



# UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE

## Faculté des lettres et sciences humaines

### Annuaire 1990-1991

(L'annuaire de la Faculté des lettres et sciences humaines constitue le cahier 5 de l'Annuaire général de l'Université de Sherbrooke. En conséquence, les pages sont numérotées à compter de 5 - 1.)

### Table des matières

|                                                                    |    |
|--------------------------------------------------------------------|----|
| Direction de la Faculté                                            | 1  |
| Corps professoral                                                  | 1  |
| Baccalauréat en économique                                         | 4  |
| Baccalauréat en études anglaises                                   | 5  |
| Baccalauréat en études françaises                                  | 7  |
| Baccalauréat en géographie                                         | 11 |
| Baccalauréat en géographie physique                                | 12 |
| Baccalauréat en histoire                                           | 13 |
| Baccalauréat en philosophie                                        | 15 |
| Baccalauréat en psychologie                                        | 16 |
| Baccalauréat en service social                                     | 17 |
| Baccalauréat multidisciplinaire                                    | 18 |
| Maîtrise en économique                                             | 19 |
| Maîtrise en études françaises                                      | 20 |
| Maîtrise en géographie                                             | 20 |
| Maîtrise en gérontologie                                           | 20 |
| Maîtrise en gestion et développement des coopératives              | 21 |
| Maîtrise en histoire                                               | 22 |
| Maîtrise en littérature canadienne comparée                        | 22 |
| Maîtrise en philosophie                                            | 22 |
| Maîtrise en psychologie des relations humaines                     | 23 |
| Maîtrise en service social                                         | 24 |
| Doctorat en études françaises                                      | 24 |
| Doctorat en littérature canadienne comparée                        | 24 |
| Doctorat en télédétection                                          | 25 |
| Diplôme de gestion et développement des coopératives               | 25 |
| Diplôme de psychologie des relations humaines                      | 25 |
| Certificat d'aptitude à l'enseignement de l'anglais langue seconde | 26 |
| Certificat d'études sur les femmes                                 | 26 |
| Certificat d'expression artistique                                 | 27 |
| Certificat de communications                                       | 27 |
| Certificat de gérontologie                                         | 28 |
| Certificat de langues modernes                                     | 29 |
| Certificat de psychologie des relations humaines                   | 29 |
| Certificat de rédaction française                                  | 30 |
| Certificat de service social                                       | 30 |
| Certificat de traduction                                           | 30 |
| Certificat multidisciplinaire                                      | 31 |
| Mineure en administration                                          | 31 |
| Mineure en biologie                                                | 32 |
| Mineure en chimie                                                  | 32 |
| Mineure en communications                                          | 32 |
| Mineure en économique                                              | 33 |
| Mineure en études anglaises                                        | 33 |
| Mineure en études politiques                                       | 33 |

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| Mineure en études sur les femmes        | 34 |
| Mineure en géographie                   | 34 |
| Mineure en histoire                     | 34 |
| Mineure en lettres et langue françaises | 35 |
| Mineure en mathématiques                | 35 |
| Mineure en pédagogie                    | 35 |
| Mineure en philosophie                  | 36 |
| Mineure en physique                     | 36 |
| Mineure en psychologie                  | 36 |
| Mineure en sciences humaines            | 37 |
| Mineure en théologie                    | 37 |
| Mineure en traduction                   | 37 |
| Description des activités pédagogiques  | 39 |

Pour tout renseignement concernant les PROGRAMMES, s'adresser à :

**Faculté des lettres et sciences humaines**  
 Université de Sherbrooke  
 Sherbrooke (Québec) CANADA J1K 2R1

Pour tout renseignement concernant l'ADMISSION ou l'INSCRIPTION, s'adresser au :

**Bureau du registraire**  
 Université de Sherbrooke  
 Sherbrooke (Québec) CANADA J1K 2R1

Les renseignements publiés dans ce document étaient à jour le 1<sup>er</sup> mai 1990. L'université se réserve le droit d'apporter des modifications à ses règlements et programmes sans préavis.

# Faculté des lettres et sciences humaines

## Direction de la Faculté

### ÉQUIPE DE DIRECTION

#### Doyenne

Marie MALAVOY

#### Vice-doyen à l'enseignement

André NORMANDEAU

#### Vice-doyen à la recherche

Marcel POULIOT

#### Secrétaire

Michel BLAIS

### PERSONNEL ATTACHÉ À LA DIRECTION

Jacques LEBRUN, secrétaire administratif  
 Claudette CORBEIL, assistante (secteur des études)  
 Gilles DUNBERRY, secrétaire administratif (secteur de l'administration)  
 Suzanne MARCHAND, assistante (secteur de l'administration)

### DIRECTEURS DE DÉPARTEMENT (OU DE SECTEUR)

Louis ASCAH (économique)  
 Louis PAINCHAUD (lettres et communications)  
 Roger NADEAU (géographie et télédétection)  
 Jean-René CHOTARD (sciences humaines)  
 Richard BERGERON (psychologie)  
 N... (service social)  
 Nicole ST-MARTIN (IRECUS)  
 Ferdinand BONN (CARTEL)  
 Gilbert LECLERC (gérontologie)

## Corps professoral

### DÉPARTEMENT D'ÉCONOMIQUE

#### Professeurs titulaires

ASCAH, Louis Gordon, B.A. (Montréal), M.A., Ph.D. (économique) (McGill)  
 BASTIEN, Roch, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval), scolarité de doctorat (McGill)  
 DAUPHIN, Roma, B.A. (sciences économiques) (Montréal), M.A. (économique) (Ottawa), scolarité de doctorat (Queen's)  
 HANEL, Petr, M.Sc.Tech. (Prague), Ph.D. (économique) (Dalhousie)  
 LARIN, Gilles-N., B.A. (Montréal), B.A., M.A., Ph.D. (économique) (McGill)  
 PELLETIER, Gérard-R., B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval), D.E.S., Doctorat d'État (sciences économiques) (Aix-Marseille)  
 ROY, Gérard, B.Sc.Com., L.Sc.Com., D.E.S. (économie appliquée) (Montréal)

#### Professeur agrégé

LATULIPPE, Jean-Guy, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval)

#### Professeurs adjoints

ALLIE, Émile, B.A., M.A., Ph.D. (économique) (Montréal)  
 BILODEAU, Marc, B.Sc. (UQAM), M.A. (U. Western Ontario), scolarité de doctorat (économique) (U. Western Ontario)

FORTIN, Mario, B.A., M.A., Ph.D. (économique) (Laval)  
 GENTZOGIANIS, Anastassios, B.Sc. (H.E.C., U. Aristoteli de Thessaloniki), M.Sc., Ph.D. (économique) (McGill)

#### Chargés de cours (1989-1990)

BOUDREAU, Daniel  
 KOKOU, Vignikin  
 LAMBERT, Félix  
 LEGAULT, André  
 LORANGER, Jean-Guy  
 MANSOUR, Tahar  
 OUELLET, Dominique  
 PAQUETTE, Pierre  
 ROBERGE, Marc  
 SABUHO, Jean-Bosco

### DÉPARTEMENT DE GÉOGRAPHIE ET TÉLÉDÉTECTION

#### Professeurs titulaires

BONN, Ferdinand, L. ès L., M.Sc., D.3<sup>e</sup> cycle (géographie) (Strasbourg)  
 CHOQUETTE, Roch, B.Com. (Ottawa), L. Ens.Sec., L. ès L., M.A. (géographie) (Sherbrooke)  
 DUBOIS, Jean-Marie, B.A., L. ès L., M.A. (géographie) (Sherbrooke), Ph.D. (géographie) (Ottawa)  
 GAGNON, Robert, B.A. (Sherbrooke), M.A. (géographie) (Montréal), D.3<sup>e</sup> cycle (géographie) (Aix)  
 GWYN, Hugh, B.Sc., M.Sc. (geology) (McGill), Ph.D. (geology) (Western)  
 MORIN, Denis, B.A., M.A. (géographie) (Laval), Ph.D. (géographie) (Liège)  
 NADEAU, Roger, B.Péd. (Montréal), L. ès L., M.A. (géographie) (Sherbrooke), D.3<sup>e</sup> cycle (géographie) (Nice)  
 PAQUETTE, Romain, B.A. (Montréal), L.Ph. (Toronto), L.Th. (Hythorp), M.A., Ph.D. (géographie) (McGill)  
 POULIN, André, B.A. (Laval), M.A. (géographie) (Montréal)  
 POULIOT, Marcel, B.A., L. ès L., M.A. (géographie) (Laval), Ph.D. (géographie) (McGill)

#### Professeur agrégé

RHEAULT, Michel, B.A., L. ès L. (Sherbrooke), Cert.Sc.Éduc. (UQTR), M.A. (géographie) (Ottawa)

#### Professeurs adjoints

BÉNIÉ, Goze Bertin, B.Sc.A., M.Sc., Ph.D. (photogrammétrie et télédétection) (Laval)  
 O'NEILL, Norman, B.Sc. (Bishop's), M.Sc., Ph.D. (physique) (York)  
 ROYER, Alain, B. (Math.-Physique), M. géophysique, D.3<sup>e</sup> cycle (géophysique) (Grenoble)

#### Professeurs associés

BROCHU, Richard  
 LAROCQUE, Pierre  
 PESANT, Alain  
 SIMARD, Réjean  
 TEILLET, Philippe

#### Chargés de cours (1989-1990)

COULOMBE, Alain  
 ÉTONGUÉ MAYER, Raoul  
 GAGNON, Gaston  
 JAURON, Guy  
 LAPERLE, Marcel  
 LAROCQUE, Armand  
 LEROUX, Denis  
 LONGPRÉ, Nil  
 POULIN, Yves  
 PROVENCHER, Léo J.  
 ROY, Marc-André  
 VANDERSMISSEN, Marie-Hélène

## Attachés de recherche

GRANBERG, Hardy  
HE, Dong Chen

## DÉPARTEMENT DES LETTRES ET COMMUNICATIONS

## Professeurs titulaires

BEAUCHEMIN, Normand, B.A., L. ès L. (Laval), D. d'U. (linguistique) (Strasbourg)  
BONENFANT, Joseph, B.A. (Laval), L. ès L. (Montréal), D. d'U (littérature française) (Paris)  
BROSSEAU, Guy, B.A., B.Ph. (Montréal), L. Ens. Sec. (français-latin), M.A. (latin) (Sherbrooke)  
COLLINGE, Pierre, L.L.D. (Liège), M.A. (linguistique) (Montréal)  
DUPUIS, Hervé, B.A., L. ès L., CAPES, D.E.S. (Montréal), D. 3<sup>e</sup> cycle (Aix)  
FOREST, Jean, B.A. (Sudbury), M.A. (études françaises), D. d'U. (Laval)  
GIGUÈRE, Richard, L. ès L., M.A. (français) (Sherbrooke), Ph.D. (Columbia-Britannique)  
GIROUX, Robert, B.A. (Montréal), M.A. (McGill), D. 3<sup>e</sup> cycle (lettres modernes) (Paris)  
JONES, Douglas-G., B.A. (McGill), M.A. (anglais) (Queen's), Li.D. (Guelph) (honoris causa) MSRC  
LEARD, Jean-M., L. ès L., CAPES, D.E.S. (langues classiques) (Rennes), D. 3<sup>e</sup> cycle (Paris)  
MALUS, Avrum, B.A. (McGill), M.A. (anglais) (Rutgers), Ph.D. (Montréal)  
MARTEL, Pierre, B.A. L. ès L. (Laval), M.A. (linguistique), D. 3<sup>e</sup> cycle (philologie) (Strasbourg)  
MICHON, Jacques, B.A. (Montréal), M.A. (McGill), D. 3<sup>e</sup> cycle (Paris)  
PAINCHAUD, Louis, B.A., M.A., Ph.D. (linguistique) (Montréal)  
SHOULDICE, Larry, B.A. (York), M.A. (Sherbrooke), Ph.D. (littérature comparée) (Montréal)  
SIROIS, Antoine, B.A., L. ès L. (Montréal), Dipl. Th. (Sherbrooke), D. d'U. (littérature comparée) (Paris)  
SUTHERLAND, Ronald, B.A., M.A. (anglais) (McGill), Ph.D. (Wayne)  
THÉORET, Michel, B.A., L. ès L., CAPES, D.E.S., Ph.D. (études classiques) (Montréal)  
TREMBLAY, Roger, B.A. (Sherbrooke), L. ès L., CAPES, M.A. (anglais) (Montréal)  
VINET, Marie-Thérèse, L. ès L., M. Ling., D. Ling. (Paris)

## Professeurs agrégés

HÉBERT, Pierre, L. ès L., M.A. (français) (Sherbrooke), Ph.D. (littérature québécoise) (Laval)  
LAFRAMBOISE Yvon, B.A. (Montréal), B.Sp. (linguistique) (UQAM), M.Éd. (McGill), M.B.A. (UQAM)  
MATHIEU, Rodrigue  
VIGNEAULT, Jean, B.A. (Laval), M.A. (anglais) (Montréal), M.A. (anglais) (Toronto), Ph.D. (Londres)

## Professeurs associés

BEAUDRY, Jacques  
ROBERGE, Yves

## Professionnels

BOUDREAULT, Diane  
MAURICE, Serge

## Chargé de cours à forfait (1989-1990)

EDWARDS, Robert

## Chargés de cours (1989-1990)

BARIL-JONES, Monique  
BÉLAND, Mme Claude  
BENAZON, Ophra  
BERGERON, Sylvie  
BERGIN, Mary  
BERNIER, Marc  
BIBEAU-ALLARD, Colette  
BRAND, Gudrun Carl  
BROCHU, Pierre  
BURY, Charles  
CAJOLET-LAGANIÈRE, Héléne  
CAOQUETTE, Michelyne  
CHAMPAGNE, Robert  
CHAZEL, Christian  
CHIASSON, Marc

CHOQUINARD, Jean  
COHEN, Jonathan  
CORRIVEAU, Hugues  
COULOMBE, Pierre  
DAIGNEAULT, Renald  
DENIS, Claire  
DENNISS, Jean-Pierre  
DESROCHES, Bernard-Marcel  
DOSTIE, Gaétane  
FARAND, Gilles  
FOURNIER, Danielle  
FRANCOLI, Eduardo  
FRANCOLI, Yvette  
GODBOUT, Patricia  
GUY, Hélène  
HALLÉ, Sylvie  
HAMMOND, Richard  
JALBERT, Jacques  
JAVAU, Pierre  
JOVIAN, Marie-Louise  
KÉLE, Christiane  
L'HEUREUX, René  
LAHEY, Patrick  
LAMOUREUX, Roger  
LANCÔT, François  
LANDRY, François  
LANGLOIS-CHOQUETTE, Murielle  
LAUZIER, Diane  
LEBLANC, Claude  
LEROUX, Gaston  
LEVESQUE, Bruno  
MALO, Jean  
MALQUIN, Serge  
MONNET, Annie  
MORIN, Sonia  
NEAULT, Louis-André  
NEMIROWSKY, Maria  
PARENT, Mario  
PÉLOQUIN-LAFRANCE, Diane  
PLUTA, Daniel  
POTVIN, Danielle  
RENAUD, Micheline  
ROLLAND, Nicole J.  
ROY, André  
ST-PIERRE, Jacques  
STERLIN, Marie-Denise  
SULLIVAN-LAPP, Lee  
TABBIA-PLOMTEUX, Maria  
TREMBLAY, Alain  
VITTECOQ, Ariette

## DÉPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE

## Professeurs titulaires

CHARBONNEAU, Claude, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)  
L'ÉCUYER, René, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)  
NORMANDEAU, André, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)  
PAYETTE, Maurice, B.A., B.Th. (Montréal), C.E.S. (psychologie sociale), Dipl. Hautes Études, Ph.D. (psychologie) (Paris)  
ST-ARNAUD, Yves, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)

## Professeurs agrégés

ALLAIRE, Denis, B.A., B.Sp. Ps., M.A. (psychologie) (UQAM), Ph.D. (mesure et évaluation) (Montréal)  
BERGERON, Richard, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)  
CARRIÈRE, André, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)  
JINCHEREAU, Francine, Inf. Hyg. (Montréal), M.Ps. (Sherbrooke)  
LESCARBEAU, Robert, B.Comm., M.Éduc. (Montréal)  
NISOLE, Jean-André, C.Ps., L.Ps. (Louvain)  
PROULX, Jacques, B.Sp. (théologie) (UQTR), M.Ps. (Sherbrooke)  
SAZIOUK, Alexandre, C.Ps., L.Ps. (Louvain), Ph.D. (psychologie) (Montréal)

## Professeures adjointes

AUDET, Thérèse, B.Sc., M.Sc., Ph.D. (psychologie) (Montréal)  
CHIASSON, Nicole, B.A. (Psycho), M.Ps. (Sherbrooke)

**Chargés de cours (1989-1990)**

ALLAIRE, François  
 ARENSTEIN, Georges-Henri  
 ARGUIN, Martin  
 ARIBO, Marie-Alfred  
 BERGERON, Jean-Serge  
 BLOUIN, Francine  
 BOUCHER, Diane  
 BOUFFARD, Léandre  
 BROUILLETTE, Pauline  
 DAOUST, Gaétan  
 DUGUAY, François  
 FOURNIER, Norbert  
 GRISÉ, Michel  
 GUILLET, Danielle  
 JACQUES, André  
 LAFONTAINE, Anne  
 LAGACÉ, Linda  
 LANGEVIN, Édith  
 LANGLAIS, Mathieu  
 LAUZIER, Diane  
 LAUZON, Jean  
 LEPIRE, Hélène  
 LUCAS, Mario  
 MAYRAND, Madeleine  
 MEUNIER, Pierre-Marc  
 MORISSETTE, Pierre  
 NADEAU, Francine  
 OUELLETTE, Yvan  
 PAQUET, Maurice  
 RINFRET, Michèle  
 ROY, Roger  
 SAUNIER, Michèle  
 UHL, Bernard

**DÉPARTEMENT DE SCIENCES HUMAINES****Professeurs titulaires**

BLAIS, Michel, B.A., M.A. (philosophie) (Sherbrooke), Ph.D. (philosophie) (Montréal)  
 CHAPUT, Bernard, B.A. (Montréal), L.Ph. (Paris), M.A. (sciences médiévales) (Montréal)  
 DE BUJANDA, J.-Martinez, L.Hist.Ecc., L.Th., D.Th. (Grégorienne), D.3<sup>e</sup> cycle (histoire) (Paris)  
 DUMONT, Micheline, B.A., L. ès L. (Montréal), D.E.S. (histoire) (Laval)  
 GAGNON, Maurice, B.A., B.Ph., L.Ph. (Ottawa), D.Ph. (Laval)  
 GIROUX, Laurent, B.A., L.Ph., L.Th. (Montréal), D.Ph. (Heidelberg)  
 LACHANCE, André-L., B.A., B.Péd., B.Hist., L. ès L., D.E.S. (histoire) (Laval), D. ès L. (histoire) (Ottawa)  
 LAPERRIERE, Guy, B.A., M.A. (sciences médiévales) (Montréal), D.3<sup>e</sup> cycle (histoire contemporaine) (Lyon)  
 LUC, Laurent-Paul, B.A. (Sherbrooke), B.Ph., L.Ph. (Laval), D.Ph. (Louvain)  
 SPIRIDONAKIS, Basile, B.A. (New York), M.A. (histoire) (Columbia), D.d'U. (Paris)  
 VALCKE, Louis, LL.D., B.Ph., L.Ph., D.Ph. (Louvain)

