



UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE  
Faculté des lettres  
et sciences humaines

## Annuaire 1992-1993

(L'annuaire de la Faculté des lettres et sciences humaines constitue le cahier 5 de l'Annuaire général de l'Université de Sherbrooke. En conséquence, les pages sont numérotées à compter de 5 - 1.)

### Table des matières

Direction de la Faculté	3
Corps professoral	3
Baccalauréat en économique	7
Baccalauréat en études anglaises	8
Baccalauréat en études françaises	10
Baccalauréat en géographie	13
Baccalauréat en géographie physique	15
Baccalauréat en histoire	16
Baccalauréat en philosophie	18
Baccalauréat en psychologie	19
Baccalauréat en service social	20
Baccalauréat multidisciplinaire	21
Maîtrise en économique	22
Maîtrise en études françaises	23
Maîtrise en géographie	23
Maîtrise en gérontologie	23
Maîtrise en gestion et développement des coopératives	24
Maîtrise en histoire	25
Maîtrise en littérature canadienne comparée	25
Maîtrise en philosophie	25
Maîtrise en psychologie des relations humaines	26
Maîtrise en service social	27
Doctorat en études françaises	28
Doctorat en littérature canadienne comparée	28
Doctorat en télédétection	28
Diplôme de gestion et développement des coopératives	29
Certificat d'aptitude à l'enseignement de l'anglais langue seconde	29
Certificat d'éthique appliquée	29
Certificat d'études politiques	30
Certificat d'études sur les femmes	31
Certificat d'expression artistique	31
Certificat d'intervention de première ligne	32
Certificat de communications	33
Certificat de gérontologie	33
Certificat de langues modernes	34
Certificat de psychologie des relations humaines	34
Certificat de rédaction française	35
Certificat de traduction	35
Certificat multidisciplinaire	36
Mineure en administration	36

Mineure en biologie	37
Mineure en chimie	37
Mineure en communications	37
Mineure en économique	38
Mineure en éthique appliquée	38
Mineure en études anglaises	39
Mineure en études politiques	39
Mineure en études sur les femmes	40
Mineure en géographie	40
Mineure en histoire	40
Mineure en lettres et langue françaises	41
Mineure en mathématiques	41
Mineure en pédagogie	41
Mineure en philosophie	42
Mineure en physique	42
Mineure en psychologie	42
Mineure en sciences humaines	43
Mineure en théologie	43
Mineure en traduction	43
Microprogramme de base d'intervention de 1 <sup>re</sup> ligne	43
Microprogramme de perfectionnement d'intervention de 1 <sup>re</sup> ligne	44
Description des activités pédagogiques	45

Pour tout renseignement concernant les PROGRAMMES, s'adresser à :

**Faculté des lettres et sciences humaines**  
 Université de Sherbrooke  
 Sherbrooke (Québec) CANADA J1K 2R1

Pour tout renseignement concernant l'ADMISSION ou l'INSCRIPTION, s'adresser au :

**Bureau du registraire**  
 Université de Sherbrooke  
 Sherbrooke (Québec) CANADA J1K 2R1

Les renseignements publiés dans ce document étaient à jour le 1<sup>er</sup> mai 1992. L'université se réserve le droit de modifier ses règlements et programmes sans préavis.

# Faculté des lettres et sciences humaines

## Direction de la Faculté

### ÉQUIPE DE DIRECTION

#### Doyenne

Marie MALAVOY

#### Vice-doyen à l'enseignement

André NORMANDEAU

#### Vice-doyen à la recherche

Marcel POULIOT

#### Secrétaire

Michel BLAIS

### PERSONNEL ATTACHÉ À LA DIRECTION

Jacques LEBRUN, secrétaire administratif (secteur des études)  
Mireille DESMARAIS, assistante (secteur des études)  
Gilles DUNBERRY, secrétaire administratif (secteur de l'administration)  
Suzanne MARCHAND, assistante (secteur de l'administration)  
Lise CHARBONNEAU, attachée d'administration (service à la recherche)

### DIRECTEURS DE DÉPARTEMENT (OU DE SECTEUR)

Louis ASCAH (économique)  
Roger NADEAU (géographie et télédétection)  
Louis PAINCHAUD (lettres et communications)  
Nicole CHIASSON, (psychologie)  
Bernard CHAPUT (sciences humaines)  
Jacques ALARY (service social)  
Ferdinand BONN (CARTEL)  
Gilbert, LECLERC (gérontologie)  
N... (IRECUS)

## Corps professoral

### DÉPARTEMENT D'ÉCONOMIQUE

#### Professeurs titulaires

ASCAH, Louis Gordon, B.A. (Montréal), M.A., Ph.D. (économique) (McGill)  
BASTIEN, Roch, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval), scolarité de doctorat (McGill)  
DAUPHIN, Roma, B.A. (sciences économiques) (Montréal), M.A. (économique) (Ottawa), scolarité de doctorat (Queen's)  
HANEL, Petr, M.Sc.Tech. (Prague), Ph.D. (économique) (Dalhousie)  
LARIN, Gilles-N., B.A. (Montréal), B.A., M.A., Ph.D. (économique) (McGill)  
PELLETIER, Gérard-R., B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval), D.E.S., D. d'État (sciences économiques) (Aix-Marseille)  
ROY, Gérard, B.Sc.Com., L.Sc.Com., D.E.S. (économie appliquée) (Montréal), scolarité de doctorat (économétrie) (Genève)

#### Professeur agrégé

LATULIPPE, Jean-Guy, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval)

#### Professeurs adjoints

BILODEAU, Marc, B.Sc. (UQAM), M.A. (U. Western Ontario), Ph.D. (économique) (U. Western Ontario)  
FORTIN, Mario, B.A., M.A., Ph.D. (économique) (Laval)

GENTZOGLANIS, Anastassios, B.Sc. (H.E.C., U. Aristoteliou de Thessaloniki), M.Sc., Ph.D. (économique) (McGill)

#### Chargés de cours (1991-1992)

AINA, Ahmed  
BIBEAU-ALLARD, Colette  
BOUDREAU, Daniel  
COITEUX, Martin  
EL MANOUAR, Abdellah  
LEGAULT, André  
MANSOUR, Tahar  
OUELLET, Dominique  
PAQUETTE, Pierre  
ROBERGE, Marc  
SCHWAB, Stephan

### DÉPARTEMENT DE GÉOGRAPHIE ET TÉLÉDÉTECTION

#### Professeurs titulaires

BONN, Ferdinand, L. ès L., M.Sc., D. 3<sup>e</sup> cycle (géographie) (Strasbourg)  
CHOQUETTE, Roch, B.Com. (Ottawa), L. Ens. Sec., L. ès L., M.A. (géographie) (Sherbrooke)  
DUBOIS, Jean-Marie, B.A., L. ès L., M.A. (géographie) (Sherbrooke), Ph.D. (géographie) (Ottawa)  
GAGNON, Robert, B.A. (Sherbrooke), M.A. (géographie) (Montréal), D. 3<sup>e</sup> cycle (géographie) (Aix)  
GWYNN, Hugh, B.Sc., M.Sc. (geology) (McGill), Ph.D. (geology) (Western)  
MORIN, Denis, B.A., M.A. (géographie) (Laval), Ph.D. (géographie) (Liège)  
NADEAU, Roger, B.Péd. (Montréal), L. ès L., M.A. (géographie) (Sherbrooke), D. 3<sup>e</sup> cycle (géographie) (Nice)  
PAQUETTE, Romain, B.A. (Montréal), L.Ph. (Toronto), L.Th. (Heythrop), M.A., Ph.D. (géographie) (McGill)  
POULIN, André, B.A. (Laval), M.A. (géographie) (Montréal)  
POULIOT, Marcel, B.A., L. ès L., M.A. (géographie) (Laval), Ph.D. (géographie) (McGill)

#### Professeurs agrégés

O'NEILL, Norman, B.Sc. (Bishop's), M.Sc., Ph.D. (physique) (York)  
RHEAULT, Michel, B.A., L. ès L. (Sherbrooke), Cert.Sc.Éduc. (UQTR), M.A. (géographie) (Ottawa)  
ROYER, Alain, B. Sc. (Math.-Physique), M. géophysique, D. 3<sup>e</sup> cycle (géophysique) (Grenoble)

#### Professeurs adjoints

BELLALITE, Lynda, B.A. (géographie), M.A. (géographie) (Laval), Ph.D. (aménagement) (Montréal)  
BÉNIÉ, Goza Berlin, B.Sc.A., M.Sc., Ph.D. (photogrammétrie et télédétection) (Laval)  
GRANBERG, Hardy, B.Sc. (climatologie) (Umea), M.Sc. (hydrologie), Ph.D. (géographie physique) (McGill)  
HE, Dong-Chen, B.ing. (géophysique) (Chine), D.E.A., Ph.D. (sciences physiques) (Nice)

#### Professeurs associés

LAROCHE, Pierre  
PESANT, Alain  
SIMARD, Réjean  
TEILLET, Philippe

#### Professeure invitée

LEVY, Anne-Lise, D. 3<sup>e</sup> cycle (géographie) (Paris), D. d'État (Toulouse)

#### Chargés de cours (1991-1992)

CHASSÉ, Paul-André  
COULOMBE, Alain  
DAOUST, Jean  
GAGNON, Gaston  
GOULET, Isabelle  
LAFRANCE, Pierre  
LANCIAULT, Pierre

LAROCQUE, Armand  
 LAROCQUE, Gérard  
 MAILHOT, Pierre  
 PROVENCHER, Léo J.  
 SAINT-JEAN, Robert  
 SAINT-PIERRE, Luc  
 VANDERSMISSEN, Marie-Hélène

### DÉPARTEMENT DES LETTRES ET COMMUNICATIONS

#### Professeurs titulaires

BEAUCHEMIN, Normand, B.A., L. ès L. (Laval), D. d'U. (linguistique) (Strasbourg)  
 BONENFANT, Joseph, B.A. (Laval), L. ès L. (Montréal), D. d'U. (littérature française) (Paris)  
 DUPUIS, Hervé, B.A., L. ès L., CAPES, D.E.S. (Montréal), D. 3<sup>e</sup> cycle (Aix)  
 FOREST, Jean, B.A. (Sudbury), M.A. (études françaises), D. d'U. (Laval)  
 GIGUÈRE, Richard, L. ès L., M.A. (français) (Sherbrooke), Ph.D. (Columbia-Britannique)  
 GIROUX, Robert, B.A. (Montréal), M.A. (McGill), D. 3<sup>e</sup> cycle (lettres modernes) (Paris)  
 HÉBERT, Pierre, L. ès L., M.A. (français) (Sherbrooke), Ph.D. (littérature québécoise) (Laval)  
 JONES, Douglas-G., B.A. (McGill), M.A. (anglais) (Queen's), Li.D. (Guelph) (honoris causa) MSRC  
 LÉARD, Jean-M., L. ès L., CAPES, D.E.S. (langues classiques) (Rennes), D. 3<sup>e</sup> cycle (Paris)  
 MALUS, Avrum, B.A. (McGill), M.A. (anglais) (Rutgers), Ph.D. (Montréal)  
 MARTEL, Pierre, B.A., L. ès L. (Laval), M.A. (linguistique), D. 3<sup>e</sup> cycle (philologie) (Strasbourg)  
 MICHON, Jacques, B.A. (Montréal), M.A. (McGill), D. 3<sup>e</sup> cycle (Paris)  
 PAINCHAUD, Louis, B.A., M.A., Ph.D. (linguistique) (Montréal)  
 SIROIS, Antoine, B.A., L. ès L. (Montréal), Dipl. Th. (Sherbrooke), D. d'U. (littérature comparée) (Paris)  
 SUTHERLAND, Ronald, B.A., M.A. (anglais) (McGill), Ph.D. (Wayne)  
 THÉORET, Michel, B.A., L. ès L., CAPES, D.E.S., Ph.D. (études classiques) (Montréal)  
 TREMBLAY, Roger, B.A. (Sherbrooke), L. ès L., CAPES, M.A. (anglais) (Montréal)  
 VINET, Marie-Thérèse, L. ès L., M. Ling., D. Ling. (Paris)

#### Professeurs agrégés

LAFRAMBOISÉ Yvon, B.A. (Montréal), B.Sp. (linguistique) (UQAM), M.Ed. (McGill), M.B.A. (UQAM)  
 MATHIEU, Rodrigue  
 VIGNEAULT, Jean, B.A. (Laval), M.A. (anglais) (Montréal), M.A. (anglais) (Toronto), Ph.D. (Londres)

#### Professeurs adjoints

CAJOLET-LAGANIÈRE, Héliène, M.A. (McGill), Ph.D. (lettres) (Sherbrooke)  
 MARQUIS, André, B.A., M.A., Ph.D. (littérature) (Sherbrooke)

#### Professeure invitée

BOONE, Annie

#### Professeurs associés

BAUDRY, Jacques  
 FRANCOLI, Yvette  
 GREENSTEIN, Michael

#### Professionnel

MAURICE, Serge

#### Chargés de cours à forfait (1991-1992)

BOUDREAULT, Diane  
 EDWARDS, Robert  
 LAHEY, Patrick

#### Chargés de cours (1991-1992)

BACHAND, Denis  
 BARIL-JONES, Monique  
 BEAUCHAMP, Catherine  
 BEAUDOIN, Charles-André  
 BEAULIEU-GREEN, Andrée

BÉLAND, Mme Claude  
 BÉNAZON, Ophra  
 BENOÎT, Bernard  
 BERGERON, Sylvie  
 BERNIER, Marc  
 BIBEAU-ALLARD, Colette  
 BLAIS, Martin  
 BOLDUC, Milena  
 BRAND, Gudrun  
 BROWN, Robert  
 CAOUETTE, Michelyne  
 CHAMPAGNE, Robert  
 CHAMPIGNY, Joanne  
 CHAZEL, Christian  
 CHIASSON, Marc  
 CHOQUINARD, Jean  
 COLLINGE, Pierre  
 DENNISS, Jean-Pierre  
 DESROCHES, Bernard-Marcel  
 DOSTIE, Gaétane  
 DRAPER, Jan  
 DUCHARME, René  
 FARAND, Gilles  
 FOUQUETTE, Pierre  
 FRANCOLI, Eduardo  
 FRANCOLI, Yvette  
 GARNEAU, Michel  
 GODBOU, Patricia  
 GOSSÉLIN, Michel  
 GUY, Héliène  
 HALLÉ, Sylvie  
 JALBERT, Jacques  
 JOVIAN, Marie-Louise  
 LAFONTAINE, Lucille  
 LAMOUREUX, Roger  
 LANCTÔT, François  
 LANGLOIS-CHOQUETTE, Murielle  
 LAPORTE, Myriam  
 LAVIGNE, Jacinthe  
 LEBLANC, Claude  
 LEROUX, Gaston  
 LOISELLE, Daniel  
 MACOIR, Joël  
 MALO, Jean  
 MANERA, Matthew  
 MARCOUX, Roch  
 MORIN, Sonia  
 MOSS, John  
 NEAULT, Louis-André  
 NEMIROVSKY, Maria  
 PARENT, Mario  
 PAYETTE, André  
 PÉLOQUIN-LAFRANCE, Diane  
 POULAIN, André  
 QUINTAL, Patrick  
 RENAUD, Micheline  
 ROY, Patrice  
 SAINT-PIERRE, Jacques  
 SIMARD, Louise  
 SOUCY, Jean-Yves  
 STERLIN, Marie-Denise  
 SULLIVAN-LAPP, Lee  
 TABBIA-PLOMTEUX, Maria  
 TÊTREAU, Louise  
 VIGNEAULT, Jean  
 VITTECOQ, Arlette  
 WILLMOT, Rod

### DÉPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE

#### Professeurs titulaires

CHARBONNEAU, Claude, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)  
 L'ÉCUYER, René, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)  
 NORMANDEAU, André, B.A., B.Ph., L.Ph., (psychologie) (Montréal)  
 PAYETTE, Maurice, B.A., B.Th. (Montréal), C.E.S. (psychologie sociale), Dipl. Hautes Études, Ph.D. (psychologie) (Paris)  
 SAINT-ARNAUD, Yves, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)

**Professeurs agrégés**

ALLAIRE, Denis, B.A., B.Sp.Ps., M.A. (psychologie) (UQAM), Ph.D. (mesure et évaluation) (Montréal)  
 BERGERON, Richard, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)  
 CARRIERE, André, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)  
 JINCHEREAU, Francine, Inf. Hyg. (Montréal), M.Ps. (Sherbrooke)  
 JUTRAS, Sylvie, B.Ps. (Sherbrooke), M.A., Ph.D. (psychologie) (Montréal)  
 LESCARBEAU, Robert, B.Comm., M.Éduc. (Montréal)  
 NISOLE, Jean-André, C.Ps., L.Ps. (Louvain)  
 PROULX, Jacques, B.Sp. (théologie) (UQTR), M.Ps. (Sherbrooke)  
 SAZIOUK, Alexandre, C.Ps., L.Ps. (Louvain), Ph.D. (psychologie) (Montréal)

**Professeures adjointes**

AUDET, Thérèse, B.Sc., M.Sc., Ph.D. (psychologie) (Montréal)  
 CHIASSON, Nicole, B.A. (psychologie), M.Ps. (Sherbrooke)

**Chargés de cours (1991-1992)**

ALLAIRE, François  
 ARENSTEIN, Georges-Henri  
 BERGERON, Jean-Serge  
 BOUCHER, Diane  
 BOUFFARD, Léandre  
 BROUILLETTE, Pauline  
 CAYA, Hector  
 DAoust, Gaétan  
 DUGUAY, François  
 FOURNIER, Norbart  
 GAUTHIER, Lucie  
 GRISÉ, Michel  
 GUILLET, Danielle  
 JACQUES, André  
 LAFONTAINE, Anne  
 LAGACÉ, Linda  
 LALUMIÈRE, Denis  
 LANGEVIN, Édith  
 LANGLAIS, Mathieu  
 LAUZIER, Diane  
 LAUZON, Jean  
 LEBLANC, Jeannette  
 LEPIRE, Héléne  
 LUCAS, Mario  
 LUPIEN, Sonia  
 LUSSIER, Isabelle  
 MEUNIER, Pierre-Marc  
 NADEAU, Francine  
 OUELLETTE, Yvan  
 PAQUET, Maurice  
 PROULX, Chantal  
 RINFRET, Michèle  
 ROIRON, Héléne  
 ROY, Roger  
 SAUNIER, Michèle  
 SÉGUIN, Guytaine  
 TALBOT, Gaston  
 UHL, Bernard

**DÉPARTEMENT DE SCIENCES HUMAINES****Professeurs titulaires**

BLAIS, Michel, B.A., M.A. (philosophie) (Sherbrooke), Ph.D. (philosophie) (Montréal)  
 CHAPUT, Bernard, B.A. (Montréal), L.Ph. (Paris), M.A. (sciences médiévales) (Montréal)  
 CHOTARD, Jean-René, L. ès L., D.E.S. (histoire), CAPES, agrégé (Université de France), D. 3<sup>e</sup> cycle (histoire) (Haute-Bretagne)  
 DE BUJANDA, J.-Martinez, L.Hist.Ecc., L.Th., D.Th. (Grégorienne), D. 3<sup>e</sup> cycle (histoire) (Paris)  
 DUMONT, Micheline, B.A., L. ès L. (Montréal), D.E.S. (histoire) (Laval)  
 GAGNON, Maurice, B.A., B.Ph., L.Ph. (Ottawa), D.Ph. (Laval)  
 GIROUX, Laurent, B.A., L.Ph., L.Th. (Montréal), D.Ph. (Heidelberg)  
 LACHANCE, André-L., B.A., B.Péd., B.Hist., L. ès L., D.E.S. (histoire) (Laval), D. ès L. (histoire) (Ottawa)  
 LAPERRIÈRE, Guy, B.A., M.A. (sciences médiévales) (Montréal), D. 3<sup>e</sup> cycle (histoire contemporaine) (Lyon)  
 LEGAULT, Georges-A., B.Ph., LL.L., M.A., Ph.D. (philosophie) (Montréal)  
 LUC, Laurent-Paul, B.A. (Sherbrooke), B.Ph., L.Ph. (Laval), D.Ph. (Louvain)

SPIRIDONAKIS, Basile, B.A. (New York), M.A. (histoire) (Columbia), D.d'U. (Paris)  
 VALCKE, Louis, LL.D., B.Ph., L.Ph., D.Ph. (Louvain)  
 VANDAL, Gilles, B.A., M.A. (histoire) (Ottawa), Ph.D. (history) (William and Mary)

**Professeurs agrégés**

LAVALLÉE, Jean-Guy, C.E.S. (histoire-géographie) (Laval)  
 SOUTHAM, Peter, B.A. (Toronto), L. ès L., M.A. (histoire) (Montréal) Ph.D. (Laval)

**Professeurs adjoints**

GUAY, Jean H., B.A. (sciences politiques) (UQAM), M.A. (sciences politiques) (Ottawa), Ph.D. (sciences politiques) (Montréal)  
 MÉTAYER, Christine, B.A. (histoire ethnologie), M.A. (histoire) (Laval), D.E.A. (histoire des civilisations) (E.H.E.S.S.S. Paris), Ph.D. (histoire) (Laval)

**Professeur associé**

TCHAO, Joseph

**Chargé de cours à forfait (1991-1992)**

CHAMPAGNE, Maurice

**Chargés de cours (1991-1992)**

BIBEAU-ALLARD, Colette  
 BLACKBURN, Pierre  
 BOISCLAIR, Guy  
 BOUFFARD, Léandre  
 BRIÈRE, Paule  
 COURTEMANCHE, Danielle  
 DUFOUR, Andrée  
 DUVAL, Michelle  
 FAUQUE, Vincent  
 FOURNIER, Bernard  
 GIGUÈRE, Joseph  
 GODBOU, Jasmine  
 HÉBERT, Daniel  
 LALIBERTÉ, Denis  
 LAMBERT, Mario  
 LAMOUREUX, Roger  
 LANDRY, Yves  
 LAROCHE, Madeleine  
 LEROUX, Jacques  
 LOUBIER, Pierre  
 MARTIN-LAVAL, Henri  
 NADEAU, Daniel  
 PAGE, Marie  
 PINCINCE, Jacques  
 POTVIN, Maryse  
 POULIN, Norman  
 ROY, Loraine  
 SAINT-JEAN, Rita  
 SAVOIE, Sylvie  
 SCHWAB, Stephan  
 SUTTO, Claude  
 TRIFIRO, Luigi  
 VALENTIN, Véronique  
 VIGNEAULT, Luc

**DÉPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL****Professeurs titulaires**

ALARY, Jacques, B.S.W. (Ottawa), M.A. (service social) (Montréal), Ph.D. (service social) (Tulane)  
 LEFRANÇOIS, Richard, B.Sc. (sociologie) (Ottawa), M.Sc., Ph.D. (sociologie) (Laval)  
 MALAVOY, Marie, B.Sc., M.Sc. (service social) (Montréal)

**Professeurs agrégés**

BEATTIE, Margaret, B.A. (sciences politiques) (Saskatchewan), M.A. (Queen's), Ph.D. (Alberta)  
 ÉGLI, André, B.A., M.A. (service social) (Montréal), D.S.S. (Toronto)  
 GRAVEL, Jean-Paul, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (sociologie) (Laval), scolarité de doctorat (Mexico)  
 MERCIER, Clément, M.S.S. (service social) (Laval), Ph.D. (sociologie) (Montréal)

MITTON, Roger, CAPES, LL. (Haïti), M.A. (sociologie) (Nashville)  
 NÉLISSE, Claude, Dipl. Hautes Études de communication sociale (Tournai), D. 3<sup>e</sup> cycle (sociologie) (Aix)  
 PAQUETTE, Lucien, B.A., M.A. (service social) (Montréal)  
 RODRIGUEZ-ANIDO, Julio, LL.L. (Argentine), M.A. (sociologie), Ph.D. (sociologie) (UQAM)  
 SAINT-MARTIN, Nicole, B.Péd. (Sherbrooke), M.Ser.Soc. (Laval)

**Professeurs adjoints**

DION Paul, B.S.S. (Montréal)  
 VIANA, Monica, L.Sc. Péd. (spécialisation enseignement primaire), B.Ser.Soc., M.S.S. (spécialisation, supervision) (Argentine)

**Chargé d'enseignement**

VAN CALOEN, Benoît, Dipl. d'État (service social) (Belgique), M.S.S. (service social) (Sherbrooke)

**Professionnelle**

GUÉRETTE, Diane, B.Sc. (service social) (Montréal), attachée à la coordination des stages

**Chargés de cours (1991-1992)**

ARCHAMBAULT, Céline  
 BÉCHARD, Suzanne  
 BELLEROSSE, Jean-Guy  
 BERTHIAUME, Jean-François  
 BOUCHARD, Ginette  
 CHAMPIGNY-GAGNON, Muriel  
 DESAUTELS-DALPÉ, Laure  
 DOSTIE, Thérèse  
 DUSSAULT, Nicole  
 FILLION, Johanne  
 GUSEW, Annie  
 HUOT, François  
 LACHAPPELLE, René  
 LECOURE, Gilles  
 MARCOUX, Carole  
 MICHAUD, Jean-Claude  
 MILOT, Pierre  
 OUIMET, Gilles  
 PAQUET, Maurice  
 PRÉGENT, Louise  
 ROBERGE, Michèle  
 SÉGUIN, Danielle  
 TREMBLAY, Gilles  
 ULYSSE, Jacques

**CENTRE D'APPLICATIONS ET DE RECHERCHES EN  
TÉLÉDÉTECTION (CARTEL)**

BONN, Ferdinand, directeur  
 ANSSEAU, Colette, professeure  
 BÉNIÉ, Goze Bertin, professeur  
 DUBOIS, Jean-Marie, adjoint au directeur  
 GRANBERG, Hardy, professeur  
 GWYN, Hugh, professeur  
 HE, Dong-Chen, professeur  
 MORIN, Denis, professeur  
 O'NEILL, Norman, professeur  
 PAQUETTE, Romain, professeur  
 ROYER, Alain, professeur

**Laboratoire de traitement numérique d'images**

CHASSÉ, Paul-André, analyste informatique  
 GERMAIN, Luc, analyste, projet IBM

**Laboratoire de spectroradiométrie**

CLICHE, Patrick, ingénieur en électronique

**Service d'information scientifique**

GAGNON, Paul, attaché à l'information

**Chargés de projets**

BOIVIN, François  
 BOIVIN, Jean  
 LAFRANCE, Pierre  
 MORIN, France

PELLETIER, Richard  
 SAINT-PIERRE, Luc

**Secrétariat**

BOMBARDIER, Johanne, secrétaire  
 CORRIVEAU, Lily, agente d'administration  
 DURAND, Nathalie, secrétaire

**INSTITUT DE RECHERCHE ET D'ENSEIGNEMENT POUR  
LES COOPÉRATIVES DE L'UNIVERSITÉ DE  
SHERBROOKE (IRECUS)**

PELLETIER, Gérard-R., B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval), D.E.S., D. d'État (sciences économiques) (Aix-Marseille), directeur de la recherche  
 POULIOT, Hermance, B.Ser.Soc., M.Ser.Soc. (Sherbrooke), directrice adjointe et coordonnatrice des programmes internationaux  
 GRAVEL, Jean-Paul, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (sociologie) (Laval), scolarité de doctorat (Mexico)  
 DENAULT, Bernard, B.A., B.Th., M.A. (Sherbrooke), professeur  
 DUGUAY, François, attaché d'administration pédagogique aux programmes de formation  
 ROYER, Lise, agente de projet

**Professeurs (1991-1992)**

ARA, Guy  
 BASTIEN, Roch  
 DURAND, Roger  
 GUAY, Jean-H.  
 LATULIPPE, Jean-Guy  
 PRÉVOST, Paul

**Chargés de cours (1991-1992)**

ALLAIRE, François  
 BEAUDOIN, Louise  
 BONIN, Pierre  
 BRIDAULT, Alain  
 KATSHINGU, Kapena  
 OUELLET, Dominique  
 SAVARIA, Marc  
 SCHWAB, Stephan

**Chargés de projets (1991-1992)**

MÉNARD, Josée  
 ROBERGE, Nathalie

**CENTRE D'ÉTUDES DE LA RENAISSANCE**

DE BUJANDA, J. Martinez, directeur  
 BROCHU, Claire, technicienne recherchiste  
 DAVIGNON, René, attaché de recherche et de rédaction  
 RICHTER, Marcella, préposée à l'entrée des données  
 STANEK, Ela, associée de recherche

**SECTEUR DE LA GÉRONTOLOGIE****CERTIFICAT DE GÉRONTOLOGIE****Responsable**

POULIN, Norman, B.Péd. (Laval), B.Sc. (psychologie), M.Ps. (counseling) (Montréal)

**Professeur régulier**

GAUTHIER, Pierre, B.Sc., M.Sc. (physiologie de l'exercice) (Montréal), Ph.D. (physiologie de l'exercice) (Alberta), professeur titulaire à la Faculté d'éducation physique et sportive

**Chargés de cours (1991-1992)**

ARGUIN, Luc  
 AUBÉ, Guilaine  
 BOUCHER, Diane  
 CHARPENTIER, Michèle  
 LAUZIER, Diane  
 LÉTOURNEAU, Georges  
 MICHEL, Céline  
 RAÏCHE, Ja-Nyne

RIOUX, Maryse  
ROUX, Carole

## MAÎTRISE EN GÉRONTOLOGIE

### Responsable

LECLERC, Gilbert, B.A., B.Th. (théologie), M.Th., Ph.D. (théologie) (Lantr), Ph.D. (éducation) (Montréal), professeur titulaire

### Professeurs réguliers

ALLARD, Jacques, M.D. (Sherbrooke), C.C.F.P., professeur agrégé au Département de médecine de famille de la Faculté de médecine  
COUTU-WAKULCYK, Ginette, M.Sc. (candidate au Ph.D.) (sciences infirmières), professeure adjointe au Département des sciences infirmières de la Faculté de médecine

GAUTHIER, Pierre, M.Sc. (physiologie de l'exercice) (Montréal), Ph.D. (physiologie de l'exercice) (Alberta), professeur titulaire à la Faculté d'éducation physique et sportive

HÉBERT, Réjean, M.D. (Sherbrooke), C.C.M.F.L.C., professeur agrégé au Département de médecine de famille de la Faculté de médecine

LEFRANÇOIS, Richard, B.Sc. (sociologie) (Ottawa), M.Sc., Ph.D. (sociologie) (Laval), professeur titulaire au Département de service social  
THERRIEN, René, B.A., B.Péd. (Sherbrooke), B.Éd.phys. (Ottawa), M.A. (Iowa), Ph.D. (biomécanique) (Penn. State), professeur titulaire à la Faculté d'éducation physique et sportive

### Chargée de cours à forfait

LAUZIER, Diane

### Chargés de cours (1991-1992)

BRAVO, Gina  
BISSONNETTE, Rémi

## Baccalauréat en économie

### GRADE : Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en économie permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : administration, communications, éthique appliquée, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, lettres et langue françaises, mathématiques, philosophie, psychologie, sciences humaines, traduction.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation générale en économique le préparant à intervenir, en tant qu'économiste, dans différents milieux et différentes sociétés ;
- d'acquérir une connaissance minimale et critique des différentes approches de l'économie ;
- d'acquérir une vue d'ensemble des problèmes humains, sociaux et individuels, et d'être en mesure de situer l'économique dans cet ensemble afin de devenir un agent social efficace ;
- de développer un esprit scientifique lui permettant non seulement de comprendre les problèmes économiques, mais encore de proposer des solutions concrètes ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que l'économie en choisissant la mineure appropriée ;
- d'acquérir dans une perspective d'éducation continue des méthodes d'apprentissage lui permettant de mettre constamment à jour sa formation d'économiste.

### ADMISSION

#### Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

### Conditions particulières

Bloc d'exigences 10.2, soit : Mathématiques 103, 307 ou 10.12, soit : Mathématiques 103, 105 et 203

Pour être admis dans le cheminement incluant la mineure en administration, en études anglaises, en mathématiques ou en traduction, il faut satisfaire au bloc d'exigences précisé à la fiche signalétique de la mineure considérée.

### RÉGIMES DES ÉTUDES

#### CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ

Régime coopératif à temps complet

#### CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

### MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF

Normalement, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 <sup>re</sup> année		2 <sup>e</sup> année			3 <sup>e</sup> année				
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT
S-1	S-2	-	S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6

### CRÉDITS EXIGÉS : 90

### PROFIL DES ÉTUDES

#### TRONC COMMUN

#### Activités pédagogiques obligatoires (27 crédits)

		CR
ECN 111	Principes macro-économiques	3
ECN 114	Histoire des faits économiques	3
ECN 115	Traitement informatique de la statistique économique I	3
ECN 205	Principes micro-économiques	3
ECN 206	Analyse macro-économique I	3
ECN 217	Systèmes socio-économiques	3
ECN 304	Économie internationale	3
ECN 315	Traitement informatique de la statistique économique II	3
ECN 548	Histoire de la pensée économique I	3

#### CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ

- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 63 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

#### Activités pédagogiques obligatoires (21 crédits)

		CR
ECN 112	Modèles économiques linéaires	3
ECN 212	Optimisation économique	3
ECN 306	Analyse micro-économique I	3
ECN 323	Statistiques préparatoires à l'économétrie	3
ECN 430	Analyse micro-économique II	3
ECN 454	Introduction à l'économétrie I	3
ECN 530	Analyse macro-économique II	3

#### Activités pédagogiques à option (24 crédits)

Choisis parmi les activités suivantes :

		CR
ECN 108	Économie du Québec	3
ECN 218	Problèmes internationaux contemporains	3
ECN 222	Histoire économique du Québec	3
ECN 340	Monnaie, crédit et banques	3
ECN 344	Problèmes économiques du tiers monde	3

ECN 431	Analyse coûts-bénéfices	3
ECN 432	Économie de l'environnement	3
ECN 443	Démographie	3
ECN 447	Économie des ressources	3
ECN 461	Réglementation économique : théorie et applications	3
ECN 520	Économie du changement technologique	3
ECN 541	Laboratoire d'économétrie	3
ECN 542	Critique marxiste de l'économie politique	3
ECN 551	Analyse macro-économique III	3
ECN 552	Économie du travail I	3
ECN 553	Économie de la coopération	3
ECN 560	Théorie du commerce international	3
ECN 561	Théorie monétaire	3
ECN 562	Organisation industrielle	3
ECN 580	Économique pour la gestion d'une entreprise	3
ECN 640	Analyse économique des comportements sociaux	3
ECN 641	Économie des transports	3
ECN 642	Économie régionale et urbaine	3
ECN 643	Économie de la santé	3
ECN 644	Économie appliquée	3
ECN 645	Économie de l'agriculture	3
ECN 646	Économie de la sécurité sociale	3
ECN 648	Histoire de la pensée économique II	3
ECN 654	Introduction à l'économétrie II	3
ECN 660	Économie des finances internationales	3
ECN 661	Économie du travail II	3
ECN 662	Économie des finances publiques	3
ECN 663	Conjoncture économique	3
ECN 665	Théorie du bien-être	3
ECN 666	Économie agricole et coopération	3
ECN 669	Économie du développement	3

Activités pédagogiques au choix (18 crédits)

**CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : administration, communications, éthique appliquée, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, lettres et langue françaises, mathématiques, philosophie, psychologie, sciences humaines, traduction
- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 33 crédits d'activités pédagogiques à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques à option (24 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques à option du cheminement spécialisé.

Activités pédagogiques au choix (9 crédits)

**Baccalauréat en études anglaises**

**GRADE :** Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en études anglaises permet un cheminement incluant une concentration en rédaction professionnelle anglaise ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : communications, économique, éthique appliquée, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, lettres et langue françaises, pédagogie, philosophie, psychologie, sciences humaines, théologie, traduction ou incluant le certificat de langues modernes.

**OBJECTIFS**

**Objectifs généraux**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une connaissance non seulement de la langue anglaise, mais également de la culture anglaise et de son histoire ;
- d'acquérir une connaissance d'un certain nombre de littératures d'expression anglaise ;
- de s'initier à des disciplines connexes à la langue anglaise : linguistique, traduction, communication.

**Objectifs du cheminement incluant la concentration en rédaction professionnelle anglaise**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir la maîtrise de l'anglais écrit ;
- de développer une meilleure connaissance du français ;
- d'acquérir une formation dans une discipline autre que la langue anglaise par le biais de ses activités pédagogiques au choix.

**Objectifs du cheminement incluant une mineure ou un certificat**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que la langue anglaise en choisissant la mineure ou le certificat approprié ;
- de se préparer, le cas échéant, à la carrière de l'enseignement de la langue anglaise au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**Conditions particulières**

Pour le cheminement incluant la concentration en rédaction professionnelle anglaise : avoir les connaissances requises pour écrire aisément en langue anglaise et avoir une connaissance adéquate de la langue française écrite et parlée <sup>(1)</sup>.

Pour le cheminement incluant la mineure en pédagogie : Bloc d'exigence 10.13, soit : détenir le diplôme d'études collégiales comprenant un cours d'anglais de la série 900 ou un niveau de formation équivalente.

Pour les autres cheminements : Bloc d'exigence 10.5, soit : avoir atteint dans la langue anglaise la formation équivalente à deux (2) cours de niveau collégial. Si cette formation n'a pu être assurée dans le collège fréquenté, l'Université peut y suppléer. De plus, pour être admis dans le cheminement incluant la mineure en économique ou en traduction, il faut satisfaire au bloc d'exigences précisé à la fiche signalétique de la mineure considérée.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel, à l'exception de la concentration en rédaction professionnelle anglaise où le régime des études est coopératif et à temps complet pour un certain nombre d'étudiants.

**MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF**

Normalement, dans le cheminement incluant la concentration en rédaction professionnelle anglaise, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 <sup>re</sup> année			2 <sup>e</sup> année			3 <sup>e</sup> année			
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT
S-1	S-2	-	S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6

**CONDITIONS D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF**

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant, pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux premières sessions d'études du programme.

(1) Pour satisfaire à ces conditions, le candidat de langue maternelle française aura, soit étudié pendant deux (2) ans dans un établissement de langue anglaise, soit réussi le test TOEFL (Test of English as a Foreign Language), alors que le candidat de langue maternelle anglaise aura, soit étudié pendant un an dans un établissement de langue française, soit réussi un test de connaissance du français.

**CRÉDITS EXIGÉS : 90****PROFIL DES ÉTUDES****CHEMINEMENT INCLUANT LA CONCENTRATION EN RÉDACTION PROFESSIONNELLE ANGLAISE****Activités pédagogiques obligatoires (42 crédits)**

ANG 222	Introduction à la rédaction professionnelle I	3
ANG 223	Introduction à la rédaction professionnelle II	3
ANG 237	Communications et médias	3
ANG 422	Grammaire pratique	3
ANG 523	Rédaction technique	3
ANG 524	Rédaction publicitaire	3
ANG 525	Reportage et rédaction journalistique	3
ANG 526	Traduction et rédaction professionnelle	3
ANG 527	Initiation à la traduction : français-anglais	3
ANG 528	Correction et rédaction	3
COM 504	Atelier de publication	3
FRR 101	Grammaire fondamentale ou FRR 111 Grammaire normative I (2)	3
FRR 403	Recherche documentaire	3
TRA 514	Stylistique comparée	3

**Activités pédagogiques à option (30 crédits)**

Une activité parmi les trois suivantes :

FRR 103	Langue et informatique	3
FRR 509	Rédaction et support informatique	3
LSH 106	Introduction à l'informatique en sciences humaines	3

Neuf activités choisies parmi les activités suivantes :

ANG 130	Introduction à la littérature	3
ANG 131	Discours narratif	3
ANG 235	Genre littéraire : essai	3
ANG 240	Programme de lectures I	3
ANG 241	Programme de lectures II	3
ANG 350	Littérature américaine I	3
ANG 351	Littérature américaine II	3
ANG 352	Littérature canadienne-anglaise I	3
ANG 353	Littérature canadienne-anglaise II	3
ANG 354	Littérature britannique I	3
ANG 355	Littérature britannique II	3
ANG 380	Linguistique anglaise	3
ANG 387	Histoire de la langue anglaise	3
ANG 425	Discours public	3
ANG 429	Roman du 20 <sup>e</sup> siècle	3
ANG 430	Poésie du 20 <sup>e</sup> siècle	3
ANG 431	Théâtre moderne	3
ANG 432	Innovation et technologie	3
ANG 442	Romanciers britanniques modernes	3
ANG 450	Littérature du 17 <sup>e</sup> siècle	3
ANG 451	Littérature du 18 <sup>e</sup> siècle	3
ANG 520	Traduction littéraire : français-anglais	3
ANG 533	Littérature féminine	3
ANG 545	Shakespeare et ses contemporains	3
ANG 560	Poésie canadienne-anglaise	3
ANG 561	Prose canadienne-anglaise	3
ANG 582	Sociolinguistique	3
ANG 620	Atelier de création littéraire	3
ANG 636	Littératures anglaise et française comparées	3

**Activités pédagogiques au choix (18 crédits)**

Choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités débutant par les sigles ANG et ANS

**CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE (autre que pédagogie) OU UN CERTIFICAT**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : communications, économique, éthique appliquée, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, lettres et langue françaises, philosophie, psychologie, sciences humaines, théologie ou traduction ou du certificat de langues modernes (3)
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (12 crédits)**

ANG 130	Introduction à la littérature	3
ANG 220	Expression écrite I	3
ANG 221	Expression écrite II	3
ANG 387	Histoire de la langue anglaise	3

**Activités pédagogiques à option (39 crédits)**

Quatre activités parmi les suivantes :

ANG 350	Littérature américaine I	3
ANG 351	Littérature américaine II	3
ANG 352	Littérature canadienne-anglaise I	3
ANG 353	Littérature canadienne-anglaise II	3
ANG 354	Littérature britannique I	3
ANG 355	Littérature britannique II	3

Neuf activités choisies parmi les activités pédagogiques à option de la concentration en rédaction professionnelle anglaise et parmi les suivantes :

ANG 237	Communications et médias	3
ANG 381	Didactique de l'anglais I	3
ANG 382	Didactique de l'anglais II	3
ANG 420	Expression verbale I	3
ANG 423	Grammaire anglaise	3
ANG 485	Linguistique et enseignement de l'anglais	3
ANG 526	Traduction et rédaction professionnelle	3
ANG 527	Initiation à la traduction : français-anglais	3
ANG 533	Littérature féminine	3
TRA 514	Stylistique comparée	3
TRA 523	Traduction littéraire : anglais-français	3

**Activités pédagogiques au choix (9 crédits)****CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (27 crédits)**

ANG 130	Introduction à la littérature	3
ANG 220	Expression écrite I	3
ANG 221	Expression écrite II	3
ANG 380	Linguistique anglaise	3
ANG 381	Didactique de l'anglais I	3
ANG 382	Didactique de l'anglais II	3
ANG 387	Histoire de la langue anglaise	3
ANG 423	Grammaire anglaise	3
TRA 514	Stylistique comparée	3

**Activités pédagogiques à option (33 crédits)**

Trois activités parmi les suivantes :

ANG 131	Discours narratif	3
ANG 350	Littérature américaine I	3
ANG 351	Littérature américaine II	3
ANG 352	Littérature canadienne-anglaise I	3
ANG 353	Littérature canadienne-anglaise II	3

(2) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté. L'étudiant qui réussit le test doit s'inscrire à l'activité FRR 111 Grammaire normative I.

(3) Dans le programme de baccalauréat en études anglaises incluant un certificat en langues modernes, l'étudiant ne peut pas choisir dans ce certificat d'activités pédagogiques débutant par les sigles ANG et ANS.

ANG 354	Littérature britannique I	3
ANG 355	Littérature britannique II	3
ANG 480	Acquisition d'une langue seconde	3
ANG 527	Initiation à la traduction : français-anglais	3
ANG 533	Littérature féminine	3
ANG 560	Poésie canadienne-anglaise	3
ANG 561	Prose canadienne-anglaise	3
ANG 584	Techniques d'évaluation en langue seconde	3
TRA 523	Traduction littéraire : anglais-français	3

- en s'initiant aux recherches préalables nécessaires à la rédaction de ces textes
- en s'initiant aux techniques de base de la traduction ;
- de compléter cette formation par l'étude descriptive de la langue.

**Cheminement incluant la majeure en théâtre**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une connaissance générale du phénomène théâtral :
- en s'initiant aux diverses techniques de production de spectacles à partir du choix du texte jusqu'à la première représentation
- en s'initiant à l'analyse de toutes ces techniques
- en étudiant les rapports entre spectacle et société ;
- de compléter cette formation par l'étude de la littérature dramatique.

Huit activités choisies parmi les activités pédagogiques à option du cheminement incluant une mineure autre que pédagogie

## Baccalauréat en études françaises

**GRADE :** Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en études françaises comporte des majeures dans les secteurs suivants : études littéraires, linguistique, rédaction française et théâtre. Ces majeures peuvent être associées, sous réserve des combinaisons décrites dans le profil des études présenté ci-après, soit à une mineure complémentaire aux études françaises, soit à une mineure dans certaines disciplines, soit à un certain nombre de certificats. De plus, le baccalauréat en études françaises comporte un cheminement incluant la mineure en pédagogie.

**Cheminement incluant la mineure en pédagogie**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir la formation nécessaire à l'enseignement du français au secondaire, sur le plan disciplinaire et sur le plan didactique ;
- d'acquérir par la mineure en pédagogie la formation nécessaire à l'enseignement du français au secondaire, sur le plan psychopédagogique.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études).

**Conditions particulières**

Pour être admis dans le cheminement incluant la mineure en économique, en études anglaises ou en traduction, il faut satisfaire au bloc d'exigences précisés à la fiche signalétique de la mineure considérée.

**RÉGIMES DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel à l'exception du cheminement incluant la majeure en rédaction française et la mineure en communications où le régime des études est coopératif et à temps complet pour un certain nombre d'étudiants.

**MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF**

Normalement, dans le cheminement incluant la majeure en rédaction française et la mineure en communications, selon le trimestre où l'étudiant s'inscrit en première session, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 <sup>re</sup> année			2 <sup>e</sup> année			3 <sup>e</sup> année			4 <sup>e</sup> année	
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV
S-1	S-2	-	S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6	-
-	S-1	-	S-2	S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6

**CONDITION D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF :**

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant, pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux premières sessions d'études du cheminement incluant la majeure en rédaction française et la mineure en communications.

**CRÉDITS EXIGÉS : 90**

**OBJECTIFS**

**Objectifs généraux**

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances des lettres, de la langue et de la culture francophones, tout en acquérant une formation humaniste et en développant une pensée critique personnelle ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que les études françaises en choisissant la mineure appropriée ou de se préparer à la carrière de l'enseignement du français au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie ;
- d'acquérir une formation spécialisée dans l'une des quatre majeures décrites ci-dessous.

**Objectifs spécifiques**

**Cheminement incluant la majeure en études littéraires**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation dans le domaine des études littéraires :
- en approfondissant ses connaissances en histoire de la littérature
- en s'initiant aux diverses théories de l'approche du texte littéraire et à leurs applications à un corpus particulier
- en étudiant les rapports entre littérature et culture ;
- de compléter cette formation par l'étude de la littérature dramatique.

**Cheminement incluant la majeure en linguistique**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation dans les principaux domaines de la science du langage dans ses aspects théorique et pratique :
- en approfondissant les diverses méthodes d'analyse pratiquées en linguistique en particulier dans les domaines de la phonétique, de la morpho-syntaxe, de la lexicologie et de la sémantique
- en appliquant ces méthodes d'analyse, notamment en langue québécoise et en sociolinguistique
- en s'initiant à l'utilisation de l'informatique en ces domaines ;
- de compléter cette formation par l'étude de la langue écrite.

**Cheminement incluant la majeure en rédaction française**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir la maîtrise de la langue maternelle la plus parfaite possible :
- en devenant apte à rédiger des textes de toutes sortes de même qu'à réviser ou réécrire des textes, issus de traductions notamment, pour les rendre clairs, corrects et adaptés à divers lecteurs-cibles

## PROFIL DES ÉTUDES

FRN 323	Nelligan	3
FRN 324	Le conte et la nouvelle	3

## CHEMINEMENT INCLUANT LA MAJEURE EN ÉTUDES LITTÉRAIRES

- 30 crédits d'activités pédagogiques comprises : soit dans l'une des mineures complémentaires aux études françaises : communications, traduction ou lettres et langue françaises (cette dernière constituant le choix le plus pertinent pour poursuivre des études de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles) ; soit dans l'une des mineures suivantes : économique, éthique appliquée, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, philosophie, psychologie, sciences humaines ou théologie ; soit dans l'un des certificats suivants : aptitude à l'enseignement de l'anglais langue seconde, expression artistique, langues modernes, multidisciplinaire ou rédaction française ;
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (12 ou 15 crédits) <sup>(1)</sup>

FRR 101	Grammaire fondamentale	3	CR
FRR 111	Grammaire normative I	3	
FRN 140	Programme de lectures I	3	
FRN 150	Programme de lectures II	3	
FRN 170	Introduction à la sociologie de la littérature	3	

## Activités pédagogiques à option (33 à 36 crédits)

Sept activités de sigle FRN

Deux activités de sigle FRT

Deux ou trois activités de sigle FRT ou des blocs suivants :

## Bloc 1 : Histoire de la littérature française

FRN 234	Histoire littéraire de France : 10 <sup>e</sup> -16 <sup>e</sup> siècles	3	CR
FRN 235	Histoire littéraire de France : 17 <sup>e</sup> -18 <sup>e</sup> siècles	3	
FRN 236	Histoire littéraire de France : 19 <sup>e</sup> -20 <sup>e</sup> siècles	3	

## Bloc 2 : Histoire de la littérature québécoise

FRN 180	Histoire littéraire du Québec I	3	CR
FRN 181	Histoire littéraire du Québec II	3	
FRN 182	Idéologies et littérature québécoise	3	
FRN 183	Oeuvres marginalisées au Québec	3	

## Bloc 3 : Théorie/corpus

FRN 101	Genres	3	CR
FRN 203	Atelier d'écriture : récit et poésie	3	
FRN 212	Atelier d'écriture : prose et poème	3	
FRN 229	Baudelaire/Rimbaud : poètes modernes	3	
FRN 231	Roman et autobiographie	3	
FRN 232	Atelier d'écriture : pratique	3	
FRN 238	Roman québécois : 1920-1940	3	
FRN 239	Roman québécois : 1940-1960	3	
FRN 240	Roman québécois : 1960 à nos jours	3	
FRN 241	Poésie québécoise : 20 <sup>e</sup> siècle	3	
FRN 242	L'essai québécois	3	
FRN 244	Gabrielle Roy	3	
FRN 245	Anne Hébert	3	
FRN 246	Lire la poésie	3	
FRN 248	Critique littéraire et artistique	3	
FRN 269	Littérature personnelle	3	
FRN 311	Zola, un géant du roman	3	
FRN 314	Le Sud imaginaire : Giono et Bosco	3	
FRN 315	Jacques Godbout romancier	3	
FRN 316	Littérature française du 20 <sup>e</sup> siècle	3	
FRN 317	Contes et nouvelles du 19 <sup>e</sup> siècle	3	
FRN 318	Romanciers français de Belgique	3	
FRN 319	Sartre-Baudelaire	3	
FRN 321	Analyse du texte littéraire	3	

## Bloc 4 : Littérature et culture

FRN 264	La bande dessinée	3	CR
FRN 266	Revue littéraire et culturelles	3	
FRN 268	Roman policier	3	
FRN 270	Littérature américaine	3	
FRN 272	La Bible	3	
FRN 273	L'Orient	3	
FRN 274	Littérature et cinéma	3	
FRN 276	Explosion culturelle des années trente	3	
FRN 279	Narratologie	3	
FRN 407	Chanson québécoise	3	
FRN 425	Best-seller	3	
FRN 430	Chanson française	3	
FRN 434	Femme et littérature	3	
FRN 435	Chanson et cinéma	3	
FRN 436	Essayistes et romanciers francophones	3	
FRN 437	Littérature et psychanalyse	3	
FRN 438	La Folie littéraire	3	

## Activités pédagogiques au choix (12 crédits)

Choisis parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités dont le code d'identification débute par FRN et FRT et d'activités appartenant à la mineure choisie ou à la discipline de celle-ci.

## CHEMINEMENT INCLUANT LA MAJEURE EN LINGUISTIQUE

- 30 crédits d'activités pédagogiques comprises : soit dans l'une des mineures complémentaires aux études françaises : communications, traduction ou lettres et langue françaises (cette dernière constituant le choix le plus pertinent pour poursuivre des études de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles) ; soit dans l'une des mineures suivantes : économique, éthique appliquée, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, philosophie, psychologie, sciences humaines ou théologie ; soit dans l'un des certificats suivants : aptitude à l'enseignement de l'anglais langue seconde, expression artistique, langues modernes, multidisciplinaire ou rédaction française ;
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (15 ou 18 crédits) <sup>(2)</sup>

FRR 101	Grammaire fondamentale	3	CR
FRR 111	Grammaire normative I	3	
LNG 101	Description du langage	3	
LNG 102	Sons du langage	3	
LNG 103	Du latin au français moderne	3	
LNG 401	Grammaire descriptive	3	

## Activités pédagogiques à option (30 à 33 crédits)

Six activités de sigle LNG

Deux activités de sigle FRR

Deux ou trois activités de sigle FRR ou des blocs suivants :

## Bloc 1 : Histoire de la langue

LNG 141	Québécois : histoire et vocabulaire	3	CR
LNG 202	Indo-européen	3	
LNG 204	Langue latine	3	
LNG 207	Histoire de la langue : grammaire	3	
LNG 521	Les grammaires et la norme	3	

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 12 à 11.

(2) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 11 à 10.

**Bloc 2 : Vocabulaire et lexique**

		CR
LNG 150	Lexicologie	3
LNG 301	Franco-québécois III (lexicologie)	3
LNG 421	Vocabulaire spécialisé	3
LNG 520	Les dictionnaires	3

**Bloc 3 : Sémantique, grammaire, syntaxe**

		CR
LNG 104	Syntaxe et sémantique	3
LNG 120	Sémantique	3
LNG 305	Québécois : grammaire	3
LNG 414	Syntaxe générative	3
LNG 415	Morphologie et syntaxe	3
LNG 418	Syntaxe : classes de verbes	3

**Bloc 4 : Activités diverses**

		CR
LNG 417	Langage et usages	3
LNG 419	Recherches textuelles par informatique	3
LNG 420	Langage et les femmes	3
LNG 422	Variation et théories grammaticales	3
LNG 501	Sociolinguistique	3
LNG 505	Psycholinguistique	3
LNG 506	Programme de lectures I	3
LNG 507	Programme de lectures II	3
LNG 512	Géographie linguistique	3
LNG 515	Analyse des structures du français	3
LNG 517	Traitement informatique du langage	3
LNG 522	Phonologie	3
LNG 610	Analyse de l'oral	3

**Activités pédagogiques au choix (12 crédits)**

Choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités dont le code d'identification débute par FRR et LNG et d'activités appartenant à la mineure choisie ou à la discipline de celle-ci.

**CHEMINEMENT INCLUANT LA MAJEURE EN RÉDACTION FRANÇAISE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques comprises : soit dans l'une des mineures complémentaires aux études françaises : communications ou lettres et langue françaises (cette dernière constituant le choix le plus pertinent pour poursuivre des études de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles) ; soit dans l'une des mineures suivantes : économique, éthique appliquée, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, philosophie, psychologie, sciences humaines ou théologie ; soit dans l'un des certificats suivants : aptitude à l'enseignement de l'anglais langue seconde, expression artistique, langues modernes ou multidisciplinaire ;
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (24 ou 27 crédits) <sup>(3)</sup>**

		CR
FRR 101	Grammaire fondamentale	3
FRR 111	Grammaire normative I	3
FRR 112	Grammaire normative II	3
FRR 120	Anglicismes au Québec	3
FRR 122	Révision de textes	3
FRR 131	Rédaction générale	3
FRR 132	Rédaction fonctionnelle	3
FRR 307	Rédaction technique	3
FRR 403	Recherche documentaire	3

**Activités pédagogiques à option (21 ou 24 crédits)**

Deux activités de sigle LNG

Deux activités de sigle FRR

Trois ou quatre activités de sigle LNG ou des blocs suivants :

(3) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 8 à 7.

**Bloc 1 : Technique**

		CR
FRR 102	Histoire politique de la langue française	3
FRR 103	Langue et informatique	3
FRR 104	Aménagement de la langue	3
FRR 201	Vocabulaire québécois	3
FRR 202	Résumé et réécriture	3
FRR 203	Documentation	3
FRR 509	Rédaction et support informatique	3
FRR 610	Atelier de recherche en rédaction	3
FRR 616	Écrit et syntaxe	3
FRR 617	Le magazine	3

**Bloc 2 : Rédaction**

		CR
FRR 133	Rédaction de magazine	3
FRR 303	Rédaction de scénarios	3
FRR 310	Rédaction dynamique	3
FRR 312	Rédaction conseil	3
FRR 313	Rédaction créative	3
FRR 315	Rédaction journalistique	3
FRR 316	Rédaction publicitaire	3
FRR 317	Rédaction de manuels techniques	3
FRR 515	Rédaction en milieu de travail I	3
FRR 516	Rédaction en milieu de travail II	3
FRR 539	Stratégies linguistiques du rédacteur	3

**Bloc 3 : Traduction**

		CR
ANG 121	Anglais instrumental	3
TRA 505	Initiation à la traduction : anglais-français	3
TRA 514	Stylistique comparée	3
TRA 520	Traduction générale	3
TRA 523	Traduction littéraire : anglais-français	3
TRA 524	Traduction technique	3
TRA 525	Traduction journalistique	3
TRA 526	Traduction administrative	3
TRA 531	Traduction publicitaire	3

**Activités pédagogiques au choix (12 crédits)**

Choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités dont le code d'identification débute par FRR et LNG et de TRA et d'activités appartenant à la mineure choisie ou à la discipline de celle-ci.

**CHEMINEMENT INCLUANT LA MAJEURE EN THÉÂTRE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques comprises : soit dans l'une des mineures complémentaires aux études françaises : communications, traduction ou lettres et langue françaises (cette dernière constituant le choix le plus pertinent pour poursuivre des études de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles) ; soit dans l'une des mineures suivantes : économique, éthique appliquée, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, philosophie, psychologie, sciences humaines ou théologie ; soit dans l'un des certificats suivants : aptitude à l'enseignement de l'anglais, langue seconde, expression artistique, langues modernes, multidisciplinaire, psychologie des relations humaines ou rédaction française ;
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (3 ou 6 crédits) <sup>(4)</sup>**

		CR
FRR 101	Grammaire fondamentale	3
FRR 111	Grammaire normative I	3

**Activités pédagogiques à option (42 à 45 crédits)**

Dix activités de sigle FRT

Deux activités de sigle FRN

Deux ou trois activités de sigle FRN ou des blocs suivants :

(4) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option passe de 15 à 14.

**Bloc 1 : Technique**

FRT 200	Montage I	3	CR
FRT 201	Montage II	3	
FRT 202	Montage III	3	
FRT 203	Montage IV	3	
FRT 313	Écriture dramatique	3	
FRT 315	Jeu et communication	3	
FRT 316	Interprétation et communication	3	
FRT 317	Production de spectacles	3	
FRT 318	Création publicitaire et stratégie	3	
FRT 324	Techniques du spectacle	3	
FRT 325	Arts de la scène	3	
FRT 326	Théâtre et communication	3	

**Bloc 2 : Analyse**

FRT 214	Analyse de l'interprétation	3	CR
FRT 319	Rôle du metteur en scène	3	
FRT 320	Analyse de la mise en scène	3	
FRT 322	Analyse des arts de la scène	3	

**Bloc 3 : Théâtre et société**

FRT 111	Théâtre expérimental	3	CR
FRT 406	Spectacle et société	3	
FRT 407	Théâtre pour la jeunesse	3	

**Bloc 4 : Critique**

FRT 409	Critique de théâtre I	3	CR
FRT 410	Critique de théâtre II	3	
FRT 411	Chronique de théâtre	3	

**Bloc 5 : Littérature dramatique**

FRT 107	Auteur de théâtre I	3	CR
FRT 108	Auteur de théâtre II	3	
FRT 109	Auteur de théâtre III	3	
FRT 225	Théâtre populaire	3	
FRT 299	Histoire du théâtre mondial : 8 <sup>e</sup> -16 <sup>e</sup> siècles	3	
FRT 327	Histoire du théâtre mondial : 17 <sup>e</sup> -18 <sup>e</sup> siècles	3	
FRT 328	Histoire du théâtre mondial : 19 <sup>e</sup> siècle	3	
FRT 329	Histoire du théâtre mondial : 20 <sup>e</sup> siècle	3	
FRT 412	Théâtre de l'Antiquité	3	
FRT 413	Histoire du théâtre québécois	3	

**Activités pédagogiques au choix (12 crédits)**

Choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités dont le code d'identification débute par FRN et FRT et d'activités appartenant à la mineure choisie ou à la discipline de celle-ci.

**CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (15 ou 18 crédits) <sup>(5)</sup>**

FRA 120	Didactique du français I	3	CR
FRA 130	Didactique du français II	3	
FRR 101	Grammaire fondamentale	3	
FRR 111	Grammaire normative I	3	
FRR 112	Grammaire normative II	3	
FRR 131	Rédaction générale	3	

**Activités pédagogiques à option (30 à 33 crédits)**

Au moins deux activités de la majeure en linguistique

Au moins deux activités des majeures en études littéraires et en théâtre  
De six à sept activités des majeures en linguistique, en études littéraires, en rédaction française et en théâtre.

**Activités pédagogiques au choix (12 crédits)****Baccalauréat en géographie****GRADE : Bachelier ès sciences, B.Sc.**

Le baccalauréat en géographie permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : communications, économique, éthique appliquée, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, histoire, lettres et langue françaises, mathématiques, pédagogie, philosophie, psychologie, sciences humaines, théologie, traduction ou incluant le certificat de langues modernes.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir les connaissances scientifiques nécessaires à la compréhension des forces localisées à la surface du globe terrestre qui régissent les phénomènes physiques, biologiques et humains ainsi que leurs interrelations ;
- d'acquérir des méthodes de travail qui permettent d'analyser scientifiquement les phénomènes à caractère spatial en utilisant des technologies comme la télédétection, l'informatique, le traitement d'images, la cartographie automatisée, la photographie aérienne et la cartographie thématique ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que la géographie en choisissant la mineure ou le certificat approprié ou de se préparer à la carrière de l'enseignement de la géographie au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**Condition particulière**

Pour être admis dans le cheminement incluant la mineure en économique, en études anglaises, en mathématiques ou en traduction, il faut satisfaire au bloc d'exigences précisé à la fiche signalétique de la mineure considérée.

**RÉGIMES DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

Régime coopératif à option pour un certain nombre d'étudiants inscrits à temps complet dans le cheminement spécialisé

**MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF**

Normalement, selon le trimestre où l'étudiant s'inscrit en première session, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 <sup>re</sup> année		2 <sup>e</sup> année			3 <sup>e</sup> année			4 <sup>e</sup> année		
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV
S-1	S-2	-	S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6	-
-	S-1	-	S-2	S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6

(5) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 11 à 10.

**CONDITION D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF :**

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant, pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux premières sessions d'études du programme.

**CRÉDITS EXIGÉS : 90**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**TRONC COMMUN (27 crédits)**

**Activités pédagogiques obligatoires (24 crédits)**

GEO 101	Éléments de climatologie	3
GEO 102	Principes de cartographie	3
GEO 104	Méthodes statistiques	3
GEO 105	Éléments de géomorphologie	3
GEO 106	Éléments de biogéographie et de géopédologie	3
GEO 108	Géographie économique	3
GEO 109	Population et milieux géographiques	3
GEO 300	Analyse de cartes et de photos aériennes	3

**Activités pédagogiques à option (3 crédits)**

Une activité parmi les deux suivantes :

GEO 110	Traitement d'information	3
LSH 106	Introduction à l'informatique en sciences humaines	3

**CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ**

- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 63 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (9 crédits)**

GEO 107	Méthodes quantitatives en géographie	3
GEO 302	Géographie urbaine	3
GEO 304	Interprétation de cartes et de photos aériennes	3

**Activités pédagogiques à option (36 à 54 crédits)**

Choisies parmi les activités pédagogiques qui suivent, dont obligatoirement une activité du bloc en géographie régionale pour l'étudiant inscrit au régime régulier des études.

Au moins 36 et au plus 54 crédits d'activités parmi les blocs suivants :

**Bloc : Géographie régionale**

GEO 200	Géographie des Cantons de l'Est	3
GEO 201	Québec	3
GEO 204	États-Unis	3
GEO 205	Géographie régionale I	3
GEO 206	Géographie régionale II	3
GEO 208	Les pays défavorisés	3
GEO 209	Le monde arabo-islamique	3
GEO 210	Amérique latine	3
GEO 411	Histoire de la pensée géographique	3
GEO 608	Problèmes des pays défavorisés	3
SHU 105	Un espace-temps : le Canada contemporain	3

**Bloc : Géographie humaine**

GEO 303	Géographie rurale	3
GEO 317	Géographie culturelle	3
GEO 413	Géographie du tourisme et des loisirs	3
GEO 414	Géographie des transports et des communications	3
GEO 421	Géographie de la population	3
GEO 601	Géographie des petites villes	3

**Bloc : Géographie physique**

GEO 100	Éléments de géologie	3
GEO 400	Écologie physique des bassins-versants	3
GEO 401	Géopédologie	3
GEO 403	Environnements quaternaires	3
GEO 404	Sédimentologie et stratigraphie	3
GEO 415	Climatologie spécialisée et hydrométéorologie	3
GEO 420	Microclimatologie	3
GEO 422	Climatologie urbaine et pollution de l'air	3
GEO 437	Géomorphologie dynamique	3
GEO 440	Hydrologie	3
GEO 441	Géotechnique	3
GEO 603	Géologie structurale et géomorphologie	3
GEO 604	Environnements littoraux	3
GEO 606	Microclimatologie quantitative I	3

**Bloc : Techniques et méthodes**

GEO 111	Mathématiques et physique appliquées à la géographie	3
GEO 350	Logiciel SPANS <sup>md</sup>	1
GEO 351	Logiciels Cartier <sup>md</sup> et Atlas Draw <sup>md</sup>	1
GEO 352	Logiciel MicroStation <sup>md</sup>	1
GEO 353	Logiciel IDRISI <sup>md</sup>	1
GEO 354	Logiciels Atlas Graphics <sup>md</sup> et MapInfo <sup>md</sup>	1
GEO 355	Logiciel PAMAP <sup>md</sup>	1
GEO 356	Logiciel DesignCAD <sup>md</sup>	1
GEO 402	Photo-interprétation	3
GEO 406	Impact de l'homme sur son milieu	3
GEO 407	Cartographie expérimentale et thématique	3
GEO 408	Aménagement régional	3
GEO 410	Utilisation du sol	3
GEO 412	Cartographie statistique	3
GEO 416	Cartographie géomorphologique	3
GEO 417	Aménagement rural	3
GEO 419	Cartographie assistée par ordinateur	3
GEO 423	Aménagement touristique	3
GEO 428	Téledétection multispectrale, infrarouge et radar	3
GEO 429	Méthodes d'analyse spatiale	3
GEO 430	Didactique de la géographie I	3
GEO 431	Didactique de la géographie II	3
GEO 435	Gestion de projet et méthodologie	3
GEO 436	Programmation	3
GEO 438	Systèmes d'information géographique	3
GEO 500	Camp de travail sur le terrain	3
GEO 501	Rapport de baccalauréat en géographie	3
GEO 600	Analyse numérique des images en télédétection	3
GEO 602	Photogrammétrie	3
GEO 605	Aménagement urbain	3

D'aucune à quatre activités parmi le bloc suivant :

**Bloc : Activités diverses**

ECL 110	Écologie générale	3
ECL 300	L'environnement et l'homme	2
FRR 650	Rédaction de rapports	3
GCI 110	Topographie	3

**Activités pédagogiques au choix (0 à 18 crédits)**

**CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE (autre que pédagogie) OU UN CERTIFICAT**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : communications, économique, éthique appliquée, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, histoire, lettres et langue françaises, mathématiques, philosophie, psychologie, sciences humaines, théologie, traduction ou du certificat de langues modernes
- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 33 crédits d'activités pédagogiques à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques à option (27 crédits)**

Choisies parmi les activités pédagogiques obligatoires et à option du cheminement spécialisé, à l'exclusion de celles du bloc « Activités diverses ».

**Activités pédagogiques au choix (6 crédits)**

**CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie
- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 33 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)**

GEO 430	Didactique de la géographie I	3
GEO 431	Didactique de la géographie II	3

**Activités pédagogiques à option (24 crédits)**

Choisies parmi les activités pédagogiques obligatoires ou à option du cheminement spécialisé, à l'exclusion de celles du bloc « Activités diverses ».

**Activités pédagogiques au choix (3 crédits)**

CR

**CONDITION D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF**

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant, pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux premières sessions d'études du programme.

**CRÉDITS EXIGÉS : 90****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (27 crédits)**

GEO 100	Éléments de géologie	3
GEO 101	Éléments de climatologie	3
GEO 102	Principes de cartographie	3
GEO 105	Éléments de géomorphologie	3
GEO 106	Éléments de biogéographie et de géopédologie	3
GEO 107	Méthodes quantitatives en géographie	3
GEO 109	Population et milieux géographiques	3
GEO 300	Analyse de cartes et de photos aériennes	3
GEO 304	Interprétation de cartes et de photos aériennes	3

**Activités pédagogiques à option (54 crédits)**

Une activité parmi les deux suivantes :

GEO 110	Traitement de l'information	3
LSH 106	Introduction à l'informatique en sciences humaines	3

Une activité parmi les deux suivantes :

CAN 300	Chimie analytique	3
CAN 302	Techniques d'analyse chimique	3

Une activité parmi les quatre suivantes :

GEO 111	Mathématiques et physique appliquées à la géographie	3
MAT 125	Calcul différentiel et intégral	3
MAT 182	Algèbre linéaire	3
GIN 105	Calcul différentiel et intégral	3

Une activité parmi les trois suivantes :

GEO 104	Méthodes statistiques	3
STT 125	Probabilités et statistique	3
STT 169	Biostatistique I	3

Au moins 27 et au plus 33 crédits choisis parmi les activités pédagogiques des deux blocs suivants :

**Bloc : Géographie physique**

GEO 400	Écologie physique des bassins-versants	3
GEO 401	Géopédologie	3
GEO 403	Environnements quaternaires	3
GEO 404	Sédimentologie et stratigraphie	3
GEO 415	Climatologie, spécialisée et hydrométéorologie	3
GEO 420	Microclimatologie	3
GEO 422	Climatologie urbaine et pollution de l'air	3
GEO 437	Géomorphologie dynamique	3
GEO 440	Hydrologie	3
GEO 441	Géotechnique	3
GEO 603	Géologie structurale et géomorphologie	3
GEO 604	Environnements littoraux	3
GEO 606	Microclimatologie quantitative I	3

**Bloc : Techniques et méthodes**

GEO 350	Logiciel SPANS <sup>md</sup>	1
GEO 351	Logiciels Cartier <sup>md</sup> et Atlas Draw <sup>md</sup>	1
GEO 352	Logiciel MicroStation <sup>md</sup>	1
GEO 353	Logiciel IDRIS <sup>md</sup>	1
GEO 354	Logiciels Atlas Graphics <sup>md</sup> et MapInfo <sup>md</sup>	1
GEO 355	Logiciel PAMAP <sup>md</sup>	1
GEO 356	Logiciel DesignCAD <sup>md</sup>	1
GEO 402	Photo-interprétation	3
GEO 406	Impact de l'homme sur son milieu	3
GEO 407	Cartographie expérimentale et thématique	3

**Baccalauréat en géographie physique**

**GRADE :** Bachelier ès sciences, B.Sc.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- de connaître les théories qui expliquent les transformations de la surface terrestre ;
- de maîtriser les techniques propres à l'analyse et à l'interprétation des processus géomorphologiques et géologiques en utilisant des technologies comme la télédétection, l'informatique, le traitement d'images, la cartographie automatisée, la photographie aérienne et la cartographie thématique ;
- d'acquérir des connaissances en sciences et en sciences appliquées connexes à la géographie physique.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**Condition particulière**

Bloc d'exigences 10.9 soit  
Mathématiques 103, 203  
Physique 101, 201, 301-78  
Chimie 101, 201  
Biologie 301

**RÉGIMES DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

Régime coopératif à option pour un certain nombre d'étudiants inscrits à temps complet

**MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF**

Normalement, selon le trimestre où l'étudiant s'inscrit en première session, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 <sup>re</sup> année			2 <sup>e</sup> année			3 <sup>e</sup> année			4 <sup>e</sup> année		
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	
S-1	S-2	-	S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6	-	
-	S-1	-	S-2	S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6	

GEO 408	Aménagement régional	3
GEO 410	Utilisation du sol	3
GEO 412	Cartographie statistique	3
GEO 416	Cartographie géomorphologique	3
GEO 417	Aménagement rural	3
GEO 419	Cartographie assistée par ordinateur	3
GEO 423	Aménagement touristique	3
GEO 428	Téledétection multispectrale, infrarouge et radar	3
GEO 429	Méthodes d'analyse spatiale	3
GEO 435	Gestion de projet et méthodologie	3
GEO 436	Programmation	3
GEO 438	Systèmes d'information géographique	3
GEO 500	Camp de travail sur le terrain	3
GEO 501	Rapport de baccalauréat en géographie	3
GEO 600	Analyse numérique des images en téledétection	3
GEO 602	Photogrammétrie	3
GEO 605	Aménagement urbain	3

Au moins 9 et au plus 15 crédits choisis parmi les activités pédagogiques des quatre blocs suivants :

**Bloc : Biologie**

BOT 100	Botanique	3
BOT 101	Botanique - Travaux pratiques	1
BOT 502	Taxonomie des plantes vasculaires I	2
BOT 503	Taxonomie des plantes vasculaires I - Travaux pratiques	2
ECL 110	Écologie générale	3
ECL 300	L'environnement et l'homme	2
ECL 402	Écologie aquatique	2
ECL 403	Écologie aquatique - Travaux pratiques	1
ECL 510	Écologie végétale	3
ECL 516	Écologie animale	3
ECL 520	Écologie pratique	2

**Bloc : Chimie et physique**

CAN 300	Chimie analytique	3
CAN 302	Techniques d'analyse chimique	3
CIQ 300	Chimie inorganique I	3
CPH 303	Chimie physique	4
CPH 305	Méthodes de la chimie physique	2
PHY 151	Optique	2
PHY 265	Travaux pratiques I	4

**Bloc : Génie**

GCI 110	Topographie	3
GCI 420	Hydrologie appliquée	3
GCI 430	Hydrogéologie	3
GCI 510	Génie sanitaire	3
GCI 550	Introduction au génie de l'environnement	3
GIN 115	Probabilités et statistique	3
GIN 200	Programmation et exploitation de l'ordinateur	3

**Bloc : Mathématiques et informatique**

IFT 102	Le langage Fortran	1
IFT 159	Analyse et programmation	3
IFT 249	Programmation interne des ordinateurs	3
IFT 319	Systèmes de programmation	3
MAT 113	Logique et mathématiques discrètes	3
MAT 182	Algèbre linéaire	3
STT 125	Probabilités et statistique	3
STT 169	Biostatistique I	3
STT 418	Statistique appliquée	3

Activités pédagogiques au choix (9 crédits)

que françaises, pédagogie, philosophie, psychologie, théologie, traduction ou incluant le certificat de langues modernes.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- de s'initier à la méthode historique ;
- d'acquérir une méthode rigoureuse d'analyse critique ;
- d'acquérir une ouverture d'esprit sur l'ensemble des problèmes humains ;
- de connaître les grands courants de l'histoire qui ont marqué le monde occidental, tout en mettant l'accent sur l'étude de l'histoire de son milieu et sur les aspects particuliers d'une période donnée ;
- d'acquérir des éléments de formation pluridisciplinaire en sciences humaines ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que l'histoire en choisissant la mineure ou le certificat approprié ;
- de se préparer à la carrière de l'enseignement de l'histoire au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie qui exige des stages en milieu scolaire.

CR

**ADMISSION**

**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**Conditions particulières**

Pour être admis dans le cheminement incluant la mineure en économique, en études anglaises ou en traduction, il faut satisfaire au bloc d'exigences précisés à la fiche signalétique de la mineure considérée.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

CR

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 90**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**TRONC COMMUN**

CR

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

Méthodologie

HST 116	Initiation pratique à la recherche historique	3
LSH 101	Recherche et rédaction en sciences humaines	3

**CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ**

- 6 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 84 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

CR

Activités pédagogiques obligatoires (21 crédits)

Culture et société

SHU 101	Les systèmes politiques du monde industrialisé	3
SHU 102	L'évolution de la pensée occidentale	3
SHU 103	Les sociétés préindustrielles	3
SHU 104	Les fondements rationnels du monde moderne	3
SHU 105	Un espace-temps : le Canada contemporain	3

Activités de recherche

CR

HST 650	Activités de recherche I	3
HST 651	Activités de recherche II	3

**Baccalauréat en histoire**

**GRADE :** Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en histoire permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : communications, économique, éthique appliquées, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, lettres et lan-

**Activités pédagogiques à option (57 à 63 crédits)**

Choisies parmi les blocs suivants :

**Bloc : Histoire et sciences de l'homme**

Au moins deux et au plus quatre activités parmi les suivantes :

SHU 202	Analyse politique contemporaine	3
SHU 203	Le Québec moderne : analyse sociologique	3
SHU 204	Les systèmes économiques du monde occidental	3
SHU 205	Tendances de la psychologie contemporaine	3

**Bloc : Grandes époques et espaces nationaux**

Au moins six et au plus huit activités parmi les suivantes :

HST 107	Histoire de la Renaissance	3
HST 108	Problèmes d'histoire de l'Europe moderne	3
HST 111	Moyen Âge I	3
HST 112	Moyen Âge II	3
HST 201	Le monde islamique des origines au 13 <sup>e</sup> siècle	3
HST 207	Histoire de la Chine traditionnelle	3
HST 208	Histoire de la Chine contemporaine	3
HST 214	Le Proche et le Moyen Orient à l'époque des Ottomans	3
HST 217	Histoire de l'Amérique latine : 1810-1900	3
HST 218	Antiquité I : les premiers empires	3
HST 221	Histoire de la civilisation byzantine	3
HST 223	Antiquité II : la Grèce	3
HST 225	Antiquité III : Rome	3
HST 228	Les grands empires coloniaux entre 1500-1900	3
HST 450	Histoire des États-Unis I : 1600-1865	3
HST 459	Histoire des États-Unis II : 1865-1990	3
HST 468	Le Canada jusqu'en 1840	3
HST 494	Histoire des Cantons de l'Est	3
HST 507	Le régime britannique au Canada : 1763-1849	3
HST 522	Histoire de la Russie : des origines à Pierre Le Grand	3
HST 526	Histoire de l'empire russe	3
HST 547	Histoire de l'URSS	3

**Bloc : Analyses et problèmes historiques**

Au moins six et au plus huit activités parmi les suivantes :

HST 203	Histoire des femmes au Québec	3
HST 229	Arts et société I	3
HST 230	Arts et société II	3
HST 451	Le Vatican dans la politique internationale, 1870-1985	3
HST 458	Histoire rurale du Québec de 1850 à nos jours	3
HST 465	Le Saint-Empire romain germanique	3
HST 466	Histoire économique du Moyen Âge	3
HST 473	Histoire des affaires et des entrepreneurs	3
HST 475	La France au 16 <sup>e</sup> siècle	3
HST 479	La deuxième guerre mondiale	3
HST 480	Histoire de la médecine	3
HST 482	La révolution industrielle	3
HST 483	Mentalités et société en France aux 17-18 <sup>e</sup> siècles	3
HST 484	La Grande-Bretagne au 19 <sup>e</sup> siècle	3
HST 485	Histoire religieuse comparée : 19-20 <sup>e</sup> siècles	3
HST 486	Le Québec et le Canada depuis 1840	3
HST 487	Histoire du communisme	3
HST 488	Relations Église/État au Moyen Âge	3
HST 489	L'Angleterre des Tudors et des Stuarts	3
HST 490	Relations internationales, 1914-1939	3
HST 491	Histoire sociale des États-Unis, 19 <sup>e</sup> siècle	3
HST 492	Histoire de l'Allemagne au 19 <sup>e</sup> siècle, 1815-1890	3
HST 493	Histoire de la Révolution française	3
HST 495	Histoire de la famille	3
HST 496	Histoire des femmes dans le monde occidental	3
HST 497	La société en Nouvelle-France	3
HST 498	Histoire politique et constitutionnelle du Canada	3
HST 501	Institutions et société en Nouvelle-France	3
HST 502	Vie et société en Nouvelle-France	3
HST 504	Dissidence et marginalité au Moyen Âge	3
HST 505	Les réformes religieuses	3
HST 527	Économie et société au Canada au 19 <sup>e</sup> siècle	3
HST 528	Les États-Unis, puissance mondiale, 1940-1955	3
HST 532	L'Italie médiévale et moderne (5 <sup>e</sup> -18 <sup>e</sup> s.)	3
HST 533	Judaïsme et anti-judaïsme	3
HST 545	La marginalité au Canada sous le régime français	3

HST 551	Histoire de l'éducation au Québec	3
HST 556	Histoire sociale du Québec au 20 <sup>e</sup> siècle	3
HST 557	Histoire des Amérindiens	3
HST 558	L'Europe sous contrôle, 1945-1960	3
HST 568	L'Europe moins la France et l'Angleterre, 1919-1939	3
HST 570	La France des républiques traditionnelles, 1918-1968	3
HST 579	La France de 1830 à 1914	3
HST 580	Histoire des idéologies au Québec au 19 <sup>e</sup> siècle	3
HST 586	Histoire du socialisme	3
HST 631	La censure de la presse	3

**Bloc : Théorie et historiographie**

Au moins deux et au plus trois activités parmi les suivantes :

HST 305	L'histoire aujourd'hui	3
HST 306	Histoire des analyses sociales au Québec	3
HST 404	Historiographie européenne moderne et contemporaine	3
HST 405	Historiographie canadienne	3
HST 406	Le Moyen Âge à travers l'histoire	3
HST 408	Historiographie contemporaine : les revues	3

**Bloc : Méthodologie**

D'aucune à quatre activités parmi les suivantes :

HST 113	Initiation aux méthodes quantitatives en histoire	3
HST 213	Introduction à la démographie historique	3
HST 222	Introduction à l'archivistique	3
LSH 106	Introduction à l'informatique en sciences humaines	3
SHU 201	Activité de synthèse	3

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)

**CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE (autre que pédagogie) OU UN CERTIFICAT**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : communications, économique, éthique appliquée, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, lettres et langue françaises, philosophie, psychologie, théologie, traduction ou du certificat de langues modernes
- 6 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 54 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activité pédagogique obligatoire (3 crédits)**

HST 650	Activités de recherche I	3
---------	--------------------------	---

**Activités pédagogiques à option (48 à 51 crédits)**

Au moins deux et au plus trois activités du bloc Culture et société du cheminement spécialisé.

Au moins cinq et au plus sept activités du bloc Grandes époques et espaces nationaux du cheminement spécialisé.

Au moins cinq et au plus sept activités du bloc Analyses et problèmes historiques du cheminement spécialisé.

Au moins une et au plus deux activités du bloc Théorie-historiographie du cheminement spécialisé.

Activités pédagogiques au choix (0 à 3 crédits)

**CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie
- 6 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 54 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (9 crédits)**

HST 301	Didactique de l'histoire I	3
HST 302	Didactique de l'histoire II	3
HST 650	Activités de recherche I	3

**Activités pédagogiques à option (42 à 45 crédits)**

Au moins deux et au plus trois activités du bloc Culture et société du cheminement spécialisé.

Au moins cinq et au plus sept activités du bloc Grandes époques et espaces nationaux du cheminement spécialisé.

Au moins cinq et au plus sept activités du bloc Analyses et problèmes historiques du cheminement spécialisé.

Au moins une et au plus deux activités du bloc Théorie-historiographie du cheminement spécialisé.

Activités pédagogiques au choix (0 à 3 crédits)

**PROFIL DES ÉTUDES**

**TRONC COMMUN (21 crédits)**

**Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)**

LSH 211	Pensée pratique	3
PHI 104	Philosophie de l'homme I	3
PHI 112	Introduction à l'épistémologie	3
PHI 201	Platon	3
PHI 202	Aristote	3

**Activités pédagogiques à option (6 crédits)**

Une activité parmi les suivantes :

PHI 205	Kant	3
PHI 206	Hegel	3

Une activité parmi les suivantes :

PHI 101	Introduction à la philosophie du langage	3
PHI 111	Introduction à la logique	3

**CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ**

- 21 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 69 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)**

Culture et société

SHU 101	Les systèmes politiques du monde industrialisé	3
SHU 102	L'évolution de la pensée occidentale	3
SHU 103	Les sociétés préindustrielles	3
SHU 104	Les fondements rationnels du monde moderne	3
SHU 105	Un espace-temps : le Canada contemporain	3

**Activités pédagogiques à option (48 à 54 crédits)**

- En philosophie (39 à 45 crédits)

Choisies parmi celles du tronc commun non déjà choisies et parmi les suivantes :

**Bloc : Histoire de la pensée**

Au moins quatre et au plus huit activités parmi les suivantes :

PHI 203	La philosophie au Moyen Age	3
PHI 204	Descartes	3
PHI 208	Husserl	3
PHI 211	Sartre	3
PHI 212	Kierkegaard	3
PHI 214	Nietzsche	3
PHI 215	Heidegger	3
PHI 218	Wittgenstein	3
PHI 222	Philosophie de la Renaissance	3
PHI 223	Évolution de la pensée : le néoplatonisme	3
PHI 225	Hegel et Nietzsche, penseurs de la tragédie I	3
PHI 226	Lecture de la Phénoménologie de l'esprit de Hegel I	3
PHI 227	L'empirisme de Marx	3
PHI 229	Problématique de l'être en Occident	3
PHI 230	Lecture de la Phénoménologie de l'esprit de Hegel II	3
PHI 233	Dialectique et différence	3
PHI 311	Empiristes anglais classiques	3
PHI 338	Introduction à la philosophie par ses origines historiques	3
PHI 345	Empirisme du 20 <sup>e</sup> siècle	3
PHI 505	Philosophie allemande contemporaine	3
PHI 506	Théorie de la connaissance chez Platon	3
PHI 519	L'esthétique kantienne	3

**Baccalauréat en philosophie**

**GRADE :** Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en philosophie permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : biologie, chimie, communications, économique, éthique appliquée, études anglaises, études politiques, études sur les fermes, géographie, histoire, lettres et langues françaises, mathématiques, physique, psychologie, sciences humaines, théologie, traduction ou incluant le certificat de langues modernes.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

au plan des savoirs :

- d'acquérir des connaissances relatives aux grandes étapes de l'histoire de la pensée occidentale, aux problématiques spécifiques de la recherche contemporaine en philosophie, aux apports de la philosophie en regard des problématiques socio-culturelles, aux méthodes et concepts fondamentaux de sciences humaines ayant des rapports avec la philosophie ;

au plan de la formation disciplinaire et interdisciplinaire :

- d'acquérir une formation philosophique historico-critique permettant l'intégration des connaissances philosophiques ;
- de s'initier à la recherche disciplinaire et interdisciplinaire ;

au plan de la formation personnelle et intégrale :

- de poursuivre un cheminement intellectuel relativement aux questions fondamentales de l'existence humaine ;
- d'acquérir une méthode de travail personnelle axée sur le développement de ses aptitudes à l'analyse et sur le développement de son sens critique ;
- de développer des aptitudes pour comprendre les phénomènes complexes de la vie sociale et culturelle.

