodynamique (p. ex., transfert, contre-transfert, mentalisation, personnalité), cognitive (p. ex., régulation des émotions, schémas internes), et sociale (p. ex., partage social des émotions, personnalité). Il s'intéresse enfin à ces processus tant dans des contextes « normaux » que pathologiques ou psychothérapeutiques.

Lise Gagnon

Ses intérêts se situent dans la perspective de l'approche psychodynamique (particulièrement les troubles de la personnalité) puis dans le champ de la neuropsychologie des émotions et les convergences entre psychothérapie et neurosciences (plus particulièrement dans le contexte des interventions auprès des personnes âgées).

Patrick Gosselin

Ses principaux champs d'intérêt se situent au niveau du traitement psychologique des inquiétudes excessives et des troubles anxieux ainsi que sur les mécanismes psychologiques à la base de ces problématiques (vulnérabilités psychologiques). Ses principaux projets de recherche portent sur le traitement du Trouble d'anxiété généralisée chez les enfants et les adultes, sur le traitement des inquiétudes excessives durant la période périnatale et sur le rôle de vulnérabilités psychologiques émotionnelles et cognitives (notamment l'intolérance à l'incertitude). Il réalise aussi quelques travaux en lien avec la réalité virtuelle et la cyberpsychologie.

Olivier Laverdière

Ses intérêts de recherche portent principalement et la psychothérapie. Il mène des travaux sur les différentes dimensions du fonctionnement psychologique (régulation des affects, relations interpersonnelles, attachement mentalisation, etc.) associées à la personnalité, tant normale que pathologique. Il s'intéresse également à la psychothérapie psychodynamique, notamment aux facteurs qui influencent son déroulement (transfert et contre-transfert, relations d'objet, alliance thérapeutique, etc.).

Dominique Lorrain

Ses champs d'intérêts en recherche s'inscrivent principalement dans le courant de l'approche cognitive comportementale et portent plus spécifiquement sur les cognitions et la mémoire, de même que sur les processus attentionnels, l'immersion sensorielle, les troubles de vigilance et du sommeil ainsi que sur la détresse psychologique.

Lucie Mandeville

Ses intérêts de recherche s'inscrivent dans l'étude qualitative des courants de la psychologie humaniste et de la psychologie positive. De façon spécifique, elle s'intéresse à la réalité de la pratique professionnelle, à l'importance de la relation thérapeutique, à la conception positive et humaine de la psychothérapie et de l'être humain et, en soi, aux divers approches et stratégies du vaste champ de la psychothérapie humaniste et positive.

Marie Papineau

Elle mène des travaux de recherche sur les facteurs individuels qui peuvent prédisposer à l'épuisement professionnel, en lien avec la prévention de cette souffrance en milieu de travail. Elle est également intéressée par recherche sur le travail clinique de la résistance en psychothérapie, s'inscrivant dans une approche psychodynamique.

COORDONNÉES DES PERSONNES-RESSOURCES SUR LE CAMPUS DE SHERBROOKE

PROFESSEURES ET PROFESSEURS (819-821-8000 ou 1 800-267-8337, suivi du numéro de poste)

Nom	Téléphone	Courriel
BENOIT Maryse	Poste 63869	Maryse.Benoit@USherbrooke.ca
BRASSARD Audrey	poste 65276	Audrey.Brassard2@USherbrooke.ca
BRAULT-LABBÉ Anne	Poste 62203	Anne.Brault-Labbé@USherbrooke.ca
COTÉ Benoit	poste 62948	Benoit.Cote3@USherbrooke.ca
CÔTÉ Guylaine	poste 62218	Guylaine.Cote@USherbrooke.ca
COURCY François	poste 62230	Francois.Courcy@USherbrooke.ca
DESCÔTEAUX Jean	poste 63366	Jean.Descoteaux@USherbrooke.ca
GAGNON Lise	poste 65485 780-2220, poste 45322	Lise.Gagnon@USherbrooke.ca
GOSSELIN Patrick	poste 63811	Patrick.Gosselin@USherbrooke.ca
LAVERDIÈRE Olivier	poste 65568	Olivier.Laverdiere@usherbrooke.ca
LEBLANC Jeannette	poste 62225	Jeannette.Leblanc@USherbrooke.ca
LORRAIN Dominique	poste 61039 780-2220, poste 45295	Dominique.Lorrain@USherbrooke.ca
MALO, Marie	poste 65950	Marie.Malo@USherbrooke.ca
MANDEVILLE Lucie	poste 63791	Lucie.Mandeville@USherbrooke.ca
PAPINEAU Marie	poste 62226	Marie.Papineau@USherbrooke.ca
ROY Francine	poste 65224	Francine.G.Roy@USherbrooke.ca