**Professeurs agrégés**

CHOTARD, Jean-René, L. ès L., D.E.S. (histoire), CAPES, agrégé (Université de France), D.3<sup>e</sup> cycle (histoire) (Haute-Bretagne)  
 LAVALLEE, Jean-Guy, C.E.S. (histoire-géographie) (Laval)  
 LEGAULT, Georges-A., B.Ph., LL.L., M.A., Ph.D. (philosophie) (Montréal)  
 SOUTHAM, Peter, B.A. (Toronto), L. ès L., M.A. (histoire) (Montréal) Ph.D. (Laval)  
 VANDAL, Gilles, B.A., M.A. (histoire) (Ottawa), Ph.D. (history) (William and Mary)

**Chargés de cours à forfait (1989-1990)**

BLACKBURN, Pierre  
 POULIN, Norman

**Chargés de cours (1989-1990)**

ARIBO, Marie-Alfred  
 BERGERON, Germain  
 BIBEAU-ALLARD, Colette  
 BILODEAU, Jean-Roch  
 BLOUIN, Rodrigue  
 BOISCLAIR, Guy

BOUFFARD, Léandre  
 BRIDAULT, Alain  
 CHAMARD, Jocelyn  
 CHAMPAGNE, Robert  
 CLOUTIER, Yvan  
 DESLOGES, Chantal  
 DUHAMEL, André  
 GAUTHIER, Lucie  
 GOUPIL, Mario  
 HÉBERT, Daniel  
 LALIBERTÉ, Denis  
 LAMBERT, Mario  
 LANDRY, Yves  
 LAPCHUK, Carmen  
 LASNIER, Jacques  
 LEMAY, Diane  
 LEMIEUX, Céline  
 LEROUX, Jacques  
 MARTIN-LAVAL, Henri  
 MORISSETTE, Pierre  
 PINCINCE, Jacques  
 POULIN, Norman  
 ROBIN, Ginette  
 SAINT-JEAN, Rita  
 TUTTO, Claude  
 TARDIF, Nicole  
 TREMBLAY, Pierre  
 VIGNEAULT, Luc

**DÉPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL****Professeur titulaire**

LEFRANÇOIS, Richard, B.Sc. (sociologie) (Ottawa), M.Sc., Ph.D. (sociologie) (Laval)

**Professeurs agrégés**

BEATTIE, Margaret, B.A. (sciences politiques) (Saskatchewan), M.A. (Queen's), Ph.D. (Alberta)  
 ÉGLI, André, B.A., M.A. (service social) (Montréal), D.S.S. (Toronto)  
 GRAVEL, Jean-Paul, B.Sc., M.Sc. (sociologie) (Laval)  
 MALAVOY, Marie, B.S.S., M.S.S. (Montréal)  
 MITTON, Roger, C.A.P.E.S. (Haïti), LL. (Haïti), M.A. (sociologie) (Nashville, TENN.), scolarité de doctorat (Cleveland)  
 NÉLISSE, Claude, Dipl. Hautes Études de communication sociale (Tournaï), D.3<sup>e</sup> cycle (sociologie) (Aix)  
 PAQUETTE, Lucien, B.A., M.A. (service social) (Montréal)  
 RODRIGUEZ-ANIDO, Julio, LL.L. (Argentine), M.A. (sociologie) (UQAM), scolarité de doctorat (sociologie) (UQAM)  
 ST-MARTIN, Nicole, B.Péd. (Sherbrooke), M.Ser.Soc. (Laval)

**Professeurs adjoints**

DION Paul, B.S.S. (Montréal)  
 VIANA, Monica, L.Sc. Péd. (spécialisation enseignement primaire) (Argentine) B.Ser.Soc. (Argentine), M.S.S. (spécialisation, supervision) (Argentine)

**Chargés de cours (1989-1990)**

BEAUCHAMP, Jean-Jacques  
 BELLEROSSE, Jean-Guy  
 BERTHIAUME, Jean-François  
 BORJA, Jaime  
 BRISSETTE, Sylvie  
 BURNONVILLE, Francine  
 CALVERT, Russell  
 CLOUTIER, Micheline  
 DUSSAULT, Nicole  
 FAUCHER-LORD, Monique  
 GAGNÉ, Jacques  
 GUSEW, Annie  
 HUOT, François  
 LECOURES, Gilles  
 LETTRE, Solange  
 MARCOUX, Carole  
 MILOT, Pierre  
 PAQUET, Maurice  
 PICHETTE, Jean  
 PRÉSENT, Louise  
 RAÏCHE, Ja-Nyne  
 ROBERGE, Michèle

SAVARIA, Marc  
SÉGUIN, Danielle  
TREMBLAY, Gilles  
ULYSSE, Jacques  
VANIER-BELLEMARE, Pauline

### **CENTRE D'APPLICATIONS ET DE RECHERCHES EN TÉLÉDETECTION (CARTEL)**

BONN, Ferdinand, directeur  
BÉNIÉ, Goze Bertin  
HE, Dong-Chen, Attaché de recherche  
DUBOIS, Jean-Marie, directeur administratif  
GAGNON, Paul, secrétaire scientifique  
GRANBERG, Hardy, attaché de recherche  
GWYN, Hugh  
O'NEILL, Norman  
ROYER, Alain

### **Laboratoire de traitement numérique d'images**

CHASSÉ, Paul-André, analyste informatique  
CLICHE, Patrick, spectroradiométrie

### **Attachés de recherche**

CHARBONNEAU, Lise  
DAOUST, Jean  
DESLANDES, Sylvain  
HINSE, Mario  
LAFRANCE, Pierre  
LARUE, François  
PERRAS, Sylvain  
ST-PIERRE, Luc

### **INSTITUT DE RECHERCHE ET D'ENSEIGNEMENT POUR LES COOPÉRATIVES DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE (IRECUS)**

ST-MARTIN, Nicole, directrice  
POULIOT, Hermance, directrice adjointe et coordonnatrice des programmes internationaux  
GRAVEL, Jean-Paul, directeur des programmes  
ROY, Pierre, directeur du projet DESCOOP  
DENAULT, Bernard, professeur  
OUELLET, Dominique, attachée de recherche

### **Chargés de cours (1989-1990)**

ALLAIRE, François  
BEAUDOIN, Louise  
BONIN, Pierre  
BRIDAULT, Alain  
LAMBERT, Félix  
OUELLET, Dominique  
SAVARIA, Marc  
SCHWAB, Stephan  
THIRY, Charles

### **CENTRE D'ÉTUDES DE LA RENAISSANCE**

DE BUJANDA, J. Martinez, directeur  
BROCHU, Claire, technicienne recherchiste  
DAVIGNON, René, attaché de recherche et de rédaction  
RICHTER, Marcella, préposée à l'entrée des données  
STANEK, Ela, associée de recherche

### **SECTEUR DE LA GÉRONTOLOGIE**

#### **Responsable**

LEFRANÇOIS, Richard, B.Sc. (sociologie) (Ottawa), M.Sc., Ph.D. (sociologie) (Laval), professeur titulaire au Département de service social

### **CERTIFICAT DE GÉRONTOLOGIE**

#### **Professeurs réguliers**

GAUTHIER, Pierre, B.Sc., M.Sc. (physiologie de l'exercice) (Montréal), Ph.D. (physiologie de l'exercice) (Alberta), professeur titulaire à la Faculté d'éducation physique et sportive  
ST-MARTIN, Nicole, B.Péd. (Sherbrooke), M.Ser.social (Laval), professeure agrégée au Département de service social

#### **Chargés de cours (1989-1990)**

ARGUIN, Luc  
AUBÉ, Guilaine  
BOUCHER, Diane  
LAUZIER, Diane  
MICHEL, Céline  
RAÏCHE, Ja-Nyne  
RIOUX, Maryse  
ROUX, Carole

### **MAÎTRISE EN GÉRONTOLOGIE**

#### **Professeurs réguliers**

ALLARD, Jacques, M.D. (Sherbrooke), C.C.F.P., professeur agrégé au Département de médecine de famille de la Faculté de médecine  
GAUTHIER, Pierre, M.Sc. (physiologie de l'exercice) (Montréal), Ph.D. (physiologie de l'exercice) (Alberta), professeur titulaire à la Faculté d'éducation physique et sportive  
HÉBERT, Réjean, M.D. (Sherbrooke), C.C.M.F.L.C., professeur agrégé au Département de médecine de famille de la Faculté de médecine  
LECLERC, Gilbert, B.A., M.Th., Ph.D. (éducation) (Montréal), Ph.D. (théologie) (Lafayette), professeur titulaire  
THERRIEN, René, B.A., B.Péd. (Sherbrooke), B.Éd.phys. (Ottawa), M.A. (Iowa), Ph.D. (biomécanique) (Penn. State), professeur titulaire à la Faculté d'éducation physique et sportive

#### **Chargés de cours (1989-1990)**

BOUCHER, Diane  
LAUZIER, Diane  
SANTERRE, Renaud

## **Baccalauréat en économique**

### **GRADE : Bachelier ès arts, B.A.**

Le baccalauréat en économique permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : administration, communications, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, lettres et langue françaises, mathématiques, philosophie, psychologie, sciences humaines, traduction.

### **OBJECTIFS**

#### **Permettre à l'étudiant :**

- d'acquérir une formation générale en économique lui préparant à intervenir, en tant qu'économiste, dans différents milieux et différentes sociétés ;
- d'acquérir une connaissance minimale et critique des différentes approches de l'économie ;
- d'acquérir une vue d'ensemble des problèmes humains, sociaux et individuels, et d'être en mesure de situer l'économie dans cet ensemble afin de devenir un agent social efficace ;
- de développer un esprit scientifique lui permettant non seulement de comprendre les problèmes économiques, mais encore de proposer des solutions concrètes ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que l'économie en choisissant la mineure appropriée ;
- d'acquérir dans une perspective d'éducation continue des méthodes d'apprentissage lui permettant de mettre constamment à jour sa formation d'économiste.

ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Bloc d'exigences 10.2 soit : Mathématiques 103, 307 ou 10.12 soit : Mathématiques 103, 105 et 203  
Le bloc d'exigences 10.12 est requis pour être admis dans le cheminement incluant la mineure en administration ou en mathématiques.

RÉGIMES DES ÉTUDES

CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ

Régime coopératif à temps complet

CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF

Normalement, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

| 1 <sup>re</sup> année |     |     | 2 <sup>e</sup> année |     |     | 3 <sup>e</sup> année |     |     |     |
|-----------------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|
| AUT                   | HIV | ÉTÉ | AUT                  | HIV | ÉTÉ | AUT                  | HIV | ÉTÉ | AUT |
| S-1                   | S-2 |     | S-3                  | T-1 | S-4 | T-2                  | S-5 | T-3 | S-6 |

CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

TRONC COMMUN

Activités pédagogiques obligatoires (27 crédits)

|         |                                                         |   |
|---------|---------------------------------------------------------|---|
| ECN 111 | Principes macro-économiques                             | 3 |
| ECN 114 | Histoire des faits économiques                          | 3 |
| ECN 115 | Traitement informatique de la statistique économique I  | 3 |
| ECN 205 | Principes micro-économiques                             | 3 |
| ECN 206 | Analyse macro-économique I                              | 3 |
| ECN 217 | Systèmes socio-économiques                              | 3 |
| ECN 304 | Économie internationale                                 | 3 |
| ECN 315 | Traitement informatique de la statistique économique II | 3 |
| ECN 548 | Introduction à l'histoire de la pensée économique I     | 3 |

CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ

- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 63 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (21 crédits)

|         |                                            |   |
|---------|--------------------------------------------|---|
| ECN 112 | Modèles économiques linéaires              | 3 |
| ECN 212 | Optimisation économique                    | 3 |
| ECN 306 | Analyse micro-économique I                 | 3 |
| ECN 323 | Statistiques préparatoires à l'économétrie | 3 |
| ECN 430 | Analyse micro-économique II                | 3 |
| ECN 454 | Introduction à l'économétrie I             | 3 |
| ECN 530 | Analyse macro-économique II                | 3 |

Activités pédagogiques à option (24 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

|         |                                                      | CR |
|---------|------------------------------------------------------|----|
| ECN 108 | Économie du Québec                                   | 3  |
| ECN 218 | Problèmes internationaux contemporains               | 3  |
| ECN 222 | Histoire économique du Québec                        | 3  |
| ECN 340 | Monnaie, crédit et banques                           | 3  |
| ECN 344 | Problèmes économiques du tiers monde                 | 3  |
| ECN 431 | Analyse coûts-bénéfices                              | 3  |
| ECN 443 | Démographie                                          | 3  |
| ECN 447 | Économie des ressources                              | 3  |
| ECN 461 | Réglementation économique : théorie et applications  | 3  |
| ECN 520 | Économie du changement technologique                 | 3  |
| ECN 541 | Laboratoire d'économétrie                            | 3  |
| ECN 542 | Critique marxiste de l'économie politique            | 3  |
| ECN 551 | Analyse macro-économique III                         | 3  |
| ECN 552 | Économie du travail I                                | 3  |
| ECN 553 | Économie de la coopération                           | 3  |
| ECN 560 | Théorie du commerce international                    | 3  |
| ECN 561 | Théorie monétaire                                    | 3  |
| ECN 562 | Organisation industrielle                            | 3  |
| ECN 580 | Économie pour la gestion d'une entreprise            | 3  |
| ECN 640 | Analyse économique des comportements sociaux         | 3  |
| ECN 641 | Économie des transports                              | 3  |
| ECN 642 | Économie régionale et urbaine                        | 3  |
| ECN 643 | Économie de la santé                                 | 3  |
| ECN 644 | Économie appliquée                                   | 3  |
| ECN 645 | Économie de l'agriculture                            | 3  |
| ECN 646 | Économie de la sécurité sociale                      | 3  |
| ECN 648 | Introduction à l'histoire de la pensée économique II | 3  |
| ECN 654 | Introduction à l'économétrie II                      | 3  |
| ECN 660 | Économie des finances internationales                | 3  |
| ECN 661 | Économie du travail II                               | 3  |
| ECN 662 | Économie des finances publiques                      | 3  |
| ECN 663 | Conjoncture économique                               | 3  |
| ECN 665 | Théorie du bien-être                                 | 3  |
| ECN 666 | Économie agricole et coopération                     | 3  |
| ECN 669 | Économie du développement                            | 3  |

Activités pédagogiques au choix (18 crédits)

CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : administration, communications, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, lettres et langue françaises, mathématiques, philosophie, psychologie, sciences humaines, traduction.
- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 33 crédits d'activités pédagogiques à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques à option (24 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques à option du cheminement spécialisé.

Activités pédagogiques au choix (9 crédits)

Baccalauréat en études anglaises

GRADE : Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en études anglaises permet un cheminement incluant une concentration en rédaction professionnelle anglaise ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : communications, économique, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, langues modernes, lettres et langue françaises, pédagogie, philosophie, psychologie, sciences humaines, théologie, traduction.

**OBJECTIFS****Objectifs généraux**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une connaissance non seulement de la langue anglaise, mais également de la culture anglaise et de son histoire ;
- d'acquérir une connaissance d'un certain nombre de littératures d'expression anglaise ;
- de s'initier à des disciplines connexes à la langue anglaise : linguistique, traduction, communication.

**Objectifs du cheminement incluant la concentration en rédaction professionnelle anglaise**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir la maîtrise de l'anglais écrit ;
- de développer une meilleure connaissance du français ;
- d'acquérir une formation dans une discipline autre que la langue anglaise par le biais de ses activités pédagogiques au choix.

**Objectifs du cheminement incluant une mineure**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que la langue anglaise en choisissant la mineure appropriée ;
- de se préparer, le cas échéant, à la carrière de l'enseignement de la langue anglaise au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**Conditions particulières**

Pour le cheminement incluant la concentration en rédaction professionnelle anglaise : avoir les connaissances requises pour écrire aisément en langue anglaise et avoir une connaissance adéquate de la langue française écrite et parlée<sup>(1)</sup>.

Pour le cheminement incluant la mineure en pédagogie : Bloc d'exigence 10.13, soit : détenir le diplôme d'études collégiales comprenant un cours d'anglais de la série 900 ou un niveau de formation équivalente.

Pour les autres cheminement : Bloc d'exigence 10.5, soit : avoir atteint dans la langue étudiée la formation équivalente à deux (2) cours de niveau collégial. Si cette formation n'a pu être assurée dans le collège fréquenté, l'Université peut y suppléer.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel, à l'exception de la concentration en rédaction professionnelle anglaise où le régime des études est coopératif et à temps complet pour un certain nombre d'étudiants.

**MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF**

Normalement, dans le cheminement incluant la concentration en rédaction professionnelle anglaise, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

| 1 <sup>re</sup> année |     |     | 2 <sup>e</sup> année |     |     | 3 <sup>e</sup> année |     |     |     |
|-----------------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|
| AUT                   | HIV | ÉTÉ | AUT                  | HIV | ÉTÉ | AUT                  | HIV | ÉTÉ | AUT |
| S-1                   | S-2 |     | S-3                  | T-1 | S-4 | T-2                  | S-5 | T-3 | S-6 |

**CONDITIONS D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF**

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant, pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux premières sessions d'études du programme.

**CRÉDITS EXIGÉS : 90****PROFIL DES ÉTUDES****CHEMINEMENT INCLUANT LA CONCENTRATION EN RÉDACTION PROFESSIONNELLE ANGLAISE****Activités pédagogiques obligatoires (45 crédits)**

|         |                                                             | CR |
|---------|-------------------------------------------------------------|----|
| ANG 220 | Expression écrite I                                         | 3  |
| ANG 221 | Expression écrite II                                        | 3  |
| ANG 237 | Communications et médias                                    | 3  |
| ANG 422 | Grammaire pratique                                          | 3  |
| ANG 432 | Innovation et technologie                                   | 3  |
| ANG 523 | Rédaction technique                                         | 3  |
| ANG 524 | Rédaction publicitaire                                      | 3  |
| ANG 525 | Reportage et rédaction journalistique                       | 3  |
| ANG 526 | Traduction et rédaction professionnelle                     | 3  |
| ANG 527 | Initiation à la traduction : français-anglais               | 3  |
| COM 504 | Atelier de publication                                      | 3  |
| FRR 101 | Grammaire fondamentale ou FRR 111 Grammaire normative I (2) | 3  |
| FRR 403 | Recherche documentaire                                      | 3  |
| TRA 514 | Stylistique comparée                                        | 3  |

**Activités pédagogiques à option (30 crédits)**

Une activité parmi les trois suivantes :

|         |                                                    | CR |
|---------|----------------------------------------------------|----|
| FRR 103 | Langue et informatique                             | 3  |
| FRR 509 | Rédaction et support informatique                  | 3  |
| LSH 106 | Introduction à l'informatique en sciences humaines | 3  |

Neuf activités choisies parmi les activités suivantes :

|         |                                          | CR |
|---------|------------------------------------------|----|
| ANG 130 | Introduction à la littérature            | 3  |
| ANG 235 | Genre littéraire : essai                 | 3  |
| ANG 240 | Programme de lectures I                  | 3  |
| ANG 241 | Programme de lectures II                 | 3  |
| ANG 350 | Littérature américaine I                 | 3  |
| ANG 351 | Littérature américaine II                | 3  |
| ANG 352 | Littérature canadienne-anglaise I        | 3  |
| ANG 353 | Littérature canadienne-anglaise II       | 3  |
| ANG 354 | Littérature britannique I                | 3  |
| ANG 355 | Littérature britannique II               | 3  |
| ANG 380 | Linguistique anglaise                    | 3  |
| ANG 387 | Histoire de la langue anglaise           | 3  |
| ANG 421 | Expression verbale II                    | 3  |
| ANG 429 | Roman du 20 <sup>e</sup> siècle          | 3  |
| ANG 430 | Poésie du 20 <sup>e</sup> siècle         | 3  |
| ANG 431 | Théâtre moderne                          | 3  |
| ANG 442 | Romanciers britanniques modernes         | 3  |
| ANG 450 | Littérature du 17 <sup>e</sup> siècle    | 3  |
| ANG 451 | Littérature du 18 <sup>e</sup> siècle    | 3  |
| ANG 520 | Traduction littéraire : français-anglais | 3  |
| ANG 528 | Correction et rédaction                  | 3  |

(1) Pour satisfaire à ces conditions, le candidat de langue maternelle française aura, soit étudié pendant deux (2) ans dans un établissement de langue anglaise, soit réussi le test TOEFL (Test of English as a Foreign Language), alors que le candidat de langue maternelle anglaise aura, soit étudié pendant un an dans un établissement de langue française, soit réussi un test de connaissance du français.