**ADMISSION**

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Conditions particulières

Pour être admis dans le cheminement incluant une mineure en biologie, en chimie, en économique, en études anglaises, en mathématiques, en physique ou en traduction, il faut satisfaire au bloc d'exigences précisé à la fiche signalétique de la mineure considérée.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 90**

**Bloc : Problématiques philosophiques contemporaines**

Au moins deux et au plus quatre activités parmi les suivantes :

	CR	
PHI 302	L'analytique et le synthétique	3
PHI 304	Le structuralisme	3
PHI 314	Philosophie de l'homme II	3
PHI 324	Modes philosophico-littéraires au Québec	3
PHI 326	Problématique de l'esprit	3
PHI 337	Philosophie de l'amour	3
PHI 344	Aspects de la controverse Nature-Culture I	3
PHI 357	Problèmes contemporains en éthique	3
PHI 500	Théories critiques de l'histoire	3
PHI 534	Épistémologie des sciences physiques	3

**Bloc : Philosophie et société**

Au moins une et au plus quatre activités parmi les suivantes :

	CR	
PHI 320	Environnement et politique	3
PHI 350	Philosophie et politique	3
PHI 352	L'engagement social et idéologique chez Camus	3
PHI 353	Idéologie et philosophie	3
PHI 354	Rencontre des cultures : la Chine et l'Occident	3

**Bloc : Interdisciplinarité**

Au moins une et au plus quatre activités parmi les suivantes :

	CR	
PHI 325	Épistémologie génétique et historique	3
PHI 333	Philosophie de la biologie	3
PHI 509	Épistémologie des sciences humaines	3
PHI 529	Philosophie du droit : éthique et juridique	3
PHI 532	Introduction aux théories des fondements du droit	3

**Bloc : Recherche**

D'aucune à cinq activités parmi les suivantes, dont trois seulement dans la série PHI 400 à PHI 404 inclusivement :

	CR	
PHI 400	Initiation à la recherche I	3
PHI 401	Initiation à la recherche II	3
PHI 402	Initiation à la recherche III	3
PHI 403	Activité de recherche I	3
PHI 404	Activité de recherche II	3
PHI 405	Intégration à la recherche collective I	3
PHI 406	Intégration à la recherche collective II	3

- En sciences humaines (9 crédits)

Choisies parmi les suivantes :

	CR	
POL 112	Éthique et politique	3
POL 113	Histoire des idées politiques	3
SHU 202	Analyse politique contemporaine	3
SHU 203	Le Québec moderne : analyse sociologique	3
SHU 204	Les systèmes économiques du monde occidental	3
SHU 205	Tendances de la psychologie contemporaine	3
LSH 210	Communication et logique discursive	3
LSH 212	Femmes et rapports interpersonnels en société	3

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)

**CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE OU UN CERTIFICAT**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la discipline choisie : biologie, chimie, communications, économique, éthique appliquée, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, lettres et langue françaises, mathématiques, physique, psychologie, sciences humaines, théologie, traduction ou du certificat de langues modernes
- 21 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 33 à 39 crédits d'activités pédagogiques à option choisies parmi celles du tronc commun non déjà choisies et celles du cheminement spécialisé
- 0 à 6 crédits d'activités pédagogiques au choix

**Baccalauréat en psychologie****GRADE :** Bachelier ès arts, B.A.**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation spécialisée lui procurant des connaissances dans tous les domaines de la psychologie afin de pouvoir comprendre l'être humain dans ses façons d'être et d'agir ;
- de s'initier aux méthodologies scientifiques nécessaires à l'exercice de sa profession ;
- de développer les habiletés professionnelles et les compétences personnelles indispensables à l'exercice de sa profession ;
- de s'initier aux applications des connaissances psychologiques, soit dans un contexte individuel : entrevues, relation d'aide, évaluation, etc., soit dans un contexte de groupe : intervention auprès de groupes, d'organisations complexes, de communautés, etc. ;
- de se donner une formation en psychologie lui permettant d'accéder, soit à un programme professionnel de 2<sup>e</sup> cycle et, par la suite, à la Corporation professionnelle des psychologues du Québec, soit à un programme de maîtrise de recherche.

**ADMISSION****Condition générale**Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)**Condition particulière**

Bloc d'exigences 10.1 soit :

Mathématiques 337 ou (103, 307)  
Biologie 301 ou 401 ou 911 ou 921  
Psychologie 101 ou 102

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS : 90****PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

	CR		
PSY 111	Théories de la personnalité	3	
PSY 121	Développement des compétences personnelles	3	
PSY 181	Méthodologie scientifique I	3	
PSY 182	Méthodologie scientifique II	3	
PSY 215	Psychopathologie I	3	

Activités pédagogiques à option (57 à 75 crédits)

Choisies parmi les blocs suivants :

Fondements de la psychologie

Au moins cinq activités parmi les suivantes :

	CR	
PSY 204	Histoire de la psychologie	3
PSY 241	Analyse du comportement	3
PSY 341	Psychologie de l'apprentissage	3
PSY 342	Psychologie de l'intelligence	3
PSY 343	Psychologie de la motivation	3
PSY 344	Psychologie de la perception	3
PSY 345	Introduction à la psychophysologie	3
PSY 346	Processus cognitifs	3
PSY 443	Le rendement humain	3
PSY 445	Neuropsychologie	3
PSY 446	Psychologie de l'environnement	3
PSY 448	Introduction à la psychosomatique	3
PSY 618	Questions d'épistémologie en psychologie	3

Dynamique et développement de la personnalité

Au moins deux activités parmi les suivantes :

		CR
PSY 212	Approche phénoménologique	3
PSY 213	Psychologies de l'inconscient	3
PSY 214	Approche humaniste	3
PSY 336	Psychologie de l'enfant	3
PSY 437	Psychologie de l'adolescence	3
PSY 438	Le concept de soi	3
PSY 440	Psychologie des personnes âgées	3
PSY 441	Psychologie de l'adulte	3
PSY 617	Psychopathologie II	3

Comportement humain en groupe

Au moins quatre activités parmi les suivantes :

		CR
PSY 227	Psychologie des relations humaines	3
PSY 321	Psychologie sociale	3
PSY 322	Psychologie des groupes restreints	3
PSY 335	Introduction à la psychologie communautaire	3
PSY 423	Psychologie de l'organisation	3
PSY 424	Communication interpersonnelle	3
PSY 425	Travail en équipe interdisciplinaire	3
PSY 426	Dynamique familiale	3

Méthodologie

Au moins deux activités parmi les suivantes :

		CR
PSY 371	Méthodes quantitatives I	3
PSY 372	Méthodes quantitatives II	3
PSY 471	Méthode expérimentale	3
PSY 473	Méthodes d'enquête	3
PSY 520	Recherche évaluative	3
PSY 563	Analyse de contenu	3

Développement des compétences personnelles

Au moins une et pas plus de trois activités parmi les suivantes :

		CR
PSY 550	Compétences personnelles : le groupe	3
PSY 551	Compétences personnelles : créativité	3
PSY 552	Compétences personnelles : langage corporel	3
PSY 553	Compétences personnelles : la relation	3
PSY 554	Compétences personnelles : identité	3
PSY 555	Compétences : relations interculturelles	3

Professionalisation

Au moins trois activités parmi les suivantes :

		CR
PSY 230	Analyse de la relation professionnel-client	3
PSY 472	Psychométrie I	3
PSY 474	Méthodes de circulation de l'information	3
PSY 483	Entraînement à l'entrevue	3
PSY 484	Animation de groupes restreints	3
PSY 485	Observation de l'intervention psychologique	3
PSY 586	La relation d'aide	3
PSY 671	Méthode projective : le Rorschach	3
PSY 672	Psychométrie II	3

Activités diverses

D'aucune à huit activités parmi les suivantes :

		CR
PSY 109	Démarche d'intégration I	3
PSY 450	Psychologie et sexualité	3
PSY 452	Psychologie et femmes	3
PSY 505	Cours tutorial I	3
PSY 506	Cours tutorial II	3
PSY 507	Cours tutorial III	3
PSY 631	Psychologie et éducation	3

Activités pédagogiques au choix (0 à 18 crédits)

## Baccalauréat en service social

**GRADE :** Bachelier en service social, B.Serv.Soc.

Le baccalauréat en service social comporte deux cheminement. Le premier, dit « cheminement de formation initiale » s'adresse aux détenteurs d'un DEC qui veulent acquérir, à temps complet, une formation en service social. Le second, dit « cheminement de formation en cours d'emploi », s'adresse aux détenteurs d'un DEC en assistance sociale, déjà sur le marché du travail, qui veulent acquérir, à temps partiel, une formation en service social.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir les connaissances théoriques et pratiques nécessaires pour répondre de façon responsable et compétente aux exigences d'une pratique professionnelle en service social ;
- de connaître les théories pertinentes à l'observation et à l'analyse des faits sociaux et des conduites humaines ainsi qu'à l'interprétation ou l'explication des problèmes sociaux ;
- de connaître la méthodologie du travail social et de développer les habiletés d'analyse et d'intervention pertinentes à une pratique avec des personnes, des familles, des groupes et des collectivités ;
- de comprendre les effets qu'exercent sur la pratique les lois, les politiques, les programmes, les services ainsi que les instances organisationnelles et administratives qui lui servent d'encadrement et de support ;
- d'approfondir certaines problématiques sociales qui occupent une place importante dans le champ des services sociaux ainsi que les pratiques qui s'y rapportent ;
- de s'initier aux cadres de référence théoriques développés par des disciplines connexes ou dans des champs d'étude voisins afin d'élargir la compréhension des phénomènes et des problèmes sociaux ;
- de développer les attitudes propices au perfectionnement professionnel continu.

### ADMISSION

#### Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

#### Conditions particulières

Pour le cheminement de formation en cours d'emploi :

DEC en assistance sociale ou l'équivalent

Deux années d'expérience comme intervenant social

### RÉGIME DES ÉTUDES

Pour le cheminement de formation initiale : régime régulier à temps complet.

Pour le cheminement de formation en cours d'emploi : régime régulier à temps partiel.

**CRÉDITS EXIGÉS : 90**

### PROFIL DES ÉTUDES

**TRONC COMMUN (51 crédits)**

**Activités pédagogiques obligatoires (51 crédits)**

**Bloc 1 : Dynamique et problématique sociale**

		CR
SES 110	Dynamique des conduites humaines	3
SES 120	Dynamique des groupes	3
SES 130	Dynamique communautaire	3
SES 140	Pauvreté, inégalité, marginalité	3
SES 240	Problématique familiale	3
SES 340	Analyse du social	3

**Bloc 2 : Contexte institutionnel de la pratique**

	CR
SES 105 Origines et évolution des services sociaux	3
SES 205 Aspects juridiques et déontologiques du service social	3
SES 335 Déterminants organisationnels de la pratique	3
SES 405 Politiques sociales et programmes sociaux	3

**Bloc 3 : Méthodes d'analyse et d'intervention**

	CR
SES 103 Le processus d'intervention sociale	3
SES 203 Méthodologie du travail social	3
SES 243 Travail avec les familles et les réseaux sociaux	3
SES 253 Travail avec les groupes	3
SES 263 Pratiques d'action communautaire	3
SES 413 Modèles de pratique en service social	3
SES 433 Méthodes de recherche sociale	3

**CHEMINEMENT DE FORMATION INITIALE**

- 51 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 39 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires : (24 crédits)

**Bloc 4 : Stages de formation pratique**

	CR
SES 650 Stage en intervention sociale I	6
SES 651 Stage en intervention sociale II	6
SES 652 Stage en intervention sociale III	6
SES 653 Stage en intervention sociale IV	6

**Activités pédagogiques à option (12 à 15 crédits)**

Choisies parmi les blocs suivants :

**Bloc 5 : Problématiques et pratiques spécifiques**

Au moins deux et au plus trois activités parmi les suivantes :

	CR
SES 381 Problèmes sociaux des enfants et travail social	3
SES 382 Problèmes sociaux des jeunes et travail social	3
SES 383 Problèmes de santé et travail social	3
SES 384 Problèmes de santé mentale et travail social	3
SES 385 Problèmes sociaux du vieillissement et travail social	3
SES 386 Société multi-ethnique et travail social	3

**Bloc 6 : Formation multidisciplinaire**

Deux activités parmi les suivantes :

	CR
SES 219 Analyse sociologique	3
SES 227 Théories du changement social	3
SES 229 Théories de la personnalité	3
SES 230 Sociologie urbaine et régionale	3
SES 236 Femmes et sociétés	3
SES 238 Administration sociale	3
SES 318 Éthique et philosophie sociale	3
SES 321 Aspects légaux de la pratique	3
SES 341 Analyse de l'État-Providence	3
SES 498 Questions sociales contemporaines	3
SES 499 Pratiques sociales contemporaines	3

Activités pédagogiques au choix (0 à 3 crédits)

**CHEMINEMENT DE FORMATION EN COURS D'EMPLOI**

- 51 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 39 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (18 crédits)****Bloc 7 : Stages de formation pratique**

	CR
SES 691 Stage 1 - Élaboration du projet d'intervention	3
SES 692 Stage 2 - Première phase du projet d'intervention	6
SES 693 Stage 3 - Deuxième phase du projet d'intervention	6
SES 694 Stage 4 - Évaluation du projet d'intervention	3

**Activités pédagogiques à option (9 à 21 crédits)**

Choisies parmi les blocs suivants :

Deux à six activités choisies parmi les activités du bloc 5  
Problématiques et pratiques spécifiques.

D'une à cinq activités choisies parmi les activités du bloc 6  
Formation multidisciplinaire.

**Activités pédagogiques au choix (0 à 12 crédits)**

---

**Baccalauréat multidisciplinaire**

---

**GRADE :** Bachelier ès arts, B.A.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation polyvalente lui procurant une diversification de connaissances plutôt qu'une spécialisation dans un domaine particulier ;
- de se préparer au marché du travail en se donnant un bagage de connaissances multidisciplinaires ;
- de vérifier ses intérêts et ses motivations avant de faire le choix d'un programme disciplinaire ou encore de se préparer à répondre aux conditions d'admission d'un autre programme.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**Conditions particulières**

Pour être admis dans les mineures en biologie, chimie, économique, études anglaises, mathématiques, physique et traduction, il faut satisfaire au bloc d'exigences précisé à la fiche signalétique de la mineure considérée.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 90****PROFIL DES ÉTUDES**

Selon la composition des programmes de baccalauréat multidisciplinaire décrite dans le Règlement des études :

- soit trois mineures ou certificats ;
- soit deux mineures ou certificats et un bloc hétérogène de trente crédits d'activités pédagogiques dans au moins deux disciplines ou champs d'études autres que celles des mineures ou certificats, à raison de douze crédits au moins pour deux d'entre eux.

**Mineures admissibles :**

Biologie, Chimie, Communications, Économique, Éducation, Éthique appliquée, Études anglaises, Études politiques, Études sur les femmes, Géographie, Histoire, Lettres et langue françaises, Mathématiques, Philosophie, Physique, Psychologie, Sciences humaines, Théologie, Traduction.

**Certificats admissibles :**

Administration des affaires, Applications éducatives de l'ordinateur, Communications, Didactique des moyens d'expression, Enseignement de l'anglais langue seconde, Éthique appliquée, Études politiques, Études sur les femmes, Expression artistique, Gérontologie, Intervention de première ligne, Langues modernes, Multidisciplinaire, Psychoéducation, Psychologie des relations humaines, Rédaction française, Santé et sécurité du travail, Service social, Soins infirmiers, Théologie pastorale, Toxicomanie, Traduction.

l'entrevue d'admission sont considérés. La pondération accordée au dossier scolaire est de 70 % ; la valeur attribuée aux résultats de l'entrevue d'admission est de 30 %.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Pour le cheminement de type « cours » : régime coopératif à temps complet.  
 Pour le cheminement de type « recherche » : régime régulier à temps complet.

**RÈGLEMENTS COMPLÉMENTAIRES DU PROGRAMME**

- Dans le cadre du programme de baccalauréat multidisciplinaire, un étudiant ne peut compléter deux programmes de certificat ou deux mineures dans une même discipline et plus d'une mineure de la Faculté des sciences.
- Dans le cadre du programme de baccalauréat multidisciplinaire, un étudiant ne peut s'inscrire à plus du tiers (1/3) des crédits requis pour l'obtention d'un certificat sans y être admis.
- Dans le cadre du programme de baccalauréat multidisciplinaire, un étudiant ne peut s'inscrire à plus du tiers (1/3) des crédits constituant une mineure sans avoir satisfait aux exigences d'accès à cette mineure. Pour s'inscrire à une activité pédagogique d'une mineure de la Faculté des sciences, l'étudiant doit satisfaire au bloc d'exigences des conditions particulières d'admission du programme de grade de 1<sup>er</sup> cycle de la discipline choisie.
- Pour obtenir un diplôme de certificat, l'étudiant devra respecter les exigences de l'article du Règlement des études relatif à : « Attribution du grade ou du certificat ».
- La Faculté se réserve le droit d'interdire à un étudiant qui aurait été préalablement refusé dans un programme spécialisé de s'inscrire en bloc, au cours de ses deux premières sessions, aux activités pédagogiques de la mineure reliée à ce programme.

**MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF**

L'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 <sup>re</sup> année		2 <sup>e</sup> année		
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV
S-1	T-1	S-2	T-2	S-3

**CRÉDITS EXIGÉS : 45**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Quel que soit le cheminement suivi, l'étudiant doit respecter les exigences du tronc commun suivant :

**TRONC COMMUN**

**Activités pédagogiques obligatoires (9 crédits)**

ECN 700	Théorie micro-économique	CR	3
ECN 701	Théorie macro-économique	3	3
ECN 702	Économétrie I	3	3

**CHEMINEMENT DE TYPE « COURS »**

**Activités pédagogiques obligatoires (27 crédits)**

ECN 824	Économie et finance de l'entreprise	CR	3
ECN 825	Analyse économique des projets	3	3
ECN 826	Séminaire de recherche appliquée	3	3
ECN 831	Essai I	9	9
ECN 832	Essai II	9	9

**Activités pédagogiques à option (9 crédits)**

Choisies parmi les suivantes :

ECN 800	Histoire de la pensée économique	CR	3
ECN 801	Organisation industrielle	3	3
ECN 802	Économétrie II	3	3
ECN 805	Théorie monétaire	3	3
ECN 806	Économie du travail	3	3
ECN 807	Économie du commerce international	3	3
ECN 811	Finances publiques	3	3
ECN 812	Économie des finances internationales	3	3
ECN 813	Théorie du bien-être	3	3
ECN 818	Séminaires d'actualités économiques	3	3
ECN 823	Changement technologique et productivité	3	3
ECN 827	Prévision économique	3	3
ECN 828	Stratégie du développement économique	3	3
ECN 829	Théorie des jeux	3	3
ECN 830	Séminaire d'économétrie	3	3

**CHEMINEMENT DE TYPE « RECHERCHE »**

**Activités pédagogiques obligatoires (30 crédits)**

ECN 814	Séminaire de mémoire	CR	3
ECN 850	Mémoire	3	27

**Maîtrise en économique**

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

La maîtrise en économique permet un cheminement de type « cours », soit avec accent sur les cours, ou un cheminement de type « recherche », soit avec accent sur la recherche.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- de poursuivre l'acquisition de connaissances en économique ;
- d'acquies une spécialisation dans un domaine spécifique de l'économique ;
- soit, dans le cheminement de type « cours », d'apprendre des méthodes de recherche spécifiques à l'économie appliquée et de développer ses habiletés à effectuer des études économiques conjoncturelles dans une entreprise privée ou publique ;
- soit, dans le cheminement de type « recherche », d'analyser des travaux publiés sur des sujets de recherche relevant de son domaine de compétence et de participer à la conception, à l'élaboration et à la réalisation d'un projet de recherche sous la supervision d'un directeur de recherche.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en économique ou l'équivalent.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,50 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

**Exigence d'admission**

Se présenter à une entrevue d'admission.

**Critères de sélection**

La sélection des candidats se fait sur la base d'une liste d'excellence. Pour établir cette liste, la qualité du dossier scolaire et les résultats de

**Activités pédagogiques à option (6 crédits)**

Choisies parmi les activités pédagogiques à option du cheminement de type « cours »

**Maîtrise en études françaises**

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir le savoir et le savoir-faire nécessaires à l'élaboration de recherches personnelles et critiques ;
- d'amorcer une spécialisation en linguistique, en analyse de textes écrits, en étude de l'image, ou en réflexion épistémologique sur un sujet de culture.

**ADMISSION****Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en études françaises ou l'équivalent.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,80 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS :** 45

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (45 crédits)

Séminaires	15
Séminaire de mémoire	3
Activités de recherche	12
Mémoire	15

**Maîtrise en géographie**

**GRADE :** Maître ès sciences, M.Sc.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances générales en géographie ;
- de s'initier à la recherche et à ses méthodologies ;
- d'amorcer une spécialisation dans un secteur de la géographie.

**ADMISSION****Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en géographie ou l'équivalent.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,80 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS :** 45

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)

GEO 714	Séminaire méthodologique	3
GEO 800	Séminaire de mémoire	6
GEO 801	Activités de recherche I	3
GEO 802	Activités de recherche II	3
GEO 803	Activités de recherche III	3
GEO 804	Mémoire	15

Activités pédagogiques à option (9 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

GEO 606	Microclimatologie quantitative I	3
GEO 700	Recherches en géographie physique et Quaternaire	3
GEO 701	Projets en géographie physique et Quaternaire	3
GEO 702	Séminaire de cartographie thématique	3
GEO 708	Recherches en utilisation du sol	3
GEO 710	Projets sur les petites villes	3
GEO 711	Aménagement des petites villes et du milieu rural	3
GEO 715	Séminaire de travaux ou lectures dirigées	3
GEO 716	Systèmes d'informations géographiques et communications graphiques	3
TEL 701	Physique de la télédétection	3
TEL 703	Traitement numérique des images II	3
TEL 704	Thermographie infrarouge	3
TEL 705	Radar et micro-ondes	3
TEL 709	Séminaire de télédétection appliquée	3
TEL 710	Microclimatologie quantitative II	3
TEL 711	Télédétection appliquée à la géosphère	3
TEL 712	Télédétection appliquée à l'hydrosphère, la cryosphère et l'atmosphère	3
TEL 713	Système de traitement d'images ARIES <sup>md</sup>	1
TEL 714	Système de traitement d'images EASI-PACE <sup>md</sup>	1
TEL 715	Système de traitement d'images ERDAS <sup>md</sup>	1
TEL 716	Programmation pour le traitement d'images	1

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

**Maîtrise en gérontologie**

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

**OBJECTIFS****Objectif général**

Permettre à l'étudiant, qui est un intervenant en gérontologie, de faire une démarche de réflexion objective, scientifique et critique sur sa pratique professionnelle, en vue d'améliorer la qualité de son intervention.

**Objectifs spécifiques**

Permettre à l'étudiant :

- d'identifier, d'analyser et d'évaluer la dynamique, les règles et la rationalité de son fonctionnement comme praticien, de les comparer à d'autres modèles existants et de prendre une distance critique par rapport à sa manière habituelle d'envisager sa pratique gérontologique (objectif de conscientisation et de distanciation critique) ;
- d'appliquer avec à-propos une ou des méthodologies de recherche scientifique à la compréhension de questions issues de sa pratique professionnelle (objectif de formation scientifique) ;
- d'acquérir dans les trois principales disciplines du vieillissement : bio-santé, psychologie, sociologie, les connaissances gérontologiques nécessaires : concepts-clés, langage, méthodes, principales théories, pour pouvoir lire et interpréter correctement des rapports de recherche et pouvoir dialoguer avec un expert dans chacun de

- ces domaines (objectif de formation multidisciplinaire en gérontologie) ;
- de produire un nouveau savoir, celui qui fait l'objet de son mémoire, par la confrontation du savoir issu de son expérience et du savoir gérontologique (objectif de production d'un nouveau savoir gérontologique) ;
  - d'aborder les questions issues de sa pratique et qui font l'objet de sa recherche en prenant en compte les points de vue de plusieurs sciences du vieillissement (objectif d'interdisciplinarité).

**ADMISSION**

**Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle dans une discipline ou un champ d'études approprié. Les candidats qui ne répondent pas à cette condition peuvent être admis sur la base d'une formation ou d'une expérience jugée satisfaisante.

**Conditions particulières**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,50 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

Avoir trois années d'expérience dans le domaine de l'intervention en gérontologie.

Avoir acquis, au niveau du 1<sup>er</sup> cycle, des connaissances de base en biophysologie, psychologie et sociologie du vieillissement, ainsi que sur les politiques sociales et les ressources communautaires pour les personnes âgées.

**Exigence d'admission**

Se présenter à l'entrevue d'admission.

**Critères de sélection**

La sélection des candidats est faite sur la base d'une liste d'excellence. Dans l'établissement de cette liste, la qualité du dossier scolaire et les résultats de l'entrevue d'admission sont pris en considération. La pondération accordée à chacun de ces critères est de 50 %.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel.

**EXIGENCE RELATIVE À LA RÉSIDENCE**

Une résidence d'au moins cinq mois est exigée des étudiants : deux mois au début d'un programme et trois mois vers la fin du programme.

**CRÉDITS EXIGÉS : 45**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques obligatoires (45 crédits)**

	CR
GER 701 Approche bio-santé	2
GER 702 Approche psychologique	2
GER 703 Approche sociologique	2
GER 740 Méthodologie de recherche I	2
GER 741 Méthodologie de recherche II	2
GER 742 Méthodologie de recherche III	2
GER 770 Atelier de recherche I	1
GER 771 Atelier de recherche II	1
GER 772 Atelier de recherche III	1
GER 810 Rapport de recherche I	3
GER 811 Rapport de recherche II	3
GER 899 Mémoire	24

**Maîtrise en gestion et développement des coopératives**

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir, en droit, en économique, en administration et en sociologie, les connaissances requises pour la gestion des coopératives ;
- d'acquérir les habiletés requises pour gérer et développer une coopérative, que celle-ci soit en création ou en processus de revitalisation ;
- d'approfondir ses connaissances du système coopératif québécois tout en se familiarisant avec le fonctionnement des organisations coopératives internationales ;
- d'intégrer dans son mode de fonctionnement, des valeurs, des attitudes et des comportements congruents avec la philosophie coopérative ;
- d'acquérir, s'il le désire, des connaissances et des habiletés plus spécifiques à l'un des trois domaines suivants : gestion des coopératives, organisation et développement des coopératives ou coopération internationale appliquée aux coopératives.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Détenir un grade de 1<sup>er</sup> cycle dans une discipline ou un champ d'études approprié.

Les candidats qui ne répondent pas à cette condition peuvent être admis sur la base d'une formation ou d'une expérience jugée satisfaisante.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,50 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 45**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques obligatoires (30 crédits)**

	CR
COP 701 Histoire et doctrine de la coopération	3
COP 702 Droit des coopératives	3
COP 703 Sociologie de la coopération	3
COP 704 Économie de la coopération	3
COP 708 Management et coopératives	3
COP 709 Séminaire d'intégration	3
COP 710 Comptabilité financière	3
COP 899 Essai	9

**Activités pédagogiques à option (15 crédits)**

Au moins une activité parmi les suivantes :		CR
COP 705 Psychologie, animation et participation des membres		3
COP 810 Formation et éducation coopératives		3
Au moins deux activités parmi les suivantes :		CR
COP 801 Séminaire en marketing		3
COP 802 Séminaire en gestion du personnel		3
COP 803 Analyse financière		3
COP 808 Séminaire en gestion de projet		3
COP 814 Comptabilité de gestion		3
COP 815 Les coopératives : bilan et prospective		3

Au plus deux activités parmi les suivantes :

COP 804	Économie rurale et coopération agricole	3
COP 806	Économie du développement	3
COP 811	Analyse politique des organisations coopératives	3
COP 812	Organisation et développement des coopératives de travail	3
COP 813	Séminaire en coopération internationale	3

## Maîtrise en histoire

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation théorique d'initiation aux grands problèmes et débats de l'histoire ;
- d'acquérir une méthode de recherche par l'apprentissage des méthodes propres à chaque approche de l'histoire et en particulier par l'étude des nouvelles méthodes de recherche ;
- d'amorcer une spécialisation dans un domaine de l'histoire.

### ADMISSION

Condition générale

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en histoire ou l'équivalent.

Condition particulière

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,80 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

### CRÉDITS EXIGÉS : 45

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)

		CR
HST 751	Mémoire	21
HST 803	Séminaire de mémoire et rédaction I	3
HST 804	Séminaire de mémoire et rédaction II	3
HST 805	Séminaire de mémoire et rédaction III	3
HST 806	Séminaire de mémoire et rédaction IV	3

Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Quatre activités parmi les suivantes :

		CR
HST 701	Lectures dirigées	3
HST 702	Problèmes en histoire sociale	3
HST 725	Histoire des mentalités	3
HST 728	Histoire des femmes	3
HST 730	Histoire urbaine et études de l'urbanisation	3
HST 732	La biographie historique	3
HST 736	Histoire socio-religieuse	3
HST 737	Histoire politique	3
HST 740	Histoire de la santé et de la médecine	3
HST 741	Histoire économique	3
HST 742	La pauvreté en Occident	3

## Maîtrise en littérature canadienne comparée

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir sa connaissance des deux traditions littéraires du Canada ;
- de s'initier à la recherche en littérature dans une perspective comparatiste ;
- d'amorcer une spécialisation en littérature canadienne comparée.

### ADMISSION

Condition générale

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en études anglaises incluant une mineure en études françaises ou grade de 1<sup>er</sup> cycle en études françaises incluant une mineure en études anglaises ou l'équivalent.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

### CRÉDITS EXIGÉS : 45

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (39 crédits)

		CR
ANG 731	Théorie de la littérature comparée	3
ANG 732	Séminaire de mémoire	3
ANG 740	Poésie canadienne comparée I	3
ANG 742	Roman canadien comparé I	3
ANG 745	Activités de recherche	12
ANG 750	Mémoire	15

Activités pédagogiques à option (6 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

		CR
ANG 634	La critique canadienne comparée	3
ANG 638	La dramaturgie canadienne comparée I	3
ANG 741	La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée II	3
ANG 743	Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé II	3
ANG 744	Littérature comparée : voyages et explorations	3

## Maîtrise en philosophie

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances dans un secteur déterminé : histoire de la pensée, problématiques contemporaines en philosophie, culture et société ;
- de maîtriser sa formation historico-critique en philosophie ;
- de développer ses habiletés de recherche en philosophie.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en philosophie ou l'équivalent.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,50 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet et à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 45**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)**

	<b>CR</b>
PHI 880 Lectures dirigées	3
PHI 881 Activités de recherche I	3
PHI 882 Activités de recherche II	3
PHI 883 Activités de recherche III	3
PHI 884 Activités de recherche IV	3
PHI 885 Séminaire de mémoire	3
PHI 886 Mémoire	15

**Activités pédagogiques à option (12 crédits)**

Quatre activités parmi les suivantes :

**Séminaire de maîtrise**

	<b>CR</b>
PHI 710 Séminaire sur la pensée de Michel Foucault	3
PHI 721 Séminaire de la pensée de Quine	3
PHI 736 L'interaction sociale	3
PHI 738 L'herméneutique de Schleiermacher	3
PHI 740 Séminaire sur la philosophie et l'oeuvre d'art	3
PHI 741 Séminaire sur la philosophie de l'histoire	3
PHI 742 Séminaire d'épistémologie contemporaine	3
PHI 743 Éthique et psychanalyse	3
PHI 744 Problèmes de la rationalité dans l'agir	3
PHI 745 Le thème de la domination chez Adorno et Horkheimer	3
PHI 747 Heidegger et la métaphysique	3
PHI 748 Le problème moral dans l'oeuvre de Sartre	3
PHI 749 Séminaire sur Habermas	3
PHI 750 Séminaire sur Simone de Beauvoir	3
PHI 800 Atelier de recherche I : herméneutique	3

**Thèmes et problèmes en philosophie**

Les thèmes et problèmes en philosophie permettent à l'étudiant d'approfondir ses connaissances en philosophie soit par le biais d'une participation particulière à une activité du baccalauréat, soit par le biais d'une activité pédagogique personnalisée.

	<b>CR</b>
PHI 850 Thèmes et problèmes en philosophie I	3
PHI 851 Thèmes et problèmes en philosophie II	3

**Maîtrise en psychologie des relations humaines**

**GRADE :** Maître en psychologie, M.Ps.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation professionnelle en psychologie des relations humaines ;
- de développer des attitudes, des connaissances et des habiletés lui permettant d'agir en tant que consultant au sein de systèmes d'activités humaines ;
- de devenir admissible à la Corporation professionnelle des psychologues du Québec.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en psychologie ayant permis l'acquisition :

- d'habiletés interpersonnelles ;
  - de connaissances de base dans le domaine de la psychologie des relations humaines (changement personnel, relations interpersonnelles, psychologie des groupes restreints et psychologie de l'organisation) ;
  - d'habiletés professionnelles dans les trois domaines d'intervention suivants : l'aide individuelle, l'animation des groupes restreints et les méthodes de cueillette et de traitement de l'information.
- ou une formation jugée équivalente.

**Conditions particulières**

- Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,80 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS : 60**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques obligatoires (39 crédits)**

	<b>CR</b>
PSY 713 La consultation en relations humaines	3
PSY 714 Méthodologie de la consultation	6
PSY 773 Essai-synthèse	9
PSY 786 Stage d'intégration professionnelle	3
PSY 854 Facilitation de l'apprentissage en groupe	3
PSY 871 Internat	15

**Activités pédagogiques à option (21 crédits)**

Trois activités parmi les suivantes :

	<b>CR</b>
PSY 840 Intervention auprès d'un individu	3
PSY 842 L'enquête feed-back	3
PSY 845 Animation des groupes de tâches	3
PSY 858 Médiation et consultation interpersonnelle	3

Une activité parmi les suivantes :

	<b>CR</b>
PSY 791 Stage d'intervention en milieu interculturel	9
PSY 792 Stage d'intervention en soins de santé	9
PSY 793 Stage d'entraînement au rôle de formateur	9

Une activité parmi les suivantes :

	<b>CR</b>
PSY 794 Stage en animation des groupes restreints	3
PSY 795 Stage en enquête feed-back	3
PSY 796 Stage en médiation	3
PSY 797 Stage en relation d'aide	3

## Maitrise en service social

**GRADE :** Maître en service social, M.Serv.Soc.

La maîtrise en service social permet un cheminement avec stage et un cheminement sans stage.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'accroître sa connaissance et sa maîtrise des méthodes d'analyse qualitative et quantitative développées dans les sciences sociales ;
- d'approfondir sa compréhension des liens entre les composantes du service social, c'est-à-dire, les problèmes sociaux, les politiques sociales, les programmes sociaux et les pratiques d'action sociale ;
- de perfectionner ses habiletés d'analyse par l'étude des processus d'élaboration et d'évaluation des programmes sociaux et des processus de construction et de validation des modèles de pratique ;
- d'approfondir ses connaissances dans un champ de spécialisation en optant soit pour l'étude des pratiques familiales soit pour l'analyse des programmes sociaux ;
- de s'entraîner, le cas échéant, au moyen d'un stage, soit à la conception ou à l'exercice de nouvelles pratiques d'intervention familiale soit à la programmation ou à l'évaluation de services sociaux.

### ADMISSION

#### Condition générale

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en service social. Un candidat détenant un grade de 1<sup>er</sup> cycle dans une discipline connexe des sciences humaines ou sociales peut également être admis, mais son programme comporte alors des activités pédagogiques complémentaires de cours et de stage jusqu'à concurrence de 30 crédits.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet et à temps partiel

### EXIGENCE RELATIVE À LA RÉSIDENCE

Tous les étudiants doivent s'inscrire à temps complet pendant leur premier trimestre pour suivre les activités pédagogiques obligatoires du tronc commun à l'exclusion de l'essai.

Les étudiants qui choisissent le cheminement avec stage doivent s'inscrire à temps complet pendant le trimestre du stage et suivre de façon concomitante des activités pédagogiques reliées au domaine de spécialisation choisi.

### CRÉDITS EXIGÉS : 45

### PROFIL DES ÉTUDES

#### TRONC COMMUN

Activités pédagogiques obligatoires (24 crédits)

	CR
SES 730 Méthodologie de l'analyse sociale	3
SES 731 Problématique sociale et indicateurs sociaux	3
SES 732 Politiques sociales et services sociaux	3
SES 733 Programmes sociaux : élaboration et évaluation	3
SES 734 Modèles de pratique : construction et validation	3
SES 800 Essai : élaboration et rédaction	9

Activité pédagogique au choix (3 crédits)

#### CHEMINEMENT AVEC STAGE

Le cheminement avec stage comporte des champs spécialisés et l'étudiant doit obligatoirement choisir l'un des deux champs suivants : analyse des pratiques familiales, analyse des programmes sociaux. Quel que soit le champ choisi, l'étudiant doit respecter les exigences suivantes :

- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et au choix du tronc commun

- 18 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option suivantes :

#### ANALYSE DES PRATIQUES FAMILIALES

Activité pédagogique obligatoire (9 crédits)

SES 740 Stage de pratique expérimentale	9	CR
---	---	----

Activités pédagogiques à option (9 crédits)

Choisies parmi les suivantes :

SES 741 Évolution des structures familiales	3	CR
SES 742 Problématique des rapports familiaux	3	
SES 743 Pratiques d'intervention familiale	3	
SES 744 Pratiques de protection sociale	3	

#### ANALYSE DES PROGRAMMES SOCIAUX

Activité pédagogique obligatoire (9 crédits)

SES 750 Stage en programmation des services sociaux	9	CR
---	---	----

Activités pédagogiques à option (9 crédits)

Choisies parmi les suivantes :

SES 751 État-providence et économie	3	CR
SES 752 Analyse du système de services sociaux	3	
SES 753 Analyse du système d'action communautaire	3	
SES 754 Systèmes de services sociaux comparés	3	

#### CHEMINEMENT SANS STAGE

Le cheminement sans stage comporte également des champs spécialisés et l'étudiant doit obligatoirement choisir l'un des deux champs suivants : analyse des pratiques familiales, analyse des programmes sociaux. Quel que soit le champ choisi, l'étudiant doit respecter les exigences suivantes :

- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et au choix du tronc commun
- 18 crédits d'activités à option dont 12 crédits dans le champ de spécialisation choisi et 6 crédits dans l'autre champ, choisis parmi les activités suivantes :

Activités pédagogiques à option (18 crédits)

Bloc : Analyse des pratiques familiales

SES 741 Évolution des structures familiales	3	CR
SES 742 Problématique des rapports familiaux	3	
SES 743 Pratiques d'intervention familiale	3	
SES 744 Pratiques de protection sociale	3	

Bloc : Analyse des programmes sociaux

SES 751 État-providence et économie	3	CR
SES 752 Analyse du système de services sociaux	3	
SES 753 Analyse du système d'action communautaire	3	
SES 754 Systèmes de services sociaux comparés	3	

## Doctorat en études françaises

**GRADE :** Philosophiae Doctor, Ph.D.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances dans un champ de spécialisation en études françaises ;
- d'apporter une contribution originale à la recherche linguistique et littéraire en général.

### ADMISSION

#### Condition générale

Grade de 2<sup>e</sup> cycle en études françaises ou l'équivalent.

#### Condition particulière

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 3,00 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS :** 90

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (90 crédits)

Scolarité	CR
Examen de synthèse	6
Activités de recherche	6
Thèse	36
	42

## Doctorat en littérature canadienne comparée

**GRADE :** Philosophiae Doctor, Ph.D.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'apporter une contribution originale à la recherche en littérature canadienne en établissant des comparaisons entre les littératures des deux traditions littéraires du Canada, entre ces littératures et d'autres littératures nationales, ou entre ces littératures et des disciplines connexes.

### ADMISSION

#### Condition générale

Grade de 2<sup>e</sup> cycle en littérature canadienne comparée ou l'équivalent.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS :** 90

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (75 crédits)

ANG 841	Examen de synthèse	CR
ANG 842	Examen d'un domaine connexe	15
ANG 843	Examen d'un sujet de recherche	15
ANG 850	Thèse	9
		36

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Choisies parmi les séminaires offerts par le Département des lettres et communications.

## Doctorat en télédétection

**GRADE :** Philosophiae Doctor, Ph.D.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances de la recherche fondamentale et appliquée en télédétection ;
- de travailler avec d'autres chercheurs dans des équipes multidisciplinaires ;
- d'analyser de façon critique les résultats scientifiques publiés par d'autres chercheurs ;
- de concevoir, d'élaborer et de mener à terme, d'une façon autonome, un projet original de recherche
- de développer de nouvelles connaissances scientifiques et de les utiliser ;
- de devenir apte à assumer la responsabilité entière d'activités de recherche et d'enseignement ;
- de développer sa capacité de bien communiquer les résultats de ses travaux à l'occasion de séminaires, colloques ou conférences et d'écrire et publier éventuellement des ouvrages spécialisés dans son domaine de compétence.

### ADMISSION

#### Condition générale

Grade de 2<sup>e</sup> cycle en télédétection, en sciences géodésiques, en géographie ou l'équivalent dans une discipline connexe, notamment celles des sciences pures et appliquées.

#### Condition particulière

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 3,00 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir des résultats scolaires jugés équivalents.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS :** 90

### DOMAINES DE RECHERCHE

- Physique de la télédétection, correction et étalonnage des données et des images ;
- traitement numérique des images de télédétection, extraction numérique et optique de l'information à partir des images de télédétection, systèmes d'information géographique ;
- applications thématiques de la télédétection en milieu physique et humain.

**PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (90 crédits)**

		CR
TEL 901	Séminaire de recherche I : Physique de la télédétection et acquisition des images	3
TEL 902	Séminaire de recherche II : Traitement numérique des images	3
TEL 903	Séminaire de recherche III : Systèmes d'information géographique	3
TEL 910	Examen général	6
TEL 911	Activités de recherche I : Définition et présentation du sujet de thèse	15
TEL 912	Activités de recherche II : Cueillette et analyse des données	15
TEL 913	Activités de recherche III : Rapport d'étape	15
TEL 914	Dépôt et soutenance de thèse	30

**Diplôme de gestion et développement des coopératives**

Le diplôme de gestion et de développement des coopératives exige les mêmes conditions d'admission que le programme de maîtrise en gestion et développement des coopératives et il offre le même régime des études.

Ce diplôme, totalisant 30 crédits, comporte le profil des études suivant :

**Activités pédagogiques obligatoires (18 crédits)**

		CR
COP 701	Histoire et doctrine de la coopération	3
COP 702	Droit des coopératives	3
COP 703	Sociologie de la coopération	3
COP 704	Économie de la coopération	3
COP 708	Management et coopératives	3
COP 710	Comptabilité financière	3

**Activités pédagogiques à option (12 crédits)**

Au moins une activité parmi les suivantes :

		CR
COP 705	Psychologie, animation et participation des membres	3
COP 810	Formation et éducation coopératives	3

Au moins deux activités parmi les suivantes :

		CR
COP 801	Séminaire en marketing	3
COP 802	Séminaire en gestion de personnel	3
COP 803	Analyse financière	3
COP 808	Séminaire en gestion de projet	3
COP 814	Comptabilité de gestion	3
COP 815	Les coopératives : bilan et prospective	3

Au plus une activité parmi les suivantes :

		CR
COP 804	Économie rurale et coopération agricole	3
COP 806	Économie du développement	3
COP 811	Analyse politique des organisations coopératives	3
COP 812	Organisation et développement des coopératives de travail	3
COP 813	Séminaire en coopération internationale	3

**Certificat d'aptitude à l'enseignement de l'anglais, langue seconde****OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances dans la langue anglaise, afin de mieux parler, mieux écrire et mieux lire cette langue ;
- d'acquérir des connaissances en linguistique ;
- de maîtriser des connaissances à la fois théoriques et pratiques de la didactique de l'enseignement de l'anglais.

**ADMISSION****Condition générale**

Être un enseignant légalement qualifié et avoir atteint la formation équivalente au cours d'anglais 301 de niveau collégial.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (12 crédits)**

		CR
ANG 380	Linguistique anglaise	3
ANG 381	Didactique de l'anglais I	3
ANG 382	Didactique de l'anglais II	3
ANG 387	Histoire de la langue anglaise	3

**Activités pédagogiques à option (18 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes :

		CR
ANG 130	Introduction à la littérature	3
ANG 131	Discours narratif	3
ANG 220	Expression écrite I	3
ANG 221	Expression écrite II	3
ANG 240	Programme de lectures I	3
ANG 420	Expression verbale	3
ANG 423	Grammaire anglaise	3
ANG 480	Acquisition d'une langue seconde	3
ANG 485	Linguistique et enseignement de l'anglais	3
ANG 580	Production de matériel didactique	3
ANG 582	Sociolinguistique	3
ANG 584	Techniques d'évaluation en langue seconde	3
TRA 514	Stylistique comparée	3

**Certificat d'éthique appliquée****OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir et de développer des habiletés de base, comme le développement de la conscience éthique personnelle et la clarification des valeurs conflictuelles, par une maîtrise de l'analyse de cas concrets ;
- d'acquérir une aisance dans la prise de décision éthique autonome et dans la maîtrise de la justification et du dialogue ;
- de situer les unes par rapport aux autres les quatre dimensions de la décision éthique : les moeurs, le choix personnel, les structures institutionnelles et la théorie éthique ;
- de transférer les apprentissages dans la vie personnelle, professionnelle et sociale ;

- de clarifier et de maîtriser un certain nombre de concepts théoriques reliés à l'éthique, comme ceux de bien et de mal, de valeur, de responsabilité, d'obligation morale, de norme.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (12 crédits)

	<b>CR</b>
ETH 100 Éthique et vie quotidienne	3
ETH 101 Éthique et pratique professionnelle	3
ETH 102 L'éthique dans une société libre et démocratique	3
ETH 500 Activité de synthèse	3

Activités pédagogiques à option (18 crédits)

Deux activités choisies parmi les suivantes :

	<b>CR</b>
ETH 200 Éthique et famille	3
ETH 201 Éthique et informations publiques	3
ETH 202 Éthique et sexualité	3
ETH 203 Éthique et développement personnel	3

Deux activités choisies parmi les suivantes :

	<b>CR</b>
ETH 230 Autonomie professionnelle et impératifs organisationnels	3
ETH 231 Régulation sociale des professions : valeur et limites	3
ETH 232 Finalités sociales des professions	3
ETH 233 Le professionnel et le client	3

Deux activités choisies parmi les suivantes :

	<b>CR</b>
FEM 403 Éthique et féminisme	3
PHI 320 Environnement et politique	3
PHI 357 Problèmes contemporains en éthique	3
PHI 529 Éthique et juridique	3
POL 112 Éthique et politique	3

Les activités pédagogiques du programme peuvent donner lieu à la composition des trois modules de programme suivants de 9 crédits chacun. Chaque module peut être pris séparément et l'étudiant qui veut compléter le certificat doit respecter les exigences du profil des études de ce programme.

**Module : Questions éthiques de la vie quotidienne**

Activité pédagogique obligatoire (3 crédits)

	<b>CR</b>
ETH 100 Éthique et vie quotidienne	3

Activités pédagogiques à option (6 crédits)

Deux activités parmi les suivantes :

	<b>CR</b>
ETH 200 Éthique et famille	3
ETH 201 Éthique et informations publiques	3
ETH 202 Éthique et sexualité	3
ETH 203 Éthique et développement personnel	3

**Module : Questions éthiques de la vie professionnelle**

Activité pédagogique obligatoire (3 crédits)

	<b>CR</b>
ETH 101 Éthique et pratique professionnelle	3

Activités pédagogiques à option (6 crédits)

Deux activités parmi les suivantes :

	<b>CR</b>
ETH 230 Autonomie professionnelle et impératifs organisationnels	3
ETH 231 Régulation sociale des professions : valeur et limites	3
ETH 232 Finalités sociales des professions	3
ETH 233 Le professionnel et le client	3

**Module : Questions éthiques de la vie au sein d'une société libre et démocratique**

Activité pédagogique obligatoire (3 crédits)

	<b>CR</b>
ETH 102 L'éthique dans une société libre et démocratique	3

Activités pédagogiques à option (6 crédits)

Deux activités parmi les suivantes :

	<b>CR</b>
FEM 403 Éthique et féminisme	3
PHI 320 Environnement et politique	3
PHI 357 Problèmes contemporains en éthique	3
PHI 529 Éthique et juridique	3
POL 112 Éthique et politique	3

**Certificat d'études politiques**

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir les connaissances requises pour comprendre les phénomènes politiques contemporains ;
- de s'initier aux méthodes d'analyse en science politique ;
- de développer sa compréhension des relations de pouvoir comme constituant un des éléments essentiels du politique ;
- d'intégrer le cas échéant ses connaissances en science politique dans sa démarche d'apprentissage si celle-ci est multidisciplinaire.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

	<b>CR</b>
Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)	
POL 101 Institutions politiques canadiennes et québécoises	3
SHU 202 Analyse politique contemporaine	3

**Activités pédagogiques à option (24 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes :

**Bloc : Analyse pratique**

Au moins une activité parmi les suivantes :

POL 115	Méthodes de recherche en science politique	CR	3
POL 116	Laboratoire d'expérimentation politique	CR	3

**Bloc : Systèmes politiques**

Au moins une activité parmi les suivantes :

POL 102	Institutions politiques et juridiques des États-Unis	CR	3
POL 117	La nouvelle dynamique européenne	CR	3
SHU 101	Les systèmes politiques du monde industrialisé	CR	3

**Bloc : Politique internationale**

Au moins une activité parmi les suivantes :

POL 103	Les relations internationales : URSS-États-Unis	CR	3
POL 104	La problématique des relations nord-sud	CR	3
POL 118	Actualité politique internationale	CR	3

**Bloc : Forces politiques**

Au moins deux activités parmi les suivantes :

POL 107	Groupes de pression et mouvements sociaux	CR	3
POL 108	Partis politiques et systèmes électoraux	CR	3
POL 109	Pouvoirs et enjeux politiques locaux et régionaux	CR	3
POL 110	Les nationalismes	CR	3
POL 111	Femmes et politiques	CR	3

**Bloc : Pensée politique**

Au moins une activité parmi les suivantes :

POL 112	Éthique et politique	CR	3
POL 113	Histoire des idées politiques	CR	3

**Bloc : Interdisciplinarité**

D'aucune à deux activités parmi les suivantes :

POL 119	Les administrations publiques	CR	3
POL 120	Vie politique et décisions économiques	CR	3
POL 121	La politique et le juridique	CR	3
POL 122	Organismes internationaux et diplomatie	CR	3

**ADMISSION****Condition générale**Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études).**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)**

FEM 501	Études sur les femmes : séminaire de synthèse	CR	3
FEM 502	Théories féministes	CR	3

**Activités pédagogiques à option (18 à 24 crédits)****Bloc : Approches disciplinaires**

Trois à cinq activités parmi les suivantes :

FEM 201	Anthropologie des rapports de sexe	CR	3
FEM 209	Analyse féministe du droit	CR	3
FEM 405	Le rapport femmes et sciences	CR	3
FRN 434	Femme et littérature	CR	3
HST 203	Histoire des femmes au Québec	CR	3
HST 496	Histoire des femmes dans le monde occidental	CR	3
POL 111	Femmes et politiques	CR	3
PSY 452	Psychologie et femmes	CR	3
SES 236	Femmes et sociétés	CR	3
THL 530	Femmes et christianisme	CR	3

**Bloc : Problématiques pluridisciplinaires**

Trois à cinq activités parmi les suivantes :

COM 536	Femme et cinéma	CR	3
FEM 205	Femmes et politiques publiques	CR	3
FEM 206	Femmes et travail	CR	3
FEM 207	Femmes et tiers monde	CR	3
FEM 208	Débats féministes : la pornographie	CR	3
FEM 302	Le rapport des femmes aux arts	CR	3
FEM 402	Éthique féministe de la reproduction humaine	CR	3
FEM 403	Femmes et éthique	CR	3
LNG 420	Langage et les femmes	CR	3
LSH 212	Femmes et rapports interpersonnels en société	CR	3
SHR 340	Femmes, mythes et symboles	CR	3
SOI 233	Les femmes et la santé	CR	3

**Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)****Certificat d'études sur les femmes****OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir les connaissances de base requises pour comprendre la situation des femmes dans la société ;
- de s'initier à une démarche pluridisciplinaire nécessaire pour appréhender la réalité des femmes dans sa globalité ;
- de développer une position critique sur les rapports sociaux de sexe ;
- d'analyser la situation des femmes dans une perspective épistémologique ;
- de replacer ses expériences de vie et de travail dans le cadre d'une réflexion théorique.

**Certificat d'expression artistique****OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- de stimuler et de développer son expression personnelle ;
- d'acquérir les connaissances de base et les habiletés techniques inhérentes aux diverses formes d'expression artistique ;
- de développer sa réflexion et d'acquérir des connaissances quant au rôle de l'art à travers l'histoire.

**ADMISSION**

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

- 9 crédits d'activités pédagogiques obligatoires
- 0 ou 3 crédits d'activités pédagogiques au choix
- 21 ou 18 crédits d'activités pédagogiques à option choisis parmi les activités des modules qui suivent :

Les activités pédagogiques à option du programme peuvent donner lieu à la composition de trois modules de 12 crédits chacun. Chaque module peut être pris séparément et l'étudiant qui veut compléter le certificat doit respecter les exigences du profil des études du programme décrit ci-dessus.

**Activités pédagogiques obligatoires (9 crédits)**

ARP 205	Deux et trois dimensions I	3	CR
GBX 201	Introduction à la création artistique	3	
GBX 501	Projet de création artistique	3	

**Activités pédagogiques à option (18 ou 21 crédits)**

Une activité parmi les quatre suivantes :

**Module : Histoire de l'art**

HAR 303	Art et technologie	3	CR
HAR 305	L'art, du Moyen Âge à l'impressionnisme	3	
HAR 306	Modernité et art contemporain	3	
HAR 307	Patrimoine culturel québécois	3	

Cinq ou six activités choisies parmi les activités du module de l'art ou des modules suivants :

**Module : Arts visuels**

MCO 203	Multimédiums I	3	CR
MCO 204	Création et ordinateur I	3	
MCO 205	Cinéma d'animation et diaporama	3	
MCO 303	Multimédiums II	3	
MCO 304	Création et ordinateur II	3	
MCO 305	Vidéo d'art	3	
PHO 201	Photographie I	3	
PHO 301	Photographie II	3	

**Module : Arts plastiques**

ARP 202	Sculpture I	3	CR
ARP 203	Dessin I	3	
ARP 204	Peinture I	3	
ARP 206	Deux et trois dimensions II	3	
ARP 302	Sculpture II	3	
ARP 303	Dessin II	3	
ARP 304	Peinture II	3	
GBX 200	Atelier multidisciplinaire II	3	
GBX 202	Atelier multidisciplinaire I	3	
GBX 205	Atelier de perfectionnement II	3	
GBX 207	Atelier de perfectionnement I	3	

**Activité pédagogique au choix (3 ou 0 crédits)**

**Certificat d'intervention de première ligne**

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- de développer une compréhension articulée du modèle d'intervention découlant de la mission propre des CLSC ;
- d'acquérir les connaissances et de développer les habiletés indispensables à une pratique professionnelle de première ligne, qui exige notamment une approche globale et communautaire, l'utilisation des réseaux d'entraide, la concertation, la prise en charge par les bénéficiaires, une continuité de services et une intervention à court terme ;
- d'améliorer sa capacité de travailler de façon efficace en équipe interdisciplinaire ;
- d'acquérir des habiletés d'analyse de certaines problématiques particulières ou de certaines clientèles et la capacité d'y adapter les modes d'intervention de première ligne ;
- d'intégrer des habiletés d'auto-évaluation et d'auto-perfectionnement.

**ADMISSION**

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Être membre du personnel d'un établissement du réseau des CLSC ayant signé un contrat de services avec l'Université de Sherbrooke

**RÉGIMES DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)**

IPL 100	Les bases de la pratique de 1 <sup>er</sup> ligne	3	CR
IPL 110	L'efficacité dans l'action	3	
IPL 500	Projet personnel : élaboration	3	
IPL 510	Projet personnel : réalisation	6	

**Activités pédagogiques à option (12 à 15 crédits)**

IPL 200	La problématique de la santé mentale	3	CR
IPL 210	Intervenir auprès des personnes âgées	3	
IPL 250	Le travail interdisciplinaire	3	
IPL 251	L'approche communautaire	3	
IPL 300	La planification socio-sanitaire	3	
IPL 350	Développement organisationnel en CLSC	3	

**Activité pédagogique au choix (0 à 3 crédits)**

## Certificat de communications

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- de s'initier à l'histoire, aux théories et aux modèles de la communication ;
- d'étudier les caractéristiques, la dynamique et les contraintes de la communication ;
- d'aborder les technologies de l'information et des communications ainsi que les médias.

### ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

### CRÉDITS EXIGÉS : 30

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (9 ou 12 crédits) <sup>(1)</sup>

	CR
COM 200 Introduction à la communication	3
COM 615 Planification de la communication	3
FRR 101 Grammaire fondamentale <sup>(1)</sup>	3
FRR 1.11 Grammaire normative I	3

Activités pédagogiques à option (18 crédits)

Six activités choisies parmi les suivantes :

#### Bloc 1 : Théorie

	CR
COM 305 Aménagement linguistique	3
COM 502 Communications sociales	3
COM 513 Le rédacteur et la loi	3
COM 535 Communication et médias	3
COM 539 Enquêtes et sondages	3

#### Bloc 2 : Information

	CR
COM 304 Journalisme I	3
COM 309 Journalisme II	3
COM 503 Analyse de l'imprimé	3
COM 541 Presse féminine	3
COM 542 Comportement du consommateur	3
COM 612 Périodiques au Québec	3

#### Bloc 3 : Publicité

	CR
COM 302 Publicité I	3
COM 308 Publicité II	3
COM 528 Publicité imprimée	3

#### Bloc 4 : Relations publiques

	CR
COM 402 Interview	3
COM 511 Relations publiques I	3
COM 537 Relations publiques II	3

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté. Dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques au choix diminue de 1 à 0.

#### Bloc 5 : Médias

	CR
COM 206 Rôle des médias	3
COM 306 Infographie	3
COM 314 Langage cinématographique	3
COM 508 Production audiovisuelle	3
COM 509 Technique de la vidéo	3
COM 521 Médias électroniques	3
COM 529 Histoire du cinéma canadien	3
COM 532 Analyse des médias : Télévision I	3
COM 536 Femme et cinéma	3
COM 538 Sociologie du cinéma	3
COM 540 Langage télévisuel	3
MCO 205 Cinéma d'animation et diaporama	3
MCO 305 Vidéo d'art	3
PHO 201 Photographie I	3
PHO 301 Photographie II	3

#### Bloc 6 : Expression

	CR
COM 201 Communication verbale	3
COM 202 Communication radiophonique	3
COM 203 Communication télévisuelle	3
COM 204 Animation de groupes	3
COM 205 Communication devant la caméra	3
FRT 315 Jeu et communication	3
FRT 316 Interprétation et communication	3

Activité pédagogique au choix (0 à 3 crédits) <sup>(1)</sup>

## Certificat de gérontologie

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation lui permettant d'intervenir plus adéquatement auprès de personnes vieillissantes ou âgées ;
- de connaître et de comprendre les phénomènes biologique, psychologique et social de la sénescence ainsi que les pathologies et les problèmes particuliers des personnes vieillissantes ou âgées ;
- de développer des habiletés relatives à l'identification des besoins particuliers des personnes vieillissantes ou âgées et d'établir avec elles une relation d'aide efficace.

### ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Une année d'expérience de travail comme technicien ou professionnel auprès de personnes vieillissantes ou âgées.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

### CRÉDITS EXIGÉS : 30

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (21 crédits)

	CR
GER 103 Aspects psychologiques du vieillissement	3
GER 111 Aspects physiologiques du vieillissement	3
GER 112 Aspects sociaux du vieillissement	3
GER 201 Interprétation de la recherche en gérontologie	3
GER 202 Travail d'équipe interdisciplinaire	3
GER 203 Politiques sociales et ressources communautaires	3
GER 207 Relation d'aide avec les personnes âgées	3

Activités pédagogiques à option (6 ou 9 crédits)

	CR
ANT 201 Anthropologie du vieillissement	3
GER 105 Sexualité au 3 <sup>e</sup> âge	1
GER 106 Nutrition au 3 <sup>e</sup> âge	1
GER 107 Pharmacologie au 3 <sup>e</sup> âge	1
GER 108 Développement spirituel et vieillissement	1
GER 109 Éducation au 3 <sup>e</sup> âge	1
GER 110 L'activité physique et le 3 <sup>e</sup> âge	1
GER 204 Intervention auprès des collectivités	3
GER 205 Le droit et les personnes âgées	3
GER 206 Intervention auprès du mourant	3
GER 208 La réactivation : approche individuelle et de groupe	3

Activité pédagogique au choix (3 ou 0 crédits)

Module : Espagnol (15 crédits)

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

	CR
ESP 101 Espagnol fondamental	3
ESP 201 Espagnol intermédiaire	3
ESP 301 Espagnol avancé	3
ESP 401 Espagnol supérieur	3
ESP 412 Lecture de textes I	3
ESP 413 Lecture de textes II	3

Module : Multi-langues (15 crédits)

Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Choisies parmi les activités d'anglais, d'espagnol ou d'autres langues, ou parmi les activités suivantes :

	CR
ALL 111 Allemand fondamental I	3
ALL 112 Allemand fondamental II	3
ALL 201 Allemand intermédiaire I	3
ITL 101 Italien fondamental	3
ITL 201 Italien intermédiaire	3
LEO 100 Introduction à l'espéranto	3
LEO 110 Espéranto intermédiaire	3
LEO 130 Créole des Antilles	3

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

## Certificat de langues modernes

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir, selon son cheminement, soit une formation dans une seule langue, l'anglais, soit des éléments de formation dans deux langues, l'anglais et l'espagnol, soit des éléments de formation en anglais ou en espagnol et une initiation à d'autres langues ;
- de se doter d'une connaissance des civilisations à travers l'apprentissage des langues ;
- de s'initier aux techniques de la traduction, le cas échéant.

### ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

### CRÉDITS EXIGÉS : 30

### PROFIL DES ÉTUDES

Module(s) : Anglais (15 ou 30 crédits)

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

	CR
ANG 121 Anglais instrumental	3
ANG 220 Expression écrite I	3
ANG 221 Expression écrite II	3
ANG 380 Linguistique anglaise	3
ANG 420 Expression verbale	3
ANG 423 Grammaire anglaise	3
ANG 425 Discours public	3
ANG 520 Traduction littéraire : français-anglais	3
ANG 527 Initiation à la traduction : français-anglais	3
ANS 112 Anglais fondamental II	3
ANS 201 Anglais intermédiaire	3
ANS 202 Compréhension de la langue anglaise	3
ANS 301 Anglais avancé	3
ANS 401 Anglais supérieur I	3
ANS 402 Anglais supérieur II	3
TRA 514 Stylistique comparée	3
TRA 523 Traduction littéraire : anglais-français	3

## Certificat de psychologie des relations humaines

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir la dimension psychologique des relations humaines et de développer ses ressources dans ses communications avec les autres ;
- d'acquérir une formation globale visant la prise de conscience de sa subjectivité, l'acquisition de grilles conceptuelles et la maîtrise d'habiletés spécifiques, ainsi que l'intégration de ces trois niveaux d'apprentissage ;
- de se donner une formation polyvalente couvrant autant les domaines du développement personnel et des relations interpersonnelles que ceux de la psychologie des groupes et du développement organisationnel.

### ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Être sur le marché du travail depuis deux ans.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

### CRÉDITS EXIGÉS : 30

### PROFIL DES ÉTUDES

Activité pédagogique obligatoire (3 crédits)

	CR
PSY 190 Session d'initiation aux relations humaines	3

**Activités pédagogiques à option (21 à 27 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes :

	CR
PSY 288 Dimensions psychologiques des groupes	3
PSY 289 Le changement psychologique chez l'adulte	3
PSY 290 Individus et organisations	3
PSY 296 Familles et dynamiques familiales	3
PSY 299 Dynamique interpersonnelle	3
PSY 379 Leadership personnel et gestion	3
PSY 380 La relation de couple	3
PSY 381 Communication parents-enfants	3
PSY 382 Communication parents-adolescents	3
PSY 394 Le travail en comité	3
PSY 395 Démarche d'intégration personnelle	3
PSY 396 Conscience de soi et d'autrui	3
PSY 399 Développement d'habiletés interpersonnelles	3
PSY 401 Entrevue et consultation	3
PSY 488 Créativité et travail en groupe	3
PSY 489 Coopération et compétition	3
PSY 490 Créativité et croissance personnelle	3
PSY 491 Sensibilisation au langage corporel	3
PSY 492 La relation d'autorité	3
PSY 494 Vie quotidienne et relation d'aide	3
PSY 496 Animation d'un groupe d'action	3
PSY 592 Dynamique hommes-femmes et relations humaines	3
PSY 593 Le pouvoir personnel en groupe	3
PSY 594 Efficacité personnelle et organisationnelle	3

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)

**Certificat de rédaction française****OBJECTIFS****Objectif général**

Permettre à l'étudiant d'acquérir des éléments de formation nécessaires à la rédaction et à la révision de textes d'information.

**Objectifs spécifiques**

Permettre à l'étudiant :

- de consolider et d'approfondir ses connaissances en orthographe, en grammaire et en vocabulaire, de façon à fournir des textes rédigés sans fautes ;
- de développer son aptitude à structurer sa pensée, de façon à fournir des textes logiquement cohérents et parfaitement compréhensibles ;
- de se sensibiliser aux exigences stylistiques de chaque genre d'écrit, de façon à fournir des textes bien adaptés aux situations et aux lecteurs.

**ADMISSION****Condition générale**Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**Activités pédagogiques obligatoires (6 ou 9 crédits) <sup>(1)</sup>

	CR
FRR 101 Grammaire fondamentale <sup>(1)</sup>	3
FRR 111 Grammaire normative I	3
FRR 131 Rédaction générale	3

**Activités pédagogiques à option (21 crédits)**

Sept activités choisies parmi les suivantes :

	CR
FRR 102 Histoire politique de la langue française	3
FRR 112 Grammaire normative II	3
FRR 120 Anglicismes au Québec	3
FRR 122 Révision de textes	3
FRR 132 Rédaction fonctionnelle	3
FRR 307 Rédaction technique	3
FRR 315 Rédaction journalistique	3
FRR 316 Rédaction publicitaire	3
FRR 403 Recherche documentaire	3
FRR 509 Rédaction et support informatique	3
LNG 421 Vocabulaire spécialisé	3
LNG 520 Les dictionnaires	3

Activité pédagogique au choix (0 à 3 crédits) <sup>(1)</sup>**Certificat de traduction****OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- de s'initier aux théories et aux pratiques dans le domaine de la traduction ;
- de pouvoir comparer les éléments lexicaux, grammaticaux et stylistiques propres au français et à l'anglais ;
- de développer les habiletés à traduire de l'anglais au français différents types de textes.

**ADMISSION****Condition générale**Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)**Condition particulière**

Bloc d'exigence 10.5, soit : avoir atteint en anglais la formation équivalente à deux cours de niveau collégial.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**Activités pédagogiques obligatoires (9 ou 12 crédits) <sup>(1)</sup>

	CR
FRR 101 Grammaire fondamentale <sup>(1)</sup>	3
FRR 111 Grammaire normative I	3
TRA 505 Initiation à la traduction : anglais-français	3
TRA 514 Stylistique comparée	3

Activités pédagogiques à option (18 crédits)

Six activités choisies parmi les suivantes :

	CR
ANG 527 Initiation à la traduction : français-anglais	3
FRR 112 Grammaire normative II	3
FRR 120 Anglicismes au Québec	3

<sup>(1)</sup> L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques au choix diminue de 1 à 0. De plus, pour être autorisé à poursuivre le programme, l'étudiant doit réussir FRR 101 avant d'accumuler plus de 6 crédits.

FRR 131	Rédaction générale	3
TRA 520	Traduction générale	3
TRA 523	Traduction littéraire : anglais-français	3
TRA 524	Traduction technique	3
TRA 525	Traduction journalistique	3
TRA 526	Traduction administrative	3
TRA 531	Traduction publicitaire	3

Activité pédagogique au choix (0 à 3 crédits) <sup>(1)</sup>

## Certificat multidisciplinaire

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- de développer son aptitude à l'autoforrection ;
- de se perfectionner dans des disciplines ou des champs d'étude de son choix ce qui favorisera chez lui une meilleure polyvalence professionnelle ;
- d'apprendre à identifier ses besoins de formation et à les traduire en objectifs d'apprentissage, de même qu'à définir son propre profil de formation ;
- d'acquérir des connaissances et des habiletés nouvelles dans les domaines liés directement à ses besoins, qu'ils soient personnels ou professionnels ;
- de concevoir et de réaliser quelques projets éducatifs d'une façon autonome, de faire la synthèse critique des connaissances acquises qu'il aura intégrées en un savoir applicable à sa situation professionnelle ;
- d'évaluer de façon continue ses apprentissages.

### ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

### CRÉDITS EXIGÉS : 30

### PROFIL DES ÉTUDES :

Activités pédagogiques obligatoires (4 crédits)

		CR
GPL 101	Besoins éducatifs - Ressources éducatives	1
GPL 501	Atelier d'intégration institutionnelle	1
GPL 502	Atelier d'intégration cognitive	1
GPL 503	Atelier d'intégration expérimentale	1

Activités pédagogiques à option (2 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

		CR
GPL 102	Préparation d'une activité éducative	1
GPL 103	Méthodes et techniques de travail intellectuel	1
GPL 104	Méthodes et techniques de lecture fonctionnelle	1

Activités pédagogiques au choix (24 crédits)

- soit des activités choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université ou d'autres universités par blocs de 6, 9, 12, 15, 18, 21 ou 24 crédits, à certaines conditions ;
- soit des activités choisies parmi les suivantes :

		CR
COP 104	Gestion différenciée des coopératives	3
COP 110	La vie démocratique dans une coopérative	3
COP 204	Introduction à l'analyse financière des coopératives	3
COP 210	Le développement des coopératives	3
GPL 210	Art et psychologie intrapersonnelle	3
GPL 220	Communication et service à la clientèle	3
GPL 230	Gestion du stress I	1
GPL 401	Développement sexuel : enfance et adolescence	3
GPL 402	Développement sexuel de l'adulte	3

- soit des activités dont les objectifs et les contenus sont définis par l'étudiant, individuellement ou en groupe. Le nombre de projets de ce type est cependant limité à trois :

		CR
GPL 300	Activité éducative I	3
GPL 301	Activité éducative II	3
GPL 302	Activité éducative III	3

## Mineure en administration

### ADMISSION

Conditions particulières

Bloc d'exigences 10, 12 soit :  
Mathématiques 103, 105 et 203

Pour les étudiants inscrits au programme de baccalauréat en économie.

### CRÉDITS EXIGÉS : 30

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (18 ou 15 crédits)

		CR
ADM 111	Principes d'administration	3
CTB 111	Introduction à la comptabilité	3
FEC 222	Éléments de gestion financière	3
GIS 112	Éléments d'informatique <sup>(1)</sup>	3
GRH 221	Gestion du personnel et relations industrielles	3
MAF 221	Marketing	3

Activités pédagogiques à option (12 ou 15 crédits)

Choisies parmi les suivantes :

		CR
ADM 101	Communications	3
CTB 212	Comptabilité financière I <sup>(2)</sup>	3
CTB 312	Comptabilité financière II <sup>(2)</sup>	3
CTB 333	Comptabilité de management I <sup>(2)</sup>	3
FEC 333	Analyse des décisions financières <sup>(2)</sup>	3
GIS 342	Informatique appliquée à l'administration	3
GRH 111	Aspects humains des organisations	3
GRH 332	Planification et sélection	3
GRH 351	Conventions collectives	3

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté. Dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques au choix diminue de 1 à 0. De plus, pour être autorisé à poursuivre le programme, l'étudiant doit réussir FRR 101 avant d'accumuler plus de 6 crédits.

(1) L'étudiant qui a déjà réussi l'activité pédagogique ECN 315 Traitement informatique de la statistique économique II ne peut s'inscrire à l'activité GIS 112 et, dans un tel cas, le nombre de crédits d'activités pédagogiques à option augmente de trois.

(2) Activités pédagogiques exigées de l'étudiant qui compte, soit se présenter aux examens de l'Association professionnelle des comptables généraux licenciés du Québec (C.G.A.) ou de la Corporation professionnelle des comptables en management accrédités du Québec (C.M.A.), soit s'inscrire aux programmes de certificat de comptabilité financière ou de certificat de comptabilité de gestion.

MAR 331	Comportement du consommateur	3
MQG 332	Méthodes analytiques de gestion	3
MQG 342	Gestion des opérations	3

ou l'une ou l'autre des deux activités suivantes :

ADM 331	Aspects légaux des affaires	3
CTB 334	Droit corporatif	3

## Mineure en biologie

### ADMISSION

#### Conditions particulières

Bloc d'exigences 10.9 soit :  
Mathématiques 103, 203  
Physique 101, 201, 301-78  
Chimie 101, 201  
Biologie 301

Offerte par la Faculté des sciences aux étudiants inscrits au programme de baccalauréat en philosophie ou au programme de baccalauréat multidisciplinaire

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

### PROFIL DES ÉTUDES

#### Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

BCL 100	Biologie cellulaire I	2
BCM 100	Biochimie I	3
BCM 101	Biochimie I – Travaux pratiques	1
COR 200	Introduction à la chimie organique	2
ECL 110	Écologie générale	3
ECL 300	L'environnement et l'homme	2
ECL 516	Écologie animale	3
ECL 524	Éléments d'éthologie	2
ECL 525	Travaux pratiques d'éthologie	1
GNT 300	Génétique	3
GNT 301	Génétique – Travaux pratiques	1
MCB 100	Microbiologie	3
MCB 101	Microbiologie – Travaux pratiques	1
PBI 304	Principes d'écologie	3
PSL 300	Physiologie animale I	4

## Mineure en chimie

### ADMISSION

#### Conditions particulières

Bloc d'exigences 10.9 soit :  
Mathématiques 103, 203  
Physique 101, 201, 301-78  
Chimie 101, 201  
Biologie 301

Offerte par la Faculté des sciences aux étudiants inscrits au programme de baccalauréat en philosophie ou au programme de baccalauréat multidisciplinaire

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

### PROFIL DES ÉTUDES

#### Activités pédagogiques obligatoires (20 crédits)

CAN 300	Chimie analytique	3
CAN 305	Méthodes quantitatives de la chimie – Travaux pratiques	2
CHM 302	Techniques de chimie organique et inorganique – Travaux pratiques	3
CIQ 300	Chimie inorganique I	3
COR 200	Introduction à la chimie organique	2
COR 302	Chimie organique	3
CPH 303	Chimie physique	4

#### Activités pédagogiques à option (10 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques de sigle BCM, CAN, CHM ou CIQ du programme de baccalauréat en chimie, incluant aussi CPH 305

## Mineure en communications

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

### PROFIL DES ÉTUDES

#### Activités pédagogiques obligatoires (6 ou 12 crédits) <sup>(1) (2)</sup>

COM 200	Introduction à la communication	3
COM 615	Planification de la communication	3
FRR 101	Grammaire fondamentale <sup>(1)</sup>	3
FRR 111	Grammaire normative I <sup>(2)</sup>	3

#### Activités pédagogiques à option (18 ou 21 crédits) <sup>(2)</sup>

Six ou sept activités choisies parmi les suivantes :

#### Bloc 1 : Théorie

COM 303	Industries culturelles à Sherbrooke	3
COM 305	Aménagement linguistique	3
COM 502	Communications sociales	3
COM 506	Programme de lectures I	3
COM 507	Programme de lectures II	3
COM 513	Le rédacteur et la loi	3
COM 535	Communications et médias	3
COM 539	Enquêtes et sondages	3

#### Bloc 2 : Information

COM 304	Journalisme I	3
COM 309	Journalisme II	3
COM 503	Analyse de l'imprimé	3
COM 504	Atelier de publication	3
COM 541	Presse féminine	3
COM 542	Comportement du consommateur	3
COM 612	Périodiques au Québec	3
COM 613	Quotidiens au Québec	3

#### Bloc 3 : Publicité

COM 302	Publicité I	3
COM 308	Publicité II	3

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques au choix diminue de 1 à 0.

(2) Pour l'étudiant qui a déjà réussi l'activité FRR 111 Grammaire normative I, le nombre d'activités pédagogiques obligatoires diminue de 3 à 2 et celui des activités pédagogiques à option passe de 6 à 7.

COM 528 Publicité imprimée 3

**Bloc 4 : Relations publiques**

COM 402 Interview 3  
 COM 511 Relations publiques I 3  
 COM 537 Relations publiques II 3

**Bloc 5 : Médias**

COM 206 Rôle des médias 3  
 COM 306 Infographie 3  
 COM 314 Langage cinématographique 3  
 COM 508 Production audio-visuelle 3  
 COM 509 Technique de la vidéo 3  
 COM 521 Médias électroniques 3  
 COM 529 Histoire du cinéma canadien 3  
 COM 532 Analyse des médias : télévision I 3  
 COM 536 Femme et cinéma 3  
 COM 538 Sociologie du cinéma 3  
 COM 540 Langage télévisuel 3  
 MCO 205 Cinéma d'animation et diaporama 3  
 MCO 305 Vidéo d'art 3  
 PHO 201 Photographie I 3  
 PHO 301 Photographie II 3

**Bloc 6 : Expression**

COM 201 Communication verbale 3  
 COM 202 Communication radiophonique 3  
 COM 203 Communication télévisuelle 3  
 COM 204 Animation de groupes 3  
 COM 205 Communication devant la caméra 3  
 FRT 315 Jeu et communication 3  
 FRT 316 Interprétation et communication 3

Activités pédagogiques au choix (0 à 3 crédits) <sup>(1)</sup>

**Mineure en économie**

**ADMISSION**

Condition particulière

Bloc d'exigences 11.26 soit : Mathématiques 103

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

ECN 111 Principes macro-économiques 3  
 ECN 115 Traitement informatique de la statistique économique I 3  
 ECN 205 Principes micro-économiques 3  
 ECN 206 Analyse macro-économique I 3  
 ECN 217 Systèmes socio-économiques 3

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques du programme de baccalauréat en économie

**Mineure en éthique appliquée**

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir et de développer des habiletés de base, comme le développement de la conscience éthique personnelle et la clarification des valeurs conflictuelles, par une maîtrise de l'analyse de cas concrets ;
- d'acquies une aisance dans la prise de décision éthique autonome et dans la maîtrise de la justification et du dialogue ;
- de situer les unes par rapport aux autres les quatre dimensions de la décision éthique : les moeurs, le choix personnel, les structures institutionnelles et la théorie éthique ;
- de transférer les apprentissages dans la vie personnelle, professionnelle et sociale ;
- de clarifier et de maîtriser un certain nombre de concepts théoriques reliés à l'éthique, comme ceux de bien et de mal, de valeur, de responsabilité, d'obligation morale, de norme.

**ADMISSION**

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (12 crédits)

ETH 100 Éthique et vie quotidienne 3  
 ETH 101 Éthique et pratique professionnelle 3  
 ETH 102 L'éthique dans une société libre et démocratique 3  
 ETH 500 Activité de synthèse 3

Activités pédagogiques à option (18 crédits)

Deux activités choisies parmi les suivantes :

ETH 200 Éthique et famille 3  
 ETH 201 Éthique et informations publiques 3  
 ETH 202 Éthique et sexualité 3  
 ETH 203 Éthique et développement personnel 3

Deux activités choisies parmi les suivantes :

ETH 230 Autonomie professionnelle et impératifs organisationnels 3  
 ETH 231 Régulation sociale des professions : valeur et limites 3  
 ETH 232 Finalités sociales des professions 3  
 ETH 233 Le professionnel et le client 3

Deux activités choisies parmi les suivantes :

FEM 403 Éthique et féminisme 3  
 PHI 320 Environnement et politique 3  
 PHI 357 Problèmes contemporains en éthique 3  
 PHI 529 Éthique et juridique 3  
 POL 112 Éthique et politique 3

Les activités pédagogiques de la mineure peuvent donner lieu à la composition des trois modules de programme suivants de 9 crédits chacun. Chaque module peut être pris séparément et l'étudiant qui veut compléter la mineure doit respecter les exigences du profil des études de ce programme.

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques au choix diminue de 1 à 0.

**Module : Questions éthiques de la vie quotidienne****Activité pédagogique obligatoire (3 crédits)**

ETH 100 Éthique et vie quotidienne

**Activités pédagogiques à option (6 crédits)**

Deux activités parmi les suivantes :

ETH 200 Éthique et famille  
 ETH 201 Éthique et informations publiques  
 ETH 202 Éthique et sexualité  
 ETH 203 Éthique et développement personnel

**Module : Questions éthiques de la vie professionnelle****Activité pédagogique obligatoire (3 crédits)**

ETH 101 Éthique et pratique professionnelle

**Activités pédagogiques à option (6 crédits)**

Deux activités parmi les suivantes :

ETH 230 Autonomie professionnelle et impératifs organisationnels  
 ETH 231 Régulation sociale des professions : valeur et limites  
 ETH 232 Finalités sociales des professions  
 ETH 233 Le professionnel et le client

**Module : Questions éthiques de la vie au sein d'une société libre et démocratique****Activité pédagogique obligatoire (3 crédits)**

ETH 102 L'éthique dans une société libre et démocratique

**Activités pédagogiques à option (6 crédits)**

Deux activités parmi les suivantes :

FEM 403 Éthique et féminisme  
 PHI 320 Environnement et politique  
 PHI 357 Problèmes contemporains en éthique  
 PHI 529 Éthique et juridique  
 POL 112 Éthique et politique

Cinq activités choisies parmi les suivantes :

ANG 220 Expression écrite I  
 ANG 221 Expression écrite II  
 ANG 380 Linguistique anglaise  
 ANG 387 Histoire de la langue anglaise  
 ANG 420 Expression verbale  
 ANG 423 Grammaire anglaise  
 ANG 425 Discours public  
 ANG 527 Initiation à la traduction : français-anglais  
 ANG 582 Sociolinguistique  
 TRA 514 Stylistique comparée

CR  
3  
3  
3  
3  
3  
3  
3  
3  
3  
3

**Mineure en études politiques****OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir les connaissances requises pour comprendre les phénomènes politiques contemporains ;
- de s'initier aux méthodes d'analyse en science politique ;
- de développer sa compréhension des relations de pouvoir comme constituant un des éléments essentiels du politique ;
- d'intégrer le cas échéant ses connaissances en science politique dans sa démarche d'apprentissage si celle-ci est soit multidisciplinaire, soit disciplinaire dans un champ d'études majeur donné.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

POL 101 Institutions politiques canadiennes et québécoises  
 SHU 202 Analyse politique contemporaine

CR  
3  
3

Activités pédagogiques à option (24 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

Bloc : Analyse pratique

Au moins une activité parmi les suivantes :

POL 115 Méthodes de recherche en science politique  
 POL 116 Laboratoire d'expérimentation politique

CR  
3  
3

Bloc : Systèmes politiques

Au moins une activité parmi les suivantes :

POL 102 Institutions politiques et juridiques des États-Unis  
 POL 117 La nouvelle dynamique européenne  
 SHU 101 Les systèmes politiques du monde industrialisé

CR  
3  
3  
3

Bloc : Politique internationale

Au moins une activité parmi les suivantes :

POL 103 Les relations internationales : URSS-États-Unis  
 POL 104 La problématique des relations nord-sud  
 POL 118 Actualité politique internationale

CR  
3  
3  
3

**Mineure en études anglaises****ADMISSION**

Conditions particulières

Bloc d'exigences 10.5 soit :

avoir atteint dans la langue anglaise la formation équivalente à deux cours de niveau collégial. Si cette formation n'a pu être assurée dans le collège fréquenté, l'Université peut y suppléer.

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Cinq activités débutant par le sigle ANG

**Bloc : Forces politiques**

Au moins deux activités parmi les suivantes :

POL 107	Groupes de pression et mouvements sociaux	3	
POL 108	Partis politiques et systèmes électoraux	3	
POL 109	Pouvoirs et enjeux politiques locaux et régionaux	3	
POL 110	Les nationalismes	3	
POL 111	Femmes et politiques	3	

FEM 405	Le rapport femmes et sciences	3
FRN 434	Femme et littérature	3
HST 203	Histoire des femmes au Québec	3
HST 496	Histoire des femmes dans le monde occidental	3
POL 111	Femmes et politiques	3
PSY 452	Psychologie et femmes	3
SES 236	Femmes et sociétés	3
THL 530	Femmes et christianisme	3

**Bloc : Pensée politique**

Au moins une activité parmi les suivantes :

POL 112	Éthique et politique	3	
POL 113	Histoire des idées politiques	3	

**Bloc : Problématiques pluridisciplinaires**

Trois à cinq activités parmi les suivantes :

COM 536	Femme et cinéma	3	CR
FEM 205	Femmes et politiques publiques	3	
FEM 206	Femmes et travail	3	
FEM 207	Femmes et tiers-monde	3	
FEM 208	Débats féministes : la pornographie	3	
FEM 302	Le rapport des femmes aux arts	3	
FEM 402	Éthique féministe de la reproduction humaine	3	
FEM 403	Femmes et éthique	3	
LNG 420	Langage et les femmes	3	
LSH 212	Femmes et rapports interpersonnels en société	3	
SHR 340	Femmes, mythes et symboles	3	
SOI 233	Les femmes et la santé	3	

**Bloc : Interdisciplinarité**

D'aucune à deux activités parmi les suivantes :

POL 119	Les administrations publiques	3	
POL 120	Vie politique et décisions économiques	3	
POL 121	La politique et le juridique	3	
POL 122	Organismes internationaux et diplomatie	3	

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)

**Mineure en études sur les femmes**

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir les connaissances de base requises pour comprendre la situation des femmes dans la société ;
- de s'initier à une démarche pluridisciplinaire nécessaire pour appréhender la réalité des femmes dans sa globalité ;
- de développer une position critique sur les rapports sociaux de sexe ;
- d'analyser la situation des femmes dans une perspective épistémologique ;
- de replacer ses expériences de vie et de travail dans le cadre d'une réflexion théorique.

**ADMISSION**

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études).

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

FEM 501	Études sur les femmes : séminaire de synthèse	3	
FEM 502	Théories féministes	3	

Activités pédagogiques à option (18 à 24 crédits)

**Bloc : Approches disciplinaires**

Trois à cinq activités parmi les suivantes :

FEM 201	Anthropologie des rapports de sexe	3	
FEM 209	Analyse féministe du droit	3	

**Mineure en géographie**

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

GEO 101	Éléments de climatologie	3	CR
GEO 105	Éléments de géomorphologie	3	
GEO 106	Éléments de biogéographie et de géopédologie	3	
GEO 108	Géographie économique	3	
GEO 109	Population et milieux géographiques	3	

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques du programme de baccalauréat en géographie.

**Mineure en histoire**

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activité pédagogique obligatoire (3 crédits) :

HST 116	Initiation pratique à la recherche historique	3	CR
---------	---	---	----

Activités pédagogiques à option (27 crédits)

Neuf activités choisies parmi les blocs Grandes époques et espaces nationaux, Analyses et problèmes historiques, Théorie et historiographie du cheminement spécialisé du baccalauréat en histoire.

## Mineure en lettres et langue françaises

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activité pédagogique obligatoire (0 ou 6 crédits) <sup>(1) (2)</sup>

	CR
FRR 101 Grammaire fondamentale <sup>(1)</sup>	3
FRR 111 Grammaire normative I <sup>(2)</sup>	3

Activités pédagogiques à option (24 ou 27 crédits) <sup>(2)</sup>

Choisies parmi les activités des majeures en études littéraires, en linguistique, en rédaction française et en théâtre selon la répartition suivante :

Quatre ou cinq activités dans l'une des quatre disciplines <sup>(2)</sup>

Trois activités dans une deuxième

Une activité dans une troisième

Activités pédagogiques au choix (0 à 3 crédits) <sup>(1)</sup>

## Mineure en mathématiques

**ADMISSION**

Conditions particulières

Bloc d'exigences 10.12 soit :  
Mathématiques 103, 105 et 203

Offerte par la Faculté des sciences aux étudiants inscrits aux programmes de baccalauréat en économique, en géographie, en philosophie ou multidisciplinaire.