CHARGÉE DE COURS À FORFAIT

Nom	Téléphone	Courriel
LAFONTAINE Anne	poste 62229	Anne.Lafontaine@USherbrooke.ca

PROFESSIONNELLES

Nom	Téléphone	Courriel
DE LAFONTAINE Kathleen	poste 66465	Kathleen.De.Lafontaine@USherbrooke.ca
LEGAULT Isabelle	poste 63848	Isabelle.Legault2@USherbrooke.ca

SECRÉTAIRES

Nom	Téléphone	Courriel
ARSENAULT, Carole (CIPUS)	poste 63191	Carole.arsenault@USherbrooke.ca
GILBERT Cloé (Académique)	821-7210 ou poste 63203	Cloe.Gilbert@USherbrooke.ca
VEILLEUX Céline (Département)	821-7222 ou poste 63222	Celine.Veilleux@USherbrooke.ca

Appendice A Balises pour l'attribution des cotes pour les cours

BALISES POUR L'ATTRIBUTION DES COTES OBTENUES DANS LE CADRE DES COURS

- A+ Exceptionnel. WOW! Originalité (contenu et/ou forme). Complet : présence des éléments attendus. Pertinence de tous les éléments. Rend compte d'une compréhension de la complexité de la situation. Un détail pertinent souligné ou pris en compte et passé inaperçu par les autres. Niveau élevé d'intégration*. Se distingue parmi les autres personnes du groupe. Habiletés remarquables selon le niveau attendu. Aucune lacune à souligner.
- A Excellent! Rien à redire : présence des éléments attendus. Pertinence de tous les éléments. Rend compte d'une compréhension de la complexité de la situation. Niveau élevé d'intégration. Habiletés ou rendement selon le niveau attendu d'un doctorant ou d'une doctorante. Aucune lacune notable à souligner.
- A- Excellent! Complet : présence des éléments attendus. Pertinence de tous les éléments. Rend compte d'une compréhension de la complexité de la situation. Manifestation d'une très bonne intégration. Habiletés ou rendement selon le niveau attendu d'un doctorant ou d'une doctorante. Lacunes mineures à souligner.
- B+ Très bien! Présence de la majorité des éléments attendus. Pertinence de la grande majorité des éléments. Manifestation d'une bonne intégration. Habiletés ou rendement selon le niveau attendu d'un doctorant ou d'une doctorante. Quelques lacunes à souligner.
- Bien mais il manque certains éléments attendus. Pertinence de la majorité des éléments. Manifestation d'une intégration acceptable. Habiletés ou rendement à la limite du niveau attendu d'un doctorant ou d'une doctorante. Lacune(s) importante(s) à souligner.
- B- Légèrement insuffisant bien qu'une majorité des éléments importants soient présents. Pertinence de la majorité des éléments. L'intégration n'est pas clairement démontrée. Habiletés ou rendement au-dessous du niveau attendu d'un doctorant ou d'une doctorante. Lacune(s) importante(s) à souligner.
- C+ Éléments importants pas tous présents; absence de quelques éléments attendus. Présence d'éléments qui manquent de signifiance dans le contexte du travail, de l'exposé ou de la formation pratique; éparpillement. Intégration peu perceptible. Habiletés ou rendement au-dessous du niveau attendu d'un doctorant ou d'une doctorante. Plusieurs lacunes à souligner dont une ou des lacunes jugées importantes.
- Éléments importants pas tous présents; absence de plusieurs éléments attendus. Présence d'éléments qui manquent de signifiance dans le contexte du travail, de l'exposé ou de la formation pratique; éparpillement. Intégration peu perceptible. Habiletés ou rendement nettement au-dessous du niveau attendu d'un doctorant ou d'une doctorante. Lacune(s) majeure(s) à souligner.
- C- Éléments importants pas tous présents; absence de plusieurs éléments attendus. Présence d'éléments qui manquent de signifiance dans le contexte du travail, de l'exposé ou de la formation pratique; éparpillement. Intégration très peu perceptible. Habiletés ou rendement nettement au-dessous du niveau attendu d'un doctorant ou d'une doctorante. Lacune(s) majeure(s) à souligner. Rendement de niveau inférieur aux travaux, exposés ou habiletés cotés C mais supérieur à ceux cotés D+. Dossier à surveiller.
- D+ Présence de quelques éléments importants mais absence de plusieurs éléments attendus. Présence d'éléments qui manquent de signifiance dans le contexte du travail, de l'exposé ou de la formation pratique; éparpillement. Intégration non perceptible. Rendement nettement inférieur à ce qui est attendu d'un doctorant ou d'une doctorante. Lacune(s) majeure(s) à souligner. Pas tout à fait un échec clair. Dossier à surveiller.
- Échec. Le rendement est clairement insuffisant pour un doctorant ou une doctorante, même si cette insuffisance ne porte que sur un seul aspect des compétences attendues d'une ou d'un psychologue.