(2) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté. L'étudiant qui réussit le test doit s'inscrire à l'activité FRR 111 Grammaire normative I.

|         |                                              |   |
|---------|----------------------------------------------|---|
| ANG 533 | Littérature féminine                         | 3 |
| ANG 545 | Shakespeare et ses contemporains             | 3 |
| ANG 560 | Poésie canadienne-anglaise                   | 3 |
| ANG 561 | Prose canadienne-anglaise                    | 3 |
| ANG 582 | Sociolinguistique                            | 3 |
| ANG 583 | Discours narratif                            | 3 |
| ANG 620 | Atelier de création littéraire               | 3 |
| ANG 636 | Littératures anglaise et française comparées | 3 |

**Activités pédagogiques au choix (18 crédits)**

Choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités débutant par les sigles ANG et ANS

**CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE (autre que pédagogie)**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : communications, économique, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, langues modernes (3), lettres et langue françaises, philosophie, psychologie, sciences humaines, théologie ou traduction
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (12 crédits)**

|         |                                |   |
|---------|--------------------------------|---|
| ANG 130 | Introduction à la littérature  | 3 |
| ANG 220 | Expression écrite I            | 3 |
| ANG 221 | Expression écrite II           | 3 |
| ANG 387 | Histoire de la langue anglaise | 3 |

**Activités pédagogiques à option (39 crédits)**

Quatre activités parmi les suivantes :

|         |                                    |   |
|---------|------------------------------------|---|
| ANG 350 | Littérature américaine I           | 3 |
| ANG 351 | Littérature américaine II          | 3 |
| ANG 352 | Littérature canadienne-anglaise I  | 3 |
| ANG 353 | Littérature canadienne-anglaise II | 3 |
| ANG 354 | Littérature britannique I          | 3 |
| ANG 355 | Littérature britannique II         | 3 |

Neuf activités choisies parmi les activités pédagogiques à option de la concentration en rédaction professionnelle anglaise et parmi les suivantes :

|         |                                               |   |
|---------|-----------------------------------------------|---|
| ANG 237 | Communications et médias                      | 3 |
| ANG 381 | Didactique de l'anglais I                     | 3 |
| ANG 382 | Didactique de l'anglais II                    | 3 |
| ANG 420 | Expression verbale I                          | 3 |
| ANG 422 | Grammaire pratique                            | 3 |
| ANG 485 | Linguistique et enseignement de l'anglais     | 3 |
| ANG 526 | Traduction et rédaction professionnelle       | 3 |
| ANG 527 | Initiation à la traduction : français-anglais | 3 |
| ANG 533 | Littérature féminine                          | 3 |
| TRA 514 | Stylistique comparée                          | 3 |
| TRA 523 | Traduction littéraire : anglais-français      | 3 |

**Activités pédagogiques au choix (9 crédits)****CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (27 crédits)**

|         |                               |   |
|---------|-------------------------------|---|
| ANG 130 | Introduction à la littérature | 3 |
| ANG 220 | Expression écrite I           | 3 |
| ANG 221 | Expression écrite II          | 3 |
| ANG 380 | Linguistique anglaise         | 3 |
| ANG 381 | Didactique de l'anglais I     | 3 |

(3) Dans le programme de baccalauréat en études anglaises incluant une mineure en langues modernes, l'étudiant ne peut pas choisir dans cette mineure d'activités pédagogiques débutant par les sigles ANG et ANS.

|         |                                |   |
|---------|--------------------------------|---|
| ANG 382 | Didactique de l'anglais II     | 3 |
| ANG 387 | Histoire de la langue anglaise | 3 |
| ANG 422 | Grammaire pratique             | 3 |
| TRA 514 | Stylistique comparée           | 3 |

**Activités pédagogiques à option (33 crédits)**

Trois activités parmi les suivantes :

|         |                                               |   |
|---------|-----------------------------------------------|---|
| ANG 350 | Littérature américaine I                      | 3 |
| ANG 351 | Littérature américaine II                     | 3 |
| ANG 352 | Littérature canadienne-anglaise I             | 3 |
| ANG 353 | Littérature canadienne-anglaise II            | 3 |
| ANG 354 | Littérature britannique I                     | 3 |
| ANG 355 | Littérature britannique II                    | 3 |
| ANG 480 | Acquisition d'une langue seconde              | 3 |
| ANG 527 | Initiation à la traduction : français-anglais | 3 |
| ANG 533 | Littérature féminine                          | 3 |
| TRA 523 | Traduction littéraire : anglais-français      | 3 |

Huit activités choisies parmi les activités pédagogiques à option du cheminement incluant une mineure autre que pédagogie

**Baccalauréat en études françaises****GRADE : Bachelier ès arts, B.A.**

Le baccalauréat en études françaises comporte des majeures dans les secteurs suivants : études littéraires, linguistique, rédaction française et théâtre. Ces majeures peuvent être associées, sous réserve des combinaisons décrites dans le profil des études présenté ci-après, soit à une mineure complémentaire aux études françaises ; soit à une mineure de certaines disciplines, soit à un certain nombre de certificats. De plus, le baccalauréat en études françaises comporte un cheminement incluant la mineure en pédagogie.

**OBJECTIFS****Objectifs généraux**

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances des lettres, de la langue et de la culture francophones, tout en acquérant une formation humaniste et en développant une pensée critique personnelle ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que les études françaises en choisissant la mineure appropriée ou de se préparer à la carrière de l'enseignement du français au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie ;
- d'acquérir une formation spécialisée dans l'une des quatre majeures décrites ci-dessous.

**Objectifs spécifiques****Cheminement incluant la majeure en études littéraires**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation dans le domaine des études littéraires :
  - en approfondissant ses connaissances en histoire de la littérature
  - en s'initiant aux diverses théories de l'approche du texte littéraire et à leurs applications à un corpus particulier
  - en étudiant les rapports entre littérature et culture ;
  - de compléter cette formation par l'étude de la littérature dramatique.

**Cheminement incluant la majeure en linguistique**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation dans les principaux domaines de la science du langage dans ses aspects théorique et pratique :
  - en approfondissant les diverses méthodes d'analyse pratiquées en linguistique en particulier dans les domaines de la phonétique, de la morpho-syntaxe, de la lexicologie et de la sémantique
  - en appliquant ces méthodes d'analyse, notamment en langue québécoise et en sociolinguistique

- en s'initiant à l'utilisation de l'informatique en ces domaines ;
- de compléter cette formation par l'étude de la langue écrite.

**Cheminement incluant la majeure en rédaction française**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir la maîtrise de la langue maternelle la plus parfaite possible ;
- en devenant apte à rédiger des textes de toutes sortes de même qu'à réviser ou réécrire des textes, issus de traductions notamment, pour les rendre clairs, corrects et adaptés à divers lecteurs-cibles
- en s'initiant aux recherches préalables nécessaires à la rédaction de ces textes
- en s'initiant aux techniques de base de la traduction ;
- de compléter cette formation par l'étude descriptive de la langue.

**Cheminement incluant la majeure en théâtre**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une connaissance générale du phénomène théâtral ;
- en s'initiant aux diverses techniques de production de spectacles à partir du choix du texte jusqu'à la première représentation
- en s'initiant à l'analyse de toutes ces techniques
- en étudiant les rapports entre spectacle et société ;
- de compléter cette formation par l'étude de la littérature dramatique.

**Cheminement incluant la mineure en pédagogie**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir la formation nécessaire à l'enseignement du français au secondaire, sur le plan disciplinaire et sur le plan didactique ;
- d'acquérir par la mineure en pédagogie la formation nécessaire à l'enseignement du français au secondaire, sur le plan psychopédagogique.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études).

**RÉGIMES DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel à l'exception du cheminement incluant la majeure en rédaction française et la mineure en communications où le régime des études est coopératif et à temps complet pour un certain nombre d'étudiants.

**MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF**

Normalement, dans le cheminement incluant la majeure en rédaction française et la mineure en communications, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

| 1 <sup>re</sup> année |     |     | 2 <sup>e</sup> année |     |     | 3 <sup>e</sup> année |     |     |     |
|-----------------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|
| AUT                   | HIV | ÉTÉ | AUT                  | HIV | ÉTÉ | AUT                  | HIV | ÉTÉ | AUT |
| S-1                   | S-2 |     | S-3                  | T-1 | S-4 | T-2                  | S-5 | T-3 | S-6 |

**CONDITION D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF :**

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant, pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux premières sessions d'études du cheminement incluant la majeure en rédaction française et la mineure en communications.

**CRÉDITS EXIGÉS : 90****PROFIL DES ÉTUDES****CHEMINEMENT INCLUANT LA MAJEURE EN ÉTUDES LITTÉRAIRES**

- 30 crédits d'activités pédagogiques comprises : soit dans l'une des mineures complémentaires aux études françaises : communications, traduction ou lettres et langue françaises (cette dernière constituant le choix le plus pertinent pour poursuivre des études de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles) ; soit dans l'une des mineures suivantes : économique, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, philosophie, psychologie, sciences humaines ou théologie ; soit dans l'un des certificats suivants : aptitude à l'enseignement de l'anglais, langue seconde, expression artistique, langues modernes, multidisciplinaire, rédaction française ou service social ;
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (12 ou 15 crédits) (1)**

|         |                                                |  | CR |
|---------|------------------------------------------------|--|----|
| FRR 101 | Grammaire fondamentale                         |  | 3  |
| FRR 111 | Grammaire normative I                          |  | 3  |
| FRN 140 | Programme de lectures I                        |  | 3  |
| FRN 150 | Programme de lectures II                       |  | 3  |
| FRN 170 | Introduction à la sociologie de la littérature |  | 3  |

**Activités pédagogiques à option (33 à 36 crédits)**

Sept activités de sigle FRN

Deux activités de sigle FRT

Deux ou trois activités de sigle FRT ou des blocs suivants :

**Bloc 1 : Histoire de la littérature française**

|         |                                                                     | CR |
|---------|---------------------------------------------------------------------|----|
| FRN 234 | Histoire littéraire de France : 10 <sup>e</sup> -16 <sup>e</sup> s. | 3  |
| FRN 235 | Histoire littéraire de France : 17 <sup>e</sup> -18 <sup>e</sup> s. | 3  |
| FRN 236 | Histoire littéraire de France : 19 <sup>e</sup> -20 <sup>e</sup> s. | 3  |

**Bloc 2 : Histoire de la littérature québécoise**

|         |                                  | CR |
|---------|----------------------------------|----|
| FRN 180 | Histoire littéraire du Québec I  | 3  |
| FRN 181 | Histoire littéraire du Québec II | 3  |

**Bloc 3 : Théorie/corpus**

|         |                                                 | CR |
|---------|-------------------------------------------------|----|
| FRN 101 | Genres                                          | 3  |
| FRN 203 | Atelier d'écriture : récit et poésie            | 3  |
| FRN 212 | Atelier d'écriture : prose et poème             | 3  |
| FRN 232 | Atelier d'écriture : pratique                   | 3  |
| FRN 238 | Roman québécois : 1920-1940                     | 3  |
| FRN 239 | Roman québécois : 1940-1960                     | 3  |
| FRN 240 | Roman québécois : 1960 à nos jours              | 3  |
| FRN 241 | Poésie québécoise : 20 <sup>e</sup> siècle      | 3  |
| FRN 242 | L'essai québécois                               | 3  |
| FRN 244 | Gabrielle Roy                                   | 3  |
| FRN 245 | Anne Hébert                                     | 3  |
| FRN 246 | Lire la poésie                                  | 3  |
| FRN 248 | Critique littéraire et artistique               | 3  |
| FRN 311 | Zola, un géant du roman                         | 3  |
| FRN 314 | Le Sud imaginaire : Giono et Bosco              | 3  |
| FRN 315 | Jacques Godbout romancier                       | 3  |
| FRN 316 | Littérature française du 20 <sup>e</sup> siècle | 3  |
| FRN 317 | Contes et nouvelles du 19 <sup>e</sup> siècle   | 3  |
| FRN 318 | Romanciers français de Belgique                 | 3  |
| FRT 313 | Écriture dramatique                             | 3  |

**Bloc 4 : Littérature et culture**

|         |                                 | CR |
|---------|---------------------------------|----|
| FRN 264 | La bande dessinée               | 3  |
| FRN 266 | Revue littéraire et culturelles | 3  |
| FRN 268 | Roman policier                  | 3  |

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 12 à 11.

|         |                                        |   |                                         |                                      |
|---------|----------------------------------------|---|-----------------------------------------|--------------------------------------|
| FRN 270 | Littérature américaine                 | 3 | Bloc 3 : Le langage et l'écrit          |                                      |
| FRN 272 | La Bible                               | 3 |                                         |                                      |
| FRN 273 | L'Orient                               | 3 |                                         | CR                                   |
| FRN 274 | Littérature et cinéma                  | 3 | LNG 515                                 | Analyse des structures du français 3 |
| FRN 276 | Explosion culturelle des années trente | 3 |                                         |                                      |
| FRN 407 | Chanson québécoise                     | 3 | Bloc 4 : Sémantique, grammaire, syntaxe |                                      |
| FRN 425 | Best-seller                            | 3 |                                         |                                      |
| FRN 430 | Chanson française                      | 3 |                                         | CR                                   |
| FRN 434 | Femme et littérature                   | 3 | LNG 104                                 | Syntaxe et sémantique 3              |
| FRN 435 | Chanson et cinéma                      | 3 | LNG 120                                 | Sémantique 3                         |
| FRN 436 | Essayistes et romanciers francophones  | 3 | LNG 305                                 | Québécois : grammaire 3              |
| FRN 437 | Littérature et psychanalyse            | 3 | LNG 414                                 | Syntaxe générative 3                 |
|         |                                        |   | LNG 415                                 | Morphologie et syntaxe 3             |

**Bloc 5 : Littérature dramatique**

|         |                               |    |                             |                                      |
|---------|-------------------------------|----|-----------------------------|--------------------------------------|
|         |                               | CR | Bloc 5 : Activités diverses |                                      |
| FRN 225 | Théâtre populaire             | 3  |                             | CR                                   |
| FRN 249 | Théâtre classique             | 3  | LNG 417                     | Langage et usages 3                  |
| FRN 275 | Histoire du théâtre           | 3  | LNG 501                     | Sociolinguistique 3                  |
| FRT 412 | Théâtre de l'Antiquité        | 3  | LNG 505                     | Psycholinguistique 3                 |
| FRT 413 | Histoire du théâtre québécois | 3  | LNG 506                     | Programme de lectures I 3            |
|         |                               |    | LNG 507                     | Programme de lectures II 3           |
|         |                               |    | LNG 512                     | Géographie linguistique 3            |
|         |                               |    | LNG 517                     | Traitement informatique du langage 3 |
|         |                               |    | LNG 522                     | Phonologie 3                         |
|         |                               |    | LNG 610                     | Analyse de l'oral 3                  |

**Activités pédagogiques au choix (12 crédits)**

Choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités dont le code d'identification débute par FRN et FRT et d'activités appartenant à la mineure choisie ou à la discipline de celle-ci.

**CHEMINEMENT INCLUANT LA MAJEURE EN LINGUISTIQUE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques comprises : soit dans l'une des mineures complémentaires aux études françaises : communications, traduction ou lettres et langue françaises (cette dernière constituant le choix le plus pertinent pour poursuivre des études de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles); soit dans l'une des mineures suivantes : économique, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, philosophie, psychologie, sciences humaines ou théologie; soit dans l'un des certificats suivants : aptitude à l'enseignement de l'anglais, langue seconde, expression artistique, langues modernes, multidisciplinaire, rédaction française ou service social;
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (15 ou 18 crédits) <sup>(2)</sup>**

|         |                              |    |
|---------|------------------------------|----|
|         |                              | CR |
| FRR 101 | Grammaire fondamentale       | 3  |
| FRR 111 | Grammaire normative I        | 3  |
| LNG 101 | Description du langage       | 3  |
| LNG 102 | Sons du langage              | 3  |
| LNG 103 | Du latin au français moderne | 3  |
| LNG 401 | Grammaire descriptive        | 3  |

**Activités pédagogiques à option (30 à 33 crédits)**

Six activités de sigle LNG

Deux activités de sigle FRR

Deux ou trois activités de sigle FRR ou des blocs suivants :

**Bloc 1 : Histoire de la langue**

|         |                                     |    |
|---------|-------------------------------------|----|
|         |                                     | CR |
| LNG 141 | Québécois : histoire et vocabulaire | 3  |
| LNG 202 | Indo-européen                       | 3  |
| LNG 204 | Langue latine                       | 3  |
| LNG 207 | Histoire de la langue : grammaire   | 3  |
| LNG 521 | Les grammaires et la norme          | 3  |

**Bloc 2 : Vocabulaire et lexique**

|         |                   |    |
|---------|-------------------|----|
|         |                   | CR |
| LNG 150 | Lexicologie       | 3  |
| LNG 503 | Terminologie      | 3  |
| LNG 520 | Les dictionnaires | 3  |

(2) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 11 à 10.

**Activités pédagogiques au choix (12 crédits)**

Choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités dont le code d'identification débute par FRR et LNG et d'activités appartenant à la mineure choisie ou à la discipline de celle-ci.