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

	CR
IFT 159 Analyse et programmation	3
IFT 311 Informatique théorique	3
MAT 121 Algèbre I	4
MAT 127 Analyse I	4
MAT 142 Algèbre linéaire I	4
MAT 228 Analyse II	4
MAT 234 Mathématiques discrètes	4
MAT 243 Algèbre linéaire II	4
MAT 324 Modèles mathématiques	3
MAT 421 Ensembles ordonnés	3
MAT 437 Méthodes numériques I	3
ROP 317 Programmation linéaire	3
STT 279 Probabilités et statistique I	3
STT 379 Probabilités et statistique II	3

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 1 à 0.

(2) Pour l'étudiant qui a déjà réussi l'activité FRR 111 Grammaire normative I, le nombre d'activités pédagogiques obligatoires diminue de 1 à 0 et celui des activités pédagogiques à option choisies dans l'une des quatre disciplines passe de 4 à 5.

## Mineure en pédagogie

La mineure en pédagogie est offerte par la Faculté d'éducation et elle peut être intégrée dans le cheminement des programmes de 1<sup>er</sup> cycle suivants de la Faculté des lettres et sciences humaines : études anglaises, études françaises, géographie et histoire. Ces programmes incluant la mineure en pédagogie, sont approuvés par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Science et ils conduisent à l'obtention d'un permis d'enseigner la discipline choisie au secondaire. Ce permis d'enseigner est émis par le ministère de l'Éducation.

**OBJECTIFS**

Objectif général

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation pédagogique le préparant à l'enseignement de l'une des disciplines du niveau secondaire.

Objectifs spécifiques

Permettre à l'étudiant d'acquérir les compétences suivantes :

- savoir concevoir, planifier, ordonner et mettre en oeuvre des situations d'apprentissage en rapport avec les programmes d'études et adaptées aux différents types de clientèles ;
- savoir conduire une classe en communiquant de façon significative avec les élèves au sujet du processus d'apprentissage autant que du contenu de la matière à enseigner ;
- savoir évaluer les connaissances, habiletés et attitudes des élèves de façon formative et sommative ;
- être capable d'identifier et de résoudre de façon non stéréotypée des problèmes qui se posent dans le contexte de l'enseignement secondaire ;
- savoir soutenir, stimuler et guider les élèves dans leur apprentissage et leur développement en appliquant une pédagogie différenciée ;
- savoir identifier, évaluer et utiliser de façon créative et rationnelle les ressources éducatives disponibles dans le milieu scolaire et extrascolaire ;
- savoir décloisonner l'enseignement de sa discipline en établissant des liens avec d'autres disciplines et avec l'environnement extrascolaire ;
- savoir observer et analyser de façon critique et en collaboration avec d'autres intervenants, des interventions éducatives en tenant compte des objectifs de l'école secondaire ainsi que des dimensions sociales, culturelles, psychologiques et éthiques de l'éducation ;
- savoir communiquer et collaborer efficacement avec différentes catégories d'intervenants du milieu scolaire et extrascolaire (parents, professeurs, direction, conseillers pédagogiques, etc.)
- être capable de comprendre les normes régissant la vie d'une école secondaire et être capable de s'intégrer efficacement au milieu scolaire ;
- être en mesure d'identifier et de mettre en pratique des règles d'éthique pertinentes à la profession d'enseignant.

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (28 crédits)

	CR
PED 309 Système scolaire de la Province de Québec	2
PED 334 Intervention pédagogique au secondaire I	3
PED 335 Intervention pédagogique au secondaire II	2
PED 336 Compréhension des phénomènes d'apprentissage	2
PED 337 Développement de l'adolescent	2
PED 338 Introduction à l'école secondaire québécoise	1
PED 339 L'enseignement et la communication	2
PED 340 Concepts et orientations en pédagogie	2
PED 341 Séminaire sur les pratiques d'enseignement I	2
PED 342 Séminaire sur les pratiques d'enseignement II	1
PED 343 Séminaire sur les pratiques d'enseignement III	1
SEN 402 Stages d'enseignement au secondaire I	3
SEN 403 Stages d'enseignement au secondaire II	5

**Activité pédagogique à option (2 crédits)**

Une activité choisie parmi les suivantes :

PED 333 Instrumentation pédagogique	2
PED 344 Éducation interculturelle	2
PED 347 Femmes et éducation	2

Note : Pour la description des activités pédagogiques de la mineure en pédagogie, consulter l'Annuaire de la Faculté d'éducation.

PHY 331 Physique quantique	3
PHY 342 Thermodynamique	2
PHY 411 Mécanique II	4
PHY 442 Physique statistique	4

## Mineure en philosophie

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)**

Les activités pédagogiques obligatoires du tronc commun du baccalauréat en philosophie.

**Activités pédagogiques à option (15 crédits)**

Une activité parmi les suivantes :

PHI 205 Kant	3
PHI 206 Hegel	3

Une activité parmi les suivantes :

PHI 101 Introduction à la philosophie du langage	3
PHI 111 Introduction à la logique	3

Trois activités choisies parmi les activités pédagogiques à option du tronc commun non déjà choisies et parmi celles du cheminement spécialisé du baccalauréat en philosophie.

## Mineure en psychologie

**ADMISSION**

**Conditions particulières**

Bloc d'exigences 10.10 soit :  
 Mathématiques 103, 105 et 203  
 Physique 101, 201, 301-78  
 Chimie 101, 201  
 Biologie 301

Offerte par la Faculté des sciences aux étudiants inscrits au programme de baccalauréat en philosophie ou au baccalauréat multidisciplinaire

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques à option (30 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes :

IFT 148 Informatique	3
MAT 194 Calcul différentiel et intégral I	3
MAT 293 Algèbre linéaire	3
MAT 295 Calcul différentiel et intégral II	4
PHY 112 Mécanique I	4
PHY 151 Optique	2
PHY 221 Électricité et magnétisme	4
PHY 265 Travaux pratiques I	4
PHY 270 Physique des phénomènes ondulatoires	2

## Mineure en psychologie

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation initiale et générale en psychologie ;
- d'acquérir des connaissances relatives aux fondements de la psychologie ;
- d'acquérir des connaissances dans certains secteurs de la psychologie, susceptibles de s'harmoniser avec ses champs d'études ou d'intérêts.

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques obligatoires (9 crédits)**

PSY 150 Méthodologie générale en psychologie	3
PSY 151 Introduction à la psychologie I	3
PSY 152 Introduction à la psychologie II	3

**Activités pédagogiques à option (21 crédits)**

Fondements de la psychologie

Au plus quatre activités parmi les suivantes :

PSY 204 Histoire de la psychologie	3
PSY 341 Psychologie de l'apprentissage	3
PSY 342 Psychologie de l'intelligence	3
PSY 343 Psychologie de la motivation	3
PSY 344 Psychologie de la perception	3
PSY 345 Introduction à la psychophysologie	3
PSY 346 Processus cognitifs	3
PSY 443 Le rendement humain	3
PSY 445 Neuropsychologie	3
PSY 446 Psychologie de l'environnement	3
PSY 448 Introduction à la psychosomatique	3

Dynamique et développement de la personnalité

Au plus quatre activités parmi les suivantes :

PSY 212 Approche phénoménologique	3
PSY 213 Psychologie de l'inconscient	3
PSY 214 Approche humaniste	3
PSY 336 Psychologie de l'enfant	3
PSY 437 Psychologie de l'adolescence	3
PSY 438 Le concept de soi	3
PSY 440 Psychologie des personnes âgées	3
PSY 441 Psychologie de l'adulte	3

Comportement humain en groupe

Au plus quatre activités parmi les suivantes :

PSY 227 Psychologie des relations humaines	3
PSY 321 Psychologie sociale	3
PSY 322 Psychologie des groupes restreints	3
PSY 335 Introduction à la psychologie communautaire	3
PSY 423 Psychologie de l'organisation	3
PSY 424 Communication interpersonnelle	3
PSY 425 Travail en équipe interdisciplinaire	3
PSY 426 Dynamique familiale	3

## Activités diverses

Au plus deux activités parmi les suivantes :

	CR
PSY 160 Sensibilisation aux compétences interpersonnelles	3
PSY 450 Psychologie et sexualité	3
PSY 452 Psychologie et femmes	3
PSY 631 Psychologie et éducation	3

**Mineure en sciences humaines**

CRÉDITS EXIGÉS : 30

## PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (18 crédits)

	CR
SHU 101 Les systèmes politiques du monde industrialisé	3
SHU 102 L'évolution de la pensée occidentale	3
SHU 103 Les sociétés préindustrielles	3
SHU 104 Les fondements rationnels du monde moderne	3
SHU 105 Un espace-temps : le Canada contemporain	3
SHU 201 Activité de synthèse	3

Activités pédagogiques à option (6 à 12 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

	CR
SHU 202 Analyse politique contemporaine	3
SHU 203 Le Québec moderne : analyse sociologique	3
SHU 204 Le système économique du monde occidental	3
SHU 205 Tendances de la psychologie contemporaine	3

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)

**Mineure en théologie**

Offerte par la Faculté de théologie aux étudiants inscrits aux programmes de baccalauréat en études anglaises, en études françaises, en géographie, en histoire et en philosophie ainsi qu'au programme de baccalauréat multidisciplinaire.

CRÉDITS EXIGÉS : 30

## PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques des programmes de certificat de théologie pastorale et de baccalauréat en théologie.

**Mineure en traduction**

## ADMISSION

Condition particulière

Bloc d'exigence 10.5, soit : avoir atteint en anglais la formation équivalente à deux cours de niveau collégial.

CRÉDITS EXIGÉS : 30

## PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (6 à 12 crédits) <sup>(1)</sup> <sup>(2)</sup>

	CR
FRR 101 Grammaire fondamentale <sup>(1)</sup>	3
FRR 111 Grammaire normative <sup>(2)</sup>	3
TRA 505 Initiation à la traduction : anglais-français	3
TRA 514 Stylistique comparée	3

Activités pédagogiques à option (18 ou 21 crédits) <sup>(2)</sup>

Six ou sept activités choisies parmi les suivantes :

	CR
ANG 527 Initiation à la traduction : français-anglais	3
FRR 112 Grammaire normative II	3
FRR 120 Anglicismes au Québec	3
FRR 131 Rédaction générale	3
TRA 520 Traduction générale	3
TRA 523 Traduction littéraire : anglais-français	3
TRA 524 Traduction technique	3
TRA 525 Traduction journalistique	3
TRA 526 Traduction administrative	3
TRA 531 Traduction publicitaire	3

Activités pédagogiques au choix (0 à 3 crédits) <sup>(1)</sup>**Microprogramme de base d'intervention de première ligne**

Le microprogramme de base d'intervention de première ligne peut être intégré dans le certificat d'intervention de première ligne dont il constitue un module de programme.

## OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'identifier les paramètres et de maîtriser les concepts-clés de l'intervention de première ligne ;
- de bien situer le contexte propre des services en CLSC de même que les principes d'intervention qui en découlent ;
- d'identifier et de développer les habiletés requises pour l'intervention de première ligne ;
- d'acquiescer des habiletés requises pour apprendre à partir de sa pratique.

## ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Être membre du personnel d'un établissement du réseau des CLSC ayant signé un contrat de services avec l'Université de Sherbrooke

## RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 6

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques au choix diminue de 1 à 0.

(2) Pour l'étudiant qui a déjà réussi l'activité FRR 111 Grammaire normative I, le nombre d'activités pédagogiques obligatoires diminue de 3 à 2 et celui des activités pédagogiques à option passe de 6 à 7.

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

		CR
IPL 100	Les bases de la pratique de 1 <sup>re</sup> ligne	3
IPL 110	L'efficacité dans l'action	3

---

## **Microprogramme de perfectionnement d'intervention de première ligne**

---

Le microprogramme de perfectionnement d'intervention de première ligne peut être intégré dans le certificat d'intervention de première ligne dont il constitue un module de programme:

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir des habiletés d'analyse de certaines problématiques particulières ou de certaines clientèles ainsi que la capacité d'y adapter les modes d'intervention de première ligne ;
- d'améliorer sa capacité de travailler de façon efficace en équipe interdisciplinaire ;
- de développer et d'intégrer des habiletés d'auto-évaluation et d'auto-perfectionnement.

**ADMISSION**

Condition générale

Être détenteur de l'attestation d'études sanctionnant la réussite du microprogramme de base d'intervention de première ligne

Condition particulière

Être membre du personnel d'un établissement du réseau des CLSC ayant signé un contrat de services avec l'Université de Sherbrooke

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 15****PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques à option (12 à 15 crédits)

Quatre ou cinq activités à choisir parmi les six activités suivantes :

		CR
IPL 200	La problématique de la santé mentale	3
IPL 210	Intervenir auprès des personnes âgées	3
IPL 250	Le travail interdisciplinaire	3
IPL 251	L'approche communautaire	3
IPL 300	La planification socio-sanitaire	3
IPL 350	Développement organisationnel en CLSC	3

Activité pédagogique au choix (0 à 3 crédits)

## Description des activités pédagogiques

### ALL

#### ALL 111

3 cr.

##### Allemand fondamental I

Objectifs : acquérir un certain vocabulaire de base et les structures fondamentales de la grammaire ; être en mesure, plus particulièrement, de lire et de comprendre des phrases simples.

Contenu : description de la structure de l'allemand : phonologie, morphologie, syntaxe. Introduction pratique à l'étude de la langue écrite et parlée. Étude du vocabulaire de base permettant la compréhension de phrases simples tirées des situations de la vie quotidienne.

#### ALL 112

3 cr.

##### Allemand fondamental II

Objectifs : poursuivre son acquisition des connaissances de base et améliorer sa capacité à comprendre et à se faire comprendre.

Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation.

Préalable : ALL 111

#### ALL 201

3 cr.

##### Allemand intermédiaire I

Objectifs : poursuivre son acquisition des connaissances langagières et améliorer sa capacité à comprendre et à se faire comprendre ; écrire des textes simples.

Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation. Lectures et exercices de rédaction.

Préalable : ALL 112

### ANG

Toutes les activités de code ANG requièrent une connaissance préalable de la langue anglaise mesurable par la réussite de l'activité ANS 402 ou l'équivalent.

#### ANG 121

3 cr.

##### Anglais instrumental

Objectif : approfondir les notions d'anglais nécessaires à la compréhension pratique de textes tirés de multiples domaines.

Contenu : programme de lecture de textes variés : science, marketing, journalisme, etc. Notions de grammaire et de syntaxe pour une meilleure compréhension de la structure de la langue anglaise. Exercices de vocabulaire. Identification du contenu d'un texte à la suite d'un survol rapide : hypothèse à partir de mots connus. Reconstitution du sens des mots inconnus à partir d'éléments connus.

#### ANG 130

3 cr.

##### Introduction à la littérature

Objectif : s'initier à la terminologie et à la méthodologie de l'analyse littéraire.

Contenu : lecture d'œuvres poétiques, romanesques et dramatiques. Apprentissage des différents aspects de la littérature : diction, figures de rhétorique, sons, rythme et structure.

#### ANG 131

3 cr.

##### Discours narratif

Objectifs : s'initier au discours narratif ; être en mesure de reconnaître les éléments formels de base, les modèles formels et les différents modes de narration.

Contenu : stratégies pour raconter une histoire. Narration comme outil de structure. Récit ou narration. Narrateur, personnages, intrigue, cadre, thème. Narration courte et longue, suivie et épisodique. Réalisme et romance, tragédie, comédie, ironie, etc. Modes et types de narration fictive. Roman, mode à plusieurs volets.

#### ANG 220

3 cr.

##### Expression écrite I

Objectifs : apprendre à écrire de façon claire, logique, cohérente et correcte ; améliorer son vocabulaire en fonction de l'écrit.

Contenu : mot juste, grammaire correcte, structure de la phrase, ponctuation, etc. Les divers modes de communication écrite et leurs particularités. Exercices de rédaction, de structure de la phrase et de vocabulaire.

#### ANG 221

3 cr.

##### Expression écrite II

Objectif : poursuivre sa démarche d'apprentissage de l'écriture claire, logique, cohérente et correcte et sa recherche du mot juste.

Contenu : rédaction technique et littéraire. Structure de la phrase, style, usage. Vocabulaire. Analyse de textes corrects et défectueux. Exercices de rédaction, de structure de la phrase et de vocabulaire.

Préalable : ANG 220

#### ANG 222

3 cr.

##### Introduction à la rédaction professionnelle I

Objectif : être capable de rédiger correctement, clairement et efficacement dans une optique professionnelle.

Contenu : introduction détaillée à la profession de rédacteur : les exigences grammaticales, structurelles et stylistiques de la rédaction en anglais ; rédaction fonctionnelle (essai, article, compte rendu, lettre, etc.) ; processus rédactionnel (élaboration, recherche, organisation, etc.) ; normes et caractéristiques du milieu de travail. L'accent est mis sur les aspects formels de divers types de textes et sur la production de textes de qualité qui rencontrent ces exigences.

#### ANG 223

3 cr.

##### Introduction à la rédaction professionnelle II

Objectifs : perfectionner ses habiletés rédactionnelles acquises en ANG 222 et développer sa capacité de rédiger pour des clientèles spécifiques.

Contenu : approfondissement de l'étude et de la pratique de la rédaction fonctionnelle et des exigences de la rédaction professionnelle. Introduction à la révision. L'accent est mis sur la maîtrise du style (expression, ton, etc.) et sur

la capacité de reconnaître et d'appliquer les critères de style de divers types de textes en fonction de publics cibles variés.

Préalables : ANG 222 et ANG 422

#### ANG 235

3 cr.

##### Genre littéraire : essai

Objectif : s'initier à l'essai, le plus typique des genres littéraires contemporains après le roman.

Contenu : définition et bref historique de l'essai depuis sa création en 1580. Étude systématique des principales catégories de l'essai : philosophique, politique, sociologique, personnel, historique, etc. Étude d'auteurs canadiens, anglais et américains.

#### ANG 237

3 cr.

##### Communications et médias

Objectifs : se familiariser avec les fonctions et rouvages des médias et comprendre les principales approches théoriques en matière de communication ainsi que leurs applications dans le domaine des médias contemporains. Contenu : aspects technologiques, économiques et formels des divers médias. Le contexte social de la production médiatique. Étude de plusieurs théories de la communication appliquées aux médias.

Préalable : ANG 221 ou ANG 223

#### ANG 240

3 cr.

##### Programme de lectures I

Objectif : rendre compte, oralement et par écrit, d'un nombre adéquat d'ouvrages n'ayant pas fait l'objet d'une activité pédagogique régulière.

Contenu : choix de livres à établir avec le professeur. Le contenu varie selon le cheminement antérieur de l'étudiant, et selon son choix de concentration. Cette concentration se situe dans l'un des trois domaines suivants : la littérature (canadienne anglaise, américaine, anglaise) ; l'anglais langue seconde ; la rédaction anglaise.

Préalable : ANG 130 ou ANG 131

#### ANG 241

3 cr.

##### Programme de lectures II

Objectif : rendre compte, oralement et par écrit, d'un nombre adéquat d'ouvrages n'ayant pas fait l'objet d'une activité pédagogique régulière.

Contenu : choix de livres à établir avec le professeur. Le contenu varie selon le cheminement antérieur de l'étudiant, et selon son choix de concentration. Cette concentration se situe dans l'un des trois domaines suivants : la littérature (canadienne-anglaise, américaine, anglaise) ; l'anglais langue seconde ; la rédaction anglaise.

Préalable : ANG 130 ou ANG 131

#### ANG 350

3 cr.

##### Littérature américaine I

Objectif : connaître la littérature américaine depuis ses débuts, période coloniale, jusqu'à la fin du 19<sup>e</sup> siècle.

Contenu : influence de la politique, de la société et de la religion sur la création littéraire.

Passé historique et biographique. Anthologie des grands auteurs d'Amérique. Analyse de textes littéraires (poèmes et prose).  
Préalable : ANG 130 ou ANG 131

**ANG 351 3 cr.**

**Littérature américaine II**

Objectif : se familiariser avec les principaux romans, nouvelles et pièces de théâtre qui ont marqué le 20<sup>e</sup> siècle.

Contenu : principaux auteurs américains du 20<sup>e</sup> siècle. Historique. Importance de l'aspect spatiotemporel pour les auteurs de nos jours. Nouvelles de Anderson, Fitzgerald, Hemingway, etc. Romans de Wharton, Fitzgerald, Hemingway et Vonnegut.

Préalable : ANG 130 ou ANG 131

**ANG 352 3 cr.**

**Littérature canadienne anglaise I**

Objectif : se familiariser avec la littérature poétique et romanesque canadienne anglaise depuis ses débuts jusqu'en 1945.

Contenu : survol socio-historique de la littérature de cette époque. Étude de romans, poèmes, nouvelles du point de vue du style, de la structure, du thème, des personnages, etc. Analyse et discussion de ces ouvrages dans les contextes historique, géographique, politique, social, psychologique.

Préalable : ANG 130 ou ANG 131

**ANG 353 3 cr.**

**Littérature canadienne anglaise II**

Objectif : se familiariser avec la littérature poétique et romanesque canadienne anglaise depuis 1945.

Contenu : thèmes communs dans les romans, nouvelles et poèmes. Procédés d'écriture utilisés par les auteurs de ces ouvrages. Auteurs : W. O. Mitchell, Margaret Laurence, Robertson Davies, Timothy Findley, etc.

Préalable : ANG 130 ou ANG 131

**ANG 354 3 cr.**

**Littérature britannique I**

Objectif : connaître la littérature britannique de l'époque anglosaxonne jusqu'à la fin du 18<sup>e</sup> siècle.

Contenu : étude détaillée de morceaux choisis (poèmes, pièces de théâtre, extraits d'oeuvres en prose) de facture et de caractère très variés, étude qui débute avec l'épopée anglosaxonne de Beowulf et se termine avec le récit oriental Rasselas de Samuel Johnson, en passant par Chaucer, Shakespeare, Milton et Swift.

Préalable : ANG 130 ou ANG 131

**ANG 355 3 cr.**

**Littérature britannique II**

Objectif : connaître la littérature britannique depuis la période romantique jusqu'à la période contemporaine, de Wordsworth à T. S. Eliot.

Contenu : faits historiques en synchronie. Étude détaillée de morceaux choisis (poèmes, pièces de théâtre, extraits d'oeuvres en prose) de facture et de caractère très variés. Depuis la fameuse « Préface » de Lyrical Ballads (1798) jusqu'à la fin de l'époque dominée par Eliot (1888-1965) en passant par D. H. Lawrence, Virginia Woolf, Orwell, E. M. Forster, Evelyn Waugh, Amis Kingsley, etc.

Préalable : ANG 130 ou ANG 131

**ANG 380 3 cr.**

**Linguistique anglaise**

Objectifs : acquérir les connaissances de base dans le fonctionnement du langage ; connaître les composantes phonologiques, grammaticales et sémantiques de l'anglais.

Contenu : phonétique, syntaxe et sémantique de l'anglais.

**ANG 381 3 cr.**

**Didactique de l'anglais I**

Objectif : être en mesure de préparer des activités pédagogiques qui tiennent compte des difficultés d'apprentissage des francophones et qui tirent le meilleur profit des manuels utilisés dans le système scolaire.

Contenu : historique de l'enseignement de la langue. Développement de l'écoute ; l'écoute dans le contexte de l'enseignement de la langue comme moyen de communication. Développement de la langue parlée ; la langue parlée dans le contexte de la communication.

Préalable : ANG 380

**ANG 382 3 cr.**

**Didactique de l'anglais II**

Objectif : être apte à enseigner l'anglais à des élèves de niveaux intermédiaire et avancé.

Contenu : rattrapage scolaire et révision. Animation de discussions en classe. Préparation et utilisation de matériel complémentaire : images et photos de revues, bandes dessinées, journaux, chansons, bandes sonores. Préparation d'une activité pédagogique. Types de lecture. Utilisation de divers types de dictionnaires. Examen de matériel d'enseignement disponible sur le marché. Enseignement de l'écriture.

Préalable : ANG 381

**ANG 387 3 cr.**

**Histoire de la langue anglaise**

Objectif : connaître l'évolution suivie par l'anglais depuis ses origines indo-européennes jusqu'à l'anglais moderne en passant par le vieux anglais et le moyen anglais.

Contenu : études de textes représentatifs des différentes périodes de l'histoire de la langue. Les changements linguistiques et les facteurs politiques qui ont influencé son évolution.

**ANG 420 3 cr.**

**Expression verbale**

Objectifs : perfectionner certains aspects de la langue parlée : prononciation, vocabulaire, et autres fonctions du langage ; améliorer son aptitude à communiquer dans le langage courant et dans des situations spécifiques.

Contenu : exercices de développement des compétences linguistiques. Exercices de communication : recherche d'information, échange d'information et synthèse. Comptes rendus écrits et oraux. *Ce cours est offert aux étudiantes et étudiants qui ont le français pour langue maternelle.*

**ANG 422 3 cr.**

**Grammaire pratique**

Objectifs : maîtriser les principales structures de la grammaire anglaise et développer une compétence professionnelle pour détecter et corriger les erreurs grammaticales.

Contenu : étude détaillée de la grammaire anglaise et de sujets connexes : catégories grammaticales, analyse logique, ponctuation,

orthographe, erreurs courantes, etc. Correction de textes agrammaticaux.

**ANG 423 3 cr.**

**Grammaire anglaise**

Objectifs : comprendre les conventions grammaticales de l'anglais et être en mesure de les utiliser dans la langue écrite.

Contenu : analyse descriptive systématique et en profondeur des principales structures de la grammaire anglaise. Exercices pratiques.

**ANG 425 3 cr.**

**Discours public**

Objectif : apprendre à communiquer en public. Contenu : construction et transmission du message dans une variété de contextes. Exposé oral faisant appel à la persuasion ; exposé d'ordre informatif. Allocation à partir du plan seulement ; expression d'opinions avec un minimum de préparation. Mises en situation diverses.

**ANG 429 3 cr.**

**Roman du 20<sup>e</sup> siècle**

Objectif : analyser plusieurs romans modernes à travers les différents thèmes et techniques fictives pour en arriver à une définition du moderne et du postmoderne.

Contenu : étude de romans majeurs du 20<sup>e</sup> siècle en tenant compte des événements historiques, des courants sociologiques et idéologiques et des divers procédés d'écriture de cette période. Définition et caractéristiques de la notion du moderne et du postmoderne. Application de cette définition à des oeuvres spécifiques.

Préalable : ANG 130 ou ANG 131

**ANG 430 3 cr.**

**Poésie du 20<sup>e</sup> siècle**

Objectif : accroître sa compréhension et son appréciation de la poésie anglophone du 20<sup>e</sup> siècle.

Contenu : survol de la poésie moderne. Ses origines et son évolution. Imagisme, surréalisme, poésie concrète, etc. Les principaux poètes ; analyse de leurs oeuvres majeures.  
Préalable : ANG 130

**ANG 431 3 cr.**

**Théâtre moderne**

Objectif : connaître le théâtre contemporain d'expression anglaise à travers l'oeuvre de plusieurs dramaturges connus.

Contenu : vue d'ensemble des auteurs dramaturges anglophones. Étude de certains dramaturges qui ont influencé l'évolution du théâtre : Ibsen, Shaw, O'Neill, Miller et Williams. Analyse du style et des techniques ainsi que des thèmes et du contenu.

Préalable : ANG 130 ou ANG 131

**ANG 432 3 cr.**

**Innovation et technologie**

Objectif : s'initier au vocabulaire spécialisé des nouvelles technologies et de l'outillage moderne.

Contenu : par l'examen des diverses innovations de la science et de l'ingénierie modernes, maîtriser le vocabulaire approprié à la rédaction de textes portant sur les logiciels, sur les ordinateurs et sur les appareils connexes de traitement et de dissémination d'informa-

tion. Les terminologies spécifiques aux nouveaux développements dans les domaines de l'énergie, de la bio-technologie, de la médecine, de l'environnement, du transport, de l'aérospatiale, de la fabrication industrielle et de la recherche scientifique sont aussi abordées.  
Préalable : FRR 103 ou LSH 106

**ANG 442 3 cr.****Romanciers britanniques modernes**

Objectif : analyser plusieurs romans britanniques modernes à travers les différents thèmes et les techniques fictives pour en arriver à une définition du moderne et du postmoderne.  
Contenu : étude de romans majeurs du 20<sup>e</sup> siècle en tenant compte des événements historiques, des courants sociologiques et idéologiques et des divers procédés d'écriture de cette période. Définitions et caractéristiques des notions de moderne et de postmoderne. Application de cette définition à des œuvres spécifiques.

Préalable : ANG 130 ou ANG 131

**ANG 450 3 cr.****Littérature du 17<sup>e</sup> siècle**

Objectif : connaître les œuvres des principaux écrivains britanniques du 17<sup>e</sup> siècle.  
Contenu : étude des diverses tendances d'écriture de l'époque. Analyse de l'œuvre des principaux auteurs du 17<sup>e</sup> siècle : Donne, Herbert, Herrick, Jonson, Milton, Marvell, Bacon, Browne et Walton.

Préalable : ANG 130 ou ANG 131

**ANG 451 3 cr.****Littérature du 18<sup>e</sup> siècle**

Objectif : connaître les œuvres des principaux écrivains britanniques du 18<sup>e</sup> siècle.  
Contenu : analyse de l'œuvre des principaux auteurs du 18<sup>e</sup> siècle : Dryden, Congreve, Swift, Pope, Johnson, Boswell et Goldsmith. Étude dans un contexte intellectuel et socio-culturel. Éléments théoriques qui concernent la littérature de cette époque.

Préalable : ANG 130 ou ANG 131

**ANG 480 3 cr.****Acquisition d'une langue seconde**

Objectif : s'initier aux théories courantes dans le domaine en vue de l'enseignement d'une langue seconde.

Contenu : approches théoriques dans l'étude de l'acquisition d'une langue seconde. Différences et similitudes entre l'acquisition d'une langue seconde et d'une langue maternelle. Facteurs, linguistiques et autres, relatifs à l'acquisition. Étude d'expressions discursives des apprenants.

Préalable : ANG 380

**ANG 485 3 cr.****Linguistique et enseignement de l'anglais**

Objectif : comprendre l'interrelation entre les divers champs d'application de la linguistique et de l'enseignement de l'anglais langue seconde au secondaire.

Contenu : révision de certaines notions de base en linguistique. Historique des différentes applications de la linguistique. La linguistique appliquée à l'enseignement de l'anglais langue seconde. Lecture et analyse du contenu linguistique de certains manuels scolaires et d'autre matériel pédagogique.

Préalable : ANG 380

**ANG 520 3 cr.****Traduction littéraire : français-anglais**

Objectif : se familiariser avec la pratique et les exigences de la traduction, du français à l'anglais, de différents genres de traduction littéraire.

Contenu : genres littéraires : conte, récit, roman, poème, essai, etc. Niveaux de langue ; dialogues. Mécanismes de traduction propres à chacun des genres. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalable : TRA 514

**ANG 523 3 cr.****Rédaction technique**

Objectifs : comprendre les divers aspects de la rédaction technique par l'apprentissage des types de communication technique ; être apte à réviser et à rédiger des textes de nature technique.

Contenu : aspects de la rédaction technique. Types de communication technique : note technique, lettre, directive, procédures, offre de services, curriculum vitae, compte rendu, rapport technique, programme de travail, etc. Notions de base pertinentes à la rédaction en milieu scientifique. Outils et méthodes qui facilitent l'apprentissage.

Préalables : ANG 222 et ANG 422

**ANG 524 3 cr.****Rédaction publicitaire**

Objectif : acquérir et être en mesure d'appliquer les bases théoriques de la publicité nécessaires à l'exercice du métier de rédacteur concepteur publicitaire dans plusieurs médias.

Contenu : survol des différents courants de pensée en publicité. Bases théoriques : aspects économique, marketing, psychologique, scientifique, social, etc. La créativité. Analyse des principaux types de publicité : commerciale, sociétale, etc.

Préalable : ANG 223

**ANG 525 3 cr.****Reportage et rédaction journalistique**

Objectif : s'initier aux techniques de reportage et aux aspects théoriques et pratiques de l'écriture journalistique.

Contenu : comment obtenir l'information : enquête sur le terrain, reportages spécialisés (tribunaux, police, science, politique), interviews, reportage en profondeur, conférences de presse et communiqués, etc. Techniques d'écriture journalistique : style, précision, clarté, concision et rapidité. Divers types d'articles. Éthique journalistique. Le journaliste et la loi.

Préalable : ANG 223

**ANG 526 3 cr.****Traduction et rédaction professionnelle**

Objectif : se familiariser avec les exigences et la pratique de la traduction orientée vers la rédaction professionnelle en anglais.

Contenu : traduction vers l'anglais de rapports, d'éditoriaux, de communiqués, de lettres administratives, etc. Résumé et réécriture en anglais de textes français. Étude de la terminologie. Analyse de modèles.

Préalable : ANG 527

**ANG 527 3 cr.****Initiation à la traduction : français-anglais**

Objectif : développer une certaine aptitude à traduire, du français vers l'anglais, des textes pragmatiques au moyen d'une méthode d'analyse des textes.

Contenu : la traduction, acte de communication. Transmission du message. Compréhension et analyse de la langue de départ (français), transfert correct dans la langue d'arrivée (anglais). Définition des outils disponibles et apprentissage de leur utilisation correcte. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalable : TRA 514

**ANG 528 3 cr.****Correction et rédaction**

Objectif : maîtriser les normes de révision et de correction en les appliquant à divers contextes de rédaction professionnelle.

Contenu : étude des règles de composition et de style de différents types de textes. Correction d'épreuves. Amélioration de la structure, du style. Révision pour obtenir exactitude, concision et clarté, pour éliminer les aspects sexistes de la langue, etc. Techniques : les titres, les renvois, les index. Le correcteur-rédacteur dans son milieu de travail.

Préalable : ANG 223

**ANG 533 3 cr.****Littérature féminine**

Objectif : se familiariser avec plusieurs aspects de l'écriture féminine et avec différentes approches analytiques de ces ouvrages.

Contenu : points de vue analytiques de la littérature féminine : thématique, formel, psychoanalytique, idéologique, etc. Étude de différents genres dont les auteurs sont des femmes anglophones : nouvelles, romans, pièces de théâtre et critiques. Tendances générales et individuelles dans la littérature féminine. Similitudes et différences de culture. Principaux thèmes. Procédés d'écriture : langage et structure.

Préalable : ANG 130 ou ANG 131

**ANG 545 3 cr.****Shakespeare et ses contemporains**

Objectif : se familiariser avec l'époque élisabéthaine et le théâtre shakespearien.

Contenu : principaux événements littéraires et religieux de l'époque élisabéthaine. Regard sur les événements socio-politiques et religieux quelque peu turbulents de l'époque élisabéthaine. Besoins du théâtre, concordances du comique et de la tragédie, sources historiques dont Shakespeare a tiré partie.

Préalable : ANG 130 ou ANG 131

**ANG 560 3 cr.****Poésie canadienne anglaise**

Objectifs : se familiariser avec un certain nombre d'œuvres poétiques du 20<sup>e</sup> siècle ; acquérir l'aptitude à lire et à discuter les textes poétiques de même que les divers aspects qui les entourent.

Contenu : lecture de textes poétiques. Étude des thèmes et images de style qui ont pris racine dans la poésie de ce siècle. Intelligibilité sur le plan des modèles imaginatifs et du sens profond.

Préalable : ANG 130

<p><b>ANG 581</b> 3 cr.</p> <p><b>Prose canadienne anglaise</b></p> <p>Objectif : connaître les ouvrages en prose qui ont marqué la littérature canadienne depuis 1920.</p> <p>Contenu : survol historique, social, idéologique. Étude de romans par Sinclair Ross, Margaret Laurence, Robertson Davies, Margaret Atwood, etc. Auteurs de nouvelles : Morley Callaghan, Mavis Gallant, Clarke Blaise, Alice Munroe, etc. Analyse par une approche en deux temps : valeurs véhiculées à travers les principaux thèmes qui se répètent en littérature canadienne; procédés et techniques de créativité utilisés.</p> <p>Préalable : ANG 130 ou ANG 131</p>	<p><b>ANG 630-631-632</b> 3 cr.</p> <p><b>Cours tutorial I-II-III</b></p> <p>Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.</p>	<p>Contenu : lecture de textes poétiques. Étude comparative d'œuvres individuelles, en anglais et en français, ou en paires sur un même thème.</p>
<p><b>ANG 582</b> 3 cr.</p> <p><b>Production de matériel didactique</b></p> <p>Objectif : utiliser les vidéos pour développer les aptitudes à la communication dans l'enseignement de l'anglais langue seconde.</p> <p>Contenu : examen de vidéos; discussion. Réalisation et présentation de vidéos. Évaluation du matériel pédagogique produit.</p>	<p><b>ANG 634</b> 3 cr.</p> <p><b>La critique canadienne comparée</b></p> <p>Objectif : comprendre à travers une étude comparative de ses origines et de son évolution les liens et divergences entre la critique littéraire canadienne-anglaise et québécoise.</p> <p>Contenu : suivant un corpus représentatif, lecture et étude appliquée des différentes approches critiques par rapport aux littératures canadiennes.</p>	<p><b>ANG 741</b> 3 cr.</p> <p><b>La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée II</b></p> <p>Objectif : comparer la poésie canadienne-anglaise et québécoise de 1945 à nos jours, dans une perspective historique, thématique et technique.</p> <p>Contenu : un survol de la production poétique à travers certaines anthologies. Exposés oraux, selon une perspective comparative, de l'œuvre poétique d'un auteur canadien-anglais et d'un auteur canadien-français. Travail de recherche sur un aspect comparatif choisi.</p>
<p><b>ANG 584</b> 3 cr.</p> <p><b>Sociolinguistique</b></p> <p>Objectif : acquérir les notions fondamentales de la langue dans son contexte social.</p> <p>Contenu : concepts fondamentaux. Langue, dialecte, variation et communauté linguistiques; langue et société (classes). Langue normative, codification. Usage écrit et variations linguistiques. Communication orale; incohérence normative. Situations unilingues, bilingues, plurilingues. Diglossie. Sabirs, pidgins, créoles.</p> <p>Préalable : ANG 380</p>	<p><b>ANG 636</b> 3 cr.</p> <p><b>Littérature anglaise et française comparées</b></p> <p>Objectif : établir les différences et les ressemblances significatives entre les littératures française, britannique et américaine.</p> <p>Contenu : origines de la littérature moderne (1880-1915) de France, de Grande-Bretagne et des États-Unis. Étude de divers éléments de comparaison.</p>	<p><b>ANG 742</b> 3 cr.</p> <p><b>Roman canadien comparé I</b></p> <p>Objectif : tenter de répondre à la question : existe-t-il deux littératures différentes, une québécoise et l'autre canadienne-anglaise ou seulement une littérature en anglais et une en français ?</p> <p>Contenu : lecture de plusieurs romans et articles de revues. Étude comparative d'œuvres individuelles, anglaises et françaises, ou en paires sur un même thème, de la période moderne jusqu'à 1960.</p>
<p><b>ANG 584</b> 3 cr.</p> <p><b>Techniques d'évaluation en langue seconde</b></p> <p>Objectif : être en mesure de préparer divers instruments d'évaluation des apprentissages en langue seconde en tenant compte des méthodes et approches courantes dans l'enseignement des langues secondes.</p> <p>Contenu : notions fondamentales. Principes théoriques et pratiques de l'évaluation des acquis en langue seconde. Étude analytique détaillée de divers types d'instruments docimologiques. Analyse de différents moyens d'évaluer les compétences communicatives en langue seconde.</p> <p>Préalable : ANG 382</p>	<p><b>ANG 638</b> 3 cr.</p> <p><b>La dramaturgie canadienne comparée I</b></p> <p>Objectif : déterminer les parallèles, contrastes et différences essentielles entre les deux dramaturgies. Ces différences sont-elles vraiment imputables à une approche dramaturgique idoine à chaque culture, ou au contraire sont-elles plutôt le fruit d'une recherche individualisée des auteurs ?</p> <p>Contenu : étude comparative du traitement dramatique des thèmes dans un corpus de six pièces canadiennes-anglaises et six pièces canadiennes-françaises.</p>	<p><b>ANG 743</b> 3 cr.</p> <p><b>Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé II</b></p> <p>Objectif : déterminer les parallèles, contrastes et différences essentielles entre les deux littératures.</p> <p>Contenu : étude comparative du traitement des thèmes, du style et des méthodes de composition dans un corpus de douze œuvres contemporaines (six romans canadiens-anglais, six romans français), choisies selon un lien thématique déterminé.</p>
<p><b>ANG 620</b> 3 cr.</p> <p><b>Atelier de création littéraire</b></p> <p>Objectif : développer et approfondir ses capacités à écrire de la poésie et de la prose fictive.</p> <p>Contenu : utilisation des ressources de la langue : ponctuation, vocabulaire, syntaxe, grammaire, sons et musicalité. Processus de l'écriture créative : comment amorcer un écrit; limitations des clichés, concision (mots inutiles); comment éviter la perte de l'impulsion initiale; confiance et vérité.</p> <p>Préalable : ANG 221 ou ANG 223</p>	<p><b>ANG 701-702</b> 3 cr.</p> <p><b>Cours tutorial I-II</b></p> <p>Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.</p>	<p><b>ANG 744</b> 3 cr.</p> <p><b>Littérature comparée : voyages et explorations</b></p> <p>Objectif : élargir son champ de recherche en littérature canadienne comparée en se tournant vers des périodes et des genres non traditionnels.</p> <p>Contenu : étude d'œuvres canadiennes-anglaises et québécoises écrites par des explorateurs européens, des missionnaires, des colons, des pionniers et des voyageurs canadiens de l'époque moderne.</p>
<p><b>ANG 620</b> 3 cr.</p> <p><b>Atelier de création littéraire</b></p> <p>Objectif : développer et approfondir ses capacités à écrire de la poésie et de la prose fictive.</p> <p>Contenu : utilisation des ressources de la langue : ponctuation, vocabulaire, syntaxe, grammaire, sons et musicalité. Processus de l'écriture créative : comment amorcer un écrit; limitations des clichés, concision (mots inutiles); comment éviter la perte de l'impulsion initiale; confiance et vérité.</p> <p>Préalable : ANG 221 ou ANG 223</p>	<p><b>ANG 731</b> 3 cr.</p> <p><b>Théorie de la littérature comparée</b></p> <p>Objectifs : comprendre la problématique rattachée à l'étude de la littérature comparée et être en mesure de sélectionner les méthodes analytiques appropriées.</p> <p>Contenu : définition de la littérature comparée en général. Sélection des méthodes applicables aux études littéraires. Étude de certains problèmes particuliers, exemples à l'appui, relatifs aux études comparées canadienne et québécoise.</p>	<p><b>ANG 745</b> 12 cr.</p> <p><b>Activités de recherche</b></p>
<p><b>ANG 740</b> 3 cr.</p> <p><b>Poésie canadienne comparée I</b></p> <p>Objectif : comparer la poésie canadienne-anglaise et québécoise, de ses origines à 1945, dans une perspective historique, thématique et technique.</p>	<p><b>ANG 732</b> 3 cr.</p> <p><b>Séminaire de mémoire</b></p>	<p><b>ANG 750</b> 15 cr.</p> <p><b>Mémoire</b></p>
<p><b>ANG 740</b> 3 cr.</p> <p><b>Poésie canadienne comparée I</b></p> <p>Objectif : comparer la poésie canadienne-anglaise et québécoise, de ses origines à 1945, dans une perspective historique, thématique et technique.</p>	<p><b>ANG 801-802-803</b> 3 cr.</p> <p><b>Cours tutorial I-II-III</b></p> <p>Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.</p>	<p><b>ANG 801-802-803</b> 3 cr.</p> <p><b>Cours tutorial I-II-III</b></p> <p>Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.</p>

**ANG 841** 15 cr.  
Examen de synthèse

**ANG 842** 15 cr.  
Examen d'un domaine connexe

**ANG 843** 9 cr.  
Examen d'un sujet de recherche

**ANG 850** 36 cr.  
Thèse

## ANS

**ANS 112** 3 cr.  
Anglais fondamental II

Objectifs : poursuivre son acquisition des connaissances langagières de base et améliorer sa capacité à comprendre et à se faire comprendre en anglais.  
Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation.

**ANS 201** 3 cr.  
Anglais intermédiaire

Objectifs : poursuivre son acquisition des connaissances langagières et améliorer sa capacité à comprendre et à se faire comprendre ; écrire des textes simples en anglais.  
Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation. Lectures et exercices oraux et écrits.

**ANS 202** 3 cr.  
Compréhension de la langue anglaise

Objectif : développer plus particulièrement sa compréhension de l'anglais oral et écrit.  
Contenu : avec les instruments appropriés, compréhension d'une variété de messages audio, télévisuels et écrits puisés à même la production courante des médias. Utilisation de son contexte de vie pour l'apprentissage.

**ANS 301** 3 cr.  
Anglais avancé

Objectifs : poursuivre son acquisition des connaissances langagières et améliorer sa capacité à comprendre et à se faire comprendre ; être en mesure de rédiger des textes clairs en anglais.  
Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation. Lectures et exercices de rédaction.

**ANS 401** 3 cr.  
Anglais supérieur I

Objectifs : poursuivre son acquisition de la langue et améliorer sa capacité à tenir une conversation ; lire couramment et rédiger des textes clairs en anglais.  
Contenu : description de problèmes spécifiques concernant la structure de la langue. Expressions idiomatiques. Dialogues et mises en situation. Lectures de textes variés et exerci-

ces de rédaction. Attention particulière accordée à l'écoute active.

**ANS 402** 3 cr.  
Anglais supérieur II

Objectifs : être en mesure de tenir une conversation courante, de comprendre tout genre de textes et de rédiger des textes clairs et structurés en anglais.  
Contenu : accent sur la langue parlée. Description de problèmes spécifiques à la structure de la langue parlée. Expressions idiomatiques. Dialogues et mises en situations. Lectures de textes variés et exercices de rédaction. Attention particulière à l'écoute active. Conversation courante sur divers sujets d'actualité.

## ANT

**ANT 201** 3 cr.  
Anthropologie du vieillissement

Objectifs : comprendre le phénomène du vieillissement et situer la place des personnes âgées en fonction des systèmes de valeurs, des attitudes et du contexte social prévalant dans diverses sociétés.  
Contenu : le vieillissement différentiel. L'ethnogerontologie. Vieillir au Québec. Vieillir dans diverses sociétés.

## ARP

**ARP 202** 3 cr.  
Sculpture I

Objectif : s'initier à la structuration de l'espace tridimensionnel à travers l'expérimentation de techniques et matériaux variés.  
Contenu : étude et application des notions de masse, de plan, de texture, de couleur, de lumière, de mouvement, d'espace, de temps, de lieu et d'environnement. Rapports entre élaboration d'un concept formel et choix de techniques et matériaux adéquats.

**ARP 203** 3 cr.  
Dessin I

Objectif : apprendre à dessiner, c'est-à-dire apprendre à voir et à coordonner l'oeil et la main.  
Contenu : dessin avec modèle vivant. Organisation d'une surface ; établissement des rapports ; maîtrise de la ligne ; transmission de valeurs et de sensibilité. Production de multiples dessins et quelques copies de dessins de grands maîtres. Analyse et comparaison.

**ARP 204** 3 cr.  
Peinture I

Objectifs : apprendre la nature de l'oeuvre créatrice à travers l'image et la technique ; découvrir et exprimer son univers par la peinture en apprenant à combiner la forme, la couleur et la texture.  
Contenu : peinture acrylique et autres dérivés de même nature sur différentes surfaces : papier, carton, bois et toiles. Méthodes d'utilisation des différents polymères acryliques. Effet de la couleur dans nos vies : ses différentes nuances et leurs combinaisons ; science de la

couleur. Composition picturale : formes, couleurs, textures, contrastes et leur combinaison.

**ARP 205** 3 cr.  
Deux et trois dimensions I

Objectifs : comprendre la notion d'espace tant pictural que spatial ; expérimenter et développer son potentiel créateur ; s'initier aux notions de langage plastique par des exercices en deux et trois dimensions.  
Contenu : étude des éléments du langage plastique : point (forme, grosseur, zone claire ou foncée, volume, etc.) ; ligne (tension, direction, effets de relief, ligne ininterrompue, etc.) ; volume ; espace réel (espace autour et à l'intérieur de l'image, perspective, différences des valeurs et des tons et des textures, relation oculomotrice).

**ARP 206** 3 cr.  
Deux et trois dimensions II

Objectif : poursuivre sa recherche et son analyse des éléments du langage plastique.  
Contenu : ligne, point, forme, tache, texture, ombre et couleur analysés dans des organisations spatiales et picturales avec comme préoccupation particulière la couleur.

**ARP 202** 3 cr.  
Sculpture II

Objectif : approfondir la structuration de l'espace tridimensionnel à travers l'expérimentation de techniques et matériaux variés.  
Contenu : planification et réalisation de projets : application des notions sculpturales, combinaison d'une ou plusieurs techniques et d'un ou plusieurs matériaux. Sculpture-objet, sculpture installation, sculpture environnementale. Rencontre de sculpteurs et visite d'expositions.

**ARP 303** 3 cr.  
Dessin II

Objectifs : apprendre à préciser les formes en se reportant aux structures rigides et aux formes d'enveloppe plus souples ; prendre conscience de l'apport mental et psychologique dans l'art de dessiner.  
Contenu : transcription d'un volume sur une surface à deux dimensions. Point de vision par rapport à la forme humaine comme élément de structuration d'une surface à deux dimensions. Créateur, maître de la surface organisée, par opposition à copieur de sa vision.

**ARP 304** 3 cr.  
Peinture II

Objectifs : apprendre la nature de l'oeuvre créatrice à travers l'image et la technique ; être en mesure de traduire en peinture ses pensées, ses émotions et ses perceptions.  
Contenu : démarche d'expression personnelle par la peinture en poursuivant l'exploration de la forme, des couleurs et de la texture. Utilisation des peintures acryliques et d'autres dérivés de même nature sur différentes surfaces : papier, carton, bois et toile. Développement de son sens esthétique. Élaboration à partir d'un thème.

**BOT**

**BOT 100** 3 cr.

**Botanique (3-0-6)**

Objectif : acquérir des connaissances de base sur l'anatomie et la morphologie des plantes. Contenu : les embranchements et l'appareil reproducteur : modes de reproduction des thallophytes, des bryophytes, des ptéridophytes et des spermatophytes. Les organes : racine, tige et feuille. Les tissus différenciés : parenchymes et les tissus protecteurs, de soutien, conducteurs et sécréteurs. Les tissus méristématiques primaires et secondaires. La cellule végétale.

**BOT 101** 1 cr.

**Botanique - Travaux pratiques (0-3-0)**

Objectifs : illustrer et mettre en pratique les notions théoriques exposées pendant le cours de botanique.

Contenu : étude de l'anatomie, de la morphologie et des systèmes de reproduction des plantes à l'aide de matériel frais et de préparations pour examen au microscope.

**BOT 502** 2 cr.

**Taxonomie des plantes vasculaires I (2-0-4)**

Objectifs : comprendre les concepts et les principes fondamentaux de la taxonomie ; aborder l'étude des relations phylogénétiques ; connaître les caractères distinctifs des principales familles de plantes vasculaires rencontrées dans le nord-est de l'Amérique du nord ainsi que de certaines familles d'importance économique.

Contenu : notion d'espèce et spéciation ; principes et systèmes de classification ; unités taxonomiques et nomenclature. Caractères végétatifs et cycles de reproduction des gymnospermes et cycles de reproduction des angiospermes : *Liliopsida (Monocotylédones)* et *Magnoliopsida (Dicotylédones)*.

Préalable : BOT 100  
Concomitante : BOT 503

**BOT 503** 2 cr.

**Taxonomie des plantes vasculaires I - Travaux pratiques (0-6-0)**

Objectifs : connaître et appliquer les techniques de récolte, de préparation et de montage des spécimens pour la confection d'un herbier ; acquérir l'habileté à se servir des flores ; pouvoir bâtir une clé simple d'identification ; pouvoir reconnaître les espèces les plus répandues du Québec méridional.

Contenu : récolte sur le terrain et préparation de 100 spécimens d'espèces différentes ; identification et montage. Étude d'espèces représentatives des familles vues en classe. Identification des arbres en hiver. Préparation d'une clé simple à partir du matériel récolté.

**CAN**

**CAN 300** 3 cr.

**Chimie analytique (3-1-5)**

Objectifs : maîtriser les concepts fondamentaux d'équilibre chimique, d'acidité et de basicité, de complexométrie, de réactions rédox, de réactions de précipitation. Être capable d'effectuer des calculs d'équilibre impliquant ces différents systèmes chimiques. Être capable de calculer les courbes de titrage pour des systèmes acido-basiques, complexométriques, d'oxydo-réduction, et de précipitation. Connaître et être capable de choisir les différents moyens de localisation du point final.

Contenu : introduction. Principes généraux : réactions acides-bases en milieux aqueux et nonaqueux ; complexométrie ; oxydo-réduction ; précipitation. Courbes de titrages. Localisation du point final (point d'équivalence) ; indicateurs et potentiométrie. Applications analytiques.

**CAN 302** 3 cr.

**Techniques d'analyse chimique (2-4-3)**

Objectifs : acquérir les notions de base de la chimie analytique classique (volumétrie, gravimétrie) ainsi que les principes de l'analyse instrumentale. S'initier, par des séances de travaux pratiques, aux principales techniques de la chimie analytique, aussi bien classiques qu'instrumentales.

Contenu : principes et applications de méthodes analytiques. Introduction à l'analyse instrumentale et aux méthodes de séparation. Titrimétrie acide-base. Complexométrie. Oxydo-réduction. Précipitation. Potentiométrie. Spectrophotométrie. Absorption atomique. Chromatographie par échange d'ions et en phase gazeuse. Extraction liquide-liquide. Destinée aux étudiants en biologie et en environnement.

**CIQ**

**CIQ 300** 3 cr.

**Chimie inorganique I (4-0-5)**

Objectifs : acquérir les connaissances fondamentales sur la structure atomique en vue de pouvoir interpréter la classification périodique des éléments. Maîtriser ensuite la notion de liaison chimique afin de pouvoir comprendre et interpréter les propriétés et réactions des composés inorganiques et aborder les éléments de chimie de coordination.

Contenu : révision de chimie générale. Structures électroniques des atomes. Le tableau périodique et les propriétés des éléments des groupes principaux. La structure de l'atome, radioactivité, réactions et énergie nucléaire. Les théories de la liaison chimique ; description des structures, propriétés et réactions de composés inorganiques. Introduction à la chimie de coordination et organométallique.

**COM**

**COM 200** 3 cr.

**Introduction à la communication**

Objectif : se familiariser avec les aspects théoriques et techniques de la communication en général.

Contenu : modèle canonique de la communication ; les éléments qui empêchent ou favorisent la communication. Traitement et diffusion de l'information. Stratégies et techniques de communication.

**COM 201** 3 cr.

**Communication verbale**

Objectifs : développer, selon ses besoins personnels, un comportement qui favorise la communication orale et le leadership ; acquérir les notions techniques nécessaires l'expression orale.

Contenu : exercices de débit : diction, articulation, respiration, pose de voix, etc. Organisation de la pensée : analyse de la situation oratoire ; plan ; style oral. Exercices pratiques de mise en situation : discours, exposé, conférence, allocutions, communication en groupe, interview, etc.

**COM 202** 3 cr.

**Communication radiophonique**

Objectif : développer des aptitudes de communicateur polyvalent, capable de se faire entendre, écouter et surtout comprendre.

Contenu : diction, phonétique, pause de voix, respiration, relief, couleur, ton, volume. Verbalisation spontanée, naturelle, efficace (interviews). Improvisation en public. Interventions en public : notions de base, allocutions. Communication des sentiments et des émotions par la voix. Correction de tics, manies, trac, etc. Enrichissement du vocabulaire : mot juste, expression imagée. Tenue vestimentaire.

**COM 203** 3 cr.

**Communication télévisuelle**

Objectif : développer ses aptitudes à participer efficacement à une émission de télévision.

Contenu : compréhension de la place de toutes les composantes d'une émission de télévision. Participation à la préparation et à la mise en ondes d'une émission d'information.

Préalable : COM 201 ou COM 202

**COM 204** 3 cr.

**Animation de groupes**

Objectif : développer les aptitudes nécessaires pour diriger des groupes.

Contenu : notions théoriques de base sur les groupes. Types d'animation : réunion-débat, panel, forum, table ronde, etc. Fonction d'animateur. Rôle des différents intervenants. Techniques d'animation. Travaux qui préparent à l'animation et exercices pratiques d'animation.

**COM 205** 3 cr.

**Communication devant la caméra**

Objectif : développer des aptitudes à communiquer devant la caméra, en projetant une image recevable.

Contenu : sa présentation : pose, tenue vestimentaire, etc. Attitude face à la caméra. Façon de s'exprimer naturelle, juste et correcte. Enrichissement du vocabulaire. Capacités d'im-

provisation. Exercices pratiques : lecture de nouvelles, entrevues, animation d'émission, reportage, etc. Préparation d'émissions.

Préalable : COM 201 ou COM 202

**COM 206 3 cr.**

**Objectifs :** connaître la place et le rôle des différents médias : télévision, radio, presse populaire ; savoir porter un jugement critique sur leurs productions.

Contenu : étude des principaux problèmes qui se posent dans les médias québécois au point de vue production, qualité, réception et influence.

**COM 202 3 cr.**

**Publicité I**

**Objectifs :** acquérir les bases théoriques nécessaires à l'exercice du métier de rédacteur concepteur publicitaire dans les principaux médias et mettre en pratique ces données.

Contenu : bases théoriques de la publicité, en particulier l'aspect créatif. Autres aspects : économique, marketing, psychologique, scientifique, social, etc. Analyse des principaux types de publicité. Analyse des différents médias en rapport avec le métier de rédacteur publicitaire. Principaux courants de pensée dans ce domaine. Analyse de campagnes et de messages publicitaires prestigieux. Création de messages et de thèmes de campagne.

**COM 203 3 cr.**

**Industries culturelles à Sherbrooke**

**Objectifs :** établir un répertoire des industries culturelles (commerciales) à Sherbrooke et apprécier leur rôle dans le développement culturel de la région.

Contenu : étude portant sur les journaux, les postes de radio et de télévision, sur les producteurs d'images, de disques et de spectacles, sur les cinémas, à Sherbrooke. Analyse de leur fonctionnement, de la nature de leur production, de l'ampleur de leur rayonnement.

**COM 204 3 cr.**

**Journalisme I**

**Objectif :** entreprendre la formation de rédacteur journalistique et le cheminement d'intégration dans une salle de rédaction.

Contenu : information générale sur le journalisme, sur l'écriture journalistique et sur les règles de base de la profession. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

**COM 205 3 cr.**

**Aménagement linguistique**

**Objectif :** connaître la politique linguistique du Québec (Charte de la langue française) et sa mise en œuvre par les organismes de la langue.

Contenu : évolution récente de la situation linguistique du Québec et raisons qui ont amené le gouvernement à intervenir. Examen du contenu de la Charte de la langue française et de sa mise en application. Statut et qualité du plan d'aménagement de la langue française ; problèmes concrets et actuels.

**COM 206 3 cr.**

**Infographie**

**Objectif :** s'initier à l'utilisation de l'ordinateur pour produire et manipuler des images et des dessins.

Contenu : principes de base du dessin produit par ordinateur. Techniques et logiciels. Différents types d'images. Supports de sortie (papier, diapositive, film). Création de dessins utiles pour transmettre l'information.

Préalable : FRR 509 ou l'équivalent

**COM 308 3 cr.**

**Publicité II**

**Objectif :** être en mesure de rédiger des textes publicitaires dans les conditions de création qui prévalent sur le marché du travail (temps, quantité, qualité).

Contenu : notions théoriques sur les techniques de rédaction publicitaire. Particularités des différents médias : radio, télé, imprimé. Exigences propres à ce domaine en matière de rédaction ; conditions de création dans le milieu de travail ; peu de temps, production en quantité, etc. Théorie et pratique de deux types d'écriture : vidéo et imprimé. Création de textes et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalable : COM 202

**COM 309 3 cr.**

**Journalisme II**

**Objectif :** poursuivre sa formation en rédaction journalistique et son cheminement d'intégration dans une salle de rédaction.

Contenu : apprentissage des différents genres journalistiques. Techniques d'écriture journalistique. Style journalistique, construction d'un article, l'attaque. Analyse de journaux et de revues ; réflexion sur la notion d'information. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalable : COM 204

**COM 314 3 cr.**

**Langage cinématographique**

**Objectifs :** comprendre puis maîtriser les composantes du langage audiovisuel et leurs principes. Circonscrire les caractéristiques des différents médias. Connaître les utilisations de l'audiovisuel et ses genres de productions.

Contenu : étude des aspects techniques qui interviennent dans le processus de la création cinématographique. Caméra, objectifs, pellicule, éclairage, sensimétrie, montage, mixage.

**COM 402 3 cr.**

**Interview**

**Objectif :** acquérir les connaissances et les habiletés nécessaires pour préparer, mener et analyser une entrevue de collecte de données.

Contenu : différents types d'entrevue de collecte de données ; principaux problèmes d'éthique ; caractéristiques du processus de la communication. Phénomènes de communication susceptibles d'inhiber ou de maximiser la cueillette de données valides et fiables. Techniques verbales et non verbales ; stratégies et tactiques pour l'obtention de la collaboration des interviewés.

**COM 502 3 cr.**

**Communications sociales**

**Objectif :** réfléchir sur l'aspect social dans les divers types de communications.

Contenu : modèle idéologique : l'évolutionnisme. Modèle formaliste : théorie de la communication. Fonctionnalisme : influence des messages ; modèle général de l'offre et de la demande ; produits. Synthèse des critiques et

des propositions pour une perspective socio-sémiologique.

**COM 503 3 cr.**

**Analyse de l'imprimé**

**Objectifs :** analyser systématiquement des différents genres d'imprimés. Connaître les diverses étapes de sa production et les principales notions qui s'y rattachent.

Contenu : définition et identification d'un imprimé ; types d'imprimés. Méthodes de production. Différences dans la qualité des imprimés. Vastes possibilités de la production actuelle. Analyse de différents genres d'imprimés.

**COM 504 3 cr.**

**Atelier de publication**

**Objectifs :** connaître les différentes étapes du processus de préparation et de mise en production d'un document imprimé et mettre ces connaissances en application.

Contenu : étape de préparation et de production d'une publication, public cible, objectifs, types de documents imprimés, budget. Rédaction et réécriture. Conception graphique ; illustration et photographie ; typographie et photocomposition. Mise en page et papier, appel d'offres et devis d'impression ; choix de l'imprimeur, achèvement du travail, correction d'épreuves, dossier de production. Visites industrielles.

Préalable : FRR 111 ou ANG 223

**COM 506 3 cr.**

**Programme de lectures I**

**Objectifs :** se familiariser avec les perspectives très diversifiées de la communication sous tous ses aspects, en particulier les médias ; développer le sens de la lecture active.

Contenu : choix des livres avec lectures obligatoires dans trois secteurs : communication non verbale, Marshall McLuhan, informatique ou cybernétique. Cahier de cheminement, fichier de citations, comptes rendus.

**COM 507 3 cr.**

**Programme de lectures II**

**Objectifs :** étudier de nouveaux points de vue en matière de communication ou se spécialiser dans un des secteurs ; développer une certaine pragmatique dans l'art de lire avec profit.

Contenu : choix de livres établi avec le professeur en rapport avec son cheminement antérieur et son orientation.

Préalable : COM 506

**COM 508 3 cr.**

**Production audiovisuelle**

**Objectifs :** comprendre et expérimenter les spécificités techniques de chacun des médias et en apprécier les possibilités d'expression ; acquérir une vue synthétique des étapes d'une production audiovisuelle.

Contenu : image fixe : composition, cadrage, angle, éclairage, sujet, etc. Montage : rôle et importance, discours, sens ; montage et découpage, rythme. Son : magnétophone, haut-parleurs, micros, mixage, montage sonore, composantes. Audiovision : étapes de production, équipement, montage de synchronisation, devis, contexte d'utilisation. Vidéo : étapes de production, équipement, montage, devis.

<p><b>COM 509</b> 3 cr.</p> <p><b>Technique de la vidéo</b></p> <p>Objectifs : s'initier à la vidéo légère ; connaître les ressources et les limites de ce média. Contenu : fonctionnement des appareils. Spécificité de l'image magnétoscopique. Analyse de documents visuels. Production de documents : cueillette de l'information, enregistrement et montage.</p>	<p><b>COM 520</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire du cinéma canadien</b></p> <p>Objectif : connaître les origines du cinéma au Canada et son évolution jusqu'à nos jours. Contenu : débuts du cinéma au Canada. Son évolution, ses thèmes, ses caractéristiques, ses techniques. Oeuvres marquantes. Cinéma d'aujourd'hui.</p>	<p>délinquance, drame policier, justice américaine, etc. Évaluation de l'influence de la culture américaine sur les sociétés pénétrées par le cinéma hollywoodien. Parallèles entre les cultures américaine, québécoise et française par rapport de leurs productions cinématographiques.</p>
<p><b>COM 511</b> 3 cr.</p> <p><b>Relations publiques I</b></p> <p>Objectifs : considérer les relations publiques dans le processus global de la communication ; se familiariser avec les outils utilisés dans ce domaine.</p> <p>Contenu : processus et rôle des relations publiques à l'interne (communication entre les membres d'une entreprise). Processus et rôle des relations publiques à l'externe (information ; éducation du public sur les objectifs et contraintes de l'entreprise). Connaissance, choix et exploitation des outils de communication utilisés dans les relations publiques.</p>	<p><b>COM 532</b> 3 cr.</p> <p><b>Analyse des médias : télévision I</b></p> <p>Objectifs : acquérir les bases théoriques des principaux services d'une station de télévision ainsi que des notions d'esthétique relatives à ce domaine ; vivre le quotidien d'un service spécifique.</p> <p>Contenu : théorie sur les opérations dans les services majeurs d'une station de télévision : administration et trafic ; programmation ; nouvelles ; production en studio (technique, enregistrement, mise en ondes) ; production commerciale, ventes, promotion. Esthétique en télévision. Observation d'une production depuis sa conception jusqu'à la mise en ondes finale.</p>	<p><b>COM 539</b> 3 cr.</p> <p><b>Enquêtes et sondages</b></p> <p>Objectif : se familiariser avec l'enquête par questionnaire afin de juger de sa pertinence dans un contexte donné, d'interpréter la démarche et les résultats présentés et d'y jeter un regard critique.</p> <p>Contenu : information générale sur les différentes formes et objets d'enquête. Étapes de la réalisation d'une enquête par questionnaire : établissement d'une problématique, choix concernant l'échantillon et le mode de passation, rédaction d'un instrument, prétest, rédaction finale, passation, compilation et analyse, rapport.</p>
<p><b>COM 513</b> 3 cr.</p> <p><b>Le rédacteur et la loi</b></p> <p>Objectif : s'initier aux concepts et principes fondamentaux des aspects légaux pertinents à la fonction de rédacteur.</p> <p>Contenu : introduction au droit dans une perspective historique et sociale. Liberté d'expression et de presse, ses limites. Droit à la vie privée ; droits d'auteur ; monde de la publicité ; couverture de procès ; compréhension du processus de décision des tribunaux ; pertinence juridique d'une situation factuelle. Rédaction française des lois. C.R.T.C. ; Conseil de presse. Application du droit à des situations concrètes.</p>	<p><b>COM 535</b> 3 cr.</p> <p><b>Communications et médias</b></p> <p>Objectif : réfléchir sur la culture de masse propagée par les médias électroniques qui tendent à uniformiser le savoir et à transformer notre capacité de penser.</p> <p>Contenu : analyse de la langue et des images utilisées dans les médias. Évaluation des répercussions sur soi et sur la société de la culture médiatisée. Étude de textes écrits par des penseurs tels que Orwell, Huxley, MacLuhan, Horkheimer, Mattelart, etc. Analyse d'émissions radiophoniques, cinématographiques et télévisées.</p>	<p><b>COM 540</b> 3 cr.</p> <p><b>Langage télévisuel</b></p> <p>Objectif : pénétrer le discours télévisuel pour le démythifier et en dégager la fonction idéologique.</p> <p>Contenu : télévision québécoise et ses caractéristiques. Programmation et cotes d'écoute ; téléspectatrices et téléspectateurs. Téléroman, information, divertissement, publicité. Repérage du processus de la transmission des valeurs ; identification des valeurs transmises.</p>
<p><b>COM 521</b> 3 cr.</p> <p><b>Médias électroniques</b></p> <p>Objectif : s'initier au domaine de la radiodiffusion, dont les principales réalités sont la radio et la télévision, par une approche théorique puis pratique.</p> <p>Contenu : théorie ; analyse de la radiodiffusion au Canada et, surtout, au Québec. Mesure des auditoires ; programmation et impacts sociologiques. Interventions gouvernementales dans le domaine des télécommunications. Processus de conception et de production. Initiation aux studios de télé et de radio. Techniques d'enregistrement en studio et hors studio. Techniques de montage électronique et manuel. Pratique du journalisme radiophonique.</p>	<p><b>COM 538</b> 3 cr.</p> <p><b>Femme et cinéma</b></p> <p>Objectif : comprendre ce sur quoi la notion de personnage féminin, sa représentation, prend ancrage, ou encore, l'axe sur lequel se construit le personnage qu'on définit ensuite comme féminin.</p> <p>Contenu : personnage et sa réalité (stars). Femme et femmes. Genre, style (mère et putain). Sujet et objet (desir). Femme et homme (différence sexuelle). L'idéal de la super-femme.</p>	<p><b>COM 541</b> 3 cr.</p> <p><b>Presse féminine</b></p> <p>Objectifs : porter un regard critique sur les magazines féminins pour en analyser la portée idéologique. Évaluer la présence des femmes dans l'information.</p> <p>Contenu : la presse féminine dans son contexte historique et social. Analyse du contenu des principaux magazines féminins québécois, français et américains. Esquisses du profil de la presse féminine québécoise.</p>
<p><b>COM 528</b> 3 cr.</p> <p><b>Publicité imprimée</b></p> <p>Objectif : connaître les mécanismes idéologiques de la consommation : depuis le premier regard et l'intérêt pour un produit jusqu'à l'envie et la décision de l'acheteur.</p> <p>Contenu : concepts analytiques fondamentaux de la création et du décodage publicitaires. Mécanismes de consommation. Processus déclenché par le désir d'un objet : dénotation, connotation, nomination, prédication, exaltation, exultation. Infinité des besoins et des satisfactions. Rapports entre les pratiques publicitaires et le système de consommation de masse.</p>	<p><b>COM 537</b> 3 cr.</p> <p><b>Relations publiques II</b></p> <p>Objectif : comprendre le rôle et l'utilité d'un service de relations publiques.</p> <p>Contenu : fonctionnement à l'interne du service de relations publiques (humanisation de l'entreprise par la communication entre ses membres) ; ses objectifs, sa programmation et ses conséquences. Service d'État ou service d'entreprise privée. Mesure des résultats d'un tel service.</p>	<p><b>COM 542</b> 3 cr.</p> <p><b>Comportement du consommateur</b></p> <p>Objectifs : apprendre les mécanismes de base du comportement de consommation ; concrétiser des concepts afin de les utiliser efficacement sur le plan pratique.</p> <p>Contenu : modèles de comportement du consommateur. Culture, stratification sociale, groupes de référence. Notion d'attitude ; relation attitude comportement. Personnalité. Loyauté à une marque de commerce. Communication persuasive. Consommateur et prise de décision : délibération, achat, réévaluation.</p>
<p><b>COM 538</b> 3 cr.</p> <p><b>Sociologie du cinéma</b></p> <p>Objectifs : acquérir les outils nécessaires pour effectuer une lecture sociologique des films. Dégager les conséquences sociales, politiques et culturelles de leur diffusion.</p> <p>Contenu : valeurs, symboles, normes et stéréotypes du cinéma : impérialisme américain ; famille idéale, superhomme, superterme ; minorités ethniques ; crime organisé, horreur,</p>	<p><b>COM 538</b> 3 cr.</p> <p><b>Sociologie du cinéma</b></p> <p>Objectifs : acquérir les outils nécessaires pour effectuer une lecture sociologique des films. Dégager les conséquences sociales, politiques et culturelles de leur diffusion.</p> <p>Contenu : valeurs, symboles, normes et stéréotypes du cinéma : impérialisme américain ; famille idéale, superhomme, superterme ; minorités ethniques ; crime organisé, horreur,</p>	<p><b>COM 612</b> 3 cr.</p> <p><b>Périodiques au Québec</b></p> <p>Objectifs : analyser ce marché de façon méthodique ; se sensibiliser à l'impact et à l'influence des périodiques sur la pensée québécoise de masse ; apprendre à bien s'informer pour mieux informer.</p> <p>Contenu : divers champs (sports, actualités, politique, etc.) et regroupement au sein d'un même champ. Périodiques. Modèles étrangers : traduction ou adaptation, message et idéologie, public cible, prix. Personnel de rédaction ; politique éditoriale ; différences entre les périodiques américains, canadiens, fran-</p>

gais, etc. Rentabilité et retrait du marché. Image de la femme, de l'homme. Publicité.

**COM 613****3 cr.****Quotidiens au Québec**

Objectif : connaître de façon systématique les différents quotidiens francophones québécois : leur style, leur histoire, leurs équipes de rédaction, leur approche de l'information, leur public.

Contenu : les quotidiens francophones. Historique de ces quotidiens. Différences et similitudes dans le traitement de l'information. Partage du travail dans une équipe de journalistes. Différents genres journalistiques. Propriétaires de ces journaux et phénomène de concentration des entreprises de presse. Grilles analytiques.

**COM 615****3 cr.****Planification de la communication**

Objectifs : connaître les éléments nécessaires à la préparation d'une politique, d'un plan ou d'une stratégie de communication ; planifier d'une façon concrète les gestes de communication de l'entreprise.

Contenu : notions de base. Préparation d'un communiqué. Organisation d'une conférence de presse. Prise de décision. Planification d'une campagne de publicité. Divers moyens de communication. Préparation d'une publication. Présentation et analyse de documents visuels, audiovisuels, télévisuels et de publications.

**COP****COP 104****3 cr.****Gestion différenciée des coopératives**

Objectifs : se familiariser avec les principaux outils modernes de gestion et reconnaître la spécificité de la gestion coopérative.

Contenu : introduction à la socio-histoire de la coopération. Introduction au processus de gestion. La spécificité d'une coopérative : ses forces et ses faiblesses. Analyse de l'incidence de cette spécificité et des principes coopératifs sur les principales fonctions de gestion de l'entreprise : planification, organisation, direction et contrôle. Discussions de cas et modèles coopératifs précis, travaux pratiques liés au vécu des coopératives.

**COP 110****3 cr.****La vie démocratique dans une coopérative**

Objectifs : réfléchir sur le rôle et le potentiel de la démocratie et des ressources humaines dans le développement de l'entreprise ; développer les habiletés et les attitudes favorisant la participation des membres à la vie associative d'une coopérative.

Contenu : la valorisation des ressources humaines dans l'entreprise. La vie démocratique d'une association de personnes et ses incidences sur l'entreprise. Les conditions de viabilité associative d'une coopérative et son fonctionnement associatif. La dynamique de groupe : énergies de groupe, climat, axe de participation, le groupe en santé. Techniques d'animation de groupe : résolutions de conflits, formation du consensus, etc.

Préalable : COP 104

**COP 204****3 cr.****Introduction à l'analyse financière des coopératives**

Objectifs : développer une vision plus objective de la gestion financière en s'initiant à la nature et à l'importance des enjeux financiers dans l'entreprise coopérative ; acquérir une connaissance de base des principaux outils indispensables pour participer activement à la gestion de celle-ci.

Contenu : nature de l'information financière, nécessité et raison d'être de la comptabilité. Le modèle comptable : conventions, écritures, et cycle comptable. Les états financiers, la présentation, l'analyse et l'interprétation. Introduction à la gestion financière. Le financement d'une coopérative.

Préalable : COP 104

**COP 210****3 cr.****Le développement des coopératives**

Objectifs : analyser l'entrepreneuriat coopératif au Québec et l'intercoopération comme modèle de développement ; s'initier à une méthode de planification pour le développement de coopératives, de nouveaux services et de tout autre projet coopératif.

Contenu : problématique de l'émergence du secteur coopératif au Québec. Le réseau d'aide technique et financière. Le développement de certains secteurs et mouvements coopératifs. L'intercoopération : ses formes, son potentiel, pistes et moyens. Les méthodes de gestion de projet : PERT, diagramme de Gantt, la méthode du cadre logique. La construction d'un dossier d'entreprise.

Préalable : COP 104

**COP 701****3 cr.****Histoire et doctrine de la coopération**

Objectif : maîtriser les principaux éléments historiques et doctrinaux des phénomènes coopératifs.

Contenu : définitions et typologies des coopératives, principes coopératifs de l'A.C.I., évolution socio-historique des coopératives, pensée des principaux théoriciens de la coopération, coopération au Québec et au Canada, situation mondiale des organisations coopératives.

**COP 702****3 cr.****Droit des coopératives**

Objectifs : situer le droit des coopératives dans l'ensemble du droit, en comprendre les principes fondamentaux, en analyser les sources et distinguer la coopérative de la compagnie, de la corporation sans but lucratif et des banques à charte.

Contenu : classification et sources du droit, historique de la législation coopérative au Québec, application au droit québécois des principes coopératifs formulés par l'Alliance coopérative internationale, analyse de la Loi sur les coopératives et de la Loi sur les caisses d'épargne et de crédit, étude comparative des coopératives, des compagnies, des corporations sans but lucratif et des banques à charte.

**COP 703****3 cr.****Sociologie de la coopération**

Objectif : dégager l'importance des facteurs sociaux, identifiés par l'analyse sociologique, dans la formation et le développement des coopératives.

Contenu : étude de quelques cas permettant d'établir les concepts fondamentaux et les principes de base de l'analyse sociologique. Pertinence du modèle coopératif comme agent de transformation et de développement dans un contexte d'économie capitaliste généralisée. Analyse du prototype rochdalien. Problème des rapports États-coopératives traité en fonction des pays industrialisés et en développement. Examen de certaines conditions du succès coopératif : participation, pouvoir démocratique, etc.

**COP 704****3 cr.****Économie de la coopération**

Objectif : acquérir une certaine capacité d'analyse économique du phénomène coopératif.

Contenu : analyse économique des divers types de coopératives : coopérative d'approvisionnement (consommation, assurances, etc.), d'écoulement (coopératives ouvrières de production, de mise en marché de produits agricoles, etc.), coopératives multifonctionnelles. Étude d'un certain nombre de thèmes particuliers : concentration économique des coopératives, financement des coopératives, coopératives ouvrières de production, coopératisme.

**COP 705****3 cr.****Psychologie, animation et participation des membres**

Objectifs : acquérir des connaissances de base en psychologie sociale, développer des habiletés au travail en équipe et réfléchir sur le phénomène de la participation des membres. Contenu : étude de phénomènes psychosociaux propres aux groupes (communication, pouvoir, leadership, motivation, collaboration) permettant de mieux comprendre les éléments inhérents à la participation des membres. L'entraînement au travail en équipe prépare l'étudiant à intervenir pour fournir une participation active des membres.

**COP 708****3 cr.****Management et coopératives**

Objectif : être capable d'utiliser les outils modernes de gestion et de reconnaître la spécificité de la gestion coopérative.

Contenu : étude du management suivant une approche systémique considérant six sous-systèmes : valeurs, décision, planification, organisation, direction et contrôle. Assimilation des concepts au moyen d'études de cas et de travaux empiriques.

**COP 709****3 cr.****Séminaire d'intégration**

Objectif : identifier ses besoins de formation et ses intérêts de recherche en vue de la réalisation de son essai de maîtrise.

Contenu : guide d'identification des besoins et des objectifs de formation, guide de réalisation de l'essai, étapes du processus de recherche (choix d'un sujet, élaboration d'une problématique, choix d'une méthodologie appropriée, techniques de collecte et d'analyse de données), normes de présentation écrite de l'essai.

<p><b>COP 710</b> 3 cr.</p> <p><b>Comptabilité financière</b></p> <p>Objectifs : apprendre les différentes étapes du processus comptable, se familiariser avec le langage et les techniques comptables et être en mesure de lire et de comprendre les états financiers d'une entreprise coopérative.</p> <p>Contenu : principales normes comptables, le modèle comptable, l'enregistrement des transactions, les écritures de fin de période, les états financiers, micro-informatique et comptabilité, etc.</p>	<p><b>COP 806</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie du développement</b></p> <p>Objectif : saisir le phénomène du sous-développement.</p> <p>Contenu : origine et évolution des théories cherchant à analyser le sous-développement. Le sous-développement comme un non-développement, comme un retard historique, comme un blocage par le développement des autres. Le fordisme, l'aide, les institutions, les dossiers thématiques ou le cas de certains pays.</p>	<p><b>COP 813</b> 3 cr.</p> <p><b>Séminaire en coopération internationale</b></p> <p>Objectifs : saisir l'évolution des différentes conceptions de la coopération internationale, en identifier les principaux acteurs et analyser leurs politiques.</p> <p>Contenu : programmes des organismes nationaux et internationaux qui interviennent au niveau international dans le développement des coopératives et de l'intercoopération. Importance de la prise en compte des différences culturelles et socio-politiques dans la gestion des projets de coopération internationale.</p>
<p><b>COP 801</b> 3 cr.</p> <p><b>Séminaire en marketing</b></p> <p>Objectifs : saisir la pertinence du concept de marketing dans le contexte d'une organisation coopérative opérant dans un marché concurrentiel et maîtriser une méthode de prise de décision commerciale.</p> <p>Contenu : analyse du contexte et du processus décisionnel en marketing présentée par rapport à la spécificité de l'entreprise coopérative et dans une optique où les contraintes d'environnement et de marché, la mission, la politique générale et l'organisation de l'entreprise coopérative constituent le cadre de référence. Exposés théoriques, lectures et discussions de cas. Travail de recherche théorique ou appliquée sur la planification commerciale.</p>	<p><b>COP 808</b> 3 cr.</p> <p><b>Séminaire en gestion de projet</b></p> <p>Objectif : étudier les techniques requises pour évaluer sur des bases objectives la rentabilité probable d'un projet, ainsi que les méthodes de gestion permettant, une fois le projet approuvé, de le réaliser dans le temps et au coût prévus.</p> <p>Contenu : principales notions liées à l'évaluation et à la gestion d'un projet : gestion par projet, structuration d'un projet selon la méthode du cadre logique, études de faisabilité, constitution de l'équipe, organigramme, planification, contrôle et financement. Exercices pratiques axés vers le développement de réflexes automatiques essentiels à la gestion d'un projet.</p> <p>Préalable : COP 710 ou l'équivalent</p>	<p><b>COP 814</b> 3 cr.</p> <p><b>Comptabilité de gestion</b></p> <p>Objectif : approfondir les techniques de comptabilité liées à la gestion financière, dans l'optique des fonctions de gestion que doivent accomplir les gestionnaires des coopératives.</p> <p>Contenu : étude des coûts complets : éléments, systèmes de comptabilisation, techniques d'imputation. L'incidence marginale des coûts. L'évaluation et le contrôle des coûts : préparation et surveillance des budgets, coûts normalisés, analyse des résultats, etc.</p> <p>Préalable : COP 710</p>
<p><b>COP 802</b> 3 cr.</p> <p><b>Séminaire en gestion du personnel</b></p> <p>Objectifs : acquérir des connaissances de base et se familiariser avec des outils de gestion du personnel.</p> <p>Contenu : étude des diverses composantes de la gestion des ressources humaines (l'acquisition, l'utilisation, la conservation et le développement de la main-d'œuvre) en référence aux concepts, valeurs, principes et techniques qui orientent les interventions dans ce domaine.</p>	<p><b>COP 810</b> 3 cr.</p> <p><b>Formation et éducation coopératives</b></p> <p>Objectif : être capable d'élaborer un programme d'activités de formation coopérative répondant aux besoins d'une organisation coopérative.</p> <p>Contenu : l'éducation coopérative, sa nature, ses caractéristiques, ses contenus, sa nécessité, ses conditions. Les principes de base de l'éducation des adultes et la façon d'en tenir compte en éducation coopérative. Les étapes du processus d'appropriation des connaissances et les facteurs de la motivation. Les modèles d'analyse des besoins de formation et leur application à la formation dans les coopératives. Comment définir des objectifs d'apprentissage opérationnels à partir des besoins identifiés ? Comment planifier les activités de formation ? Comment évaluer des activités de formation ?</p>	<p><b>COP 815</b> 3 cr.</p> <p><b>Les coopératives : bilan et prospective</b></p> <p>Objectif : approfondir la compréhension des phénomènes relatifs à la gestion et au développement des coopératives sur des thèmes qui ne sont pas normalement abordés dans le cadre des activités pédagogiques régulières.</p>
<p><b>COP 803</b> 3 cr.</p> <p><b>Analyse financière</b></p> <p>Objectif : se familiariser comme coopérateur avec la fonction financière dans l'entreprise en s'initiant aux principaux outils et aux principales techniques à la disposition d'un directeur financier.</p> <p>Contenu : les états financiers : analyse et interprétation. Prévion et planification financières : le processus budgétaire, le budget de trésorerie, le seuil de rentabilité. La gestion financière du court terme : besoin en fonds de roulement, gestion du fonds de roulement. Le financement. La décision d'investissement.</p> <p>Préalable : COP 710 ou l'équivalent</p>	<p><b>COP 811</b> 3 cr.</p> <p><b>Analyse politique des organisations coopératives</b></p> <p>Objectif : appliquer à l'analyse des organisations coopératives quelques modèles issus de la science politique.</p> <p>Contenu : principalement orienté vers l'analyse des relations de pouvoir existant entre le système coopératif, les acteurs qui en font partie et les autres systèmes qui constituent son environnement.</p>	<p><b>COP 899</b> 3 cr.</p> <p><b>Essai</b></p>
<p><b>COP 804</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie rurale et coopération agricole</b></p> <p>Objectifs : faire l'analyse de l'environnement socio-économique des coopératives agricoles ; déterminer les composantes du secteur agro-alimentaire ; analyser les structures de la mise en marché des produits agricoles.</p> <p>Contenu : historique de l'agriculture, historique des coopératives agricoles, analyse du secteur agro-alimentaire, mécanismes de mise en marché, formation des prix, structures des coopératives agricoles, élaboration d'une étude de faisabilité d'une coopérative agricole par chaque étudiant.</p>	<p><b>COP 812</b> 3 cr.</p> <p><b>Organisation et développement des coopératives de travail</b></p> <p>Objectifs : analyser le rôle et le potentiel des coopératives de travail dans la société contemporaine et se familiariser avec la pratique de la coopération de travail.</p> <p>Contenu : socio-histoire de la coopération de travail. Typologie des coopératives de travail contemporaines. Problématique de l'émergence de ce nouveau secteur coopératif au Québec. Conditions de viabilité d'une coopé-</p>	<p><b>COP 303</b> 4 cr.</p> <p><b>Chimie physique (4-2-6)</b></p> <p>Objectifs : comprendre les principes fondamentaux de la chimie physique, en particulier les propriétés des gaz et des liquides, la thermodynamique, la cinétique chimique, l'électrochimie, et la chimie des surfaces et des colloïdes ; être capable d'appliquer ces principes à des problèmes concrets, incluant des applications à des systèmes biologiques.</p> <p>Contenu : propriétés des gaz parfaits et des gaz réels. Théorie cinétique des gaz. Nombre de collisions et parcours libre moyen. Principes de thermodynamique. Thermochimie. Entropie et énergie libre. Équilibre chimique. Potentiel chimique. Les liquides. Les solutions. Propriétés colligatives. La cinétique chimique. Ordres, vitesses et mécanismes de réaction. Équation d'Arrhenius. Théorie du complexe activé. Catalyse. Cinétique enzymatique. Électrochimie. Électrolytes. Thermodynamique des piles. Phénomènes de surface. Colloïdes. Macromolécules. Destinée aux étudiants de biologie.</p>

**CPH 305****2 cr.****Méthodes de la chimie physique (1-2-3)**

Objectifs : maîtriser les différentes méthodes d'analyse statistique et de réduction des données ; être capable d'utiliser un chiffrier électronique pour tracer les graphiques et traiter les données expérimentales ; rédiger un rapport de laboratoire suivant les normes du Département de chimie.