Balises pour évaluer l'intégration. Les différents éléments sont bien situés et compatibles les uns par rapport aux autres; leur présentation et organisation rendent compte d'une conception systémique de la matière ou de la pratique professionnelle; liens pertinents; complexité. Capacité de croiser des savoirs ou apprentissages issus de différentes sources ou activités. Capacité d'autoréflexion, d'autocritique et d'autorégulation. Liens pertinents et signifiants avec la pratique professionnelle. Capacité d'expliciter ses intentions et d'évaluer l'impact de ses actions professionnelles. Signifiance dans le parcours personnel du développement des compétences professionnelles.

Appendice B

Balises pour l'interprétation des cotes pour les stages et l'internat

BALISES POUR L'INTERPRÉTATION DES COTES POUR LES STAGES ET L'INTERNAT

A+ Maîtrise **toutes** les habiletés évaluées au niveau exigé, et **certaines habiletés au-dessus** du niveau exigé.

Démontre une compétence générale nettement au-dessus de la moyenne

- A Maîtrise **toutes** les habiletés évaluées au niveau exigé Démontre une compétence générale **au-dessus** de la moyenne
- A- Maîtrise **la plupart des habiletés** requises au niveau exigé
 Démontre une compétence générale **un peu au-dessus** de la moyenne dans la plupart des habiletés évaluées
- B+ Maîtrise plusieurs habiletés au niveau exigé, mais a des **lacunes dans certaines** de ces habiletés Démontre une compétence générale **dans la moyenne**
- B Maîtrise certaines habiletés évaluées au niveau exigé, mais **a des lacunes dans plusieurs** de ces habiletés

Démontre une compétence générale un peu en-dessous de la moyenne

B- Démontre beaucoup de lacunes dans certaines habiletés évaluées, ou d'importantes lacunes dans une habileté jugée cruciale

Démontre une compétence générale en-dessous de la moyenne

C+, C, C-

Inquiète le superviseur au niveau de la compétence générale démontrée ou dans une habileté centrale et **demande un encadrement plus serré** pour la prochaine étape des stages ou internat. L'étudiant(e) réussit l'activité, mais dans la suite de sa formation pratique, il aura besoin d'un encadrement dont les mesures seront établies par un comité du profil clinique.

D+, D

Inquiète sérieusement le superviseur au niveau de la compétence générale démontrée ou dans une habileté centrale et remet en question la poursuite ou la réussite de cette activité. Le dossier de l'étudiant(e) sera soumis à l'examen d'un comité du profil clinique afin d'évaluer les éléments pertinents à considérer dans la prise de décision d'autoriser la poursuite des activités de stages ou d'internat.

E Échec

Appendice C Quelques définitions fournies par l'OPQ

QUELQUES DÉFINITIONS FOURNIES PAR L'OPQ

L'Ordre des psychologues du Québec définit comme suit différents aspects d'une activité de stage, notamment les notions de contact client et les différentes formes de supervision (Manuel d'Agrément, juin 2013).

Contact direct

Toute activité de formation pratique lors de laquelle l'étudiant est face à face et intervient, dans un rôle actif, auprès d'un client et ou de tout membre significatif de son système (ex. : enseignant, parent, dirigeant/gestionnaire) en lien direct avec la prestation de services psychologiques.

Contact indirect

Toute activité de formation pratique reliée à la prestation de services psychologiques, mais pour lesquels l'étudiant n'intervient pas directement auprès du client ou de tout membre significatif de son système (par ex. : observer derrière le miroir ou à l'aide d'un média électronique, assister à titre d'observateur à une intervention ou une évaluation, etc.).

Autres activités

Les activités qui ne sont pas du contact direct ou indirect, par exemple : tenue de dossier, rédaction de rapport, préparation d'entrevue, correction/cotation d'épreuve psychométrique, discussion et conférence de cas, etc.