**CHEMINEMENT INCLUANT LA MAJEURE EN RÉDACTION FRANÇAISE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques comprises : soit dans l'une des mineures complémentaires aux études françaises : communications ou lettres et langue françaises (cette dernière constituant le choix le plus pertinent pour poursuivre des études de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles); soit dans l'une des mineures suivantes : économique, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, philosophie, psychologie, sciences humaines ou théologie; soit dans l'un des certificats suivants : aptitude à l'enseignement de l'anglais, langue seconde, expression artistique, langues modernes, multidisciplinaire ou service social;
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (18 ou 21 crédits) <sup>(3)</sup>**

|         |                        |    |
|---------|------------------------|----|
|         |                        | CR |
| FRR 101 | Grammaire fondamentale | 3  |
| FRR 111 | Grammaire normative I  | 3  |
| FRR 112 | Grammaire normative II | 3  |
| FRR 120 | Anglicismes au Québec  | 3  |
| FRR 122 | Révision de textes     | 3  |
| FRR 307 | Rédaction technique    | 3  |
| FRR 403 | Recherche documentaire | 3  |

**Activités pédagogiques à option (27 ou 30 crédits)**

Deux activités de sigle LNG

Trois activités de sigle FRR

Quatre ou cinq activités de sigle LNG ou des blocs suivants :

**Bloc 1 : Technique**

|         |                                   |    |
|---------|-----------------------------------|----|
|         |                                   | CR |
| FRR 103 | Langue et informatique            | 3  |
| FRR 201 | Vocabulaire québécois             | 3  |
| FRR 202 | Résumé et réécriture              | 3  |
| FRR 203 | Documentation                     | 3  |
| FRR 509 | Rédaction et support informatique | 3  |
| FRR 610 | Atelier de recherche en rédaction | 3  |

(3) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 10 à 9.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |    |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----|
| FRR 616                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Écrit et syntaxe                              | 3  | FRT 324                                                                                                                                                                                                                              | Techniques du spectacle                              | 3  |
| FRR 617                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Le magazine                                   | 3  | FRT 325                                                                                                                                                                                                                              | Arts de la scène                                     | 3  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |    | FRT 326                                                                                                                                                                                                                              | Théâtre et communication                             | 3  |
| <b>Bloc 2 : Rédaction</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                               |    | <b>Bloc 2 : Analyse</b>                                                                                                                                                                                                              |                                                      |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               | CR |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      | CR |
| FRR 131                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Rédaction générale                            | 3  | FRT 319                                                                                                                                                                                                                              | Rôle du metteur en scène                             | 3  |
| FRR 132                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Rédaction fonctionnelle                       | 3  | FRT 320                                                                                                                                                                                                                              | Analyse de la mise en scène                          | 3  |
| FRR 133                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Rédaction de magazine                         | 3  | FRT 321                                                                                                                                                                                                                              | Histoire des arts de la scène                        | 3  |
| FRR 303                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Rédaction de scénarios                        | 3  | FRT 322                                                                                                                                                                                                                              | Analyse des arts de la scène                         | 3  |
| FRR 310                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Rédaction dynamique                           | 3  | FRT 323                                                                                                                                                                                                                              | Groupe de théâtre                                    | 3  |
| FRR 312                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Rédaction conseil                             | 3  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |    |
| FRR 313                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Rédaction créative                            | 3  | <b>Bloc 3 : Théâtre et société</b>                                                                                                                                                                                                   |                                                      |    |
| FRR 315                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Rédaction journalistique                      | 3  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      | CR |
| FRR 316                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Rédaction publicitaire                        | 3  | FRT 327                                                                                                                                                                                                                              | Histoire du théâtre mondial : 17 <sup>e</sup> siècle | 3  |
| FRR 515                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Rédaction en milieu de travail I              | 3  | FRT 405                                                                                                                                                                                                                              | Théâtre, le média                                    | 3  |
| FRR 516                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Rédaction en milieu de travail II             | 3  | FRT 406                                                                                                                                                                                                                              | Spectacle et société                                 | 3  |
| FRR 539                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Stratégies linguistiques du rédacteur         | 3  | FRT 407                                                                                                                                                                                                                              | Théâtre pour la jeunesse                             | 3  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |    | FRT 408                                                                                                                                                                                                                              | Jeune théâtre depuis 1960                            | 3  |
| <b>Bloc 3 : Traduction</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                               |    |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               | CR | <b>Bloc 4 : Critique</b>                                                                                                                                                                                                             |                                                      |    |
| ANG 121                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Anglais instrumental                          | 3  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      | CR |
| TRA 505                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Initiation à la traduction : anglais-français | 3  | FRT 409                                                                                                                                                                                                                              | Critique de théâtre I                                | 3  |
| TRA 514                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Stylistique comparée                          | 3  | FRT 410                                                                                                                                                                                                                              | Critique de théâtre II                               | 3  |
| TRA 520                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Traduction générale                           | 3  | FRT 411                                                                                                                                                                                                                              | Chronique de théâtre                                 | 3  |
| TRA 523                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Traduction littéraire                         | 3  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |    |
| TRA 524                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Traduction technique                          | 3  | <b>Bloc 5 : Littérature dramatique</b>                                                                                                                                                                                               |                                                      |    |
| TRA 525                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Traduction journalistique                     | 3  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      | CR |
| TRA 526                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Traduction administrative                     | 3  | FRN 225                                                                                                                                                                                                                              | Théâtre populaire                                    | 3  |
| TRA 531                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Traduction publicitaire                       | 3  | FRN 275                                                                                                                                                                                                                              | Histoire du théâtre                                  | 3  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |    | FRT 412                                                                                                                                                                                                                              | Théâtre de l'Antiquité                               | 3  |
| <b>Activités pédagogiques au choix (12 crédits)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                               |    | FRT 413                                                                                                                                                                                                                              | Histoire du théâtre québécois                        | 3  |
| Choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités dont le code d'identification débute par FRR et LNG et d'activités appartenant à la mineure choisie ou à la discipline de celle-ci.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                               |    | <b>Activités pédagogiques au choix (12 crédits)</b>                                                                                                                                                                                  |                                                      |    |
| <b>CHEMINEMENT INCLUANT LA MAJEURE EN THÉÂTRE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                               |    | Choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités dont le code d'identification débute par FRN et FRT et d'activités appartenant à la mineure choisie ou à la discipline de celle-ci. |                                                      |    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>30 crédits d'activités pédagogiques comprises : soit dans l'une des mineures complémentaires aux études françaises : communications, traduction ou lettres et langue françaises (cette dernière constituant le choix le plus pertinent pour poursuivre des études de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles) ; soit dans l'une des mineures suivantes : économie, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, philosophie, psychologie, sciences humaines ou théologie ; soit dans l'un des certificats suivants : aptitude à l'enseignement de l'anglais, langue seconde, expression artistique, langues modernes, multidisciplinaire, psychologie des relations humaines, rédaction française ou service social ;</li> <li>60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :</li> </ul> |                                               |    | <b>CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE</b>                                                                                                                                                                                  |                                                      |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie</li> <li>60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :</li> </ul>                         |                                                      |    |
| <b>Activités pédagogiques obligatoires (3 ou 6 crédits) <sup>(4)</sup></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                               |    | <b>Activités pédagogiques obligatoires (15 ou 18 crédits) <sup>(5)</sup></b>                                                                                                                                                         |                                                      |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               | CR |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      | CR |
| FRR 101                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Grammaire fondamentale                        | 3  | FRA 120                                                                                                                                                                                                                              | Didactique du français I                             | 3  |
| FRR 111                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Grammaire normative I                         | 3  | FRA 130                                                                                                                                                                                                                              | Didactique du français II                            | 3  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |    | FRR 101                                                                                                                                                                                                                              | Grammaire fondamentale                               | 3  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |    | FRR 111                                                                                                                                                                                                                              | Grammaire normative I                                | 3  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |    | FRR 112                                                                                                                                                                                                                              | Grammaire normative II                               | 3  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |    | FRR 122                                                                                                                                                                                                                              | Révision de textes                                   | 3  |
| <b>Activités pédagogiques à option (42 à 45 crédits)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                               |    | <b>Activités pédagogiques à option (30 à 33 crédits)</b>                                                                                                                                                                             |                                                      |    |
| Dix activités de sigle FRT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                               |    | Au moins deux activités de la majeure en linguistique                                                                                                                                                                                |                                                      |    |
| Deux activités de sigle FRN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                               |    | Au moins deux activités des majeures en études littéraires et en théâtre                                                                                                                                                             |                                                      |    |
| Deux ou trois activités de sigle FRN ou des blocs suivants :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                               |    | De six à sept activités des majeures en linguistique, en études littéraires, en rédaction française et en théâtre.                                                                                                                   |                                                      |    |
| <b>Bloc 1 : Technique</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                               |    | <b>Activités pédagogiques au choix (12 crédits)</b>                                                                                                                                                                                  |                                                      |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               | CR |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |    |
| FRT 200                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Montage I                                     | 3  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |    |
| FRT 201                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Montage II                                    | 3  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |    |
| FRT 313                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Écriture dramatique                           | 3  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |    |
| FRT 315                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Jeu et communication                          | 3  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |    |
| FRT 316                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Interprétation et communication               | 3  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |    |
| FRT 317                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Production de spectacles                      | 3  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |    |
| FRT 318                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Création publicitaire et stratégie            | 3  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |    |

(4) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option passe de 15 à 14.

(5) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 11 à 10.

# Baccalauréat en géographie

**GRADE :** Bachelier ès sciences, B. Sc.

Le baccalauréat en géographie permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : communications, économique, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, histoire, langues modernes, lettres et langue françaises, mathématiques, pédagogie, philosophie, psychologie, sciences humaines, théologie, traduction.

## OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir les connaissances scientifiques nécessaires à la compréhension des forces localisées à la surface du globe terrestre qui régissent les phénomènes physiques, biologiques et humains ainsi que leurs interrelations ;
- d'acquérir des méthodes de travail qui permettent d'analyser scientifiquement les phénomènes à caractère spatial en utilisant des technologies comme la télédétection, l'informatique, le traitement d'images, la cartographie automatisée, la photographie aérienne et la cartographie thématique ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que la géographie en choisissant la mineure appropriée ou de se préparer à la carrière de l'enseignement de la géographie au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie.

## ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

## RÉGIMES DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

Régime coopératif à option pour un certain nombre d'étudiants inscrits à temps complet dans le cheminement spécialisé

## MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF

Normalement, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

| 1 <sup>re</sup> année |     |     | 2 <sup>e</sup> année |     |     | 3 <sup>e</sup> année |     |     |     |
|-----------------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|
| AUT                   | HIV | ÉTÉ | AUT                  | HIV | ÉTÉ | AUT                  | HIV | ÉTÉ | AUT |
| S-1                   | S-2 |     | S-3                  | T-1 | S-4 | T-2                  | S-5 | T-3 | S-6 |

## CONDITION D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF :

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant, pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux premières sessions d'études du programme.

## CRÉDITS EXIGÉS : 90

## PROFIL DES ÉTUDES

TRONC COMMUN (27 crédits)

Activités pédagogiques obligatoires (24 crédits)

|                                                      | CR |
|------------------------------------------------------|----|
| GEO 101 Éléments de climatologie                     | 3  |
| GEO 102 Principes de cartographie                    | 3  |
| GEO 104 Méthodes statistiques                        | 3  |
| GEO 105 Éléments de géomorphologie                   | 3  |
| GEO 106 Éléments de biogéographie et de géopédologie | 3  |
| GEO 108 Géographie économique                        | 3  |

|                                                  |   |
|--------------------------------------------------|---|
| GEO 109 Population et milieux géographiques      | 3 |
| GEO 300 Analyse de cartes et de photos aériennes | 3 |

Activités pédagogiques à option (3 crédits)

Une activité parmi les deux suivantes :

|                                                            | CR |
|------------------------------------------------------------|----|
| GEO 110 Traitement d'information                           | 3  |
| LSH 106 Introduction à l'informatique en sciences humaines | 3  |

## CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ

- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 63 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (15 ou 18 crédits)

|                                                                 | CR |
|-----------------------------------------------------------------|----|
| GEO 100 Éléments de géologie                                    | 3  |
| GEO 107 Méthodes quantitatives en géographie                    | 3  |
| GEO 302 Géographie urbaine                                      | 3  |
| GEO 303 Géographie rurale                                       | 3  |
| GEO 304 Interprétation de cartes et de photos aériennes         | 3  |
| et pour l'étudiant inscrit dans le régime régulier des études : |    |
| GEO 501 Rapport de baccalauréat en géographie                   | 3  |

Activités pédagogiques à option (27 ou 30 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques qui suivent, dont obligatoirement 3 crédits en géographie régionale pour l'étudiant inscrit au régime régulier des études.

Géographie régionale

|                                            | CR |
|--------------------------------------------|----|
| GEO 200 Géographie des Cantons de l'Est    | 3  |
| GEO 201 Québec                             | 3  |
| GEO 202 Canada                             | 3  |
| GEO 204 États-Unis                         | 3  |
| GEO 205 Géographie régionale I             | 3  |
| GEO 206 Géographie régionale II            | 3  |
| GEO 207 Géographie régionale III           | 3  |
| GEO 208 Les pays défavorisés               | 3  |
| GEO 411 Histoire de la pensée géographique | 3  |
| GEO 608 Problèmes des pays défavorisés     | 3  |

Géographie humaine

|                                                         | CR |
|---------------------------------------------------------|----|
| GEO 317 Géographie culturelle                           | 3  |
| GEO 406 Impact de l'homme sur son milieu                | 3  |
| GEO 413 Géographie du tourisme et des loisirs           | 3  |
| GEO 414 Géographie des transports et des communications | 3  |
| GEO 418 Géographie et comportements                     | 3  |
| GEO 421 Géographie de la population                     | 3  |
| GEO 424 Géographie sociale                              | 3  |
| GEO 425 Géographie politique                            | 3  |
| GEO 601 Géographie des petites villes                   | 3  |

Géographie physique

|                                                       | CR |
|-------------------------------------------------------|----|
| GEO 400 Écologie physique des bassins-versants        | 3  |
| GEO 401 Géopédologie                                  | 3  |
| GEO 403 Environnements quaternaires                   | 3  |
| GEO 404 Sédimentologie et stratigraphie               | 3  |
| GEO 415 Climatologie spécialisée et hydrométéorologie | 3  |
| GEO 420 Microclimatologie                             | 3  |
| GEO 422 Climatologie urbaine et pollution de l'air    | 3  |
| GEO 427 Géologie et géomorphologie glaciaire          | 3  |
| GEO 440 Hydrologie                                    | 3  |
| GEO 441 Géotechnique                                  | 3  |
| GEO 603 Géologie structurale et géomorphologie        | 3  |
| GEO 604 Environnements littoraux                      | 3  |
| GEO 606 Microclimatologie quantitative I              | 3  |

Techniques et méthodes

|                                                  | CR |
|--------------------------------------------------|----|
| GEO 402 Photo-interprétation                     | 3  |
| GEO 407 Cartographie expérimentale et thématique | 3  |
| GEO 408 Aménagement régional                     | 3  |

|         |                                                 |   |
|---------|-------------------------------------------------|---|
| GEO 410 | Utilisation du sol                              | 3 |
| GEO 412 | Cartographie statistique                        | 3 |
| GEO 416 | Cartographie géomorphologique                   | 3 |
| GEO 417 | Aménagement rural                               | 3 |
| GEO 419 | Cartographie assistée par ordinateur            | 3 |
| GEO 423 | Aménagement touristique                         | 3 |
| GEO 428 | Télétection multispectrale, infrarouge et radar | 3 |
| GEO 429 | Techniques d'analyse spatiale                   | 3 |
| GEO 430 | Didactique de la géographie I                   | 3 |
| GEO 431 | Didactique de la géographie II                  | 3 |
| GEO 435 | Gestion de projet et méthodologie               | 3 |
| GEO 436 | Programmation                                   | 3 |
| GEO 500 | Camp de travail sur le terrain                  | 3 |
| GEO 600 | Analyse numérique des images en télédétection   | 3 |
| GEO 605 | Aménagement urbain                              | 3 |

Activités pédagogiques au choix (18 crédits)

CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE (autre que pédagogie)

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : communications, économique, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, histoire, langues modernes, lettres et langue françaises, mathématiques, philosophie, psychologie, sciences humaines, théologie, traduction
- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 33 crédits d'activités pédagogiques à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques à option (27 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques obligatoires et à option du cheminement spécialisé.

Activités pédagogiques au choix (6 crédits)

CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie
- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 33 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option, au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

|         |                                |    |
|---------|--------------------------------|----|
| GEO 430 | Didactique de la géographie I  | CR |
| GEO 431 | Didactique de la géographie II | 3  |

Activités pédagogiques à option (24 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques obligatoires ou à option du cheminement spécialisé.

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

## Baccalauréat en géographie physique

GRADE : Bachelier ès sciences, B. Sc.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- de connaître les théories qui expliquent les transformations de la surface terrestre ;
- de maîtriser les techniques propres à l'analyse et à l'interprétation des processus géomorphologiques et géologiques en utilisant des technologies comme la télédétection, l'informatique, le traitement d'images, la cartographie automatisée, la photographie aérienne et la cartographie thématique ;
- d'acquérir des connaissances en sciences et en sciences appliquées connexes à la géographie physique.

### ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Bloc d'exigences 10.9 soit

MAT 103, 203

PHYS 101, 201, 301-78

CHI 101, 201

BIO 301

### RÉGIMES DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

Régime coopératif à option pour un certain nombre d'étudiants inscrits à temps complet

### MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF

Normalement, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

| 1 <sup>re</sup> année |     |     | 2 <sup>e</sup> année |     |     | 3 <sup>e</sup> année |     |     |     |
|-----------------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|
| AUT                   | HIV | ÉTÉ | AUT                  | HIV | ÉTÉ | AUT                  | HIV | ÉTÉ | AUT |
| S-1                   | S-2 |     | S-3                  | T-1 | S-4 | T-2                  | S-5 | T-3 | S-6 |

### CONDITION D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant, pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux premières sessions d'études du programme.