Contenu : population, échantillon et distribution de Gauss. Analyse de l'erreur. Moyenne. Intervalle de confiance. Moindres carrés. Petits échantillons. L'étudiant devra exécuter cinq expériences de laboratoire illustrant des principes fondamentaux de la chimie physique. Les données générées lors de ces manipulations seront traitées à l'aide de méthodes statistiques.

Concomitante : CPH 307 ou CPH 311

**ECL****ECL 110****3 cr.****Écologie générale (3-0-6)**

Objectifs : connaître les écosystèmes du monde et leurs mécanismes et comprendre les interrelations entre les organismes et leur milieu. Acquérir le vocabulaire de base en écologie.

Contenu : les composantes abiotiques et biotiques d'un écosystème. Caractérisation des effets, des peuplements et des censuses. Fonctionnement et dynamisme : les interrelations entre les organismes : niche écologique, stratégies démographiques, compétition et régulation des populations. Prédation et parasitisme ; symbiose et mutualisme. Écosystèmes insulaires. Flux d'énergie, productivité et successions. La biosphère et les grands biomes. Écologie planétaire : action de l'homme sur l'environnement.

**ECL 300****2 cr.****L'environnement et l'homme (2-0-4)**

Objectif : introduire au domaine des sciences de l'environnement.

Contenu : la systémique et le concept de l'écosphère. Les flux de matière et d'énergie dans l'écosphère. Étude du fonctionnement des compartiments de l'écosphère : biosphère, atmosphère, lithosphère et hydrosphère. Les relations homme-écosphère : les causes de déséquilibre et les impacts sur l'environnement (pollution de l'air de l'eau, etc.). Les problèmes liés à la consommation de l'énergie.

**ECL 402****3 cr.****Écologie aquatique (2-0-4)**

Objectif : apprendre des notions de base en écologie aquatique (incluant l'eau douce et salée).

Contenu : géomorphologie, évolution des écosystèmes, physico-chimie (eau, lumière, température, oxygène, carbone, azote, phosphore), eutrophisation, précipitations acides, biologie (bactéries, phytoplancton, zooplancton, insectes, poissons...), restauration. Aspects importants d'écologie aquatique, surtout les aspects physico-chimiques.

Préalable : ECL 110

**ECL 403****1 cr.****Écologie aquatique - Travaux pratiques (0-3-0)**

Objectifs : apprendre des techniques d'échantillonnage de base d'écologie aquatique et acquérir une expérience de travail sur le terrain. Contenu : cartographie ; géomorphologie ; hydrologie ; chimie de l'eau ; bathymétrie ; échantillonnage et identification du zooplancton, du phytoplancton, d'organismes benthiques ; capture, marquage, recapture de poissons. Visite d'un laboratoire commercial d'écologie aquatique et d'aquaculture.

**ECL 510****3 cr.****Écologie végétale (3-0-6)**

Objectifs : comprendre comment la distribution et l'abondance des plantes sont influencées par les facteurs abiotiques, ainsi que par les interactions biotiques ; comprendre les principaux concepts fondamentaux et les développements récents en écologie végétale. Contenu : facteurs écologiques. Niveaux d'organisation en écologie. Structure et limites des communautés végétales. Compétition et dynamique dans les communautés. Structure et dynamique des populations. Écologie de la reproduction. Cycle vital et environnement. Dynamique de croissance et forme des individus. Photosynthèse et environnement. Facteurs abiotiques et adaptations. Acquisition et utilisation des ressources. Interactions biotiques. Évolution au sein des communautés.

Préalables : ECL 110 et BOT 503 ou l'équivalent

**ECL 516****3 cr.****Écologie animale (3-0-6)**

Objectifs : approfondir les concepts de base en dynamique des populations ; comprendre le fonctionnement des relations coévolutives entre animaux et milieux ; apprendre à mesurer les paramètres caractérisant les populations animales de même que leurs effets sur le milieu.

Contenu : facteurs influençant la distribution : la dispersion, le comportement de choix d'habitat, la prédation et la compétition intra- et inter-spécifique. Propriétés de population : densité, structure d'âge. Croissance des populations. Statistiques démographiques. Stratégies de reproduction. Relations prédateurs-proies. Herbivorie et phénomènes coévolutifs. Contrôle des populations problèmes. Effets de la fragmentation des communautés.

Préalable : ECL 110

**ECL 520****2 cr.****Écologie pratique (2-0-4)**

Objectif : être capable de concevoir et d'élaborer des protocoles expérimentaux destinés à résoudre des problèmes appliqués à l'écologie.

Contenu : préparation d'un contrat ou d'une proposition de subvention de recherche. Définition claire des objectifs ou de l'hypothèse. Planification du travail en fonction des limites budgétaires. Estimation des coûts de travaux de terrain. Techniques d'échantillonnage. Analyse de données. Rédaction du rapport ou du manuscrit scientifique. Employeurs éventuels.

Préalable : ECL 110

**ECN****ECN 108****3 cr.****Économie du Québec**

Objectif : comprendre les rouages de l'économie du Québec tout en se familiarisant avec ses points forts et faibles.

Contenu : identification des principaux problèmes. Étude du contexte socio-politique et international. Évolution de l'économie depuis la fin de la guerre. Structure du secteur privé. Présentation d'un cadre de référence pour l'analyse des problèmes identifiés.

**ECN 111****3 cr.****Principes macro-économiques**

Objectifs : comprendre les rouages de l'économie canadienne, se sensibiliser aux problèmes macro-économiques contemporains et pouvoir évaluer les événements macro-économiques nationaux et internationaux.

Contenu : comptabilité nationale, le flux circulaire, la politique fiscale et monétaire, les banques, taux de changes, balance des paiements.

**ECN 112****3 cr.****Modèles économiques linéaires**

Objectif : se familiariser avec l'algèbre matricielle utilisée en économique.

Contenu : les matrices. Le déterminant. L'inverse. Le rang. Solution d'un système d'équations linéaires. Espace vectoriel. Valeurs et vecteurs caractéristiques. Formes quadratiques et matrice définie.

**ECN 114****3 cr.****Histoire des faits économiques**

Objectifs : s'initier à la problématique du développement économique ; connaître les faits de la Révolution industrielle.

Contenu : les phases historiques du développement économique, le cas de l'Angleterre. Étude des principales variables : population, transport, commerce, capital, l'entrepreneur, les syndicats, la technologie. Passage de la société traditionnelle à la société industrielle.

**ECN 115****3 cr.****Traitement informatique de la statistique économique I**

Objectif : s'initier avec le traitement informatique et l'analyse empirique des données économiques.

Contenu : première partie : les données économiques et leurs descriptions. Types et constructions. Statistiques descriptives ; univariées, bivariées et transformations linéaires. Distributions de fréquences ; variables discrètes et continues ; proportions. Deuxième partie : introduction au traitement informatique. Micro-ordinateurs et les commandes du DOS. Traitements de texte. Introduction aux chiffreurs électroniques et aux bases de données.

**ECN 205****3 cr.****Principes micro-économiques**

Objectifs : comprendre les interactions entre les agents économiques, se familiariser avec les problèmes économiques courants et développer une capacité d'évaluer les événements micro-économiques.

Contenu : formation des prix, offre et demande, élasticité, comptabilité d'entreprise, les modèles de concurrence, politiques socio-économiques appliquées à divers problèmes.

**ECN 206** 3 cr.

**Analyse macro-économique I**

Objectif : comprendre et évaluer les modèles de base de la macro-économie.  
Contenu : les comptes nationaux. Le modèle classique. Le modèle keynésien. L'équilibre avec les prix rigides et les prix flexibles : effet Keynes et effet Pigou. Extension à l'économie ouverte.

Préalable : ECN 105  
Concomitante : ECN 205

**ECN 212** 3 cr.

**Optimisation économique**

Objectif : intégrer l'usage de la mathématique en économique.  
Contenu : la notion d'équilibre. La statique comparée et la notion de dérivée. Les problèmes d'optimisation avec ou sans contrainte. Les intégrales et applications économiques.  
Antérieure : ECN 112

**ECN 217** 3 cr.

**Systèmes socio-économiques**

Objectif : apprécier les développements comparatifs des expériences étrangères à l'Est et à l'Ouest dans une optique de politique économique.  
Contenu : notions de système et de structure. Les principaux systèmes abstraits : capitalisme, socialisme, corporatisme, coopératisme. Les expériences des économies planifiées à l'Est et à l'Ouest. Aspects d'expériences étrangères d'économie sociale, de participation, de gestion et d'acquisition d'entreprises par les travailleurs. Les nouvelles politiques économiques à l'Est et à l'Ouest.

**ECN 218** 3 cr.

**Problèmes internationaux contemporains**

Objectif : s'initier à l'économie mondiale et aux relations économiques entre les nations.  
Contenu : identification des principaux problèmes au plan des ressources, des échanges commerciaux et de l'endettement. Les blocs Ouest-Est et Nord-Sud. La compétition au sein du bloc de l'Ouest et la position du Canada.

**ECN 222** 3 cr.

**Histoire économique du Québec**

Objectifs : connaître les faits économiques de l'histoire du Québec ; s'initier à la critique.  
Contenu : les grands pôles du développement historique : pêches, fourrure, forêt, agriculture, nouvel industrialisme. Les partenariats commerciaux : le traité de réciprocité, la crise agricole, l'émigration, etc.

**ECN 304** 3 cr.

**Économie internationale**

Objectifs : comprendre les mécanismes de l'économie internationale et être capable de suivre son évolution.  
Contenu : le marché des changes et les mouvements de capitaux. La correction d'un déficit extérieur et le redressement d'une dette. Comment un pays peut-il devenir compétitif ? Pour

quoi tente-t-il de limiter les importations ? Mouvement de facteurs au Canada.

Antérieures : ECN 111, ECN 205 et ECN 206

**ECN 308** 3 cr.

**Analyse micro-économique I**

Objectif : se familiariser avec la théorie néo-classique du consommateur et du producteur.  
Contenu : fonction d'utilité. Équilibre du consommateur. Analyse de la variation de l'équilibre à la suite de changements dans les variables exogènes. Fonction de demande, élasticité de la demande. Fonction de production et fonction de coût. Équilibre du producteur. Fonction d'offre.

Antérieures : ECN 112, ECN 205 et ECN 212

**ECN 315** 3 cr.

**Traitement informatique de la statistique économique II**

Objectifs : approfondir le traitement informatique des données économiques et s'initier à la modélisation empirique par la régression sans inférences statistiques.  
Contenu : première partie : applications de la régression simple aux données économiques. Le problème particulier des séries temporelles ; tendance, variations saisonnières et l'emploi du temps comme variable explicative. Seconde partie : traitement informatique avancé des données économiques. Approfondissement de Lotus 1-2-3 et d'Base IV. Le logiciel Micro TSP. Initiation aux grands ordinateurs et aux logiciels MUSIC, CANSIM et SAS.  
Antérieure : ECN 115

**ECN 323** 3 cr.

**Statistiques préparatoires à l'économétrie**

Objectif : présenter les outils de statistiques mathématiques nécessaires à la compréhension de l'économétrie.  
Contenu : probabilités. Variables aléatoires et lois de distribution. Distribution de mesures échantillonnales. Estimation et tests d'hypothèses.  
Antérieures : ECN 112 et ECN 212

**ECN 340** 3 cr.

**Monnaie, crédit et banques**

Objectif : développer une bonne connaissance du rôle de la monnaie, du fonctionnement du système financier et de la politique monétaire.  
Contenu : la monnaie et le système de paiement. Le crédit et le système financier. Les marchés financiers et les taux d'intérêt. Les relations financières et monétaires internationales. Les outils et les objectifs de la politique monétaire.  
Antérieures : ECN 111 et ECN 205

**ECN 344** 3 cr.

**Problèmes économiques du tiers-monde**

Objectif : introduire à la problématique des pays du tiers-monde.  
Contenu : saisir le phénomène du sous-développement. Unité et diversité du Tiers-Monde. Obstacles et mécanismes qui causent la pauvreté. Des faits, des modèles d'analyse, l'aide, les dossiers de certains pays.

**ECN 430** 3 cr.

**Analyse micro-économique II**

Objectif : se familiariser avec les différentes structures de marché, l'efficacité économique, le bien-être.  
Contenu : équilibre en situation de concurrence parfaite, de monopole, de duopole, de cartel, de concurrence monopolistique. Efficacité économique. Théorie du bien-être.  
Antérieure : ECN 306

**ECN 431** 3 cr.

**Analyse coûts-bénéfices**

Objectif : comprendre les mécanismes de prise de décision utilisant ces techniques.  
Contenu : identification des avantages ; problèmes de mesure ; estimation des coûts. Actualisation : les méthodes disponibles et leurs effets. Prise en considération du risque. Étude de cas pour les pays industrialisés et les pays en voie de développement.  
Antérieure : ECN 430

**ECN 432** 3 cr.

**Économie de l'environnement**

Objectifs : se familiariser avec les problèmes environnementaux et leurs retombées économiques ; comprendre l'interaction entre les activités économiques humaines et les lois naturelles et leur relative incompatibilité.  
Contenu : les externalités et la réglementation du marché, l'allocation des ressources non renouvelables, le problème de la pollution de l'air, de l'eau, des pluies acides et des substances toxiques. Effet redistributif de la pollution. L'environnement et le futur de l'humanité.  
Antérieure : ECN 306

**ECN 443** 3 cr.

**Démographie**

Objectif : se sensibiliser à l'effet de l'évolution des caractéristiques de la population sur les problèmes économiques.  
Contenu : introduction générale à la démographie. Sources des données statistiques. Structures et mouvements des populations. Mesure et analyse des principaux phénomènes démographiques. Caractéristiques socio-économiques et comportement démographique différentiel. Problèmes de population contemporains. Perspectives démographiques. Population canadienne.  
Antérieures : ECN 111 et ECN 205

**ECN 447** 3 cr.

**Économie des ressources**

Objectif : introduire le raisonnement économique aux problèmes d'utilisation, d'épuisement, de renouvellement, de substitution et de conservation des ressources naturelles renouvelables.  
Contenu : classification des ressources naturelles (R.N.). Aperçu historique. Démographie et utilisation des R.N. Place des R.N. dans la croissance économique. Disponibilité des R.N. et changements technologiques. Les modes d'appropriation des R.N. La gestion des ressources-stock (énergie). La gestion des ressources renouvelables (pêcheries, production forestière). L'économie de l'environnement. Conservation. Interventions gouvernementales.  
Antérieure : ECN 430

<p><b>ECN 454</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Introduction à l'économétrie I</b></p> <p>Objectif : développer la capacité d'analyse des données à l'aide du modèle de régression multiple.</p> <p>Contenu : le modèle de régression simple. L'estimateur des moindres carrés ordinaires. Le modèle de régression multiple. La non-sphéricité des erreurs et l'estimateur des moindres carrés généralisés. Les tests d'hypothèses.</p> <p>Antérieures : ECN 112, ECN 212 et ECN 323</p>	<p><b>ECN 542</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Critique marxiste de l'économie politique</b></p> <p>Objectif : présenter le cadre conceptuel de Karl Marx et ses développements jusqu'à nos jours.</p> <p>Contenu : le contexte philosophique et économique de l'oeuvre de Marx. Analyse du Capital. Les analyses marxisantes de l'impérialisme et de la dépendance, la théorie de la planification, les théories actuelles néomarxistes.</p> <p>Antérieures : ECN 206 et ECN 306</p>	<p><b>ECN 560</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Théorie du commerce international</b></p> <p>Objectif : approfondir les causes du commerce et s'inclure aux politiques commerciales. Contenu : les diverses théories portant sur les causes et les conséquences du commerce. Protectionnisme et coût d'adaptation. Les politiques d'immigration et de contrôle des investissements directs au Canada.</p> <p>Antérieure : ECN 304</p>
<p><b>ECN 461</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Réglementation économique : théorie et applications</b></p> <p>Objectifs : se familiariser avec les différentes théories de (dé)réglementation économique et de privatisation des sociétés d'État. Expliquer les fondements des interventions gouvernementales, analyser leur impact sur le bien-être social et sur la façon dont elles contraignent la politique des prix et des choix technologiques de l'entreprise au Canada.</p> <p>Contenu : Théorie : modèles théoriques de la réglementation ; réglementation du monopole naturel, effet A-J, concurrence destructrice. Études de cas : la réglementation des télécommunications, du transport aérien, ferroviaire, par taxi, du camionnage public de l'agriculture, de l'industrie du pétrole et du gaz naturel.</p> <p>Antérieure : ECN 306</p>	<p><b>ECN 548</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Histoire de la pensée économique I</b></p> <p>Objectifs : saisir l'intérêt actuel de doctrines économiques passées ; situer les penseurs importants dans la filiation des écoles et le développement de l'analyse économique.</p> <p>Contenu : cadre d'analyse des doctrines économiques et du développement de la théorie économique. Les doctrines économiques depuis l'Antiquité jusqu'au socialisme et au libéralisme. L'analyse économique jusqu'à la deuxième guerre : mercantilistes, physiocrates, classiques, marginalistes, Keynes. Écoles dissidentes.</p> <p>Antérieures : ECN 111 et ECN 205</p>	<p><b>ECN 581</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Théorie monétaire</b></p> <p>Objectif : approfondir les connaissances des rôles de la monnaie dans l'économie.</p> <p>Contenu : les problèmes monétaires. Les concepts de base. La théorie quantitative de la monnaie. L'approche keynésienne. Monnaie et taux d'intérêt. Monnaie et inflation. La politique monétaire.</p> <p>Antérieure : ECN 530</p>
<p><b>ECN 520</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Économie du changement technologique</b></p> <p>Objectif : introduction aux fondements de l'analyse économique du changement technologique, en particulier au niveau micro-économique.</p> <p>Contenu : paradigmes économiques et changement technologique. Contraintes techniques et leurs implications économiques. Systèmes techniques. Facteurs économiques du changement technique. Profit, monopole, et innovation de procédé et de produit. Adoption et diffusion de l'innovation. Innovations induites. Économies d'échelle, économies de champ et trajectoires technologiques. Recherche scientifique, nouvelles opportunités techniques et appropriabilité. Les effets et les opportunités de réglementation gouvernementale.</p> <p>Antérieure : ECN 430</p>	<p><b>ECN 551</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Analyse macro-économique III</b></p> <p>Objectif : approfondir la connaissance de la théorie macro-économique récente et son utilisation dans l'élaboration de politiques concrètes.</p> <p>Contenu : le contenu exact varie d'une année à l'autre afin de présenter les débats les plus récents sans en oublier les antécédents historiques.</p> <p>Antérieure : ECN 530</p>	<p><b>ECN 562</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Organisation industrielle</b></p> <p>Objectifs : comprendre les écarts entre la théorie micro-économique de l'entreprise et le contexte institutionnel (juridique, comptable, politique) qui régit l'entreprise ; pouvoir apprécier les analyses quantitatives dans ce domaine.</p> <p>Contenu : revue des théories de l'oligopole. La structure industrielle canadienne et ses spécificités. Le schéma structure - comportement - performance des entreprises. Rôle des barrières tarifaires sur la structure des entreprises canadiennes. Mesure des économies d'échelle. Politique canadienne en matière de réglementation de la concurrence. Les sociétés d'État et leur rôle.</p> <p>Préalable : ECN 205</p>
<p><b>ECN 530</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Analyse macro-économique II</b></p> <p>Objectifs : comprendre les modèles traditionnels d'inflation et de chômage ; comprendre et développer une critique de différentes approches aux questions macro-économiques.</p> <p>Contenu : inflation et chômage. Monétarisme et politique monétaire. Anticipations rationnelles. Modèles macro-économiques. Différentes approches aux questions macro-économiques.</p> <p>Antérieure : ECN 206</p>	<p><b>ECN 552</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Économie du travail I</b></p> <p>Objectif : se familiariser aux différents aspects théoriques et institutionnels du marché du travail.</p> <p>Contenu : l'offre de travail. La demande de travail. Les équilibres de marchés : monopole, monopsonne, salaire minimum et segmentation du marché. Les syndicats ; historique, théorie de la négociation collective et impact sur le marché du travail. La structure des salaires : théorie, secteur privé et secteur public, discrimination. Chômage et inflation.</p> <p>Antérieures : ECN 105 et ECN 205</p>	<p><b>ECN 580</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Économique pour la gestion d'une entreprise</b></p> <p>Objectif : appréhender comment plusieurs outils de l'analyse économique (surtout micro-économique) sont importants pour la prise de décision dans une entreprise.</p> <p>Contenu : quelques thèmes étudiés : applications de l'analyse de la demande. Applications de l'analyse des fonctions de production et de coûts. Analyse du point-mort. Applications des structures de marché. Fixation des prix dans la pratique. Le risque et l'incertitude. La sélection des projets d'investissement. Choix d'un mode de financement. La réglementation gouvernementale. Prises de contrôle et fusions. Participation des travailleurs au capital et à la gestion. L'entreprise multinationale.</p> <p>Antérieures : ECN 111 et ECN 205</p>
<p><b>ECN 541</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Laboratoire d'économétrie</b></p> <p>Objectif : s'initier aux principaux problèmes reliés à l'utilisation du modèle de régression multiple et à certaines solutions.</p> <p>Contenu : le modèle de régression multiple. L'estimation avec des contraintes linéaires sur les paramètres. L'estimateur du maximum de vraisemblance. La multicollinéarité et les er-</p>	<p><b>ECN 553</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Économie de la coopération</b></p> <p>Objectifs : acquérir des connaissances sur la pensée coopérative, les faits coopératifs et l'analyse économique de la coopération ; développer son habileté à appliquer les méthodes d'analyse économique à un aspect particulier du phénomène coopératif.</p> <p>Contenu : les divers penseurs coopératifs. Les coopératives au Québec. La nature de la coopérative. Analyse économique des divers types de coopératives : coopératives d'approvisionnement, coopératives d'écoulement, coopératives multifonctionnelles. Les coopé-</p>	<p><b>ECN 597-598-599</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Cours tuteur I-II-II</b></p> <p>Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.</p>

- ECN 640** 3 cr.  
**Analyse économique des comportements sociaux**  
 Objectif : élargir la compréhension des phénomènes sociaux en appliquant la théorie économique moderne à l'analyse des comportements sociaux autres que l'échange.  
 Contenu : éléments de théorie des jeux. Comportements coercitifs : État, lois et crime; groupes de pression; pouvoir politique discrétionnaire; bureaucratie. Comportements de don : altruisme; éthique; paternalisme; cadeaux; héritages; contributions charitables.  
 Préalable : ECN 430
- ECN 641** 3 cr.  
**Économie des transports**  
 Objectif : développer une familiarisation avec certaines théories micro-économiques et leurs applications au domaine du transport.  
 Contenu : théorie micro-économique du transport. Applications particulières. Problèmes de la réglementation et des subventions.  
 Antérieure : ECN 306
- ECN 642** 3 cr.  
**Économie régionale et urbaine**  
 Objectif : comprendre la répartition dans l'espace des entreprises, travailleurs et consommateurs de biens et services.  
 Contenu : économie régionale : les théories et méthodes d'analyse, accompagnées d'exemples empruntés au Québec. Économie urbaine : théories et méthodes d'analyse, accompagnées d'exemples empruntés à la région de Montréal.  
 Antérieures : ECN 111, ECN 205 et ECN 206
- ECN 643** 3 cr.  
**Économie de la santé**  
 Objectif : développer une familiarisation avec l'application de la théorie économique aux problèmes de la santé.  
 Contenu : application des concepts économiques au domaine de la santé. Santé et croissance économique. Structure et organisation des services de santé : consommateur et producteur. Rôle du gouvernement et critères de choix. Main-d'oeuvre dans le secteur santé : organisation syndicale et corporative, structure des salaires. Efficacité et productivité du secteur santé.  
 Antérieure : ECN 430
- ECN 644** 3 cr.  
**Économie appliquée**  
 Objectif : se familiariser avec les outils d'analyse dynamique et avec la programmation mathématique.  
 Contenu : calcul intégral. Équation différentielle. Équation en différence linéaire. Application au modèle de Solow, à la courbe de Phillips, à l'accélérateur de Samuelson. Programmation linéaire et non linéaire.  
 Antérieures : ECN 430 et ECN 530
- ECN 645** 3 cr.  
**Économie de l'agriculture**  
 Objectif : comprendre et traiter les problèmes économiques spécifiques au secteur agricole.  
 Contenu : l'importance du secteur agricole dans les économies développées. La situation au Canada et au Québec. Structure et performance du complexe agro-industriel à l'amont.
- Situation des productions laitière, céréalière, animale et horticole. Revenu agricole et sa répartition. Le financement. Mise en marché des produits; coopération et syndicalisme agricoles; politiques gouvernementales. Commerce mondial.  
 Antérieures : ECN 111 et ECN 205
- ECN 646** 3 cr.  
**Économie de la sécurité sociale**  
 Objectif : identifier les liens entre les mécanismes de la répartition des revenus, le système de sécurité sociale et le marché du travail.  
 Contenu : les objectifs du système de sécurité sociale. Design de politiques et critères d'évaluation des programmes. La sécurité du revenu pour la population active : assurance-chômage, aide-sociale, accidents du travail. La sécurité du revenu pour la population inactive : régimes de retraite, invalidité et survivants. La maternité et la famille. Sécurité sociale comparée.  
 Antérieures : ECN 111 et ECN 205
- ECN 648** 3 cr.  
**Histoire de la pensée économique II**  
 Objectif : acquérir une vue d'ensemble des développements de la pensée économique contemporaine.  
 Contenu : changements dans les perspectives et développements méthodologiques depuis les années 30. La théorie micro-économique : contestations et liens développés avec la théorie de l'entreprise et la macro-économique. La nouvelle théorie du bien-être : Bergson, Samuelson, Hicks, Arrow. Monnaie, emploi et inflation. Théories de la croissance et du développement. Courants divers : néo-libéraux et nouvelles gauches.  
 Antérieures : ECN 206 et ECN 548
- ECN 654** 3 cr.  
**Introduction à l'économétrie II**  
 Objectif : comprendre et appliquer les différentes techniques de prévision économique.  
 Contenu : modèle de la régression multiple et la prévision; régressions et méthodes de lissage exponentiel pour la prévision de séries saisonnières et non saisonnières; modèles ARIMA et SARIMA; relation entre les modèles ARIMA et de lissage exponentiel; analyse d'intervention; évaluation de la prévision.  
 Antérieure : ECN 454
- ECN 660** 3 cr.  
**Économie des finances internationales**  
 Objectif : comprendre le fonctionnement de l'aspect monétaire des relations économiques internationales.  
 Contenu : le marché du change étranger et la balance des paiements. Les mouvements des facteurs de production, les firmes multinationales. Le processus d'ajustement par les mécanismes de prix et de revenus. L'ajustement de la balance des paiements et les politiques économiques nationales. Le système monétaire international. Réforme. Problèmes particuliers au Canada. L'endettement des PVD, les causes et les solutions.  
 Antérieure : ECN 304
- ECN 661** 3 cr.  
**Économie du travail II**  
 Objectif : approfondir la connaissance de problèmes contemporains concrets du monde du travail.  
 Contenu : le contenu exact varie d'une année à l'autre. Quelques exemples de thèmes étudiés : l'indexation des salaires, la productivité, les contrôles de revenus, les régimes de retraite, théorie et stratégies de négociation.  
 Antérieures : ECN 111 et ECN 205
- ECN 682** 3 cr.  
**Économie des finances publiques**  
 Objectifs : comprendre les raisons de l'intervention de l'État et évaluer l'impact économique des interventions, tant au niveau des dépenses que des ponctions de l'État via les impôts et taxes.  
 Contenu : analyse de l'évolution historique du secteur public. La notion de bien public dans le contexte théorique et politique. Les rudiments de l'analyse avantages-coûts. L'incidence de l'appareil fiscal : problèmes de mesure. Analyse de la structure et des effets économiques des principaux impôts et taxes.  
 Antérieures : ECN 206 et ECN 306
- ECN 683** 3 cr.  
**Conjoncture économique**  
 Objectif : développer la capacité d'analyse de la conjoncture.  
 Contenu : les caractéristiques du cycle. Les phases du cycle. Les indicateurs conjoncturels. Les explications du cycle. Les politiques de stabilisation. La conjoncture actuelle.  
 Antérieure : ECN 530
- ECN 685** 3 cr.  
**Théorie du bien-être**  
 Objectif : apprécier les fondements théoriques de la politique économique et de l'analyse de projets.  
 Contenu : fondements normalisés et méthodologiques de la politique économique. Exposition et critique de la théorie du bien-être : le surplus, la fonction de bien-être, la décision sociale et la fonction de bien-être. Applications de la théorie à l'analyse avantages-coûts.  
 Antérieure : ECN 430
- ECN 686** 3 cr.  
**Économie agricole et coopération**  
 Objectifs : appliquer l'analyse économique aux problèmes particuliers de l'agriculture; acquérir des connaissances sur les principales institutions de cette industrie.  
 Contenu : rappel historique du rôle et de l'importance de l'agriculture au Québec et au Canada au cours des dernières décennies. La production agricole moderne. Système d'approvisionnement et de transformation dans le secteur agro-alimentaire. Rôle et importance des coopératives agricoles. Systèmes de production agricole dans les pays en voie de développement et stratégies alimentaires. Commerce agricole international.  
 Antérieures : ECN 111 et ECN 205
- ECN 689** 3 cr.  
**Économie du développement**  
 Objectif : examiner les allocations des ressources des pays du tiers monde et leurs problèmes de développement.

Contenu : unité et diversité du tiers monde. Les décisions d'allocation des ressources : les mécanismes de marché et la planification. Le commerce international et l'allocation des ressources. Politiques monétaires et fiscales. Dépenses publiques et aide au développement. Les théories du développement. Les technologies et le développement. Les produits de base et la stabilisation des marchés. La population : croissance démographique, migration rurale - urbaine, les investissements en capital humain et l'exode des cerveaux.

Antérieure : ECN 304

### ECN 700 3 cr.

#### Théorie micro-économique

Objectif : formaliser l'analyse des comportements des consommateurs, des producteurs et des marchés.

Contenu : le consommateur : théorie de l'utilité, demande des biens, offre de travail, incertitude. Le producteur : théorie de la firme, offre des biens, demande de facteurs, incertitude. Les marchés : concurrence, monopole, oligopole, équilibre de Cournot-Nash, monopsonne. Équilibre général et économie du bien-être ; équilibre de Walras, efficacité de Pareto, bien-être et répartition des revenus.

### ECN 701 3 cr.

#### Théorie macro-économique

Objectif : approfondir la compréhension de plusieurs modèles macro-économiques.

Contenu : la méthode d'analyse. Le modèle classique. Le modèle keynésien. La courbe de Phillips. Le monétarisme. L'approche du déséquilibre. Les anticipations rationnelles. Les nouveaux classiques. Les nouveaux keynésiens. L'économie ouverte. La croissance économique. L'endettement public.

### ECN 702 3 cr.

#### Économétrie I

Objectifs : approfondir le modèle de régression multiple et traiter les principaux problèmes rencontrés lors de son utilisation.

Contenu : résultats élémentaires sur les modèles de régression : les m.c.o. et leur géométrie ; théorème Frisch-Waugh-Lovell ; erreurs de spécification ; estimateurs du maximum de vraisemblance ; matrice d'information et tests asymptotiques LR, W et LM ; modèles de régression non linéaires ; régression Gauss-Newton ; tests d'hypothèses non emboîtées, puissance d'un test et tests de spécification Durbin-Hausman ; tests sur l'autocorrélation des erreurs résiduelles et sur l'hétéroscédasticité.

Antérieures : ECN 454 et ECN 541, où l'équivalent.

### ECN 800 3 cr.

#### Histoire de la pensée économique

Objectif : approfondir la compréhension des grands courants de la pensée économique.

Contenu : les écoles contemporaines devant la *méthodologie économique* : néo-institutionnalisme, néo-marxisme, néolibéralisme. Principaux débats théoriques : retour aux classiques, équilibre et déséquilibre, fondements micro-économiques et nouvelles théories macro-économiques, révisions de Keynes, théories pures et théories de la politique économique.

### ECN 801 3 cr.

#### Organisation industrielle

Objectif : comprendre les théories et les mécanismes du comportement et de la performance des entreprises.

Contenu : le paradigme structure des marchés - comportement des entreprises - performance industrielle. Mesures de structure des marchés ; examen critique des indices de concentration et des barrières à la concurrence. Le rôle des barrières tarifaires sur l'échelle de production et la diversification des industries. Étude de la politique économique canadienne en matière de concurrence. La réglementation des services publics. Les sociétés d'État et leur rôle. La notion de stratégie industrielle et de dirigisme étatique.

### ECN 802 3 cr.

#### Économétrie II

Objectif : être capable de faire le pont entre la pratique, la théorie et les développements récents.

Contenu : rappels sur la méthodologie traditionnelle ; « data mining », origines de la méthodologie moderne : la fonction de consommation DHSY ; modélisations générales et spécifiques ; analyse de cointégration ; prévision, causalité et cointégration dans les vecteurs autorégressifs ; exogénéité et invariance structurelle ; modèles non emboîtés, emboîtement et sélection de modèles ; modèles à équations simultanées ; modèles à choix binaires et modèles reliés.

Antérieure : ECN 702

### ECN 805 3 cr.

#### Théorie monétaire

Objectif : approfondir la compréhension de l'analyse monétaire.

Contenu : concept de plein-emploi. Équilibre conjoncturel et équilibre macro-économique. Les modèles macro-économiques et leur fonctionnement en situation d'équilibre et de déséquilibre macro-économique. Rôle de l'effet d'encaisse réelle. Conséquences politiques du fonctionnement de ces modèles. Les théories keynésiennes et la préférence pour la liquidité. Les théories monétaires et le taux de chômage naturel.

Antérieure : ECN 701

### ECN 806 3 cr.

#### Économie du travail

Objectif : comprendre les théories économiques du marché du travail et les problèmes du marché du travail au Québec.

Contenu : le contenu exact varie d'une année à l'autre afin de présenter les débats les plus récents.

### ECN 807 3 cr.

#### Économie du commerce international

Objectif : la compréhension de la compétitivité internationale et des effets des politiques gouvernementales.

Contenu : méthodologie de l'analyse appliquée au commerce extérieur. Théories du commerce et leurs applications. Théories et pratique de la politique commerciale. Protection et incitation effectives et coût en ressources domestiques. Théorie et pratique de l'intégration économique. Canada - États-Unis, CEE, exemples des PVD. Les politiques de l'ajustement structurel de la Banque mondiale - étude de cas.

### ECN 811 3 cr.

#### Finances publiques

Objectif : appréhender les politiques fiscales. Contenu : analyse thématique des problèmes d'actualité en matière de politique fiscale. Le contenu peut varier.

### ECN 812 3 cr.

#### Économie des finances internationales

Objectif : approfondir les connaissances sur la théorie monétaire internationale par une approche macroéconomique.

Contenu : problèmes qui découlent des déséquilibres dans les balances de paiements et dans les taux de change des monnaies. Mouvements de capitaux ; diversification de portefeuille et neutralisation des risques de change sous les fondements microéconomiques de la finance internationale.

### ECN 813 3 cr.

#### Théorie du bien-être

Objectifs : approfondir et critiquer les principaux résultats de la théorie du bien-être.

Contenu : étude critique de concepts opératoires tirés des notions de surplus, des variations de compensation et d'équivalence. Les courants dérivés de la fonction de bien-être et de la théorie de la décision sociale.

### ECN 814 3 cr.

#### Séminaire de mémoire

Objectif : sert à encadrer le travail de recherche dans la rédaction d'un mémoire.

Contenu : définition du mémoire et présentation préliminaire au jury devant lequel le mémoire sera déposé.

### ECN 818 3 cr.

#### Séminaires d'actualités économiques

Objectif : approfondir la compréhension des problèmes économiques actuels.

Contenu : le contenu varie en fonction de la conjoncture économique. Le premier cours identifie les thèmes qui feront l'objet d'analyse.

### ECN 823 3 cr.

#### Changement technologique et productivité

Objectif : saisir le concept du changement technologique et ses effets économiques en général et sur la productivité en particulier.

Contenu : le progrès technologique, ses sources et ses effets. L'analyse économique de la R&D, des brevets d'invention et du transfert technologique et la productivité. Analyse des politiques.

### ECN 824 3 cr.

#### Économie et finance de l'entreprise

Objectif : développer les capacités d'analyse et d'évaluation du processus de décision financière de l'entreprise.

Contenu : analyse financière : principes comptables, structure des états financiers, analyse en coupe instantanée, analyse chronologique. Choix des investissements : taux de rendement, choix en situation de certitude, choix en situation d'incertitude. Choix de financement : coût du capital, relation risque-rendement, modes de financement, structure financière. Discussion d'un cas d'évaluation d'entreprise.

**ECN 825** 3 cr.  
**Analyse économique des projets**  
 Objectif : approfondir les principes d'analyse avantages-coûts.  
 Contenu : mesures de changement de bien-être : variations compensatoires et équivalentes, surplus des consommateurs ; prix de références ; prise en compte des effets intangibles, intertemporels et de l'incertitude ; effets pécuniaires ; coût du capital ; taux d'es-compte social ; signification normative des mesures de changement de bien-être ; poids distribués.  
 Antérieure : ECN 700

**ECN 826** 3 cr.  
**Séminaire de recherche appliquée**  
 Objectif : intégrer les instruments utiles aux études économiques en milieu de stage.  
 Contenu : synthèse des notions de base en mathématiques, en statistique et en informatique requises dans les autres activités au programme et aux stages. Il permet de se familiariser avec la problématique et les méthodes de travail utilisées au cours du premier stage.

**ECN 827** 3 cr.  
**Prévision économique**  
 Objectif : se familiariser avec les techniques de prévision économique.  
 Contenu : concepts fondamentaux ; modèles stationnaires et non stationnaires ; prévision ; identification ; estimation des paramètres, validation et sélection de modèle ; modèles saisonniers ; analyse d'intervention et détection de données extrêmes ; analyse de Fourier ; théorie spectrale des processus stationnaires ; estimation du spectre ; modèles de fonction de transfert ; modèles vectoriels, modèles espace-état et filtre de Kalman ; agrégation et échantillonnage systématique.  
 Préable : ECN 654 ou l'équivalent

**ECN 828** 3 cr.  
**Stratégie du développement économique**  
 Objectif : approfondir la compréhension des modèles et des stratégies du développement économique avec l'accent sur les pays du tiers monde.  
 Contenu : stratégie de développement. Choix. Cas particuliers. Organisation de projets, transferts de technologie, logistique et transport. Contrôle et évaluation de projets internationaux, mise en exploitation. Évaluation et impact local. Institutions d'aide et de prêts.

**ECN 829** 3 cr.  
**Théorie des jeux**  
 Objectifs : apprendre les concepts de base de la théorie des jeux ; apprendre comment modéliser les comportements des acteurs économiques en situation d'interdépendance.  
 Contenu : la modélisation des choix interdépendants : jeux sous forme extensive, stratégique et coalitionnelle ; information incomplète et asymétrique ; cohérence des croyances. Solutions non coopératives : dominance, équilibre de Nash, équilibre bayésien, raffinements de l'équilibre non coopératif. Jeux répétés. Négociations bilatérales.

**ECN 830** 3 cr.  
**Séminaire d'économétrie**  
 Objectif : traiter de manière approfondie des thèmes spécifiques, tels les modèles B-Var et les modèles à équations simultanées non linéaires.  
 Contenu : analyse de Fourier des séries économiques ; séries de Fourier, transformations de Fourier continue et discrète, système et fonction de transfert, signaux aléatoires. Recherche de périodicité, démodulation complexe, spectre de puissance avec application aux séries stationnaires. Applications de l'analyse cospectrale et de la démodulation complexe ; indicateurs de cycles conjoncturels et tests relatifs au principe d'accélération dans les cycles liés aux variations de stock, specfore.  
 Préable : ECN 702

**ECN 831** 9 cr.  
**Essai I**  
 Objectif : apprendre à formaliser les travaux réalisés lors du premier stage.  
 Contenu : à partir des travaux de recherches du stage, rédiger un rapport académique.

**ECN 832** 9 cr.  
**Essai II**  
 Objectif : apprendre à formaliser les travaux réalisés lors du deuxième stage.  
 Contenu : rédiger un rapport académique à partir des travaux de recherches entrepris lors du stage.

**ECN 850** 27 cr.  
**Mémoire**

**ESP**

**ESP 101** 3 cr.  
**Espagnol fondamental**  
 Objectifs : acquérir un vocabulaire de base et les structures fondamentales de la grammaire espagnole ; être en mesure, en particulier, de lire et de comprendre des phrases simples.  
 Contenu : description de la structure de l'espagnol : phonologie, morphologie, syntaxe. Introduction pratique à l'étude de la langue écrite et parlée. Étude du vocabulaire de base permettant la compréhension de phrases simples tirées des situations de la vie quotidienne.

**ESP 201** 3 cr.  
**Espagnol intermédiaire**  
 Objectifs : poursuivre son acquisition des connaissances langagières de base et améliorer sa capacité à comprendre et à se faire comprendre en espagnol.  
 Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation.  
 Préable : ESP 101

**ESP 301** 3 cr.  
**Espagnol avancé**  
 Objectifs : poursuivre son acquisition des connaissances langagières et améliorer sa capacité à comprendre et à se faire comprendre ; écrire des textes simples en espagnol.

Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation. Lectures et exercices de rédaction.  
 Préable : ESP 201

**ESP 401** 3 cr.  
**Espagnol supérieur**  
 Objectifs : poursuivre son acquisition de la langue et améliorer sa capacité à tenir une conversation ; lire couramment et rédiger des textes clairs en espagnol.  
 Contenu : description de problèmes spécifiques concernant la structure de la langue. Expressions idiomatiques. Dialogues et mises en situation. Lectures de textes variés et exercices de rédaction.  
 Préable : ESP 301

**ESP 412** 3 cr.  
**Lecture de textes I**  
 Objectifs : se sensibiliser aux grands problèmes de l'Amérique latine à travers des textes d'actualité et, par le fait même, élargir son vocabulaire ; connaître la littérature latino-américaine.  
 Contenu : discussions à propos de nouvelles récentes, lectures de textes journalistiques et résumés ; vocabulaire journalistique. Étude de la littérature latino-américaine : genres, périodes, tendances socio-historiques et idéologiques, principaux auteurs, lecture et analyse de textes littéraires variés. Étude plus particulière d'un auteur de son choix. Vocabulaire spécialisé.  
 Préable : ESP 301

**ESP 413** 3 cr.  
**Lecture de textes II**  
 Objectif : améliorer sa capacité à lire, à résumer, à discuter des textes informatifs et littéraires espagnols.  
 Contenu : discussions à propos de nouvelles récentes, lecture de textes informatifs ; résumés ; vocabulaire spécialisé. Étude de la littérature espagnole : genres, périodes, tendances socio-historiques et idéologiques, principaux auteurs, lecture et analyse de textes littéraires variés. Étude plus particulière d'un auteur de son choix. Vocabulaire spécialisé.  
 Préable : ESP 301

**ETH**

**ETH 100** 3 cr.  
**Éthique et vie quotidienne**  
 Objectifs : s'initier à une démarche personnelle de réflexion éthique et à un processus d'apprentissage du dialogue à partir de la prise de décision dans le quotidien, ou approfondir les habiletés en cause.  
 Contenu : à partir de problèmes conflictuels de la vie personnelle (par exemple, problèmes des rapports de couple, de l'éducation des enfants, de consommation, de vie sexuelle...), utilisation d'outils pédagogiques afin de stimuler la réflexion personnelle et d'établir un dialogue en vue d'arriver à un consensus sur la résolution des problèmes.

**ETH 101****3 cr.****Éthique et pratique professionnelle**

Objectifs : s'initier à une démarche personnelle de réflexion éthique et à un processus d'apprentissage du dialogue à partir de la prise de décision dans le quotidien, ou approfondir les habiletés en cause.

Contenu : à partir de problèmes conflictuels de la vie professionnelle, par exemple les conflits d'intérêts, l'impact social d'une décision, la structure autoritaire, l'application de normes déontologiques, utilisation d'outils pédagogiques afin de stimuler la réflexion personnelle et d'établir un dialogue en vue d'arriver à un consensus sur la résolution des problèmes.

**ETH 102****3 cr.****L'éthique dans une société libre et démocratique**

Objectif : maîtriser la différence entre une décision personnelle (vie quotidienne ou vie professionnelle) et une décision affectant une collectivité sociale.

Contenu : les principales caractéristiques des problématiques sociales : le vécu des citoyens, le politique et le juridique. Les particularités de la justification d'une prise de position en éthique sociale. Les types de justifications des mesures sociales dans une société libre et démocratique.

**ETH 200****3 cr.****Éthique et famille**

Objectifs : comprendre les enjeux des décisions dans le contexte actuel de la famille ; saisir les causes et les éléments de ce contexte ; évaluer l'impact de ces connaissances sur diverses problématiques éthiques : conceptions à faire dans la vie de couple, transmission de valeurs aux enfants dans le contexte des familles monoparentales reconstituées, vieillissement des parents, conflits entre carrière et famille ; intégrer les éléments précédents dans sa propre prise de décision lors d'un dilemme éthique.

Contenu : le contexte sociologique, économique et social actuel de la famille. Les changements survenus dans la conception des rôles parentaux et de l'éducation des enfants. Les effets de la technologie sur la vie familiale. Les conséquences éthiques.

Concomitante : ETH 100

**ETH 201****3 cr.****Éthique et informations publiques**

Objectifs : comprendre l'importance des informations publiques dans les décisions de la vie quotidienne ; être capable d'établir les critères personnels orientant la compréhension de cette information ; soumettre à la critique, par le dialogue, les critères d'évaluation de l'information et leurs justifications.

Contenu : les différentes formes d'informations publiques, leurs contraintes médiatiques. La crédibilité accordée aux diverses sources d'information. Influence des informations publiques sur nos décisions personnelles concernant l'usage de moyens démocratiques (élections, sondages, recours), la consommation de produits polluants, la consommation de biens de santé, etc.

Concomitante : ETH 100

**ETH 202****3 cr.****Éthique et sexualité**

Objectifs : se sensibiliser aux diverses interrogations que pose à l'humain sa sexualité ; comprendre la problématique spécifique de toute éducation sexuelle ; être capable d'évaluer l'impact de ces connaissances sur des problématiques éthiques ; transmission des MTS, fidélité sexuelle, comportements sexuels dits moraux et immoraux ; intégrer les éléments précédents à sa propre décision lors d'un dilemme éthique.

Contenu : approche phénoménologique situant la complexité du questionnement sur la sexualité. Le comportement sexuel comme objet de contrôle ou de maîtrise de soi à partir d'un thématique : par exemple, le sentiment amoureux et le vécu émotif, la fidélité, l'homosexualité, le sida, les perversions sexuelles.

Concomitante : ETH 100

**ETH 203****3 cr.****Éthique et développement personnel**

Objectifs : approfondir des notions de psychologie sur la place de l'éthique dans le développement d'une personne autonome et responsable ; être capable d'évaluer le rôle des théories psychologiques dans la résolution de problèmes éthiques ; cerner les questions majeures qui sont objet de recherches en psychologie de la formation morale.

Contenu : conceptions divergentes en psychologie quant à la place de l'éthique dans le développement personnel : courant du développement moral (Kohlberg, Gilligan), courant psychanalytique (Freud, Dolto), psychologie humaniste, behaviorisme, école de Palo Alto.

Concomitante : ETH 100

**ETH 230****3 cr.****Autonomie professionnelle et impératifs organisationnels**

Objectifs : comprendre les impératifs organisationnels de la pratique professionnelle dans une société ; être capable d'évaluer l'impact de ces impératifs sur l'éthique professionnelle telle qu'elle s'est élaborée à partir de l'autonomie professionnelle dans la pratique privée ; intégrer les éléments précédents dans une situation professionnelle donnée, par le biais d'une réflexion critique.

Contenu : les objectifs, les impératifs organisationnels et les structures de travail existants dans la fonction publique, l'entreprise privée et les organisations syndicales. Analyses de cas démontrant les conséquences des impératifs organisationnels sur l'autonomie et l'éthique professionnelles. Évaluation des ces conséquences.

Concomitante : ETH 101

**ETH 231****3 cr.****Régulation sociale des professions : valeur et limites**

Objectifs : connaître les principaux modes de régulation sociale des professions et leur fonction éthique ; être capable d'évaluer ces modes de régulation en tenant compte des caractéristiques actuelles de la vie professionnelle ; intégrer les éléments précédents grâce à des suggestions de modification des structures actuelles (code de déontologie, réglementation, etc.) qui protègent le corporatisme et le public.

Contenu : les principaux modes de régulation sociale des activités professionnelles : Code des professions, comités disciplinaires, codes

de déontologie, comités d'éthique. Les limites de ces modes de régulation.

Concomitante : ETH 101

**ETH 232****3 cr.****Finalités sociales des professions**

Objectifs : comprendre le mouvement de professionnalisation dans les sociétés nord-américaines ; saisir le pouvoir des corporations professionnelles sur l'ensemble de la pratique professionnelle ; développer une réflexion critique sur la finalité sociale des professions en cernant comment une corporation peut défendre adéquatement ses membres et assurer simultanément la protection du consommateur et des citoyens, compte tenu des conséquences sociales des activités professionnelles.

Contenu : l'activité professionnelle dans ses dimensions politique et économique, et dans sa fonction sociale. Les corporations, leurs réglementations, leurs mécanismes de contrôle des membres et de la formation...

Concomitante : ETH 101

**ETH 233****3 cr.****Le professionnel et le client**

Objectifs : comprendre le cadre éthique de la relation professionnelle centrée sur un client ; se sensibiliser aux impacts de la perception de soi sur son rôle professionnel, dans le rapport avec le client ; développer une attitude réflexive sur sa pratique notamment en ce qui concerne la pondération des valeurs dans l'élaboration d'une intervention.

Contenu : à partir de cas personnels, perception qu'ont les praticiens de leur activité professionnelle et de leur statut social, et influence de cette perception sur leur pratique professionnelle. Approches de Schon et Argyris sur la pratique professionnelle, et de Saint-Arnaud sur la relation de coopération avec le client.

Concomitante : ETH 101

**ETH 500****3 cr.****Activité de synthèse**

Objectifs : intégrer ses connaissances et ses habiletés éthiques dans un travail sur l'un des sujets suivants : intervention éthique dans son milieu, évaluation éthique d'une activité professionnelle, analyse éthique d'une question d'actualité ; maîtriser les trois dimensions de la démarche propre au programme : analyse d'une situation, évaluation selon des critères pertinents, et intégration à sa vie personnelle ou à sa pratique professionnelle ou sociale.

Contenu : production d'un texte soumis à la supervision tutorale des principales étapes de la démarche : compréhension des objectifs, choix du sujet, structuration de la recherche, rédaction du texte.

Préalable : avoir complété au moins 18 crédits dans le programme, dont les neuf crédits obligatoires.

**FEM**

**FEM 201 3 cr.**

**Anthropologie des rapports de sexe**  
 Objectif : s'initier à l'approche anthropologique des rapports sociaux de sexe à travers la diversité et la différence culturelle comme dimension fondamentale de l'anthropologie.  
 Contenu : anthropologie des femmes, anthropologie des rapports de sexe, anthropologie féministe et méthode féministe en anthropologie. Examen de thèmes particuliers : rapport nature-culture, origines des inégalités sexuelles, division sexuelle du travail, patriarcat et matriarcat, sexe et genre. Champs d'application de l'anthropologie des sexes et aperçu des rapports de sexes à travers différentes aires culturelles.

**FEM 205 3 cr.**

**Femmes et politiques publiques**  
 Objectif : identifier la relation entre l'État, ses politiques et les femmes.  
 Contenu : aspects historiques comparés. Politiques et programmes (famille, éducation, travail). Conseils consultatifs, ministères pour les femmes, commissions d'accès à l'égalité. Impact du système légal. La triple statut de la femme : citoyenne, consommatrice, employée des services de l'État. L'État comme force de changement. La réponse des femmes.

**FEM 206 3 cr.**

**Femmes et travail**  
 Objectif : connaître et analyser les principales réalités reliées à la participation des femmes au travail salarié et domestique.  
 Contenu : étude des femmes dans le marché du travail : ghettos d'emploi, travail à temps partiel, travail non traditionnel, travail et micro-technologie. Législations et normes, organismes et politiques gouvernementales. Discrimination systémique et mesures de rechange. Relations hiérarchiques et patriarcales ; fonctions sociales du travail. Travail domestique et double tâche.

**FEM 207 3 cr.**

**Femmes et tiers monde**  
 Objectifs : comprendre et analyser, dans une perspective multidisciplinaire, la situation de la femme dans les pays en voie de développement ; s'initier à une vision féministe du développement.  
 Contenu : principales réalités régionales, culturelles, sociales, économiques et politiques propres à la femme vivant en tiers monde et illustration de quelques situations. Analyse du processus économique social et culturel par lequel la femme a, ou n'a pas, accès au pouvoir économique et politique.

**FEM 208 3 cr.**

**Débats féministes : la pornographie**  
 Objectifs : être capable de discerner les principaux lieux de tension du discours féministe contre la pornographie et de saisir les enjeux philosophiques sous-tendus par ceux-ci ; connaître certains éléments pour articuler des perspectives féministe et éthique sur le sujet.  
 Contenu : principaux événements reliés au mouvement de lutte ; étude de Censure et pornographie ; les lieux de convergence et de divergence dans des argumentations de prati-

que sociale des femmes ; les fondements théoriques associés aux notions essentielles du débat ; prémisses pour une nouvelle approche du sujet ; application d'une perspective éthique à la problématique.

**FEM 209 3 cr.**

**Analyse féministe du droit**  
 Objectifs : comprendre l'importance de la théorie féministe sur le savoir en général ; comprendre et être en mesure de critiquer, à partir du cadre théorique féministe, le rôle du droit comme instrument de subordination des femmes ; être en mesure de proposer des solutions de rechange afin d'atteindre une véritable égalité entre les sexes.  
 Contenu : initiation au cadre d'analyse féministe. Évolution historique de la condition juridique des femmes. Le langage du droit. Examen de grands thèmes de droit concernant les femmes : l'égalité, la discrimination, l'action positive, la reproduction, le mariage, l'avortement, la violence sexuelle, etc.

**FEM 302 3 cr.**

**Le rapport des femmes aux arts**  
 Objectif : connaître l'art du 20<sup>e</sup> siècle à travers les principales expositions consacrées à l'art des femmes, tant au Québec qu'ailleurs (Canada, États-Unis, Europe).  
 Contenu : à partir des questions soulevées au cours des années 70 et 80, analyse de l'apport des femmes en peinture, en sculpture, « en arts visuels ». Pratique artistique vue à travers des thématiques comme MYTHE, MÈRE, CORPUS, FÉMININ, COUPLE, POUVOIR, VICTOIRE. Projections de documents visuels, rencontres-discussions en classe, avec des artistes, dans les ateliers, dans les galeries d'art, les musées, avec des directrices-teurs et conservatrices-teurs.

**FEM 402 3 cr.**

**Éthique féministe de la reproduction humaine**  
 Objectif : se familiariser, dans une perspective féministe et interdisciplinaire, avec les questions éthiques soulevées par le développement des technologies de la reproduction humaine.  
 Contenu : problèmes de la fertilité : fécondation « in vivo » et « in vitro » ; don d'ovules ou de sperme ; mères porteuses. Problèmes de filiation : paternité anonyme ; double paternité ou maternité. Désir d'enfant ; droit à l'enfant et droit de l'enfant. Maternité en laboratoire et corps des femmes. Mères porteuses et aliénéation. Diagnostic prénatal, prévision des handicaps ; congélation et transfert des embryons ; thérapies foetales ; droit du foetus et intégrité physique de la mère. La science en question. Le pouvoir collectif des femmes sur la reproduction.

**FEM 403 3 cr.**

**Éthique et féminisme**  
 Objectif : s'initier aux principales questions concernant les femmes dans le domaine de l'éthique à travers des auteures reconnues, diverses études ou textes majeurs.  
 Contenu : sexisme ou absence des femmes dans le discours. Principales questions : développement moral des femmes ; femmes et pouvoir ; éthique de l'égalité ou de la différence. Problèmes particuliers : violence, discrimination, misogynie, injustice.

**FEM 405 3 cr.**

**Le rapport femmes et sciences**  
 Objectifs : développer une position critique sur les fondements traditionnels de la science ; comprendre des aspects historiques et socio-culturels de l'implication (absence et présence) des femmes dans divers domaines des sciences pures et appliquées.  
 Contenu : examen critique, à partir d'exemples, de biais androcentriques dans la recherche scientifique ; concepts, méthodologies, problématiques. Étude de différentes pratiques scientifiques à des époques et dans des domaines différents. Examen critique des pratiques et des activités récentes de divers groupes ou organismes pour accroître et diversifier la participation des femmes en sciences.

**FEM 501 3 cr.**

**Études sur les femmes : séminaire de synthèse**  
 Objectifs : comprendre et analyser diverses réalités de la situation des femmes à partir de concepts de diverses perspectives disciplinaires, comparer l'apport et la pertinence de différentes disciplines à la compréhension de thèmes particuliers à la situation des femmes.  
 Contenu : analyse interdisciplinaire de thèmes spécifiques liés aux études sur les femmes. Examen des différences et des complémentarités des perspectives disciplinaires pour la compréhension du thème. Comparaison de la femme comme sujet/objet de recherche dans les différentes disciplines.

**FEM 502 3 cr.**

**Théories féministes**  
 Objectifs : connaître différents cadres conceptuels élaborés dans le but d'expliquer la situation des femmes ainsi que les rapports sociaux de genre ; utiliser divers concepts théoriques afin de comprendre et de guider diverses actions sociales et politiques visant à changer la situation des femmes ; relier les différences entre théories féministes à des différences fondamentales au niveau des valeurs sociales et des projets de société qui en découlent.  
 Contenu : étude historique et comparative des principaux cadres conceptuels féministes : féminisme libéral, socialiste, marxiste, diverses orientations du féminisme radical, féminisme et situation des femmes des minorités visibles, autres cadres. Examen des postulats de base, des principes d'action et des lieux d'intervention sociale proposés. Comparaison des visions sociales impliquées, particulièrement en ce qui concerne l'égalité, la liberté, le pouvoir et la différence.

**FRA**

**FRA 120 3 cr.**

**Didactique du français I**  
 Objectif : approfondir les aspects fondamentaux des activités de compréhension des discours oraux et écrits ainsi que leur application pratique.  
 Contenu : mise en situation au sujet des phénomènes de compréhension. Rétroaction pour dégager les incidences théoriques et pratiques (intention, information, interlocuteur, choix de textes, lisibilité, situation). Lectures ; comptes rendus individuels oraux et écrits.

**FRA 130 3 cr.****Didactique du français II**

Objectif : approfondir les aspects fondamentaux des activités de production orales et écrites menant à leur application pratique.

Contenu : mise en situation au sujet des phénomènes de production orale ou écrite. Rétroaction pour dégager les incidences théoriques et pratiques (intention, information, interlocuteur, etc.).

**FRA 600-601-602 3 cr.****Cours tutoral I-II-III**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

**FRN****FRN 101 3 cr.****Genres**

Objectifs : s'interroger sur la notion de « genre » dans un contexte littéraire et paratextuel ; comprendre cette notion dans un corpus déterminé.

Contenu : étude d'œuvres principalement québécoises. Typologie des genres. Accent particulier sur le roman, le théâtre et la poésie ; regard sur le conte, la nouvelle, la chanson et la bande dessinée.

**FRN 140 3 cr.****Programme de lectures I**

Objectif : rendre compte, oralement et par écrit, d'une quinzaine d'œuvres littéraires françaises n'ayant pas fait l'objet d'une activité pédagogique régulière.

Contenu : choix de livres à établir avec le professeur ; le contenu peut varier selon son cheminement antérieur. Situation des œuvres dans leur époque sociale et littéraire ; analyse des points suivants : principales caractéristiques formelles, structures et thèmes majeurs, marques dominantes des formes poétiques narratives ou dramatiques.

**FRN 150 3 cr.****Programme de lectures II**

Objectif : rendre compte, oralement et par écrit, d'une quinzaine d'œuvres littéraires québécoises n'ayant pas fait l'objet d'une activité pédagogique régulière.

Contenu : choix de livres à établir avec le professeur ; le contenu peut varier selon son cheminement antérieur. Étude de trois tranches historiques : 19<sup>e</sup> siècle, 1900-1940, 1940 à nos jours. Situation des œuvres dans la série littéraire (genre, caractéristiques formelles, thèmes, structures, marques dominantes) et dans la série sociale.

**FRN 170 3 cr.****Introduction à la sociologie de la littérature**

Objectif : connaître les diverses théories sociologiques en orientant son étude sur la littérature en tant que phénomène social et historique, idéologiquement marqué.

Contenu : textes précurseurs de Sartre et de Barthes. Différents courants de la sociologie littéraire : sociocritique, sociologie de la lec-

ture, de la production, de l'institution. Histoire du mot littérature. Littérature et classes sociales. Relations entre écrivains et entre critiques et écrivains. Institution littéraire : éditeurs, prix, critique, écoles.

**FRN 180 3 cr.****Histoire littéraire du Québec I**

Objectif : parcourir les grands courants et le déroulement historique de la littérature au Québec, des origines à 1939 et les situer dans les mentalités et idéologies qui leur donnent naissance.

Contenu : racines de la littérature québécoise. Début de la colonie : récits de voyage, contes folkloriques, contes écrits. Ultérieurement : roman, poésie, théâtre, essai. Textes de Patrice Lacombe, Claude-Henri Grignon, Émile Nelligan, etc.

**FRN 181 3 cr.****Histoire littéraire du Québec II**

Objectif : parcourir les grands courants et le déroulement historique de la littérature au Québec de 1939 à nos jours et ses relations avec l'ensemble des autres champs de la culture québécoise.

Contenu : notions de champ et de marché. Entrée dans la modernité. Statut de l'écrivain. Genres littéraires : roman, poésie, théâtre, essai. Appareils éditoriaux : maisons d'édition, revues, associations professionnelles. Rapports de la littérature avec la chanson, le cinéma, l'art, etc.

**FRN 182 3 cr.****Idéologies et littérature québécoise**

Objectif : évaluer les idéologies dans la littérature québécoise des 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles.

Contenu : libéralisme, nationalisme, et cléricanisme ; constitution d'une idéologie de conservation ; apolitisme des années 1930 ; rattrapage de la modernité, rejet du passé, montée des mouvements indépendantistes.

**FRN 183 3 cr.****Œuvres marginalisées au Québec**

Objectifs : connaître des œuvres censurées ou « marginalisées », tout au cours de l'histoire littéraire du Québec ; comprendre les stratégies utilisées à cette fin ; connaître les grandes étapes de l'histoire de la censure.

Contenu : les principaux cas de l'époque pré-censuriale (17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles) ; l'articulation de la censure (1820-1840) ; les faits marquants du milieu du 19<sup>e</sup> siècle à nos jours (Mgr Bourget et l'Institut canadien ; Louis-Antoine Dessaulles ; Laurent-Olivier David ; Rodolphe Girard ; Albert Laberge ; Arsène Bessette ; Jean-Charles Harvey ; Paul-Émile Borduas ; Denise Boucher).

**FRN 203 3 cr.****Atelier d'écriture : récit et poésie**

Objectifs : produire des textes et les discuter en atelier. Situer sa propre écriture comme pratique individuelle et sociale actuelle.

Contenu : production de textes, suivie de discussions propices à la créativité et à la réécriture. Textes à sujets libres et imposés. « Mon » rapport à l'écriture.

**FRN 212 3 cr.****Atelier d'écriture : prose et poème**

Objectifs : produire des textes et les discuter en atelier ; situer sa propre écriture comme pratique individuelle et sociale actuelle.

Contenu : production de textes, suivie de discussions propices à la créativité et à la réécriture. Textes à sujets libres et imposés. « Mon » rapport à l'écriture.

**FRN 229 3 cr.****Baudelaire/Rimbaud : poètes modernes**

Objectif : connaître l'œuvre et la place dans la littérature de ces poètes qui inaugurent un nouvel âge poétique.

Contenu : étude de la poétique de la régularité et de la symétrie chez Baudelaire. Étude de la subversion des références à une dialectique ultra-rapide chez Rimbaud.

**FRN 231 3 cr.****Roman et autobiographie**

Objectif : maîtriser l'analyse de la création d'un espace énonciatif dans le roman autobiographique.

Contenu : le roman autobiographique domaine privilégié du récit à la première personne. Expression de la vie de l'auteur dans un discours véridique qui est aussi une œuvre d'art. Livretémoin : Les Mots de J.-P. Sartre.

**FRN 232 3 cr.****Atelier d'écriture : pratique**

Objectifs : produire des textes et les discuter en atelier ; situer sa propre écriture comme pratique individuelle et sociale actuelle.

Contenu : activités d'écriture en atelier entraînant la découverte de ses aptitudes, de sa manière et de son mode d'être. Écriture en rapport avec les théories de la littérature, du discours, de l'histoire, de la culture et du sujet. Poursuite d'une recherche autonome et continue avec ses pairs.

**FRN 234 3 cr.****Histoire littéraire de France : 10<sup>e</sup>-16<sup>e</sup> s.**

Objectif : se familiariser avec la littérature du Moyen Âge et de la Renaissance à partir des principaux auteurs et des textes retenus dans les manuels d'histoire littéraire en France.

Contenu : cadres sociaux, intellectuels et littéraires. Passage de la culture axée sur la langue parlée à la culture centrée sur la langue écrite. Passage de l'œuvre collective à l'œuvre individuelle. Moyen Âge : chanson de geste ; littérature courtoise, satirique, allégorique, dramatique et lyrique. Renaissance : Christine de Pisan, Marot, Rabelais, Du Bellay, Louise Labé, Ronsard et Montaigne.

**FRN 235 3 cr.****Histoire littéraire de France : 17<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> s.**

Objectif : se familiariser avec la littérature des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles à partir des principaux auteurs et des textes retenus dans les manuels d'histoire littéraire en France.

Contenu : rapports entre littérature, histoire et idéologie, entre production littéraire et classes sociales. Notions de littérature et de mouvement d'école littéraire. Littérature comme institution (production, marché, consommation). La production littéraire face au pouvoir et à la censure.

- FRN 236** 3 cr.  
Histoire littéraire de France : 19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> s.  
Objectif : se familiariser avec la littérature du 19<sup>e</sup> et du 20<sup>e</sup> siècle à partir des principaux auteurs et des textes retenus dans les manuels d'histoire littéraire en France.  
Contenu : romantisme, réalisme, naturalisme et symbolisme du 19<sup>e</sup> siècle. Surréalisme et avant-garde, écrivains de la gauche et de la résistance, existentialisme, nouveau roman et théâtre de l'absurde du 20<sup>e</sup> siècle. Rapports entre littérature, histoire et idéologie. Rapports entre productions littéraires et classes sociales. Notions de littérature et de mouvement. Écoles littéraires. Valorisation des textes. La littérature comme institution.
- FRN 238** 3 cr.  
Roman québécois : 1920-1940  
Objectif : découvrir les thèmes communs et les caractéristiques marquantes de la littérature romanesque québécoise de 1920 à 1940.  
Contenu : étude des courants qui ont marqué cette période. Analyse d'oeuvres importantes comme Menaud, maître-draveur et Trente arpents. Les Engagés du Grand-Portage. Naissance d'une production plus poétique et plus personnelle. Apparition de l'écriture féminine.
- FRN 239** 3 cr.  
Roman québécois : 1940-1960  
Objectif : découvrir les thèmes communs et les caractéristiques de la littérature romanesque québécoise de 1940 à 1960.  
Contenu : étude de l'évolution rapide de la littérature québécoise. Influence de la guerre dans les romans de cette période. Apparition du thème de la ville (par rapport à la thématique de la campagne qui régnait auparavant). Analyse d'oeuvres majeures de cette période.
- FRN 240** 3 cr.  
Roman québécois : 1960 à nos jours  
Objectifs : acquérir des notions pratiques de sémiologie narrative. Découvrir les thèmes communs à la littérature romanesque des années soixante en particulier.  
Contenu : sémiologie narrative : théories de Greimas (schéma actantiel, programme narratif, etc.), théories de Genette (figures du discours). Application des théories aux textes québécois. Le roman québécois des années soixante et ses thèmes communs.
- FRN 241** 3 cr.  
Poésie québécoise : 20<sup>e</sup> siècle  
Objectif : survoler les principaux courants de la poésie québécoise moderne afin d'être en mesure de lire des poèmes, de parler de ses lectures et d'écrire le compte rendu d'un recueil de poèmes (résumé et analyse).  
Contenu : les étapes importantes de la poésie québécoise des années 40 à nos jours : des surréalistes aux formalistes, de l'Hexagone aux Herbes rouges, des poèmes de l'intériorité, de l'exil et de l'aliénation à la poésie engagée des années soixante et aux textes amoureux et érotiques des années 80. Notions d'histoire en rapport avec les lectures.
- FRN 242** 3 cr.  
L'essai québécois  
Objectifs : apprendre à lire les essais ; reconnaître la place de l'essai dans la littérature québécoise.
- Contenu : lecture structurale, interprétative ou critique de l'essai. Histoire littéraire et intellectuelle de l'essai au Québec de Paul-Émile Borduas et Ernest Gagnon à Fernand Dumont et Pierre Vadeboncoeur.
- FRN 244** 3 cr.  
Gabrielle Roy  
Objectif : saisir la vision globale de l'oeuvre de Gabrielle Roy.  
Contenu : lectures obligatoires : Bonheur d'occasion, Alexandre Chenevert, La Montagne secrète. Étude des personnages dans l'espace et dans le temps. Interprétation des symboles et des mythes qui sous-tendent les récits.
- FRN 245** 3 cr.  
Anne Hébert  
Objectif : apprendre à décoder l'univers symbolique, mythique et fantastique de la romancière.  
Contenu : importance de son oeuvre romanesque. Étude des divers aspects de son contenu à travers trois livres en particulier : Les Chambres de bois, Kamouraska, Les Fous de Bas-san.
- FRN 246** 3 cr.  
Lire la poésie  
Objectif : acquérir la capacité de rédiger une analyse de poème selon la méthode proposée.  
Contenu : plans de l'expression et du contenu à de nombreux niveaux du discours de la poésie. Procédures de reconnaissance des articulations entre les niveaux de plans différents. Approche technique selon Ruwet et Greimas. Analyse de poèmes pour découvrir des corrélations et des équivalences, des figures, des règles lexicales, phoniques, de découpage, de rhétorique, de référents, etc.
- FRN 248** 3 cr.  
Critique littéraire et artistique  
Objectifs : connaître l'histoire de la critique et les différents médias où elle se pratique. Connaître les aspects essentiels à l'exercice de la critique.  
Contenu : types de critique : note de lecture, compte rendu ou résumé. Genres de la critique : impressionniste, polémique, universitaire, etc. Champ de la critique au Québec. Public cible. Styles de la critique. Stratégies et techniques. Part des goûts personnels et part des connaissances dans la critique.
- FRN 264** 3 cr.  
Bande dessinée  
Objectif : étudier en profondeur les caractéristiques du signe iconique et les possibilités narratives de ce média.  
Contenu : définition de la bande dessinée comme figuration narrative. Initiation à une lexico-logie de base. Étude des composantes de toute bande dessinée : rôle de l'image et du texte ; originalité des ballons, des onomatopées, des récitatifs et des idéogrammes ; typologie des personnages. Technique du scénario. Notions de styles. La bande dessinée, phénomène populaire. Analyse d'albums.
- FRN 266** 3 cr.  
Revue littéraire et culturelle  
Objectifs : découvrir le créneau idéologique de nos revues, décrire l'évolution de leur politique éditoriale, de leurs pratiques littéraires et de leur impact culturel.  
Contenu : distinction entre revues de création comme Estuaire, la Nouvelle Barre du jour, les Herbes rouges, Arcade, etc. ; revues d'analyses comme Lettres québécoises, Voix et Images, Spirale, etc. ; et revues d'idées comme Dérives, Possibles, Liberté et Vice versa.
- FRN 268** 3 cr.  
Roman policier  
Objectif : connaître les principaux aspects et les caractéristiques particulières à ce genre de roman plutôt méconnu, mais grandement véhiculé et apprécié.  
Contenu : étude générale du roman policier comme genre. Approche socio-historique. Analyse des aspects qui le différencient des autres types de romans. Lecture et analyse de quelques ouvrages et auteurs qui ont marqué ce genre.
- FRN 269** 3 cr.  
Littérature personnelle  
Objectifs : faire le bilan de la théorie sur la littérature personnelle (journal intime, autobiographie, mémoires, souvenirs, correspondance) ; étudier cette pratique littéraire au Québec.  
Contenu : les principaux ouvrages théoriques et critiques (G. Gusdorf, B. Didier, P. Lejeune, etc.) ; les textes majeurs parus au Québec, aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles (Dessaulles, Fréchette, Groulx, Saint-Denis Garneau, etc.). Tant sur le plan théorique que critique, l'accent sera mis sur le journal intime et l'autobiographie.
- FRN 270** 3 cr.  
Littérature américaine  
Objectif : découvrir l'ensemble de la littérature américaine qui parvient s'imposer après une longue domination européenne.  
Contenu : naissance de la littérature américaine. Genres, courants idéologiques, survol socio-historique. Analyse des principaux auteurs (notamment Hemingway et Faulkner) qui ont marqué la littérature mondiale.
- FRN 272** 3 cr.  
La Bible  
Objectifs : acquérir une connaissance rigoureuse des points majeurs de la Bible ; être en mesure de lire un texte ancien dans son contexte culturel ancien et dans celui d'une société nord-américaine.  
Contenu : la Bible, source de notre culture occidentale. Notions fondamentales d'histoire, de critique et d'anthropologie. Signification de points importants : récits de la création, foi d'Abraham, loi de Moïse, parole des prophètes, livres de la Sagesse, etc. Études d'oeuvres inspirées de la Bible : roman ou autres genres. Étude des personnages, des livres ou de ses événements bibliques.
- FRN 273** 3 cr.  
L'Orient  
Objectif : découvrir la littérature et la culture unique de l'Orient.  
Contenu : survol socio-historique de ce monde qu'est l'Orient. Étude de quelques oeuvres de renommée mondiale ; leurs influences. Lecture et analyse de quelques textes importants.

Présence de l'Orient dans notre monde moderne.

**FRN 274 3 cr.**

**Littérature et cinéma**

Objectif : analyser les similarités et les différences entre le récit littéraire et le récit cinématographique et leur rapport avec la culture en général.

Contenu : la notion de récit : littéraire et cinématographique ; passage de l'un à l'autre sans perdre la trame narrative du récit. Mécanismes d'identification à un personnage. Notion de « quête des origines ». Formes et formules du cinéma ; appareil culturel établi. Étude et analyse parallèles de textes et de films.

**FRN 276 3 cr.**

**Explosion culturelle des années trente**

Objectif : découvrir cette période d'effervescence du Québec – période qualifiée de première révolution tranquille – et tout ce qu'elle a engendré.

Contenu : historique de l'époque : crise économique, avant-guerre, débats sur la littérature et la langue, etc. Réveil culturel : oeuvres littéraires importantes, maisons d'édition, recueils de critiques, pages littéraires, revues, développement de divers moyens d'expression artistique. Étude de romans majeurs : Menaud, maître-draveur, Un homme et son péché, Trente arpents. Étude d'autres moyens d'expression : poésie, chanson, peinture, médias.

**FRN 279 3 cr.**

**Narratologie**

Objectifs : connaître le développement de la narratologie, du début du 20<sup>e</sup> siècle à nos jours ; acquérir des notions et des pratiques pouvant servir à l'analyse du texte narratif.

Contenu : l'apport des Formalistes russes, de Vladimir Propp en particulier, et des Anglo-saxons (W. Booth, P. Lubbock) ; le développement exceptionnel des années 60 (Bremond, Barthes, Todorov) ; Figures III, de Gérard Genette (qui occupera une partie importante du cours). La narratologie depuis 1975 (M. Bal, J. Linvelt, J. Culler, G. Genette, G. Prince).

**FRN 311 3 cr.**

**Zola, un géant du roman**

Objectif : saisir la vision du monde qui imprègne l'oeuvre de Zola dans sa dimension idéologique et, surtout, dans sa dimension mythique marquée par l'affrontement des forces de vie et des forces de mort.

Contenu : parcours de l'ensemble de la production romanesque de Zola. Caractéristiques : ampleur de sa fresque sociale, dimension mythique de son univers, retentissement de ses écrits du 19<sup>e</sup> siècle à nos jours. Analyse et discussions de : La Terre, L'Assommoir et Germinal.

**FRN 314 3 cr.**

**Le Sud imaginaire : Giono et Bosco**

Objectifs : connaître la littérature provençale ; découvrir un « Sud imaginaire » fort éloigné des composantes spatio-temporelles référentielles et régionalistes auxquelles on a tenté de réduire Jean Giono et Henri Bosco.

Contenu : introduction l'écriture de Giono. Documentation audiovisuelle sur la Provence. Étude du style et des procédés de narration de Giono. Analyse de la prose aux frontières du récit fantastique de Bosco. Principaux ouvra-

ges : Un Roi sans divertissement et L'Iris de Suse de Giono ; L'enfant et la rivière et Le Mas Thotime de Bosco.

**FRN 315 3 cr.**

**Jacques Godbout romancier**

Objectif : identifier, situer et discuter la fonction idéologique de l'espace et de l'écriture dans l'oeuvre de Jacques Godbout.

Contenu : de L' Aquarium aux Têtes à Pape-neau et à Une histoire américaine, des oeuvres romanesques à quelques courts essais, analyser les formes et la formation d'une idéologie littéraire.

**FRN 316 3 cr.**

**Littérature française du 20<sup>e</sup> siècle**

Objectif : acquérir une connaissance concrète de quelques oeuvres françaises contemporaines, par le moyen de la lecture et de la discussion.

Contenu : les oeuvres au programme : extraits de Proust ; Sartre : Les Mouches, Camus, L'Étranger ; Green, Moira, Cardinal : Écoutez la mer, Les mots pour le dire ; Duras. Modérato cantabile, Dix heures et demie du soir en été, Robbe-Grillet, La jalousie.

**FRN 317 3 cr.**

**Contes et nouvelles du 19<sup>e</sup> siècle**

Objectif : acquérir la capacité de rédiger une analyse narrative et thématique de textes courts.

Contenu : Contes de Maupassant ; nouvelles de Nodier : Ines de Las Sierras ; Balzac : La messe de l'athée, Facino Cane, L'Auberge rouge ; Mérimée : Lokis ; Barbey d'Aurevilly : Le Dessous de cartes d'une partie de whist.

**FRN 318 3 cr.**

**Romanciers français de Belgique**

Objectif : dégager les caractéristiques du tempérament national, qui donne sa spécificité aux oeuvres romanesques belges. Une certaine forme d'individualisme ; une tendance au traditionalisme ; un refus de l'engagement ; le goût de la couleur et du pittoresque ; un penchant pour les débats intérieurs.

Contenu : à partir d'extraits et d'oeuvres entières, étude des écrivains qui se désignent au lendemain de la guerre comme « les romanciers français de Belgique » et qui sont aussi bien des Flamands (Heiliens, Gevers, Ghelderde) que des Wallons (Plisnivier, Vivier, Thyry). Étude des auteurs du courant réaliste et psychologique (S. Lilar, B. Beck, D. Rollin, M. Frère, F. Mallet-Joris).

**FRN 319 3 cr.**

**Sartre-Baudelaire**

Objectif : s'initier à l'oeuvre de Baudelaire et à son commentaire par Jean-Paul Sartre.

Contenu : étude des Fleurs du mal : genèse, structure et édition du recueil. Approche des formes poétiques dans une perspective socio-historique. Analyse de la théorie sartrienne de l'écriture littéraire appliquée à la vie et à l'oeuvre de Baudelaire.

**FRN 321 3 cr.**

**Analyse du texte littéraire**

Objectif : connaître les principales méthodes actuelles d'analyse interne du texte littéraire.

Contenu : la poésie, le théâtre et le roman. Chacun de ces genres sera abordé, selon des

points de vue relevant de la sémiotique poétique, de la théorie du texte dramatique et de la narratologie. Exercices d'application ou illustrations d'analyse.

Concomitante ou antérieure : 1 cours d'histoire littéraire

**FRN 323 3 cr.**

**Nelligan**

Objectifs : être capable de situer la poésie de Nelligan dans l'histoire des formes et des idées ; être en mesure de relier l'oeuvre à la lumière des théories littéraires de la fin du siècle et de la découverte des textes d'Asile (1900-1914).

Contenu : la poésie à l'École littéraire de Montréal, l'avant-texte et l'intertexte du discours poétique, la modernité du sonnet, la genèse du texte, l'édition et la réception de l'oeuvre. Lecture commentée des « Poésies complètes 1896-1899 » et d'« Émile Nelligan, Les racines du rêve » de J. Michon (1983).

**FRN 324 3 cr.**

**Le conte et la nouvelle**

Objectifs : connaître ces genres littéraires ; leur appliquer les concepts de base utilisés dans l'analyse du récit en général ; comprendre leur rôle dans le contexte d'une littérature nationale.

Contenu : sans exclure les apports étrangers, l'accent est mis sur les récits du Québec. Recherche des origines ; étude des différentes formes du genre et des principaux auteurs qui l'ont pratiqué.

**FRN 407 3 cr.**

**Chanson québécoise**

Objectif : aborder la chanson comme un champ de recherche inexploré et inexploité en dépit de sa très grande diffusion, de sa dimension technologique et industrielle déterminante, de ses enjeux idéologiques certains.

Contenu : notion de champ de production. La chanson et ses liens avec la tradition poétique, l'idéologie et la technologie. Périodisation de la chanson québécoise, ses rapports à d'autres pratiques culturelles. Différentes périodes de production : la Bolduc et la crise (folklore), le soldat Lebrun et la guerre (western), Félix Leclerc et le Québécois (poétique), etc.

**FRN 425 3 cr.**

**Best-seller**

Objectifs : circonscrire les grands archétypes et le message idéologique de différents best-sellers ; situer le best-seller et cerner ses particularités par rapport aux romans consacrés. Contenus : notions de paratextuelle. Situation du best-seller dans la production romanesque. Spécificité du best-seller : sa facture matérielle, thématique et formelle. Information idéologique véhiculée.

**FRN 430 3 cr.**

**Chanson française**

Objectif : connaître l'histoire et la sémiologie de la chanson et l'importance de la chanson française dans notre culture.

Contenu : la chanson comme champ de production de discours. Périodisation de la chanson française à partir de la fin du 19<sup>e</sup> siècle : les genres, en rapport avec les grandes inventions, les grands chanteurs, les créateurs, etc. Analyse approfondie de certaines périodes.