Supervision individuelle

La supervision est qualifiée d'individuelle lorsque le superviseur et l'étudiant interagissent l'un avec l'autre, en face à face, et qu'ils traitent spécifiquement d'un client de l'étudiant ou d'un mandat qui lui est confié, ainsi que de toute question relative à son développement professionnel. La supervision individuelle peut se dérouler avec comme seuls participants le superviseur et le supervisé ou elle peut se dérouler dans un groupe comptant un certain nombre de superviseurs et de supervisés. Dans le dernier cas, l'étudiant reçoit, en présence d'autres étudiants, une supervision pour un de ses clients ou pour les mandats qui lui sont confiés.*

Supervision « de groupe »

La supervision est qualifiée « de groupe » lorsque les membres d'un groupe participent à la supervision de leur collègue, ce qui contribue à enrichir leur exposition à divers types de cas, de clientèles, de systèmes ou de groupes communautaires et de modalités d'évaluation et d'intervention. Les étudiants y développent aussi des habiletés d'interaction professionnelle et y consolident leur identité professionnelle.

*Au D.Ps. - cheminement clinique, les étudiants reçoivent deux types de supervision individuelle : « un à un » et « en groupe » :

La supervision est qualifiée « d'individuelle *un à un* » lorsque le superviseur et l'étudiant interagissent l'un avec l'autre, en face à face, et qu'ils traitent spécifiquement d'un client de l'étudiant ou d'un mandat qui lui est confié, ainsi que toute question relative à son développement professionnel.

La supervision est qualifiée « d'individuelle *en groupe* » lorsque l'étudiant reçoit, en présence d'autres étudiants, une supervision pour un de ses clients ou pour les mandats qui lui sont confiés; cette supervision inclut également l'échange autour de toute question relative au développement professionnel de l'étudiant. Ce type de supervision doit être structuré de telle sorte que l'étudiant y reçoit un temps de supervision spécifique, régulier et planifié.

Appendice D

Document informatif sur le plagiat



L'intégrité intellectuelle passe, notamment, par la reconnaissance des sources utilisées. À l'Université de Sherbrooke, on y veille!

Extrait du Règlement des études

8.1.2 Relativement aux activités pédagogiques

L'expression délit désigne d'abord tout acte ou toute manœuvre visant à tromper quant au rendement scolaire ou quant à la réussite d'une exigence relative à une activité pédagogique.

Sans restreindre la portée générale de ce qui précède, est considéré comme un délit :

- a) la substitution de personnes ou l'usurpation d'identité lors d'une activité évaluée ou obligatoire;
- b) le plagiat, soit le fait, dans une activité évaluée, de faire passer indûment pour siens des passages ou des idées tirés de l'œuvre d'autrui;
- c) l'obtention par vol ou par toute autre manœuvre frauduleuse de document ou de matériel, la possession ou l'utilisation de tout matériel non autorisé avant ou pendant un examen ou un travail faisant l'objet d'une évaluation;
- d) le fait de fournir ou d'obtenir toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle, pour un examen ou un travail faisant l'objet d'une évaluation;
- e) le fait de soumettre, sans autorisation préalable, une même production comme travail à une deuxième activité pédagogique;
- f) la falsification d'un document aux fins d'obtenir une évaluation supérieure dans une activité ou pour l'admission à un programme.

Par plagiat, on entend notamment:

- Copier intégralement une phrase ou un passage d'un livre, d'un article de journal ou de revue, d'une page
 Web ou de tout autre document en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets
- Reproduire des présentations, des dessins, des photographies, des graphiques, des données... sans en préciser la provenance et, dans certains cas, sans en avoir obtenu la permission de reproduire
- Utiliser, en tout ou en partie, du matériel sonore, graphique ou visuel, des pages Internet, du code de programme informatique ou des éléments de logiciel, des données ou résultats d'expérimentation ou toute autre information en provenance d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans en citer les sources
- Résumer ou paraphraser l'idée d'un auteur sans en indiquer la source
- Traduire en partie ou en totalité un texte en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets
- Utiliser le travail d'un autre et le présenter comme sien (et ce, même si cette personne a donné son accord)
- Acheter un travail sur le Web ou ailleurs et le faire passer pour sien
- Utiliser sans autorisation le même travail pour deux activités différentes (autoplagiat)

Autrement dit: mentionnez vos sources.

NOTES PERSONNELLES