CRÉDITS EXIGÉS : 90

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (27 crédits)

|         |                                                 |    |
|---------|-------------------------------------------------|----|
| GEO 100 | Éléments de géologie                            | CR |
| GEO 101 | Éléments de climatologie                        | 3  |
| GEO 102 | Principes de cartographie                       | 3  |
| GEO 105 | Éléments de géomorphologie                      | 3  |
| GEO 106 | Éléments de biogéographie et de géopédologie    | 3  |
| GEO 107 | Méthodes quantitatives en géographie            | 3  |
| GEO 109 | Population et milieux géographiques             | 3  |
| GEO 300 | Analyse de cartes et de photos aériennes        | 3  |
| GEO 304 | Interprétation de cartes et de photos aériennes | 3  |

Activités pédagogiques à option (54 crédits)

Une activité parmi les deux suivantes :

|         |                                                    |    |
|---------|----------------------------------------------------|----|
| GEO 110 | Traitement de l'information                        | CR |
| LSH 106 | Introduction à l'informatique en sciences humaines | 3  |

Une activité parmi les trois suivantes :

|         |                               |    |
|---------|-------------------------------|----|
| CAN 300 | Chimie analytique             | CR |
| CAN 302 | Techniques d'analyse chimique | 3  |
| CIQ 300 | Chimie inorganique I          | 3  |

Une activité parmi les trois suivantes :

|         |                                 |    |
|---------|---------------------------------|----|
| MAT 125 | Calcul différentiel et intégral | CR |
| MAT 182 | Algèbre linéaire                | 3  |
| GIN 105 | Calcul différentiel et intégral | 3  |

Une activité parmi les trois suivantes :

|         |                                            |   |
|---------|--------------------------------------------|---|
| ECN 323 | Statistiques préparatoires à l'économétrie | 3 |
| STT 125 | Probabilités et statistique                | 3 |
| STT 169 | Biostatistique I                           | 3 |

27 crédits choisis parmi les activités pédagogiques des deux blocs suivants :

Géographie physique

|         |                                               |   |
|---------|-----------------------------------------------|---|
| GEO 400 | Écologie physique des bassins-versants        | 3 |
| GEO 401 | Géopédologie                                  | 3 |
| GEO 403 | Environnements quaternaires                   | 3 |
| GEO 404 | Sédimentologie et stratigraphie               | 3 |
| GEO 415 | Climatologie spécialisée et hydrométéorologie | 3 |
| GEO 420 | Microclimatologie                             | 3 |
| GEO 422 | Climatologie urbaine et pollution de l'air    | 3 |
| GEO 427 | Géologie et géomorphologie glaciaire          | 3 |
| GEO 440 | Hydrologie                                    | 3 |
| GEO 441 | Géotechnique                                  | 3 |
| GEO 603 | Géologie structurale et géomorphologie        | 3 |
| GEO 604 | Environnements littoraux                      | 3 |
| GEO 606 | Microclimatologie quantitative I              | 3 |

Techniques et méthodes

|         |                                                   |   |
|---------|---------------------------------------------------|---|
| GEO 402 | Photo-interprétation                              | 3 |
| GEO 407 | Cartographie expérimentale et thématique          | 3 |
| GEO 410 | Utilisation du sol                                | 3 |
| GEO 412 | Cartographie statistique                          | 3 |
| GEO 416 | Cartographie géomorphologique                     | 3 |
| GEO 419 | Cartographie assistée par ordinateur              | 3 |
| GEO 428 | Télédétection multispectrale, infrarouge et radar | 3 |
| GEO 429 | Techniques d'analyse spatiale                     | 3 |
| GEO 435 | Gestion de projet et méthodologie                 | 3 |
| GEO 436 | Programmation                                     | 3 |
| GEO 500 | Camp de travail sur le terrain                    | 3 |
| GEO 501 | Rapport de baccalauréat en géographie             | 3 |
| GEO 600 | Analyse numérique des images en télédétection     | 3 |

15 crédits parmi les activités pédagogiques des quatre blocs suivants :

Biologie

|         |                                |   |
|---------|--------------------------------|---|
| BOT 100 | Botanique                      | 3 |
| BOT 101 | Travaux pratiques de botanique | 1 |
| ECL 110 | Écologie générale              | 3 |
| ECL 516 | Écologie animale               | 3 |

Chimie et physique

|         |                                |   |
|---------|--------------------------------|---|
| CAN 300 | Chimie analytique              | 3 |
| CAN 302 | Techniques d'analyse chimique  | 3 |
| CIO 300 | Chimie inorganique I           | 3 |
| CPH 303 | Chimie physique                | 4 |
| CPH 305 | Méthodes de la chimie physique | 2 |
| PHY 151 | Optique                        | 2 |
| PHY 265 | Travaux pratiques I            | 4 |

Génie

|         |                                               |   |
|---------|-----------------------------------------------|---|
| GCI 420 | Hydrologie appliquée                          | 3 |
| GCI 430 | Hydrogéologie                                 | 3 |
| GCI 510 | Génie sanitaire                               | 3 |
| GCI 550 | Introduction au génie de l'environnement      | 3 |
| GIN 115 | Probabilités et statistique                   | 3 |
| GIN 200 | Programmation et exploitation de l'ordinateur | 3 |

Mathématiques et informatique

|         |                                       |   |
|---------|---------------------------------------|---|
| IFT 102 | Le langage Fortran                    | 1 |
| IFT 159 | Analyse et programmation              | 3 |
| IFT 249 | Programmation interne des ordinateurs | 3 |
| IFT 319 | Systèmes de programmation             | 3 |
| MAT 113 | Logique mathématique                  | 3 |
| MAT 182 | Algèbre linéaire                      | 3 |
| STT 125 | Probabilités et statistique           | 3 |
| STT 169 | Biostatistique I                      | 3 |
| STT 418 | Statistique appliquée                 | 3 |

Activités pédagogiques au choix (9 crédits)

Baccalauréat en histoire

GRADE : Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en histoire permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : communications, économique, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, langues modernes, lettres et langue françaises, pédagogie, philosophie, psychologie, théologie, traduction.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- de s'initier à la méthode historique ;
- d'acquérir une méthode rigoureuse d'analyse critique ;
- d'acquérir une ouverture d'esprit sur l'ensemble des problèmes humains ;
- de connaître les grands courants de l'histoire qui ont marqué le monde occidental, tout en mettant l'accent sur l'étude de l'histoire de son milieu et sur les aspects particuliers d'une période donnée ;
- d'acquérir des éléments de formation pluridisciplinaire en sciences humaines ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que l'histoire en choisissant la mineure appropriée ;
- de se préparer à la carrière de l'enseignement de l'histoire au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie qui exige des stages en milieu scolaire.

ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

TRONC COMMUN

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

Méthodologie

|         |                                               |   |
|---------|-----------------------------------------------|---|
| HST 116 | Initiation pratique à la recherche historique | 3 |
| LSH 101 | Recherche et rédaction en sciences humaines   | 3 |

CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ

- 6 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 84 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (21 crédits)

Culture et société

|         |                                                |   |
|---------|------------------------------------------------|---|
| SHU 101 | Les systèmes politiques du monde industrialisé | 3 |
| SHU 102 | L'évolution de la pensée occidentale           | 3 |
| SHU 103 | Les sociétés préindustrielles                  | 3 |
| SHU 104 | Les fondements rationnels du monde moderne     | 3 |
| SHU 106 | L'économie du monde moderne                    | 3 |

## Activités de recherche

|         |                           |   |
|---------|---------------------------|---|
| HST 650 | Activités de recherche I  | 3 |
| HST 651 | Activités de recherche II | 3 |

## Activités pédagogiques à option (57 à 63 crédits)

Choisies parmi les blocs suivants :

**Bloc : Histoire et sciences de l'homme**

Au moins deux et au plus quatre activités parmi les suivantes :

|         |                                           |   |
|---------|-------------------------------------------|---|
| SHU 202 | Analyse politique contemporaine           | 3 |
| SHU 203 | Le Québec moderne : analyse sociologique  | 3 |
| SHU 205 | Tendances de la psychologie contemporaine | 3 |

**Bloc : Grandes époques et espaces nationaux**

Au moins six et au plus huit activités parmi les suivantes :

|         |                                                           |   |
|---------|-----------------------------------------------------------|---|
| HST 107 | Histoire de la Renaissance                                | 3 |
| HST 108 | Problèmes d'histoire de l'Europe moderne                  | 3 |
| HST 111 | Moyen Âge I                                               | 3 |
| HST 112 | Moyen Âge II                                              | 3 |
| HST 201 | Le monde islamique des origines au 13 <sup>e</sup> siècle | 3 |
| HST 207 | Histoire de la Chine traditionnelle                       | 3 |
| HST 208 | Histoire de la Chine contemporaine                        | 3 |
| HST 214 | Le Proche et le Moyen Orient à l'époque des Ottomans      | 3 |
| HST 217 | Histoire de l'Amérique latine : 1810-1990                 | 3 |
| HST 218 | Antiquité I : les premiers empires                        | 3 |
| HST 221 | Histoire de la civilisation byzantine                     | 3 |
| HST 223 | Antiquité II : la Grèce                                   | 3 |
| HST 225 | Antiquité III : Rome                                      | 3 |
| HST 228 | Les grands empires coloniaux entre 1500 et 1900           | 3 |
| HST 450 | Histoire des États-Unis I : 1600-1865                     | 3 |
| HST 459 | Histoire des États-Unis II : 1865-1990                    | 3 |
| HST 468 | Le Canada jusqu'en 1840                                   | 3 |
| HST 507 | Le régime britannique au Canada : 1763-1849               | 3 |
| HST 522 | Histoire de la Russie : des origines à Pierre Le Grand    | 3 |
| HST 526 | Histoire de l'empire russe                                | 3 |
| HST 547 | Histoire de l'URSS                                        | 3 |

**Bloc : Analyses et problèmes historiques**

Au moins six et au plus huit activités parmi les suivantes :

|         |                                                                         |   |
|---------|-------------------------------------------------------------------------|---|
| HST 203 | Histoire des femmes du Québec                                           | 3 |
| HST 451 | Le Vatican dans la politique internationale, 1870-1985                  | 3 |
| HST 465 | Le Saint-Empire romain germanique                                       | 3 |
| HST 466 | Histoire économique du Moyen Âge                                        | 3 |
| HST 473 | Histoire des affaires et des entrepreneurs                              | 3 |
| HST 475 | La France au 16 <sup>e</sup> siècle                                     | 3 |
| HST 479 | La deuxième guerre mondiale                                             | 3 |
| HST 480 | Histoire de la médecine                                                 | 3 |
| HST 482 | La révolution industrielle                                              | 3 |
| HST 483 | Mentalités et société en France aux 17-18 <sup>e</sup> siècles          | 3 |
| HST 484 | La Grande-Bretagne au 19 <sup>e</sup> siècle                            | 3 |
| HST 485 | Histoire religieuse comparée : 19-20 <sup>e</sup> siècles               | 3 |
| HST 486 | Le Québec et le Canada depuis 1840                                      | 3 |
| HST 487 | Histoire du communisme                                                  | 3 |
| HST 488 | Relations Église/État au Moyen Âge                                      | 3 |
| HST 489 | L'Angleterre des Tudors et des Stuarts                                  | 3 |
| HST 490 | Relations internationales, 1914-1939                                    | 3 |
| HST 501 | Institutions et société en Nouvelle-France                              | 3 |
| HST 502 | Vie et société en Nouvelle-France                                       | 3 |
| HST 504 | Dissidence et marginalité au Moyen Âge                                  | 3 |
| HST 505 | Les réformes religieuses                                                | 3 |
| HST 527 | Économie et société au Canada au 19 <sup>e</sup> siècle                 | 3 |
| HST 528 | Les États-Unis, puissance mondiale, 1940-1955                           | 3 |
| HST 532 | L'Italie médiévale et moderne (5 <sup>e</sup> -18 <sup>e</sup> siècles) | 3 |
| HST 533 | Judaïsme et anti-judaïsme                                               | 3 |
| HST 545 | La marginalité au Canada sous le régime français                        | 3 |
| HST 551 | Histoire de l'éducation au Québec                                       | 3 |
| HST 556 | Histoire sociale du Québec au 20 <sup>e</sup> siècle                    | 3 |
| HST 557 | Histoire des Amérindiens                                                | 3 |
| HST 558 | L'Europe sous contrôle, 1945-1960                                       | 3 |
| HST 568 | L'Europe moins la France et l'Angleterre, 1919-1939                     | 3 |

|         |                                                             |   |
|---------|-------------------------------------------------------------|---|
| HST 570 | La France des républiques traditionnelles, 1918-1968        | 3 |
| HST 579 | La France de 1830 à 1914                                    | 3 |
| HST 580 | Histoire des idéologies au Québec au 19 <sup>e</sup> siècle | 3 |
| HST 586 | Histoire du socialisme                                      | 3 |
| HST 631 | La censure de la presse                                     | 3 |

**Bloc : Théorie et historiographie**

Au moins deux et au plus trois activités parmi les suivantes :

|         |                                                     |   |
|---------|-----------------------------------------------------|---|
| HST 305 | L'historien aujourd'hui                             | 3 |
| HST 306 | Histoire des analyses sociales au Québec            | 3 |
| HST 404 | Historiographie européenne moderne et contemporaine | 3 |
| HST 405 | Historiographie canadienne                          | 3 |
| HST 406 | Le Moyen Âge à travers l'histoire                   | 3 |
| HST 408 | Historiographie contemporaine : les revues          | 3 |

**Bloc : Méthodologie**

D'aucune à quatre activités parmi les suivantes :

|         |                                                    |   |
|---------|----------------------------------------------------|---|
| HST 113 | Initiation aux méthodes quantitatives en histoire  | 3 |
| HST 213 | Introduction à la démographie historique           | 3 |
| HST 222 | Introduction à l'archivistique                     | 3 |
| LSH 106 | Introduction à l'informatique en sciences humaines | 3 |
| SHU 201 | Activité de synthèse                               | 3 |

## Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)

**CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE (autre que pédagogie)**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : communications, économique, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, langues modernes, lettres et langue françaises, philosophie, psychologie, théologie, traduction.
- 6 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 54 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

## Activité pédagogique obligatoire (3 crédits)

|         |                          |   |
|---------|--------------------------|---|
| HST 650 | Activités de recherche I | 3 |
|---------|--------------------------|---|

## Activités pédagogiques à option (48 à 51 crédits)

Au moins deux et au plus trois activités du bloc Culture et société du cheminement spécialisé.

Au moins cinq et au plus sept activités du bloc Grandes époques et espaces nationaux du cheminement spécialisé.

Au moins cinq et au plus sept activités du bloc Analyses et problèmes historiques du cheminement spécialisé.

Au moins une et au plus deux activités du bloc Théorie-historiographie du cheminement spécialisé.

## Activités pédagogiques au choix (0 à 3 crédits)

**CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie
- 6 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 54 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

## Activités pédagogiques obligatoires (9 crédits)

|         |                             |   |
|---------|-----------------------------|---|
| HST 301 | Didactique de l'histoire I  | 3 |
| HST 302 | Didactique de l'histoire II | 3 |
| HST 650 | Activités de recherche I    | 3 |

## Activités pédagogiques à option (42 à 45 crédits)

Au moins deux et au plus trois activités du bloc Culture et société du cheminement spécialisé.

Au moins cinq et au plus sept activités du bloc Grandes époques et espaces nationaux du cheminement spécialisé.

Au moins cinq et au plus sept activités du bloc Analyses et problèmes historiques du cheminement spécialisé.

Au moins une et au plus deux activités du bloc Théorie-historiographie du cheminement spécialisé.

Activités pédagogiques au choix (0 à 3 crédits)

## Baccalauréat en philosophie

**GRADE :** Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en philosophie permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : biologie, chimie, communications, économique, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, langues modernes, lettres et langue françaises, mathématiques, physique, psychologie, sciences humaines, théologie, traduction.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

au plan des savoirs :

- d'acquérir des connaissances relatives aux grandes étapes de l'histoire de la pensée occidentale, aux problématiques spécifiques de la recherche contemporaine en philosophie, aux apports de la philosophie en regard des problématiques socio-culturelles, aux méthodes et concepts fondamentaux de sciences humaines ayant des rapports avec la philosophie ;

au plan de la formation disciplinaire et interdisciplinaire :

- d'acquérir une formation philosophique historico-critique permettant l'intégration des connaissances philosophiques ;
- de s'initier à la recherche disciplinaire et interdisciplinaire ;

au plan de la formation personnelle et intégrale :

- de poursuivre un cheminement intellectuel relativement aux questions fondamentales de l'existence humaine ;
- d'acquérir une méthode de travail personnelle axée sur le développement de ses aptitudes à l'analyse et sur le développement de son sens critique ;
- de développer des aptitudes pour comprendre les phénomènes complexes de la vie sociale et culturelle.

### ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Pour être admis dans le cheminement incluant une mineure en biologie, en chimie, en mathématiques ou en physique, il faut satisfaire, selon la mineure choisie, au bloc d'exigences 10.9, 10.10, 10.12, 12.07, 12.09, 12.19, 12.64 ou 12.69.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS :** 90

### PROFIL DES ÉTUDES

TRONC COMMUN (21 crédits)

Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

|         |                                |   |
|---------|--------------------------------|---|
| LSH 211 | Pensée pratique                | 3 |
| PHI 104 | Philosophie de l'homme I       | 3 |
| PHI 112 | Introduction à l'épistémologie | 3 |
| PHI 201 | Platon                         | 3 |
| PHI 202 | Aristote                       | 3 |

Activités pédagogiques à option (6 crédits)

Une activité parmi les suivantes :

|         |       |   |
|---------|-------|---|
| PHI 205 | Kant  | 3 |
| PHI 206 | Hegel | 3 |

Une activité parmi les suivantes :

|         |                                          |   |
|---------|------------------------------------------|---|
| PHI 101 | Introduction à la philosophie du langage | 3 |
| PHI 111 | Introduction à la logique                | 3 |

### CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ

- 21 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 69 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

Culture et société

|         |                                                |   |
|---------|------------------------------------------------|---|
| SHU 101 | Les systèmes politiques du monde industrialisé | 3 |
| SHU 102 | L'évolution de la pensée occidentale           | 3 |
| SHU 103 | Les sociétés préindustrielles                  | 3 |
| SHU 104 | Les fondements rationnels du monde moderne     | 3 |
| SHU 106 | L'économie du monde moderne                    | 3 |

Activités pédagogiques à option (48 à 54 crédits)

- En philosophie (39 à 45 crédits)

Choisies parmi celles du tronc commun non déjà choisies et parmi les suivantes :

**Bloc :** Histoire de la pensée

Au moins quatre et au plus huit activités parmi les suivantes :

|         |                                                   |   |
|---------|---------------------------------------------------|---|
| PHI 203 | La philosophie au Moyen Age                       | 3 |
| PHI 204 | Descartes                                         | 3 |
| PHI 208 | Husserl                                           | 3 |
| PHI 211 | Sartre                                            | 3 |
| PHI 212 | Kierkegaard                                       | 3 |
| PHI 214 | Nietzsche                                         | 3 |
| PHI 215 | Heidegger                                         | 3 |
| PHI 218 | Wittgenstein                                      | 3 |
| PHI 223 | Évolution de la pensée : le néoplatonisme         | 3 |
| PHI 226 | Lecture de la Phénoménologie de l'esprit de Hegel | 3 |
| PHI 227 | L'empirisme de Marx                               | 3 |
| PHI 229 | Problématique de l'être en Occident               | 3 |
| PHI 233 | Dialectique et différence                         | 3 |
| PHI 311 | Empiristes anglais classiques                     | 3 |
| PHI 345 | Empirisme du 20 <sup>e</sup> siècle               | 3 |
| PHI 505 | Philosophie allemande contemporaine               | 3 |
| PHI 506 | Théorie de la connaissance chez Platon            | 3 |
| PHI 519 | L'esthétique kantienne                            | 3 |

**Bloc :** Problématiques philosophiques contemporaines

Au moins deux et au plus quatre activités parmi les suivantes :

|         |                                            |   |
|---------|--------------------------------------------|---|
| PHI 302 | L'analytique et le synthétique             | 3 |
| PHI 304 | Le structuralisme                          | 3 |
| PHI 314 | Philosophie de l'homme II                  | 3 |
| PHI 324 | Modes philosophico-littéraires au Québec   | 3 |
| PHI 326 | Problématique de l'esprit                  | 3 |
| PHI 337 | Philosophie de l'amour                     | 3 |
| PHI 344 | Aspects de la controverse Nature-Culture I | 3 |
| PHI 357 | Problèmes contemporains en éthique         | 3 |
| PHI 500 | Théories critiques de l'histoire           | 3 |
| PHI 534 | Épistémologie des sciences physiques       | 3 |

**Bloc :** Philosophie et société

Au moins une et au plus quatre activités parmi les suivantes :

|         |                            |   |
|---------|----------------------------|---|
| PHI 320 | Environnement et politique | 3 |
| PHI 350 | Philosophie et politique   | 3 |

|         |                                                 |   |
|---------|-------------------------------------------------|---|
| PHI 352 | L'engagement social et idéologique chez Camus   | 3 |
| PHI 353 | Idéologie et philosophie                        | 3 |
| PHI 354 | Rencontre des cultures : la Chine et l'Occident | 3 |

**Bloc : Interdisciplinarité**

Au moins une et au plus quatre activités parmi les suivantes :

|         |                                                   | CR |
|---------|---------------------------------------------------|----|
| PHI 325 | Épistémologie génétique et historique             | 3  |
| PHI 333 | Philosophie de la biologie                        | 3  |
| PHI 509 | Épistémologie des sciences humaines               | 3  |
| PHI 529 | Philosophie du droit : éthique et juridique       | 3  |
| PHI 532 | Introduction aux théories des fondements du droit | 3  |

**Bloc : Recherche**

D'aucune à cinq activités parmi les suivantes, dont trois seulement dans la série PHI 400 à PHI 404 inclusivement :

|         |                                          | CR |
|---------|------------------------------------------|----|
| PHI 400 | Initiation à la recherche I              | 3  |
| PHI 401 | Initiation à la recherche II             | 3  |
| PHI 402 | Initiation à la recherche III            | 3  |
| PHI 403 | Activité de recherche I                  | 3  |
| PHI 404 | Activité de recherche II                 | 3  |
| PHI 405 | Intégration à la recherche collective I  | 3  |
| PHI 406 | Intégration à la recherche collective II | 3  |