<p><b>FRN 434</b> 3 cr.</p> <p><b>Femme et littérature</b></p> <p>Objectif : étudier la féminité, l'écriture et la littérature en rapport avec l'ensemble du phénomène de la venue des femmes à l'écriture. Contenu : réflexion sur les notions de féminin, d'écriture au féminin, et d'écriture du féminin. Passage de cette écriture à la littérature. Réflexion sur la venue des femmes à l'écriture. Les écritures dites marginales : journal intime, autobiographie, texte amoureux, essai. Analyse idéologique, textuelle et formelle de ces écrits dans un contexte historique.</p>	<p><b>FRN 700-701-702</b> 3 cr.</p> <p><b>Cours tutoral I-II-III</b></p> <p>Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.</p>	<p><b>FRN 111</b> 3 cr.</p> <p><b>Grammaire normative I</b></p> <p>Objectifs : réviser les notions de base de la grammaire, en étudiant les règles plus complexes et se familiariser avec les principaux instruments de travail. Contenu : retour systématique sur le verbe, le participe passé, les pronoms, les adjectifs, les conjonctions, les prépositions, la ponctuation, etc. Phrase simple et phrase complexe. Correction de textes défectueux, analyse de propositions et de mots.</p>
<p><b>FRN 435</b> 3 cr.</p> <p><b>Chanson et cinéma</b></p> <p>Objectifs : connaître les liens qui existent entre les champs de production de la chanson et du cinéma. Étudier les différents styles. Survoler le cinéma québécois. Contenu : apprentissage des normes, des concepts, des orientations. Pose de balises historiques, culturelles et géographiques. Étude des styles : comédie musicale, film-rock, chanson réaliste ou fantaisiste. Anthologie commentée et illustrée de chansons de films québécois, français et américains. Fonctions de la chanson au cinéma.</p>	<p><b>FRN 790</b> 3 cr.</p> <p><b>Séminaire de mémoire</b></p>	<p><b>FRN 112</b> 3 cr.</p> <p><b>Grammaire normative II</b></p> <p>Objectifs : consolider et approfondir ses connaissances grammaticales ; apprendre à exploiter les immenses ressources lexicales de la langue et les charnières logiques qui servent à articuler un texte. Contenu : gymnastique grammaticale et lexicale. Rédaction de phrases et de courts textes à l'aide de schémas fournissant les idées et les liens logiques. Correction de textes grammaticalement défectueux, stylistiquement maladroits et logiquement obscurs ou ambigus. Correction de textes défectueux. Analyse de propositions, analyse de mots, rédaction d'une phrase complexe.</p>
<p><b>FRN 436</b> 3 cr.</p> <p><b>Essayistes et romanciers francophones</b></p> <p>Objectif : découvrir les principaux auteurs francophones du Maghreb, de la Belgique, de l'Afrique noire et de la Suisse romande, les valeurs contenues dans leurs oeuvres et leur apport à la francophonie. Contenu : analyse d'oeuvres d'essayistes et de romanciers. Approche géographique, historique, idéologique, culturelle et littéraire.</p>	<p><b>FRN 800-801</b> 3 cr.</p> <p><b>Cours tutoral I-II</b></p> <p>Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.</p>	<p><b>FRN 112</b> 3 cr.</p> <p><b>Grammaire normative II</b></p> <p>Objectifs : consolider et approfondir ses connaissances grammaticales ; apprendre à exploiter les immenses ressources lexicales de la langue et les charnières logiques qui servent à articuler un texte. Contenu : gymnastique grammaticale et lexicale. Rédaction de phrases et de courts textes à l'aide de schémas fournissant les idées et les liens logiques. Correction de textes grammaticalement défectueux, stylistiquement maladroits et logiquement obscurs ou ambigus. Correction de textes défectueux. Analyse de propositions, analyse de mots, rédaction d'une phrase complexe.</p>
<p><b>FRN 437</b> 3 cr.</p> <p><b>Littérature et psychanalyse</b></p> <p>Objectif : étude des concepts primordiaux de la psychanalyse freudienne et lacanienne, tels que la projection, le transfert, le contretransfert, la compulsion de répétition, les fantasmes, la condensation, le déplacement, la clôture, le grand Autre. Contenu : approche psychanalytique du phénomène littéraire : l'inconscient du texte. Son inscription en tant qu'instance inflationniste dans l'écriture de fiction génère un questionnement sur la situation d'énonciation en regard de la folie de l'Autre.</p>	<p><b>FRN 890</b> 6 cr.</p> <p><b>Examen de synthèse</b></p>	<p><b>FRN 112</b> 3 cr.</p> <p><b>Grammaire normative II</b></p> <p>Objectifs : consolider et approfondir ses connaissances grammaticales ; apprendre à exploiter les immenses ressources lexicales de la langue et les charnières logiques qui servent à articuler un texte. Contenu : gymnastique grammaticale et lexicale. Rédaction de phrases et de courts textes à l'aide de schémas fournissant les idées et les liens logiques. Correction de textes grammaticalement défectueux, stylistiquement maladroits et logiquement obscurs ou ambigus. Correction de textes défectueux. Analyse de propositions, analyse de mots, rédaction d'une phrase complexe.</p>
<p><b>FRN 438</b> 3 cr.</p> <p><b>La Folie littéraire</b></p> <p>Objectifs : connaître les figures de la phobie dans la littérature américaine, française et québécoise ; à partir de quelques oeuvres représentatives de cette thématique, être capable de s'interroger sur les modes de représentation psychique dans le roman. Contenu : pragmatique : visées illocutoires de la littérature. Narratologie : syntagmes et paradigmes de l'Autre scène. Psychanalyse et littérature : rapports entre ces deux disciplines depuis Freud.</p>	<p><b>FRN 101</b> 3 cr.</p> <p><b>Grammaire fondamentale</b></p> <p>Objectif : combler les lacunes de la formation antérieure par une révision systématique des notions grammaticales et de leurs applications. Contenu : phrase simple ; types de phrases ; principales structures de la phrase simple. Éléments de la phrase simple : nom, pronom, verbe, mots de liaison et adverbe. Phrase complexe : structures et emploi des modes. Sons et signes du français ; ponctuation.</p>	<p><b>FRN 112</b> 3 cr.</p> <p><b>Grammaire normative II</b></p> <p>Objectifs : consolider et approfondir ses connaissances grammaticales ; apprendre à exploiter les immenses ressources lexicales de la langue et les charnières logiques qui servent à articuler un texte. Contenu : gymnastique grammaticale et lexicale. Rédaction de phrases et de courts textes à l'aide de schémas fournissant les idées et les liens logiques. Correction de textes grammaticalement défectueux, stylistiquement maladroits et logiquement obscurs ou ambigus. Correction de textes défectueux. Analyse de propositions, analyse de mots, rédaction d'une phrase complexe.</p>
<p><b>FRN 600-601-602</b> 3 cr.</p> <p><b>Cours tutoral I-II-III</b></p> <p>Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.</p>	<p><b>FRN 102</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire politique de la langue française</b></p> <p>Objectifs : connaître les étapes parcourues par la langue actuelle, depuis ses origines latines ; saisir le rôle qu'elle a joué, dans l'édification de la France, ce royaume né de la désintégration de l'empire romain. Contenu : les grands moments de la formation du français moderne. Textes des grammairiens qui ont modelé le visage actuel de la langue. Textes littéraires qui serviront d'illustration. Le parcours externe et les circonstances qui ont influé sur la langue, et non de l'étude proprement linguistique de son évolution interne.</p>	<p><b>FRN 112</b> 3 cr.</p> <p><b>Grammaire normative II</b></p> <p>Objectifs : consolider et approfondir ses connaissances grammaticales ; apprendre à exploiter les immenses ressources lexicales de la langue et les charnières logiques qui servent à articuler un texte. Contenu : gymnastique grammaticale et lexicale. Rédaction de phrases et de courts textes à l'aide de schémas fournissant les idées et les liens logiques. Correction de textes grammaticalement défectueux, stylistiquement maladroits et logiquement obscurs ou ambigus. Correction de textes défectueux. Analyse de propositions, analyse de mots, rédaction d'une phrase complexe.</p>
	<p><b>FRN 103</b> 3 cr.</p> <p><b>Langue et informatique</b></p> <p>Objectif : apprendre à utiliser le micro-ordinateur à des fins de rédaction. Contenu : le fonctionnement de l'ordinateur, le traitement de texte, examen d'un langage simple, notions de banques de données.</p>	<p><b>FRN 112</b> 3 cr.</p> <p><b>Grammaire normative II</b></p> <p>Objectifs : consolider et approfondir ses connaissances grammaticales ; apprendre à exploiter les immenses ressources lexicales de la langue et les charnières logiques qui servent à articuler un texte. Contenu : gymnastique grammaticale et lexicale. Rédaction de phrases et de courts textes à l'aide de schémas fournissant les idées et les liens logiques. Correction de textes grammaticalement défectueux, stylistiquement maladroits et logiquement obscurs ou ambigus. Correction de textes défectueux. Analyse de propositions, analyse de mots, rédaction d'une phrase complexe.</p>
	<p><b>FRN 104</b> 3 cr.</p> <p><b>Aménagement de la langue</b></p> <p>Objectif : connaître les moyens mis en oeuvre pour intervenir dans la structure des langues : lexicale et morpho-syntaxe. Contenu : étude des organismes d'intervention sur la langue. Leur action, leurs moyens, leurs résultats. Au Québec, dans le monde francophone et ailleurs.</p>	<p><b>FRN 112</b> 3 cr.</p> <p><b>Grammaire normative II</b></p> <p>Objectifs : consolider et approfondir ses connaissances grammaticales ; apprendre à exploiter les immenses ressources lexicales de la langue et les charnières logiques qui servent à articuler un texte. Contenu : gymnastique grammaticale et lexicale. Rédaction de phrases et de courts textes à l'aide de schémas fournissant les idées et les liens logiques. Correction de textes grammaticalement défectueux, stylistiquement maladroits et logiquement obscurs ou ambigus. Correction de textes défectueux. Analyse de propositions, analyse de mots, rédaction d'une phrase complexe.</p>

<p><b>FRR 132</b> 3 cr.</p> <p><b>Rédaction fonctionnelle</b></p> <p>Objectifs : développer son habileté à rédiger différents types de textes en se pliant à des exigences de contenu et de forme qui relèvent de la lisibilité ; apprendre à écrire pour un lecteur cible.</p> <p>Contenu : la communication ; fonctions, schéma, raison d'être. Questions à se poser lors de l'écriture. Classement des messages écrits, fonctions du langage et types de textes. Écriture et lisibilité : formules de lisibilité, choix des mots, structure des phrases, typographie et lisibilité. Exercices pratiques et ateliers d'écriture.</p> <p>Préalable FRR 131</p>	<p><b>FRR 303</b> 3 cr.</p> <p><b>Rédaction de scénarios</b></p> <p>Objectifs : comprendre puis maîtriser les composantes du langage audiovisuel et leurs principes ; circonscrire les spécificités de chacun des médias ; développer l'habileté à rédiger des scénarios pour documentaires.</p> <p>Contenu : étapes de production, responsabilité de la création, présentation des médias. Étude du langage audiovisuel. Les médias audiovisif, cinéma et télévision. Approches pédagogiques, documentaire et « cinémathèque ».</p> <p>Préalables : 6 crédits en rédaction</p>	<p>vié, fonctions de la créativité et communication.</p> <p>Préalables : 6 crédits de rédaction (choisis parmi les activités FRR du bloc 2, ou l'activité FRR 307)</p>
<p><b>FRR 133</b> 3 cr.</p> <p><b>Rédaction de magazine</b></p> <p>Objectifs : s'initier aux principes de l'écriture magazine et les mettre en pratique.</p> <p>Contenu : reportage, entrevue, portrait, chronique, capsule, etc. Différentes étapes de la production : commande, recherche, rédaction.</p> <p>Préalables : 9 crédits en rédaction</p>	<p><b>FRR 307</b> 3 cr.</p> <p><b>Rédaction technique</b></p> <p>Objectifs : comprendre les divers aspects de la rédaction technique par l'apprentissage des types de communication technique ; être apte à réviser et à rédiger des textes de nature technique.</p> <p>Contenu : aspects de la rédaction technique. Types de communication technique : note technique, lettre, directive, procédures, offre de services, curriculum vitae, compte rendu, rapport technique, programme de travail, etc. Notions de base pertinentes à la rédaction en milieu scientifique. Outils et méthodes qui en facilitent l'apprentissage.</p> <p>Préalables : 3 crédits en rédaction</p>	<p><b>FRR 315</b> 3 cr.</p> <p><b>Rédaction journalistique</b></p> <p>Objectifs : connaître le métier de journaliste ; développer son habileté à rédiger des textes journalistiques.</p> <p>Contenu : fonctionnement d'un organisme de presse et préoccupations des journalistes qui y travaillent. Théorie de l'écriture journalistique. Rédaction de différents types d'articles. Style du journaliste. Travaux pratiques, critiques de textes produits.</p> <p>Préalables : 6 crédits en rédaction</p>
<p><b>FRR 201</b> 3 cr.</p> <p><b>Vocabulaire québécois</b></p> <p>Objectifs : comprendre les origines des caractéristiques du québécois, comparer ce français au français dit standard et tenter de démarquer les conséquences de la marginalisation du premier par rapport au second.</p> <p>Contenu : histoire de la langue française ; influences externes qui l'ont marquée. Étude du vocabulaire général (non technique), de ses caractéristiques et de ses origines : archaïsmes, régionalismes, amérindianismes, anglicismes, néologismes, etc. Étude systématique d'écarts, principalement lexicaux, et de catégories d'écarts. Fichier personnel.</p>	<p><b>FRR 310</b> 3 cr.</p> <p><b>Rédaction dynamique</b></p> <p>Objectif : développer sa capacité de rédaction pour produire un effet sur le lecteur.</p> <p>Contenu : exploitation de l'imitation, de la transposition, de l'adaptation, de la focalisation et surtout de la révision.</p> <p>Préalables : 6 crédits en rédaction</p>	<p><b>FRR 316</b> 3 cr.</p> <p><b>Rédaction publicitaire</b></p> <p>Objectif : acquiescer et être en mesure d'appliquer les bases théoriques de la publicité en vue de se préparer au métier de rédacteur concepteur publicitaire.</p> <p>Contenu : survol des différents courants de pensée en publicité. Bases théoriques des aspects suivants : économique, marketing, psychologique, scientifique, social. Analyse des principaux types de publicité : commerciale, sociétale, etc. Créativité.</p> <p>Préalables : 9 crédits en rédaction</p>
<p><b>FRR 202</b> 3 cr.</p> <p><b>Résumé et réécriture</b></p> <p>Objectifs : perfectionner l'art de comprendre un texte et de le résumer ; être en mesure de réécrire un texte en le condensant.</p> <p>Contenu : analyse de tout genre de discours, oral ou écrit : plan, résumé, revue de presse. Technique de la réécriture. Rédaction de phrases complexes.</p> <p>Préalable : FRR 122</p>	<p><b>FRR 312</b> 3 cr.</p> <p><b>Rédaction conseil</b></p> <p>Objectif : apprendre à exercer les fonctions de rédacteur ou de rédacteur conseil de façon à assurer l'efficacité de la communication, compte tenu des caractéristiques et des besoins du milieu.</p> <p>Contenu : connaissances de base : processus de communication, éléments essentiels du rôle de rédacteur conseil. Apprentissage : de la rédaction de textes efficaces et adaptés aux besoins, du rôle de conseiller en matière de rédaction, du rôle de coordonnateur de la préparation de documents quand plusieurs auteurs sont en cause.</p> <p>Préalables : 9 crédits en rédaction</p>	<p><b>FRR 317</b> 3 cr.</p> <p><b>Rédaction de manuels techniques</b></p> <p>Objectifs : s'initier aux diverses étapes de la production d'un manuel technique. Connaître les sources du vocabulaire spécialisés.</p> <p>Contenu : différents types de manuels. Sources d'information, terminologie, rédaction, disposition du texte, illustrations. Exercices pratiques et ateliers d'écriture.</p> <p>Préalable : FRR 307</p>
<p><b>FRR 203</b> 3 cr.</p> <p><b>Documentation</b></p> <p>Objectifs : découvrir les différents genres de documentation et leurs supports ; apprendre, dans le cadre d'un projet de recherche, à choisir la documentation et à la manipuler dans un but de repérage efficace et rapide.</p> <p>Contenu : les genres de documentation ; leurs sources primaires, secondaires et tertiaires. Instruments de recherche. Manipulation de la documentation : classement et indexation à l'aide de systèmes manuels ou informatisés. Projet de recherche : méthodologie, élaboration, réalisation et présentation.</p> <p>Préalable : FRR 403</p>	<p><b>FRR 313</b> 3 cr.</p> <p><b>Rédaction créative</b></p> <p>Objectif : produire des textes accrocheurs en tirant profit des techniques de créativité.</p> <p>Contenu : production de textes : créneaux de rédaction, mises en situation, premiers jets, travail de textes, traitement graphique, intérêt et portée des textes. Créativité : phases du processus créatif, méthodes analogiques, antihétiques, aléatoires et systématiques, potentiel créatif et obstacles, groupes de créati-</p>	<p><b>FRR 403</b> 3 cr.</p> <p><b>Recherche documentaire</b></p> <p>Objectif : être en mesure de repérer l'information nécessaire à ses recherches parmi la masse documentaire existante.</p> <p>Contenu : visites de centres de documentation ; bibliothèque, dépôt de publications gouvernementales, bibliothèque. Leurs ressources et leurs services. Repérage d'information à l'aide d'outils de base (encyclopédies, fichiers, index de périodiques, etc.), de banques de données informatisées et de micro-documents. Centres de documentation. Principes de la bibliographie.</p>
		<p><b>FRR 509</b> 3 cr.</p> <p><b>Rédaction et support informatique</b></p> <p>Objectif : apprendre à utiliser, en micro-informatique, différents types de logiciels (traitement de texte, éditique, dessins et graphiques) comme support de rédaction.</p> <p>Contenu : notions de base sur les langages et logiciels. Survol des fonctions communes à certains logiciels de traitement de texte. Initiation à D.O.S. et à ses principales fonctions. Apprentissage de différents logiciels utiles pour la rédaction et l'édition de textes.</p>

<b>FRR 515</b>	<b>3 cr.</b>		<b>FRT 202</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Rédaction en milieu de travail I</b>			<b>Montage III</b>	
Objectif : accomplir, à l'intérieur d'un encadrement pré-établi, des activités de rédaction ou de révision dans un milieu de travail qui fournit à la fois supervision et évaluation.			Objectif : se familiariser avec toutes les étapes de la création d'une pièce d'auteur. Contenu : étude du texte et des personnages. Apprentissage de la scène. Répétition de la pièce.	
<b>FRR 516</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRT</b>	<b>FRT 203</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Rédaction en milieu de travail II</b>			<b>Montage IV</b>	
Objectif : accomplir, à l'intérieur d'un encadrement pré-établi, des activités de rédaction ou de révision dans un milieu de travail qui fournit à la fois supervision et évaluation.		<b>FRT 107</b>	Objectif : poursuivre l'étude des étapes de la création d'une pièce d'auteur. Contenu : poursuite du cheminement de familiarisation avec l'apprentissage de la scène. Répétition de la pièce et présentation du spectacle. Activité pédagogique planifiée à raison de six heures par semaine.	
<b>FRR 539</b>	<b>3 cr.</b>		<b>FRT 204</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Stratégies linguistiques du rédacteur</b>			<b>Montage V</b>	
Objectif : connaître les conditions et les caractéristiques de la planification et de la réception d'un écrit fonctionnel. Contenu : étude des écrits fonctionnels et utilitaires seulement. Planification : texte, lecteur, rédacteur. Texte : méthodes objectives d'évaluation des aspects linguistiques. Lecteur : ses caractéristiques et ses démarches de prise de contact avec un texte. Rédacteur : processus de la création d'un texte.		<b>FRT 108</b>	Objectif : se familiariser avec toutes les étapes de la création d'une pièce d'auteur. Contenu : étude du texte et des personnages. Apprentissage de la scène. Répétition de la pièce. Activité pédagogique planifiée à raison de six heures par semaine.	
<b>FRR 600-601-602</b>	<b>3 cr.</b>		<b>FRT 204</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Cours tutoral I-II-III</b>			<b>Montage V</b>	
Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.		<b>FRT 109</b>	Objectif : poursuivre son étude des étapes de la création d'une pièce d'auteur. Contenu : poursuite du cheminement de familiarisation avec l'apprentissage de la scène. Répétition de la pièce et présentation du spectacle. Activité pédagogique planifiée à raison de six heures par semaine.	
<b>FRR 610</b>	<b>3 cr.</b>		<b>FRT 205</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Atelier de recherche en rédaction</b>			<b>Montage VI</b>	
Objectif : perfectionner son habileté à créer, sur un plan individuel, un document relatif à une question précise, d'intérêt général.		<b>FRT 110</b>	Objectif : poursuivre son étude des étapes de la création d'une pièce d'auteur. Contenu : poursuite du cheminement de familiarisation avec l'apprentissage de la scène. Répétition de la pièce et présentation du spectacle. Activité pédagogique planifiée à raison de six heures par semaine.	
<b>FRR 616</b>	<b>3 cr.</b>		<b>FRT 214</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Écrit et syntaxe</b>			<b>Analyse de l'interprétation</b>	
Objectif : analyser les interférences de l'oral qui peuvent apparaître maladroites à l'écrit. Contenu : constructions syntaxiques de la langue orale : forme interrogative, forme relative, utilisation des prépositions, temps des verbes, phénomènes d'accord, etc. ; leurs rapports avec la langue écrite.		<b>FRT 111</b>	Objectifs : analyser l'interprétation des comédiens dans un spectacle de théâtre ; voir comment elle s'inscrit dans le cadre global du spectacle. Contenu : connaissances des différents styles de jeu : par rapport au texte, à la mise en scène et aux autres éléments du spectacle. Assistance à des spectacles. Analyse du jeu des comédiens de ces spectacles.	
<b>FRR 617</b>	<b>3 cr.</b>		<b>FRT 225</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Le magazine</b>			<b>Théâtre populaire</b>	
Objectifs : s'initier aux différentes étapes de la fabrication d'un magazine et se familiariser avec le marché des magazines francophones au Québec. Contenu : industrie du magazine. Rôle des différents membres de l'équipe d'un magazine. Fonctions du rédacteur. Analyse du contenu de divers magazines. Pratique des différentes fonctions du rédacteur.		<b>FRT 200</b>	Objectif : être en mesure de situer et d'évaluer des productions théâtrales d'inspiration populaire de manière à aviser son sens critique et sa capacité à mettre en perspective les pratiques d'aujourd'hui. Contenu : historique et idéologie. Émergence et développement jusqu'à nos jours. Théâtre populaire en Europe et en Amérique (en particulier au Québec) et ses objectifs d'action culturelle. Rapports entre : histoire et dramaturgie, jeu scénique et public dit populaire, travail théâtral et société globale.	
<b>FRR 650</b>	<b>3 cr.</b>		<b>FRT 299</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Rédaction de rapports</b>			<b>Histoire du théâtre mondial : 8<sup>e</sup>-16<sup>e</sup> s.</b>	
Objectifs : apprendre à rédiger des rapports techniques de qualité ; connaître le genre, le niveau de langue et les normes linguistiques. Contenu : atelier de rédaction à partir de modèles. Révision des textes produits. Apprentissage des règles d'écriture et des règles du genre. Révision de la grammaire.		<b>Montage I</b>	Objectif : comprendre le théâtre du Moyen Âge et de la Renaissance dans le développement du théâtre mondial Contenu : le Moyen Âge et la Renaissance : perspective historique. L'Orient et l'Occident. Le rôle du théâtre dans les diverses sociétés.	

Analyse comparative. Les grands auteurs et leurs oeuvres.

**FRT 313** 3 cr.

**Écriture dramatique**

Objectifs : apprendre les particularités de l'écriture dramatique et développer l'habileté à rédiger des pièces de théâtre.

Contenu : principes à la base de l'écriture dramatique. Exercices d'écriture et analyse de ces textes. Production d'une courte pièce de théâtre.

**FRT 315** 3 cr.

**Jeu et communication**

Objectifs : expérimenter les différents recours essentiels à la création du personnage ; s'initier aux techniques de jeu et à la communication.

Contenu : construction du personnage à travers ses manifestations fondamentales : corps, voix, sens, émotions et intellect. Utilisation des éléments suivants : focus, relaxation, observation, imagination, écoute et adaptation, mémoire affective et sensorielle. Initiation aux diverses techniques sous forme de jeux et d'exercices. Création de personnages en improvisation. Analyse des personnages vus en classe et en représentation.

**FRT 316** 3 cr.

**Interprétation et communication**

Objectif : apprendre la mécanique du jeu par l'interprétation de courtes scènes de théâtre. Contenu : approche du texte. Compréhension du personnage. Comédien et metteur en scène. Présence à différents spectacles.

**FRT 317** 3 cr.

**Production de spectacles**

Objectif : expérimenter le cheminement à accomplir en vue de réaliser un spectacle à partir d'un texte.

Contenu : courtes productions de spectacles (5 à 15 minutes) : sketches, scènes, extraits, poèmes, monologue, etc. quatre personnages ou moins ; textes au choix de l'étudiant. Représentations en circuit fermé.

**FRT 318** 3 cr.

**Création publicitaire et stratégie**

Objectif : être en mesure de développer une stratégie et de l'appliquer à un produit : la présentation d'un spectacle.

Contenu : notions théoriques sur l'application de techniques modernes à la présentation d'un spectacle : publicité, promotion, information et relations publiques. Rencontres avec des spécialistes ; analyses de campagnes. Mise au point d'une stratégie de communications, conception et fabrication des éléments, application de la démarche, évaluation des résultats.

**FRT 319** 3 cr.

**Rôle du metteur en scène**

Objectif : connaître la démarche suivie par un metteur en scène à partir du choix d'un texte jusqu'à la première représentation.

Contenu : mise en situation : à partir de deux textes de théâtre, le cheminement du metteur en scène, étape par étape, à travers la réalisation d'un spectacle. Lectures complémentaires.

**FRT 320** 3 cr.

**Analyse de la mise en scène**

Objectif : acquérir les notions de base qui permettent d'analyser la mise en scène d'un spectacle.

Contenu : caractéristiques de la mise en scène. Critères à la base de l'analyse. Présence à certains spectacles ; analyse et discussion.

**FRT 322** 3 cr.

**Analyse des arts de la scène**

Objectif : être en mesure d'analyser un spectacle du point de vue des arts de la scène.

Contenu : critères d'analyse. Caractéristiques propres à chacun des éléments : décors, costumes, accessoires, maquillages, masques, éclairage, son, scène, etc.

**FRT 324** 3 cr.

**Techniques du spectacle**

Objectifs : connaître et être en mesure d'utiliser les divers éléments de l'aspect technique dans les spectacles de théâtre et dans les autres formes d'interprétation (danse, musique, variétés).

Contenu : théorie sur l'ensemble des arts de la scène. Apprentissage du dessin technique. Connaissance et pratique des techniques suivantes : éclairage, son, maquillage, régie, direction de production, direction de tournée. Conception de la production d'un spectacle de théâtre. Discussions sur les spectacles (choix du professeur) vus au cours de la session.

**FRT 325** 3 cr.

**Arts de la scène**

Objectif : mettre en pratique les différents arts de la scène.

Contenu : création des décors, des costumes, de l'éclairage et de la bande sonore d'un spectacle.

**FRT 326** 3 cr.

**Théâtre et communication**

Objectifs : approche pratique du phénomène théâtral pour le comprendre de l'intérieur ; développer des moyens de communication.

Contenu : exercices pratiques suivis de retours théoriques. Mise en forme, improvisation, expression corporelle, expression verbale, interprétation. Préparation d'un court spectacle.

**FRT 327** 3 cr.

**Histoire du théâtre mondial : 17<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> s.**

Objectif : comprendre le théâtre du 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles dans le développement du théâtre mondial.

Contenu : les 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles : perspective historique. L'Orient et l'Occident. Le rôle du théâtre dans les diverses sociétés. Analyse comparative. Les grands auteurs et leurs oeuvres.

**FRT 328** 3 cr.

**Histoire du théâtre mondial : 19<sup>e</sup> siècle**

Objectif : comprendre le théâtre du 19<sup>e</sup> siècle dans le développement du théâtre mondial.

Contenu : le 19<sup>e</sup> siècle : perspective historique. L'Orient et l'Occident. Le rôle du théâtre dans les diverses sociétés. Analyse comparative. Les grands auteurs et leurs oeuvres.

**FRT 329** 3 cr.

**Histoire du théâtre mondial IV : 20<sup>e</sup> siècle**

Objectif : être en mesure de situer le théâtre du 20<sup>e</sup> siècle dans le développement du théâtre mondial.

Contenu : le 20<sup>e</sup> siècle : perspective historique. L'Orient et l'Occident. Le rôle du théâtre dans les diverses sociétés. Analyse comparative. Les grands auteurs et leurs oeuvres.

**FRT 406** 3 cr.

**Spectacle et société**

Objectifs : connaître les phénomènes sociaux reliés au théâtre et acquérir les bases de la sociologie du théâtre.

Contenu : initiation à la sociologie du spectacle. Historique du spectacle, plus particulièrement de celui du théâtre ; son rapport avec la société au cours de l'histoire jusqu'à nos jours.

**FRT 407** 3 cr.

**Théâtre pour la jeunesse**

Objectif : connaître l'important développement du théâtre pour les jeunes de tout âge.

Contenu : historique du théâtre pour l'enfance et la jeunesse au Québec et à travers le monde. Caractéristiques de ce genre de théâtre. Étude de textes, analyse, critique.

**FRT 409** 3 cr.

**Critique de théâtre I**

Objectif : s'initier à la critique théâtrale et connaître les moyens d'en évaluer plus adéquatement la forme et le contenu.

Contenu : notions théoriques sur la critique théâtrale, présentation des critères d'analyse d'un spectacle de théâtre. Présence lors de certains spectacles (choix du professeur), rédaction de courtes critiques, discussion.

**FRT 410** 3 cr.

**Critique de théâtre II**

Objectifs : développer son sens critique devant les spectacles de théâtre et être en mesure d'en évaluer plus adéquatement la forme et le contenu.

Contenu : critères d'analyse du spectacle de théâtre. Présence lors de certains spectacles (choix du professeur), rédaction de critiques de type journalistique, discussion.

**FRT 411** 3 cr.

**Chronique de théâtre**

Objectif : préparer des chroniques parlées destinées à la radio ou à la télévision sur divers spectacles de théâtre.

Contenu : connaissance des médias radio et télévision ; leurs spécificités. Notions particulières concernant la présentation de chroniques dans ces médias. Présence à divers spectacles (choix du professeur). Préparation et présentation de chroniques.

**FRT 412** 3 cr.

**Théâtre de l'Antiquité**

Objectif : connaître le théâtre de l'Antiquité grecque, ses liens avec la mythologie et sa transposition, au 20<sup>e</sup> siècle, à travers les adaptations théâtrales et cinématographiques.

Contenu : introduction à la géographie de la Grèce antique, à son histoire, à sa mythologie et à ses diverses formes d'art : sculpture, architecture et céramique. Destin et évolution du

théâtre aux 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> siècles av. J.-C. Étude approfondie de quelques pièces. Religion grecque, naissance de la tragédie, naissance de la comédie, rôle et évolution du choeur, évolution architecturale des lieux théâtraux.

**FRT 113** 3 cr.

**Histoire du théâtre québécois**

Objectif : approfondir ses connaissances historiques du théâtre au Québec de manière à pouvoir situer les principaux courants et y reconnaître les oeuvres dramatiques les plus marquantes.

Contenu : approche socio-historique et idéologique de l'activité théâtrale au Québec : origine à 1894, théâtre en quête d'une société ; 1894-1937, hauts et bas d'un théâtre sous influence ; 1937-1965, temps du rattrapage et de la consolidation ; 1965 à nos jours, explosion dramaturgique au pluralisme scénique. Création collective et théâtre d'intervention. Michel Tremblay : néo-réalisme et critique sociale.

**FRT 600-601-602** 3 cr.

**Cours tutoral I-II-III**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

**FRT 724** 3 cr.

**Politique éditoriale de la revue Jeu**

Objectifs : connaître la réalité théâtrale québécoise et faire apprentissage d'une méthode de recherche. Contenu : analyse du contenu de la revue de théâtre Jeu. Dégagement d'une politique éditoriale. Indexation de la revue.

**FRT 725** 3 cr.

**Théâtre québécois I**

Objectif : approfondir le théâtre québécois. Contenu : analyse sociologique et historique de pièces et de spectacles. Théâtre de répertoire, d'animation ou expérimental. Pratique des troupes et des compagnies.

**FRT 790** 3 cr.

**Séminaire de mémoire**

**GBX**

**GBX 200** 3 cr.

**Atelier multidisciplinaire II**

Objectif : développer un thème par l'exploration des éléments de la nature dans un atelier ouvert sur l'extérieur, en utilisant un ou des médiums.

Contenu : pratique artistique du « livre d'artiste » développant un rapport entre l'humain, l'environnement et l'expression créatrice.

**GBX 201** 3 cr.

**Introduction à la création artistique**

Objectifs : apprendre à créer des liens entre : art, individu, histoire, société et sciences ; reconnaître différentes formes d'expression, différentes techniques et divers matériaux relevant des arts visuels.

Contenu : art et société. Art et individu. Art et histoire de l'Antiquité à la postmodernité. Art et communication. Processus de création, démarche artistique, projet de création artistique. Dossiers d'artistes, portfolio, programmes d'aide à la création. Visites d'exposition d'ateliers et d'artistes. Conférences.

**GBX 202** 3 cr.

**Atelier multidisciplinaire I**

Objectif : développer un thème par l'exploration des éléments de la nature, dans un atelier ouvert sur l'extérieur, en utilisant un ou des médiums.

Contenu : pratique artistique *in situ* dans la nature environnante. Utilisation d'éléments trouvés sur les lieux, avec ou sans l'intégration d'autres médiums comme le dessin, la peinture, la sculpture, la photographie, la vidéo ou les techniques mixtes.

**GBX 205** 3 cr.

**Atelier de perfectionnement II**

Objectif : utiliser ses acquis antérieurs pour explorer de nouveaux champs d'expression qui relèvent des arts visuels, des arts plastiques et de l'histoire de l'art.

Contenu : stage en atelier de création avec une ou un artiste reconnu, ou voyage de formation et de perfectionnement.

**GBX 207** 3 cr.

**Atelier de perfectionnement I**

Objectif : utiliser ses acquis antérieurs pour explorer de nouveaux champs d'expression qui relèvent des arts visuels, des arts plastiques et de l'histoire de l'art.

Contenu : stage en atelier de création avec une ou un artiste reconnu, ou voyage de formation et de perfectionnement.

**GBX 501** 3 cr.

**Projet de création artistique**

Objectifs : concevoir et élaborer un projet qui privilégie un ou des médiums expérimentés dans une ou plusieurs des disciplines du programme ; développer son style de création et son sens autocritique.

Contenu : conception du projet. Élaboration des étapes de réalisation. Son mode d'expression. Sources d'information techniques et historiques reliées à sa recherche. Analyse technique, formelle, historique et sémantique de sa production. Approche qui favorise l'assumation entière de son projet. Préalable : avoir obtenu 21 crédits

**GCI**

**GCI 110** 3 cr.

**Topographie**

Objectif : s'initier aux méthodes et aux domaines d'application de la topographie.

Contenu : topométrie ; instrumentation, nivellement, polygones, relevés. Notions de cartographie. Cartographie urbaine. Arpentage ficier. Systèmes d'information à référence spatiale. Travaux pratiques d'arpentage.

**GCI 420** 3 cr.

**Hydrologie appliquée**

Objectifs : comprendre le cycle hydrologique, ainsi que ses principales composantes et appliquer les différentes notions de l'hydrologie aux différentes manifestations de l'eau dans l'environnement.

Contenu : cycle et bilan hydrologiques. Précipitations. Interception, évapotranspiration et infiltration. Ruissellement. Cheminement de crue. Hydrologie de la neige. Contrôle des crues. Comportement du versant d'un bassin de drainage. Cours d'eau : courbes de tarage, plaine inondable, changements. Averses et débits de design. Probabilités et statistiques.

Antérieure ou concomitante : GCI 410  
Antérieure : GIN 115

**GCI 430** 3 cr.

**Hydrogéologie**

Objectif : acquérir des connaissances sur les caractéristiques hydrauliques des aquifères en vue de leur exploitation comme source d'approvisionnement en eau.

Contenu : géologie et géomorphologie en rapport avec les eaux souterraines. Capacité en eaux des matériaux de la terre. Hydrologie et formation de nappes. Prospection géologique et géophysique. Hydraulique des puits. Prérequis au test de pompage. Analyse des données sous formes permanente et transitoire. Détermination de la présence et rôles des frontières des aquifères. Eaux souterraines ou absence de nappes continues. Chimisme et pollution.

Antérieure : GCI 115 ou équivalent

**GCI 510** 3 cr.

**Génie sanitaire**

Objectif : maîtriser les normes et les procédés d'épuration et de traitement des eaux naturelles et usées.

Contenu : épuration des eaux naturelles ; normes, santé, critères. Procédés de traitement : coagulation, floculation, décantation, filtration. Assainissement des centres urbains. Systèmes de traitement des eaux usées : lits percolatoires, boues activées, étang de stabilisation, digestion anaérobie. Procédés de traitement avancés. Travaux de laboratoire.

**GCI 550** 3 cr.

**Introduction au génie de l'environnement**

Objectif : comprendre les procédures d'évaluation environnementale et les modes de gestion de l'environnement.

Contenu : gestion des eaux d'approvisionnement : disponibilité en eau d'un bassin versant, qualité de l'eau, traitements physico-chimiques. Gestion de la pollution de l'air : physique et chimie de l'air, méthodes d'échantillonnage, lutte anti-pollution, acoustique environnementale. Gestion des déchets solides : caractéristiques des déchets urbains, méthodes de collection, choix des sites d'enfouissement, déchets toxiques. Procédures d'évaluation environnementale : études d'impact, processus d'évaluation, juridictions.

Préalable : avoir complété 4 sessions d'études

**GEO****GEO 100****3 cr.****Éléments de géologie**

Objectifs : s'initier à la géologie terrestre ; acquérir une connaissance des concepts et des informations géologiques ; identifier les minéraux, les roches et les structures géologiques communes en laboratoire et sur le terrain. Contenu : structure interne et de l'écorce de la terre. Notions de minéralogie et de pétrologie. Méthodes de datation de la terre chronométriques et stratigraphiques. Séismicité terrestre. Processus de la déformation de la croûte terrestre, tectonique des plaques.

**GEO 101****3 cr.****Éléments de climatologie**

Objectif : connaître les lois fondamentales de la base de la formation et de la classification des climats mondiaux. Contenu : le rayonnement solaire, la température, les lois de la climatologie dynamique, la circulation atmosphérique générale, les précipitations, les changements de climat dans le temps et dans l'espace, la classification des climats mondiaux actuels.

**GEO 102****3 cr.****Principes de cartographie**

Objectifs : distinguer entre carte fondamentale et thématique ; apprendre le processus de rédaction cartographique et les règles de la graphique ; réaliser des cartes portant sur divers thèmes. Contenu : l'histoire de la cartographie. Bases techniques : échelles, systèmes de coordonnées, projections, levés topographiques et restitution photogramétrique. Rédaction cartographique et modes d'expressions : généralisation, sémiologie graphique, variables rétinennes. Réalisation de cartes thématiques.

**GEO 104****3 cr.****Méthodes statistiques**

Objectif : s'initier aux statistiques descriptives et à l'échantillonnage. Contenu : rappel sur les mathématiques de base ; introduction à la statistique ; sondage ; variables aléatoires ; probabilité ; modèles probabilistes ; distribution de mesures échantillonnales ; erreurs.

**GEO 105****3 cr.****Éléments de géomorphologie**

Objectif : acquérir les notions de base sur les formes du relief terrestre et leur évolution. Contenu : les processus d'altération de la roche ; les processus fluviaux ; la dynamique des versants ; la dynamique glaciaire et les formes associées ; les processus périglaciaires ; la morphogénèse littorale. La morphogénèse actuelle dans les régions sèches. La morphogénèse actuelle dans les régions chaudes et humides ; le modelé dans les régions occupées par la forêt dense ; le modelé dans les régions occupées par les savanes.

**GEO 106****3 cr.****Éléments de biogéographie et de géopédologie**

Objectif : connaître les différents types de milieu naturel et les facteurs qui conditionnent leur répartition. Contenu : la biogéographie : la biosphère et ses composantes, les besoins vitaux des végétaux et les facteurs d'implantation. La géopédologie : la composition des sols et la pédogénèse. Les principaux milieux naturels.

**GEO 107****3 cr.****Méthodes quantitatives en géographie**

Objectif : faire l'apprentissage de certaines méthodes quantitatives en mettant l'accent sur l'interprétation des résultats plutôt que sur l'aspect mathématique. Contenu : système de notation, échelles de mesure, corrélation simple ( $r$  de Pearson) et régression, régression multiple, corrélation partielle, technique de Mc-Quitty, analyse factorielle,  $r$  de Spearman et de Kendall. Préalables : GEO 104 et GEO 110 ou l'équivalent

**GEO 108****3 cr.****Géographie économique**

Objectif : aborder l'étude de la répartition et de la mise en valeur des ressources. Contenu : divisions politiques du monde. Définitions. Régions. Zones d'influence. Structure professionnelle. Niveau de vie. Qualité de vie. Prévisions. Planification économique régionale. Grands systèmes politico-socio-économiques. Révolution industrielle. Énergie. Profil économique régional.

**GEO 109****3 cr.****Population et milieux géographiques**

Objectif : acquérir les notions, principes et théories propres à la géographie humaine. Contenu : évolution des écoles de pensée en géographie humaine. La population mondiale et ses caractéristiques démographiques ; la transition démographique. La relation homme-milieu : notion de pyramide écologique. La notion de genres de vie et de rôle dans l'optique de l'évolution des civilisations. Examen de cas par des travaux et lectures.

**GEO 110****3 cr.****Traitement d'information**

Objectif : acquérir les notions théoriques et l'expérience pratique permettant d'utiliser l'ordinateur pour des études géographiques. Contenu : initiation à l'utilisation du micro-ordinateur IBM et le système DOS, traitement de texte WORD PERFECT, chiffrier QUATTRO, base de données DBASE, logiciel statistique CSS. Initiation au système MUSIC sur ordinateur central.

**GEO 111****3 cr.****Mathématiques et physique appliquées à la géographie**

Objectifs : identifier le lien entre les notions fondamentales de mathématiques et de physique et les applications géographiques ; développer la capacité d'analyse quantitative des phénomènes géographiques basée sur des concepts physiques. Contenu : memento mathématique (calcul différentiel et intégral, algèbre et son interprétation géométrique), notions de modèles déter-

ministes, analyse d'erreurs, unités physiques, compléments de mécanique, états de la matière et thermodynamique, ondes et rayonnements, physique nucléaire (radioactivité), compléments d'électricité. Exemples tirés d'applications en climatologie, géomorphologie, hydrodynamique de l'atmosphère et des masses d'eau, tectonophysique, pédologie, géophysique et glaciologie.

**GEO 200****3 cr.****Géographie des Cantons de l'Est**

Objectifs : s'approprier les éléments expliquant la dynamique de la région de l'Estrie et rechercher des explications liées à ses forces et à ses faiblesses ; envisager des perspectives d'avenir. Contenu : portrait de l'Estrie : délimitation, perception géo-politique, milieu physique, historique, démographique, social et culturel. Études industrielles sectorielles : les pâtes et papiers, le textile, le tourisme, l'agriculture, le secteur minier et les débuts de la haute technologie. La place des sommets socio-économiques dans une politique de développement régional. Rôle de Sherbrooke et de ses universités dans la région. Perspectives d'avenir. Visite industrielle.

**GEO 201****3 cr.****Québec**

Objectifs : réfléchir sur notre réalité de Québécois, laquelle se situe dans un contexte socio-politique très particulier en Amérique du Nord ; devenir des citoyens plus conscients de leurs rôles et responsabilités par une meilleure connaissance de leur environnement. Contenu : l'originalité et l'unicité du fait québécois. Le milieu naturel et son impact sur la distribution de la population. Historique géo-politique et économique du Québec pour expliquer la réalité contemporaine. Une partie importante du cours est étroitement associée à l'actualité socio-économique : ex. : la question démographique, le fait français, rôle du traité de libre-échange, les fusions de grandes entreprises, le sort des sociétés d'État et la place du Québec dans la confédération canadienne. Quelques tables rondes et une visite industrielle.

**GEO 204****3 cr.****États-Unis**

Objectifs : s'initier aux bases théoriques du découpage régional et comprendre la démarche de régionalisation. Contenu : présentation des grands ensembles physiques et humains des États-Unis ; physiographie, climat, sols, végétation, utilisation du sol et centres urbains. La notion de région uniforme et de région nodale ; la démarche de régionalisation. Délimitation des grandes régions des États-Unis. Travail de sous-régionalisation mettant en pratique les éléments théoriques présentés.

**GEO 205****3 cr.****Géographie régionale I**

Objectif : acquérir les notions générales de géographie physique, humaine et économique se rapportant au continent sud-américain afin de mieux connaître comment les hommes ont su tirer parti du milieu où ils vivent. Contenu : étude du relief, du climat, du sol, de la végétation, de l'hydrographie, de la population, de l'agriculture, des ressources naturelles, des moyens de transport et de communications, des villes.

<p><b>GEO 206</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie régionale II</b></p> <p>Objectifs : préciser les caractéristiques de la géographie de la région des Antilles, dans la mer des Caraïbes, et en comprendre la complexité.</p> <p>Contenu : particularités de l'insularité en milieu tropical entre les deux Amériques. Le peuplement, d'abord amérindien, puis européen et africain. Le rôle déterminant de l'industrie sucrière. Le substrat africain généralisé de la population actuelle, ainsi que sa diversité linguistique (ou même sous-culturelle). Le système des plantations et ses séquelles au plan socio-économique. Le rôle du tourisme dans l'économie. Le remplacement des influences européennes par l'influence américaine.</p>	<p>américains et les tentatives d'intégration régionale.</p>	<p><b>GEO 317</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie culturelle</b></p> <p>Objectifs : voir comment la culture d'un peuple moule l'espace qu'il occupe ; cerner les notions de culture et d'aires culturelles ; dégager comment la modernité bouscule les aires culturelles traditionnelles et comment la mondialisation de l'économie s'allie à la persistance de ces aires et même à l'émergence de nouvelles aires culturelles.</p> <p>Contenu : adaptation de l'homme à l'environnement naturel : écosystèmes humains, équilibre et déséquilibre écologique. Morphologie d'une aire culturelle. Aire culturelle traditionnelle et aire culturelle volontaire ou moderne. Indicateurs de la culture (langue, religion, ethnologie, etc.). Difficultés de délimitation des aires culturelles. Le creuset américain et la mosaïque canadienne.</p>
<p><b>GEO 208</b> 3 cr.</p> <p><b>Les pays défavorisés</b></p> <p>Objectif : comprendre comment la pauvreté des pays du tiers monde résulte du jeu complexe des ressources disponibles, des choix technologiques, des structures sociales en place et de l'action des agents économiques ou politiques internationaux.</p> <p>Contenu : problèmes de délimitation des pays défavorisés reliés à la nature même du sous-développement. Composantes d'ordre socio-démographique (population, sous-alimentation, sous-emploi, structures sociales fortement inégales). Déséquilibres d'ordre économique, en agriculture, en industrie et dans le commerce. Urbanisation effrénée reflétant tous ces déséquilibres. Choix de développement qui viennent les aggraver. Critique de l'appui des organismes internationaux.</p>	<p><b>GEO 300</b> 3 cr.</p> <p><b>Analyse de cartes et de photos aériennes</b></p> <p>Objectif : s'initier aux techniques d'analyse des cartes et de la photographie aérienne.</p> <p>Contenu : la vision stéréoscopique, la perception des formes à l'aide de l'hypsométrie, la coupe topographique, le croquis, l'identification des objets sur la photographie aérienne, la coupe géologique, les formes d'utilisation du sol, la cartographie des données, etc. Ces techniques d'analyse de la carte et de la photographie aérienne, nécessaires à leur interprétation, seront acquises par des exercices hebdomadaires de familiarisation.</p>	<p><b>GEO 350</b> 1 cr.</p> <p><b>Logiciel SPANS<sup>md</sup></b></p> <p>Objectif : connaître et être en mesure d'utiliser ce logiciel de gestion, d'analyse et de modification de données à références spatiales.</p> <p>Contenu : créer un univers. Spécifier un système de projection et de coordonnées. Changer un fichier vectoriel en fichier « Quadree ». Créer une carte de base et y ajouter les titres et légendes en plus des données originales. Importer des fichiers de cartes de base provenant de logiciels de traitement numériques d'images ou de numérisation. Créer et mettre à jour des fichiers. Créer des gabarits de reclassification, d'attributs et d'index et les superposer dans SPANS. Modéliser en éditant et programmant une équation. Créer une carte thématique à partir de données ponctuelles (POTMAP).</p> <p>Préalable : avoir complété 24 crédits en géographie ou en géographie physique dont GEO 110</p>
<p><b>GEO 209</b> 3 cr.</p> <p><b>Le monde arabo-islamique</b></p> <p>Objectifs : s'initier au monde arabo-islamique, à son aspect géographique, socio-économique, historique et culturel ; maîtriser l'étude des peuplements et la répartition des richesses naturelles et comprendre les conflits régionaux.</p> <p>Contenu : le monde arabo-islamique, du fait de sa position à cheval entre trois continents, l'Afrique, l'Asie et l'Europe, est un carrefour très important à plusieurs égards : géographique, religieux, culturel et politique. L'histoire de la civilisation islamique montre comment le monde a pu profiter du rayonnement scientifique et culturel des civilisations environnantes et a su les perpétuer jusqu'à nos jours. La diversité ethnique les richesses régionales font tisser une trame qui alimente le théâtre des conflits dans la région.</p>	<p><b>GEO 302</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie urbaine</b></p> <p>Objectifs : appréhender les multiples dimensions du fait urbain (économique, social, politique et culturel) ; comprendre les changements observés dans le temps et leur expression actuelle dans le tissu urbain ; acquérir les connaissances de base qui autorisent à parler d'aménagement urbain.</p> <p>Contenu : notion d'urbanisation. Croissance des villes, fonctions urbaines. Suburbanisation, gentrification. Agglomération métropolitaine, conurbation, mégapole. Le résidentiel en milieu urbain : diversité des quartiers selon les catégories socio-économiques, quartiers ethniques, ghettos ; reconstruction, rénovation. Transport et croissance urbaine. Localisation des industries et des commerces dans la ville du centre ou en banlieue.</p>	<p><b>GEO 351</b> 1 cr.</p> <p><b>Logiciels Cartier<sup>md</sup> et Atlas Draw<sup>md</sup></b></p> <p>Objectif : connaître et être en mesure d'utiliser ces logiciels de numérisation en mode vectoriel qui permettent la saisie de documents cartographiques.</p> <p>Contenu : concept noeuds - chaînes - zones - points intermédiaires, préparation du document de numérisation, sélection du système de coordonnées et de la projection, choix des points de contrôle, numérisation des éléments ponctuels, linéaires et zonaux.</p> <p>Préalable : avoir complété 24 crédits en géographie ou en géographie physique dont GEO 110</p>
<p><b>GEO 210</b> 3 cr.</p> <p><b>Amérique latine</b></p> <p>Objectifs : connaître le monde latino-américain ; comprendre à la fois la diversité des contextes nationaux et l'existence d'un certain nombre de grands problèmes communs aux différents pays.</p> <p>Contenu : présentation générale des grands ensembles du monde latino-américain : le milieu naturel, la population : aspects démographiques, ethniques et culturels. Le monde rural en Amérique latine et la question agraire. L'agriculture andine. Pétrole et industrie : Vénézuéla et Argentine. Deux métropoles : Lima et Buenos-Aires. Deux pays : le Chili et le Brésil. Quelques grands problèmes de l'Amérique latine : l'instabilité en Amérique centrale, la cocaïne : « or blanc », endettement et développement. Les relations entre les pays latino-</p>	<p><b>GEO 303</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie rurale</b></p> <p>Objectifs : étudier les structures agraires dans le monde et s'initier aux problèmes agricoles du Québec.</p> <p>Contenu : définitions. Reconnaissance des unités rurales. Agrologie. Structures agraires canadiennes et étrangères. Structure de l'industrie agro-alimentaire. Grandes productions. Problèmes agricoles. Protection du territoire agricole. Type de fermes commerciales. Plans de ferme.</p>	<p><b>GEO 352</b> 1 cr.</p> <p><b>Logiciel MicroStation<sup>md</sup></b></p> <p>Objectif : connaître et être en mesure d'utiliser ce logiciel de dessin assisté par ordinateur.</p> <p>Contenu : MicroStation : démarrage, visionner un dessin, préparer un dessin, dessiner un patron, placer du lettrage, dessiner en 3D. Maximiser la productivité en utilisant des écrans multiples, en interagissant une base de données, en transférant des fichiers et en les traduisant.</p> <p>Préalable : avoir complété 24 crédits en géographie ou en géographie physique dont GEO 110</p>
<p><b>GEO 304</b> 3 cr.</p> <p><b>Interprétation de cartes et de photos aériennes</b></p> <p>Objectif : développer une approche méthodologique en interprétation de carte et en photo-interprétation.</p> <p>Contenu : les cartes et les photographies aériennes sont les outils de base qui servent à caractériser le paysage d'une région. Les aspects abordés sont : les ensembles topographiques, les types de structures, les types de relief, la géomorphologie dynamique, les types de paysages humanisés, l'aménagement du territoire.</p> <p>Préalable : GEO 300</p>	<p><b>GEO 305</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie rurale</b></p> <p>Objectifs : appréhender les multiples dimensions du fait urbain (économique, social, politique et culturel) ; comprendre les changements observés dans le temps et leur expression actuelle dans le tissu urbain ; acquérir les connaissances de base qui autorisent à parler d'aménagement urbain.</p> <p>Contenu : notion d'urbanisation. Croissance des villes, fonctions urbaines. Suburbanisation, gentrification. Agglomération métropolitaine, conurbation, mégapole. Le résidentiel en milieu urbain : diversité des quartiers selon les catégories socio-économiques, quartiers ethniques, ghettos ; reconstruction, rénovation. Transport et croissance urbaine. Localisation des industries et des commerces dans la ville du centre ou en banlieue.</p>	<p><b>GEO 353</b> 1 cr.</p> <p><b>Logiciel MicroStation<sup>md</sup></b></p> <p>Objectif : connaître et être en mesure d'utiliser ce logiciel de dessin assisté par ordinateur.</p> <p>Contenu : MicroStation : démarrage, visionner un dessin, préparer un dessin, dessiner un patron, placer du lettrage, dessiner en 3D. Maximiser la productivité en utilisant des écrans multiples, en interagissant une base de données, en transférant des fichiers et en les traduisant.</p> <p>Préalable : avoir complété 24 crédits en géographie ou en géographie physique dont GEO 110</p>

<p><b>GEO 353</b> 1 cr.</p> <p><b>Logiciel IDRISI<sup>md</sup></b></p> <p>Objectif : connaître et être en mesure d'utiliser ce logiciel de type matriciel de gestion, d'analyse de données à références spatiales. Contenu : concept matriciel. Structures matricielles. Réalisation de cartes conformes, isolignes, proximales et surfaces de tendance. Analyse spatiale. Utilisation du logiciel Idrisi. Conversions matriciel-vectoriel et vectoriel-matriciel.</p> <p>Préalable : avoir complété 24 crédits en géographie ou en géographie physique dont GEO 110</p>	<p><b>GEO 400</b> 3 cr.</p> <p><b>Écologie physique des bassins-versants</b></p> <p>Objectif : analyser l'environnement selon une approche systémique basée sur l'écosystème, les bilans énergétiques et les bilans hydriques dans le cadre du bassin-versant. Contenu : notions d'hydrologie et de microclimatologie appliquées. Comportement thermique et hydrique des sols. Cartes phytocologiques et géopédologiques. Travaux pratiques.</p> <p><b>GEO 401</b> 3 cr.</p> <p><b>Géopédologie</b></p> <p>Objectifs : approfondir les connaissances pédo-logiques de base et connaître les techniques d'analyse des sols. Contenu : l'étude d'un sol en tant que milieu dynamique. Les propriétés physiques et chimiques des sols. Les principaux facteurs de formation. Les principes de la classification des sols.</p> <p><b>GEO 402</b> 3 cr.</p> <p><b>Photo-interprétation</b></p> <p>Objectifs : concevoir un projet complet de télé-interprétation et savoir le gérer. Contenu : cours d'application consistant en un projet personnel dans le domaine de spécialisation de l'étudiant et relatif à l'imagerie aéroportée ou satellitaire. Les sujets admissibles couvrent tous les domaines de la géographie et des sciences connexes. Le cours se donne selon les règles contractuelles.</p> <p>Préalable : GEO 304</p>	<p>planification environnementale, développement durable. Méthodes et techniques d'évaluation des impacts sur la qualité de l'air, l'eau, le sol et la végétation. Impacts sociaux, visuels et patrimoniaux.</p> <p><b>GEO 407</b> 3 cr.</p> <p><b>Cartographie expérimentale et thématique</b></p> <p>Objectif : concevoir et réaliser chaque étape d'un projet de carte thématique. Contenu : problèmes de compilation, de carte de base, de fond de carte. Application et expérimentation des techniques cartographiques, du matériel et des procédés de reproduction d'une carte couteur. La cartographie de données qualitatives et/ou quantitatives. Préalable : GEO 102</p> <p><b>GEO 408</b> 3 cr.</p> <p><b>Aménagement régional</b></p> <p>Objectifs : comment aborder l'intervention du géographe sur le terrain, dans un contexte d'aménagement régional ; acquérir les outils nécessaires pour bien comprendre la dynamique des régions. Contenu : types de régions, leurs délimitations, les pôles d'attraction. Méthodes d'analyse régionale. Réseau des villes, leur hiérarchie et modèles. Méthodes de synthèse régionale. Théorie et modèles du développement régional. Analyse critique de plans d'aménagement régional. La politique québécoise en cette matière.</p> <p><b>GEO 410</b> 3 cr.</p> <p><b>Utilisation du sol</b></p> <p>Objectif : saisir l'évolution des tendances récentes en planification et en utilisation du sol. Contenu : planification et prospective. Les différentes approches en planification. La participation du public. La classification des fonctions. L'évaluation de la demande en espace. L'évaluation du milieu de support des activités. Critères de localisation. Zonage et aménagement.</p> <p><b>GEO 411</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire de la pensée géographique</b></p> <p>Objectifs : identifier et caractériser les principaux jalons de l'évolution de la pensée géographique de l'Antiquité à nos jours ; énumérer les similitudes et les différences pour chaque période ; identifier et expliquer les paradigmes des relations « homme-milieu » à travers les périodes de l'histoire. Contenu : définition de la géographie. Division des grandes périodes historiques et les particularités des relations « homme-milieu » selon les courants dominants. L'héritage de l'Antiquité. Le Moyen Âge. Les apports de la Renaissance et temps modernes. Naissance de la géographie moderne. Les précurseurs : Humboldt et Ritter. Les fondateurs : Ratzel, Vidal de la Blache. Les traits fondamentaux de la géographie classique. La révolution quantitative des années 1950. L'approche behavioriste. Les tendances les plus récentes et la place de la géographie pour la prochaine décennie.</p>
<p><b>GEO 354</b> 1 cr.</p> <p><b>Logiciels Atlas Graphics<sup>md</sup> et MapInfo<sup>md</sup></b></p> <p>Objectif : connaître et être en mesure d'utiliser ces logiciels en mode vectoriel de traitement cartographique de fichiers numérisés. Contenu : concept noeuds - chaînes - zones - points intermédiaires. Mise en relation du fond de carte et des données statistiques. Importation et exportation de données alphanumériques et graphiques. Représentation des données ponctuelles, linéaires et zonales. Production de cartes choroplèthes.</p> <p>Préalable : avoir complété 24 crédits en géographie ou en géographie physique dont GEO 110</p>	<p><b>GEO 403</b> 3 cr.</p> <p><b>Environnements quaternaires</b></p> <p>Objectifs : approfondir les connaissances climatiques, géologiques et géomorphologiques concernant le Quaternaire ; explorer les environnements géologiques et géomorphologiques spécifiques à l'ère Quaternaire ; décrire et interpréter les données du Quaternaire ; décrire et interpréter les données du Quaternaire en laboratoire et sur le terrain. Contenu : changement climatique et global. Techniques géologiques et géomorphologiques spécifiques aux études du Quaternaire. Notions des environnements sédimentaires. Le milieu glaciaire, marin (les mers du Québec), lacustre, périglaciaire. Les régions pluviales du monde.</p> <p><b>GEO 404</b> 3 cr.</p> <p><b>Sédimentologie et stratigraphie</b></p> <p>Objectifs : acquérir les connaissances sur la sédimentation et la stratigraphie ; apprendre les méthodologies et les techniques d'analyse des roches sédimentaires ; décrire et interpréter les données sédimentaires et stratigraphiques en laboratoire et sur le terrain. Contenu : description des sédiments (granulométrie, lithologie et stratification). Structures primaires. Notions hydrologiques. Code de la nomenclature stratigraphique. Environnements de sédimentation (faciès, paléogéographie). Environnements fluviaux, deltaïques et lacustres.</p> <p><b>GEO 406</b> 3 cr.</p> <p><b>Impact de l'homme sur son milieu</b></p> <p>Objectif : s'initier aux méthodes d'évaluation des impacts. Contenu : notions d'écosystèmes, évaluation d'impacts sur l'environnement, de risques,</p>	<p><b>GEO 412</b> 3 cr.</p> <p><b>Cartographie statistique</b></p> <p>Objectifs : s'initier aux divers modes de représentation de données statistiques ; appliquer les méthodes statistiques et quantitatives acquises dans les cours précédents.</p>
<p><b>GEO 355</b> 1 cr.</p> <p><b>Logiciel PAMAP<sup>md</sup></b></p> <p>Objectif : connaître et être en mesure d'utiliser ce logiciel vectoriel de gestion, d'analyse de données à références spatiales. Contenu : PAMAP Le Cartographe : les menus d'entrées : les formes, les textes. Les menus d'édition : effacer, couper, modifier, copier, grouper. Les menus de base de données. Le Planificateur : les menus d'entrées, de fermeture, d'édition, de requête et de rapport. Les Utilitaires : création de cartes, de dessins. Comprimer la carte ou le dessin. Définir le schéma de la base de données, exporter ou importer des attributs de la base de données. Appeler des fichiers de base de données externes. Joindre des cartes, retier des limites, ajuster des zones. Tracer.</p> <p>Préalable : avoir complété 24 crédits en géographie ou en géographie physique dont GEO 110</p>	<p><b>GEO 356</b> 1 cr.</p> <p><b>Logiciel DesignCAD<sup>md</sup></b></p> <p>Objectifs : connaître et être en mesure d'utiliser ce logiciel de dessin assisté par ordinateur. Contenu : caractéristiques de DesignCAD, démarrage, utilisation du curseur. Dessiner une ligne, spécifier des points, utiliser les commandes, effacer, utiliser le zoom, placer le lettrage, stocker et aller chercher un dessin. Éditer un dessin. Utiliser les blocs, les constructions géométriques. Calculs de surface, de longueur et autres. Utiliser des symboles, des macros commandes. Importer, exporter des fichiers. Tracer un dessin.</p> <p>Préalable : avoir complété 24 crédits en géographie ou en géographie physique dont GEO 110</p>	

Contenu : traitements de données à l'aide de logiciels basés sur micro-ordinateur. Principes d'établissement des classes. Analyse de diagrammes et de graphiques représentatifs. Interprétation et cartographie de résultats d'analyse de régression et de composantes principales. Essais cartographiques par cartographie assistée par ordinateur.

**GEO 413 3 cr.**

**Géographie du tourisme et des loisirs**

Objectif : aborder l'étude du fait touristique : définition et problème de vocabulaire. Contenu : les conditions générales du mouvement touristique ; les grands thèmes régionaux, nationaux et internationaux. Les conséquences géographiques du développement touristique sur la vie régionale. Certains aspects de la fonction touristique du Québec. Méthodes d'élaboration des sources, mesures statistiques et évaluation du phénomène touristique, représentation cartographique. Travaux pratiques.

**GEO 414 3 cr.**

**Géographie des transports et des communications**

Objectif : connaître la fonction et le rôle des transports et des communications dans le fonctionnement et l'organisation des sociétés. Contenu : la géographie des transports, ses approches et méthodes. Les fondements théoriques du transport. Caractéristiques techniques et organisationnelles des divers modes. Les problématiques du transport dans le cadre d'une étude de cas ; travaux dirigés appliqués au milieu.

**GEO 415 3 cr.**

**Climatologie spécialisée et hydrométéorologie**

Objectif : approfondir des techniques et méthodes de travail spécifiques à la climatologie et à l'hydrométéorologie. Contenu : méthodes de construction et d'interprétation de graphiques, cartes, etc. se rapportant à divers éléments climatiques : température, précipitation, vent, etc. Étude du temps et des types de temps, climatologie appliquée à l'agriculture, au tourisme, etc. Les modèles dans l'étude des changements de climat, la question de la couche d'ozone, la loi de Gumbel en hydrométéorologie.

**GEO 416 3 cr.**

**Cartographie géomorphologique**

Objectif : s'initier à l'étude du terrain et à la cartographie des résultats. Contenu : sur le terrain, reconnaissance des formes et des principaux types de dépôts superficiels ; délimitation des unités géomorphologiques d'un point de vue morphologique, morphométrique, morphogénétique. En séminaires : élaboration collective de la carte du secteur étudié sur le terrain.

**GEO 417 3 cr.**

**Aménagement rural**

Objectif : se familiariser avec les mesures d'intervention possibles en vue d'une meilleure organisation de l'espace rural. Contenu : choix des investissements publics. Définition, objectifs et méthodologie. Problématique. Recherches préliminaires. Cadre juridique. Municipalités rurales. Critères d'affectation des espaces ruraux. Schéma d'aménagement rural.

**GEO 419 3 cr.**

**Cartographie assistée par ordinateur**

Objectifs : s'initier aux aspects théoriques et pratiques de la cartographie assistée par ordinateur ; s'initier à la structuration des données graphiques ainsi qu'à leurs modes de saisie et de transfert ; être capable de distinguer les divers modes de traitement et de gestion de données géo-référencées que sont le dessin assisté par ordinateur, la cartographie assistée par ordinateur et les systèmes d'information géographique ; être capable de produire des cartes à l'aide de la micro-informatique basée sur un environnement de type IBM-PC. Contenu : préparation de la géobase. Numérisation vectorielle et matricielle. Préparation des données non graphiques. Mise en relation de la base géo-référencée et des données non graphiques. Réalisation de cartes thématiques par ordinateur.

Préalables : GEO 102, GEO 110

**GEO 420 3 cr.**

**Microclimatologie**

Objectif : apprendre à mieux comprendre comment se comportent les phénomènes climatiques au niveau du sol. Contenu : rayonnement solaire et terrestre et bilan thermique à la surface du globe. L'évaporation et l'évapotranspiration potentielle. Problèmes de météorologie forestière, la neige, les gelées, la topoclimatologie.

**GEO 421 3 cr.**

**Géographie de la population**

Objectif : s'initier aux connaissances et aux outils spécifiques du domaine. Contenu : sources, structures de population selon le sexe, l'âge, la répartition professionnelle et spatiale, mortalité, natalité, migration, introduction à certaines méthodes de projection de population, scénario, prospectives.

**GEO 422 3 cr.**

**Climatologie urbaine et pollution de l'air**

Objectif : acquérir les notions de base de la climatologie appliquée à l'environnement urbain et à la pollution atmosphérique. Contenu : évolution de la climatologie urbaine, rayonnement, température (îlot de chaleur), précipitation, vent. La pollution atmosphérique : définition, les conditions météorologiques de la pollution atmosphérique, le smog sulfureux et photochimique, effets de la pollution atmosphérique sur la santé, la végétation, etc. La pollution atmosphérique au Québec.

**GEO 423 3 cr.**

**Aménagement touristique**

Objectif : donner des moyens d'intervenir sur le milieu sans le détruire, avec une approche touchant les espaces à haut potentiel touristique, pour une population en vacances. Contenu : description du milieu naturel où on assiste à une dégradation généralisée, autant du milieu terrestre qu'aquatique et atmosphérique. L'aménagement touristique bien connu peut-il être un correctif à l'empoisonnement accéléré de l'univers ? Normes d'aménagement associées au domaine récréo-touristique et à la villégiature. Conception et étapes du plan d'aménagement. Études de cas estriens, québécois et étrangers.

**GEO 428 3 cr.**

**Téladétection multispectrale, infrarouge et radar**

Objectifs : s'initier aux nouvelles méthodes en téladétection spatiale ; connaître les principaux champs de recherche. Contenu : bases physiques de la téladétection, signatures spectrales. Introduction au domaine thermique, émissivité. Introduction aux données radar. Systèmes d'acquisition aéroportée. Les plates-formes spatiales. Introduction au traitement numérique des images. Les champs d'application en téladétection.

**GEO 429 3 cr.**

**Méthodes d'analyse spatiale**

Objectif : appliquer des techniques d'analyse spatiale afin de vérifier un modèle géographique en s'aidant d'un système d'information à référence spatiale. Contenu : les modèles : types, méthodes de construction et de vérification. Numérisation avec ATLAS DRAW et LAMBERT. Les SIRS. Ateliers pratiques avec le système d'analyse spatiale SPANS. Les techniques d'interpolations spatiales. Les mesures de répartition spatiale des points et surfaces. La simulation spatio-temporelle. L'analyse de réseau. Préalable : GEO 107

**GEO 430 3 cr.**

**Didactique de la géographie I**

Objectifs : s'initier aux principaux courants pédagogiques ; saisir ce qu'est la géographie et les spécificités de son enseignement au secondaire ; faire une liste d'activités d'enseignement ; connaître les volumes, le programme de secondaire I et le guide méthodologique ; vulgariser les contenus du programme ; faire des préparations de cours. Contenu : les principaux courants pédagogiques et l'enseignement de la géographie au secondaire. Les spécificités de l'enseignement de la géographie. Les méthodes d'enseignement qui correspondent le plus à la nature de la géographie. L'importance des grilles d'observation dans la création pédagogique. Inventaire des outils disponibles (programmes et guides pédagogiques). Des applications concrètes : des préparations de cours.

**GEO 431 3 cr.**

**Didactique de la géographie II**

Objectifs : développer une banque des situations d'apprentissage adaptées aux programmes ; inventorier le matériel didactique pour l'enseignement en secondaire III et IV ; vulgariser les contenus des programmes ; rédiger des préparations de cours ; énumérer les formules d'évaluation adaptées à la géographie. Contenu : application des situations d'apprentissage au contenu du secondaire III et IV. Comprendre et maîtriser les éléments de contenu des programmes à enseigner. Faire des préparations de cours. S'initier aux techniques de préparation d'examen en géographie. Préparer des unités d'enseignement et les évaluations.

**GEO 432-433 3 cr.**

**Cours tuteur I-II**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

**GEO 435 3 cr.****Gestion de projet et méthodologie**

Objectif : se familiariser avec le concept de gestion de projet.

Contenu : la notion de gestion de projet, les différentes approches en gestion de projet dont l'approche systémique ; un modèle de gestion de projet, les différentes fonctions reliées à la gestion de projet, illustration à partir de cas concrets ; l'étudiant aura à élaborer une offre de service qui permettra d'intégrer les concepts inhérents à la gestion de projet.

**GEO 436 3 cr.****Programmation**

Objectif : initiation à la programmation FORTRAN en utilisant une approche structurée et modulaire.

Contenu : ordigrammes. Instructions de lecture et d'écriture avec format. Assignment mathématique. Boucles et opérations conditionnelles. Manipulation de chaînes de caractères. Sous-routines. Instructions graphiques GKS.

Préalable : GEO 110

**GEO 437 3 cr.****Géomorphologie dynamique**

Objectifs : comprendre la dynamique des processus morphoclimatiques et fluviaux et connaître des techniques d'évaluation des impacts.

Contenu : les milieux fluviaux ; mesure d'écoulement et puissance du cours d'eau, méandres, stabilité des berges et du chenal, rugosité du lit, érosion et sédimentation, rôle des glaces. Évolution des versants, types de versants et stabilité des pentes. Milieux lacustres et palustres, thermodynamique, types de lacs, formes deltaïques, hydrodynamique littorale et glacielle.

**GEO 438 3 cr.****Systèmes d'information géographique**

Objectif : acquérir les notions fondamentales de système d'information géographique.

Contenu : définitions ; historique ; cartes et information spatiale ; composantes d'un SIG ; structures de données et de base de données ; modèle numérique de terrain ; transfert de données ; méthode d'analyse des données ; modélisation ; qualité des données ; méthodes de classification et d'interpolation spatiale ; choix d'un SIG ; applications ; logiciels et équipements.

**GEO 440 3 cr.****Hydrologie**

Objectifs : acquérir les notions de base sur le cycle de l'eau et connaître les techniques de mesure de l'écoulement des eaux.

Contenu : le cycle hydrologique. L'eau dans l'atmosphère. L'interception des eaux à la surface et stockage dans les dépressions. L'évapotranspiration. Les eaux de surface. Les eaux souterraines. Le bassin-versant. L'eau dans l'écosystème.

**GEO 441 3 cr.****Géotechnique**

Objectifs : aborder le domaine de la géotechnique et exposer les principaux concepts de la mécanique des sols et des roches ; appliquer les connaissances aux besoins des géographes.

Contenu : la classification des sols. La relation poids-volume. La conductivité hydraulique. Le principe des contraintes effectives. La consolidation et le tassement des sols. La résistance au cisaillement. La stabilité des pentes. Les effets du gel.

**GEO 500 3 cr.****Camp de travail sur le terrain**

Objectifs : s'initier à l'observation critique, appliquer des principes étudiés précédemment ; maîtriser certaines techniques de terrain.

Contenu : identification, description et analyse de diverses composantes tant du milieu physique que du milieu humain.

Préalable : avoir complété 36 crédits de géographie ou de géographie physique

**GEO 501 3 cr.****Rapport de baccalauréat en géographie**

Objectif : démontrer la capacité de recherche, d'interprétation et de rédaction dans un domaine de la discipline géographique.

Contenu : initiation à la recherche par l'application d'une méthodologie à un problème particulier ou par une synthèse portant sur un sujet spécifique.

**GEO 600 3 cr.****Analyse numérique des images en télédétection**

Objectifs : acquérir les notions de base du traitement des images numériques en télédétection ; s'initier aux méthodes d'analyse d'images.

Contenu : les images numériques en télédétection : définition, statistiques, histogrammes. Corrections radiométrique et géométrique, filtrage et rehaussement des images. Principes d'analyse dans l'espace multicanaux, classification. Notion de texture. Travaux pratiques avec le logiciel VICAR.

**GEO 601 3 cr.****Géographie des petites villes**

Objectif : développer une connaissance de la question des petites et moyennes villes, de leur existence et de leur développement.

Contenu : problématique, définition, seuil, répartition et structure de la main-d'œuvre, mono-industrialisation, activités tertiaires, synthèse, perspectives.

**GEO 602 3 cr.****Photogrammétrie**

Objectif : acquérir les notions élémentaires de photogrammétrie.

Contenu : définitions ; historique ; classification des méthodes ; photographies, notions d'échelle et de recouvrement ; déformations ; stéréoscopie et parallaxe ; techniques photogrammétriques ; applications ; équipements ; planification d'un vol pour fins de photogrammétrie.

**GEO 603 3 cr.****Géologie structurale et géomorphologie**

Objectifs : identifier, décrire et interpréter les structures géologiques de déformation sur les cartes géologiques et topographiques et sur le terrain.

Contenu : description et définition des structures primaires et secondaires. Notions de la mécanique des roches. Principes de la tectonique des plaques et de la structure des géo-

synclinaux. Description de la structure et chronologie du bouclier canadien. Analyse des bassins de sédimentation continentale.

**GEO 604 3 cr.****Environnements littoraux**

Objectif : s'initier à l'océanographie et à la géomorphologie littorale.

Contenu : notions de zone côtière et terminologie. Notions d'océanographie physique : masse d'eau, courants, niveaux d'eau, marées, houles. Classification des côtes et unités sédimentologiques. Littoraux marins : érosion, matériaux, produits, transport et sédimentation, géomorphologie, hydrodynamique. Évolution littorale : courbes de variation et tendances multi-dates. Littoraux lacustres : notions de limnologie, classification des lacs, état des connaissances. Impact de l'homme sur les côtes et impact des côtes sur l'homme.

**GEO 605 3 cr.****Aménagement urbain**

Objectif : analyser les conditions du développement harmonieux des centres urbains.

Contenu : catégories de plans d'urbanisme. Les méthodes d'inventaires et de synthèse. Analyses des conceptions globales. Villes nouvelles et méthodes de rénovation. Analyse critique de plans directeurs et de schémas d'aménagement de secteurs. Le processus décisionnel et l'application des plans d'urbanisme.

**GEO 606 3 cr.****Microclimatologie quantitative I**

Objectif : développer une connaissance du fonctionnement et de l'utilisation d'instrumentation de micrométéorologie moderne.

Contenu : discussion des concepts du bilan d'énergie et de masse. Théorie et pratique concernant des mesures des composantes du bilan d'énergie et de masse. Acquisition sur le terrain de données microclimatologiques en utilisant de l'instrumentation moderne. Présentation des données sous forme graphique. Traitement et analyse des données obtenues sur le terrain. Projet sur le terrain.

**GEO 608 3 cr.****Problèmes des pays défavorisés**

Objectif : approfondir l'étude de quelques grands problèmes dont souffrent les pays du tiers monde.

Contenu : un certain nombre de problèmes touchant directement les populations : approvisionnement alimentaire (sous-alimentation, malnutrition et maladies correspondantes, avec famines occasionnelles) ; approvisionnement en eau (eaux d'irrigation, eaux de consommation, eaux contaminées responsables de nombreuses maladies) ; répartition des services de santé dans l'espace, médecine moderne ou médecine traditionnelle... D'autres problèmes se rapportant à l'environnement (déforestation, désertification, dégradation). Question du transfert de technologie.

**GEO 700 3 cr.****Recherches en géographie physique et Quaternaire**

Objectif : approfondir des concepts ou des méthodes en géographie physique (incluant la télédétection) et les sciences connexes utiles en géographie physique.

Contenu : ce séminaire est axé sur une recherche et une synthèse bibliographiques effec-

tuées par l'étudiant. Les résultats doivent être écrits pour l'évaluation.

**GEO 701 3 cr.**

**Projets en géographie physique et Quaternaire**

Objectif : approfondir des techniques ou des méthodes pertinentes à l'orientation de recherche de l'étudiant et s'initier à la rédaction scientifique.

Contenu : choix de techniques ou méthodes sur l'ensemble du domaine de la géographie physique et des sciences connexes selon l'affinité des étudiants. Obligation pour chaque étudiant de comprendre et de critiquer l'approche des autres étudiants. Initiation à l'organisation de la matière d'un article scientifique.

**GEO 702 3 cr.**

**Séminaire de cartographie thématique**

Objectif : approfondir la théorie sous-jacente ainsi que les techniques et méthodes pertinentes à la rédaction de cartes thématiques.

Contenu : revue des méthodes de rédaction cartographique traditionnelles et assistées par ordinateur. Analyses critiques de légendes tirées d'atlas, de revues et de rapports. Revue bibliographique portant sur le thème de la cartographie thématique. Solutions de problèmes de représentation de divers types de données selon les trois modes d'implantation.

**GEO 708 3 cr.**

**Recherches en utilisation du sol**

Objectif : se familiariser avec les méthodes et techniques de recherches en utilisation du sol et en évaluation de l'environnement.

Contenu : quatre thèmes : cartographie de l'environnement, méthodes d'évaluation des impacts sur l'environnement, analyse visuelle des paysages et évaluation de l'érosion des sols.

**GEO 709 3 cr.**

**Téledétection appliquée à l'environnement**

Objectif : acquérir une connaissance générale de la téledétection pouvant permettre de résoudre des problèmes environnementaux.

Contenu : la carte : topographique, géomorphologique, géologique et thématique. Photo aérienne, vision stéréoscopique et utilisation du sol, physique de rayonnement, spectre électromagnétique, signature spectrale, infrarouge thermique, radar, images satellites, aéroporté, capteurs, traitement numérique d'image (base) sur ARIES III et DPIX.

**GEO 710 3 cr.**

**Projets sur les petites villes**

Objectif : réaliser un mandat ou un contrat avec un organisme ou un groupe du milieu sur un thème associé au tourisme ou au transport dans un contexte de petites villes.

Contenu : le thème de la recherche est susceptible de changer à chaque cours puisque c'est le milieu qui détermine la problématique à résoudre. Le contenu peut aussi être orienté par le sujet de mémoire de maîtrise de l'étudiant mais le plus souvent, il s'agit de réaliser le plan directeur d'aménagement touristique d'une portion du territoire.

**GEO 711 3 cr.**

**Aménagement des petites villes et du milieu rural**

Objectifs : opérationnaliser les connaissances théoriques et pratiques dans le domaine ; démontrer la cohésion de la planification avec la politique municipale et les concepts socio-économiques.

Contenu : le milieu municipal au Québec, étude des lois et règlements touchant l'aménagement des petites villes et le milieu rural (zonage), des caractéristiques d'une municipalité, de ses besoins et des solutions d'aménagement. Travaux concrets dans le milieu.

**GEO 714 3 cr.**

**Séminaire méthodologique**

Objectifs : connaître, acquérir et explorer les techniques et méthodes de recherche par la méthode scientifique.

Contenu : historique et étapes de la démarche scientifique, système de référence bibliographique et de classification, communication des résultats de recherche, comptes rendus de mémoires de maîtrise et d'articles scientifiques, projet de recherche individuel, présentation devant jury.

**GEO 715 3 cr.**

**Séminaire de travaux ou lectures dirigées**

Objectif : entreprendre l'exploration et l'approfondissement de tout aspect ou domaine qui ne sont pas abordés spécifiquement dans les autres activités du programme de maîtrise.

Contenu : à déterminer avec un professeur du département : sujet, objectif, méthode de travail, évaluation.

**GEO 716 3 cr.**

**Systèmes d'informations géographiques et communications graphiques**

Objectifs : approfondir les principes inhérents aux systèmes d'information géographique ; situer la science de la communication graphique dans le contexte géo-cartographique ; insister sur la recherche personnelle, l'expression et la présentation de rapports écrits et oraux.

Contenu : recherches bibliographiques et analyses critiques basées sur des articles tirés de revues scientifiques portant sur la communication cartographique et sur les systèmes d'information géographique. Réalisation soit d'une recherche bibliographique en communication graphique, ou en système d'information géographique ou en intelligence artificielle et systèmes experts. Ou bien, réalisation d'un projet appliqué en communication graphique ou effectué à l'aide de l'un des systèmes d'information géographique disponibles.

**GEO 800 6 cr.**

**Séminaire de mémoire**

Objectifs : présenter la démarche de recherche, vérifier ses activités, la critiquer, en corriger les déficiences et les oublis.

Contenu : problématique, buts et objectifs, méthodologie, site d'étude, résultats prévus, échéancier.

**GEO 801 3 cr.**

**Activités de recherche I**

Objectif : permettre à l'étudiant de démontrer l'état d'avancement de sa recherche.

Contenu : recherche bibliographique, contribution scientifique prévue, type de données

recueillies, traitements à effectuer, modification du sujet initial s'il y a lieu.

**GEO 802 3 cr.**

**Activités de recherche II**

Objectif : communiquer les résultats prévus. Contenu : problématique, objectifs, hypothèse, traitements effectués, résultats obtenus, modification par rapport à GEO 800.

Préalables : GEO 800 et GEO 801

**GEO 803 3 cr.**

**Activités de recherche III**

Objectif : soumettre son manuscrit pour évaluation.

Contenu : l'ensemble de la démarche et des résultats de la recherche.

**GEO 804 15 cr.**

**Mémoire**

---

**GER**

---

**GER 103 3 cr.**

**Aspects psychologiques du vieillissement**

Objectifs : identifier, définir et expliquer les principales manifestations psychologiques du vieillissement normal et pathologique.

Contenu : théories psychosociales du vieillissement. Les principales manifestations psychologiques du vieillissement normal. Les principales psychopathologies.

**GER 105 1 cr.**

**Sexualité au 3<sup>e</sup> âge**

Objectifs : connaître et comprendre les diverses transformations physiologiques et psychologiques qui influencent directement la sexualité de la personne âgée ; saisir les principales difficultés du vécu sexuel chez la personne âgée, ainsi que les causes et les effets des changements sur la personne et/ou le couple ; se questionner sur ses propres attitudes et, au besoin, modifier celles-ci en ce qui concerne la sexualité des personnes du troisième âge. Contenu : changements sexo-physiologiques masculins et féminins. Réponse sexuelle chez la personne âgée. Besoins affectifs. Ménopause/andropause. Fonctionnement sexuel. Couple et sexualité. Adaptation sexuelle. Héritage sexuel. Attitudes sociales. Attitudes concernant la sexualité des gens âgés. Sexualité en institution.

**GER 106 1 cr.**

**Nutrition au 3<sup>e</sup> âge**

Objectifs : situer la fonction de nutrition dans le processus du vieillissement ; connaître les principes fondamentaux de la nutrition et les changements inhérents au vieillissement et leurs conséquences sur les apports alimentaires ; évaluer l'état et les besoins nutritionnels des personnes âgées ; définir les principes de base de l'éducation en nutrition chez les personnes âgées ; identifier et évaluer les programmes d'intervention mis en place à l'intention de la population cible.

Contenu : la problématique de la nutrition au cours du vieillissement. Les principes fondamentaux en nutrition. L'état nutritionnel. Le vieillissement et ses conséquences sur les apports alimentaires. Les facteurs influençant les

apports alimentaires. Les besoins nutritionnels chez les personnes âgées. L'évaluation de l'état nutritionnel. L'éducation en nutrition chez les personnes âgées. Modifications du comportement alimentaire chez les personnes âgées. Les programmes d'intervention.

**GER 107 1 cr.**

**Pharmacologie au 3<sup>e</sup> âge**

Objectifs : se familiariser avec les modifications physiologiques du vieillissement et les conséquences de ces changements sur la pharmacologie et la pharmacocinétique des médicaments ; connaître les problèmes particuliers reliés à l'utilisation des médicaments chez la personne âgée (fidélité au traitement, effets indésirables, interactions médicamenteuses) ; connaître la pharmacothérapie de base de quelques maladies fréquentes chez la personne âgée.

Contenu : état de santé des personnes âgées. Pharmacologie et vieillissement. Approches thérapeutiques médicamenteuses de la personne âgée. Pharmacothérapie des principales maladies des personnes âgées. Effets indésirables des médicaments. Analyse de l'observance au traitement médicamenteux.

**GER 108 1 cr.**

**Développement spirituel et vieillissement**

Objectifs : connaître les étapes du développement spirituel de l'adulte âgé et pouvoir en tenir compte dans son intervention ; situer l'importance et le rôle de la foi et des valeurs chrétiennes face à divers événements marquants de la vie : retraite, loisirs, engagement social, perte du conjoint, perte d'autonomie et mort.

Contenu : psychologie et théologie du développement spirituel de l'adulte âgé. Foi et valeurs chrétiennes chez les personnes âgées au Québec. Comment favoriser le développement spirituel de l'âge et ses attitudes de foi face aux événements et traits majeurs de sa vie : retraite, loisirs, engagement social, perte du conjoint, perte d'autonomie, mort.

**GER 109 1 cr.**

**Éducation au 3<sup>e</sup> âge**

Objectifs : connaître l'évolution des fonctions cognitives et les possibilités éducatives des personnes âgées ; se familiariser avec leurs principaux besoins éducatifs ; situer le rôle de l'éducation permanente dans le maintien et le développement de leur autonomie.

Contenu : le concept d'éducation permanente. Évolution des fonctions cognitives et des possibilités d'apprendre avec l'âge. Les besoins éducatifs de la personne âgée. Rôle de l'éducation dans le maintien et le développement de l'autonomie.

**GER 110 1 cr.**

**L'activité physique et le 3<sup>e</sup> âge**

Objectifs : analyser les différents rôles que peut jouer l'activité physique chez la personne âgée et les concepts fondamentaux définissant la notion de condition physique ; connaître les principes et conditions à respecter pour assurer des programmes d'activité physique sécuritaires, efficaces et attrayants et les effets qu'ils ont sur les personnes âgées.

Contenu : l'activité physique au 3<sup>e</sup> âge : importance et rôle. La condition physique : définition de ses concepts fondamentaux. Les principes et conditions de programmes d'activité physique sécuritaires, efficaces et attrayants. Effets des programmes sur les personnes âgées. Or-

ganismes impliqués dans le dossier de la condition physique des personnes âgées.

**GER 111 3 cr.**

**Aspects physiologiques du vieillissement**

Objectifs : identifier et expliquer les changements fonctionnels liés au vieillissement dans les principaux organes et systèmes du corps humain.

Contenu : aspects généraux du vieillissement. Théories biologiques du vieillissement. Sénescence du tissu conjonctif, du système léguminaire, de la sensorialité, du système ostéo-articulaire, musculaire, respiratoire, cardiovasculaire, digestif, excréteur, immunitaire, nerveux et endocrinien.

**GER 112 3 cr.**

**Aspects sociaux du vieillissement**

Objectifs : définir, identifier et expliquer les aspects sociaux du vieillissement.

Contenu : phases du développement social de l'individu. Le fonctionnement social de la personne âgée. Adaptation et mésadaptation. Principales théories sociales. L'intervention sociale auprès de la personne âgée. Étude d'une situation réelle.

**GER 201 3 cr.**

**Interprétation de la recherche en gérontologie**

Objectifs : pouvoir qualifier une recherche du point de vue des stratégies de contrôle, d'observation et d'analyse et en évaluer la portée scientifique, professionnelle et socio-politique. Contenu : le processus de la recherche empirique. L'élaboration d'une problématique, la construction de l'objet et les objectifs. Les stratégies de contrôle, d'observation et d'analyse des données. Guide de présentation des résultats.

**GER 202 3 cr.**

**Travail d'équipe interdisciplinaire**

Objectifs : acquérir des connaissances théoriques et pratiques essentielles à la compréhension du fonctionnement optimal d'une équipe interdisciplinaire en milieu gérontogériatrique ; développer des attitudes et des habiletés indispensables à l'apport de sa discipline ainsi qu'à l'intégration équitable des autres disciplines ; se sensibiliser à la définition de problématiques interdisciplinaires ainsi qu'à l'élaboration de modalités d'intervention appropriées.

Contenu : concepts de base relatifs au travail en équipe et à l'interdisciplinarité. Prise de conscience des caractéristiques de son fonctionnement actuel comme membre d'une équipe de travail interdisciplinaire. Processus d'interaction optimale, habiletés essentielles de participation et de communication fonctionnelle en équipe interdisciplinaire ; facteurs et conditions qui y font obstacle. Application des notions et habiletés à des situations de pratique courante en géronto-gériatrie.

**GER 203 3 cr.**

**Politiques sociales et ressources communautaires**

Objectifs : cerner la problématique, la nature et l'évolution historique des politiques sociales et des programmes sociaux ; analyser les orientations et les principes que l'État met de l'avant en vue de modifier son implication dans ses services à venir.

Contenu : l'évolution des politiques sociales et des programmes sociaux. La situation actuelle des ressources gouvernementales, des ressources communautaires et des réseaux naturels. L'avenir des personnes âgées.

**GER 204 3 cr.**

**Intervention auprès des collectivités**

Objectifs : se familiariser avec diverses approches en psychologie communautaire ; identifier son mode privilégié d'intervention ; acquérir les connaissances, les méthodes et les habiletés nécessaires pour effectuer une démarche planifiée d'intervention sociale auprès de groupes ou de collectivités de personnes âgées.

Contenu : approches courantes en intervention auprès des collectivités. Phases du processus d'intervention : diagnostic des besoins, planification de la démarche, réalisation et évaluation de l'intervention. Processus de changement et résistances de la collectivité. Rôles de l'intervenant ou de l'intervenante auprès d'une collectivité ; rôles et fonctions d'un groupe de travail temporaire. Notions sur la construction de questionnaires et la conduite d'entrevues.

**GER 205 3 cr.**

**Le droit et les personnes âgées**

Objectifs : se familiariser avec le contenu, l'interprétation et l'impact des principales lois pouvant toucher de près ou de loin les personnes âgées ; acquérir des connaissances élémentaires sur les principes de base, la structure et le fonctionnement des différents organismes qui gèrent les lois et pouvoir orienter au besoin les personnes âgées vers les sources légales et sociales appropriées.

Contenu : introduction au système judiciaire. La responsabilité civile et médicale. La charte des droits et libertés de la personne. Les successions et testaments. La régie des rentes du Québec. La sécurité de la vieillesse. La Loi d'indemnisation des victimes d'actes criminels. L'aide juridique. La Loi du Barreau du Québec et le Code de déontologie. La Loi sur les services de santé et services sociaux. Le protecteur du citoyen. Le recours collectif.