**– En sciences humaines (9 crédits)**

Choisies parmi les suivantes :

|         |                                               | CR |
|---------|-----------------------------------------------|----|
| POL 112 | Éthique et politique                          | 3  |
| POL 113 | Histoire des idées politiques                 | 3  |
| SHU 202 | Analyse politique contemporaine               | 3  |
| SHU 203 | Le Québec moderne : analyse sociologique      | 3  |
| SHU 205 | Tendances de la psychologie contemporaine     | 3  |
| LSH 210 | Communication et logique discursive           | 3  |
| LSH 212 | Femmes et rapports interpersonnels en société | 3  |

**Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)****CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la discipline choisie : biologie, chimie, communications, économique, études anglaises, études politiques, études sur les femmes, géographie, histoire, langues modernes, lettres et langue françaises, mathématiques, physique, psychologie, sciences humaines, théologie, traduction.
- 21 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 33 à 39 crédits d'activités pédagogiques à option choisies parmi celles du tronc commun non déjà choisies et celles du cheminement spécialisé
- 0 à 6 crédits d'activités pédagogiques au choix

**Baccalauréat en psychologie**

**GRADE :** Bachelier ès arts, B.A.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquies une formation spécialisée lui procurant des connaissances dans tous les domaines de la psychologie afin de pouvoir comprendre l'être humain dans ses façons d'être et d'agir ;
- de s'initier aux méthodologies scientifiques nécessaires à l'exercice de sa profession ;
- de développer les habiletés professionnelles et les compétences personnelles indispensables à l'exercice de sa profession ;
- de s'initier aux applications des connaissances psychologiques, soit dans un contexte individuel : entrevues, relation d'aide, évaluation, etc., soit dans un contexte de groupe : intervention auprès de groupes, d'organisations complexes, de communautés, etc. ;
- de se donner une formation en psychologie lui permettant d'accéder, soit à un programme professionnel de 2<sup>e</sup> cycle et, par la suite, à

la Corporation professionnelle des psychologues du Québec, soit à un programme de maîtrise de recherche.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**Condition particulière**

Bloc d'exigences 10.1 soit :  
Mathématiques 337 ou (103, 307)  
Biologie 301 ou 401 ou 911 ou 921  
Psychologie 101 ou 102

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS : 90****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (18 crédits)**

|         |                                            | CR |
|---------|--------------------------------------------|----|
| PSY 111 | Théories de la personnalité                | 3  |
| PSY 121 | Développement des compétences personnelles | 3  |
| PSY 181 | Méthodologie scientifique I                | 3  |
| PSY 182 | Méthodologie scientifique II               | 3  |
| PSY 215 | Psychopathologie I                         | 3  |
| PSY 241 | Analyse du comportement                    | 3  |

**Activités pédagogiques à option (54 à 72 crédits)**

Choisies parmi les blocs suivants :

**Fondements de la psychologie**

Au moins quatre activités parmi les suivantes :

|         |                                          | CR |
|---------|------------------------------------------|----|
| PSY 204 | Histoire de la psychologie               | 3  |
| PSY 341 | Psychologie de l'apprentissage           | 3  |
| PSY 342 | Psychologie de l'intelligence            | 3  |
| PSY 343 | Psychologie de la motivation             | 3  |
| PSY 344 | Psychologie de la perception             | 3  |
| PSY 345 | Introduction à la psycho-physiologie     | 3  |
| PSY 346 | Processus cognitifs                      | 3  |
| PSY 443 | Le rendement humain                      | 3  |
| PSY 445 | Neuropsychologie                         | 3  |
| PSY 446 | Psychologie de l'environnement           | 3  |
| PSY 618 | Questions d'épistémologie en psychologie | 3  |

**Dynamique et développement de la personnalité**

Au moins deux activités parmi les suivantes :

|         |                                 | CR |
|---------|---------------------------------|----|
| PSY 212 | Approche phénoménologique       | 3  |
| PSY 213 | Psychologies de l'inconscient   | 3  |
| PSY 214 | Approche humaniste              | 3  |
| PSY 336 | Psychologie de l'enfant         | 3  |
| PSY 437 | Psychologie de l'adolescent     | 3  |
| PSY 438 | Le concept de soi               | 3  |
| PSY 440 | Psychologie des personnes âgées | 3  |
| PSY 441 | Psychologie de l'adulte         | 3  |
| PSY 617 | Psychopathologie II             | 3  |

**Comportement humain en groupe**

Au moins quatre activités parmi les suivantes :

|         |                                             | CR |
|---------|---------------------------------------------|----|
| PSY 227 | Psychologie des relations humaines          | 3  |
| PSY 321 | Psychologie sociale                         | 3  |
| PSY 322 | Psychologie des groupes restreints          | 3  |
| PSY 335 | Introduction à la psychologie communautaire | 3  |
| PSY 423 | Psychologie de l'organisation               | 3  |
| PSY 424 | Communication interpersonnelle              | 3  |
| PSY 425 | Travail en équipe interdisciplinaire        | 3  |
| PSY 426 | Dynamique familiale                         | 3  |

**Méthodologie**

Au moins deux activités parmi les suivantes :

|         |                           |   |
|---------|---------------------------|---|
| PSY 371 | Méthodes quantitatives I  | 3 |
| PSY 372 | Méthodes quantitatives II | 3 |
| PSY 471 | Méthode expérimentale     | 3 |
| PSY 473 | Méthodes d'enquête        | 3 |
| PSY 520 | Recherche évaluative      | 3 |
| PSY 563 | Analyse de contenu        | 3 |

Développement des compétences personnelles

Au moins une et pas plus de trois activités parmi les suivantes :

|         |                                             |   |
|---------|---------------------------------------------|---|
| PSY 550 | Compétences personnelles : le groupe        | 3 |
| PSY 551 | Compétences personnelles : créativité       | 3 |
| PSY 552 | Compétences personnelles : langage corporel | 3 |
| PSY 553 | Compétences personnelles : la relation      | 3 |
| PSY 554 | Compétences personnelles : identité         | 3 |
| PSY 555 | Compétences : relations interculturelles    | 3 |

**Professionnalisation**

Au moins trois activités parmi les suivantes :

|         |                                             |   |
|---------|---------------------------------------------|---|
| PSY 230 | Analyse de la relation professionnel-client | 3 |
| PSY 472 | Psychométrie I                              | 3 |
| PSY 474 | Méthodes de circulation de l'information    | 3 |
| PSY 483 | Entraînement à l'entrevue                   | 3 |
| PSY 484 | Animation de groupes restreints             | 3 |
| PSY 485 | Observation de l'intervention psychologique | 3 |
| PSY 586 | La relation d'aide                          | 3 |
| PSY 671 | Méthode projective : le Rorschach           | 3 |
| PSY 672 | Psychométrie II                             | 3 |

**Activités diverses**

D'aucune à huit activités parmi les suivantes :

|         |                            |   |
|---------|----------------------------|---|
| PSY 109 | Démarche d'intégration I   | 3 |
| PSY 450 | Psychologie et sexualité   | 3 |
| PSY 505 | Cours tutoral I            | 3 |
| PSY 506 | Cours tutoral II           | 3 |
| PSY 507 | Cours tutoral III          | 3 |
| PSY 508 | Démarche d'intégration II  | 3 |
| PSY 512 | Psychologie et vie moderne | 3 |
| PSY 631 | Psychologie et éducation   | 3 |

Activités pédagogiques au choix (0 à 18 crédits)

**Objectifs spécifiques**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquiescer, s'il est inscrit au cheminement de formation initiale, un éventail aussi large que possible de connaissances théoriques et techniques portant sur l'intervention sociale ;
- d'acquiescer, s'il est inscrit au cheminement de formation en cours d'emploi, une connaissance plus spécialisée des éléments théoriques et techniques de l'intervention sociale ;
- de devenir apte à faire des analyses des processus généraux d'intervention sociale en fonction des particularités propres aux contextes de travail contemporains : politiques, lois, structures administratives, modes de gestion, réseaux d'influence, relations professionnelles-usagers ;
- d'être capable, dans l'application des processus d'intervention, de s'adapter aux caractéristiques propres aux contextes de travail ;
- d'acquiescer et de maîtriser les éléments théoriques et techniques nécessaires pour intervenir auprès d'individus, de familles, de groupes, et d'organisations.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**Conditions particulières**

- Pour le cheminement en cours d'emploi :
- DEC en assistance sociale ou l'équivalent
- Deux années d'expérience comme intervenant social

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Pour le cheminement de formation initiale : régime régulier à temps complet.

Pour le cheminement de formation en cours d'emploi : régime régulier à temps partiel.

**CRÉDITS EXIGÉS : 90****PROFIL DES ÉTUDES**

Quel que soit le cheminement suivi, l'étudiant doit respecter les exigences du tronc commun suivant :

**TRONC COMMUN (48 crédits)****Activités pédagogiques obligatoires (39 crédits)****Bloc : Méthodes d'analyse (15 crédits)**

|         |                                      |   |
|---------|--------------------------------------|---|
| SES 303 | Méthodologie du travail scientifique | 3 |
| SES 307 | Analyse des politiques sociales      | 3 |
| SES 339 | Recherche sociale I                  | 3 |
| SES 340 | Analyse du social                    | 3 |
| SES 341 | Analyse de l'État-Providence         | 3 |

**Bloc : Stages (24 crédits)**

|         |                                   |   |
|---------|-----------------------------------|---|
| SES 650 | Stage en intervention sociale I   | 6 |
| SES 651 | Stage en intervention sociale II  | 6 |
| SES 652 | Stage en intervention sociale III | 6 |
| SES 653 | Stage en intervention sociale IV  | 6 |

**Activités pédagogiques à option (9 crédits)**

Choisies parmi les suivantes :

**Bloc : Formation multidisciplinaire**

|         |                               |   |
|---------|-------------------------------|---|
| SES 218 | Psychologie sociale           | 3 |
| SES 219 | Analyse sociologique          | 3 |
| SES 220 | Théories de la personnalité I | 3 |

**Baccalauréat en service social**

**GRADE :** Bachelier en service social, B.Serv.Soc.

Le programme de baccalauréat en service social comporte deux cheminement. Le premier, dit « cheminement de formation initiale » s'adresse aux détenteurs d'un DEC, qui veulent acquiescer, à temps complet, une formation en service social. Le second, dit « cheminement de formation en cours d'emploi », s'adresse aux détenteurs d'un DEC en assistance sociale, déjà sur le marché du travail, qui veulent acquiescer, à temps partiel, une formation en service social.

**OBJECTIFS****Objectif général**

Permettre à l'étudiant d'acquiescer une formation en service social le rendant apte à agir dans son milieu et à faire face aux exigences posées par les conditions d'exercice de sa profession.

|         |                                                                            |   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------|---|
| SES 221 | Phénomènes de comportement anormal, atypique et marginal                   | 3 |
| SES 222 | Aspects légaux de la pratique I                                            | 3 |
| SES 223 | Théories de la personnalité II                                             | 3 |
| SES 224 | Organisation et bureaucratie                                               | 3 |
| SES 227 | Théories du changement social                                              | 3 |
| SES 230 | Sociologie urbaine et régionale                                            | 3 |
| SES 231 | Caractéristiques sociologiques et économiques du Québec                    | 3 |
| SES 232 | Rétrospectives et perspectives des acteurs et mouvements sociaux au Québec | 3 |
| SES 233 | Institutions politiques et juridiques du Québec                            | 3 |
| SES 234 | Administration sociale et gestion de programmes sociaux                    | 3 |
| SES 235 | Communications sociales                                                    | 3 |
| SES 236 | Femmes et sociétés                                                         | 3 |
| SES 322 | Aspects légaux de la pratique II                                           | 3 |
| SES 439 | Recherche sociale II                                                       | 3 |

**CHEMINEMENT DE FORMATION INITIALE**

- 48 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 42 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires : (36 crédits)

**Bloc : Analyse professionnelle (12 crédits)**

|         |                                                 |   |
|---------|-------------------------------------------------|---|
| SES 301 | Laboratoire d'initiation aux pratiques sociales | 3 |
| SES 302 | Introduction au service social                  | 3 |
| SES 351 | Intervention sur les micro-systèmes             | 3 |
| SES 352 | Intervention sur les méso-systèmes              | 3 |

**Bloc : Connaissances des cibles d'intervention (12 crédits)**

|         |                                    |   |
|---------|------------------------------------|---|
| SES 354 | Connaissance de l'individu         | 3 |
| SES 355 | Connaissance des réseaux primaires | 3 |
| SES 356 | Connaissance des groupes           | 3 |
| SES 357 | Connaissance des organisations     | 3 |

**Bloc : Action sur les cibles d'intervention (12 crédits)**

|         |                                      |   |
|---------|--------------------------------------|---|
| SES 454 | Travail auprès de l'individu         | 3 |
| SES 455 | Travail auprès des réseaux primaires | 3 |
| SES 456 | Travail auprès des groupes           | 3 |
| SES 457 | Travail auprès des organisations     | 3 |

**Activités pédagogiques à option (6 crédits)**

Choisissez parmi les suivantes :

**Bloc : Contexte de pratique**

|         |                               |   |
|---------|-------------------------------|---|
| SES 450 | Service social judiciairisé I | 3 |
| SES 452 | Service social ressources I   | 3 |
| SES 458 | Service social communautaire  | 3 |
| SES 459 | Service social scolaire       | 3 |
| SES 466 | Service social sanitaire      | 3 |

**CHEMINEMENT DE FORMATION EN COURS D'EMPLOI**

- 48 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 42 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

**Bloc : Analyse et évaluation de cas**

|         |                                     |   |
|---------|-------------------------------------|---|
| SES 362 | Dynamique familiale I               | 3 |
| SES 364 | Diagnostic institutionnalisé        | 3 |
| SES 370 | Analyse des situations-problèmes I  | 3 |
| SES 371 | Analyse des situations-problèmes II | 3 |
| SES 464 | Ateliers d'intégration              | 3 |

**Activités pédagogiques à option (27 crédits)**

De quatre à neuf activités choisies parmi les suivantes :

**Bloc : Pratiques professionnelles**

|         |                                          | CR |
|---------|------------------------------------------|----|
| SES 365 | Dynamiques familiales II                 | 3  |
| SES 450 | Service social judiciarisé I             | 3  |
| SES 451 | Service social judiciarisé II            | 3  |
| SES 452 | Service social ressources I              | 3  |
| SES 453 | Processus d'intervention sociale I       | 3  |
| SES 460 | Entrevue individuelle                    | 3  |
| SES 461 | Service social de groupes I              | 3  |
| SES 462 | Techniques contemporaines I              | 3  |
| SES 463 | Techniques contemporaines II             | 3  |
| SES 465 | Travail en association                   | 3  |
| SES 467 | Service social ressources II             | 3  |
| SES 468 | Processus d'intervention sociale II      | 3  |
| SES 470 | Conditions de travail et intervention I  | 3  |
| SES 471 | Techniques d'action I                    | 3  |
| SES 472 | Techniques d'action II                   | 3  |
| SES 473 | Techniques d'action III                  | 3  |
| SES 474 | Conditions de travail et intervention II | 3  |
| SES 481 | Service social de groupes II             | 3  |

D'aucune à cinq activités choisies parmi celles du bloc

• Formation multidisciplinaire • du tronc commun

## Baccalauréat multidisciplinaire

**GRADE :** Bachelier ès arts, B.A.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation polyvalente lui procurant une diversification de connaissances plutôt qu'une spécialisation dans un domaine particulier ;
- de se préparer au marché du travail en se donnant un bagage de connaissances multidisciplinaires ;
- de vérifier ses intérêts et ses motivations avant de faire le choix d'un programme disciplinaire ou encore de se préparer à répondre aux conditions d'admission d'un autre programme.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 90**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Selon la composition des programmes de baccalauréat multidisciplinaire décrite dans le Règlement des études :

- soit trois mineures ou certificats ;
- soit deux mineures ou certificats et un bloc hétérogène de trente crédits d'activités pédagogiques dans au moins deux disciplines ou champs d'études autres que celles des mineures ou certificats, à raison de douze crédits au moins pour deux d'entre eux.

**Mineures admissibles :**

Biologie, Chimie, Communications, Économique, Éducation, Études anglaïses, Études politiques, Études sur les femmes, Géographie, Histoire, Lettres et langue françaises, Mathématiques, Philosophie, Physique, Psychologie, Sciences humaines, Théologie, Traduction.

**Certificats admissibles :**

Administration des affaires, Applications éducatives de l'ordinateur, Culture religieuse, Didactique des moyens d'expression, Enseignement de l'anglais langue seconde, Études sur les femmes, Expression artistique, Gérontologie, Langues modernes, Multidisciplinaire, Psycho-éducation, Psychologie des relations humaines, Santé et sécurité du travail, Service social, Soins infirmiers, Toxicomanie.

**RÈGLEMENTS COMPLÉMENTAIRES DU PROGRAMME**

- Dans le cadre du programme de baccalauréat multidisciplinaire, un étudiant ne peut compléter deux programmes de certificat ou deux mineures dans une même discipline et plus d'une mineure de la Faculté des sciences.
- Dans le cadre du programme de baccalauréat multidisciplinaire, un étudiant ne peut s'inscrire à plus du tiers (1/3) des crédits requis pour l'obtention d'un certificat sans y être admis.
- Dans le cadre du programme de baccalauréat multidisciplinaire, un étudiant ne peut s'inscrire à plus du tiers (1/3) des crédits constituant une mineure sans avoir satisfait aux exigences d'accès à cette mineure. Pour s'inscrire à une activité pédagogique d'une mineure de la Faculté des sciences, l'étudiant doit satisfaire au bloc d'exigences des conditions particulières d'admission du programme de grade de 1<sup>er</sup> cycle de la discipline choisie.
- Pour obtenir un diplôme de certificat, l'étudiant devra respecter les exigences de l'article du Règlement des études relatif à : « Attribution du grade ou du certificat ».
- La Faculté se réserve le droit d'interdire à un étudiant qui aurait été préalablement refusé dans un programme spécialisé de s'inscrire en bloc, au cours de ses deux premières sessions, aux activités pédagogiques de la mineure reliée à ce programme.

dossier scolaire est de 70% ; la valeur attribuée aux résultats de l'entrevue d'admission est de 30%.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Pour le cheminement de type « cours » : régime coopératif à temps complet.  
Pour le cheminement de type « recherche » : régime régulier à temps complet.

**MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF**

L'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

| 1 <sup>re</sup> année |     |     | 2 <sup>e</sup> année |     |  |
|-----------------------|-----|-----|----------------------|-----|--|
| AUT                   | HIV | ÉTÉ | AUT                  | HIV |  |
| S-1                   | T-1 | S-2 | T-2                  | S-3 |  |

**CRÉDITS EXIGÉS : 45****PROFIL DES ÉTUDES**

Quel que soit le cheminement suivi, l'étudiant doit respecter les exigences du tronc commun suivant :

**TRONC COMMUN****Activités pédagogiques obligatoires (9 crédits)**

|         |                          | CR |
|---------|--------------------------|----|
| ECN 700 | Théorie micro-économique | 3  |
| ECN 701 | Théorie macro-économique | 3  |
| ECN 702 | Économétrie I            | 3  |

**CHEMINEMENT DE TYPE « COURS »****Activités pédagogiques obligatoires (27 crédits)**

|         |                                     | CR |
|---------|-------------------------------------|----|
| ECN 824 | Économie et finance de l'entreprise | 3  |
| ECN 825 | Analyse économique des projets      | 3  |
| ECN 826 | Séminaire de recherche appliquée    | 3  |
| ECN 831 | Essai I                             | 9  |
| ECN 832 | Essai II                            | 9  |

**Activités pédagogiques à option (9 crédits)**

Choisies parmi les suivantes :

|         |                                          | CR |
|---------|------------------------------------------|----|
| ECN 800 | Histoire de la pensée économique         | 3  |
| ECN 801 | Organisation industrielle                | 3  |
| ECN 802 | Économétrie II                           | 3  |
| ECN 805 | Théorie monétaire                        | 3  |
| ECN 806 | Économie du travail                      | 3  |
| ECN 807 | Économie du commerce international       | 3  |
| ECN 811 | Finances publiques                       | 3  |
| ECN 813 | Théorie du bien-être                     | 3  |
| ECN 818 | Séminaires d'actualités économiques      | 3  |
| ECN 823 | Changement technologique et productivité | 3  |
| ECN 827 | Prévision économique                     | 3  |
| ECN 828 | Stratégie du développement économique    | 3  |
| ECN 830 | Séminaire d'économétrie                  | 3  |

**CHEMINEMENT DE TYPE « RECHERCHE »****Activités pédagogiques obligatoires (30 crédits)**

|         |                      | CR |
|---------|----------------------|----|
| ECN 814 | Séminaire de mémoire | 3  |
| ECN 850 | Mémoire              | 27 |

**Maîtrise en économie****GRADE :** Maître ès arts, M.A.

La maîtrise en économie permet un cheminement de type « C », soit avec accent sur les cours, ou un cheminement de type « R », soit avec accent sur la recherche.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- de poursuivre l'acquisition de connaissances en économie ;
- d'acquies une spécialisation dans un domaine spécifique de l'économie ;
- soit, dans le cheminement de type « cours », d'apprendre des méthodes de recherche spécifiques à l'économie appliquée et de développer ses habiletés à effectuer des études économiques conjoncturelles dans une entreprise privée ou publique ;
- soit, dans le cheminement de type « recherche », d'analyser des travaux publiés sur des sujets de recherche relevant de son domaine de compétence et de participer à la conception, à l'élaboration et à la réalisation d'un projet de recherche sous la supervision d'un directeur de recherche.

**ADMISSION****Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en économie ou l'équivalent.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,50 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

**Exigence d'admission**

Se présenter à une entrevue d'admission.

**Critères de sélection**

La sélection des candidats se fait sur la base d'une liste d'excellence. Pour établir cette liste, la qualité du dossier scolaire et les résultats de l'entrevue d'admission sont considérés. La pondération accordée au

**Activités pédagogiques à option (6 crédits)**

Choisies parmi les activités pédagogiques à option du cheminement de type « cours »

**Maîtrise en études françaises**

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir le savoir et le savoir-faire nécessaires à l'élaboration de recherches personnelles et critiques ;
- d'amorcer une spécialisation en linguistique, en analyse de textes écrits, en étude de l'image, ou en réflexion épistémologique sur un sujet de culture.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en études françaises ou l'équivalent.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,80 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS :** 45

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (45 crédits)

|                        | CR |
|------------------------|----|
| Séminaires             | 15 |
| Séminaire de mémoire   | 3  |
| Activités de recherche | 12 |
| Mémoire                | 15 |

**Maîtrise en géographie**

**GRADE :** Maître ès sciences, M.Sc.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances générales en géographie ;
- de s'initier à la recherche et à ses méthodologies ;
- d'amorcer une spécialisation dans un secteur de la géographie.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en géographie ou l'équivalent.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,80 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS :** 45

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)

|                                    | CR |
|------------------------------------|----|
| GEO 714 Séminaire méthodologique   | 3  |
| GEO 800 Séminaire de mémoire       | 6  |
| GEO 801 Activités de recherche I   | 3  |
| GEO 802 Activités de recherche II  | 3  |
| GEO 803 Activités de recherche III | 3  |
| GEO 804 Mémoire                    | 15 |

Activités pédagogiques à option (9 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

|                                                                                | CR |
|--------------------------------------------------------------------------------|----|
| GEO 606 Microclimatologie quantitative I                                       | 3  |
| GEO 700 Recherches en géographie physique et Quaternaire                       | 3  |
| GEO 701 Projets en géographie physique et Quaternaire                          | 3  |
| GEO 702 Séminaire de cartographie, thématique                                  | 3  |
| GEO 708 Recherches en utilisation du sol                                       | 3  |
| GEO 710 Projets sur les petites villes                                         | 3  |
| GEO 711 Aménagement des petites villes et du milieu rural                      | 3  |
| GEO 712 Recherches sur les petites villes                                      | 3  |
| GEO 715 Séminaire de lectures ou travaux dirigés                               | 3  |
| GEO 716 Systèmes d'informations géographiques et communications graphiques     | 3  |
| TEL 701 Physique de la télédétection                                           | 3  |
| TEL 703 Traitement numérique des images II                                     | 3  |
| TEL 704 Thermographie infrarouge                                               | 3  |
| TEL 705 Radar et micro-ondes                                                   | 3  |
| TEL 709 Séminaire de télédétection appliquée                                   | 3  |
| TEL 710 Microclimatologie quantitative II                                      | 3  |
| TEL 711 Télédétection appliquée à la géosphère                                 | 3  |
| TEL 712 Télédétection appliquée à l'hydrosphère, la cryosphère et l'atmosphère | 3  |

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

**Maîtrise en gérontologie**

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

**OBJECTIFS**

**Objectif général**

Permettre à l'étudiant, qui est un intervenant en gérontologie, de faire une démarche de réflexion objective, scientifique et critique sur sa pratique professionnelle, en vue d'améliorer la qualité de son intervention.

**Objectifs spécifiques**

Permettre à l'étudiant :

- d'identifier, d'analyser et d'évaluer la dynamique, les règles et la rationalité de son fonctionnement comme praticien, de les comparer à d'autres modèles existants et de prendre une distance critique par rapport à sa manière habituelle d'envisager sa pratique gérontologique (objectif de conscientisation et de distanciation critique) ;
- d'appliquer avec à-propos une ou des méthodologies de recherche scientifique à la compréhension de questions issues de sa pratique professionnelle (objectif de formation scientifique) ;
- d'acquérir dans les trois principales disciplines du vieillissement : bio-santé, psychologie, sociologie, les connaissances gérontologiques nécessaires : concepts-clefs, langage, méthodes, principales théories, pour pouvoir lire et interpréter correctement des rapports de recherche et pouvoir dialoguer avec un expert dans chacun de ces domaines (objectif de formation multidisciplinaire en gérontologie) ;

- de produire un nouveau savoir, celui qui fait l'objet de son mémoire, par la confrontation du savoir issu de son expérience et du savoir gérontologique (objectif de production d'un nouveau savoir gérontologique) ;
- d'aborder les questions issues de sa pratique et qui font l'objet de sa recherche en prenant en compte les points de vue de plusieurs sciences du vieillissement (objectif d'interdisciplinarité).

**ADMISSION****Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle dans une discipline ou un champ d'études approprié. Les candidats qui ne répondent pas à cette condition peuvent être admis sur la base d'une formation ou d'une expérience jugée satisfaisante.

**Conditions particulières**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,50 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

Avoir trois années d'expérience dans le domaine de l'intervention en gérontologie.

Avoir acquis, au niveau du 1<sup>er</sup> cycle, des connaissances de base en biopsychologie, psychologie et sociologie du vieillissement, ainsi que sur les politiques sociales et les ressources communautaires pour les personnes âgées.

**Exigence d'admission**

Se présenter à l'entrevue d'admission.

**Critères de sélection**

La sélection des candidats est faite sur la base d'une liste d'excellence. Dans l'établissement de cette liste, la qualité du dossier scolaire et les résultats de l'entrevue d'admission sont pris en considération. La pondération accordée à chacun de ces critères est de 50%.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel.

**EXIGENCE RELATIVE À LA RÉSIDENCE**

Une résidence d'au moins cinq mois est exigée des étudiants : deux mois au début d'un programme et trois mois vers la fin du programme.

**CRÉDITS EXIGÉS : 45****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (45 crédits)**

|                                       | CR |
|---------------------------------------|----|
| GER 701 Approche bio-santé            | 2  |
| GER 702 Approche psychologique        | 2  |
| GER 703 Approche sociologique         | 2  |
| GER 740 Méthodologie de recherche I   | 2  |
| GER 741 Méthodologie de recherche II  | 2  |
| GER 742 Méthodologie de recherche III | 2  |
| GER 770 Atelier de recherche I        | 1  |
| GER 771 Atelier de recherche II       | 1  |
| GER 772 Atelier de recherche III      | 1  |
| GER 810 Rapport de recherche I        | 3  |
| GER 811 Rapport de recherche II       | 3  |
| GER 899 Mémoire                       | 24 |

## Maîtrise en gestion et développement des coopératives

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir, en droit, en économie, en administration et en sociologie, les connaissances requises pour la gestion des coopératives ;
- d'acquérir les habiletés requises pour gérer et développer une coopérative, que celle-ci soit en création ou en processus de revitalisation ;
- d'approfondir ses connaissances du système coopératif québécois tout en se familiarisant avec le fonctionnement des organisations coopératives internationales ;
- d'intégrer dans son mode de fonctionnement, des valeurs, des attitudes et des comportements congruents avec la philosophie coopérative ;
- d'acquérir, s'il le désire, des connaissances et des habiletés plus spécifiques à l'un des trois domaines suivants : gestion des coopératives, organisation et développement des coopératives ou coopération internationale appliquée aux coopératives.

**ADMISSION****Condition générale**

Détenir un grade de 1<sup>er</sup> cycle dans une discipline ou un champ d'études approprié.

Les candidats qui ne répondent pas à cette condition peuvent être admis sur la base d'une formation ou d'une expérience jugée satisfaisante.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,50 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 45****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (30 crédits)**

|                                                | CR |
|------------------------------------------------|----|
| COP 701 Histoire et doctrine de la coopération | 3  |
| COP 702 Droit des coopératives                 | 3  |
| COP 703 Sociologie de la coopération           | 3  |
| COP 704 Économie de la coopération             | 3  |
| COP 708 Management et coopératives             | 3  |
| COP 709 Séminaire d'intégration                | 3  |
| COP 710 Comptabilité financière                | 3  |
| COP 899 Essai                                  | 9  |

**Activités pédagogiques à option (15 crédits)**

Au moins une activité parmi les suivantes :

|                                                             | CR |
|-------------------------------------------------------------|----|
| COP 705 Psychologie, animation et participation des membres | 3  |
| COP 810 Formation et éducation coopératives                 | 3  |

Au moins deux activités parmi les suivantes :

|                                           |   |
|-------------------------------------------|---|
| COP 801 Séminaire en marketing            | 3 |
| COP 802 Séminaire en gestion du personnel | 3 |
| COP 803 Analyse financière                | 3 |
| COP 808 Séminaire en gestion de projet    | 3 |
| COP 814 Comptabilité de gestion           | 3 |

Au plus deux activités parmi les suivantes :

|         |                                                           |   |
|---------|-----------------------------------------------------------|---|
| COP 804 | Économie rurale et coopération agricole                   | 3 |
| COP 806 | Économie du développement                                 | 3 |
| COP 811 | Analyse politique des organisations coopératives          | 3 |
| COP 812 | Organisation et développement des coopératives de travail | 3 |
| COP 813 | Séminaire en coopération internationale                   | 3 |

## Maîtrise en histoire

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation théorique d'initiation aux grands problèmes et débats de l'histoire ;
- d'acquérir une méthode de recherche par l'apprentissage des méthodes propres à chaque approche de l'histoire et en particulier par l'étude des nouvelles méthodes de recherche ;
- d'amorcer une spécialisation dans un domaine de l'histoire.

### ADMISSION

**Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en histoire ou l'équivalent.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,80 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS :** 45

### PROFIL DES ÉTUDES

**Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)**

|         |                      |    |
|---------|----------------------|----|
| HST 750 | Mémoire              | 30 |
| HST 801 | Séminaire de mémoire | 3  |

**Activités pédagogiques à option (12 crédits)**

Quatre activités parmi les suivantes :

|         |                                              |   |
|---------|----------------------------------------------|---|
| HST 701 | Lectures dirigées                            | 3 |
| HST 702 | Problèmes en histoire sociale                | 3 |
| HST 725 | Histoire des mentalités                      | 3 |
| HST 728 | Histoire des femmes                          | 3 |
| HST 730 | Histoire urbaine et études de l'urbanisation | 3 |
| HST 732 | La biographie historique                     | 3 |
| HST 736 | Histoire socio-religieuse                    | 3 |
| HST 740 | Histoire de la santé et de la médecine       | 3 |
| HST 741 | Histoire économique                          | 3 |

## Maîtrise en littérature canadienne comparée

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir sa connaissance des deux traditions littéraires du Canada ;
- de s'initier à la recherche en littérature dans une perspective comparatiste ;
- d'amorcer une spécialisation en littérature canadienne comparée.

### ADMISSION

**Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en études anglaises incluant une mineure en études françaises ou grade de 1<sup>er</sup> cycle en études françaises incluant une mineure en études anglaises ou l'équivalent.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS :** 45

### PROFIL DES ÉTUDES

**Activités pédagogiques obligatoires (39 crédits)**

|         |                                    | CR |
|---------|------------------------------------|----|
| ANG 731 | Théorie de la littérature comparée | 3  |
| ANG 732 | Séminaire de mémoire               | 3  |
| ANG 740 | Poésie canadienne comparée I       | 3  |
| ANG 742 | Roman canadien comparé I           | 3  |
| ANG 745 | Activités de recherche             | 12 |
| ANG 750 | Mémoire                            | 15 |

**Activités pédagogiques à option (6 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes :

|         |                                                                   | CR |
|---------|-------------------------------------------------------------------|----|
| ANG 634 | La critique canadienne comparée                                   | 3  |
| ANG 635 | Le Canada pays d'ironie                                           | 3  |
| ANG 638 | La dramaturgie canadienne comparée I                              | 3  |
| ANG 730 | Introduction à la littérature comparée                            | 3  |
| ANG 741 | La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée II | 3  |
| ANG 743 | Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé II         | 3  |
| ANG 744 | Littérature comparée : voyages et explorations                    | 3  |

## Maîtrise en philosophie

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances dans un secteur déterminé : histoire de la pensée, problématiques contemporaines en philosophie, culture et société ;
- de maîtriser sa formation historico-critique en philosophie ;
- de développer ses habiletés de recherche en philosophie.

**ADMISSION****Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en philosophie ou l'équivalent.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,50 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet et à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 45****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)**

|                                    | CR |
|------------------------------------|----|
| PHI 880 Lectures dirigées          | 3  |
| PHI 881 Activités de recherche I   | 3  |
| PHI 882 Activités de recherche II  | 3  |
| PHI 883 Activités de recherche III | 3  |
| PHI 884 Activités de recherche IV  | 3  |
| PHI 885 Séminaire de mémoire       | 3  |
| PHI 886 Mémoire                    | 15 |

**Activités pédagogiques à option (12 crédits)**

Quatre activités parmi les suivantes :

**Séminaire de maîtrise**

|                                                             | CR |
|-------------------------------------------------------------|----|
| PHI 710 Séminaire sur la pensée de Michel Foucault          | 3  |
| PHI 721 Séminaire de la pensée de Quine                     | 3  |
| PHI 736 L'interaction sociale                               | 3  |
| PHI 738 L'herméneutique de Schleiermacher                   | 3  |
| PHI 740 Séminaire sur la philosophie et l'œuvre d'art       | 3  |
| PHI 741 Séminaire sur la philosophie de l'histoire          | 3  |
| PHI 742 Séminaire d'épistémologie contemporaine             | 3  |
| PHI 743 Éthique et psychanalyse                             | 3  |
| PHI 744 Problèmes de la rationalité dans l'agir             | 3  |
| PHI 745 Le thème de la domination chez Adorno et Horkheimer | 3  |
| PHI 747 Heidegger et la métaphysique                        | 3  |
| PHI 748 Le problème moral dans l'œuvre de Sartre            | 3  |
| PHI 800 Atelier de recherche I : herméneutique              | 3  |

**Thèmes et problèmes en philosophie**

Les thèmes et problèmes en philosophie permettent à l'étudiant d'approfondir ses connaissances en philosophie soit par le biais d'une participation particulière à une activité du baccalauréat, soit par le biais d'une activité pédagogique personnalisée.

|                                               | CR |
|-----------------------------------------------|----|
| PHI 850 Thèmes et problèmes en philosophie I  | 3  |
| PHI 851 Thèmes et problèmes en philosophie II | 3  |

## Maîtrise en psychologie des relations humaines

**GRADE :** Maître en psychologie, M.Ps.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation professionnelle en psychologie des relations humaines ;
- de développer des attitudes, des connaissances et des habiletés lui permettant d'agir en tant que consultant au sein de systèmes d'activités humaines ;

- de devenir admissible à la Corporation professionnelle des psychologues du Québec.

**ADMISSION****Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en psychologie ayant permis l'acquisition :

- d'habiletés interpersonnelles ;
- de connaissances de base dans le domaine de la psychologie des relations humaines ;
- d'habiletés professionnelles dans deux des domaines d'intervention suivants : l'aide individuelle, l'animation des groupes restreints et les méthodes de cueillette et de circulation de l'information.

ou une formation jugée équivalente.

**Conditions particulières**

- Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,80 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.
- Avoir obtenu une note supérieure à 60% à l'examen d'admission.

**Exigence d'admission**

Se présenter à l'examen d'admission.

**Critères de sélection**

La sélection des candidats est faite sur la base d'une liste d'excellence. Pour établir cette liste, la qualité du dossier académique et les résultats de l'examen d'admission sont pris en considération.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS : 60****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (42 crédits)**

|                                                     | CR |
|-----------------------------------------------------|----|
| PSY 713 La consultation en relations humaines       | 3  |
| PSY 714 Méthodologie de la consultation             | 6  |
| PSY 773 Essai-synthèse                              | 9  |
| PSY 786 Stage d'intégration professionnelle         | 3  |
| PSY 789 Entraînement aux habiletés professionnelles | 3  |
| PSY 854 Facilitation de l'apprentissage en groupe   | 3  |
| PSY 871 Internat                                    | 15 |

**Activités pédagogiques à option (18 crédits)**

Trois activités parmi les suivantes :

|                                                    | CR |
|----------------------------------------------------|----|
| PSY 840 Intervention auprès d'un individu          | 3  |
| PSY 842 L'enquête feedback                         | 3  |
| PSY 845 Animation des groupes de tâches            | 3  |
| PSY 858 Médiation et consultation interpersonnelle | 3  |

Une activité parmi les suivantes :

|                                                      | CR |
|------------------------------------------------------|----|
| PSY 791 Stage d'intervention en milieu interculturel | 9  |
| PSY 792 Stage d'intervention en soins de santé       | 9  |
| PSY 793 Stage d'entraînement au rôle de formateur    | 9  |

## Maîtrise en service social

**GRADE :** Maître en service social, M.Serv.Soc.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'effectuer une réflexion théorique et critique sur le système québécois des services sociaux et sur les principaux modes d'intervention qui s'y pratiquent ;
- d'approfondir, tant sur le plan théorique qu'au niveau des habiletés pratiques, un des modes d'intervention privilégiés en service social.