**GER 206 3 cr.**

**Intervention auprès du mourant**

Objectif : acquérir les connaissances et attitudes nécessaires pour être en mesure d'aider efficacement la personne âgée atteinte d'une maladie terminale, ainsi que son entourage.

Contenu : la mort dans la vie personnelle et professionnelle. Le défi de la mort dans les sociétés contemporaines. Les attitudes face à la mort. Les besoins, les ressources et les droits de la personne mourante. Les étapes « du mourir » selon Elizabeth Kübler-Ross. La relation d'aide avec la personne qui s'approprie à mourir et la personne qui vit un deuil. Le droit à la vie, le droit à la mort, l'euthanasie et l'acharnement thérapeutique. La signification de la mort aux différents âges de la vie, et plus spécifiquement chez la personne âgée. Qualité de vie pour les personnes mourantes et qualité de vie pour les intervenants.

<p><b>GER 207</b> 3 cr.</p> <p><b>Relation d'aide avec les personnes âgées</b></p> <p>Objectifs : connaître les principaux modèles théoriques de la relation d'aide ; prendre conscience de ses ressources et limites comme personne aidante et de la perception de son rôle par la personne âgée ; développer des attitudes et des habiletés de base appropriées à la relation d'aide auprès des personnes âgées.</p> <p>Contenu : conditions de base de la relation d'aide : empathie, respect, acceptation inconditionnelle, authenticité, immédiateté, confrontation. Obstacles particuliers à la relation d'aide avec les personnes âgées. Techniques d'intervention adaptées aux personnes âgées. Modèles conceptuels en relation d'aide ; exercices d'application pratique.</p>	<p><b>GER 703</b> 2 cr.</p> <p><b>Approche sociologique</b></p> <p>Objectifs : définir et expliquer l'objet, les problématiques, les méthodes, le langage, les théories et les principaux enjeux actuels en sociologie du vieillissement de manière à pouvoir dialoguer avec un expert et à pouvoir comprendre, interpréter et utiliser des rapports de recherche dans ce domaine.</p> <p>Contenu : champ et spécificité de la sociologie du vieillissement. Principales stratégies de recherche. Avantages et limites de chacune. Théories et concepts clés en sociologie du vieillissement. Analyse et discussion de rapports et d'articles de recherche. Enjeux et problèmes actuels.</p>	<p><b>GER 811</b> 3 cr.</p> <p><b>Rapport de recherche II</b></p> <p>Objectif : présenter un rapport contenant le texte du rapport de recherche I corrigé et la description détaillée de la méthodologie utilisée pour la collecte et l'interprétation des données du projet de recherche.</p>
<p><b>GER 208</b> 3 cr.</p> <p><b>La réactivation : approche individuelle et de groupe</b></p> <p>Objectifs : se familiariser avec le processus et les méthodes de réactivation des personnes âgées vivant à domicile ou en milieu institutionnel ; développer des habiletés dans la planification et l'animation de programmes de réactivation auprès des personnes âgées.</p> <p>Contenu : l'analyse et la planification d'activités. L'inactivité, ses causes, ses conséquences et les moyens de la prévenir. Animation de groupe. Diverses méthodes de réactivation. Animation musicale, zoothérapie, stimulation sensorielle, activité physique, orientation à la réalité, groupe d'expression, groupe de réinsertion sociale, groupe de tâches, musicothérapie, groupe de remotivation. Interventions spécifiques auprès de la clientèle démentée. Autonomie fonctionnelle. Approches individuelles de réactivation.</p>	<p><b>GER 740</b> 2 cr.</p> <p><b>Méthodologie de recherche I</b></p> <p>Objectifs : acquérir les connaissances et les habiletés méthodologiques nécessaires pour pouvoir définir un objet de recherche axé sur un champ d'intervention professionnelle ; établir sa problématique et le cadre théorique ; faire la recension des écrits et choisir les stratégies générales de recherche les plus appropriées à cet objet.</p> <p>Contenu : démarche scientifique et démarche d'intervention. Exploration des pistes de recherche de sa pratique professionnelle, choix et formulation d'une question générale de recherche. Établissement de l'objet, de la problématique générale, du cadre théorique et des objectifs de la recherche. Recherche documentaire. Détermination des stratégies générales de recherche.</p>	<p><b>GER 899</b> 24 cr.</p> <p><b>Mémoire</b></p>
<p><b>GER 701</b> 2 cr.</p> <p><b>Approche bio-santé</b></p> <p>Objectifs : définir et expliquer l'objet, les problématiques, les méthodes, le langage, les théories et les principaux enjeux actuels dans les sciences de la biologie et de la santé de manière à pouvoir dialoguer avec un expert et pouvoir comprendre, interpréter et utiliser des rapports de recherche dans ce domaine.</p> <p>Contenu : champ et spécificité des sciences biologiques du vieillissement. Principales stratégies de recherche. Avantages et limites de chacune. Théories et concepts-clés reliés au vieillissement bio-physiologique. Analyse et discussion de rapports et d'articles de recherche en bio-santé et vieillissement. Enjeux et problèmes actuels.</p>	<p><b>GER 741</b> 2 cr.</p> <p><b>Méthodologie de recherche II</b></p> <p>Objectif : acquérir les connaissances et les habiletés méthodologiques nécessaires pour pouvoir choisir et appliquer les méthodes d'observation les plus appropriées à son objet de recherche.</p> <p>Contenu : cadre de référence et opératoire. Instruments d'observation, échantillonnage, méthodes de cueillette des données. Consignes sur la rédaction du rapport final.</p>	<p><b>GIN 105</b> 3 cr.</p> <p><b>Calcul différentiel et intégral</b></p> <p>Objectifs : acquérir les notions de dérivées partielles, de différentielles totales, d'intégrales doubles et triples et les techniques d'intégration pour les intégrales doubles et triples ; appliquer ces notions à la résolution de problèmes de géométrie.</p> <p>Contenu : rappel des propriétés de l'intégrale simple. Dérivées partielles de fonctions de plusieurs variables, application à la géométrie dans R<sup>3</sup>. Coordonnées polaires, cylindriques et sphériques. Techniques d'intégration des intégrales doubles et triples. Applications des intégrales à la géométrie dans le plan et l'espace et à des problèmes reliés à la mécanique. Dérivée directionnelle, gradient d'une fonction scalaire, divergence et rotationnel d'un champ vectoriel.</p>
<p><b>GER 702</b> 2 cr.</p> <p><b>Approche psychologique</b></p> <p>Objectifs : définir et expliquer l'objet, les problématiques, les méthodes, le langage, les théories et les principaux enjeux dans les sciences psychologiques du vieillissement, de manière à pouvoir dialoguer avec un expert et à pouvoir comprendre, interpréter et utiliser des rapports de recherche dans ce domaine.</p> <p>Contenu : champ et spécificité de la psychologie du vieillissement. Principales stratégies de recherche. Avantages et limites de chacune. Théories et concepts clés reliés au vieillissement psychologique. Analyse et discussion de rapports et d'articles de recherche. Enjeux et problèmes actuels.</p>	<p><b>GER 742</b> 2 cr.</p> <p><b>Méthodologie de recherche III</b></p> <p>Objectif : acquérir les connaissances et les habiletés méthodologiques nécessaires pour pouvoir analyser et interpréter les données.</p> <p>Contenu : méthodes et techniques d'analyse et d'interprétation des données. Utilisation de logiciels en statistique.</p>	<p><b>GIN 115</b> 3 cr.</p> <p><b>Probabilités et statistiques</b></p> <p>Objectifs : acquérir les différents concepts de probabilités et de statistiques et interpréter les résultats expérimentaux par les méthodes statistiques.</p> <p>Contenu : probabilités : concepts de base en probabilité. Lois de probabilité discrètes et continues. Moments et espérances. Distributions probabilistes uniforme, normale, binomiale, hypergéométrique, gamma et de Poisson. Statistiques : distributions empiriques. Mesures de tendance centrale et de dispersion. Distributions d'échantillonnage des moyennes (loi normale et du T de Student) et des variances (loi du Chi-carré et de Fisher). Estimation et tests d'hypothèse. Régression et corrélation.</p> <p>Antérieure : GIN 105</p>
<p><b>GER 770-771-772</b> 1 cr.</p> <p><b>Atelier de recherche I-III-III</b></p> <p>Objectifs : savoir présenter de façon claire et succincte l'état d'avancement de ses travaux et utiliser efficacement le groupe de professeurs et des étudiants comme ressource pour l'élaboration et la réalisation de son projet de recherche.</p>	<p><b>GER 810</b> 3 cr.</p> <p><b>Rapport de recherche I</b></p> <p>Objectif : présenter un rapport décrivant les objectifs, la problématique, le cadre théorique, l'état de la recherche et la méthodologie générale du projet de recherche.</p>	<p><b>GIN 200</b> 3 cr.</p> <p><b>Programmation et exploitation de l'ordinateur</b></p> <p>Objectifs : utiliser différents systèmes informatiques et programmer diverses applications à l'aide d'un langage de programmation évolué.</p> <p>Contenu : description et fonctionnement de l'ordinateur. Les environnements d'utilisation et de programmation, les langages de programmation. Éléments de programmation structurée : énoncés structurés, représentations graphiques. Utilisation d'un langage : constantes et variables, énoncés de contrôle et d'affectation, entrée-sorties. Structures de données : structures de base, chaînes, tableaux, types structurés. Structure d'un programme, sous-programmes et procédures, méthodes de conception, modularisation. Langage de programmation : FORTRAN-77.</p>

## GPL

### GPL 101 1 cr.

#### Besoins éducatifs – ressources éducatives

Objectifs : analyser ses besoins de formation et les traduire en objectifs de formation ; identifier des activités éducatives pertinentes et élaborer son programme personnel d'études dans le cadre du certificat multidisciplinaire. Contenu : information approfondie sur le certificat. Bilan de sa formation scolaire et non scolaire. Inventaires de ses intérêts personnels et professionnels. Identification de ses besoins et objectifs prioritaires de formation. Exploration des possibilités éducatives offertes par l'Université de Sherbrooke et par d'autres universités. Élaboration et planification de son profil d'études.

### GPL 102 1 cr.

#### Préparation d'une activité éducative

Objectifs : se familiariser avec une méthode d'élaboration d'une activité éducative auto-dirigée ; élaborer un projet complet d'activité éducative auto-dirigée ; se sensibiliser à l'autonomie éducative.

Contenu : identification des besoins éducatifs. Définition du domaine de connaissance et de l'objet du projet. Traduction des besoins éducatifs en objectifs d'apprentissage. Identification des ressources humaines et matérielles requises, et de leur mode d'utilisation. Planification des étapes du processus d'apprentissage et du déroulement du projet. Choix des modalités d'évaluation. Dépôt du projet pour approbation. Intégration des corrections proposées, s'il y a lieu.

### GPL 103 1 cr.

#### Méthodes et techniques de travail intellectuel

Objectifs : mieux se connaître comme apprenant. Comprendre le processus d'apprentissage et les conditions qui le favorisent. Acquérir des méthodes et techniques relatives aux principales tâches scolaires.

Contenu : style personnel d'apprentissage. Difficultés d'apprentissage et de rendement scolaire. Gestion du temps et planification scolaire. Acquisition de l'information orale et écrite : cours, prise de notes, lectures. Assimilation de l'information : étude, révision, mémorisation, préparation d'examens ; prévention du stress. Évaluation du rendement scolaire : travaux individuels et d'équipe, passation d'examens. Synthèse intégrative.

### GPL 104 1 cr.

#### Méthodes et techniques de lecture fonctionnelle

Objectifs : identifier ses attitudes à l'égard de la lecture. S'initier aux habiletés de lecture efficace ; se familiariser avec les aspects matériels, techniques et documentaires de la bibliothèque ; accroître le goût, le plaisir et les profits de la lecture.

Contenu : expérimentation des cinq phases de la lecture fonctionnelle. Exercices pratiques d'application des techniques et des stratégies de lecture efficace. Usage des appareils et des principales sources de documentation. Préparation d'une bibliographie. Méthodes de conservation des données recueillies.

### GPL 210

3 cr.

#### Art et psychologie intrapersonnelle

Objectifs : explorer et comprendre le lien entre l'expression artistique, l'art et le monde psychique ; s'initier à l'utilisation de l'art aussi bien comme outil de connaissance et d'intégration de soi que comme approche particulière de la relation d'aide.

Contenu : notions théoriques : la maturation psychologique dans l'expression artistique ; la structure psychique jungienne et freudienne ; la projection en art ; l'art comme traduction d'une symbolique individuelle et universelle ; la couleur. Laboratoires expérimentels : le grubbouillis, la peinture, le collage, le mandala, les médiums plastiques, le dessin collectif, etc.

### GPL 220

3 cr.

#### Communication et service à la clientèle

Objectifs : acquérir ou approfondir certaines notions de base relatives à la communication et aux relations interpersonnelles ; appliquer ces notions au contexte spécifique du service à la clientèle.

Contenu : communication et relation : toi, moi et nous. Identification de son style relationnel. Communication : plus qu'un échange d'information. Savoir écouter. Faire face à l'émoitif, répondre à ses propres besoins ; savoir résoudre un problème ; réagir en situation de tension ou de conflit. Optimiser la relation avec son supérieur ; se protéger personnellement contre la tension. Les communications dans l'organisation ; communiquer par écrit. Autres applications concrètes.

### GPL 230

1 cr.

#### Gestion du stress I

Objectifs : mieux comprendre la nature, les agents et les conséquences du stress ; identifier son niveau de stress et ses propres stressseurs ; acquérir des attitudes et des habiletés de gestion du stress dans sa vie personnelle et professionnelle.

Contenu : démythification du stress et compréhension de ses différentes facettes : notion, définitions, causes et facteurs ; conséquences, etc. Clarification et approfondissement de la notion de burnout. Expérimentation des principales méthodes de gestion du stress : gestion du temps, contrôle des pensées, affirmations de soi et communication efficace, habitudes de vie, techniques de relaxation, etc.

### GPL 300

3 cr.

#### Activité éducative I

Objectifs : s'initier au processus d'autoformation et développer son autonomie éducative ; parfaire sa formation sur un sujet particulier ; réaliser, en tutorat, un projet éducatif auto-dirigé préalablement approuvé.

Contenu : mise en chantier, planification et préparation immédiate de l'activité. Cueillette de données auprès des sources d'information théorique et/ou pratique prévues. Traitement des données ; analyse et discussion des résultats. Production du rapport et/ou des réalisations pratiques du projet. Soumission du rapport de l'activité réalisée ; intégration des corrections proposées, s'il y a lieu.

Préalable : GPL 102.

### GPL 301

3 cr.

#### Activité éducative II

Objectifs : parfaire ses capacités d'autoformation ; explorer ou approfondir un sujet particulier ; élaborer un nouveau projet d'activité éducative auto-dirigée ; réaliser en tutorat le projet dûment approuvé.

Contenu : mise en chantier, planification et préparation immédiate de l'activité. Cueillette de données auprès des sources d'information théorique et/ou pratique prévues. Traitement des données ; analyse et discussion des résultats. Production du rapport et/ou des réalisations pratiques du projet. Soumission du rapport de l'activité réalisée ; intégration des corrections proposées, s'il y a lieu.

Préalable : GPL 300.

### GPL 302

3 cr.

#### Activité éducative III

Objectifs : parfaire ses capacités d'autoformation ; explorer ou approfondir un sujet particulier ; élaborer un nouveau projet d'activité éducative auto-dirigée ; réaliser en tutorat le projet dûment approuvé.

Contenu : mise en chantier, planification et préparation immédiate de l'activité. Cueillette de données auprès des sources d'information théorique et/ou pratique prévues. Traitement des données ; analyse et discussion des résultats. Production du rapport et/ou des réalisations pratiques du projet. Soumission du rapport de l'activité réalisée ; intégration des corrections proposées, s'il y a lieu.

Préalable : GPL 301.

### GPL 401

3 cr.

#### Développement sexuel : enfance et adolescence

Objectif : connaître et comprendre les diverses composantes du développement psychosexuel chez l'enfant et l'adolescent.

Contenu : développement pré-natal. Développement sexuel selon différentes écoles théoriques. Fondements de l'identité sexuelle. Éducation sexuelle chez l'enfant. Inceste. Sexualité à l'adolescence. Difficultés du développement sexuel. Homosexualité. Attitudes éducatives à adopter face à la sexualité des enfants et des adolescents.

### GPL 402

3 cr.

#### Développement sexuel de l'adulte

Objectifs : connaître et comprendre les diverses composantes du développement sexuel chez l'adulte ; comprendre l'évolution de la sexualité aux différentes étapes de la vie de l'adulte.

Contenu : analyse de la réponse sexuelle humaine. Dynamique sexuelle chez l'homme et la femme. Sexualité dans le couple. Difficultés sexuelles : dysfonctions et déviances. Sexualité et handicap physique ou mental. Pornographie. Effets du vieillissement sur la sexualité.

### GPL 501

1 cr.

#### Atelier d'intégration institutionnelle

Objectifs : faire le point sur son projet éducatif et sa démarche d'apprentissage ; développer des liens de solidarité et de support.

Contenu : analyse de son projet éducatif : atentes initiales, besoins éducatifs, profil d'études individuel, choix de cours. Évaluation de sa démarche d'apprentissage : objectifs et contenus des cours choisis, apprentissages faits, difficultés éprouvées. Intégration de sa

démarche éducative : cohérence des contenus, développement personnel, perfectionnement professionnel. Perspective de progrès : cohérence des contenus, conditions et méthodes de travail, autonomie éducative.  
Préalable : avoir obtenu 9 crédits dans le programme

**GPL 502 3 cr.**

**Atelier d'intégration cognitive**

Objectifs : développer ses habiletés conceptuelles à créer des concepts personnels et à les articuler ; apprendre à élaborer une trame conceptuelle originale et à structurer un développement ; parfaire ses habiletés d'expression écrite adéquate de sa pensée ; réalisation d'un essai.

Contenu : supervision tutorale des principales étapes du travail. Choix du thème ; définition précise du sujet. Planification méthodique de la réalisation de l'essai. Accumulation des matériaux conceptuels personnels. Élaboration et structuration du développement. Rédaction préliminaire et production finale de l'essai. Entrevue d'évaluation formative.

Préalables : GPL 501 et avoir obtenu 18 crédits dans le programme

**GPL 503 1 cr.**

**Atelier d'intégration expérientielle**

Objectifs : élargir et approfondir la prise de conscience d'ensemble des apprentissages réalisés ; faire le point sur ses besoins éducatifs.

Contenu : bilan des apprentissages les plus significatifs au plan du savoir, du savoir-faire, du savoir-apprendre et du savoir-être. Identification des éléments les plus valables de développement personnel, social et professionnel. Évaluation du projet éducatif réalisé, du programme et du milieu universitaire. Transfert des apprentissages dans son milieu. Modalités alternatives de réponses à ses besoins éducatifs actuels. Conclusions didactiques sur l'apprentissage et son intégration.

Préalables : GPL 502 et avoir obtenu 27 crédits dans le programme

**HAR**

**HAR 303 3 cr.**

**Art et technologie**

Objectif : se familiariser avec les grandes inventions qui ont influencé le secteur des arts. Contenu : étude chronologique des grandes inventions dans un contexte socio-historique. Historique de l'image, de l'estampe japonaise, de l'illustration des origines à nos jours, des enluminures, des caractères d'écriture, de l'art nouveau, de l'holographie, etc. Reproduction mécanique et influence des communications. Les différentes époques et les styles depuis l'essor industriel jusqu'à la technologie de pointe.

**HAR 305 3 cr.**

**L'art, du Moyen Âge à l'impressionnisme**

Objectif : connaître les principaux courants esthétiques occidentaux depuis l'époque du Moyen Âge jusqu'au début de l'époque moderne.

Contenu : évolution de l'architecture, de la sculpture et de la peinture en rapport avec les sources d'influences et les différents context-

les historiques. Art roman, art gothique, trecento des années charnières, renaissance italienne, débuts de la renaissance artistique dans le nord, le 16<sup>e</sup> siècle italien, art international du 16<sup>e</sup> siècle, le Baroque, peinture hollandaise du 17<sup>e</sup> siècle, art des 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles, impressionnisme.

**HAR 306 3 cr.**

**Modernité et art contemporain**

Objectifs : connaître les principaux mouvements artistiques du 20<sup>e</sup> siècle ; comprendre et expliquer les grands phénomènes de transformation qui ont marqué les sociétés à travers la production artistique.

Contenu : rapports des différents mouvements entre eux du point de vue socio-historique et idéologique. Mise en évidence des problèmes esthétiques, thématiques et sociaux de chaque mouvement. Étude de ces mouvements depuis 1888, du postimpressionnisme en passant par le néo-impressionnisme, le nabisme et le néo-romantisme, jusqu'à nos jours.

**HAR 307 3 cr.**

**Patrimoine culturel québécois**

Objectif : connaître les principaux courants esthétiques qui ont marqué la production artistique de l'Amérique du Nord depuis l'arrivée de l'homme blanc sur le continent jusqu'à l'époque moderne.

Contenu : évolution de la peinture, de la sculpture, de l'architecture, etc. de facture autochtone en rapport avec les sources d'influences et les contextes historiques. L'art inuit. Esthétique amérindienne. Activité artistique sous les régimes coloniaux français et anglais. Architecture domestique (1608-1900). Épanouissement artistique du 19<sup>e</sup> siècle. Vers la modernité. Le paysage. Esthétiques modernes québécoises.

**HST**

**HST 107 3 cr.**

**Histoire de la Renaissance**

Objectif : acquérir une vue d'ensemble des transformations politiques, sociales, religieuses et mentales qui s'opèrent pendant la période de la Renaissance (15<sup>e</sup>-16<sup>e</sup> siècles).

Contenu : historiographie de la période. Données géographiques et démographiques. Déclin des pouvoirs universels. La naissance des États modernes. Les théories politiques. L'évolution économique et sociale. La révolution culturelle de l'Humanisme. La Réforme et la Contre-Réforme. Progrès scientifiques.

**HST 108 3 cr.**

**Problèmes d'histoire de l'Europe moderne**

Objectif : acquérir une vue d'ensemble de l'évolution politique, sociale, économique, religieuse et mentale de l'Europe du milieu du 16<sup>e</sup> siècle au milieu du 18<sup>e</sup> siècle.

Contenu : la crise de l'Europe dans la seconde moitié du 16<sup>e</sup> siècle. Les monarchies de l'Europe classique. Les temps du despotisme éclairé. Transformations économiques. Évolution sociale. Le baroque et le classicisme. Les progrès scientifiques et techniques. Vers l'époque des lumières.

**HST 111 3 cr.**

**Moyen Âge I**

Objectifs : acquérir les connaissances factuelles et les caractères essentiels de la période ; être en mesure de discuter et disserter sur les thèmes et les aspects proposés.

Contenu : décadence : 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> siècles, la chute de l'Empire romain. Des bouleversements : 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> siècles, les invasions barbares. L'obscurité et la stagnation : 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> siècles, les mérovingiens. Une « renaissance » : 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> siècles, l'empire carolingien.

**HST 112 3 cr.**

**Moyen Âge II**

Objectifs : acquérir les connaissances factuelles et les caractères essentiels de la période ; être en mesure de discuter et disserter sur les thèmes et les aspects proposés.

Contenu : étude des caractères politiques, religieux, sociaux et économiques des périodes dites Moyen Âge classique et bas Moyen Âge. L'âge féodal : 11<sup>e</sup>-13<sup>e</sup> siècle, l'exemple des croisades. L'âge féodal : 14<sup>e</sup>-15<sup>e</sup> siècle, l'exemple de la guerre de Cent ans.

**HST 113 3 cr.**

**Initiation aux méthodes quantitatives en histoire**

Objectif : utiliser diverses méthodes quantitatives dans un projet de recherche en histoire. Contenu : les écoles de pensées, les sources, la cueillette des données, la classification, l'interrogation de la base de données, la sortie et l'interprétation des résultats, la construction de tableaux significatifs et la rédaction d'un projet de recherche.

**HST 116 3 cr.**

**Initiation pratique à la recherche historique**

Objectif : s'initier à l'analyse des sources historiques et à la recension des études historiques.

Contenu : analyse des sources historiques : exposés théoriques et exemples concrets. Exercices d'analyse des sources historiques. La recension des études historiques : exposés théoriques et exemples concrets. Exercices de recension des études historiques.

**HST 201 3 cr.**

**Le monde islamique des origines au 13<sup>e</sup> siècle**

Objectif : se familiariser avec le processus historique et la mise en place et le fonctionnement des institutions islamiques chez les Arabes d'abord, puis dans le Moyen Orient conquis et arabisé.

Contenu : histoire économique, sociale, politique et culturelle des peuples arabe et musulman du Moyen Âge. Les monarchies théocratiques et militaires des Ommeyyades de Damas et les Abbassides de Bagdad.

**HST 203 3 cr.**

**Histoire des femmes au Québec**

Objectifs : connaître les sources et les problèmes méthodologiques posés par l'histoire des femmes ; interpréter autrement la trame historique ; dégager une vue d'ensemble sur l'évolution de la condition des femmes au Québec. Contenu : l'Ancien Régime en Nouvelle-France. L'impact de la révolution industrielle au 19<sup>e</sup> siècle. La modernisation du Québec. L'éveil et la montée du féminisme au Québec. Examen de thèmes particuliers : famille et fé-

condité ; éducation des filles, droits civils et politiques ; travail domestique et travail salarié, santé et corps, création et parole.

**HST 207 3 cr.**

**Histoire de la Chine traditionnelle**

Objectif : apprendre l'évolution et l'élaboration de la civilisation chinoise traditionnelle.

Contenu : périodes historiques, évolution des institutions économiques, sociales et politiques, en faisant appel, là où c'est nécessaire, à la pensée chinoise.

**HST 208 3 cr.**

**Histoire de la Chine contemporaine**

Objectifs : s'initier aux événements historiques majeurs et voir leurs significations, à partir de 1911 jusqu'à nos jours.

Contenu : création du PCC en rapport avec la III<sup>e</sup> Internationale, la longue marche, la guerre de libération, le règne de Mao et le maoïsme la période après le maoïsme. Possibilité de quatre modernisations.

**HST 213 3 cr.**

**Introduction à la démographie historique**

Objectif : s'initier aux sources, aux techniques et à la problématique qui permettent d'avoir accès aux documents (volumes, articles) portant sur la population ancienne afin de mieux l'analyser.

Contenu : définition et importance de la démographie historique. Notions générales concernant l'élaboration des données. État de la population. Mouvement de la population. Phénomènes démographiques : fécondité, mortalité, nuptialité et migration.

**HST 214 3 cr.**

**Le Proche et le Moyen Orient à l'époque des Ottomans**

Objectif : se familiariser avec les aspects principaux de l'histoire du Proche et du Moyen Orient et à l'époque de la domination ottomane.

Contenu : vue d'ensemble de l'histoire des Ottomans depuis les origines jusqu'au déclin de leur Empire, complétée par une recherche individuelle sur un aspect particulier, ou bien sur un problème de l'État, de la société, de l'économie ou des institutions ottomanes.

**HST 217 3 cr.**

**Histoire de l'Amérique latine : 1810-1990**

Objectifs : étudier le problème du sous-développement en Amérique latine et analyser les tentatives de certains pays pour s'en sortir.

Contenu : analyse de l'origine structurelle du sous-développement et du mal-développement en Amérique latine. Étude de différentes « révolutions » latino-américaines comme tentatives de résoudre ce problème. Une attention particulière est donnée à la révolution mexicaine de 1910, à l'expérience péroniste en Argentine, à l'approche socialiste de Castro à Cuba, à l'autoritarisme des militaires au Brésil après 1964, au pari de l'Unité populaire au Chili et finalement à la révolution sandiniste au Nicaragua.

**HST 218**

**3 cr.**

**Antiquité I : les premiers empires**

Objectifs : s'initier à la compréhension globale des sociétés anciennes, du paléolithique aux empires du Moyen-Orient ancien ; saisir les approches archéologiques, anthropologiques et historiques utilisées pour étudier ces sociétés.

Contenu : de la formation de l'univers à la vie. Hominiens et hommes. Le paléolithique. Peuples collecteurs et chasseurs. Agriculture et révolution néolithique. Peuples jardiniers et pastoraux. La cité-État. Naissance des classes sociales. Les empires du Moyen-Orient. L'Égypte. Les sociétés théocratiques.

**HST 221**

**3 cr.**

**Histoire de la civilisation byzantine**

Objectif : se familiariser avec les transformations en Orient chrétien depuis la naissance de l'État byzantin jusqu'à la parution devant ses frontières des peuples turcs.

Contenu : histoire politique, sociale, économique et culturelle de l'État gréco-byzantin ; de Constantin à Justinien ; guerres contre les Avars et les Iraniens ; invasions Arabo-musulmanes ; la dynastie syrienne ; relations avec l'Occident ; les Bulgares ; la dynastie macédonienne ; les causes internes et externes du déclin.

**HST 222**

**3 cr.**

**Introduction à l'archivistique**

Objectif : se familiariser avec les théories et les pratiques archivistiques.

Contenu : définition des concepts de base, présentation des divers aspects de l'organisation des archives aux différents stades de leur cheminement. Présentation des modes d'utilisation et de diffusion des archives et visite d'un centre d'archives ou d'un service de gestion de documents.

**HST 223**

**3 cr.**

**Antiquité II : la Grèce**

Objectifs : s'initier à la compréhension globale et à l'évolution des sociétés de la Grèce antique ; se familiariser avec les problématiques politiques, sociales, économiques et politiques de ces sociétés.

Contenu : les sociétés préhelléniques de Crète. Les invasions indo-européennes. Naissance et développement de la cité. L'esclavagisme. Aristocratie et démocratie. Les débuts des sciences et de la philosophie. L'art grec. L'influence grecque en Méditerranée. Alexandre et les empires hellénistiques. La conquête romaine.

**HST 225**

**3 cr.**

**Antiquité III : Rome**

Objectifs : s'initier à la compréhension globale et à l'évolution des sociétés de l'Italie antique ; se familiariser avec les problématiques politiques, sociales, économiques et politiques de ces sociétés.

Contenu : les peuples italiens au début du premier millénaire. Les Étrusques. Les origines de Rome. La société patriarcale. L'esclavagisme. La conquête du bassin méditerranéen. Les crises sociales et politiques. Le Haut-Empire. La paix romaine. Les débuts du droit. L'influence romaine dans le monde ancien. Le déclin de l'empire.

**HST 228**

**3 cr.**

**Les grands empires coloniaux entre 1500-1900**

Objectifs : se familiariser avec les problèmes entourant l'expansion de l'Europe à partir du 16<sup>e</sup> siècle ; voir comment les problèmes touchant aujourd'hui les relations nord-sud sont apparus pendant cette période.

Contenu : origine et évolution des grands empires coloniaux et des politiques coloniales des différentes puissances européennes entre les 16<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles. Découverte et conquête des Amériques aux 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles. Politiques mercantiles et rivalités coloniales aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles. La chute des premiers empires coloniaux entre 1775 et 1820. Révolution industrielle, impérialisme européen et colonisation de l'Afrique et de l'Asie dans la seconde moitié du 19<sup>e</sup> siècle.

**HST 229**

**3 cr.**

**Arts et société I**

Objectifs : connaître certaines œuvres d'art (5<sup>e</sup> siècle a.c.-17<sup>e</sup> siècle a.d.) ; apprécier ces œuvres et en évaluer l'importance dans l'art occidental.

Contenu : art grec archaïque, classique, hellénistique. Art romain couvrant l'Empire. Art chrétien jusqu'au 10<sup>e</sup> siècle. Influence byzantine. Art romain. Manifestation de l'unité religieuse aux 10<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> siècles. Art gothique. La laïcité exprime sa fierté (13<sup>e</sup>, 14<sup>e</sup>, 15<sup>e</sup> siècles). Art renaissant et retour aux sources gréco-romaines du 14<sup>e</sup> au 17<sup>e</sup> siècle.

**HST 230**

**3 cr.**

**Arts et société II**

Objectifs : connaître certaines œuvres d'art (17<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> s.) ; être capable d'apprécier ces œuvres et d'en évaluer l'importance dans l'art occidental.

Contenu : art baroque, italien, français, espagnol. Néo-classicisme et romantisme (demi 17<sup>e</sup>-demi 19<sup>e</sup> s.). Réalisme et impressionisme. Peintures et sculptures au 20<sup>e</sup> s. : cubisme, sur-réalisme, abstraction, pop art, op art. Architecture au 20<sup>e</sup> s. (Wright, Le Corbusier).

**HST 301**

**3 cr.**

**Didactique de l'histoire I**

Objectifs : réfléchir sur les questions liées à l'enseignement de l'histoire ; mettre en pratique quelques techniques d'enseignement.

Contenu : la nature de l'histoire comme matière d'enseignement. Les objectifs de formation liés à l'histoire. Les processus intellectuels liés à l'apprentissage de l'histoire : concepts de temps, d'espace ; développement de la pensée logique. Expérimentations variées.

**HST 302**

**3 cr.**

**Didactique de l'histoire II**

Objectifs : réfléchir sur les questions liées à l'enseignement de l'histoire ; mettre en pratique quelques techniques d'enseignement.

Contenu : les programmes officiels du niveau secondaire. Panorama des principaux outils d'enseignement : schémas, graphiques, cartes, tableaux, illustrations, manuels. La méthode historique et les documents historiques. Expérimentations variées.

<p><b>HST 305</b> 3 cr.</p> <p>L'histoire aujourd'hui</p> <p>Objectifs : réfléchir sur la démarche historique ; découvrir les caractéristiques actuelles de la pratique de l'histoire.</p> <p>Contenu : la spécificité de l'histoire. L'évolution de l'histoire. Le caractère scientifique de l'histoire. L'influence des sciences sociales. La mutation du travail de l'historien. Influence du marxisme, du structuralisme. Les rapports de l'histoire avec le pouvoir. La vulgarisation de l'histoire.</p>	<p>Contenu : principales revues d'histoire et de sciences humaines. Outils bibliographiques. Analyse et présentation d'articles en séminaire.</p>	<p><b>HST 465</b> 3 cr.</p> <p>Le Saint-Empire romain germanique</p> <p>Objectif : saisir comment l'Allemagne moderne est née de la fusion de centaines d'entités politiques dont le seul lien entre elles était une relative communauté de langue et d'appartenance à un cadre institutionnel et idéologique lâche : le Saint-Empire.</p> <p>Contenu : les grands traits de l'évolution politique, économique, religieuse et intellectuelle du monde germanique entre le 10<sup>e</sup> siècle et la Révolution française. Étude plus approfondie de l'idéologie et des institutions impériales, du rôle des Habsbourg, notamment de Charles-Quint, de l'impact de la Réforme protestante, de la guerre de Trente ans et de la montée de la Prusse au 18<sup>e</sup> siècle.</p>
<p><b>HST 306</b> 3 cr.</p> <p>Histoire des analyses sociales au Québec</p> <p>Objectif : développer des connaissances sur l'épistémologie des sciences sociales au Québec, de leurs origines à nos jours.</p> <p>Contenu : étude des principaux auteurs et écoles scientifiques qui ont entrepris d'analyser la société québécoise dans le cadre des disciplines suivantes : sociologie, anthropologie, science économique, science politique, géographie humaine, histoire, démographie.</p>	<p><b>HST 450</b> 3 cr.</p> <p>Histoire des États-Unis I (1600-1865)</p> <p>Objectif : étude du caractère original de l'expérience américaine à travers les crises et les tensions qui ont marqué la formation de la nation américaine.</p> <p>Contenu : la politique coloniale anglaise et les premiers établissements britanniques en Amérique. La croissance du 18<sup>e</sup> siècle et la révolution américaine. La constitution de 1787 et l'émergence de la tradition libérale aux États-Unis. La question de l'esclavage et les causes de la guerre civile américaine.</p>	<p><b>HST 466</b> 3 cr.</p> <p>Histoire économique du Moyen Âge</p> <p>Objectifs : comprendre les origines du système économique occidental ; s'initier à la compréhension des facteurs économiques fondamentaux en reliant les grands phénomènes de société à l'évolution des structures économiques.</p> <p>Contenu : les origines de l'économie occidentale : la doctrine chrétienne, l'exploitation agricole, les facteurs de production, l'économie d'échange. L'expansion : la reconstitution de l'impôt, de la monnaie, résistance du milieu et réponses des États. Les mutations : la grande dépression de la fin du Moyen Âge, difficultés et modifications du secteur primaire, transformation du secteur secondaire, progrès du secteur tertiaire.</p>
<p><b>HST 404</b> 3 cr.</p> <p>Historiographie européenne moderne et contemporaine</p> <p>Objectif : faire un tour d'horizon des grandes doctrines de l'historiographie européenne à l'époque moderne et contemporaine.</p> <p>Contenu : l'histoire de l'histoire. L'historiographie de la Renaissance européenne. L'histoire au 17<sup>e</sup> siècle : l'interprétation eschatologique de l'évolution historique de l'humanité. Cas de Bossuet et Vico. L'histoire au 18<sup>e</sup> siècle : l'idée du progrès et les débuts du positivisme, les cas de Voltaire et Gibbon, l'idéologie allemande et le courant métaphysique. L'histoire au 19<sup>e</sup> siècle : les courants hégélien et marxiste, Léopold von Ranke et l'historiographie allemande, de l'historisme au relativisme, histoire de la culture de Burckhardt à Huizinga.</p>	<p><b>HST 451</b> 3 cr.</p> <p>Le Vatican dans la politique internationale 1870-1985</p> <p>Objectif : saisir le rôle joué par le Saint-Siège dans les relations internationales.</p> <p>Contenu : l'unification de l'Italie et les États pontificaux. La reconnaissance du Saint-Siège avant 1929. Les négociations entre l'Italie et le Saint-Siège avant 1929. La Cité du Vatican. Le Saint-Siège et la Deuxième guerre mondiale. Le Saint-Siège et les grandes puissances après la Deuxième guerre mondiale.</p>	<p><b>HST 468</b> 3 cr.</p> <p>Histoire économique du Moyen Âge</p> <p>Objectifs : comprendre les origines du système économique occidental ; s'initier à la compréhension des facteurs économiques fondamentaux en reliant les grands phénomènes de société à l'évolution des structures économiques.</p> <p>Contenu : les origines de l'économie occidentale : la doctrine chrétienne, l'exploitation agricole, les facteurs de production, l'économie d'échange. L'expansion : la reconstitution de l'impôt, de la monnaie, résistance du milieu et réponses des États. Les mutations : la grande dépression de la fin du Moyen Âge, difficultés et modifications du secteur primaire, transformation du secteur secondaire, progrès du secteur tertiaire.</p>
<p><b>HST 405</b> 3 cr.</p> <p>Historiographie canadienne</p> <p>Objectifs : développer des connaissances générales des courants d'interprétation en histoire canadienne ; acquérir ou perfectionner le sens critique.</p> <p>Contenu : caractéristiques générales de l'historiographie canadienne. Historiens du 19<sup>e</sup> siècle. École de la « Frontière », les « Staples », le nationalisme canadien-français. Néonationalisme de Montréal, révisionnisme de Québec. Nouvelles approches et nouveaux thèmes.</p>	<p><b>HST 458</b> 3 cr.</p> <p>Histoire rurale du Québec de 1850 à nos jours</p> <p>Objectifs : s'initier à un champ de la globalité historique, le monde rural ; se familiariser avec les concepts liés au développement du capitalisme dans ce secteur ; comprendre la nature et l'évolution du processus de transformation qui se produit au Québec aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles.</p> <p>Contenu : problématiques, méthodes, périodisation. Les sources. Historiographie. Concepts liés au développement du capitalisme en agriculture. Caractéristiques économiques et sociales de l'agriculture de marché. Les grandes lignes d'évolution du monde rural québécois, 1800 à nos jours. L'organisation du monde rural : coopération, syndicalisme.</p> <p>Préalable : HST 486</p>	<p><b>HST 468</b> 3 cr.</p> <p>Le Canada jusqu'en 1840</p> <p>Objectif : à partir d'une vue d'ensemble de l'histoire canadienne jusqu'en 1840, se former une opinion personnelle (expertise) sur la période.</p> <p>Contenu : l'historiographie canadienne. Les Amérindiens. Les explorations et découvertes. Les relations politiques et économiques entre la France et le Canada. L'immigration française et britannique. L'Église canadienne. La société. La Conquête. Les lois de 1763, 1774 et 1791. La marche vers les rébellions. La colonisation française et anglaise. L'économie.</p>
<p><b>HST 406</b> 3 cr.</p> <p>Le Moyen Âge à travers l'histoire</p> <p>Objectifs : identifier des auteurs qui ont présenté le Moyen Âge depuis le 16<sup>e</sup> siècle ; comparer et critiquer leurs perceptions en fonction des influences et du contexte historique.</p> <p>Contenu : le Moyen Âge et le siècle des Lumières. Le Moyen Âge romantique. Le Moyen Âge et l'école des Annales. Le Moyen Âge dans la bande dessinée. Voltaire. Victor Hugo. Etc.</p>	<p><b>HST 459</b> 3 cr.</p> <p>Histoire des États-Unis II (1865-1990)</p> <p>Objectif : se familiariser avec les problèmes entourant l'émergence des États-Unis comme grande puissance économique dans le monde.</p> <p>Contenu : analyse de la révolution industrielle aux États-Unis, du mouvement progressiste du début du 20<sup>e</sup> siècle, de la réaction conservatrice des années 1920, de la grande dépression des années 1930, de la crise de la société américaine de l'après-guerre (2<sup>e</sup>), des grandes contestations des années 1960 (mouvements pour les droits civiques, révolte étudiante, révolte féministe), et finalement du déclin de l'empire américain dans les années 1980.</p>	<p><b>HST 473</b> 3 cr.</p> <p>Histoire des affaires et des entrepreneurs</p> <p>Objectifs : se familiariser avec les problématiques et les cadres conceptuels de l'histoire des entreprises en système capitaliste ; développer une méthodologie en analyse historique d'entreprises ou de firmes.</p> <p>Contenu : concepts et méthodes. Le stade de l'entreprise familiale. Les compagnies à fonds social. Brevets et technologies. L'évolution de la gestion d'entreprise aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles. Rationalisation, taylorisme, fordisme, management. Capital industriel, capital financier. Concentration des entreprises et P.M.E. Coopératives et entreprises étatisées.</p>
<p><b>HST 408</b> 3 cr.</p> <p>Historiographie contemporaine : les revues</p> <p>Objectifs : se familiariser avec les diverses revues scientifiques traitant d'histoire et retracer les principales tendances de l'histoire à partir de ces revues pour les dix dernières années.</p>	<p><b>HST 475</b> 3 cr.</p> <p>La France du 16<sup>e</sup> siècle</p> <p>Objectif : s'initier à l'histoire de la France moderne au moment où se mettent en place les grands traits de la société d'Ancien Régime.</p> <p>Contenu : les grands traits de l'histoire politique, économique, sociale, religieuse et intellectuelle de la France au 16<sup>e</sup> siècle et la place de celle-ci dans l'échiquier européen. Étude</p>	<p><b>HST 475</b> 3 cr.</p> <p>La France du 16<sup>e</sup> siècle</p> <p>Objectif : s'initier à l'histoire de la France moderne au moment où se mettent en place les grands traits de la société d'Ancien Régime.</p> <p>Contenu : les grands traits de l'histoire politique, économique, sociale, religieuse et intellectuelle de la France au 16<sup>e</sup> siècle et la place de celle-ci dans l'échiquier européen. Étude</p>

plus approfondie de quelques thèmes précis : la noblesse ; Paris ; la cour d'Henri III ; les Huguenots ; le français, le latin et les langues régionales.

**HST 479 3 cr.****La deuxième guerre mondiale**

Objectif : identifier à travers les événements les grands faits diplomatiques et militaires de la période 1938-1946.

Contenu : l'entrée en guerre provoquée par les puissances européennes traditionnelles. La poussée du Japon. Étude détaillée des stratégies et tactiques des grandes campagnes. L'essor de deux nouvelles puissances : l'URSS et les États-Unis.

**HST 480 3 cr.****Histoire de la médecine**

Objectif : comprendre qu'à chaque époque les pratiques médicales sont déterminées par un ensemble complexe de facteurs à la fois intellectuels, politiques et socio-économiques.

Contenu : histoire des connaissances médicales. Caractéristiques et implications sociales des épidémies. La profession médicale : rapports avec les patients et avec les pouvoirs publics. Les « bio-politiques ». Perceptions populaires de la maladie. Santé et vie quotidienne.

**HST 482 3 cr.****La révolution industrielle**

Objectifs : comprendre l'interaction des phénomènes démographiques, économiques, techniques et sociaux qui entourent la Révolution industrielle et ses conséquences en Europe entre 1750 et 1914 ; maîtriser les grandes théories interprétatives de ce processus. Contenu : concepts et méthodes. L'évolution démographique. Machinisme et révolution technique. Capital et systèmes bancaires. Le rôle de l'État. La bourgeoisie industrielle. La classe ouvrière. Les transformations de l'agriculture. Diversités nationales : Grande-Bretagne, France, Allemagne, États-Unis.

**HST 483 3 cr.****Mentalités et société en France aux 17-18<sup>e</sup> s.**

Objectif : s'initier aux nouveaux courants historiographiques issus de l'école des Annales. Contenu : historiographie. La France aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles. Démographie. Vivre sous l'Ancien Régime : naissance, enfance, fréquentations, mariage, famille, travail, loisirs, vieillesse, mort.

**HST 484 3 cr.****La Grande-Bretagne au 19<sup>e</sup> siècle**

Objectifs : acquérir la connaissance des faits, des sources et de l'historiographie du sujet ; maîtriser la méthode d'analyse historique. Contenu : la Grande-Bretagne en 1815. Les années difficiles, le radicalisme et la répression. Les débuts d'une libéralisation. Les facteurs de changement. Les réformes et le mécontentement 1830-1846. L'ère midvictorian. Gladstone et le parti libéral 1865-1886. Salisbury et l'impérialisme. Le socialisme et la guerre.

**HST 485 3 cr.****Histoire religieuse comparée : 19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> s.**

Objectif : analyser l'évolution religieuse du Québec depuis 1830 en la situant dans les courants universels du christianisme.

Contenu : rébellions de 1837 et Révolution française. Le réveil religieux de 1840. Libéralisme et ultramontanisme au 19<sup>e</sup> siècle. Le protestantisme. Vatican I. Religion populaire, dévotions, art religieux. La question sociale : les syndicats catholiques. Relations Église-État. Missions. Action catholique, mouvement œcuménique. Nationalisme, communisme, fascisme, nazisme. Les prêtres ouvriers. Vatican II. Sécularisation, laïcisme, pluralisme. Théologie de la libération. Le mouvement féministe. Les nouvelles religions.

**HST 486 3 cr.****Le Québec et le Canada depuis 1840**

Objectif : acquérir une vue synthétique des principaux problèmes de l'histoire du Québec et du Canada depuis le milieu du 19<sup>e</sup> siècle.

Contenu : principaux problèmes en histoire politique, économique, sociale, culturelle du Québec et du Canada. Entre autres : les autochtones, l'immigration, industrialisation et urbanisation, disparités régionales, Confédération et débats constitutionnels, nationalisme et politique de la langue. Politique nationale et libre-échange, investissements étrangers, défense, coopération internationale, relations internationales, structures sociales et inégalités sociales, communications et culture.

**HST 487 3 cr.****Histoire du communisme**

Objectif : étudier l'évolution du communisme de Marx à Lenine, de Lenine à Mao, en passant de la 1<sup>re</sup> Internationale à la 11<sup>e</sup> et à la 11<sup>th</sup> Internationale.

Contenu : sur le plan pédagogique, ce séminaire sera composé d'exposés des professeurs et de travaux et exposés des étudiants. Sur le plan académique, il s'agit d'étudier le déroulement des événements historiques et le changement des idées concernant la conception de la société et de l'histoire, l'organisation du Parti, l'activité révolutionnaire du Parti, la société socialiste et la société communiste.

**HST 488 3 cr.****Relations Église/État au Moyen Âge**

Objectifs : comprendre la genèse et l'histoire des idées théocratiques ; faire le lien entre ces idées théocratiques et l'évolution politique, économique et sociale.

Contenu : St Augustin - Grégoire le Grand. La Donation de Constantin. La Querelle des Images. Les réformes du 11<sup>e</sup> siècle. L'Europe et l'Église sous Innocent III. Boniface VIII et Philippe le Bel. Le gallicanisme.

**HST 489 3 cr.****L'Angleterre des Tudors et des Stuarts**

Objectif : s'initier à l'histoire de l'Angleterre moderne au moment où se mettent en place quelques-uns de ses caractères les plus originaux, notamment aux plans politique et économique.

Contenu : les grands traits de l'histoire politique, économique, sociale, religieuse et intellectuelle de l'Angleterre entre la fin de la guerre des Deux roses et les débuts de la prépondérance britannique au 18<sup>e</sup> siècle. Étude plus approfondie de son évolution politique, notamment de l'essor du gouvernement parle-

mentaire et des libertés publiques au 17<sup>e</sup> siècle.

**HST 490 3 cr.****Relations internationales, 1914-1939**

Objectif : acquérir une compréhension des mécanismes des relations entre les États en insistant sur les rapports de force qui expliquent les rebondissements d'une vie internationale en constante évolution.

Contenu : les grandes puissances. La recherche de l'hégémonie mondiale. La Première guerre mondiale. Le temps de la pacification. La faillite de l'ordre. L'ère de la stabilisation. La crise économique et la montée du nazisme. Vers le conflit inévitable : les origines de la Deuxième guerre mondiale.

**HST 491 3 cr.****Histoire sociale des États-Unis, 19<sup>e</sup> siècle**

Objectif : acquérir une vue synthétique de la réponse des autorités politiques aux principaux problèmes sociaux générés par l'industrialisation et le développement des grandes villes américaines au 19<sup>e</sup> siècle.

Contenu : la croissance des villes américaines ; industrialisation et immigration. La pauvreté urbaine ; chômage, mendicité, habitat et condition sanitaire. La criminalité urbaine ; vagabondage, prostitution et vol. La réponse institutionnelle : organisation de la police, asile, orphelinat, hôpital, maison de travail et prison. Préalable : HST 450 ou HST 459

**HST 492 3 cr.****Histoire de l'Allemagne au 19<sup>e</sup> siècle, 1815-1890**

Objectif : saisir l'évolution historique de l'Allemagne, du Congrès de Vienne jusqu'à la chute de Bismarck, en insistant sur son rôle dans les relations internationales.

Contenu : le Congrès de Vienne et la Confédération germanique. L'Allemagne de Metternich. Le Zollverein et l'Allemagne pré-révolutionnaire. La Révolution allemande de 1848. Les tentatives de Confédération politique avant 1866. Bismarck et la création de la Confédération de l'Allemagne du Nord. L'unification de l'Empire allemand. Le système bismarckien.

**HST 493 3 cr.****Histoire de la Révolution française**

Objectif : se familiariser avec les événements, les enjeux et les principales interprétations de la Révolution française, soit la décennie 1789-1799, avec insistance sur les six années 1789-1795.

Contenu : présentation des principales périodes. Analyse de thèmes : la révolution constitutionnelle. La question posée sur l'état et l'autorité du souverain. La transition du sujet au citoyen. Le droit et la modernisation de la société. Église et laïcisation des mœurs. La politique étrangère et la guerre. Les jugements sur la Révolution. Évolution de la bibliographie.

**HST 494 3 cr.****Histoire des Cantons de l'Est**

Objectif : en se familiarisant avec l'histoire des Cantons de l'Est, acquérir une compréhension des facteurs qui stimulent ou qui freinent le développement d'une région.

Contenu : étude des aspects démographiques, économiques, socio-politiques et socio-culturels de l'histoire des Cantons de l'Est de

1792 à nos jours. Transformation de la société rurale. Industrialisation. Urbanisation. Rapports ethniques. Mouvements sociaux et vie associative. Rôle des institutions régionales. Conditions de vie. Culture. Comparaisons entre le développement régional et le développement du Québec dans son ensemble.

**HST 495 3 cr.**

**Histoire de la famille**

Objectifs : saisir l'évolution du 16<sup>e</sup> siècle au 18<sup>e</sup> siècle, de différents thèmes en relation avec la famille : évaluer l'importance de la cellule familiale, sa formation, sa structure, son poids économique et ses relations avec les autres groupes (parenté, voisinage, paroisse). Contenu : historiographie. Mariage, législation civile et religieuse. Choix du conjoint ; stratégies familiales, démographie. Morale et relations domestiques, mari et femme. Difficultés conjugales et familiales. Famille et société du 16<sup>e</sup> au 18<sup>e</sup> siècle. Réflexion, changements majeurs jusqu'au 20<sup>e</sup> siècle.

**HST 496 3 cr.**

**Histoire des femmes dans le monde occidental**

Objectifs : connaître les origines socio-économiques et idéologiques de la condition des femmes en Occident ; comprendre les grandes étapes de l'évolution de cette condition ; analyser les étapes et les effets du mouvement des femmes. Contenu : la philosophie en Grèce, le droit à Rome et le paradoxe de la chrétienté européenne. La féodalité, l'avènement du capitalisme bourgeois, la Révolution industrielle. Les théoriciennes de la revendication des femmes. Les transformations récentes de la vie des femmes et leur signification.

**HST 497 3 cr.**

**La société en Nouvelle-France**

Objectifs : se familiariser avec les sujets de réflexion et d'étude de la société en Nouvelle-France ; aborder des sources ; connaître l'historiographie relative à cette période ; saisir les structures sociales dans ce contexte colonial ; comprendre les interactions de l'économie et de la société et les stratégies familiales. Contenu : le contexte colonial et les structures socio-économiques. Noblesse et bourgeoisie. Historiographie. Comparaison avec l'Ancien Régime français. La vie des élites. Famille, patrimoine et mariage.

**HST 498 3 cr.**

**Histoire politique et constitutionnelle du Canada**

Objectif : acquérir la connaissance des faits constitutionnels, politiques, économiques et sociaux de l'histoire canadienne depuis la Confédération. Contenu : la création du Canada. Le Canada politique de 1867 à 1878. L'ébranlement de la Confédération. La montée du libéralisme. Le Canada au tournant du siècle. Laurier. Le mouvement des idées au début du XX<sup>e</sup> siècle. La Première guerre mondiale. L'agitation de l'Après-guerre. Mackenzie King. La Grande dépression. Les années 30. La Deuxième guerre mondiale. L'Après-guerre. Les années 60.

**HST 501 3 cr.**

**Institutions et société en Nouvelle-France**

Objectif : saisir la Nouvelle-France dans son contexte colonial et social, ses institutions administratives et son élite. Contenu : la Nouvelle-France : colonie de la France, le problème du colonialisme. La politique coloniale française des 16<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles. L'immigrant. La démographie. Les institutions administratives : le gouvernement et ses implications sociales ; la justice et ses implications sociales ; l'armée et ses implications sociales ; l'Église et ses implications sociales.

**HST 502 3 cr.**

**Vie et société en Nouvelle-France**

Objectif : saisir la Nouvelle-France dans son contexte colonial et le peuple qui la compose. Contenu : étude des éléments populaires de la société canadienne : habitant et société rurale ; citadin et société urbaine. Sociétés et vie quotidienne.

**HST 504 3 cr.**

**Dissidence et marginalité au Moyen Âge**

Objectifs : étudier les notions d'orthodoxie et d'hérésie, d'intégration et de dissidence, de normalité et de marginalité ; démontrer les mécanismes de rationalisation des sociétés traditionnelles face aux déviants ; démontrer l'efficacité d'intervention et la capacité d'adaptation de ces sociétés. Contenu : introduction théorique : dissidence et marginalité, les premiers siècles de notre ère, déviations et réformes (5<sup>e</sup>-11<sup>e</sup> siècles), les hérésies manichéennes, le catholicisme, l'inquisition, la sorcellerie, Messianisme et millénarisme, les tisserands, les Juifs, Jacques et Pastoureaux, mendiants et criminels, les grandes compagnies.

**HST 505 3 cr.**

**Les réformes religieuses**

Objectif : saisir l'impact du phénomène religieux dans les sociétés d'Ancien Régime et des remises en cause dont il fut l'objet du 15<sup>e</sup> au 18<sup>e</sup> siècles. Contenu : étude des conditions qui ont rendu nécessaires les tentatives de réforme religieuse à la fin du 15<sup>e</sup> siècle et au début du 16<sup>e</sup>. L'impact des diverses réformes protestantes. La Réforme catholique et la mise en place du catholicisme tridentin. Les Églises et leurs problèmes au 17<sup>e</sup> siècle. L'essor du rationalisme et de l'incrédulité religieuse au 18<sup>e</sup> siècle.

**HST 507 3 cr.**

**Le régime britannique au Canada (1763-1849)**

Objectifs : acquérir la connaissance des faits, des sources et de l'historiographie du sujet ; maîtriser la méthode d'analyse historique. Contenu : insertion du Canada dans l'empire britannique. La société, l'Église et le gouvernement. La politique de 1763. Le Canada et la Révolution américaine. L'Acte de Québec. Le Canada et la Révolution française. L'Acte de 1791. Le parlementarisme canadien. La naissance du nationalisme canadien français. La rébellion de 1837-1838. L'Union et le gouvernement responsable.

**HST 522 3 cr.**

**Histoire de la Russie : des origines à Pierre le Grand**

Objectif : s'initier à l'histoire du peuple russe des origines à l'époque moderne. Contenu : l'époque des principautés kiévienne, les apanages, la conquête mongole, l'ascendance et l'expansion de Moscou. Progrès et affermissement de l'absolutisme moscovite. Conditions économiques, sociales et politiques. Bilan de la Russie moscovite au 17<sup>e</sup> siècle.

**HST 526 3 cr.**

**Histoire de l'empire russe**

Objectif : se familiariser avec l'héritage de la Russie moscovite et la croissance de la puissance russe aux 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles. Contenu : le processus de modernisation en Russie depuis le règne de Pierre le Grand jusqu'à l'avènement des Bolchéviks. Analyse de quelques problèmes fondamentaux d'ordre économique et leurs conséquences sur l'État et la société russes. Questions d'intelligentsia comme agent de transformation politique.

**HST 527 3 cr.**

**Économie et société au Canada au 19<sup>e</sup> siècle**

Objectifs : comprendre les phénomènes essentiels de l'évolution socio-économique du Canada au 19<sup>e</sup> siècle ; maîtriser les approches des principales écoles d'interprétation sur ces phénomènes. Contenu : l'impact de la Conquête. D'une société marchande à une société industrielle. Du mercantilisme au libre-échange puis au protectionnisme. Le développement ferroviaire. Les banques et le problème des capitaux. Industrialisation. Formation d'une bourgeoisie canadienne. Sociétés rurales et urbaines. Le rôle économique de l'État canadien.

**HST 528 3 cr.**

**Les États-Unis, puissance mondiale, 1840-1955**

Objectif : examiner l'époque au cours de laquelle les États-Unis occupent le rang de seule grande puissance mondiale. Contenu : la puissance économique et militaire. La diplomatie américaine et l'aménagement de relations internationales centrées sur les États-Unis et en fonction de leurs intérêts. L'URSS comme seule exception à cette influence.

**HST 532 3 cr.**

**L'Italie médiévale et moderne (5<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> s.)**

Objectif : survoler l'histoire des différentes entités politiques de la péninsule et de quelques-uns des apports les plus originaux des Italiens, notamment au plan intellectuel, artistique et économique. Contenu : les grands traits de l'histoire politique, économique, sociale, religieuse, artistique et intellectuelle des différents États italiens entre la chute de l'Empire romain et les débuts de la Révolution française. Étude plus approfondie de la société romaine, florentine et vénitienne à l'époque de la Renaissance.

**HST 533 3 cr.**

**Judaïsme et anti-judaïsme**

Objectif : discerner d'une part les traits originaux du monde juif, de l'autre les causes et les manifestations de l'anti-judaïsme.

Contenu : l'évolution historique des diverses communautés juives, leurs structures sociales, leurs activités économiques et leur vie intellectuelle et religieuse depuis l'Antiquité jusqu'à l'époque contemporaine. Analyse de l'attitude des gouvernements, des Églises et des populations à leur endroit. Le problème de l'intolérance religieuse et raciale.

**HST 545** 3 cr.

**La marginalité au Canada sous le régime français**

Objectif : s'initier à l'histoire des mentalités et aux nouveaux courants historiographiques. Contenu : histoire comparative France/Nouvelle-France. Définitions : marginalité, société canadienne. Étude de quelques types de marginaux : criminels, pauvres, infirmes, vagabonds, mendiants, enfants trouvés, sorciers, esclaves, aliénés mentaux, vieillards, Amérindiens, couples séparés. Le contrôle social au sein de la société canadienne.

**HST 547** 3 cr.

**Histoire de l'URSS**

Objectif : questionner la périodisation et l'interprétation de l'histoire russe à l'époque soviétique.

Contenu : la causalité économique et sociale des révolutions de février et d'octobre 1917. Le peuple et les institutions russes pendant la première guerre mondiale, pendant la Révolution et la Guerre civile. Lénine et le parti Bolchévique. La N.P.E. et la consolidation du régime totalitaire. L'économie planifiée et la politique sociale et culturelle du gouvernement de l'URSS. La 2<sup>e</sup> guerre mondiale et la fin du stalinisme. Bilan de la société soviétique à l'époque contemporaine.

**HST 551** 3 cr.

**Histoire de l'éducation au Québec**

Objectif : acquérir une vue d'ensemble du développement du système d'éducation au Québec aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles.

Contenu : l'Institution Royale. Les écoles d'Assemblée. La professionnalisation du système scolaire. L'alphabétisation. Les niveaux d'enseignement : pensionnats, collèges classiques, écoles normales, universités. Éducation et idéologie : l'instruction obligatoire, les écoles juives, collèges de filles et écoles ménagères. La réforme scolaire des années 1960 ; polyvalentes, CEGEP, Université du Québec. La syndicalisation des enseignants. L'accessibilité de l'éducation.

**HST 556** 3 cr.

**Histoire sociale du Québec au 20<sup>e</sup> siècle**

Objectifs : avoir une synthèse des traits dominants de l'évolution des structures sociales au Québec de 1900 à nos jours ; comprendre les causes et les conséquences du changement social.

Contenu : identification des causes potentielles de stabilité ou de changement social. Causes endogènes et exogènes. Causes économiques, institutionnelles, démographiques, culturelles. Identification des phases ou étapes dans le processus de changement social au Québec. Variation des causes suivant les périodes. Conséquences du changement social pour l'économie, les institutions, la culture.

**HST 557** 3 cr.

**Histoire des Amérindiens**

Objectif : se faire une image la moins tronquée possible de l'Amérindien ancien à l'aide des connaissances que la paléontologie, l'archéologie et l'ethnologie peuvent apporter à l'histoire.

Contenu : étude ethnographique et historique des Amérindiens depuis les premières migrations de la préhistoire jusqu'à la fin du Régime Français. La culture amérindienne. Les premiers contacts avec les Européens. La rencontre des cultures amérindiennes et européennes.

**HST 558** 3 cr.

**L'Europe sous contrôle, 1945-1960**

Objectif : examiner l'effet sur l'Europe de la victoire réalisée par l'URSS et les États-Unis sur l'Allemagne.

Contenu : l'Europe ruinée et ravagée devient l'enjeu d'une compétition entre les deux nouvelles puissances. En résulte une division de l'Europe, et chaque grande puissance exerce différemment son contrôle dans la partie qu'elle contrôle.

**HST 568** 3 cr.

**L'Europe moins la France et l'Angleterre, 1919-1939**

Objectif : étudier l'évolution sociale et politique de l'Europe centrale et méditerranéenne entre les deux guerres.

Contenu : analyse l'effet sur l'Europe d'un ensemble de très grands événements : la guerre 1914-1918 ; la révolution bolchévique ; la disparition de l'empire d'Autriche. Les problèmes sociaux et politiques sous l'impact de la crise après 1929 et devant la montée de l'Allemagne hitlérienne après 1933.

**HST 570** 3 cr.

**La France des républiques traditionnelles, 1918-1968**

Objectif : étudier l'effet de choc des deux guerres mondiales et de la crise sur la république, sa réorientation après 1945.

Contenu : la France de l'entre-deux guerres, les déclin démographique et économique. La crise de 1940-1944. Transformations économiques et institutionnelles des années 1950 et 1960.

**HST 579** 3 cr.

**La France de 1830 à 1914**

Objectif : étudier la transition entre le système monarchique et la république.

Contenu : examen au-delà des nombreux épisodes de l'histoire politique française des transformations sociales et économiques. L'enracinement de la conception politique du parlementarisme. Dynamique de l'approche républicaine.

**HST 580** 3 cr.

**Histoire des idéologies au Québec au 19<sup>e</sup> siècle**

Objectif : réfléchir et discuter de manière critique et rigoureuse sur les débats d'idées et sur la relation entre idéologie et histoire, à partir du cas du Québec au 19<sup>e</sup> siècle.

Contenu : la notion d'idéologie. De l'idéologie des patriotes au grand tournant des années 1840. Les Rouges et Mgr Bourget. Libéralisme et ultramontanisme. Le nationalisme. Thèmes économiques et sociaux : agriculture, coloni-

sation, femmes, travailleurs. Thèmes culturels : associations, livre, divertissements, journalisme, pensée sociale, littérature, arts.

**HST 588** 3 cr.

**Histoire du socialisme**

Objectif : analyser l'évolution du socialisme démocratique dans le monde, particulièrement de 1850 à 1950.

Contenu : le socialisme utopique. Marx et Engels. La 1<sup>re</sup> et la 2<sup>e</sup> Internationale. Développement du socialisme politique et idéologique en Allemagne, en France, en Angleterre, en Russie, aux États-Unis et au Canada. La révolution russe de 1917. Lénine et Trotski. La scission socialisme-communisme. Le socialisme chinois et la prise du pouvoir par Mao. La montée du socialisme après la deuxième guerre mondiale.

**HST 601-602** 3 cr.

**Activité de recherche personnelle I-II**

Objectifs : acquérir une expérience concrète de recherche axée sur l'exploration de sources primaires ; sous la supervision d'un professeur, développer un sujet de recherche personnel.

**HST 631** 3 cr.

**La censure de la presse**

Objectif : s'initier à la pratique de la recherche historique par l'analyse critique de différentes sources qui permettent d'étudier les pratiques du contrôle idéologique.

Contenu : le livre, élément de diffusion des idées humanistes. La propagande de la Réforme par le livre. Censure des Inquisitions espagnole et portugaise. L'index romain des livres interdits. Progrès scientifique et contrôle des idées. Censure gouvernementale. Contrefaçon et fausses adresses typographiques.

**HST 650-651** 3 cr.

**Activités de recherche I-II**

Objectifs : acquérir une expérience concrète de recherche axée sur l'exploration de sources primaires ; apprendre et résoudre les divers problèmes qui se posent à la personne qui entreprend un projet de recherche : définition d'une problématique, choix de sources, méthodologie et traitement des données, présentation des résultats.

Contenu : le contenu, qui varie à chaque session, est défini par le professeur.

**HST 701** 3 cr.

**Lectures dirigées**

Objectifs : après avoir choisi un sujet de mémoire, entreprendre, sous la supervision de son directeur de recherche, un programme de lectures ayant trait au sujet ; développer les connaissances de l'historiographie et des études les plus récentes dans le domaine de spécialisation choisie.

**HST 702** 3 cr.

**Problèmes en histoire sociale**

Objectif : réflexion méthodologique sur les techniques de recherche en histoire sociale. Contenu : définitions et domaines d'étude de l'histoire sociale. Les sources de l'histoire sociale canadienne. Méthodes et techniques de recherche : histoire sérielle, documents sériels. L'emploi de l'ordinateur, sondages et échantillonnages. Les archives notariales. Les

archives judiciaires. L'analyse de discours. La sémantique historique.

**HST 725 3 cr.**

**Histoire des mentalités**

Objectifs : acquérir une bonne connaissance des orientations actuelles de la recherche en histoire des mentalités et approfondir une approche particulière selon les orientations. Contenu : naissance et développement de l'histoire des mentalités. Sources et pratiques de l'histoire des mentalités. L'histoire des mentalités et la psychologie collective. L'histoire des mentalités et l'histoire marxiste. L'histoire des mentalités religieuses. L'histoire des mentalités par l'approche quantitative et sérielle. L'imprimé et la culture populaire. Évolution et stagnation des mentalités.

**HST 728 3 cr.**

**Histoire des femmes**

Objectifs : examiner les principales problématiques en histoire des femmes ; approfondir la rupture épistémologique suscitée par ces problématiques ; établir un bilan de la recherche actuelle ; expérimenter une brève recherche dans les sources. Contenu : les cadres d'analyse : égalité, différence, subordination, libération, rapports sociaux de sexes. Panorama des problèmes méthodologiques. Historiographie française, américaine, canadienne et québécoise. Exposés sur les recherches effectuées.

**HST 730 3 cr.**

**Histoire urbaine et étude de l'urbanisation**

Objectif : développer une appréciation des apports de plusieurs disciplines au double sujet historique de la ville et du processus d'urbanisation. Contenu : les approches disciplinaires seront regroupées en fonction de trois thèmes généraux : 1) histoire des idées sur la ville (urbanisme, histoire des idées) ; 2) les processus démographiques et socio-économiques qui caractérisent le monde urbain en expansion (histoire économique et démographique, géographie historique) ; 3) les effets sociaux et culturels de l'urbanisation (sociologie urbaine, histoire socio-culturelle).

**HST 732 3 cr.**

**La biographie historique**

Objectif : s'initier à la théorie et à la pratique de la biographie. Contenu : étude par des lectures et un travail pratique des caractéristiques, portée et limites de la biographie historique.

**HST 736 3 cr.**

**Histoire socio-religieuse**

Objectif : maîtriser le domaine de l'histoire religieuse, particulièrement dans ses relations avec l'histoire sociale. Contenu : historiographie récente de l'histoire du christianisme, surtout en français (Québec, France), mais aussi en d'autres pays (Canada, Grande-Bretagne, États-Unis, Italie). Instruments et méthodes de recherche. Rédaction d'un travail original à partir de sources. Période couverte : au choix du 12<sup>e</sup> siècle à nos jours.

**HST 737 3 cr.**

**Histoire politique**

Objectif : comprendre la nature véritable du politique et de l'histoire politique. Contenu : éclaircir des questions générales : la nature du politique, sa vocation propre, les présupposés qui le conditionnent, ses relations avec la vie sociale, les conditions de son efficacité, les relations de moyen à fin en politique. Étudier l'histoire politique et les transformations qu'elle a subies dans le bouleversement général qui a changé fondamentalement le monde et le paysage intellectuel des historiens.

**HST 740 3 cr.**

**Histoire de la santé et de la médecine**

Objectif : s'initier par un séminaire de lecture, de discussion et de recherche, à l'histoire de la santé et de la médecine dans ses rapports avec l'histoire intellectuelle, institutionnelle, sociale et culturelle. Contenu : délimitation du champ historiographique et définition des problématiques d'ensemble : étude des méthodologies, des sources et des schémas d'interprétation propres à certains domaines spécifiques de recherche ; travaux de recherche individuels dans des domaines choisis par les étudiants.

**HST 741 3 cr.**

**Histoire économique**

Objectifs : étudier de façon approfondie les différents cadres théoriques et approches méthodologiques en histoire économique ; se familiariser avec la pensée et les travaux de grands historiens contemporains de l'économie ; s'initier aux problématiques et thématiques en histoire économique applicables dans un mémoire de maîtrise. Contenu : concepts en histoire économique. L'École des Annales. Courants marxistes. La nouvelle histoire économique. Études d'ouvrages marquants, choisis en fonction des champs de mémoire des étudiants.

**HST 742 3 cr.**

**La pauvreté en Occident**

Objectifs : acquérir une connaissance approfondie des thématiques et des approches méthodologiques permettant de cerner l'évolution du problème de la pauvreté en Occident entre 1700 et 1900 ; se familiariser avec les travaux des grands historiens qui ont traité ce sujet. Contenu : évolution du concept de pauvreté à travers les âges. La pauvreté et le développement de l'État providence. Historiographie récente : le débat entre l'école conflictuelle et l'école fonctionnelle.

**HST 751 21 cr.**

**Mémoire**

**HST 803 3 cr.**

**Séminaire de mémoire et rédaction I**

Objectif : savoir présenter par écrit et oralement l'état d'avancement de ses travaux préparatoires au mémoire de maîtrise. Contenu : présentation écrite et orale du sujet du mémoire et de sa problématique.

**HST 804 3 cr.**

**Séminaire de mémoire et rédaction II**

Objectif : savoir présenter par écrit et oralement l'état d'avancement de ses travaux préparatoires au mémoire de maîtrise. Contenu : présentation écrite et orale des sources, des méthodes et techniques de recherche. Mise au point de la situation du sujet du mémoire dans la littérature savante.

**HST 805 3 cr.**

**Séminaire de mémoire et rédaction III**

Objectif : savoir présenter par écrit et oralement l'état d'avancement de ses travaux préparatoires au mémoire de maîtrise. Contenu : présentation écrite et orale du plan détaillé du mémoire.

**HST 806 3 cr.**

**Séminaire de mémoire et rédaction IV**

Objectif : savoir présenter par écrit et oralement l'état d'avancement de ses travaux préparatoires au mémoire de maîtrise. Contenu : présentation écrite et orale de deux chapitres du mémoire.

**IFT**

**IFT 102 1 cr.**

**Le langage FORTRAN (1-0-2)**

Objectif : apprendre le langage FORTRAN. Contenu : généralités sur les ordinateurs et les langages de programmation. Analyse et programmation. Langage de commande. Éléments de FORTRAN : énoncé arithmétique, types élémentaires (INTEGER, REAL, LOGICAL, COMPLEX, CHARACTER), entrées-sorties (READ, WRITE, FORMAT), contrôle (DO, WHILE, GO TO), sous-programmes (CALL, SUBROUTINE, FUNCTION). Programmation structurée et utilisation de logiciels spécialisés et de bibliothèques mathématiques.

**IFT 159 3 cr.**

**Analyse et programmation (3-1-5)**

Objectifs : 1. Identifier, assimiler et intégrer les critères de qualité des programmes, notamment : conformité, fiabilité et modifiabilité. 2. Acquérir un haut degré d'exigence quant à la qualité des programmes. 3. Démontrer une capacité éprouvée de développement systématique de programmes de bonne qualité grâce aux techniques suivantes : morcellements et enrichissements successifs, modularisation et encapsulation, simplification et généralisation. Contenu : critères de qualité et généralités. Simplification de problèmes, modèles, réduction, enrichissement, développement par morceaux. Modèles d'exécution. Récursivité. Objets atomiques. Listes. Sélection. Exemples d'analyse-programmation. Interprétation de programmes. Introduction à l'algorithme (tris, arbres, etc). Compléments et divers.

<p><b>IFT 249</b> 3 cr.</p> <p><b>Programmation interne des ordinateurs (3-1-5)</b></p> <p>Objectifs : comprendre, au point de vue du programmeur, la structure des ordinateurs ; s'initier à la programmation système en langage d'assemblage et dans un langage évolué.</p> <p>Contenu : systèmes de numération. Structure d'un ordinateur. Adressage. Format des instructions machine. Représentation interne des données. Étude approfondie d'un langage d'assemblage. Techniques de correction d'erreurs ; utilisation d'un programme de mise au point interactif. Étude d'un macro-assembleur (macro-instructions, assemblage conditionnel). Introduction à la programmation système en langage évolué.</p> <p><b>IFT 319</b> 3 cr.</p> <p><b>Systèmes de programmation (3-2-4)</b></p> <p>Objectifs : s'initier aux concepts généraux des systèmes d'exploitation (S.Ex.) ; comprendre les relations existant entre le S.Ex. et l'architecture de l'ordinateur ; étudier, plus spécifiquement, les modèles de S.Ex. dépendant de l'architecture de l'ordinateur.</p> <p>Contenu : rappels : langages machine et d'assemblage. Programmation système en langage évolué. Assembleur. Chargeur absolu et translatable. Éditeur de liens. Programmation d'entrée-sorties : série, parallèle et DMA. Pilotes de périphériques. Interruptions : mécanisme, priorité, masquage, traitement. Protection mémoire : mécanisme. Mémoire virtuelle : mécanisme et gestion. Noyau de système d'exploitation. Moniteur d'enchaînement des travaux.</p> <p>Préalable : IFT 249</p>	<p><b>IPL 200</b> 3 cr.</p> <p><b>La problématique de la santé mentale</b></p> <p>Objectifs : définir le concept de « santé mentale » et comprendre cette composante de la santé globale ; identifier les champs d'intervention dans ce domaine en lien avec la mission des CLSC ; se familiariser avec les processus d'analyse de besoins et d'élaboration de projets ou de programmes en santé mentale, en lien avec la mission des CLSC.</p> <p>Contenu : problématiques « santé mentale » rencontrées en CLSC ; solutions de rechange aux moyens habituels de dépistage et d'intervention auprès des clientèles à risque ; formulation d'un projet, réalisable dans le milieu de travail, dans le but d'intégrer ces nouvelles connaissances et habiletés.</p> <p>Préalable : IPL 100</p>	<p>Contenu : les principes et les instruments de la prévention et de la promotion ; programmation ; développement de programme ; évaluation de programme ; les acteurs ; les clientèles cibles.</p> <p>Préalable : IPL 100</p>
<p><b>IPL</b></p> <hr/> <p><b>IPL 100</b> 3 cr.</p> <p><b>Les bases de la pratique de 1<sup>re</sup> ligne</b></p> <p>Objectifs : identifier les paramètres et maîtriser les concepts-clé de l'intervention de 1<sup>re</sup> ligne ; bien situer le contexte propre des services en CLSC de même que les principes d'intervention qui en découlent ; identifier et développer les habiletés requises par l'intervention de 1<sup>re</sup> ligne.</p> <p>Contenu : le contexte socioculturel de l'intervention en CLSC ; les déterminants de la santé ; l'approche globale ; la continuité des services ; l'accessibilité ; l'approche préventive ; l'approche communautaire, l'approche familiale, l'approche non sexiste ; l'approche par projet ; l'approche interdisciplinaire.</p> <p><b>IPL 110</b> 3 cr.</p> <p><b>L'efficacité dans l'action</b></p> <p>Objectifs : maîtriser une méthode de réflexion sur sa pratique professionnelle ; évaluer l'efficacité de sa communication au cours d'une intervention ; expérimenter dans des situations difficiles de nouvelles stratégies visant à augmenter l'efficacité de son action.</p> <p>Contenu : méthode pour recueillir des données à la suite d'une intervention, analyser ces données en terme d'efficacité, identifier, le cas échéant, les causes du manque d'efficacité et préparer des interventions plus efficaces. Expérimentation dans le milieu de travail de stratégies plus efficaces.</p>	<p><b>IPL 280</b> 3 cr.</p> <p><b>Intervention auprès des personnes âgées</b></p> <p>Objectifs : s'initier aux problèmes vécus par les personnes âgées vivant en milieu naturel et maîtriser des modes d'intervention appropriés à la pratique de 1<sup>re</sup> ligne.</p> <p>Contenu : actualisation de la personne âgée ; pertes d'autonomie sociales et physiques ; aspects physiologiques et sociaux du vieillissement, adaptation des modes d'intervention de 1<sup>re</sup> ligne à cette clientèle.</p> <p>Préalable : IPL 100</p> <p><b>IPL 250</b> 3 cr.</p> <p><b>Le travail interdisciplinaire</b></p> <p>Objectifs : connaître les facteurs individuels et d'équipe inhérents au travail interdisciplinaire et utiliser ces facteurs dans la pratique de l'intervention de 1<sup>re</sup> ligne.</p> <p>Contenu : identité professionnelle et définition des champs de compétence ; types d'interactions professionnelles en milieu multidisciplinaire ; réalité interdisciplinaire dans l'intervention de 1<sup>re</sup> ligne ; structures et conditions d'implantation et de fonctionnement d'une équipe interdisciplinaire ; attitudes favorables au travail interdisciplinaire.</p> <p>Préalable : IPL 100</p> <p><b>IPL 251</b> 3 cr.</p> <p><b>L'approche communautaire</b></p> <p>Objectifs : connaître les fondements, les principes, les différents modèles, les objectifs, les principales stratégies d'intervention et les modalités d'application de l'approche communautaire en CLSC ; acquérir des habiletés pour intervenir dans le cadre de l'approche communautaire en CLSC.</p> <p>Contenu : facteurs qui ont amené le développement de l'approche communautaire ; principes d'intervention de base, objectifs et principales stratégies ; types d'intervention communautaire en CLSC selon les problématiques suivantes : situation de crise, situation socio-santitaire courante, maintien à domicile, santé mentale, périnatalité, scolaire primaire, secondaire ; conditions d'application : perspective commune, multidisciplinarité, encadrement professionnel, changement individuel et organisationnel.</p> <p>Préalable : IPL 100</p> <p><b>IPL 300</b> 3 cr.</p> <p><b>La planification socio-sanitaire</b></p> <p>Objectifs : connaître et utiliser les règles de base et les instruments de la planification socio-sanitaire et du marketing social.</p>	<p><b>IPL 350</b> 3 cr.</p> <p><b>Développement organisationnel en CLSC</b></p> <p>Objectifs : connaître les composantes organisationnelles d'un CLSC et les facteurs qui favorisent le développement de l'établissement, de façon à pouvoir y participer efficacement. Contenu : processus de changement, modèle d'analyse systémique, réseau de communication formelle et informelle, processus de solution de problème, planification stratégique, résistance au changement.</p> <p>Préalable : IPL 100</p> <p><b>IPL 500</b> 3 cr.</p> <p><b>Projet personnel : élaboration</b></p> <p>Objectifs : démontrer une capacité d'intégrer les divers objectifs du programme et une compréhension suffisamment articulée de l'intervention de 1<sup>re</sup> ligne pour concevoir une amélioration sur un point particulier.</p> <p>Contenu : élaboration d'un projet personnel en lien avec l'intervention de 1<sup>re</sup> ligne ; par exemple, conception d'un nouveau mode d'intervention auprès d'une clientèle donnée, évaluation d'une intervention planifiée, analyse approfondie d'une problématique nouvelle, enquêté sur les besoins particuliers d'une population, mise en place d'un programme de prévention, etc.</p> <p>Préalables : IPL 100 et IPL 110</p> <p><b>IPL 510</b> 6 cr.</p> <p><b>Projet personnel : réalisation</b></p> <p>Objectifs : démontrer une capacité d'intégrer les divers objectifs du programme et une compréhension suffisamment articulée de l'intervention de 1<sup>re</sup> ligne pour contribuer à son amélioration sur un point particulier.</p> <p>Contenu : réalisation du projet élaboré dans l'activité IPL 500, sous supervision, tout au long du programme.</p> <p>Préalables : IPL 100, IPL 110 et IPL 500</p>
		<p><b>ITL</b></p> <hr/> <p><b>ITL 101</b> 3 cr.</p> <p><b>Italien fondamental</b></p> <p>Objectifs : acquérir un vocabulaire de base et les structures fondamentales de la grammaire italienne ; être en mesure, en particulier, de lire et de comprendre des phrases simples.</p> <p>Contenu : description de la structure de l'italien : phonologie, morphologie, syntaxe. Introduction pratique à l'étude de la langue écrite et parlée. Étude du vocabulaire de base permettant la compréhension de phrases simples tirées des situations de la vie quotidienne.</p> <p><b>ITL 201</b> 3 cr.</p> <p><b>Italien intermédiaire</b></p> <p>Objectifs : poursuivre l'acquisition des connaissances langagières de base et améliorer la capacité à comprendre et à se faire comprendre en italien.</p>

Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation.

Préalable : IFL 101

**LEO**

**LEO 100 3 cr.**

**Introduction à l'espéranto**

Objectif : être capable de situer l'espéranto parmi les autres langues, d'en décrire la structure, de rédiger des phrases élémentaires, de répondre oralement à des questions simples et de poser soi-même de telles questions. Contenu : notions d'interlinguistique ; destin historique unique de l'espéranto : seule langue « construite » devenue et restée langue vivante ; espéranto et langues naturelles : ressemblances et différences. Description complète de la structure de l'espéranto : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Introduction pratique à l'étude de la langue écrite et parlée. Étude du vocabulaire de base (environ 500 radicaux).

**LEO 110 3 cr.**

**Espéranto intermédiaire**

Objectifs : être capable de retracer à grands traits l'histoire du mouvement espérantiste, de tenir une conversation simple sur un sujet de la vie quotidienne, d'écrire sans faute un texte simple sur un sujet d'actualité. Contenu : notions d'histoire du mouvement. Étude complète de la grammaire fondamentale. Vocabulaire porté à 1000 radicaux. Acquisition des automatismes grammaticaux et lexicaux permettant des conversations simples.

Préalable : LEO 100

**LEO 130 3 cr.**

**Créole des Antilles**

Objectifs : acquérir les structures fondamentales et le vocabulaire de base du créole antillais ; être en mesure de comprendre et de communiquer dans les situations de la vie quotidienne.

Contenu : différentes hypothèses sur la genèse des créoles. Variétés de créoles. Description de la structure du créole : phonologie, syntaxe. Éléments d'orthographe. Formation des mots. Vocabulaire de base et expressions idiomatiques du créole haïtien. Conversation pratique.

**LNG**

**LNG 101 3 cr.**

**Description du langage**

Objectif : s'initier à la linguistique générale, à la linguistique structurale et à l'histoire de la linguistique.

Contenu : propriétés générales des langues naturelles. Divers points de vue sur les langues naturelles : approches structurale, sociolinguistique, psycholinguistique, etc. Principales notions de linguistique. Principaux domaines : morphologie, lexicologie, sémantique, etc. Tendances théoriques développées au 20<sup>e</sup> siècle.

**LNG 102 3 cr.**

**Sons du langage**

Objectifs : découvrir comment fonctionnent les bases du français parlé et la place de la phonétique dans l'ensemble de la langue ; savoir identifier les sons de la langue, les classer et connaître leur fonctionnement.

Contenu : différents domaines de la phonétique, sa place dans la linguistique, sa distinction de la phonologie. Description des organes de la phonation et de l'audition. Analyse des phonèmes du français contemporain et des particularités du franco-québécois. Principales lois phonétiques (éléments de phonétique combinatoire). Système de transcription de l'A.P.I. (alphabet phonétique international).

**LNG 103 3 cr.**

**Du latin au français moderne**

Objectif : suivre, à partir de sa naissance, l'évolution de la langue française dans le temps et dans l'espace.

Contenu : notions de synchronie et de diachronie. Transformations phonétiques. Fragmentation de l'ancien français en dialectes et en patois. Notions de géographie pertinentes. Langue d'oïl et langue d'oc. Atlas linguistique de la France. Le québécois en tant que variante et étape de la longue évolution du français.

**LNG 104 3 cr.**

**Syntaxe et sémantique**

Objectif : se familiariser avec l'analyse sémantique de la grammaire.

Contenu : description de la fonction attribut. Travaux récents. Explication des comportements syntaxiques et sémantiques. Mise en place des concepts sémantiques utiles.

**LNG 120 3 cr.**

**Sémantique**

Objectifs : définir la sémantique par rapport aux disciplines connexes : morphologie, syntaxe, pragmatique, sémiotique ; connaître les principaux concepts de la sémantique et mettre en évidence son caractère central.

Contenu : analyse componentielle du lexique. Étude de la polysémie, de l'antonymie, des champs lexicaux. Étude du lexème, du rôle sémantique de la morphologie, de la référence. Liens entre ces éléments et la syntaxe.

**LNG 141 3 cr.**

**Québécois : histoire et vocabulaire**

Objectif : approfondir divers aspects de la langue au Québec et ses rapports avec le français de France.

Contenu : problèmes généraux du québécois. Histoire externe de la langue parlée. Théorie générale de la différenciation du québécois par rapport au français de France. Changements linguistiques : influences sociales, économiques, politiques et culturelles. Bilinguisme ; diglossie ; langue commune et dialectes ; langue nationale et langue régionale.

**LNG 150 3 cr.**

**Lexicologie**

Objectif : apprendre, par une étude descriptive, à mieux connaître et mieux comprendre le vocabulaire d'une langue comme le français. Contenu : définition et délimitation du mot. Types de mots : simples, dérivés, composés, savants, emprunts, néologismes. Sens des

mots : monosémie, polysémie, homonymie, synonymie. Mot et son contexte ; vocabulaire et individu, lexicque et univers ; champs lexicaux.

**LNG 202 3 cr.**

**Indo-européen**

Objectifs : prendre conscience de l'étendue de la grande famille indo-européenne ; étudier quelques éléments de la formation d'une langue et découvrir comment un tel système peut donner naissance des langues très différentes.

Contenu : historique de la recherche et panorama des langues indo-européennes. Système phonétique de l'indo-européen ; son évolution au sanskrit, au grec et au latin ; rapprochements avec le français et parfois l'anglais et l'allemand. Travaux de Saussure et de Benveniste. Éléments essentiels de la morphologie du nom et du verbe. Description de certains phénomènes à l'aide de travaux pratiques.

**LNG 204 3 cr.**

**Langue latine**

Objectif : comprendre la structure générale de la langue latine et son évolution vers les langues romanes.

Contenu : historique de l'évolution. Aspects structurels de ce développement : phonétique, morphologie et syntaxe.

**LNG 207 3 cr.**

**Histoire de la langue : grammaire**

Objectif : se familiariser avec l'évolution de la syntaxe et de la morphologie de l'ancien français de manière à pouvoir le comprendre.

Contenu : description des faits particuliers de la syntaxe et de la morphologie de l'ancien français. Lecture et compréhension de textes anciens. Rapport langue discours. Évolution par la création de nouveaux rapports et l'abandon d'anciens rapports. Constitution de nos systèmes de pronoms : personnel, possessif, démonstratif. Décomposition du système nominal et verbal du latin au profit d'un système devenu le français.

**LNG 301 3 cr.**

**Franco-québécois III (lexicologie)**

Objectif : être capable de décrire et d'analyser les principales caractéristiques du français québécois et de situer ce dernier à l'intérieur du français général.

Contenu : bref rappel de la formation et de l'histoire du français au Québec. Étude du vocabulaire spécifique du français d'ici pour déterminer s'il s'agit de conservatismes ou d'innovations. L'approche différentielle sera retenue et appliquée à des échantillons de textes québécois.

**LNG 305 3 cr.**

**Québécois : grammaire**

Objectif : être en mesure d'identifier les principales différences entre la grammaire du français et celle du québécois et de situer les éléments décrits dans une perspective plus théorique.

Contenu : étude par une approche diachronique, sémantique et syntaxique. Particularités du québécois dans divers domaines : morphologie, morpo-syntaxe (pronoms personnels et relatifs ; prédéterminants, nominaux). Examen de quelques connecteurs et de quelques mots du discours.

<b>LNG 401</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 419</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 505</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Grammaire descriptive</b>		<b>Recherches textuelles par informatique</b>		<b>Psycholinguistique</b>	
Objectif : approfondir, par une analyse linguistique, les notions fondamentales de la grammaire française.		Objectifs : connaître les ressources actuelles de l'informatique ; avoir accès à l'information textuelle.		Objectif : comprendre, de façon générale, le comportement verbal dans son ensemble : fonctionnement, acquisition et pathologie.	
Contenu : étude de grammaires linguistiques du français contemporain et comparaison avec des ouvrages traditionnels. Description et analyse de leurs principaux éléments : parties du discours, catégories et fonctions grammaticales ; certains types de phrase et leurs structures. Relation entre morphologie et syntaxe. Aspects sémantiques de la morphologie.		Contenu : tour d'horizon des sources les plus accessibles (disque, disquette, EDROM ou MODEM). Initiation pratique à quelques logiciels légers d'interrogation de textes. Avantages et inconvénients de l'indexation. Expérimentation sur un corpus déjà constitué.		Contenu : définition, terrains d'investigation, relations avec les disciplines connexes. Fonctionnement : circuit de la communication, paramètres verbaux et non verbaux. Acquisition : différents stades, programme génétique et facteurs environnementaux, pathologie du développement. Aphasie : substrat biologique du langage, symptomatologie linguistique, processus de production et de compréhension. Langage et pensée : le point actuel.	
<b>LNG 414</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 420</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 506</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Syntaxe générative</b>		<b>Langage et les femmes</b>		<b>Programme de lectures I</b>	
Objectifs : acquérir des notions fondamentales en grammaire générative et apprendre comment celle-ci se distingue de la grammaire traditionnelle.		Objectifs : discuter et débusquer certaines idées reçues sur la langue telles que la « logique » ou la « pureté » de la langue française ; analyser l'absence de fondement de jugements de valeur qui amènent à prétendre que « ce qui n'est pas dans le dictionnaire n'est pas un mot » ; saisir les blocages psychologiques qui s'installent lorsqu'il est question de féminisation des titres de fonction et de profession.		Objectif : parfaire ses connaissances par la lecture d'un ensemble d'ouvrages sélectionnés selon les exigences particulières d'un domaine.	
Contenu : historique de l'étude de la grammaire. Présentation des diverses composantes de la grammaire. Lexique, composante de la base et composante transformationnelle. Fonctionnement de la transformation par l'étude de différentes constructions syntaxiques.		Contenu : le langage au féminin : aspects social et biologique ; études sur la langue en tant que phénomène social et sur le langage en tant qu'organe mental.		Contenu : choix d'ouvrages à établir avec le professeur : contenu adapté à son cheminement antérieur. Lectures en rapport avec un des domaines de la linguistique : linguistique générale, linguistique historique, phonétique et phonologie, etc.	
<b>LNG 415</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 421</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 507</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Morphologie et syntaxe</b>		<b>Vocabulaire spécialisé</b>		<b>Programme de lectures II</b>	
Objectifs : connaître le système verbal comme système sémantique et analyser ses conditions d'emploi dans une grammaire des opérations énonciatives par une étude combinée des faits paradigmatiques et syntagmatiques.		Objectifs : acquérir une vision d'ensemble du vocabulaire spécialisé ou terminologie ; connaître les différents aspects de la recherche terminologique et se familiariser avec les différentes méthodes de travail.		Objectif : parfaire ses connaissances par la lecture d'un ensemble d'ouvrages concernant une tendance ou une théorie linguistique qui peut être centrée sur un auteur.	
Contenu : verbe dans le système des parties du discours : définition par rapport au nom, à l'adjectif, à l'adverbe, à l'article et à la préposition. Notion d'auxiliaire. Système verbal français. Étude des effets de sens que permet en discours un morphème de langue. Rapports du système verbal avec les autres phénomènes de la phrase. Sa définition et son rapport avec les notions lexicales et avec les autres opérations (voix, mode, temps).		Contenu : introduction à la terminologie théorique et pratique. Méthodes et outils de travail : en terminologie thématique, en terminologie ponctuelle, en néologie, en normalisation. Découpage des syntagmes, marques d'usage ou niveaux de langue, synonymes, rédaction de la fiche terminologique.		Contenu : choix d'ouvrages à établir avec le professeur : contenu adapté à son cheminement antérieur. Lectures en rapport avec : structuralisme et ses branches, philosophie du langage, syntaxe générative, etc.	
<b>LNG 417</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 422</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 512</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Langage et usages</b>		<b>Variation et théories grammaticales</b>		<b>Géographie linguistique</b>	
Objectif : se familiariser avec les concepts utilisés dans l'étude des aspects linguistiques du fonctionnement et de l'interprétation des énoncés.		Objectifs : comprendre les phénomènes de variation dialectale ; connaître les principes et les paramètres dans une grammaire générative.		Objectif : connaître les relations entre langage et géographie, plus particulièrement appliqués au Québec.	
Contenu : raisons des intérêts récents pour les différents usages du langage : la pragmatique. Le deixis : usage gestuel et usage symbolique. Les implications conversationnelles ; la théorie des implications de Grice. La présupposition ; les actes de langage : les travaux de Austin et de Searle ; la théorie de l'argumentation. L'analyse conversationnelle.		Contenu : montrer comment les langues que l'on appelle en société les dialectes, forment des objets linguistiques privilégiés pour l'étude théorique. Présentation de la théorie linguistique et de ses hypothèses.		Contenu : principales théories de dialectologie. Examen de l'aérotologie : phonétique et vocabulaire au Québec. Mesure dialectométrique entre les aires québécoises.	
Préalable : LNG 101		<b>LNG 501</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 515</b>	<b>3 cr.</b>
<b>LNG 418</b>	<b>3 cr.</b>	<b>Sociolinguistique</b>		<b>Analyse des structures du français</b>	
<b>Syntaxe : classes de verbes</b>		Objectif : acquérir les notions fondamentales de la langue dans son contexte social.		Objectifs : connaître les diverses structures de la phrase et apprendre à maîtriser une méthode d'analyse de la phrase en vue d'une utilisation plus efficace du français écrit.	
Objectif : apprendre les aspects sémantiques et syntaxiques des verbes du français afin de saisir leurs emplois variés.		Contenu : langue, dialecte, variation et communauté linguistiques ; langue et société (classes). Langue normative, codification. Usage écrit et variétés linguistiques. Communication orale ; incohérence normative et hypercorrection. Situations unilingues, bilingues, pluriilingues ; diglossie ; sabis, pidgins, créoles ; polygénése, monogénése. Application de notions théoriques et méthodologiques au québécois.		Contenu : type et matériau de la phrase. Parties de la phrase : syntagmes nominal, verbal et prépositionnel. Phrases complexes : subordonnées, infinitives et participiales. Étude des techniques d'analyse et de leurs bases linguistiques : grammaire générative et syntaxe fonctionnelle. Analyse de phrases et composition de phrases à partir de modèles.	
Contenu : les différentes classes de verbes suivant une classification de la théorie linguistique ou de la grammaire traditionnelle : verbes intransitifs, transitifs, psychologiques, ergatifs, factifs, épistémiques, etc. Propriétés de la structure argumentale et de la complémentation propositionnelle ; propriétés temporelles ; compléments au subjonctif ou à l'indicatif.				<b>LNG 517</b>	<b>3 cr.</b>
				<b>Traitement informatique du langage</b>	
				Objectif : acquérir des notions fondamentales pour devenir un usager intelligent capable d'expérimenter par soi-même en micro-informatique.	
				Contenu : mythes et réalité de l'informatique. Vocabulaire technique en vue de comprendre et de pouvoir vulgariser un texte sur le sujet. Système DOS. Introduction à un langage en	

micro-informatique : manipulations de chaînes de caractères et examen de programmes déjà faits. Introduction aux systèmes d'indexation sur micro. Principaux travaux en cours au Québec.

**LNG 520 3 cr.**

**Les dictionnaires**

Objectif : connaître les multiples dictionnaires, leurs caractéristiques propres, leur usage et leur fonctionnement.

Contenu : historique. Objectifs et contenu des principaux dictionnaires généraux et spécialisés (de l'ouvrage usuel aux grandes encyclopédies contemporaines). Différentes parties d'un article de dictionnaire. Comparaison de dictionnaires. Étude de mots tels que présentés dans les différents dictionnaires. Notions de lexicographie. Activité pédagogique essentiellement pratique.

**LNG 521 3 cr.**

**Les grammaires et la norme**

Objectif : s'initier à la notion de norme en matière de langue.

Contenu : historique des impératifs normatifs. Évolution diachronique de la norme des parlers issus du latin jusqu'au franco-canadien en passant par le français dit standard.

**LNG 522 3 cr.**

**Phonologie**

Objectif : connaître le système phonologique et les caractéristiques du franco-québécois.

Contenu : histoire et caractéristiques. Phénomène et traits distinctifs. Phonologies structurale et générative. Système phonologique du français. Étude phonologique du franco-québécois.

**LNG 600-601-602 3 cr.**

**Cours tutoral I-II-III**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

**LNG 610 3 cr.**

**Analyse de l'oral**

Objectifs : s'initier à l'analyse de la parole ; saisir que la parole n'est qu'une suite de mots neutres et reconnaître certaines traces de subjectivité au cours d'échanges verbaux.

Contenu : étude de l'organisation des échanges en dialogue, statut des mots du discours non traités par les grammaires morpho-syntaxiques. Composantes du schéma de communication : QUI (qui est-ce ?), DIT (qu'est-ce que parler ?), QUOI (de quoi est fait le message ?), A QUI (qui est-ce ?), COMMENT (quelles sont les modalités du message ?), DANS QUELLE SITUATION (quel est le contexte ?). Participation active : exercices, discussions.

**LNG 700-701-702 3 cr.**

**Cours tutoral I-II-III**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

**LNG 790 3 cr.**

**Séminaire de mémoire**

**LNG 890 6 cr.**

**Examen de synthèse**

**LSH**

**LSH 101 3 cr.**

**Recherche et rédaction en sciences humaines**

Objectifs : s'initier aux méthodes de recherche en sciences humaines ; apprendre à présenter un travail avec appareil critique.

Contenu : l'usage de la bibliothèque comme instrument de recherche. Le fichier bibliographique. Le fichier documentaire. Le plan provisoire. Le plan définitif. Les étapes de la rédaction d'un travail. La présentation d'un travail et de son appareil critique.

**LSH 106 3 cr.**

**Introduction à l'informatique en sciences humaines**

Objectif : utiliser le micro-ordinateur comme outil de travail.

Contenu : fonctionnement de l'ordinateur et exploration de logiciels : traitement de texte (WP), chiffrier électronique (Lotus 1-2-3), statistiques (SAS) et base de données (Dbase III+).

**LSH 108 3 cr.**

**Grammaire correctrice I**

Objectifs : être capable de consulter efficacement ses outils de travail. Créer des automatismes de correction ; développer des techniques précises d'apprentissage.

Contenu : révision systématique des notions de base de la langue française du point de vue de l'orthographe et de la grammaire.

**LSH 109 3 cr.**

**Grammaire correctrice II**

Objectifs : être capable de résoudre des problèmes grammaticaux plus difficiles ; se familiariser avec de nouveaux instruments de travail ; se mettre en situation de manier les charnières logiques.

Contenu : consolidation des acquis du cours LSH 108. Acquisition de nouvelles notions : concordance des temps, subjonctif, ponctuation, structuration de la phrase complexe, difficultés courantes.

**LSH 202 3 cr.**

**Expression anglaise**

Objectif : améliorer sa compréhension de la langue anglaise ainsi que sa performance, tant à l'oral qu'à l'écrit.

Contenu : étude de différents aspects de la grammaire ; discussions visant à élargir le vocabulaire ; lectures, travaux écrits, séminaires. Ce cours exige une certaine base en langue anglaise et n'est donc pas destiné aux personnes vraiment débutantes.

**LSH 210 3 cr.**

**Communication et logique discursive**

Objectifs : apprendre à être plus efficace dans ses transactions avec les autres et dans ses propres délibérations, à être plus critique dans ses lectures ; comprendre les mécanismes du dialogue (moyen d'échange d'information, d'opinions, de valeurs, de normes et d'observations) afin de mieux saisir ses forces et ses pièges et ainsi mieux exercer la liberté des systèmes démocratiques.

Contenu : communication et information. Texte pour l'interprétation. Déduction, induction et probabilité. Typologies des jugements ; des dialogues ; des définitions. Le discours moral et la hiérarchisation des valeurs.

**LSH 211 3 cr.**

**Pensée pratique**

Objectifs : s'initier à une démarche personnelle du développement du raisonnement pratique dans la prise de décision ; comprendre les éléments théoriques du raisonnement pratique et de la décision humaine.

Contenu : à partir d'exercices de résolution de problèmes conflictuels tant individuels que sociaux, interrogation de son mode de prise de décision. Connaissance des éléments structurels du raisonnement pratique à partir de l'analyse des niveaux des motivations et de justifications de l'agir (par exemple : la clarification des valeurs, le développement moral, le développement de soi, etc.). Intégration de cette dimension théorique dans l'articulation orale et écrite des raisonnements pratiques.

**LSH 212 3 cr.**

**Femmes et rapports interpersonnels en société**

Objectifs : identifier les images du masculin et du féminin et analyser les modifications engendrées par le féminisme afin de se situer comme homme ou comme femme par rapport à ses rôles sociaux.

Contenu : à partir de six thèmes (personne et sexualité, éducation, famille et reproduction, travail et production, culture et religion, pouvoir politique) et de trois modèles (complémentarité, inégalité, ressemblance) analyse des difficultés actuelles dans les rapports interpersonnels créés par l'évolution récente des rôles sociaux. Introduction au sens des revendications féministes et aux attentes sociales qu'elles engendrent.

**MAT**

**MAT 113 3 cr.**

**Logique mathématique (3-2-4)**

Objectifs : arriver à un niveau d'abstraction jugé fondamental pour la poursuite d'études universitaires en sciences. Se familiariser avec les différentes techniques de preuve existantes et avec les concepts fondamentaux nécessaires à la réalisation de telles preuves. Être apte à mathématiser les idées exprimées dans une langue naturelle.

Contenu : logique : calcul propositionnel et algèbre de Boole, calcul des prédicats. Théorie axiomatique des ensembles. Techniques de preuve : preuve par l'absurde (contradiction, contraposée), induction vs déduction ; induction mathématique, induction mathématique généralisée, induction constructive, congruences. Méthodes élémentaires de dénombre-

ment : arrangement, combinaison, coefficients binomiaux. Nombre d'injections, de surjections.

**MAT 125** 3 cr.

**Calcul différentiel et intégral (3-2-4)**

Objectifs : se familiariser avec les outils fondamentaux du calcul différentiel et intégral et être apte à les utiliser.

Contenu : suites de nombres réels : bornées, monotones, convergentes, sous-suites. Calcul des limites. Étude des séries réelles. Série de puissance. Les fonctions d'une variable réelle. Dérivation. Théorème de la moyenne, approximation. Techniques d'intégration, méthodes numériques. Introduction aux fonctions à plusieurs variables, dérivées partielles, règles d'enchaînement, problèmes d'extrema. Intégrales itérées des fonctions à 2 et 3 variables; coordonnées polaires, sphériques, cylindriques; Jacobien et changement des limites d'intégration. Intégrales impropres.

**MAT 182** 3 cr.

**Algèbre linéaire (3-2-4)**

Objectifs : étudier les matrices et les systèmes linéaires en voyant plusieurs illustrations de leur utilité dans les autres sciences; acquérir les notions théoriques fondamentales de l'algèbre linéaire reliées aux notions d'indépendance linéaire et d'orthogonalité dans le cas où les scalaires sont réels.

Contenu : algèbre des matrices, illustrations de l'utilité des opérations matricielles, tableaux de données socio-économiques, comparaison de prix, balances commerciales, etc., graphes, chaînes de Markov. Systèmes d'équations linéaires, algorithme de Gauss-Jordan, inversion de matrices, une application : l'analyse inter-sectorielle, décomposition  $A = LU$ . Espaces vectoriels, sous-espaces, combinaisons linéaires, indépendance linéaire, bases et dimension, rang et nullité d'une matrice. Déterminant d'une matrice. Produit scalaire euclidien, orthogonalité, procédé de Gram-Schmidt, décomposition  $A = QR$ , projection orthogonale et méthode des moindres carrés. Premières notions sur les valeurs propres et les vecteurs propres des matrices.

**MCO**

**MCO 203** 3 cr.

**Multimédiums I**

Objectifs : acquérir les connaissances de base par la pratique de médiums variés. Favoriser l'approche interdisciplinaire par la réalisation d'œuvres multidisciplinaires.

Contenu : concept de multidisciplinarité : combinaison, juxtaposition et superposition d'au moins deux médiums : dessin, peinture, sculpture, photographie, audiovisuel, vidéo et ordinateur. Réalisation d'œuvres multidisciplinaires en créant des rapports avec d'autres formes d'expression artistique : théâtre, cinéma, écriture, musique et danse. Présentation formelle d'un projet : maquette, devis descriptif.

**MCO 204** 3 cr.

**Création et ordinateur I**

Objectifs : saisir le potentiel de l'ordinateur pour l'artiste; comprendre les qualités propres de l'image infographique; s'initier à la production infographique et à ses manifestations.

Contenu : initiation à la programmation graphique en langage LOGO. Les algorithmes, les variables, la récursivité, le hasard, le traitement de liste. Application aux arts visuels.

**MCO 205** 3 cr.

**Cinéma d'animation et diaporama**

Objectif : apprendre à produire des films d'animation et de prixilation et de diaporama.

Contenu : expériences en photographie. Principes de base de l'animation des images d'un film, production d'un film d'animation et de prixilation. Synchronisation du son et de l'image dans la production d'un diaporama.

**MCO 303** 3 cr.

**Multimédiums II**

Objectifs : réaliser un travail d'expression unifié et personnel par l'utilisation de médiums variés; découvrir le sens des différentes formes de représentation, de présentation et d'expression.

Contenu : poursuite d'une démarche liant au moins deux médiums à une ou d'autres formes d'expression par la réalisation d'une installation. Ouverture aux nouvelles technologies par la production d'images médiatisées : vidéo, xérogaphie, ordinateur, holographie.

Préalable : MCO 203

**MCO 304** 3 cr.

**Création et ordinateur II**

Objectif : poursuivre l'exploration et l'expérimentation de l'image infographique comme moyen d'expression.

Contenu : approfondissement des possibilités du langage objet LOGO pour l'étude de la structure et des phénomènes de croissance et de transformation. L'expérience de l'image numérisée dans la production artistique, la publicité et la recherche scientifique.

Préalable : MCO 204

**MCO 305** 3 cr.

**Vidéo d'art**

Objectif : être capable d'interpréter artistiquement des sujets ou des situations.

Contenu : techniques de préparation; synopsis, « storyboard », scénario et plan de tournage. Techniques de production et de montage. Réalisation d'un vidéo d'art.

**PHI**

**PHI 101** 3 cr.

**Introduction générale à la philosophie du langage**

Objectifs : comprendre la problématique de la philosophie du langage dans la philosophie; être en mesure d'évaluer la pertinence philosophique du virage linguistique du 20<sup>e</sup> siècle. Contenu : rôle du langage dans la communication (la pragmatique). Relation du langage à la connaissance (épistémologie) et rôle du langage dans les rapports à autrui (éthique).

**PHI 104** 3 cr.

**Philosophie de l'homme I**

Objectifs : identifier les conceptions de l'homme dans l'histoire de l'Occident et aborder la thématique entre l'homme et la culture, la société et l'histoire.

Contenu : aperçu historique, la dialectique de la Nature et de la culture, l'individu et la société, l'homme et l'histoire. Ce sont des grands titres des chapitres. Le premier est historique et les trois autres sont thématiques. Pour l'aperçu historique, la méthode historico-critique est utilisée; pour les trois autres la méthode de l'« approche systémique » est employée.

**PHI 111** 3 cr.

**Introduction à la logique**

Objectifs : acquérir les concepts et méthodes de base de la logique; apprendre à organiser ses propres textes d'un point de vue logique; à être critique face aux discours qui se veulent démonstratifs, à en dégager la structure, et ainsi à en mieux jauger la valeur; à appliquer la logique aux problèmes de son champ d'intérêt; s'initier aux méthodes formelles déductives et rigoureuses.

Contenu : vérité et fonctions de vérité; la logique des connecteurs. La logique de la quantification (monadique). Sophismes; analogies, dilemmes. Causalité et induction.

**PHI 112** 3 cr.

**Introduction à l'épistémologie**

Objectif : s'initier aux concepts fondamentaux et aux principaux débats de l'épistémologie contemporaine.

Contenu : nature de l'épistémologie. Types de connaissance : sensation, perception, mémoire, imagination, conceptualisation. Sciences naturelles : hypothèses, lois, mesure, théories, vérification, modèle hypothético-déductif; analyse historique : théorie des paradigmes de Kuhn; cause, hasard et déterminisme. Sciences du comportement humain : cercle épistémologique, problèmes de mesure, d'isolement des faits, de vérification des théories, behaviorisme, phénoménologie et structuralisme comme alternatives au modèle hypothético-déductif. Signification du terme « science », science et vérité, science et sens commun, science et philosophie, science et société.

**PHI 201** 3 cr.

**Platon**

Objectif : s'initier à la philosophie de Platon sous ses différents aspects : pédagogie, esthétique, éthique, politique, épistémologique, ontologique et mythique.

Contenu : lecture détaillée de quatre dialogues de Platon, notamment le Charmide, le Banquet, Phèdre et la République, envisagés du point de vue de la théorie de la connaissance que l'auteur essaie d'élaborer pour s'assurer, contre la sophistique, de la possibilité d'un savoir authentique, c'est-à-dire démonstratif, même dans l'ordre du comportement humain individuel et social : l'éthique et le politique.

**PHI 202** 3 cr.

**Aristote**

Objectifs : s'habituer à manier les concepts de base de la philosophie d'Aristote et se familiariser avec la mécanique du discours démonstratif qu'il a inauguré.

Contenu : notions fondamentales et grilles conceptuelles qui ont présidé à l'élaboration, inachevée du reste, de la théorie aristotélicienne de la connaissance. Étude des concepts par l'analyse détaillée de textes choisis et traduits par le professeur, devant permettre une reconstruction au moins partielle de ce modèle théorique et de l'ontologie qui le sous-tend.

**PHI 203 3 cr.**

**La philosophie au Moyen Âge**

Objectif : comprendre la modification profonde des schèmes conceptuels grecs engendrée par la perspective chrétienne. Contenu : par l'analyse de la pensée de S. Thomas d'Aquin, nous pouvons retracer les préoccupations particulières de chacune des époques, mesurer les différences fondamentales qui séparent ces deux conceptions philosophiques et apercevoir l'influence de ces philosophes sur la pensée occidentale contemporaine.

**PHI 204 3 cr.**

**Descartes**

Objectif : en s'initiant à la philosophie cartésienne, saisir l'importance fondamentale de Descartes comme point tournant de la pensée occidentale, en voyant comment et pourquoi tant les conceptions mécanistes que les philosophies de la subjectivité se réclament de lui. Contenu : survol du système cartésien ; arrière-plan historique ; différents aspects de la pensée de Descartes ; le « système » proprement dit ; le Sujet et le Monde. Adéquation pensée-réal. Reprise détaillée de ce schéma avec étude d'un choix de textes.

**PHI 205 3 cr.**

**Kant**

Objectif : comprendre comment, par sa reprise « idéalisante » de la physique newtonienne, la critique kantienne des philosophies essentialistes antérieures ouvre la voie à la scission de l'être humain en une objectivité intégralement réductible et une subjectivité indépendante.

Contenu : la Critique de la Raison pure et les Fondements de la métaphysique des moeurs comme illustration des deux aspects antinomiques de la pensée de Kant. La Critique aboutit à une dichotomie radicale entre l'ordre des Valeurs et l'ordre des Faits, tandis que les Fondements posent le postulat de la subjectivité comme source du monde des valeurs.

**PHI 206 3 cr.**

**Hegel**

Objectif : parcourir l'itinéraire du jeune Hegel. Contenu : les écrits que Hegel rédige lors de son séjour à Tubingen, Berne et Francfort : on se rendra attentif à la manière dont y prend racine, au-delà des concepts hérités de la philosophie de Kant et de l'Aufklärung, une pensée de la vie à totalité réconciliante.

**PHI 208 3 cr.**

**Husserl**

Objectif : connaître l'ensemble de la phénoménologie de Husserl et le rôle qu'elle a joué dans l'histoire de la philosophie contemporaine.

Contenu : cinq parties : la vie et l'époque de Husserl, la naissance de la phénoménologie à partir de la seconde moitié du 19<sup>e</sup> s., la polémique entre Frege et Husserl, la phénoméno-

logie descriptive, la phénoménologie transcendante.

**PHI 211 3 cr.**

**Sartre**

Objectifs : connaître et comprendre les notions de la philosophie sartrienne ; apprécier l'apport de Sartre dans les domaines de l'ontologie, de la morale et de l'épistémologie des sciences humaines (histoire, sociologie, anthropologie) et de la critique littéraire.

Contenu : le succès de Sartre. Les idées-racines : contingence et liberté. Façonnements de la liberté. Psychoanalyse, marxisme et structuralisme. Morale ontologique et morale concrète. Morale et histoire. Psychoanalyse existentielle. Littérature et philosophie.

**PHI 212 3 cr.**

**Kierkegaard**

Objectif : prendre la mesure de cet énoncé : « Je suis un auteur religieux (...) mon oeuvre tout entière se rapporte au christianisme, au problème du devenir chrétien ».

Contenu : l'anthropologie kierkegaardienne : « L'écharde dans la chair » et la maieutique. Les stades d'existence : le stade esthétique, l'ironie, le stade éthique, l'humour, le religieux. L'oeuvre kierkegaardienne et l'existentialisme.

**PHI 214 3 cr.**

**Nietzsche**

Objectif : s'initier à la vie, aux écrits et à la pensée de Nietzsche, en vue de comprendre la place que cette pensée occupe dans l'histoire de la philosophie occidentale.

Contenu : le problème Nietzsche (4 semaines) ; études et exposés des étudiants et étudiants sur une partie d'une oeuvre de Nietzsche, l'ensemble de ces exposés couvre les oeuvres majeures de Nietzsche et l'ensemble de sa pensée. On étudie en général 4 oeuvres majeures de Nietzsche. Le texte final est exigé.

**PHI 215 3 cr.**

**Heidegger**

Objectif : saisir la problématique origininaire de Heidegger, telle que présentée dans Être et Temps, et qui a gouverné son chemin de pensée jusqu'aux derniers écrits : la question du « être ».

Contenu : lecture et interprétation des textes fondamentaux de Heidegger sur le thème du être en rapport avec la structure d'être de l'être humain et, par conséquent, avec la temporalité qui en constitue l'essence. Les « existentiels » constitutifs de l'être-là seront examinés tour à tour et articulés entre eux selon leur dynamique interne : l'à-être, la compréhension d'être, l'être-au-monde, le projet, la factuelité, l'occupation, l'être succombé, la quotidienneté, etc.

**PHI 218 3 cr.**

**Wittgenstein**

Objectifs : pouvoir situer, dans l'histoire des problématiques philosophiques, celles abordées par Wittgenstein ; comprendre la fonction thérapeutique de la philosophie comme activité, telle que l'entendait Wittgenstein.

Contenu : étude des principales oeuvres de Wittgenstein dont les thèmes centraux sont les suivants : rapport du langage au monde et aux états mentaux. Analyse de la théorie de la représentation-tableau et de la signification

comme usage. Présentation des notions de jeu de langage, de règle et de forme de vie. Situation de l'auteur par rapport à la philosophie positiviste et la philosophie analytique. Étude de sa philosophie-psychologie et de sa contribution au problème multidisciplinaire actuel du rapport corps-esprit.

**PHI 222 3 cr.**

**Philosophie de la Renaissance**

Objectifs : connaître les principaux courants philosophiques qui s'entrecroisent durant la Renaissance italienne ; comprendre, de manière plus détaillée, l'un des principaux représentants de cette période.

Contenu : la Renaissance : bref survol historique ; l'arrière-plan philosophique ; redécouverte de l'Antiquité et du grec classique ; Burckhardt et le mythe de la Renaissance. Pic de la Mirandole : biographie ; la dispute romaine ; les « Disputations ».

**PHI 223 3 cr.**

**Évolution de la pensée : le néoplatonisme**

Objectif : aborder le néoplatonisme, courant crucial et souvent peu connu de la pensée occidentale.

Contenu : arrière-plan socioculturel : dégradation de l'idéal de la Cité et cosmopolitisme ; la gnose ; la philosophie comme voie d'accès au salut ; l'École d'Alexandrie, fusion et confrontation de la pensée grecque et de la pensée juéochrétienne ; les grandes articulations de la doctrine de Plotin ; influence du néoplatonisme.

**PHI 225 3 cr.**

**Hegel et Nietzsche, penseurs de la tragédie I**

Objectif : être en mesure d'établir la genèse de l'idéalisme allemand à même les théories qui ont marqué la nostalgie de la Grèce chez Hegel et Nietzsche.

Contenu : le geste insituant de la philosophie en tant que geste d'exclusion du mythe tragique. Pourtant, au moment où la philosophie atteint son achèvement en se posant comme spéculation absolue ou comme anti-philosophie, elle réintègre les thématiques du tragique. Examen de cette réintégration.

**PHI 226 3 cr.**

**Lecture de la Phénoménologie de l'Esprit de Hegel**

Objectif : déchiffrer le mode de penser hegelien en faisant un retour décidé à sa première grande oeuvre systématique.

Contenu : situation de l'oeuvre dans le corpus hegelien. La logique de la Phénoménologie : genèse, structures et mouvement dialectique. Analyse approfondie de l'introduction, des sections Conscience et Conscience de soi.

**PHI 227 3 cr.**

**L'empirisme de Marx**

Objectif : circonscrire les options méthodologique et ontologique qui sous-tendent la pensée marxienne.

Contenu : les écrits de jeunesse : de la Lettre au père à l'Idéologie allemande. On s'efforcera d'y faire apparaître clairement les apories d'une science révolutionnaire : l'immanence des objectifs politiques à la discursivité scientifique, l'adéquation vie-travail.

<p><b>PHI 229</b> 3 cr.</p> <p><b>Problématique de l'être en Occident</b></p> <p>Objectifs : récapituler toute la pensée occidentale, en suivant le fil conducteur de la problématique de l'être suggéré par Heidegger ; vérifier le fil conducteur lui-même à travers une lecture sélective des écrits philosophiques les plus importants touchant la question de l'être. Contenu : vérification, sur la base des textes originaux ou de commentateurs autorisés, de la thèse de Heidegger concernant ce qu'il appelle le « destin (ou destination) de l'être », ou encore « l'oubli de l'être ». Comment la question du « être » a-t-elle été soulevée à l'origine et comment s'est-elle reproduite ou perdue en cours de route ? Enfin, de quelle façon, selon Heidegger, cet « oubli de l'être » a-t-il abouti à la « domination planétaire de la technologie » ?</p>	<p>Foucault à l'histoire de la pensée, notamment à l'histoire de la pensée économique, de la grammaire et de la biologie depuis la Renaissance jusqu'au 20<sup>e</sup> siècle. Évaluation du structuralisme comme méthode d'analyse des faits historiques et des comportements humains.</p>
<p><b>PHI 230</b> 3 cr.</p> <p><b>Lecture de la Phénoménologie de l'esprit de Hegel II</b></p> <p>Objectifs : être en mesure d'interroger le projet phénoménologique hégélien dans la perspective d'une critique de la métaphysique et de comprendre les « nouvelles avenues » de pensée que propose Heidegger dans la lecture originale qu'il fait de Hegel ; saisir les diverses conséquences sur la pensée de la modernité annoncées par la métaphysique hégélienne. Contenu : étude heideggerienne du projet phénoménologique de Hegel dans la perspective d'un questionnement sur la finitude. Intention « phénoménologique » de l'entreprise hégélienne. Analyse de la notion de conscience, conscience de soi et du concept d'expérience.</p>	<p><b>PHI 311</b> 3 cr.</p> <p><b>Empiristes anglais classiques</b></p> <p>Objectifs : comprendre l'option philosophique empiriste en politique, épistémologie et éthique ; apprécier l'impact des empiristes du 19<sup>e</sup> sur l'époque contemporaine ; la politique de Locke sur les révolutions américaine et française, l'éthique et l'épistémologie de Hume sur la pensée occidentale. Contenu : étude des théories de la connaissance de Locke, Berkeley et Hume. Analyse du programme empiriste de ces penseurs et de son influence ultérieure. Théorie de la perception, origine des idées abstraites, problème des universaux, connaissance du monde extérieur, scepticisme, fondements des démocraties, éthique. Aperçu sur l'empirisme au 20<sup>e</sup> siècle.</p>
<p><b>PHI 233</b> 3 cr.</p> <p><b>Dialectique et différenciation</b></p> <p>Objectif : débattre des enjeux qui animent le dialogue Heidegger-Hegel. Contenu : à la lumière des écrits où Heidegger engage « une explication avec Hegel », on se demandera si et jusqu'où il reconnaît une proximité entre une pensée spéculative et une pensée méditante.</p>	<p><b>PHI 314</b> 3 cr.</p> <p><b>Philosophie de l'homme II</b></p> <p>Objectif : étudier d'autres aspects proprement humains que la Philosophie de l'homme I n'a pas pu traiter. Contenu : la structure bio-physiologique et psychique de l'homme, sa fonction socioculturelle, le soi et le moi ; les quatre dimensions proprement humaines : le vrai, le bien, le beau et le sacré ; les rapports avec autrui, rapport interindividuels, interhumains et interpersonnels ; la finitude humaine et l'infini.</p>
<p><b>PHI 302</b> 3 cr.</p> <p><b>L'analytique et le synthétique</b></p> <p>Objectifs : départager la part d'a priori et d'a posteriori dans la connaissance ; maîtriser les concepts épistémologiques : analytique, synthétique, nécessaire et contingent ; s'initier à l'épistémologie anglo-saxonne du 20<sup>e</sup> siècle par le biais du fil conducteur fourni par la problématique de l'analytique et du synthétique. Contenu : esquisse historique de points de vue influents : Hume, Kant, Russell, Peirce, Wittgenstein, Ayer, Lewis, Schlick, Quine, Putnam. Rapports entre la façon de concevoir la distinction entre énoncés analytiques et énoncés synthétiques et diverses épistémologies particulières : rationalisme, empirisme, pragmatisme, positivisme logique.</p>	<p><b>PHI 320</b> 3 cr.</p> <p><b>Environnement et politique</b></p> <p>Objectif : s'initier aux réflexions philosophiques (d'ordre anthropologique, éthique et politique) sur la problématique de l'environnement. Contenu : analyse du développement des rapports de l'humain avec la nature. Étude des thèmes et approches de l'éthique environnementale : « Deep Ecology », éco-féminisme, modèles traditionnels. Examen de diverses interventions économiques, juridiques et politiques engendrées par le débat écologique. Examen des rapports entre la conception de la nature, les implications éthiques de la problématique environnementale et les interventions politiques relatives à l'environnement.</p>
<p><b>PHI 304</b> 3 cr.</p> <p><b>Le structuralisme</b></p> <p>Objectif : s'initier aux notions et principes fondamentaux de ce courant de pensée contemporain qu'est le structuralisme. Contenu : examen des principaux concepts de la méthode structuraliste de Lévi-Strauss, notamment de la notion de structure, importée de la linguistique structurale (Jacobson, Saussure). Applications de cette méthode par Lévi-Strauss aux systèmes de parenté et aux mythes. Applications du structuralisme par</p>	<p><b>PHI 325</b> 3 cr.</p> <p><b>Épistémologie génétique et historique</b></p> <p>Objectif : analyser et comparer diverses théories sur l'histoire et l'évolution de la connaissance scientifique, sur les facteurs qui conditionnent les changements des représentations admises. Contenu : Théorie de Kuhn : paradigme, science normale, anomalies, révolution scientifique, progrès ; théorie de Bachelard : obstacles, rupture et profils épistémologiques, rôle de la raison ; théorie de Feyerabend : absence de rationalité décisive, pédagogie du professeur de nouvelles idées, modes en science ; théorie de Popper : conjectures et réfutations ; théorie de Koyré : changements de vision du monde. Comparaison avec l'épistémologie génétique de Piaget, facteurs qui conditionnent l'évolution de la connaissance. Discussion des mérites respectifs de ces théories.</p>
<p><b>PHI 232</b> 3 cr.</p> <p><b>Problématique de l'esprit</b></p> <p>Objectifs : acquérir les connaissances concernant la problématique spécifique du rapport « corps-esprit » dans la recherche contemporaine en philosophie et s'initier à la recherche interdisciplinaire qui a cours dans ce domaine. Contenu : acquisition d'une formation philosophique historico-critique. Étude des différentes approches philosophiques et scientifiques pour expliquer le rapport corps-esprit : conception antique de la mentalité archaïque, dualisme cartésien mental-physique, interactionnisme, épiphénoménalisme, matérialisme, behaviorisme, neuropsychologie, psychanalyse, phénoménologie, cognitivisme, intelligence artificielle.</p>	<p><b>PHI 330</b> 3 cr.</p> <p><b>Environnement et politique</b></p> <p>Objectif : s'initier aux réflexions philosophiques (d'ordre anthropologique, éthique et politique) sur la problématique de l'environnement. Contenu : analyse du développement des rapports de l'humain avec la nature. Étude des thèmes et approches de l'éthique environnementale : « Deep Ecology », éco-féminisme, modèles traditionnels. Examen de diverses interventions économiques, juridiques et politiques engendrées par le débat écologique. Examen des rapports entre la conception de la nature, les implications éthiques de la problématique environnementale et les interventions politiques relatives à l'environnement.</p>
<p><b>PHI 304</b> 3 cr.</p> <p><b>Le structuralisme</b></p> <p>Objectif : s'initier aux notions et principes fondamentaux de ce courant de pensée contemporain qu'est le structuralisme. Contenu : examen des principaux concepts de la méthode structuraliste de Lévi-Strauss, notamment de la notion de structure, importée de la linguistique structurale (Jacobson, Saussure). Applications de cette méthode par Lévi-Strauss aux systèmes de parenté et aux mythes. Applications du structuralisme par</p>	<p><b>PHI 333</b> 3 cr.</p> <p><b>Philosophie de la biologie</b></p> <p>Objectif : avoir un aperçu des grandes controverses ayant entouré le développement de la biologie, qu'elles soient épistémologiques (structure de la théorie de l'évolution) ou qu'elles mettent en relief les rapports entre la science et la société (darwinisme social, etc.). Contenu : quelques grandes problématiques : la génération spontanée, la génération et la classification. L'après Darwin : Mivart, Jenkin, Kelvin, etc. Historique et structure de la théorie de l'évolution. La Nouvelle Synthèse. Falsifiabilité de la théorie de l'évolution. Les forces évolutives. La controverse sur les niveaux de sélection. L'explication en biologie. Le darwinisme social et l'eugénique.</p>
<p><b>PHI 304</b> 3 cr.</p> <p><b>Le structuralisme</b></p> <p>Objectif : s'initier aux notions et principes fondamentaux de ce courant de pensée contemporain qu'est le structuralisme. Contenu : examen des principaux concepts de la méthode structuraliste de Lévi-Strauss, notamment de la notion de structure, importée de la linguistique structurale (Jacobson, Saussure). Applications de cette méthode par Lévi-Strauss aux systèmes de parenté et aux mythes. Applications du structuralisme par</p>	<p><b>PHI 337</b> 3 cr.</p> <p><b>Philosophie de l'amour</b></p> <p>Objectif : cerner la notion d'amour à travers les oeuvres philosophiques et les mythes les plus célèbres, selon les cultures et les époques, afin d'en identifier la puissance paradoxale. Contenu : présentation du mythe platonicien de l'androgynie et de la conception grecque d'Eros comme « daimon ». Étude des thèmes suivants : rapport du sacré au profane et d'éros à la sexualité, examen des conceptions de l'Orient et de l'Occident quant à l'amour, la notion d'Agapé dans la conception chrétienne de l'amour, explication psychanalytique de la genèse amoureuse, le féminin et le masculin dans la relation amoureuse, le stade esthétique et la séduction selon Kierkegaard, conception sartrienne de l'amour.</p>

<p><b>PHI 338</b> 3 cr.</p> <p><b>Introduction à la philosophie par ses origines historiques</b></p> <p>Objectifs : suivre la formation des concepts fondamentaux de la pensée grecque depuis leur genèse sous forme mythique jusqu'à leur plein épanouissement à la période classique ; comprendre la pensée occidentale se situant dans le prolongement critique de ces concepts.</p> <p>Contenu : bref aperçu de l'histoire, de l'art et des mythes grecs. Élaboration conceptuelle présocratique. L'idéalisme « objectif » de Platon. La critique aristotélicienne : les notions d'essence, de matière, de catégorie ; l'analogie de l'être.</p>	<p><b>PHI 353</b> 3 cr.</p> <p><b>Idéologie et philosophie</b></p> <p>Objectifs : connaître et évaluer les usages de la notion d'idéologie ; identifier le statut du discours philosophique dans le champ idéologique ; comprendre et évaluer l'apport de Gramsci.</p> <p>Contenu : notion d'idéologie (genèse, acceptations). La définition gramscienne de l'idéologie. La philosophie comme élaboration du sens commun. La philosophie et son histoire. Société civile et société politique. Hégémonie philosophique et hégémonie politique. Les intellectuels. Gramsci et le marxisme.</p>	<p><b>PHI 500</b> 3 cr.</p> <p><b>Théories critiques de l'histoire</b></p> <p>Objectif : par une étude des premiers auteurs qui se sont penchés sur la question du statut de l'histoire comme science, s'initier aux divers aspects de ce problème tout en abordant une période à la fois intéressante et peu connue de la pensée allemande au tournant du siècle.</p> <p>Contenu : le statut de l'histoire dans les théories des sciences humaines chez les penseurs allemands et anglo-saxons. Théories idéalistes et néo-kantiennes du tournant du siècle en Allemagne (Dilthey, Windelband, Simmel, Rickert, Weber) et doctrines apparentées de B. Croce en Italie et de R.-G. Collingwood en Grande-Bretagne. Confrontation avec les théories positivistes récentes (Popper, Hempel).</p>
<p><b>PHI 344</b> 3 cr.</p> <p><b>Aspects de la controverse nature-culture I</b></p> <p>Objectif : saisir les implications philosophiques et épistémologiques de théories comme l'environnementalisme ou l'innéisme, qui se présentent dès l'abord comme des théories générales du comportement.</p> <p>Contenu : cadre général : le dualisme cartésien ; irréductibilité de la conscience au mécanisme. Le behaviorisme comme extension du mécanisme cartésien : critique nominaliste de la terminologie mentaliste (Skinner), Chomsky et la critique innéiste du behaviorisme. La linguistique « cartésienne de Chomsky » est-elle fidèle à Descartes ?</p>	<p><b>PHI 354</b> 3 cr.</p> <p><b>Rencontre des cultures : la Chine et l'Occident</b></p> <p>Objectif : saisir à la fois la ressemblance et la dissemblance entre les cultures occidentale et chinoise du point de vue de la technique, de l'institution, de la langue et du mode de penser et de la pensée.</p> <p>Contenu : Pourquoi la science moderne est née en Occident et pas en Chine ? La différence de façon de penser et de la pensée elle-même. Les postulats qui sont à la base des deux pensées respectives. La rencontre culturelle au 17<sup>e</sup> siècle. Le mysticisme en Occident et en Chine.</p>	<p><b>PHI 505</b> 3 cr.</p> <p><b>Philosophie allemande contemporaine</b></p> <p>Objectif : obtenir un aperçu général sur la problématique, les idées maîtresses, la visée profonde et la méthode d'analyse développées au sein de l'École de Francfort depuis les années 20.</p> <p>Contenu : retour aux fondements philosophiques du marxisme : Lukacs, Korsch. Excursions dans les écrits de l'École de Francfort – ancienne et nouvelle école – avec un intérêt particulier porté à la théorie critique (Horkheimer), au destin de la raison éclairée au Aufklärung (Adorno et Horkheimer), à la « fin de l'utopie » (Marcuse), de même qu'à la pragmatique universelle (Habermas) ou transcendantale (K.-O. Apel) et à la théorie de l'agir communicationnel.</p>
<p><b>PHI 345</b> 3 cr.</p> <p><b>Empirisme au 20<sup>e</sup> siècle</b></p> <p>Objectifs : approfondir l'empirisme, tel qu'il s'est développé au 20<sup>e</sup> siècle, surtout au contact du rationalisme et de l'avancement des sciences ; s'initier aux nouveaux projets à tendance empiriste du 20<sup>e</sup> siècle : pragmatisme, néo-empirisme, positivisme logique.</p> <p>Contenu : le pragmatisme de W. James et C.S. Peirce ; le néo-empirisme de B. Russell ; le positivisme du Cercle de Vienne. Réalisme, phénoménalisme et nominalisme. La logique comme instrument d'analyse.</p>	<p><b>PHI 357</b> 3 cr.</p> <p><b>Problèmes contemporains en éthique</b></p> <p>Objectifs : s'initier à un ensemble de problèmes théoriques et pratiques qui préoccupent la philosophie éthique contemporaine ; comprendre les difficultés particulières de l'éthique dans un contexte de pluralisme culturel.</p> <p>Contenu : problèmes théoriques : les rapports entre la rationalité et la moralité, le rationnel et le raisonnable, le conflit des motivations morales, l'expertise en morale, les conceptions de l'éthique « appliquée ». Problèmes pratiques (bio-éthique) : l'euthanasie, le consentement éclairé, l'allocation des ressources médicales, la procréatique.</p>	<p><b>PHI 506</b> 3 cr.</p> <p><b>Théorie de la connaissance chez Platon</b></p> <p>Objectif : approfondir la théorie des formes comme fondement de la connaissance avec les apories qu'elle engendre aux yeux même de Platon.</p> <p>Contenu : la théorie de la connaissance dans République VI-VIII, l'impasse du sensualisme (Théétète) ; réévaluation de la notion parméniennienne de l'être et introduction du non – étant dans l'étant afin de rendre possible le discours comme vrai ou faux (Le Sophiste) et, enfin, difficultés rencontrées dans la combinaison des formes elles-mêmes (Parménide). Les objections d'Aristote dans Métaphysique I et l'ébauche d'une solution de rechange.</p>
<p><b>PHI 350</b> 3 cr.</p> <p><b>Philosophie et politique</b></p> <p>Objectif : rejouer le politique d'après la philosophie.</p> <p>Contenu : les textes fondateurs de la philosophie politique moderne : pour avoir voulu se distancier de la tradition inaugurée par les penseurs grecs de la sphère politique, les penseurs modernes (Machiavel, Hobbes, Hegel, Marx) du politique en méconnaissent-ils le centre : l'homme comme être agissant et partant dans un espace publiquement manifeste.</p>	<p><b>PHI 400-401-402</b> 3 cr.</p> <p><b>Initiation à la recherche I-II-III</b></p> <p>Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.</p>	<p><b>PHI 509</b> 3 cr.</p> <p><b>Épistémologie des sciences humaines</b></p> <p>Objectif : approfondir un thème particulier se rapportant à l'épistémologie des sciences du comportement humain.</p> <p>Contenu : bref rappel des problèmes épistémologiques particuliers des sciences du comportement humain. Examen de thèmes se rapportant à l'épistémologie des sciences humaines, à l'aide d'exposés par le professeur, de lecture de textes choisis et de discussions. Thèmes possibles : les fondements philosophiques de diverses écoles de psychologie, comme le behaviorisme, la psychologie existentielle, la psychologie génétique ; les fondements des sciences du comportement humain tels que vus par la phénoménologie, le structuralisme et le matérialisme dialectique ; discussion de la sociobiologie et de ses fondements, etc.</p>
<p><b>PHI 352</b> 3 cr.</p> <p><b>L'engagement social et idéologique chez Camus</b></p> <p>Objectifs : saisir le questionnement éthique d'Albert Camus à travers l'évolution de son œuvre ; être en mesure d'évaluer la pertinence de l'approche camusienne pour les questions éthiques contemporaines.</p> <p>Contenu : l'œuvre de Camus cherche à répondre à la question : quel engagement social découle d'une philosophie qui ne postule ni Dieu ni l'Histoire ? L'analyse de la pensée sociale de Camus permet de situer les enjeux de la pensée philosophique face à l'action : la philosophie comme idéologie justificatrice du meurtre, comme morale bourgeoise, comme recherche du juste milieu.</p>	<p><b>PHI 403-404</b> 3 cr.</p> <p><b>Activité de recherche I-II</b></p> <p>Objectif : réaliser un projet de recherche sur un thème de son champ et réparti sur deux sessions consécutives.</p>	<p><b>PHI 405-406</b> 3 cr.</p> <p><b>Intégration à la recherche collective I-II</b></p> <p>Objectif : faire l'expérience d'une recherche en groupe sous la direction d'un professeur dans un champ philosophique plus spécialisé.</p>

**PHI 519 3 cr.****L'esthétique kantienne**

Objectif : déployer la démarche transcendantale comme phénoménologie de l'expérience du Beau.

Contenu : la Critique de la faculté de juger : situation de l'œuvre dans la réalisation du projet systématique kantien, l'irréductibilité de l'attitude esthétique, attitude esthétique et mort de l'art.

**PHI 529 3 cr.****Éthique et juridique**

Objectifs : être capable de se situer face aux enjeux éthiques du droit ; maîtriser la spécificité du questionnement éthique dans les différentes institutions juridiques d'une société libre et démocratique.

Contenu : les rapports que le droit entretient avec l'éthique ont toujours été posés à partir des institutions juridiques suivantes : la législation, le judiciaire et la Constitution. Avec l'avènement d'une Charte des droits et libertés encastrée dans la Constitution, la question se repose avec acuité. Le droit impose-t-il une morale de comportement par la législation pénale ? Les chartes des droits de la personne ne renvoient-elles pas à une éthique ? Les juges en interprétant ces chartes, n'exercent-ils pas une fonction éthique ?

**PHI 532 3 cr.****Introduction aux théories des fondements du droit**

Objectifs : acquérir les notions de base des principaux courants de philosophie du droit ; être capable d'évaluer pour chaque courant les rapports entre l'éthique et le juridique du point de vue des fondements.

Contenu : Qu'est-ce que le droit ? Pourquoi obéir au droit ? Trois grands courants répondent à ces questions (droit naturel, positivisme juridique, l'école historique). Notre étude portera sur les fondements du droit par le concept de Justice (Aristote), par le droit naturel (Thomas d'Aquin), par la norme fondamentale (Kelsen), par le jeu de la définition du droit (Ross, Legault), par l'histoire (Perelman) et par les rapports de classe (Pasukanis-Miallès).

**PHI 534 3 cr.****Épistémologie des sciences physiques**

Objectif : approfondir un thème particulier appartenant à l'épistémologie des sciences physiques.

Contenu : bref rappel de concepts fondamentaux de l'épistémologie, notamment le raisonnement hypothético-déductif. Discussions de thèmes se rapportant à l'épistémologie des sciences physiques, à l'aide d'exposés par le professeur, de lectures de textes choisis et de discussions. Thèmes possibles : espace et temps, causalité, déterminisme et hasard, rapports entre théorie et expérience, structure des théories scientifiques, probabilisme et prédiction, etc.

**PHI 710 3 cr.****Séminaire sur la pensée de Michel Foucault**

Objectif : approfondir la pensée et la méthode de Michel Foucault à travers l'étude de l'une de ses œuvres.

Contenu : situation générale de l'œuvre de Foucault, l'« archéologie du savoir ». Analyse d'une partie de l'œuvre de Foucault au choix, présentation lors d'une rencontre et travail écrit. Œuvres de Foucault : Les mots et les

choses. L'archéologie du savoir. L'ordre du discours. Naissance de la clinique. Surveiller et punir. Histoire de la folie. L'impossible prison, etc.

**PHI 721 3 cr.****Séminaire sur la pensée de Quine**

Objectif : approfondir quelques thèmes de l'épistémologie et de la philosophie du langage contemporaines à travers une étude de l'œuvre du philosophe américain Willard van Orman Quine.

Contenu : analyse de l'œuvre de Quine principalement à partir de son œuvre majeure *Word and Object*. Analyse complémentaire par recourus à des textes extraits d'autres œuvres. Thèmes abordés : indétermination de la signification, indétermination des théories par l'expérience, absence de distinction absolument précise entre énoncés analytiques et énoncés synthétiques, relativité de l'ontologie, critique de la théorie empirique de la signification, etc. Exposé et travail écrit sur un thème au choix.

**PHI 736 3 cr.****L'interaction sociale**

Objectif : se confronter à la problématique de la puissance qui sollicite les penseurs modernes de la socialité raisonnable.

Contenu : choix de textes qui ont déterminé le cours de la pensée moderne du sociologique. On interrogera la manière dont la coexistence des agents sociaux et l'interaction de leurs visées s'y dressent en théories inspirées par la révolution galiléenne.

**PHI 738 3 cr.****L'herméneutique de Schleiermacher**

Objectif : voir le sens et la portée de l'interprétation au 20<sup>e</sup> siècle, autrement dit, voir comment les niveaux des significations surgissent grâce à l'interprétation.

Contenu : étude de l'herméneutique allemande de Schleiermacher à Dilthey, de Dilthey à Heidegger et à Gadamer (Vérité et méthode) ; étude de l'herméneutique française, en particulier chez P. Ricoeur (le conflit des interprétations). Le séminaire se termine sur une comparaison de deux formes d'interprétation et sur les idées qui les ont rendues possibles.

**PHI 740 3 cr.****Séminaire sur la philosophie et l'œuvre d'art**

Objectif : préciser l'ambiguïté du dépassement de l'esthétique.

Contenu : qu'il soit celui de La naissance de la tragédie ou celui de L'origine de l'œuvre d'art, le dépassement de l'esthétique éveille cette question qui guidera le séminaire : en quoi les essais de Nietzsche et de Heidegger échappent-ils à l'héritage de Hegel ?

**PHI 741 3 cr.****Séminaire sur la philosophie de l'histoire**

Objectif : entrer en contact, par l'étude des textes eux-mêmes, avec les théories de la connaissance historique proposées depuis le tournant du siècle en Allemagne et en milieu anglo-saxon.

Contenu : enquête sur deux problèmes particuliers aux sciences historiques : quelle est la nature de la causalité historique ? en quel sens peut-on parler de l'histoire comme d'une science par comparaison avec les sciences de la nature ? L'attitude positiviste peut conduire soit au refus de l'histoire comme

science, soit à la réduction de l'histoire aux schémas logiques des sciences de la nature. Thèses de K.A. Popper et de C.G. Hempel.

**PHI 742 3 cr.****Séminaire d'épistémologie contemporaine**

Objectifs : entreprendre une réflexion approfondie sur un thème d'épistémologie contemporaine ; rédiger un travail présentant cette réflexion et le présenter à des collègues.

Contenu : un thème commun et choisi parmi les controverses et débats de l'épistémologie contemporaine, ou encore dans l'œuvre d'un épistémologue contemporain éminent : Quine, Popper, Bachelard, Carnap, Kuhn, Feysabend, Laudan, etc. Présentation du thème par le professeur. Étude approfondie d'un aspect, présentation orale et travail écrit.

**PHI 743 3 cr.****Éthique et psychanalyse**

Objectifs : maîtriser les concepts fondamentaux de l'éthique contemporaine ; approfondir les rapports pouvant exister entre le discours éthique et l'approche psychanalytique.

Contenu : analyse des multiples rapports pouvant exister entre la dimension éthique et l'approche psychanalytique. Parmi les thèmes qui pourront être étudiés nous retrouvons : le développement du rapport à l'Autrui ; la conscience morale et la culpabilité ; l'interprétation psychanalytique du discours philosophique en éthique ; l'éthique de la psychanalyse.

**PHI 744 3 cr.****Problèmes de la rationalité dans l'agir**

Objectif : approfondir la recherche théorique sur la rationalité pratique.

Contenu : plusieurs thèmes pourront faire l'objet des travaux du groupe, notamment le rôle de la rationalité dans la décision pratique. Les rapports entre raison pratique, connaissance et « phronesis ». Les rapports entre la raison, les motivations (conscientes, inconscientes) et l'action. Le développement de la rationalité pratique (Habermas, Kohlberg). Les relations entre la philosophie pratique et la psychologie.

**PHI 745 3 cr.****Le thème de la domination chez Adorno et Horkheimer**

Objectif : approfondir les écrits philosophiques reliés à l'École de Francfort à travers le thème de la domination.

Contenu : après un rappel du texte qui constitue la charte de l'École, « Théorie traditionnelle et théorie critique » (1937), on analysera les cinq « fragments philosophiques » publiés par Adorno et Horkheimer, d'abord à New York en 1944, puis à Francfort en 1969, sous le titre *Dialektik der Aufklärung* (en français : « La Dialectique de la Raison »). Ces essais portent sur la domination immanente et structurelle dans tous les discours et les institutions qui, de quelque manière, se réclament de l'*Aufklärung*, c'est-à-dire de la Raison éclairée (autonome et reposant sur ses propres fondements), et qui a pris la forme définitive de la rationalité instrumentale, technologique et technocratique.

**PHI 747 3 cr.****Heidegger et la métaphysique**

Objectif : approfondir les textes de Heidegger où celui-ci est directement confronté avec « la métaphysique en tant qu'histoire de l'être ». Contenu : découpage multiple selon l'intérêt du groupe qui participe au séminaire : Anti-

quité, Moyen Âge, époque moderne, pensée contemporaine. S'il s'agit de l'Antiquité, étude des rapports entre Heidegger et l'ontologie grecque à travers un certain nombre d'essais portant directement sur les philosophes grecs, des pré-socratiques jusqu'à Aristote. Pour l'époque moderne, analyse des interprétations que Heidegger donne des systèmes de pensée de Descartes, Kant et Hegel. Enfin, le séminaire peut tout aussi bien porter sur Heidegger et Nietzsche ou Heidegger et la technique, etc.

**PHI 748 3 cr.**

**Le problème moral dans l'œuvre de Sartre**  
 Objectif : connaître et comprendre la spécificité et la pertinence de la réflexion morale dans l'œuvre de Sartre.

Contenu : périodisation ; les morales de Sartre. Ontologie et morale : le caractère inévitable de la morale. Morale ontologique et morale concrète. Fin et moyen. Le bien. Création et universalisation. Kant et Hegel. Morale et histoire : le caractère d'impossibilité d'une morale. Politique et morale. Prolongements : Beauvoir, Jeanson et Gorz.

**PHI 749 3 cr.**

**Séminaire sur Habermas**

Objectif : sonder la valabilité des « a priori » habermasiens pour fonder des relations humaines sans contrainte.

Contenu : le problème des rapports entre théorie et praxis. Les intérêts de connaissance et la place de l'intérêt émancipatoire. Les exigences « a priori » d'une communication non détériorée. Le consensus. Pragmatique universelle (Habermas) ou transcendantale (K.-O. Apel). Théorie de l'agir communicationnel.

**PHI 750 3 cr.**

**Séminaire sur Simone de Beauvoir**

Objectifs : connaître la genèse (biographèmes, intertextes) de la philosophie beauvoirienne ; en comprendre les thématiques et les argumentations afin d'en apprécier l'originalité ; évaluer la qualité de l'argumentation ; identifier les effets dans le champ philosophique et dans le champ éditorial.

Contenu : la formation philosophique (cours et lectures). La conception de la philosophie ; ses rapports avec la littérature et les sciences humaines. Analyse et évaluation de l'argumentation dans les œuvres choisies. Utilisation des sources. Les rapports avec les argumentations de Merleau-Ponty et de Sartre. Thèmes : corporéité, socialité, liberté-situation, identité sexuelle et conditionnements socioéconomiques, morale ontologique et morale de l'action effective.

**PHI 800 3 cr.**

**Atelier de recherche I : herméneutique**

Objectifs : s'initier à la pensée complexe de l'herméneutique ; approfondir les liens entre le questionnement herméneutique et les différentes sciences humaines.

Contenu : analyse systématique de certaines œuvres. L'atelier pourra traiter de différents sujets se rapportant à l'herméneutique, entre autres : l'herméneutique comme cadre conceptuel en philosophie ; l'herméneutique et les sciences humaines (histoire, droit, etc.) ; l'herméneutique et l'éthique.

**PHI 850-851 3 cr.**

**Thèmes et problèmes en philosophie I-II**

Objectif : approfondir ses connaissances en philosophie soit par le biais d'une participation particulière à un cours de baccalauréat, soit par le biais d'une activité pédagogique personnalisée.

**PHI 880 3 cr.**

**Lectures dirigées**

Objectif : poursuivre des recherches afférentes au sujet de mémoire, sous la supervision de son directeur de mémoire.

**PHI 881-882-883-884 3 cr.**

**Activités de recherche I-II-III-IV**

Objectif : assurer les étapes progressives dans la rédaction du mémoire de maîtrise.

**PHI 885 3 cr.**

**Séminaire de mémoire**

Objectif : présenter son projet de mémoire (objectifs de la recherche et instruments méthodologiques) devant un groupe de professeurs.

**PHI 886 15 cr.**

**Mémoire**

**PHO**

**PHO 201 3 cr.**

**Photographie I**

Objectifs : maîtriser parfaitement les différentes étapes de l'acte photographique, soit la prise de vue, l'obtention d'un film, la production d'une image ; réaliser une série de photographies en noir et blanc.

Contenu : connaissance parfaite des parties constitutives de l'appareil et de leurs fonctions ; bonne maîtrise de l'appareil. Développement de sa vision dans la perspective photographique. Bonne connaissance des matériaux photographiques : films, papiers, produits chimiques. L'objectif et ses constantes, profondeur de champ, éclairage.

**PHO 301 3 cr.**

**Photographie II**

Objectif : être capable de s'exprimer par la photographie et d'élaborer les différents aspects du processus photographique.

Contenu : poursuite de la recherche qui mène à la maîtrise parfaite de l'appareil, de l'objectif, du champ de profondeur, de l'éclairage. Production d'une série de photographies en noir et blanc qui expriment bien sa vision, ses sentiments, sa perception des choses.

Préalable : PHO 201

**PHY**

**PHY 151 2 cr.**

**Optique (2-1-3)**

Objectifs : revoir l'optique géométrique, approfondir l'optique physique, s'initier à la polarisation de la lumière et aborder l'optique quantique.

Contenu : application de la loi de Snell-Descartes aux surfaces planes et sphériques, interférence de la lumière transmise par deux fentes, diffraction de la lumière, les réseaux optiques, la biréfringence, l'activité optique, l'effet photoélectrique, les spectres atomiques et le laser.

**PHY 265 4 cr.**

**Travaux pratiques I (0-4-5)**

Objectif : acquérir les bases de l'instrumentation électronique nécessaires pour effectuer des mesures physiques.

Contenu : circuits en courant continu et en alternatif, filtres, circuit RLC en domaine de fréquence (résonance), impédance complexe, diode. Étudier des sondes de mesure, le traitement de signal et l'intégration avec les techniques électroniques pour faire une expérience physique complète. Traitement de signal par détection synchrone et échantillonneur à porte, sondes thermométriques, jauge de contrainte, détecteurs optiques et acoustiques. Mesure de conductivité électrique des métaux et des semiconducteurs. Circuits logiques, microprocesseurs.

**POL**

**POL 101 3 cr.**

**Institutions politiques canadiennes et québécoises**

Objectif : connaître et comprendre le système politique canadien et québécois.

Contenu : analyse critique du système parlementaire, de l'administration étatique, du rôle des tribunaux, de la protection des droits fondamentaux et du fédéralisme canadien. Le Québec dans le contexte canadien. Les pouvoirs et responsabilités des différents paliers de gouvernement.

**POL 102 3 cr.**

**Institutions politiques et juridiques des États-Unis**

Objectif : acquisition d'une compréhension globale des principales caractéristiques et de l'évolution du système politique américain.

Contenu : analyse des principales institutions politiques américaines au niveau national (Présidence, Congrès et Cour suprême). Attention spéciale aux questions telles que le fonctionnement du fédéralisme américain, les spécificités du parlementarisme américain et le rôle des partis politiques et des individus dans le système politique américain.

<p><b>POL 103</b> 3 cr.</p> <p><b>Les relations internationales : URSS-États-Unis</b></p> <p>Objectif : examiner comment deux puissances, l'une et l'autre à l'écart des relations internationales avant 1939 deviennent avec la guerre les deux puissances du 20<sup>e</sup> siècle. Contenu : incompréhension avant 1940. Collaboration et alliance du temps de guerre. Développement et formes de rivalité entre les deux puissances qui sont aussi deux systèmes sociaux et politiques opposés.</p>	<p><b>POL 110</b> 3 cr.</p> <p><b>Les nationalismes</b></p> <p>Objectif : approfondir la connaissance et la compréhension du phénomène du nationalisme dans notre monde contemporain, au Québec en particulier. Contenu : histoire du nationalisme de la Révolution française à nos jours. Définitions et théories. Différentes formes de nationalisme au Québec.</p>	<p>Contenu : à travers une participation aux activités d'un groupe de pression, d'un parti politique ou d'un organisme gouvernemental, découvrir les réseaux hiérarchiques, les modes de communications et de valorisation des objectifs. Utiliser les outils d'analyse développés par la science politique : analyse de situation, de stratégies, de discours, et sondage. Synthétiser l'expérience dans un rapport sur lequel sera basée l'évaluation.</p> <p>Préalable : avoir obtenu 9 crédits de sigle POL</p>
<p><b>POL 104</b> 3 cr.</p> <p><b>La problématique des relations nord-sud</b></p> <p>Objectifs : se familiariser avec les problèmes du sous-développement et du mal-développement ; voir dans quelle mesure ces problèmes s'inscrivent dans le cadre d'une économie mondiale et doivent être compris dans une perspective de relations nord-sud. Contenu : étude des domaines de coopération et des sources de conflit dans les relations nord-sud. Rôle des institutions internationales dans la définition des priorités nationales. Problèmes liés au contrôle des ressources et à la dette des pays du Sud. Importance des facteurs de commerce, d'aide aux pays du Sud. Finalement, analyse de l'influence des compagnies multinationales dans les relations nord-sud.</p>	<p><b>POL 111</b> 3 cr.</p> <p><b>Femmes et politique</b></p> <p>Objectif : comprendre la marginalité de la femme en politique et ses tentatives pour s'y intégrer. Contenu : fondements historiques. Le sens de « politique » pour les femmes. Les femmes dans les élites politiques. Le comportement politique des femmes. Groupes de pression et femmes ; femmes et syndicalisme ; le mouvement féministe.</p>	<p><b>POL 117</b> 3 cr.</p> <p><b>La nouvelle dynamique européenne</b></p> <p>Objectif : comprendre l'émergence de la nouvelle Europe depuis le Traité de Rome et le démantèlement de la mainmise soviétique sur l'Europe de l'Est. Contenu : création des premières institutions européennes ; analyse des formes actuelles de coopération et de coordination ; impacts sur les personnalités politiques des États-membres ; le fédéralisme européen. À l'est, les formes du contrôle soviétique ; les modes de contestation utilisés pendant les années 80 ; l'émergence d'un nouveau système politique européen : convergences et divergences.</p>
<p><b>POL 107</b> 3 cr.</p> <p><b>Groupes de pression et mouvements sociaux</b></p> <p>Objectif : saisir les structures et fonctions des groupes de pression et des mouvements sociaux dans le système politique. Contenu : relation des groupes et mouvements avec le pouvoir : accès, idéologie, réseaux. Théories pluraliste et néo-corporatiste. Regard particulier sur quelques groupes (patronat, étudiants, agriculteurs, consommateurs) et mouvements (environnementaliste, pacifiste, syndical, féministe).</p>	<p><b>POL 112</b> 3 cr.</p> <p><b>Éthique et politique</b></p> <p>Objectif : comprendre comment la politique tente de résoudre des problèmes éthiques de la vie en société. Contenu : à travers l'examen critique des politiques choisies, comment se pose concrètement le problème éthique. Réflexion plus générale, par le biais de certains textes posant certains problèmes fondamentaux : la justice distributive, le respect des différences, la correction d'une injustice faite à un groupe, les droits fondamentaux, la légitimité de l'État. Mode de résolution suggéré par les politiques choisies.</p>	<p><b>POL 118</b> 3 cr.</p> <p><b>Actualité politique internationale</b></p> <p>Objectif : se familiariser avec les différentes crises politiques qui secouent le monde actuel. Contenu : selon l'actualité politique du moment l'accent pourra varier : l'Amérique centrale et l'Amérique du sud, l'Afrique australe en mutation, le moyen orient et la problématique israélo-arabe et enfin la dualité des développements en Asie. Les notions de crise et de conflit ; les modes d'intervention ; éléments structurels et conjoncturels.</p>
<p><b>POL 108</b> 3 cr.</p> <p><b>Partis politiques et systèmes électoraux</b></p> <p>Objectif : examiner le rôle et le fonctionnement des partis politiques, des groupes d'intérêts et des mouvements sociaux. Contenu : les changements survenus aux modes de représentation et d'agrégation des intérêts politiques. Sujets étudiés : origines des partis politiques, systèmes partisans, systèmes électoraux, pluralisme, corporatisme, idéologie et mouvements sociaux.</p>	<p><b>POL 113</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire des idées politiques</b></p> <p>Objectif : saisir dans leur développement historique, les principales différences entre les théories classiques du pouvoir, notamment en ce qui concerne la légitimation du système politique et les notions d'individu, de communauté et de droit. Contenu : l'histoire des idées politiques sera tracée à partir de l'étude de quelques grands modèles de structure et de justification politiques tels que présentés par des philosophes comme Platon, S. Thomas d'Aquin, Machiavel, Hobbes, Rousseau, Locke, Montesquieu et Marx.</p>	<p><b>POL 119</b> 3 cr.</p> <p><b>Les administrations publiques</b></p> <p>Objectifs : s'initier aux multiples dimensions des administrations publiques et comprendre la logique de la technocratie moderne. Contenu : quatre parties : délimitation du champ de l'administration publique et de la discipline qui l'étudie ; analyse des moyens d'action qui assurent le fonctionnement administratif ; étude de divers modes de responsabilités administratives afin de montrer les relations de pouvoir entre le politique et l'administratif ; étude des caractéristiques de la technocratie.</p>
<p><b>POL 109</b> 3 cr.</p> <p><b>Pouvoirs et enjeux politiques locaux et régionaux</b></p> <p>Objectif : comprendre le fonctionnement des institutions politiques et les rapports de pouvoir aux niveaux local et régional de gouvernement. Contenu : développement des institutions politiques locales et régionales, champs de compétence, partage des pouvoirs et des responsabilités avec les niveaux supérieurs de gouvernement. Relations de pouvoir dans les sociétés locales et régionales ; cas de Montréal, les petites et moyennes villes, les régions. L'action des groupes sociaux et des élites vue par l'entremise des associations, des groupes de pression et des mouvements sociaux.</p>	<p><b>POL 115</b> 3 cr.</p> <p><b>Méthodes de recherche en science politique</b></p> <p>Objectif : se familiariser avec les méthodes de recherche empirique en science politique. Contenu : à partir de situations politiques concrètes et de bases de données réelles seront explorés les principes du sondage d'opinion (formulation des questions ; mode de cueillette des informations et échantillonnage ; traitement des données ; analyse de celles-ci par la définition de cadres interprétatifs). L'analyse de contenu (discours, gestuelle, médias) sera également traitée. Les différents outils seront envisagés sous un angle critique.</p>	<p><b>POL 120</b> 3 cr.</p> <p><b>Vie politique et décisions économiques</b></p> <p>Objectif : étudier les décisions économiques des gouvernements comme des réponses à des demandes exprimées par les groupes. Contenu : cinq parties : les grandes politiques sociales et économiques ; leurs impacts sur les citoyens ; le mode de gestion des demandes ; les pressions internes propres à l'appareil gouvernemental (Public Choice) ; les effets électoraux des réponses gouvernementales (théories de la rationalité limitée de l'électeur).</p>
<p><b>POL 116</b> 3 cr.</p> <p><b>Laboratoire d'expérimentation politique</b></p> <p>Objectifs : expérimenter des situations de pouvoir et utiliser les connaissances acquises.</p>		

**POL 121 3 cr.**  
**La politique et le juridique**

Objectif : comprendre comment le droit par le biais de ses institutions (législations, jugements et constitutions) tente de réguler la vie sociale en accord avec les visées idéologiques véhiculées par les partis politiques et les différents groupes de pression.  
 Contenu : différents thèmes pourront être analysés compte tenu de l'évolution des réalités politiques nationales ou internationales et de leur enracinement historique. Entre autres les thèmes suivants pourraient faire l'objet d'analyse : les discussions constitutionnelles, les Chartes des droits et libertés, le rôle judiciaire, les modifications législatives impliquant la reconnaissance du droit des femmes, les nouvelles législations dans le domaine de l'environnement.

**POL 122 3 cr.**  
**Organismes internationaux et diplomatie**

Objectif : étudier les buts et les moyens des grands organismes politiques internationaux.  
 Contenu : le droit international comme reflet de l'évolution de l'ordre politique international ; l'ONU, ses principes fondateurs et ses agences spécialisées. Les organisations à vocation économique : GATT, FMI, BM, etc. Les organisations militaires. Analyse de situations particulières en vue de cerner l'impact du droit international, des organisations intervenantes et des modes de résolution diplomatiques.

**PSY**

**PSY 109 3 cr.**  
**Démarche d'intégration I**

Objectif : poursuivre, en groupe, un projet spécifique qui s'inscrit dans le cadre de sa formation.  
 Contenu : grilles théoriques qui permettent une conceptualisation avec le projet. Liens entre ses besoins de formation et les ressources du département ou celles du marché du travail. Liens entre ceux-ci et la vie professionnelle.

**PSY 111 3 cr.**  
**Théories de la personnalité**

Objectif : acquérir des connaissances sur les grands courants de la psychologie contemporaine (concepts de base et modèles d'intervention)  
 Contenu : behaviorisme, psychologies de l'inconscient (Freud, Jung, Szondi), approche humaniste.

**PSY 121 3 cr.**  
**Développement des compétences personnelles**

Objectifs : être en mesure de reconnaître, explorer et intégrer sa propre expérience personnelle ; se familiariser avec les différentes approches qui sont accessibles à cet effet ; s'initier à l'utilisation de son expérience psychologique dans une relation professionnelle.  
 Contenu : distinction des principales composantes de l'expérience psychologique : perception, pensée, ressenti, intention. Quelques habiletés interpersonnelles : feed-back, reformulation, etc. Différents moyens qui permettent l'émergence de l'expérience psychologique. Modes d'expression autres que la parole

pour communiquer son expérience psychologique.

**PSY 150 3 cr.**  
**Méthodologie générale en psychologie**

Objectif : s'initier aux méthodes de recherches en sciences humaines et plus particulièrement en psychologie.  
 Contenu : concepts de base. Examen des forces et des lacunes de diverses stratégies de recherche. Étude critique de la validité des connaissances acquises par le biais de certaines expériences.

**PSY 151 3 cr.**  
**Introduction à la psychologie I**

Objectif : s'initier aux principales conceptions de la personnalité.  
 Contenu : définition de la personnalité. Examen, selon divers points de vue théoriques, des principales questions en ce domaine : dynamique et développement de la personnalité, origine et explication des problèmes de fonctionnement, facteurs de changement.

**PSY 152 3 cr.**  
**Introduction à la psychologie II**

Objectif : se familiariser avec la psychologie en tant que discipline qui étudie le comportement.  
 Contenu : analyse des caractéristiques de divers types de comportements (moteurs, verbaux et mentaux) et des variables qui les influencent. Étude de quelques expériences types sur le comportement humain.

**PSY 160 3 cr.**  
**Sensibilisation aux compétences interpersonnelles**

Objectifs : dans le cadre d'un laboratoire, explorer des habiletés interpersonnelles qui permettent d'améliorer la qualité des ses relations autant dans sa vie personnelle qu'au travail ; développer des habiletés de communication à deux, de participation en groupe et d'interaction au travail.  
 Contenu : la centration. L'identification de son expérience interpersonnelle. La capacité d'écoute et d'expression. Le feed-back efficace fonctionnelles au travail.

**PSY 181 3 cr.**  
**Méthodologie scientifique I**

Objectif : acquérir les connaissances et habiletés nécessaires à la compréhension et à l'évaluation critique des recherches publiées dans les périodiques spécialisés en psychologie.  
 Contenu : variables indépendante et dépendante. Contrôle des variables externes. Stratégie corrélationnelle et stratégie expérimentale. Moyenne, médiane, variance, asymétrie. Corrélation. Test t indépendant et païré. Erreur de type I et II. Anova simple et comparaisons multiples. Éléments de programmation BASIC.

**PSY 182 3 cr.**  
**Méthodologie scientifique II**

Objectifs : savoir comment réaliser une recherche bibliographique à l'aide des index et être en mesure de rédiger un projet de recherche pertinent au niveau théorique et adéquat au niveau méthodologique ; s'initier à la construction d'un questionnaire et au traitement des données.

Contenu : anova factorielle à deux et trois dimensions. Anova avec mesures répétées. Tableaux croisés et test Khi carré. Fidélité et validité d'une mesure. Validité interne et externe d'une recherche. Les index (Psychological Abstracts, SSCI, etc.). Rédaction d'un rapport de recherche. Utilisation d'une programmation statistique. Construction d'un questionnaire. Notions d'échantillonnage.  
 Préalable : PSY 181

**PSY 190 3 cr.**  
**Session d'initiation aux relations humaines**

Objectif : introduire au certificat en psychologie des relations humaines et à l'apprentissage en laboratoire.  
 Contenu : habiletés personnelles et interpersonnelles de base. L'expérience personnelle en tant que source d'apprentissage. Développement de ses ressources en tant que participant-observateur. Les concepts fondamentaux en psychologie des relations humaines.

**PSY 204 3 cr.**  
**Histoire de la psychologie**

Objectif : connaître les grands courants qui ont précédé et contribué à l'établissement de la psychologie scientifique ainsi que les principaux axes de son développement ultérieur du point de vue scientifique, professionnel, idéologique.  
 Contenu : panorama des grands thèmes psychologiques ayant marqué la période pré-scientifique. Parcours des influences en philosophie et en science ayant directement contribué à l'établissement de la psychologie scientifique. Caractérisation des principales écoles formelles et des idéologies de la psychologie contemporaine : structuralisme, fonctionnalisme, psychanalyse, behaviorisme, psychologie humaniste.

**PSY 212 3 cr.**  
**Approche phénoménologique**

Objectif : apprendre les concepts de base de la phénoménologie.  
 Contenu : étude phénoménologique des aspects fondamentaux de l'existence (amour, parole, etc.)  
 Préalable : PSY 111

**PSY 213 3 cr.**  
**Psychologies de l'inconscient**

Objectif : étudier de façon approfondie les rapports du MOI et de ses « partenaires » inconscients.  
 Contenu : oeuvres de Freud, Jung et/ou Szondi  
 Préalable : PSY 111

**PSY 214 3 cr.**  
**Approche humaniste**

Objectifs : développer sa compréhension du processus de changement personnel et des principaux phénomènes qui s'y relient ; être en mesure de situer le changement personnel dans un contexte interpersonnel ; identifier certaines stratégies d'intervention professionnelle dans le domaine du changement personnel et en formuler les principales caractéristiques.  
 Contenu : la facilitation ou l'inhibition des différentes étapes du processus naturel de croissance, la nature et les étapes du processus de focusing, les conditions interpersonnelles qui

déclenchent et maintiennent un changement personnel.

Préalable : PSY 111

**PSY 215 3 cr.**

**Psychopathologie I**

Objectif : acquérir des connaissances pratiques fondamentales sur le diagnostic des états pathologiques.

Contenu : description approfondie des dépressions, des états maniaques, des névroses, des psychoses, des épilepsies.

Préalable : avoir obtenu 24 crédits

**PSY 227 3 cr.**

**Psychologie des relations humaines**

Objectif : comprendre les principaux phénomènes en jeu dans les relations interpersonnelles.

Contenu : le champ de la psychologie des relations humaines. Les ingrédients de la relation interpersonnelle. Différents types de relations interpersonnelles. Les conditions qui favorisent le développement d'une relation interpersonnelle. La dynamique des conflits interpersonnels.

**PSY 230 3 cr.**

**Analyse de la relation professionnel-client**

Objectif : acquérir des connaissances et des habiletés pour introduire dans ses relations professionnel-client des éléments qui favorisent la coopération.

Contenu : les composantes du système professionnel-client. Les stratégies de réception (savoir écouter), de facilitation (savoir activer l'organisme du client), d'expertise (savoir influencer un client). La gestion du processus d'intervention : les étapes de l'entrée, du traitement et de la terminaison. Le partage du pouvoir et le respect des champs de compétence. Présentation d'instruments pour évaluer le degré de coopération de ses interventions.

Préalable : avoir obtenu 24 crédits

**PSY 241 3 cr.**

**Analyse du comportement**

Objectifs : se familiariser avec les particularités du processus d'analyse du comportement ; connaître les modalités d'application de ce processus dans différents domaines de la psychologie fondamentale.

Contenu : définition du comportement. Fonction et déroulement de l'analyse du comportement. Difficultés inhérentes au processus d'analyse. Application à des exemples dans le domaine de l'apprentissage, de la motivation, des fonctions cognitives.

**PSY 288 3 cr.**

**Dimensions psychologiques des groupes**

Objectif : comprendre les forces psychologiques qui sous-tendent l'évolution et le fonctionnement d'un petit groupe.

Contenu : les phases de développement d'un groupe, la production, la solidarité, la communication, la prise de décision, les climats, les normes, le pouvoir.

**PSY 289 3 cr.**

**Le changement psychologique chez l'adulte**

Objectif : comprendre le processus d'évolution et de croissance chez l'adulte.

Contenu : les étapes de développement, l'analyse de l'expérience. Perspective humaniste.

**PSY 290 3 cr.**

**Individus et organisations**

Objectif : comprendre les dimensions organisationnelles des rapports entre individus.

Contenu : notions de rôle de leadership, de structure, de participation, d'appartenance, de normes, d'autonomie et de vécu organisationnel.

**PSY 296 3 cr.**

**Familles et dynamiques familiales**

Objectif : comprendre la dynamique interpersonnelle entre les membres d'une famille.

Contenu : notions de système familial. Types d'interaction, sources de tension, formes de communication affective, modes de partage du pouvoir.

**PSY 299 3 cr.**

**Dynamique interpersonnelle**

Objectif : comprendre la dynamique de l'interaction entre les personnes.

Contenu : perceptions et besoins interpersonnels. Dimensions verbales et non verbales de la communication. La relation interpersonnelle en tant que système.

**PSY 321 3 cr.**

**Psychologie sociale**

Objectifs : acquérir une connaissance générale sur les fondements théorique et méthodologique de la psychologie sociale ; comprendre le phénomène de l'interaction sociale appliqué à l'étude de problèmes psychosociaux contemporains.

Contenu : ouvert.

**PSY 322 3 cr.**

**Psychologie des groupes restreints**

Objectifs : comprendre une grille théorique sur la dynamique d'un groupe restreint ; être capable d'identifier des phénomènes propres à la naissance, à la croissance et à la maturité d'un groupe restreint.

Contenu : définition de ce qu'est un système-groupe. Les phases de vie d'un groupe : la naissance, la croissance, la maturité. Les processus de production, de solidification et d'autorégulation. La participation et la communication. Les climats.

Préalable : avoir réussi 12 crédits

**PSY 335 3 cr.**

**Introduction à la psychologie communautaire**

Objectif : intégrer les principaux concepts et outils d'une perspective communautaire en psychologie.

Contenu : modèles écologique et systémique en psychologie. Étude du réseau social et de réseaux de support. Le concept de communauté. La prévention. Interventions de crise et stratégies. Programmation en santé mentale communautaire. Comporte des exposés théoriques et des travaux pratiques d'analyse de réseaux et de communautés ; dossier de lecture.

**PSY 336 3 cr.**

**Psychologie de l'enfant**

Objectif : connaître l'enfant de 0 à 12 ans, plus particulièrement le développement de son affectivité.

Contenu : le développement de l'enfant aux plans moteur, intellectuel, affectif et social ; les facteurs qui favorisent ce développement (hérité, milieu culturel, expérience individuelle). Illustrations à partir de situations pratiques et d'interventions effectuées auprès d'enfants.

**PSY 341 3 cr.**

**Psychologie de l'apprentissage**

Objectif : acquérir des connaissances sur les principales théories de l'apprentissage et sur leurs applications.

Contenu : théories du conditionnement. Théories cognitives de l'apprentissage. Applications dans les domaines de la modification du comportement, de la thérapie comportementale et de l'éducation.

**PSY 342 3 cr.**

**Psychologie de l'intelligence**

Objectifs : s'initier aux différentes façons de concevoir l'intelligence et développer un point de vue critique quant à ce concept.

Contenu : l'approche psychométrique et les théories factorielles de l'intelligence. La controverse hérité - environnement. Le développement intellectuel selon Piaget. L'approche du traitement de l'information, conception de l'intelligence et du développement cognitif. La créativité et la résolution de problèmes. L'intelligence artificielle.

**PSY 343 3 cr.**

**Psychologie de la motivation**

Objectif : connaître les concepts majeurs, les principales hypothèses, les résultats significatifs et les applications pratiques des principaux courants théoriques dans le domaine de la motivation.

Contenu : évolution des idées en motivation. Quelques systèmes de motivation : accomplissement, affiliation et pouvoir. Théories de la motivation intrinsèque. Approche attributionnelle de la motivation. Théorie des projets personnels de Nuttin.

**PSY 344 3 cr.**

**Psychologie de la perception**

Objectif : s'initier aux théories et connaissances de base en psychologie expérimentale de la perception.

Contenu : principaux courants théoriques en psychologie de la perception. Structures et processus de base de la sensation, psychophysique, vision et couleur, audition, le goût et l'odorat, les sens proprioceptifs et cutanés. Les aspects dynamiques des processus perceptifs.

**PSY 345 3 cr.**

**Introduction à la psycho-physiologie**

Objectifs : acquérir des connaissances fondamentales sur le fonctionnement du système nerveux et apprécier l'importance des facteurs biologiques comme déterminants du comportement humain.

Contenu : neuro-anatomie fonctionnelle du système nerveux. Neuro-pharmacologie du système nerveux. Bases physiologiques des sensations. Bases physiologiques du système moteur. Bases physiolo-

giques des émotions. Bases physiologiques de la mémoire et de l'apprentissage.

**PSY 346 3 cr.**

**Processus cognitifs**

Objectif : se familiariser à la façon de concevoir et aux méthodes employées dans le cadre de l'approche du traitement de l'information. Contenu : les processus perceptuels, l'enregistrement sensoriel, l'attention, la reconnaissance de forces. La mémoire, la mémoire à court terme, la mémoire à long terme, les mnémotechniques. La représentation des connaissances, les images mentales, les concepts et catégories, la mémoire sémantique.

**PSY 371 3 cr.**

**Méthodes quantitatives I**

Objectif : comprendre les notions fondamentales de la statistique descriptive. Contenu : les échantillons probabilistes. Distribution de fréquences. Moyenne, mode, médiane. Les quantiles. La variance. Les scores Z et autres transformations linéaires. Les scores normalisés. L'asymétrie. Les dichotomies et les rangs. Covariance et corrélation. Théorème central limite. La variance d'une somme. La corrélation entre sommes.

Préalable : PSY 181

**PSY 372 3 cr.**

**Méthodes quantitatives II**

Objectif : comprendre les notions fondamentales de la statistique inférentielle. Contenu : les distributions binomiale, normale,  $\chi^2$ , F et t. Distribution échantillonnale d'une moyenne, d'une proportion, d'une variance. Intervalle de confiance et test d'hypothèse sur des moyennes, proportions, variances ou corrélations. Analyse de variance.

Préalable : PSY 371

**PSY 379 3 cr.**

**Leadership personnel et gestion**

Objectif : se sensibiliser aux dimensions personnelles et organisationnelles de l'exercice de l'autorité. Contenu : analyse d'expériences personnelles. Séminaire destiné aux personnes qui exercent présentement des responsabilités de gestion ou de coordination de ressources humaines.

**PSY 380 3 cr.**

**La relation de couple**

Objectif : se sensibiliser à la dynamique psychologique et à la communication interpersonnelle à l'intérieur du couple. Contenu : analyse d'expériences personnelles. Séminaire réservé aux couples.

**PSY 381 3 cr.**

**Communication parents-enfants**

Objectif : explorer les conditions qui favorisent une plus grande compétence dans le rôle de parent. Contenu : analyse d'expériences personnelles. Séminaire destiné aux pères et mères d'enfants de moins de 10 ans.

**PSY 382 3 cr.**

**Communication parents-adolescents**

Objectif : se sensibiliser à l'évolution et à la qualité des rapports entre adultes et adolescents. Contenu : analyse d'expériences personnelles. Séminaire réservé aux pères et mères d'adolescents.

**PSY 394 3 cr.**

**Le travail en comité**

Objectif : se familiariser avec le processus de solution de problèmes en petit groupe. Contenu : modes de participation à un travail d'équipe. La conduite des réunions. Pratique des fonctions d'animation (laboratoire).

**PSY 395 3 cr.**

**Démarche d'intégration personnelle**

Objectif : étudier les conditions qui favorisent un meilleur équilibre entre l'épanouissement personnel des individus et l'exercice de leurs rôles sociaux. Contenu : analyse d'expériences personnelles sous le mode de séminaire.

Préalable : PSY 190

**PSY 396 3 cr.**

**Conscience de soi et d'autrui**

Objectif : se sensibiliser à la dimension socio-émotive des rapports humains. Contenu : identification de ses modes de perception et de contact. Exploration de son expérience personnelle en relation avec les autres (laboratoire).

Préalable : PSY 190

**PSY 399 3 cr.**

**Développement d'habiletés interpersonnelles**

Objectif : se sensibiliser à la dimension interpersonnelle des communications. Contenu : développement de ses ressources dans les rôles d'émetteur et de récepteur. Identification de son style personnel d'interaction (laboratoire)

Préalable : PSY 190

**PSY 401 3 cr.**

**Entrevue et consultation**

Objectif : développer ses habiletés dans la conduite d'entrevues formelles ou informelles en milieu de travail. Contenu : les conditions personnelles et interpersonnelles qui favorisent une circulation adéquate de l'information. Pratique des outils et techniques appropriés (laboratoire).

**PSY 423 3 cr.**

**Psychologie de l'organisation**

Objectif : être en mesure de comprendre la réalité psychologique d'une organisation en se référant à certains modèles conceptuels décrivant la dynamique individu-organisation. Contenu : système organisationnel. Mission de l'organisation. Naissance et croissance d'une entreprise. Individu-organisation. Thèmes spécifiques : motivation, influence, prise de décision, conflit, stress, créativité, bureaucratie. Exercices pratiques, développement de thèmes personnels.

Préalable : avoir obtenu 12 crédits

**PSY 424 3 cr.**

**Communication interpersonnelle**

Objectif : développer des grilles conceptuelles permettant de mieux comprendre et mieux analyser le processus d'échange interpersonnel. Contenu : la dynamique de la dyade. Concepts de base et principales approches en psychologie de la communication.

**PSY 425 3 cr.**

**Travail en équipe interdisciplinaire**

Objectif : reconnaître certains phénomènes propres à l'interdisciplinarité. Contenu : identification et analyse de phénomènes propres à l'interdisciplinarité ; propres au travail en équipe interdisciplinaire. Identification de ses habiletés ou difficultés personnelles à travailler au sein d'une équipe interdisciplinaire.

Préalable : PSY 322

**PSY 426 3 cr.**

**Dynamique familiale**

Objectifs : connaître plusieurs théories sur la famille comme système dynamique ; connaître les modes de fonctionnement qui facilitent ou entravent la croissance des enfants et des adultes ; appliquer ces connaissances pour mieux intégrer l'influence de sa famille d'origine et faire des choix plus conscients dans sa famille actuelle.

Contenu : choix du conjoint ; sain, névrotique. Étapes de croissance d'une famille. Communication, règles, mythes, secrets, rôles stéréotypés. Divorce ; conséquences. Familles monoparentales. Familles reconstituées.

Préalable : avoir obtenu 12 crédits

**PSY 437 3 cr.**

**Psychologie de l'adolescence**

Objectif : acquérir la connaissance des principales caractéristiques de l'adolescence et de son cheminement vers la maturité adulte. Contenu : définition de l'adolescence. Étude des principales caractéristiques de son développement physiologique, intellectuel, affectif et social. Conquête de son autonomie, acquisition de son identité sexuelle, prise de conscience et développement de son identité globale. Exploration d'un aspect particulier au choix de l'étudiant.

**PSY 438 3 cr.**

**Le concept de soi**

Objectifs : acquérir les connaissances de base concernant le concept de soi et comprendre les caractéristiques globales de son développement.

Contenu : clarification de la notion de concept de soi. Étude de quelques modèles d'analyse du concept de soi. Problèmes méthodologiques dans l'évaluation du concept de soi. Stages de développement de 0 à 100 ans et étude de quelques courbes de développement à travers tout le cycle de la vie. Exploration d'un aspect particulier au choix de l'étudiant.

**PSY 440 3 cr.**

**Psychologie des personnes âgées**

Objectif : comprendre le développement et le vécu des personnes âgées. Contenu : clarification de divers termes ; personnes âgées, gérontologie, gériatrie, sénescence, sénilité. Réalités entourant l'évolution

des personnes âgées. Intégration des aspects physiques, intellectuels, affectifs et sociaux dans leur vécu pour mieux comprendre la « psychologie » des personnes âgées. Exploration d'un aspect particulier au choix de l'étudiant.

**PSY 441 3 cr.**

**Psychologie de l'adulte**

Objectif : connaître les étapes normales du développement de l'adulte.  
Contenu : développement physique. Capacités d'apprentissage. Caractéristiques des différentes phases du cycle de vie adulte. Les choix personnels et de travail.

**PSY 443 3 cr.**

**Le rendement humain**

Objectif : s'initier à l'analyse et à la mesure des limites du système de traitement de l'information humain et ce, dans les dimensions les plus pertinentes au plan appliqué.  
Contenu : la capacité de détection et la vigilance. Le temps de réaction, compatibilité homme-machine et variables importantes. L'attention et la charge mentale. Le contrôle de systèmes. La prise de décision, limites humaines.

Préalable : avoir obtenu 12 crédits

**PSY 445 3 cr.**

**Neuropsychologie**

Objectif : acquérir des connaissances sur des troubles neuropsychologiques qui résultent clairement de désordres neurophysiologiques ou neurochimiques connus.  
Contenu : les syndromes hémisphériques. Les aphasies, agnosies et apraxies. Les désordres amnésiques. Les désordres intellectuels et affectifs associés à des maladies neurologiques. Les désordres affectifs majeurs et la schizophrénie. Les démences.

Préalable : PSY 345

**PSY 446 3 cr.**

**Psychologie de l'environnement**

Objectif : s'initier à l'interrelation individu-environnement en mettant l'accent sur sa propre relation avec l'espace.  
Contenu : définition du domaine, objet d'étude, postulats, méthodologie. Environnement immédiat : espace personnel, intimité, territorialité. Environnement global : aménagement, vivre en ville, écologie, pollution. Thèmes spécifiques : milieux institutionnels, la maison, enfant et environnement.

**PSY 448 3 cr.**

**Introduction à la psychosomatique**

Objectifs : avoir un aperçu historique de la relation corps-pensée-esprit ; identifier divers courants contemporains ; saisir les implications de ces perspectives dans l'intervention psychologique (traitement, prévention, apprentissage, actualisation du potentiel créateur).

Contenu : le soma en tant que corps pensé et ressenti subjectivement versus le corps objectif ; influence de la psyché sur le soma ; influence du soma sur la psyché ; maladies psychosomatiques ; guérison et prévention ; éducation somatique ; psychologie de la santé : modèle biopsychosocial.

Préalable : avoir obtenu 12 crédits

**PSY 450 3 cr.**

**Psychologie et sexualité**

Objectif : acquérir des connaissances sur les principaux éléments de sexologie, de psychologie et de psychologie de la dimension sexuelle de la personne ainsi que sur l'évaluation et l'intervention thérapeutique des dysfonctions psychosexuelles.  
Contenu : les bases biologiques de la sexualité. Le désir. Les rôles et stéréotypes sexuels. Les différences sexuelles. Approfondissement de certains thèmes comme la répression sexuelle, les violences sexuelles, la dynamique de l'inceste, l'orientation sexuelle ou la relation d'objet.

**PSY 452 3 cr.**

**Psychologie et femmes**

Objectifs : connaître les différentes théories et recherches en psychologie et en psychosociologie se rapportant aux particularités des femmes ; réfléchir à ses attitudes vis-à-vis les femmes et à leur impact sur l'intervention auprès des femmes.  
Contenu : perception de la femme et de ses rôles sociaux et sexuels ; conduites psychosocio-culturelles comparées des sexes ; attitudes et attentes des femmes envers la psychologie ; problèmes psychosociaux des femmes (emploi, ségrégation, harcèlement, santé mentale, etc.) ; apports correspondants de la phénoménologie, de la psychanalyse, de la psychologie différentielle des sexes, du développement et de l'identité.

Préalable : avoir obtenu 12 crédits

**PSY 471 3 cr.**

**Méthode expérimentale**

Objectif : s'initier à la réalisation concrète d'une recherche scientifique en psychologie.  
Contenu : choix d'un sujet de recherche. Préparation théorique et pratique d'une expérience utilisant la méthode expérimentale. Cueillette et analyse de données. Production d'un rapport de recherche.

Préalable : PSY 181

**PSY 472 3 cr.**

**Psychométrie I**

Objectif : s'initier à la méthode des tests en psychologie afin d'être en mesure d'évaluer leurs possibilités d'utilisation dans un contexte scientifique ou professionnel.  
Contenu : définition des tests psychologiques et du cadre de leur utilisation. Concepts fondamentaux à la base de leur construction et de leur interprétation. Parcours des principaux tests en psychologie dans les domaines de l'intelligence, des aptitudes générales, des intérêts et de la personnalité. Étude approfondie de certains d'entre eux. Travaux pratiques. Examen critique des sources d'information pertinentes au choix des instruments de mesure ainsi qu'à leur évaluation.

Préalable : avoir obtenu 24 crédits

**PSY 473 3 cr.**

**Méthodes d'enquête**

Objectifs : acquérir les connaissances théoriques nécessaires à la réalisation d'une enquête par questionnaire. Développer certaines habiletés pratiques nécessaires à la réalisation d'une enquête par questionnaire.  
Contenu : types d'enquête. Types de questions. Établissement de la problématique. Choix de l'échantillonnage. Confection du

questionnaire. Pré-test. Passation. Compilation, analyse et rapport.

Préalable : PSY 181

**PSY 474 3 cr.**

**Méthodes de circulation de l'information**

Objectif : s'initier à l'exercice du rôle d'agent de circulation d'information à l'intérieur d'un système.  
Contenu : les principes de base de la circulation de l'information dans un système. Les critères d'utilisation du processus de circulation d'information. Les différentes phases du processus de circulation d'information (cueillette, traitement, retour). Les méthodes de cueillette d'information. Le rapport suite à une cueillette d'information. Les effets d'un processus de circulation d'information sur un système. Le cours comporte des exposés théoriques et la pratique du rôle d'agent de circulation d'information.

Préalable : avoir obtenu 12 crédits

**PSY 483 3 cr.**

**Entraînement à l'entrevue**

Objectifs : acquérir les connaissances et développer les habiletés nécessaires à la préparation, la conduite et l'analyse d'une entrevue de collecte de données.  
Contenu : définition. Situations pertinentes. Facteurs inhibant et facteurs facilitant la cueillette de données. Stratégie, techniques verbales et non verbales, tactiques. Projet d'entrevue. Expérimentation.

**PSY 484 3 cr.**

**Animation de groupes restreints**

Objectif : s'initier à l'exercice professionnel du rôle d'animateur d'un groupe restreint réuni pour accomplir une tâche.  
Contenu : l'utilité d'une théorie comme fondement d'une pratique professionnelle. Les fonctions d'animation. La prise de décision et la solution de problème. Le brainstorming. Identification de ses ressources et limites comme animateur.  
Préalable : PSY 322

**PSY 485 3 cr.**

**Observation de l'intervention psychologique**

Objectifs : apprendre à observer la dimension psychologique des groupes ; dégager de son observation les informations utiles à la croissance d'un groupe ; se sensibiliser à la vie professionnelle des psychologues ; faire des liens entre la théorie et l'activité professionnelle.  
Contenu : les notions suivantes : expertise, facilitation, éthique, processus particuliers aux groupes, rôle professionnel, grilles d'observation, rétroaction et autres. Vidéos illustrant des professionnels en action. Observation de groupes sur le terrain : groupes de travail, équipes multidisciplinaires, groupes d'entraide et de soutien psychologique, groupes de discussion. Démarche de groupe.  
Préalable : Avoir obtenu 24 crédits.

**PSY 488 3 cr.**

**Créativité et travail en groupe**

Objectif : développer ses habiletés à favoriser la créativité des groupes de travail.  
Contenu : techniques de créativités (associatives, analogiques, combinatoires et autres) et leur application dans les processus de résolu-

tion de problèmes et de prise de décision (laboratoire).

Préalable : PSY 399 ou PSY 394

**PSY 489 3 cr.**

**Coopération et compétition**

Objectif : explorer les forces qui favorisent ou empêchent la collaboration entre individus. Contenu : dynamique confiance-méfiance au plan interpersonnel et intergroupes. Le processus de résolutions de conflits. La psychologie de la négociation (laboratoire). Préalable : PSY 399

**PSY 490 3 cr.**

**Créativité et croissance personnelle**

Objectif : explorer les conditions d'utilisation de son potentiel créateur dans sa vie quotidienne. Contenu : les étapes du processus créateur. Obstacles à l'expression de soi. Le rôle de l'imaginaire (laboratoire). Préalable : PSY 396

**PSY 491 3 cr.**

**Sensibilisation au langage corporel**

Objectif : explorer le rôle du corps en tant que source de messages dans la communication. Contenu : les dimensions non verbales de la communication. L'image corporelle. L'identification des émotions. Sources d'énergie et de tension (laboratoire). Préalable : PSY 396

**PSY 492 3 cr.**

**La relation d'autorité**

Objectif : explorer la dynamique des rapports d'autorité entre adultes. Contenu : dimensions socio-émotives de l'exercice d'autorité. Conceptions et styles d'autorité. Perceptions et réactions à l'autorité (laboratoire). Préalable : PSY 399

**PSY 494 3 cr.**

**Vie quotidienne et relation d'aide**

Objectif : développer les habiletés de base permettant de répondre à des demandes d'aide situationnelle. Contenu : l'écoute active. Processus de solution d'un problème. Attitudes facilitantes et modes d'intervention (laboratoire). Préalable : PSY 396

**PSY 496 3 cr.**

**Animation d'un groupe d'action**

Objectif : développer les habiletés et les instruments permettant d'encadrer un projet d'action collective. Contenu : processus impliqués dans la planification, la réalisation et l'évaluation d'une action de groupe. Types d'animation et de leadership. Modes d'intervention dans le milieu (laboratoire). Préalable : PSY 399 ou PSY 394

**PSY 505-506-507 3 cr.**

**Cours tutorial I-II-III**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

**PSY 520 3 cr.**

**Recherche évaluative**

Objectif : se familiariser avec les principes et les méthodes de recherche évaluative. Contenu : types de recherches évaluatives, planification d'une recherche évaluative, paradigmes méthodologiques, méthodes de recherche ; modèle d'utilisation. Comporte des exposés théoriques, des travaux pratiques dont une recherche auprès d'un client désireux de connaître l'impact d'une intervention ou d'un programme d'action et un dossier de lecture. Préalable : PSY 181

**PSY 550 3 cr.**

**Compétences personnelles : le groupe**

Objectif : se sensibiliser à sa façon de participer à un groupe restreint. Contenu : la connaissance de soi comme participant à un groupe restreint. Le développement d'habiletés à participer à un groupe restreint. Préalable : PSY 121

**PSY 551 3 cr.**

**Compétences personnelles : créativité**

Objectif : développer sa créativité en devenant de plus en plus ouvert à son expérience et de plus en plus libre dans son expression. Contenu : le processus créateur et son expression. Préalable : PSY 121

**PSY 552 3 cr.**

**Compétences personnelles : langage corporel**

Objectif : se sensibiliser aux rôles de l'image corporelle et de l'expression autre que verbale dans la communication. Contenu : mises en situation et réflexion sur : image corporelle et identité personnelle ; sensations, émotions et pensées en interaction dans l'expérience personnelle et la communication ; expression par les gestes, mimiques, tons, postures ; conscience de ses messages et de ceux d'autrui. Préalable : PSY 121

**PSY 553 3 cr.**

**Compétences personnelles : la relation**

Objectifs : identifier sa façon d'être en relation interpersonnelle et accroître des habiletés pour amorcer et maintenir des relations interpersonnelles satisfaisantes. Contenu : la dimension psychologique de la relation interpersonnelle. Les attitudes et comportements qui favorisent des relations interpersonnelles satisfaisantes. Ses forces et faiblesses en relation interpersonnelle. Identification de moyens pour rendre ses relations plus satisfaisantes. Préalable : PSY 121

**PSY 554 3 cr.**

**Compétences personnelles : identité**

Objectif : cerner les particularités de sa personnalité et les liens entre sa personnalité et ses choix professionnels. Contenu : les facteurs qui ont contribué à façonner sa personnalité. L'impact de sa personnalité sur ses relations et interventions professionnelles. L'impact de ses choix professionnels sur sa personnalité. Préalable : PSY 121

**PSY 555 3 cr.**

**Compétences : relations interculturelles**

Objectifs : reconnaître l'influence de quelques éléments de sa propre culture dans le processus de communication interpersonnelle ; identifier sa façon de réagir à des personnes d'autres cultures ; utiliser la communication interculturelle comme source de croissance personnelle. Contenu : les caractéristiques de ma culture et mon identité culturelle ; les processus psychologiques dans la relation interculturelle ; le développement d'attitudes interculturelles : perceptions, préjugés, stéréotypes, etc. Préalable : PSY 121

**PSY 563 3 cr.**

**Analyse de contenu**

Objectifs : connaître les principales problématiques de l'analyse de contenu et apprendre à effectuer une bonne analyse. Contenu : notion, qualités, exigences et principaux champs d'application de l'analyse de contenu. Revue des quelques problématiques inhérentes à cette méthode. Étude détaillée des étapes à suivre pour effectuer une bonne analyse de contenu. Considérations sur la valeur réelle de cette méthode à partir de résultats de recherche. Apprentissage pratique de ces étapes à partir de matériel recueilli par les étudiants.

**PSY 586 3 cr.**

**La relation d'aide**

Objectif : s'initier à la pratique de la relation d'aide. Contenu : le processus d'aide en relation d'aide. Les habiletés d'intervention de base en relation d'aide. Grille d'analyse de problématiques. Son style personnel dans le rôle d'aideant. Préalable : avoir obtenu 24 crédits

**PSY 592 3 cr.**

**Dynamique hommes-femmes et relations humaines**

Objectif : explorer les modes de communication et de collaboration entre hommes et femmes. Contenu : impact de la composante sexuelle dans un groupe de travail et dans les relations quotidiennes. Dynamiques particulières dans les communications entre hommes et entre femmes. Perceptions et comportements liés à l'identité sexuelle (laboratoire). Préalables : PSY 396 et PSY 399

**PSY 593 3 cr.**

**Le pouvoir personnel en groupe**

Objectif : explorer les relations entre les membres d'un groupe sous l'angle du pouvoir et de l'affirmation de soi.

Contenu : les dimensions socio-émotives des rapports de force. Analyse collective de diverses formes d'influence et de résistance. Processus sous-jacents aux prises de décision.

Prétables : PSY 396 et 399

**PSY 594 3 cr.**

**Efficacité personnelle et organisationnelle**

Objectif : explorer les conditions tant personnelles qu'organisationnelles qui peuvent favoriser une plus grande efficacité.  
Contenu : notion de l'efficacité personnelle. Pouvoir individuel et contraintes organisationnelles. Analyse réflexive des comportements organisationnels (laboratoire).

Préalable : PSY 396 et PSY 399

**PSY 617 3 cr.**

**Psychopathologie II**

Objectif : intégrer les principes fondamentaux de l'intervention thérapeutique (cas pathologiques).

Contenu : études des principes thérapeutiques et études cliniques (problèmes spécifiques et illustrations).

Préalable : PSY 215

**PSY 618 3 cr.**

**Questions d'épistémologie en psychologie**

Objectif : approfondir un thème, une question, une école, un auteur, un courant idéologique, etc., ayant marqué l'histoire de la psychologie et ce dans une optique relativement exhaustive et critique.

Contenu : ouvert.

Préalable : PSY 204

**PSY 631 3 cr.**

**Psychologie et éducation**

Objectif : examiner les liens qui existent entre la psychologie comme discipline et la pratique en éducation.

Contenu : les modes d'application des grandes théories psychologiques en pédagogie. La formation en relations humaines et l'utilisation de la méthode de laboratoire.

**PSY 671 3 cr.**

**Méthode projective : le Rorschach**

Objectif : acquérir les notions fondamentales à l'utilisation de la méthode évaluative de Rorschach pour être en mesure de l'appliquer.

Contenu : définition de la méthode et examen de ses possibilités d'application. Étude des hypothèses interprétatives sous-jacentes à la symbolique de la cotation : localisation, déterminants et contenus. Schèmes d'analyse et d'interprétation. Illustration par des études de cas. Exercices et mise en situation individuels.

Préalable : PSY 472

**PSY 672 3 cr.**

**Psychométrie II**

Objectif : acquérir les notions fondamentales à l'utilisation de la méthode évaluative de Rorschach pour être en mesure de l'appliquer.

Contenu : définition de la méthode et examen de ses possibilités d'application. Étude des hypothèses interprétatives sous-jacentes à la symbolique de la cotation : localisation, déterminants et contenus. Schèmes d'analyse et

d'interprétation. Illustration par des études de cas. Exercices et mise en situation individuels.

Préalable : PSY 472

**PSY 713 3 cr.**

**La consultation en relations humaines**

Objectifs : s'initier au modèle d'intervention qu'utilise le psychologue en relations humaines et approfondir la dimension relationnelle de ce modèle.

Contenu : description des rôles et des activités qui caractérisent l'intervention du psychologue en relations humaines. Description de quatre composantes : relationnelle, méthodologique, technique et systémique. Grilles d'analyse de la coopération dans la relation professionnel-client. Méthode pour évaluer l'efficacité de l'action. Études de cas et exercices pratiques.

**PSY 714 6 cr.**

**Méthodologie de la consultation**

Objectifs : développer les compétences nécessaires pour structurer les débuts d'une intervention au sein d'une organisation, conformément au modèle proposé, c'est-à-dire recevoir une demande de consultation, préparer une offre de service et planifier les étapes de l'orientation ; développer les compétences pour concevoir et gérer des interventions de types spécifique et non spécifique au sein d'une organisation, c'est-à-dire planifier la démarche, la conduire et l'évaluer, en conformité avec le modèle proposé.

**PSY 772 3 cr.**

**Essai-synthèse**

Objectif : intégrer les apprentissages faits au cours des stages et des autres activités du programme.

Contenu : rédaction d'un essai-synthèse qui intègre trois dimensions : une description d'activités professionnelles faites en cours de stage ; une évaluation qui constitue une critique de ces activités ; une réflexion théorique qui permet de faire une généralisation à partir de son action professionnelle.

**PSY 773 9 cr.**

**Essai-synthèse**

Objectifs : être capable de produire une réflexion écrite articulée sur une (ou quelques) problématique typique de l'intervention en psychologie des relations humaines ; être capable d'alimenter cette réflexion aussi bien d'éléments théoriques et conceptuels qu'à partir de l'action professionnelle exercée en cours d'internat.

**PSY 788 3 cr.**

**Stage d'intégration professionnelle**

Objectifs : développer sa capacité d'identifier et d'intégrer son expérience professionnelle dans l'exercice du rôle de psychologue en relations humaines ; explorer les principales problématiques déontologiques et développer son éthique professionnelle. Il s'agit d'une démarche d'accompagnement de professionnels seniors au cours de laquelle l'étudiant est invité à cerner sa propre identité professionnelle par une mise en relation de ses observations et de ses propres expériences d'intervention.

**PSY 791 9 cr.**

**Stage d'intervention en milieu interculturel**

Objectifs : se sensibiliser aux composantes culturelles d'un système et apprendre à exercer certains rôles du psychologue en relations humaines dans un contexte interculturel ; de façon plus spécifique : pratiquer des rôles professionnels en situation interculturelle ; identifier des valeurs, attitudes et coutumes spécifiques à une culture ; analyser l'impact d'éléments culturels dans la dynamique d'un système ; intégrer des grilles d'analyse et de stratégies d'intervention.

**PSY 792 9 cr.**

**Stage d'intervention en soins de santé**

Objectifs : se sensibiliser aux besoins particuliers des systèmes impliqués en soins de santé et pratiquer l'exercice de rôles du psychologue en relations humaines en réponse à ces besoins ; de façon plus précise : dans l'intervention professionnelle, utiliser des connaissances spécifiques aux clientèles de soins de santé ; agir en vue d'améliorer l'interaction entre les individus impliqués dans les systèmes de soins de santé (bénéficiaires, familles, organisation) ; réfléchir aux dimensions éthiques du milieu et analyser son intervention professionnelle.

**PSY 793 9 cr.**

**Stage d'entraînement au rôle de formateur**

Objectif : développer les compétences professionnelles reliées à l'exercice du rôle de formateur, dans le cadre d'une intervention structurée de formation en relations humaines auprès d'un système-client particulier. Le stagiaire, assisté d'un superviseur, assume la responsabilité des opérations impliquées : identification et analyse des besoins des destinataires, détermination des objectifs d'apprentissage, élaboration du devis pédagogique, conduite de la session et facilitation des apprentissages, évaluation et suivi.

**PSY 794 3 cr.**

**Stage en animation des groupes restreints**

Objectif : apprendre à exercer, dans le cadre d'un stage supervisé, le rôle d'animateur de groupe restreint ; rôle qui consiste à faciliter le fonctionnement d'un groupe tant au niveau de la tâche qu'au niveau socio-émotif.

Préalable : PSY 845

**PSY 795 3 cr.**

**Stage en enquête feed-back**

Objectif : apprendre à exercer, dans le cadre d'un stage supervisé, le rôle d'agent de feed-back ; rôle qui consiste à recueillir de l'information dans un système, à organiser cette information et à la retourner au système en vue d'enrichir et de valider les données ainsi que de s'entendre sur les suites à donner.

Préalable : PSY 842

**PSY 796 3 cr.**

**Stage en médiation**

Objectif : apprendre à exercer, dans le cadre d'un stage supervisé, des habiletés professionnelles pour gérer des différences individuelles et pour prévenir ou dénouer des conflits interpersonnels.

Préalable : PSY 858

**PSY 797** 3 cr.  
**Stage en relation d'aide**  
 Objectif : apprendre à exercer, dans le cadre d'un stage supervisé, à structurer une intervention d'aide situationnelle, à faciliter chez un client les différents processus naturels de croissance : ouverture à l'expérience, affirmation de soi et action sur l'environnement.  
 Préalable : PSY 840

**PSY 840** 3 cr.  
**Intervention auprès d'un individu**  
 Objectif : apprendre à exercer le rôle d'aidant et à générer un processus de relation d'aide situationnelle.  
 Contenu : expérimentation d'un modèle d'intervention conçu spécifiquement pour la relation d'aide situationnelle. Études de cas, démonstration, exercices pratiques.

**PSY 842** 3 cr.  
**L'enquête feed-back**  
 Objectif : apprendre à exercer le rôle d'agent de feed-back et à gérer un processus de circulation de l'information.  
 Contenu : expérimentation d'un modèle d'intervention permettant de faciliter la circulation d'information au sein d'un système d'activités humaines. Exercices pratiques.

**PSY 845** 3 cr.  
**Animation des groupes de tâches**  
 Objectif : apprendre à exercer le rôle d'animateur dans le contexte d'une intervention.  
 Contenu : instrumentation pour faciliter le fonctionnement de groupes de tâche ou de groupes de formation. Expérimentation permettant d'acquérir une sécurité personnelle dans l'exercice du rôle d'animateur.

**PSY 854** 3 cr.  
**Facilitation de l'apprentissage en groupe**  
 Objectif : apprendre à planifier et à gérer une activité de formation en groupe de courte durée.  
 Contenu : la planification, l'exécution et l'évaluation d'activités de courte durée visant l'acquisition d'habiletés de base en relations humaines et pouvant s'inscrire dans divers types d'intervention.

**PSY 858** 3 cr.  
**Médiation et consultation interpersonnelle**  
 Objectif : apprendre à exercer le rôle de médiateur et à gérer un processus de médiation.  
 Contenu : intervention auprès de systèmes interpersonnels, processus de résolution de conflits interpersonnels.

**PSY 871** 15 cr.  
**Internat**  
 Objectif : l'internat permet au stagiaire de maîtriser l'ensemble des activités professionnelles reliées à l'exercice du rôle de psychologue consultant en relations humaines dans un même milieu de travail où il est accueilli et encadré pour une durée totale de 75 jours, répartis entre octobre et mars de la seconde année du programme. L'internat comprend un minimum de 45 heures d'encadrement individuel, selon deux volets distincts : supervision méthodologique (36 heures) et analyse relationnelle (9 heures).

**SES**

**SES 103** 3 cr.

**Le processus d'intervention sociale**  
 Objectif : apprendre à se représenter le processus d'intervention à la fois comme une théorie de l'action en service social et comme une expérience pratique ayant comme objectif d'engager les personnes concernées (intervenants et clients) dans une démarche de solution de problème.  
 Contenu : représentation de la situation d'intervention comme un phénomène d'interaction entre des acteurs occupant des positions sociales différentes, ayant des besoins, des valeurs et des intérêts différents mais poursuivant un objectif commun. Description et explicitation des rôles de chacun à chacune des phases du processus : formulation et explicitation de la demande, analyse et interprétation de la situation-problème, élaboration d'un plan d'action, mobilisation des ressources, appréciation des obstacles et des résistances, recherche de pistes d'action alternatives, évaluation de la progression et prises de décision intermédiaires et finales. Concepts d'engagement émotionnel, de relation d'aide, de motivation, d'attitudes, de valeurs, de mode de communication. Exercices visant la maîtrise des techniques d'entrevue et la prise de conscience de ses habiletés relationnelles.

**SES 105** 3 cr.

**Origines et évolution des services sociaux**  
 Objectifs : circonscrire les principales formes de distribution des services sociaux et identifier les enjeux majeurs que celles-ci soulèvent.  
 Contenu : phases majeures de l'histoire du service social en contexte nord-américain et québécois. Conditions diverses expliquant l'évolution des services sociaux. Analyse de l'action sociale médiatisée comme résultat intentionnel d'acteurs sociaux et comme réponse nécessaire à une époque donnée. Principaux programmes d'intervention et principaux établissements promoteurs de ces programmes. Examen de diverses commissions d'enquête ou groupes d'étude sur les services sociaux et les services de santé.

**SES 110** 3 cr.

**Dynamique des conduites humaines**  
 Objectif : comprendre le comportement de la personne dans le contexte des relations familiales et sociales qui le déterminent aux divers stades de la vie.  
 Contenu : modes habituels de conduite des personnes dans l'accomplissement des rôles sociaux particuliers à l'enfance, l'adolescence et l'âge adulte. Explication de ces conduites à partir des schèmes de l'analyse psychodynamique et interactionniste de même que des théories de la stratification sociale et de l'appartenance culturelle.

**SES 120** 3 cr.

**Dynamique des groupes**  
 Objectif : comprendre le processus de formation, de structuration et d'évolution des groupes et les phénomènes d'interaction entre les membres d'un groupe.  
 Contenu : émergence des groupes, motivation des participants, types de groupes. Fonctionnement des groupes : influence, autorité, leadership, pouvoir, prise de décision, conflit,

changement, etc. Écoles de pensée concernant la dynamique de groupe.

**SES 130** 3 cr.

**Dynamique communautaire**  
 Objectif : comprendre les enjeux sociaux, économiques et politiques autour desquels la vie d'une collectivité s'organise dans un milieu géographique donné à une époque donnée.  
 Contenu : étude du fonctionnement des organisations, des insitutions, des réseaux et des associations qui servent de support à la vie sociale dans un milieu. Étude des rapports de force qui s'exercent entre ces diverses structures sociales ainsi que des rapports de solidarité et de convivialité qui sous-tendent les pratiques sociales d'entraide. Rapports entre institutions étatiques et organismes communautaires. Analyse de l'influence des mouvements sociaux qui traversent la vie communautaire.

**SES 140** 3 cr.

**Pauvreté, inégalité, marginalité**  
 Objectif : comprendre l'existence et la persistance du phénomène de la pauvreté dans la société québécoise et canadienne, les phénomènes d'inégalité et de marginalité qui y sont associés ainsi que les conditions de vie des populations affectées par ces phénomènes.  
 Contenu : étude des données sur la pauvreté au Québec et au Canada. Facteurs explicatifs du phénomène et des mécanismes qui assurent sa reproduction. Caractéristiques et conditions de vie des populations touchées par cette situation et conséquences pour le développement des personnes : les immigrants et les réfugiés, les jeunes sans emploi ou en travail précaire, les itinérants, les familles monoparentales, les personnes âgées sans économies accumulées, les handicapés, les victimes d'accident, les chômeurs, les ex-patients psychiatriques, les ex-détenus, les autochtones, les petits salariés, les endettés, etc.

**SES 203** 3 cr.

**Méthodologie du travail social**  
 Objectif : apprendre à utiliser les outils de la logique pour construire et évaluer les concepts et les propositions qui entrent dans la formulation de théories propres au service social.  
 Contenu : définition du service social et de son objet d'étude et d'intervention. Classification du service social parmi les disciplines des sciences humaines et sociales. Identification des principales composantes du corpus de connaissances du service social : composantes normative, analytique, méthodologique. Initiation au processus de conceptualisation, de formulation de propositions et de raisonnement logique à partir de matériaux tirés du champ d'étude du service social. Réalisation d'exercices permettant de développer des habiletés techniques de conceptualisation, d'observation, de description, d'explicitation et d'argumentation.

**SES 205** 3 cr.

**Aspects juridiques et déontologiques du service social**  
 Objectifs : acquérir des notions se rapportant au droit des personnes, des enfants et de la famille et en connaître les implications pour la pratique en service social ; connaître le code de déontologie de la profession.  
 Contenu : système législatif et système judiciaire. Personnalité juridique : consentement,

capacités et incapacités selon les personnes majeures ou mineures. Obligations professionnelles, limites juridiques et sanctions des actes dérogatoires. Droits et obligations des parents. Loi sur la protection de la jeunesse. Lois concernant la protection des malades mentaux, des personnes handicapées et des personnes âgées. Lois concernant le mariage, la séparation, le divorce, l'obligation alimentaire, l'adoption.

**SES 219** 3 cr.

#### Analyse sociologique

Objectifs : s'initier à l'analyse des faits sociaux et à la réflexion sociologique ; approfondir les principaux concepts propres à la sociologie. Contenu : valeurs, rôles, institutions, culture et idéologie. Organisations sociales, stratification et classes sociales. Approches diverses à l'analyse des faits sociaux ; ex. : sociologie marxiste et principaux concepts ; sociologie structuro-fonctionnaliste et principaux concepts.

**SES 227** 3 cr.

#### Théories du changement social

Objectif : connaître diverses théorisations de la problématique du changement social, leurs fondements idéologiques et leurs applications pratiques.

Contenu : notions de changement, développement, mutation, progrès, évolution, révolution. Théories fonctionnalistes du changement. Théories marxistes et succession des modes de production. Théories en voie de développement (ex. : conscientisation, tiers-mondisme, écologisme, féminisme, etc.). Processus de changement social.

**SES 228** 3 cr.

#### Théories de la personnalité

Objectif : comprendre les bases conceptuelles et les applications pratiques de certaines grandes théories s'intéressant au développement de la personnalité.

Contenu : théories d'inspiration psychanalytique (Freud, Jung, Doll). Théories d'orientation personnaliste (Rogers, Allport). Théories d'orientation behaviorale et interactionniste. Théories associées au mouvement du potentiel humain : bio-énergie, gestalt, créativité.

**SES 230** 3 cr.

#### Sociologie urbaine et régionale

Objectif : s'initier à l'analyse sociologique de la ville et de son environnement régional, en tant que phénomènes sociaux.

Contenu : revue des principales écoles de pensée en sociologie urbaine et régionale : approche fonctionnaliste, sémiologique, culturaliste, structuraliste, marxiste et stratégique. Analyse empirique d'un phénomène urbain et régional comme une élection municipale, un projet de développement, un sommet socio-économique.

**SES 236** 3 cr.

#### Femmes et sociétés

Objectif : explorer la place des femmes dans notre société à partir des analyses qui montrent leur infériorisation et les pratiques discriminatoires à leur égard.

Contenu : mécanismes de structuration d'habitus sexués à travers la socialisation. Sources de la misogynie sociale dans les différentes justifications des pratiques d'enfermement des femmes dans des univers féminisés et leur

exclusion des univers masculins. Production et reproduction d'espaces sociaux sexuellement divisés. Bilan des luttes des femmes.

**SES 238** 3 cr.

#### Administration sociale

Objectif : acquérir une connaissance générale du milieu des services sociaux et du cadre organisationnel et administratif des pratiques sociales.

Contenu : historique de l'administration sociale. Caractéristiques du système québécois de distribution des services sociaux. Définition des programmes sociaux et discussion du fonctionnement par programme. Définition, sélection et poursuite des objectifs de distribution des services. Principes élémentaires d'organisation et de gestion. Problèmes des ressources (requis, disponibles, vétustes, novatrices). Le changement organisationnel. Services publics et organismes communautaires.

**SES 240** 3 cr.

#### Problématique familiale

Objectif : comprendre le fonctionnement de la famille, les facteurs qui rendent compte de ses transformations contemporaines et les conséquences qui en découlent pour les relations entre conjoints et entre parents et enfants.

Contenu : histoire du développement de la famille et des rapports homme-femme-enfants. Changements culturels et économiques qui ont marqué l'évolution de la famille québécoise. Types de familles actuelles : monoparentales, bi-parentales, reconstituées, etc. Problématique de la rupture des contrats et des liens conjugaux et familiaux. Répercussions chez l'adulte et l'enfant selon une grille d'analyse systémique. Analyse du phénomène de la violence dans les rapports familiaux.

**SES 243** 3 cr.

#### Travail avec les familles et les réseaux sociaux

Objectif : se familiariser avec les fondements théoriques de l'approche systémique et son application dans la pratique avec les familles et les réseaux naturels.

Contenu : étude des principaux référents théoriques de l'analyse systémique en sciences humaines. Application de ce modèle analytique pour une compréhension du fonctionnement et du changement dans les familles et les réseaux sociaux naturels. Étude des principes et des techniques d'action issus du modèle systémique et de leur application dans l'intervention familiale et l'intervention de réseaux.

**SES 253** 3 cr.

#### Travail avec les groupes

Objectif : connaître les principales approches de groupe en service social ainsi que les principes et les techniques applicables au travail avec des groupes en fonction d'objectifs variés.

Contenu : origine et développement de la pratique de groupe en service social. Classification des approches de groupe en fonction des fins poursuivies et des théories explicatives du fonctionnement des groupes. Étude des phases de l'intervention et des rôles des participants et de l'intervenant dans un processus d'action en groupe. Étude des situations conflictuelles et des moyens de les traiter. Le travail de groupe avec diverses catégories de

participants : enfants, jeunes, adultes, âgés, chefs de familles monoparentales, etc.

**SES 263** 3 cr.

#### Pratiques d'action communautaire

Objectif : connaître les fondements théoriques de l'intervention communautaire ainsi que les stratégies, méthodes et techniques applicables au travail avec des collectivités en fonction d'objectifs variés.

Contenu : origine et évolution des pratiques d'action communautaire en service social. Théories du changement social et du développement communautaire sous-jacentes à la pratique. Options idéologiques et stratégies d'action : prise en charge par le milieu, bénévolat, militantisme, participation, revendication, représentation, concertation, confrontation, mobilisation, conscientisation, éducation populaire, organisation de ressources, etc. Valeurs, attitudes, rôles des intervenants et des participants. Convergence et divergences entre action communautaire, action sociale et action politique. Rapports entre action communautaire et mouvements sociaux.

**SES 318** 3 cr.

#### Éthique et philosophie sociale

Objectif : développer une réflexion philosophique en rapport avec des situations-problèmes où l'agir professionnel doit s'inspirer de principes tirés de l'éthique et de la justice sociale. Contenu : notions fondamentales de l'éthique et principales théories éthiques contemporaines. Application à l'analyse de situations où le jugement professionnel ne peut être guidé seulement par des évaluations psychologiques ou sociologiques. Analyse des questions d'inégalités socio-économiques et des situations d'exploitation sociale à partir des principes tirés de la philosophie de la justice sociale : implications pour la formulation de stratégies d'action.

**SES 321** 3 cr.

#### Aspects légaux de la pratique

Objectif : acquérir des outils concrets permettant au travailleur social de construire un rapport pour la Cour et de négocier efficacement avec le système judiciaire.

Contenu : témoignage devant la Cour. Rôle du travailleur social dans une instance judiciaire ; accompagnement de la victime ; travail d'équipe avec l'avocat. Notions de témoin ordinaire et de témoin expert. Lois pertinentes au travail social.

**SES 335** 3 cr.

#### Déterminants organisationnels de la pratique

Objectifs : approfondir sa compréhension des organisations sociales, de leurs rôles et de leur fonctionnement et appliquer cette compréhension au monde organisé du service social.

Contenu : étude des différents types d'organisations, de leurs caractéristiques structurelles et des facteurs externes et internes qui en déterminent le fonctionnement. Missions et objectifs. Division des tâches, des rôles, des pouvoirs. Culture organisationnelle et systèmes de communication. Impératifs de production, de performance, de contrôle et d'évaluation. Contradictions entre impératifs bureaucratiques et impératifs professionnels : recherche de voies de solution selon les mécanismes de gestion par objectifs, négociation

des conditions de travail, formation des cadres et des professionnels, pressions politiques.

**SES 340 3 cr.**

**Analyse du social**

Objectif : comprendre le social en appréhendant cet objet à partir de différents angles qui l'expliquent et le caractérisent : le théorique, l'historique, l'économique et le politique. Contenu : le social désigne ici la dimension précisément sociale des problèmes de la société : s'il dérive de l'économie et débouche sur le politique, il n'est pour autant réductible ni à l'un ni à l'autre. Le social défini et circonscrit : sens large, particulier, dérivé. Le social constitué historique et les moments de sa constitution au sein d'une formation sociale capitaliste : changements économiques - problèmes sociaux - mouvements sociaux - solutions politiques. Le social structuré : rôles, statuts, occupations, couches et classes sociales. Le social déterminé par l'économie à travers les rapports de production, de consommation et d'accumulation. Le social objet d'intervention du politique : mesures, lois et politiques sociales. Le social institué : dynamique institutionnelle saisie comme résultante et expression de l'état des rapports de classes.

**SES 341 3 cr.**

**Analyse de l'État-Providence**

Objectif : comprendre les rôles et fonctions de l'État dans une société. Contenu : formes diverses de l'État. Nature et fonctions de l'État dans le capitalisme occidental contemporain et citoyenneté démocratique. Types d'intervention et de stratégies de l'État. Examen des débats actuels sur les pouvoirs de l'État, ses limites et ses contradictions. Rapports entre État-Providence, autogestion, néolibéralisme, social-démocratie.

**SES 381 3 cr.**

**Problèmes sociaux des enfants et travail social**

Objectif : approfondir les principaux problèmes sociaux qui se rapportent à l'enfance ainsi que les modalités du travail social avec les enfants âgés de 0 à 12 ans. Contenu : problématique sociale de l'enfance dans le contexte économique et culturel du Québec. Analyse des situations familiales où les enfants sont négligés, maltraités physiquement ou abusés sexuellement. Distinctions entre approches à orientation psychosociale et à orientation socio-judiciaire. Pratiques d'intervention en milieu naturel, en milieu substitutif, en milieu scolaire et en milieu médical. Protocoles d'intervention socio-judiciaire et d'intervention psychosociale.

**SES 382 3 cr.**

**Problèmes sociaux des jeunes et travail social**

Objectif : approfondir les principaux problèmes sociaux avec lesquels les adolescents et les jeunes sont aux prises ainsi que les modalités du travail social avec les jeunes de 12 à 18 ans. Contenu : problématique sociale de la jeunesse. Analyse des situations où les jeunes manifestent des problèmes de comportement social tels que fugue, prostitution, tendances suicidaires, usage d'alcool ou de drogues, abandon du travail ou du milieu scolaire, délits, conduites abusives et conduites agressives, retrait et dépression, itinérance, etc. Étude des pratiques d'intervention compre-

nant l'aide psychosociale individuelle, les groupes d'entraide et de thérapie, les placements en famille d'accueil ainsi que l'application des dispositions de la loi de protection de la jeunesse ou de la loi des jeunes contrevenants. Étude des programmes de formation professionnelle et de développement de l'employabilité, ainsi que les programmes d'action éducative préventive.

**SES 383 3 cr.**

**Problèmes de santé et travail social**

Objectif : approfondir les aspects sociaux de certains problèmes de santé physique ainsi que les pratiques d'intervention sociale qui s'y rapportent. Contenu : étude des rapports entre problèmes sociaux et problèmes de santé. Évaluation des aspects sociaux des maladies plus lourdes, chroniques ou à évolution rapide et fatale (cancer, sida) ainsi que des aspects psychosociaux de certains handicaps physiques. Étude des pratiques d'intervention associées au maintien dans le milieu de vie ou au placement en institution spécialisée. Aide aux mourants. Étude des données ayant trait aux problèmes de santé des québécois ainsi que des programmes liés à la promotion de la santé et à la prévention des problèmes de santé. Étude des modalités du travail en équipe multidisciplinaire, en CLSC ou en milieu hospitalier.

**SES 384 3 cr.**

**Problèmes de santé mentale et travail social**

Objectif : approfondir les problèmes de fonctionnement social associés à des problèmes de santé mentale ainsi que les pratiques d'intervention sociale qui s'y rapportent. Contenu : concepts de normalité, de marginalité, de santé mentale, de folie. Système d'explication de la maladie mentale. Problèmes de santé mentale d'un point de vue clinique et sociologique : névroses, psychoses, troubles du caractère et du comportement, troubles psycho-somatiques, maladies affectives, suicide, alcoolisme et toxicomanie. Crise de la psychiatrie comme institution ; désinstitutionnalisation, mouvement alternatif, anti-psychiatrie, itinérance. Rôle des travailleurs sociaux dans les équipes multidisciplinaires en CLSC, en clinique de psychiatrie, dans les organismes de réinsertion sociale et dans les programmes d'action préventive. Politiques de santé mentale : rapports Harnois et Rochon.

**SES 385 3 cr.**

**Problèmes sociaux du vieillissement et travail social**

Objectif : approfondir la problématique sociale du vieillissement et les pratiques d'intervention sociale qui s'y rapportent. Contenu : étude des données, socio-sanitaires concernant le vieillissement de la population. Étude des changements sociaux vécus par les personnes âgées : retrait, logement, famille, activités sociales, isolement, milieu de vie, conditions de vie, problèmes de santé. Système d'évaluation des besoins et capacités des personnes âgées en perte d'autonomie. Signification des pertes et mobilisation des ressources personnelles. Pratiques de maintien dans le milieu et de placement en centres d'accueil. Programmes et ressources communautaires : animation ; auto-gestion, financement, mouvement social du 3<sup>e</sup> âge et activités préventives.

**SES 386 3 cr.**

**Société multi-ethnique et travail social**

Objectif : approfondir les problèmes associés aux changements démographiques et culturels et à l'insertion des immigrants et des réfugiés dans la vie sociale québécoise ainsi que les pratiques d'intervention qui s'y rapportent. Contenu : étude des données démographiques se rapportant aux transformations de la composition ethnoculturelle de la population québécoise. Étude des habitudes familiales particulières à certains groupes ethniques. Caractéristiques, attentes, besoins des populations immigrantes et réfugiées. Problèmes associés à l'insertion dans la société d'accueil : préjugés, emplois, revenus, conditions de vie, adaptation scolaire, conflits intergénérationnels, conflits inter-ethniques, ghettoïsation, etc. Valeurs, rôles et attitudes du travailleur social en rapport avec les clientèles multi-ethniques qui utilisent l'ensemble des services sociaux et de santé. Programmes d'action communautaire et prise en charge par les groupes concernés.

**SES 405 3 cr.**

**Politiques sociales et programmes sociaux**

Objectif : acquérir une capacité d'analyse et de sens critique par rapport à des législations, mesures et programmes touchant les affaires sociales au sens large. Contenu : fondements juridiques et économiques des programmes sociaux développés par l'État pour répondre aux inégalités socio-économiques. Analyse des programmes liés à la sécurité du revenu : aide sociale, assurance-chômage, indemnités étalées des accidents du travail, etc. Analyse des mesures fiscales et des programmes d'allocations familiales liés à la redistribution des revenus : paiements de transferts, revenu minimum garanti, etc. Analyse des programmes d'aide au logement, d'accès à la justice, de développement de l'employabilité, etc. Commission des droits de la personne et Ligue des droits et libertés : rôles et fonctions en rapport avec l'application des chartes canadienne et québécoise.

**SES 413 3 cr.**

**Modèles de pratique en service social**

Objectif : comprendre les modèles d'intervention comme des théories d'action propres au service social et connaître les composantes particulières et la logique interne des modèles les plus couramment utilisés dans la pratique. Contenu : étude de la structure théorique d'un modèle d'intervention : composantes normative, analytique et méthodologique et principe qui donne sa cohérence interne au modèle en articulant ces composantes les unes aux autres. Étude de quelques modèles : intervention en situation de crise, à court terme, en contexte d'autorité ; approche féministe, structurale, systémique, psychosociale, existentielle, écologique. Distinction entre approches d'intervention sociale et approches psychothérapeutiques.

**SES 433 3 cr.**

**Méthodes de recherche sociale**

Objectif : s'initier au processus de la recherche sociale de façon à pouvoir faire une lecture éclairée des écrits professionnels et scientifiques produits en service social et dans des disciplines connexes. Contenu : les objectifs d'une recherche et les étapes de sa réalisation. Formulation d'une questions, revue de la littérature, élaboration

d'un cadre de référence, construction et validation des instruments de cueillette de données, analyse et interprétation des résultats, rédaction du rapport. Distinction entre méthodes quantitatives et qualitatives, et entre recherches exploratoires, descriptives, quasi expérimentales et expérimentales. Exercices pratiques permettant d'expérimenter le processus de recherche en raccourci.

**SES 498 3 cr.****Questions sociales contemporaines**

Objectif : aborder des questions sociales et des problèmes sociaux en émergence dans la société québécoise.

Contenu : les thèmes abordés pourront varier d'une année à l'autre selon la conjoncture sociale et selon les ressources professionnelles disponibles

**SES 499 3 cr.****Pratiques sociales contemporaines**

Objectif : étudier les nouveaux modèles ou les nouvelles approches proposées dans le champ des services sociaux.

Contenu : analyse des rapports de recherche portant sur l'évaluation ou la validation des modèles de pratique. Sujets variables d'une année à l'autre selon les productions de la recherche.

**SES 650 6 cr.****Stage en intervention sociale I**

Objectifs : s'initier au rôle de stagiaire débutant dans un milieu professionnel de pratique du service social ; se familiariser avec un organisme ou établissement de service social, ses politiques, ses procédures, les problématiques abordées ; développer des méthodes de travail élémentaires ; gestion de son temps, identification des priorités de travail ; observer un intervenant senior, s'initier à des tâches simples d'intervention ; identifier son mode d'apprentissage en situation de supervision.

**SES 651 6 cr.****Stage en intervention sociale II**

Objectifs : s'initier aux divers rôles d'intervenant débutant ; apprendre à utiliser correctement les politiques et procédures de travail du lieu de stage ; développer des méthodes de gestion de son temps, de communication écrite et verbale ; pratiquer la majorité des tâches du processus d'intervention en service social dans des situations simples ; apprendre à jouer un rôle actif dans le processus de supervision ; découvrir ses valeurs, ses sentiments et ses habiletés en situation d'intervention.

**SES 652 6 cr.****Stage en intervention sociale III**

Objectifs : s'intégrer à un milieu de pratique du service social dans les rôles d'un intervenant qui, sous supervision, commence à expérimenter des situations de prise en charge dans le cadre de demandes de services ; acquérir un début d'autonomie de travail ; acquérir la capacité d'interpréter les fonctions et politiques du lieu de stage ; apprendre l'ensemble du processus d'intervention en service social ; cueillette de données, organisation des données, évaluation, élaboration d'un plan d'action, établissement d'un contrat, utilisation de soi en travail direct, appréciation de l'intervention ; développer la capacité de travailler des situations conflictuelles et/ou chargées au plan émotif.

**SES 653 6 cr.****Stage en intervention sociale IV**

Objectifs : fonctionner comme intervenant junior, avec une autonomie relative sur le plan professionnel ; fournir des informations claires et pertinentes quant au lieu de stage, ses orientations, politiques et limites ; développer une organisation souple et autonome de son travail ; prendre en charge des situations complètes d'intervention, à un niveau simple et acquérir un début de maîtrise de l'ensemble du processus d'intervention ; acquérir un modèle d'action avec lequel on est efficace ; développer une pratique disciplinée, délibérée et systématique ; bien connaître ses modes d'apprentissage.

**SES 691 3 cr.****Stage 1 – Élaboration du projet d'intervention**

Objectifs : à partir d'une analyse de son expérience professionnelle, concevoir dans un cadre réel de travail professionnel, un projet d'intervention ; identifier, définir et expliquer l'objet et les objectifs du projet ; montrer comment il se situe par rapport aux politiques, procédures, problématiques des organismes et établissements de services sociaux ; établir de façon réaliste les étapes du projet ; justifier de manière théorique la logique sous-jacente au projet d'intervention.

**SES 692 6 cr.****Stage 2 – Première phase du projet d'intervention**

Objectifs : mettre en oeuvre le projet élaboré ; analyser les modalités concrètes de sa pratique de façon à se définir des objectifs de développement professionnel. L'analyse portera sur l'intégration dans le milieu de travail, les méthodes de travail, les habiletés analytiques relationnelles et techniques, la philosophie et le modèle d'intervention.

**SES 693 6 cr.****Stage 3 – Deuxième phase du projet d'intervention**

Objectifs : poursuivre la réalisation du projet en introduisant dans sa pratique les changements nécessaires à l'atteinte des objectifs de développement établis au cours de la première phase ; faire les consultations nécessaires au perfectionnement de sa pratique.

**SES 694 3 cr.****Stage 4 – Évaluation du projet d'intervention**

Objectifs : construire une grille d'évaluation et l'appliquer au projet d'intervention réalisé ; tracer un bilan des forces et des faiblesses du plan d'intervention, questionner à posteriori la lecture de la problématique, les stratégies d'intervention employées et l'évaluation des contraintes institutionnelles ; évaluer l'importance et le rôle de la supervision ; questionner ses valeurs, ses sentiments et ses habiletés en situation réelle d'intervention.

**SES 730 3 cr.****Méthodologie de l'analyse sociale**

Objectif : se familiariser avec la méthodologie de l'analyse scientifique en sciences sociales. Contenu : étude du processus d'analyse tel que développé dans la recherche sociale : composantes d'un cadre théorique, concepts, variables, postulats, hypothèses, référents empiriques. Examen des principales méthodes d'analyse quantitative et qualitative utilisées dans la recherche en service social.

**SES 731 3 cr.****Problématique sociale et indicateurs sociaux**

Objectif : comprendre les facteurs qui interviennent dans la définition, la mesure et l'explication des problèmes sociaux. Contenu : analyse comparée des cadres théoriques proposant une explication des problèmes sociaux contemporains. Étude de la théorie des indicateurs sociaux comme instrument de représentation et de gestion des problèmes sociaux.

**SES 732 3 cr.****Politiques sociales et services sociaux**

Objectif : saisir les liens entre la définition des problèmes sociaux et la formulation des politiques sociales et des systèmes de services. Contenu : étude de l'évolution du système de services sociaux du Québec en référence à l'analyse des problèmes sociaux définis comme dominants à chaque époque et aux objectifs sociaux ou projets de société formulés par les défenseurs des orientations collectives. Les dossiers des rapports des commissions ou comités nationaux proposant des réformes constituent le principal matériau de référence.

**SES 733 3 cr.****Programmes sociaux : élaboration et évaluation**

Objectif : saisir la dynamique socio-politique et la rationalité méthodologique qui interviennent dans la programmation des services sociaux. Contenu : examen des objectifs complémentaires et parfois contradictoires poursuivis par les divers acteurs engagés dans une opération d'élaboration ou d'évaluation de programme ou de service. Paramètres et critères d'une évaluation. Principes méthodologiques et mécanismes de recherche applicables dans un processus d'évaluation.

**SES 734 3 cr.****Modèles de pratique : construction et validation**

Objectif : comprendre la logique du processus de formalisation de la pratique professionnelle et l'usage de ces construits dans l'évaluation de l'intervention.

Contenu : étude des modèles de pratique conçus comme des théories d'action propres au service social. Fondements et valeur descriptive et prescriptive des modèles. Étude du processus de construction de nouveaux modèles permettant de répondre à de nouveaux problèmes et d'agir dans de nouveaux contextes. Principes et techniques de validation.

**SES 740 9 cr.**

**Stage de pratique expérimentale**

Objectifs : s'intégrer dans un milieu de pratique et participer à un projet où des intervenants ou des chercheurs procèdent à l'élaboration ou à l'expérimentation d'une nouvelle approche d'intervention dans le champ des services sociaux à la famille ou à l'enfance. Contenu : le stage est accompli à raison de deux jours et demi par semaine pendant 24 semaines consécutives (60 jours) et se déroule normalement de janvier à juin sous la direction d'un professeur ou d'une personne mandatée par le Département.

**SES 741 3 cr.**

**Évolution des structures familiales**

Objectif : comprendre la transformation de la famille et les facteurs qui en rendent compte. Contenu : étude des changements structurels qui ont marqué l'évolution de la famille au cours du 20<sup>e</sup> siècle et plus particulièrement au Québec. Analyse multifactorielle de ces changements en référence aux déterminants sociologiques, économiques et ethnologiques.

**SES 742 3 cr.**

**Problématique des rapports familiaux**

Objectif : comprendre les rapports entre les changements structurels et les problèmes qui se produisent dans le fonctionnement du système familial. Contenu : étude des principaux cadres de référence théoriques proposés par la sociologie et la psychologie pour décrire et expliquer les problèmes observés dans les pratiques familiales. Critique de ces diverses façons de poser la problématique des rapports familiaux.

**SES 743 3 cr.**

**Pratiques d'intervention familiale**

Objectif : comprendre la logique interne des modèles de pratique et les rapports entre leurs composantes normatives, analytiques et méthodologiques. Contenu : étude des modèles d'intervention familiale du point de vue de leurs orientations axiologiques et théoriques et du point de vue de leur efficacité pratique.

**SES 744 3 cr.**

**Pratiques de protection sociale**

Objectif : approfondir la pratique professionnelle eu égard aux impératifs de la réadaptation, de la protection, de la prévention et de la judiciarisation. Contenu : étude des dispositifs sociaux et juridiques naturels ou institués pour répondre aux risques vécus par diverses catégories de population : enfants, adultes, personnes âgées, personnes handicapées, personnes atteintes de maladies physiques ou mentales. Approfondissement des enjeux psychosociaux et socio-économiques du phénomène du placement en milieu substitut ou en milieu protégé. Rapport entre politiques de désinstitutionnalisation et programmes et pratiques de prise en charge par le milieu.

**SES 750 9 cr.**

**Stage en programmation de services sociaux**

Objectifs : apprendre comment construire, implanter et évaluer un programme de service social ; s'intégrer dans un établissement ou organisme et participer à un projet où on procède à l'élaboration, l'évaluation ou l'implantation d'un programme de service social d'action communautaire devant répondre à des besoins ou problèmes se situant au plan local, régional ou national.

Contenu : le stage est accompli à raison de 2 jours et demi par semaine pendant 24 semaines consécutives (60 jours) et se déroule normalement de janvier à juin sous la direction d'un professeur ou d'une personne mandatée par le Département.

**SES 751 3 cr.**

**État-providence et économie**

Objectif : comprendre l'action des déterminants économiques sur les programmes de développement social et de protection sociale. Contenu : analyse des rapports entre les impératifs du développement économique et les objectifs des programmes de sécurité sociale et de services sociaux et sanitaires développés dans le cadre de l'État-providence. Examen des projets et des mesures de lutte à la pauvreté.

**SES 752 3 cr.**

**Analyse du système de services sociaux**

Objectif : comprendre les principes et les enjeux du système québécois de service social. Contenu : analyse des dispositifs et des stratégies développés par l'État pour assurer une prise en charge institutionnelle et professionnelle des populations aux prises avec des problèmes sociaux. Portée générale du système mis en place et efficacité relative de ses diverses composantes. Repérage des effets pervers du système et des contradictions entre ses objectifs explicites et implicites.

**SES 753 3 cr.**

**Analyse du système d'action communautaire**

Objectif : comprendre les principes et les enjeux du système québécois d'action communautaire. Contenu : analyse des dispositifs et des stratégies développés par des associations et des groupes de citoyens pour assurer une prise en charge collective et communautaire de besoins et de problèmes sociaux vécus par des populations locales et par des groupes marginalisés et/ou défavorisés. Portée générale du système d'action communautaire et efficacité relative de ses diverses composantes. Analyse de la complémentarité et de la réciprocité avec le système étatique.

**SES 754 3 cr.**

**Systèmes de services sociaux comparés**

Objectif : approfondir sa compréhension d'un système de services sociaux en le comparant avec d'autres. Contenu : analyse comparée des orientations, des structures, des coûts et des résultats des systèmes de services sociaux de quelques pays occidentaux : Québec, Ontario, Suède, France, Angleterre, États-Unis.

**SES 800 9 cr.**

**Essai : élaboration et rédaction**

Objectif : intégrer les apprentissages faits dans le cadre de la spécialisation choisie. Contenu : exposé du cadre conceptuel et de la méthode d'analyse qui ont servi à construire et à traiter l'objet d'étude choisi comme thème de l'essai. Présentation des résultats de l'analyse, de l'interprétation de ces résultats et des conclusions de l'étude.

**SHR**

**SHR 340 3 cr.**

**Femmes, mythes et symboles**

Objectif : retracer, à l'aide d'une fresque historique thématique, l'évolution et les transformations des principaux types de représentations féminines véhiculées par les grandes traditions religieuses du bassin méditerranéen. Contenu : analyse des mythes, rituels, symboles, représentations qui révèlent les multiples aspects du féminin : vierge, épouse, mère ; amante, femme parfaite, pécheresse, sorcière... Situation et critique des représentations féminines actuelles. Exploration des voies nouvelles.

**SHU**

**SHU 101 3 cr.**

**Les systèmes politiques du monde industrialisé**

Objectifs : se familiariser avec les grandes structures de l'État ; établir la variété des systèmes des grands états contemporains. Contenu : analyse de la formation des éléments qui constituent l'État moderne. Du recul du pouvoir des monarchies absolues jusqu'au développement du modèle représentatif. Caractéristiques des grands systèmes du 20<sup>e</sup> siècle.

**SHU 102 3 cr.**

**L'évolution de la pensée occidentale**

Objectif : à partir de la problématique et des concepts fondamentaux de la pensée grecque, survoler les orientations majeures de la tradition philosophique occidentale. Contenu : partant de l'idéalisme platonicien, comme reprise critique de la conception d'Héraclite, se dégagent les traits dominants de la pensée grecque. Celle-ci est un ontologisme essentialiste (Aristotele), dont la tendance rationaliste et nécessitariste culmine chez Platon. L'évolution de la pensée occidentale, comme théocentrisme (M.A.) et anthropocentrisme (temps modernes), se dessine soit en continuité, soit en opposition à ce référent initial.

**SHU 103 3 cr.**

**Les sociétés préindustrielles**

Objectifs : comprendre les caractéristiques politiques, religieuses, sociales et économiques des sociétés européennes du 12<sup>e</sup> au 18<sup>e</sup> siècles ; s'initier à l'étude du long terme en histoire. Contenu : recherche d'une cohérence dans les relations entre la société et le pouvoir ; sociétés et pouvoirs politiques : la crise du féodal-

lisme, l'éveil des nationalismes, la monarchie ; sociétés et pouvoirs religieux : la théocratie, les hérésies, les guerres de religion, l'Encyclopédie ; sociétés et pouvoirs économiques : la bourgeoisie, les grandes découvertes, le travail et le capital préindustriels.

**SHU 104 3 cr.**

**Les fondements rationnels du monde moderne**

Objectif : interroger quelques-uns des traits dominants de la modernité dont l'ambition de rompre avec la tradition de la pensée antique a fini par façonner une technicisation généralisée devenue la « vérité » de l'époque.

Contenu : inspiré en grande partie par Arendt et Heidegger, questionnement suivant : se pourrait-il que l'immense mutation technico-scientifique qui se poursuit et intensifie sa puissance au nom de la rationalité soit caractérisée par un parti pris : l'oblitération de la finitude ? Mise à l'épreuve de cette hypothèse par l'examen de quelques possibilités de dé-techniciser l'avenir.

**SHU 105 3 cr.**

**Un espace-temps : le Canada contemporain**

Objectif : saisir la dynamique sous-jacente à l'organisation spatiale particulière au Canada d'aujourd'hui.

Contenu : un milieu physique rugueux et diversifié, de même qu'un peuplement en sautemouton ont fait du Canada un pays fondamentalement morcelé. Au plan de l'organisation de son espace, toutefois, la région du centre sert de pivot, autour duquel gravitent les régions situées à l'est et à l'ouest. Cette structure géographique qui intègre les régions du Canada dans un cadre de type foyer-périphérie n'a émergé que récemment ; elle est même déjà menacée, parce que d'autres foyers paraissent en voie de formation.

**SHU 201 3 cr.**

**Activité de synthèse**

Objectifs : rendre explicite son schéma personnel de référence cognitive ; développer ses habiletés conceptuelles à regrouper, ordonner et articuler ses idées en un développement clair, cohérent et structuré ; parfaire l'intégration cognitive de ses contenus de formation les plus significatifs ; décrire les facteurs qui ont contribué à la formation de sa pensée personnelle.

Contenu : supervision tutorale des étapes de la démarche de synthèse : objectifs, méthode, échéancier, définition du thème de l'essai-synthèse ; accumulation et organisation des idées relatives au thème, élaboration et structuration du développement, rédaction du texte.

Préalable : avoir complété au moins huit activités pédagogiques de la mineure en sciences humaines.

**SHU 202 3 cr.**

**Analyse politique contemporaine**

Objectifs : se familiariser avec les approches de la science politique et s'habiller à appliquer des concepts aux phénomènes politiques.

Contenu : notions de la politique. Le pouvoir politique. Culture, socialisation et changements politiques. Les idéologies et la propa-

gande politique. Les acteurs. Analyse des phénomènes politiques.

Préalable : avoir obtenu 3 crédits de sigle POL ou SHU

**SHU 203 3 cr.**

**Le Québec moderne : analyse sociologique**

Objectifs : s'initier à la méthode sociologique et appliquer cette méthode à l'évolution de la société québécoise depuis 1945.

Contenu : théorie de la transaction sociale ; interaction des systèmes culturel et social ; transformation des rapports de classes et de pouvoir. En fonction de la théorie, analyse des changements majeurs qu'a connus le Québec aux plans économique, démographique, culturel et des classes sociales.

**SHU 204 3 cr.**

**Les systèmes économiques du monde occidental**

Objectifs : s'initier au développement historique du capitalisme du 18<sup>e</sup> au 20<sup>e</sup> siècle ; approfondir un ensemble de concepts de base de l'économie capitaliste au moyen d'exemples historiques.

Contenu : mercantilisme et libéralisme. Les conditions d'apparition du capitalisme. Révolution industrielle du 18<sup>e</sup> siècle. Cycles et crises. Or et monnaie. Internationalisation des rapports économiques du 20<sup>e</sup> siècle. Capital et capitalisme.

**SHU 205 3 cr.**

**Tendances de la psychologie contemporaine**

Objectifs : cerner l'enjeu théorique et pratique de la psychologie contemporaine ; approfondir trois courants de la psychologie : la psychanalyse, le behaviorisme et les thérapies interpersonnelles de la communication.

Contenu : par l'analyse de ces courants au niveau de la relation thérapeutique, découverte des rapports étroits tissés entre la théorie et la pratique d'une part et d'autre part les concepts théoriques qui sont en jeu dans chaque orientation. Rôle de certains concepts psychologiques ou de certaines méthodes d'interprétation dans le domaine des sciences humaines.

**SOI**

**SOI 233 3 cr.**

**Les femmes et la santé**

Objectif : développer un esprit critique sur la qualité de vie des femmes et sur leur santé. Contenu : l'historique du mouvement de santé des femmes ; les nouvelles technologies de la reproduction ; la maternité et ses dilemmes ; l'avortement, les types de violence exercée envers les femmes ; les médicaments et l'alcool chez les femmes ; la ménopause ; le sexisme et la santé mentale des femmes.

**STT**

**STT 125 3 cr.**

**Probabilités et statistique (3-2-4)**

Objectifs : s'initier aux concepts de probabilités et être en mesure d'interpréter les résultats expérimentaux par les méthodes statistiques. Contenu : probabilités : éléments de la théorie des ensembles, concepts de probabilité, espérances. Statistiques : distributions empiriques, moyennes, variance, écart-type, distributions d'échantillonnage, estimation et test d'hypothèse, régression et corrélation. Applications. (S'offre aux étudiants inscrits à la Faculté des sciences appliquées).

**STT 169 3 cr.**

**Biostatistique I (3-2-3)**

Objectif : acquérir les notions de probabilité et de statistique indispensables à l'analyse des données en biologie.

Contenu : éléments de probabilité. Lois de probabilité. Distributions échantillonnables. Estimation et tests d'hypothèses. Corrélations. Tables de contingences. Introduction à l'analyse de la variance. (Conçu pour les étudiants inscrits en biologie.)

**STT 418 3 cr.**

**Statistique appliquée (3-2-4)**

Objectif : acquérir les notions de probabilité et de statistique indispensables à l'analyse des données.

Contenu : éléments de statistique descriptive. Notions fondamentales de probabilité. Notions d'échantillonnage. Estimation ponctuelle. Généralités sur les tests d'hypothèses. Tests usuels. Ajustement de données par des lois. Modèles de régression et tests associés. Étude de cas tirés des milieux des affaires et de l'économie.

Préalables : MAT 125 et MAT 182

**TEL**

**TEL 701 3 cr.**

**Physique de la télédétection**

Objectifs : approfondir les notions fondamentales sur la physique du rayonnement, les processus d'interactions inhérents aux mesures de télédétection et à la physique des capteurs ; être apte à aborder une analyse quantitative des données de télédétection.

Contenu : le rayonnement électromagnétique : équations de Maxwell ; nature et propriétés des ondes ; propagation ; le spectre solaire. Interaction rayonnement-atmosphère : absorption, diffusion ; modélisation ; conséquences sur l'analyse des images. Interaction rayonnement-surface : signature spectrale visible, infra-rouge, thermique et hyperfréquence ; réflectance bidirectionnelle. Les capteurs : radiométrie, géométrie et spectrométrie ; types de capteurs. Exercices pratiques et applications numériques.

Préalable : GEO 428 (ou entente avec le professeur)

- TEL 703 3 cr.**  
**Traitement numérique des images II**  
 Objectifs : compléter les connaissances acquises au préalable sur le traitement des images numériques ; approfondir une des techniques d'analyse d'image utilisées en télédétection. Contenu : numérisation des données. Corrections radiométriques et géométriques. Amélioration de la qualité des images : filtrages. Transformées : Fourier, composantes principales. Reconnaissance automatique des formes : classifications supervisées et non supervisées, paramétriques et non paramétriques. Analyse de texture et morphologie mathématique. Traitement des données des spectromètres imageurs. Application aux logiciels VICAR, DPIX/ARIES III, ou aux systèmes de traitement d'image sur micro-ordinateur (PCI, EURDAS...).
- Concomitante : TEL 713 ou TEL 714 ou TEL 715
- TEL 704 3 cr.**  
**Thermographie Infrarouge**  
 Objectif : compléter et approfondir les connaissances acquises en télédétection dans le domaine de la radiométrie infrarouge thermique.
- Contenu : base physique des échanges thermiques à la surface terrestre. Propriétés thermiques des matériaux détectables à distance : température de surface, émissivité, inertie thermique, conductivité, diffusivité. Analyse analogique et numérique des images. Combinaison des données avec d'autres domaines spectraux. Intégration aux modèles numériques de terrains. Capteurs imageurs et non imageurs. Applications aux données des systèmes aéroportés et spatiaux (HCMM, NOAA, Landsat 5, DMSP).
- TEL 705 3 cr.**  
**Radar et micro-ondes**  
 Objectif : compléter et approfondir les connaissances acquises en télédétection dans le domaine du radar et des micro-ondes.
- Contenu : systèmes actifs et passifs d'acquisition des données dans le domaine des micro-ondes. Radars à ouverture réelle et radars à ouverture synthétique. Analyse des effets des paramètres de système (fréquence, géométrie) et des paramètres de surface (rugosité, propriétés diélectriques, pénétration) sur les images radar. Analyse des paramètres détectables dans les micro-ondes passives. Particularités du traitement des images radar (illumination, « speckle »). Application aux données des systèmes aéroportés et spatiaux (SEASAT, SIR-A et B, ERS-1, RADARSAT).
- TEL 709 3 cr.**  
**Séminaire de télédétection appliquée**  
 Objectif : approfondir et compléter la formation dans les domaines de la télédétection appliquée en géomorphologie, en agriculture, en foresterie et en urbanisme.
- Contenu : recherches bibliographiques orientées et exposées sur des thèmes déterminés à l'avance. C'est dans le cadre de ce séminaire qu'ont lieu les conférences publiques et les présentations de thèses.
- TEL 710 3 cr.**  
**Microclimatologie quantitative II**  
 Objectif : développer une connaissance de la modélisation spatiale des composantes du bilan d'énergie.
- Contenu : développement d'un modèle numérique de terrain. Modélisation spatiale et temporelle de la radiation directe, diffuse et thermique. Modélisation des variations spatiales du vent et des autres variables du microclimat. Projet sur le terrain.
- TEL 711 3 cr.**  
**Télédétection appliquée à la géosphère**  
 Objectif : compléter et approfondir les connaissances acquises en télédétection appliquée à la géosphère.
- Contenu : analyse et évaluation des caractéristiques géophysiques (propriétés physiques, rugosité, propriétés thermiques et diélectriques) et biophysiques des formations géologiques (roches et dépôts meubles) détectables à distance. Méthodes de traitements numériques des images (visible, infrarouge, thermique et micro-ondes) appliquées aux géosciences. Détection et cartographie des linéaments et des structures des images. Analyse géomorphologique et géologique de divers types d'environnement.
- TEL 712 3 cr.**  
**Télédétection appliquée à l'hydrosphère, la cryosphère et l'atmosphère**  
 Objectif : compléter et approfondir les connaissances acquises en télédétection dans le domaine de la géophysique externe (environnement) soit l'atmosphère, la cryosphère et l'hydrosphère.
- Contenu : bases fondamentales et exemples d'applications traitant de l'interaction du rayonnement électromagnétique avec l'atmosphère, la glace, la neige et l'eau. Propriétés et caractéristiques de ces corps détectables à distance. Plates-formes d'acquisition des données ; capteurs imageurs et non imageurs. Potentiel de la télédétection dans les études de l'atmosphère (pollution, nuage...), de la glace ou la neige (glace de mer, glacier, taille des grains de la neige, couvert niv...) et de l'océanographie (couleur de l'océan, température, vague, courants, vent). Travaux de recherche individuels dans des domaines choisis par les étudiants.
- TEL 713 1 cr.**  
**Système de traitement d'images ARIES<sup>md</sup>**  
 Objectifs : apprendre à utiliser de façon adéquate le système de traitement numérique d'images ARIES<sup>md</sup> (marque déposée de DPIX) et à compléter les cours théoriques de traitement d'images (GEO 600, TEL 703 et TEL 902) permettant d'asseoir les connaissances théoriques, et d'en évaluer les limites dans les cas pratiques.
- Contenu : initiation à la logique du système ARIES<sup>md</sup>. Apprentissage des différentes fonctions de ce système. Travail pratique.
- TEL 714 1 cr.**  
**Système de traitement d'images EASI-PACE<sup>md</sup>**  
 Objectifs : apprendre à utiliser de façon adéquate le logiciel de traitement d'images EASI-PACE<sup>md</sup> et à compléter les cours théoriques de traitement d'images (GEO 600, TEL 703 et TEL 902) permettant d'asseoir les connaissances théoriques, et d'en évaluer les limites dans les cas pratiques.
- Contenu : initiation à la logique du système EASI-PACE<sup>md</sup>. Apprentissage des différentes fonctions du logiciel EASI-PACE<sup>md</sup>. Travail pratique.
- TEL 715 1 cr.**  
**Système de traitement d'images ERDAS<sup>md</sup>**  
 Objectifs : apprendre à utiliser de façon adéquate le système d'images ERDAS<sup>md</sup> et à compléter les cours théoriques de traitement d'images (GEO 600, TEL 703 et TEL 902) permettant d'asseoir les connaissances théoriques, et d'en évaluer les limites dans les cas pratiques.
- Contenu : initiation à la logique du système ERDAS<sup>md</sup>. Apprentissage des différentes fonctions de ce système. Travail pratique.
- TEL 716 1 cr.**  
**Programmation pour le traitement d'images**  
 Objectif : apprendre à utiliser adéquatement les outils de programmation existant sur les systèmes de traitement d'images, de façon à aisier au développement d'algorithmes et de logiciels (développement de méthodologie).
- Contenu : initiation à la logique du système choisi. Utilisation des routines utilitaires (programmation). Travail pratique.
- Préalable : cette activité suppose la connaissance préalable des langages Fortran ou C. Concomitante : TEL 713 ou TEL 714 ou TEL 715 (en fonction du système choisi).
- TEL 901 3 cr.**  
**Séminaire de recherche I : Physique de la télédétection et acquisition des images**  
 Objectif : approfondir ses connaissances dans un champ de spécialisation du domaine de la physique de la télédétection.
- Contenu : travail de recherche individuel sous forme de mini-projet et recherche bibliographique approfondie dans un domaine touchant les systèmes d'acquisition des données de télédétection, les méthodes d'analyse à distance des propriétés des objets, les mécanismes d'interaction entre le rayonnement électromagnétique et les objets étudiés, ou tout autre sujet touchant la physique de la télédétection.
- TEL 902 3 cr.**  
**Séminaire de recherche II : Traitement numérique des images**  
 Objectif : approfondir ses connaissances dans un champ de spécialisation des nouvelles méthodes de traitement des images numériques et des données de télédétection.
- Contenu : travail de recherche individuel sous forme de mini-projet et recherche bibliographique approfondie dans un domaine touchant l'état de développement récent des méthodes d'analyse numérique des images ou des données de télédétection : nouveaux algorithmes, traitement du signal, reconnaissance des formes, morphologie mathématique et texture, intelligence artificielle, nouveaux types de données, etc.
- TEL 903 3 cr.**  
**Séminaire de recherche III : Systèmes d'information géographique**  
 Objectifs : approfondir ses connaissances dans un domaine d'application thématique de la télédétection en milieu physique ou humain ; synthétiser les types de données les plus pertinents de télédétection et de différentes sources d'information à référence spatiale relatifs au champ d'application analysé.
- Contenu : travail de recherche individuel sous forme de mini-projet et recherche bibliographique approfondie. Le projet portera sur un domaine touchant l'état de développement ré-

cent d'une application thématique de la télédétection. L'intégration et la synthèse des données (multisources ou multicapteurs) pourront être réalisées à partir de système d'information géographique à référence spatiale, système expert ou autre.

**TEL 910 6 cr.**

**Examen général**

L'examen général comporte trois questions posées par trois professeurs choisis par le comité de doctorat auxquelles l'étudiant doit répondre dans un temps limité à un mois et demi. La réponse doit être écrite et orale, devant le jury de trois professeurs. La réussite de l'examen général autorise l'étudiant à entreprendre ses travaux de recherche.

**TEL 911 15 cr.**

**Activités de recherche I : Définition et présentation du sujet de thèse**

Objectif : effectuer la recherche bibliographique et présenter publiquement son sujet de thèse.

**TEL 912 15 cr.**

**Activités de recherche II : Cueillette et analyse des données**

Objectif : effectuer la cueillette et l'analyse des données de sa thèse et soumettre un bref rapport à son directeur.

**TEL 913 15 cr.**

**Activités de recherche III : Rapport d'étape**

Objectif : présenter un rapport d'étape sur l'avancement de sa recherche et ses premiers résultats. Au terme de cette activité, l'étudiant est autorisé à entreprendre sa rédaction finale.

**TEL 914 30 cr.**

**Dépôt et soutenance de thèse**

La thèse déposée est soumise à un jury de quatre membres dont au moins un de l'extérieur à l'Université de Sherbrooke. La soutenance de thèse est publique.

**THL**

**THL 530 3 cr.**

**Femmes et christianisme**

Objectif : saisir comment la montée du mouvement des femmes transforme les rapports entre les femmes et les Églises.

Contenu : aperçu historique des relations entre femmes et christianisme : dans les communautés primitives, à l'époque patristique, du Moyen âge, à l'époque moderne. Exploration de la théologie féministe actuelle : regard neuf sur les grands thèmes de la tradition. Partenariat et égalité : enjeux, défis, espoirs.

**TRA**

**TRA 505 3 cr.**

**Initiation à la traduction : anglais-français**

Objectif : développer une certaine aptitude à traduire des textes de l'anglais vers le français au moyen d'une méthode d'analyse des textes.

Contenu : initiation théorique et pratique à la traduction basée sur une méthode éprouvée. La traduction, acte de communication. Transmission du message. Compréhension et analyse de la langue de départ (anglais), transfert correct dans la langue d'arrivée (français). Définition des outils disponibles et apprentissage de leur utilisation correcte.

Préalables : ANS 402 et FRR 111

**TRA 514 3 cr.**

**Stylistique comparée**

Objectifs : comparer les moyens d'expression lexicaux, syntaxiques et stylistiques du français et de l'anglais ; découvrir les différences et les ressemblances entre le génie de chacune des deux langues.

Contenu : procédés de traduction. Le plan du réel et le plan de l'entendement. Points de comparaison : génie des deux langues, éléments lexicaux, grammaticaux, et stylistiques.

Préalables : ANS 402 et FRR 111

**TRA 520 3 cr.**

**Traduction générale**

Objectifs : approfondir les notions de base et développer l'aptitude à traduire des textes variés d'intérêt général de l'anglais au français. Contenu : considérations d'ordre linguistique et stylistique. Compréhension et analyse du texte de départ. Mécanismes et pièges de la traduction. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalables : TRA 505 ou TRA 514

**TRA 523 3 cr.**

**Traduction littéraire : anglais-français**

Objectif : se familiariser avec la pratique et les exigences de la traduction, de l'anglais au français, de différents genres de traduction littéraire.

Contenu : genres littéraires : conte, récit, roman, poème, essai, etc. Niveaux de langue ; dialogues. Mécanismes de traduction propres à chacun des genres. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalables : TRA 505 ou TRA 514

**TRA 524 3 cr.**

**Traduction technique**

Objectifs : situer les domaines techniques entre eux ; se familiariser avec la pratique et les exigences de la traduction, de l'anglais au français, dans le domaine de la traduction technique.

Contenu : typologie des domaines et orientations des recherches. Vocabulaire et notions techniques. Vocabulaire technique et équivalence. Ressources possibles dans l'orientation des recherches documentaires. Recherche des équivalents et ses limites. Exigences fonctionnelles du genre. Rôle fonctionnel du style : lisibilité. Bonne traduction malgré l'original.

Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalables : TRA 505 ou TRA 514

**TRA 525 3 cr.**

**Traduction journalistique**

Objectifs : situer les domaines journalistiques entre eux ; se familiariser avec la pratique et les exigences de la traduction, de l'anglais au français, dans le secteur du journalisme et des communications.

Contenu : bref historique de la presse écrite au Québec. Difficultés d'ordre lexical, syntaxique, etc. de la traduction en français de textes journalistiques anglais. Compréhension et analyse du texte de départ. Mécanismes et pièges de la traduction. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalables : TRA 505 ou TRA 514

**TRA 526 3 cr.**

**Traduction administrative**

Objectif : se familiariser avec la pratique et les exigences de la traduction, de l'anglais au français, dans le secteur des affaires.

Contenu : vocabulaire propre au bureau et aux affaires en général. Notions de base particulières à certains domaines. Types de communications écrites. Caractéristiques du style commercial. Qualités essentielles : clarté, concision et exactitude (le mot juste). Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalables : TRA 505 ou TRA 514

**TRA 531 3 cr.**

**Traduction publicitaire**

Objectif : s'initier concrètement à la théorie fondamentale de manière à maîtriser les techniques de la traduction publicitaire de l'anglais vers le français.

Contenu : phénomène de la parallaxe. Boucle de la communication. Compatibilité et incompatibilité entre les cultures. Ressources perceptives dans l'expression créatrice ou communicative : sensorialité, analogie universelle, psychologie jungienne, phénomènes synesthésiques, etc. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalables : TRA 505 ou TRA 514