### ADMISSION

Condition générale

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en service social ou dans une discipline connexe au service social, ou l'équivalent.

Condition particulière

Deux années d'expérience pertinente sur le marché du travail.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS :** 45

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (36 crédits)

|                                                       | CR |
|-------------------------------------------------------|----|
| SES 700 Analyse de la société québécoise              | 3  |
| SES 701 Politique sociale et développement social     | 3  |
| SES 702 Analyse institutionnelle des services sociaux | 3  |
| SES 703 Systèmes de distribution de services          | 3  |
| SES 704 Population et services sociaux                | 3  |
| SES 705 Recherche évaluative                          | 3  |
| SES 718 Activité de recherche I                       | 3  |
| SES 719 Essai                                         | 15 |

Activités pédagogiques à option (9 crédits)

Trois activités dans l'un des quatre secteurs suivants :

Recherche sociale

|                                                | CR |
|------------------------------------------------|----|
| SES 706 Séminaire sur la recherche sociale I   | 3  |
| SES 707 Séminaire sur la recherche sociale II  | 3  |
| SES 708 Séminaire sur la recherche sociale III | 3  |

Administration sociale

|                                                    | CR |
|----------------------------------------------------|----|
| SES 709 Séminaire sur l'administration sociale I   | 3  |
| SES 710 Séminaire sur l'administration sociale II  | 3  |
| SES 711 Séminaire sur l'administration sociale III | 3  |

Intervention sociale personnelle

|                                                             | CR |
|-------------------------------------------------------------|----|
| SES 712 Séminaire sur l'intervention sociale personnelle I  | 3  |
| SES 713 Séminaire sur l'intervention sociale personnelle II | 3  |
| SES 720 Supervision en service social                       | 3  |

Intervention sociale collective

|                                                             | CR |
|-------------------------------------------------------------|----|
| SES 715 Séminaire sur l'intervention sociale collective I   | 3  |
| SES 716 Séminaire sur l'intervention sociale collective II  | 3  |
| SES 717 Séminaire sur l'intervention sociale collective III | 3  |

## Doctorat en études françaises

**GRADE :** Philosophiae Doctor, Ph.D.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances dans un champ de spécialisation en études françaises ;
- d'apporter une contribution originale à la recherche linguistique et littéraire en général.

### ADMISSION

Condition générale

Grade de 2<sup>e</sup> cycle en études françaises ou l'équivalent.

Condition particulière

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 3,00 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS :** 90

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (90 crédits)

|                        | CR |
|------------------------|----|
| Scolarité              | 6  |
| Examen de synthèse     | 6  |
| Activités de recherche | 36 |
| Thèse                  | 42 |

## Doctorat en littérature canadienne comparée

**GRADE :** Philosophiae Doctor, Ph.D.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'apporter une contribution originale à la recherche en littérature canadienne en établissant des comparaisons entre les littératures des deux traditions littéraires du Canada, entre ces littératures et d'autres littératures nationales, ou entre ces littératures et des disciplines connexes.

### ADMISSION

Condition générale

Grade de 2<sup>e</sup> cycle en littérature canadienne comparée ou l'équivalent.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS :** 90

**PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (75 crédits)**

|                                        | CR |
|----------------------------------------|----|
| ANG 841 Examen de synthèse             | 15 |
| ANG 842 Examen d'un domaine connexe    | 15 |
| ANG 843 Examen d'un sujet de recherche | 9  |
| ANG 850 Thèse                          | 36 |

**Activités pédagogiques à option (15 crédits)**

Choisies parmi les séminaires offerts par le Département des lettres et communications.

**Doctorat en télédétection**

**GRADE :** Philosophiae Doctor, Ph.D.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances de la recherche fondamentale et appliquée en télédétection ;
- de travailler avec d'autres chercheurs dans des équipes multidisciplinaires ;
- d'analyser de façon critique les résultats scientifiques publiés par d'autres chercheurs ;
- de concevoir, d'élaborer et de mener à terme, d'une façon autonome, un projet original de recherche
- de développer de nouvelles connaissances scientifiques et de les utiliser ;
- de devenir apte à assumer la responsabilité entière d'activités de recherche et d'enseignement ;
- de développer sa capacité de bien communiquer les résultats de ses travaux à l'occasion de séminaires, colloques ou conférences et d'écrire et publier éventuellement des ouvrages spécialisés dans son domaine de compétence.

**ADMISSION****Condition générale**

Grade de 2<sup>e</sup> cycle en télédétection, en sciences géodésiques, en géographie ou l'équivalent dans une discipline connexe, notamment celles des sciences pures et appliquées.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 3,00 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir des résultats scolaires jugés équivalents.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS : 90****DOMAINES DE RECHERCHE**

- Physique de la télédétection, correction et étalonnage des données et des images ;
- traitement numérique des images de télédétection, extraction numérique et optique de l'information à partir des images de télédétection, systèmes d'information géographique ;
- applications thématiques de la télédétection en milieux physique et humain.

**PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (90 crédits)**

|                                                                                           | CR |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| TEL 901 Séminaire de recherche I : Physique de la télédétection et acquisition des images | 3  |
| TEL 902 Séminaire de recherche II : Traitement numérique des images                       | 3  |
| TEL 903 Séminaire de recherche III : Systèmes d'information géographique                  | 3  |
| TEL 910 Examen général                                                                    | 6  |
| TEL 911 Activités de recherche I : Définition et présentation du sujet de thèse           | 15 |
| TEL 912 Activités de recherche II : Cueillette et analyse des données                     | 15 |
| TEL 913 Activités de recherche III : Rapport d'étape                                      | 15 |
| TEL 914 Dépôt et soutenance de thèse                                                      | 30 |

**Diplôme de gestion et développement des coopératives**

Le diplôme de gestion et de développement des coopératives exige les mêmes conditions d'admission que le programme de maîtrise en gestion et développement des coopératives et il offre le même régime des études.

Ce diplôme, totalisant 30 crédits, comporte le profil des études suivant :

**Activités pédagogiques obligatoires (18 crédits)**

|                                                | CR |
|------------------------------------------------|----|
| COP 701 Histoire et doctrine de la coopération | 3  |
| COP 702 Droit des coopératives                 | 3  |
| COP 703 Sociologie de la coopération           | 3  |
| COP 704 Économie de la coopération             | 3  |
| COP 708 Management et coopératives             | 3  |
| COP 710 Comptabilité financière                | 3  |

**Activités pédagogiques à option (12 crédits)**

Au moins une activité parmi les suivantes :

|                                                             | CR |
|-------------------------------------------------------------|----|
| COP 705 Psychologie, animation et participation des membres | 3  |
| COP 810 Formation et éducation coopératives                 | 3  |

Au moins deux activités parmi les suivantes :

|                                           | CR |
|-------------------------------------------|----|
| COP 801 Séminaire en marketing            | 3  |
| COP 802 Séminaire en gestion de personnel | 3  |
| COP 803 Analyse financière                | 3  |
| COP 808 Séminaire en gestion de projet    | 3  |
| COP 814 Comptabilité de gestion           | 3  |

Au plus une activité parmi les suivantes :

|                                                                   | CR |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| COP 804 Économie rurale et coopération agricole                   | 3  |
| COP 806 Économie du développement                                 | 3  |
| COP 811 Analyse politique des organisations coopératives          | 3  |
| COP 812 Organisation et développement des coopératives de travail | 3  |
| COP 813 Séminaire en coopération internationale                   | 3  |

**Diplôme de psychologie des relations humaines****OBJECTIFS**

Ce programme est destiné à des professionnels qui oeuvrent au sein de systèmes d'activités humaines. Il vise à instrumenter ces professionnels à l'exercice du rôle de consultant interne en utilisant une approche systémique. Cette approche permet au consultant de contribuer à la solu-

tion de problèmes, de faciliter la concertation dans des entreprises de changement.

Au terme de ce programme, les participants auront acquis les connaissances et les habiletés leur permettant d'intervenir auprès de systèmes d'activités humaines (groupes, organisations, communautés) en appliquant la méthodologie de la recherche-action et plus spécifiquement du processus de consultation.

### ADMISSION

#### Condition générale

Grade de 1<sup>er</sup> cycle ou l'équivalent

#### Condition particulière

Expérience de travail de 2 ans en tant que professionnel oeuvrant dans le secteur des relations humaines.

#### Exigence particulière

Être membre d'un groupe constitué de professionnels qui a conclu une entente avec l'Université en vue de la prestation des activités du programme.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

### CRÉDITS EXIGÉS : 30

### PROFIL DES ÉTUDES

#### Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

|         |                                             |   |
|---------|---------------------------------------------|---|
| PSY 720 | La consultation en relations humaines       | 3 |
| PSY 721 | Méthodologie du processus de consultation   | 3 |
| PSY 760 | Stage de consultation en relations humaines | 6 |
| PSY 761 | Activité d'intégration et de synthèse       | 3 |

#### Activités pédagogiques à option (15 crédits)

##### Connaissance de base (0 à 9 crédits)

|         |                                             |   |
|---------|---------------------------------------------|---|
| PSY 690 | Conception humaniste de la personnalité     | 3 |
| PSY 691 | Psychologie du travail en groupe            | 3 |
| PSY 692 | L'aspect psychologique des organisations    | 3 |
| PSY 693 | Problématiques et phénomènes communautaires | 3 |
| PSY 694 | La psychologie du changement personnel      | 3 |
| PSY 696 | Séminaire de lecture                        | 3 |

##### Connaissances et habiletés en diagnostic (3 à 9 crédits)

|         |                                                |   |
|---------|------------------------------------------------|---|
| PSY 740 | L'identification des besoins en formation      | 3 |
| PSY 741 | Le diagnostic auprès d'un groupe restreint     | 3 |
| PSY 742 | Le diagnostic organisationnel et communautaire | 3 |
| PSY 743 | Séminaire de lecture en diagnostic I           | 3 |
| PSY 753 | Séminaire de lecture en diagnostic II          | 3 |

##### Connaissances et habiletés en technologies (3 à 9 crédits)

|         |                                              |   |
|---------|----------------------------------------------|---|
| PSY 744 | La formation en relations humaines           | 3 |
| PSY 745 | L'animation d'un groupe de travail           | 3 |
| PSY 746 | Changement organisationnel et communautaire  | 3 |
| PSY 747 | Méthodes d'intervention en milieux organisés | 3 |
| PSY 748 | L'aide individuelle en consultation          | 3 |

##### Développement du savoir-être (0 à 6 crédits)

|         |                                               |   |
|---------|-----------------------------------------------|---|
| PSY 751 | La pratique du feed-back                      | 3 |
| PSY 752 | La dynamique de la relation consultant-client | 3 |

## Certificat d'aptitude à l'enseignement de l'anglais langue seconde

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances dans la langue anglaise, afin de mieux parler, mieux écrire et mieux lire cette langue ;
- d'acquérir des connaissances en linguistique ;
- de maîtriser des connaissances à la fois théoriques et pratiques de la didactique de l'enseignement de l'anglais.

### ADMISSION

#### Condition générale

Être un enseignant légalement qualifié et avoir atteint la formation équivalente au cours d'anglais 301 de niveau collégial.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

### CRÉDITS EXIGÉS : 30

### PROFIL DES ÉTUDES

#### Activités pédagogiques obligatoires (12 crédits)

|         |                                | CR |
|---------|--------------------------------|----|
| ANG 380 | Linguistique anglaise          | 3  |
| ANG 381 | Didactique de l'anglais I      | 3  |
| ANG 382 | Didactique de l'anglais II     | 3  |
| ANG 387 | Histoire de la langue anglaise | 3  |

#### Activités pédagogiques à option (18 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

|         |                                           | CR |
|---------|-------------------------------------------|----|
| ANG 130 | Introduction à la littérature             | 3  |
| ANG 220 | Expression écrite I                       | 3  |
| ANG 221 | Expression écrite II                      | 3  |
| ANG 240 | Programme de lectures I                   | 3  |
| ANG 420 | Expression verbale                        | 3  |
| ANG 480 | Acquisition d'une langue seconde          | 3  |
| ANG 485 | Linguistique et enseignement de l'anglais | 3  |
| ANG 580 | Production de matériel didactique         | 3  |
| ANG 582 | Sociolinguistique                         | 3  |
| TRA 514 | Stylistique comparée                      | 3  |

## Certificat d'études sur les femmes

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir les connaissances de base requises pour comprendre la situation des femmes dans la société ;
- de s'initier à une démarche pluridisciplinaire nécessaire pour appréhender la réalité des femmes dans sa globalité ;
- de développer une position critique sur les rapports sociaux de sexe ;
- d'analyser la situation des femmes dans une perspective épistémologique ;
- de replacer ses expériences de vie et de travail dans le cadre d'une réflexion théorique.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études).

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)**

|                                                       | CR |
|-------------------------------------------------------|----|
| FEM 501 Études sur les femmes : séminaire de synthèse | 3  |
| FEM 502 Théories féministes                           | 3  |

**Activités pédagogiques à option (18 à 24 crédits)****Bloc : Approches disciplinaires**

Trois à cinq activités parmi les suivantes :

|                                            | CR |
|--------------------------------------------|----|
| FEM 201 Anthropologie des rapports de sexe | 3  |
| FEM 405 Le rapport femmes et sciences      | 3  |
| FEM 434 Femme et littérature               | 3  |
| HST 203 Histoire des femmes au Québec      | 3  |
| POL 111 Femmes et politiques               | 3  |
| SES 236 Femmes et sociétés                 | 3  |
| THL 530 Femmes et christianisme            | 3  |

**Bloc : Problématiques pluridisciplinaires**

Trois à cinq activités parmi les suivantes :

|                                                       | CR |
|-------------------------------------------------------|----|
| COM 536 Femme et cinéma                               | 3  |
| FEM 205 Femmes et politiques publiques                | 3  |
| FEM 206 Femmes et travail                             | 3  |
| FEM 207 Femmes et tiers monde                         | 3  |
| FEM 302 Le rapport des femmes aux arts                | 3  |
| FEM 402 Éthique féministe de la reproduction humaine  | 3  |
| FEM 403 Femmes et éthique                             | 3  |
| LSH 212 Femmes et rapports interpersonnels en société | 3  |

**Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)**

---

**Certificat d'expression artistique**

---

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- de stimuler et de développer son expression personnelle ;
- d'acquérir les connaissances de base et les habiletés techniques inhérentes aux diverses formes d'expression artistique ;
- de développer sa réflexion et d'acquérir des connaissances quant au rôle de l'art à travers l'histoire.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**

- 9 crédits d'activités pédagogiques obligatoires
- 0 ou 3 crédits d'activités pédagogiques au choix
- 21 ou 18 crédits d'activités pédagogiques à option choisis parmi les activités des modules qui suivent :

Les activités pédagogiques à option du programme peuvent donner lieu à la composition de trois modules de 12 crédits chacun. Chaque module peut être pris séparément et l'étudiant qui veut compléter le certificat doit respecter les exigences du profil des études du programme décrit ci-dessus.

**Activités pédagogiques obligatoires (9 crédits)**

|                                                        | CR |
|--------------------------------------------------------|----|
| GBX 201 Initiation à la création artistique            | 3  |
| GBX 501 Projet de création artistique                  | 3  |
| Une activité pédagogique du module : Histoire de l'art | 3  |

**Activités pédagogiques à option (18 ou 21 crédits)**

Choisies parmi les activités des modules suivants :

**Module : Histoire de l'art**

|                                                 | CR |
|-------------------------------------------------|----|
| HAR 303 Art et technologie                      | 3  |
| HAR 304 L'art et le Nouveau Monde               | 3  |
| HAR 305 L'art, du Moyen Âge à l'impressionnisme | 3  |
| HAR 306 Modernité et art contemporain           | 3  |

**Module : Arts visuels**

|                                             | CR |
|---------------------------------------------|----|
| MCO 201 Audiovisuel I                       | 3  |
| MCO 203 Multimédiums I                      | 3  |
| MCO 301 Audiovisuel II                      | 3  |
| MCO 303 Multimédiums II                     | 3  |
| PHO 200 Photographie : connaissance de base | 1  |
| PHO 201 Photographie I                      | 3  |
| PHO 301 Photographie II                     | 3  |

**Module : Arts plastiques**

|                                        | CR |
|----------------------------------------|----|
| ARP 203 Dessin I                       | 3  |
| ARP 204 Peinture I                     | 3  |
| ARP 205 Deux et trois dimensions I     | 3  |
| ARP 206 Deux et trois dimensions II    | 3  |
| ARP 303 Dessin II                      | 3  |
| ARP 304 Peinture II                    | 3  |
| GBX 200 Atelier multidisciplinaire II  | 3  |
| GBX 202 Atelier multidisciplinaire I   | 3  |
| GBX 205 Atelier de perfectionnement II | 3  |
| GBX 207 Atelier de perfectionnement I  | 3  |

**Activités pédagogiques au choix (3 ou 0 crédits)**

---

**Certificat de communications**

---

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- de s'initier à l'histoire, aux théories et aux modèles de la communication ;
- d'étudier les caractéristiques, la dynamique et les contraintes de la communication ;
- d'aborder les technologies de l'information et des communications ainsi que les médias.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (6 ou 9 crédits)<sup>1</sup>**

|                                           | CR |
|-------------------------------------------|----|
| COM 200 Introduction à la communication   | 3  |
| COM 615 Planification de la communication | 3  |
| FRR 101 Grammaire fondamentale            | 3  |

**Activités pédagogiques à option (18 ou 21 crédits)**

Six ou sept activités choisies parmi les suivantes :

**Bloc 1 : Théorie**

|                                 | CR |
|---------------------------------|----|
| COM 502 Communications sociales | 3  |
| COM 513 Le rédacteur et la loi  | 3  |
| COM 535 Communication et médias | 3  |
| COM 539 Enquêtes et sondages    | 3  |

**Bloc 2 : Information**

|                                      | CR |
|--------------------------------------|----|
| COM 304 Journalisme I                | 3  |
| COM 503 Analyse de l'imprimé         | 3  |
| COM 541 Presse féminine              | 3  |
| COM 542 Comportement du consommateur | 3  |
| COM 612 Périodiques au Québec        | 3  |

**Bloc 3 : Publicité**

|                            | CR |
|----------------------------|----|
| COM 302 Publicité I        | 3  |
| COM 308 Publicité II       | 3  |
| COM 528 Publicité imprimée | 3  |

**Bloc 4 : Relations publiques**

|                                | CR |
|--------------------------------|----|
| COM 402 Interview              | 3  |
| COM 511 Relations publiques I  | 3  |
| COM 537 Relations publiques II | 3  |

**Bloc 5 : Médias**

|                                           | CR |
|-------------------------------------------|----|
| COM 314 Langage cinématographique         | 3  |
| COM 508 Production audiovisuelle          | 3  |
| COM 521 Médias électroniques              | 3  |
| COM 529 Histoire du cinéma canadien       | 3  |
| COM 532 Analyse des médias : Télévision I | 3  |
| COM 536 Femme et cinéma                   | 3  |
| COM 538 Sociologie du cinéma              | 3  |
| COM 540 Langage télévisuel                | 3  |
| MCO 201 Audiovisuel I                     | 3  |
| MCO 301 Audiovisuel II                    | 3  |
| PHO 201 Photographie I                    | 3  |
| PHO 301 Photographie II                   | 3  |

**Bloc 6 : Expression**

|                                         | CR |
|-----------------------------------------|----|
| COM 201 Communication verbale           | 3  |
| COM 202 Communication radiophonique     | 3  |
| COM 203 Communication télévisuelle      | 3  |
| COM 204 Animation de groupes            | 3  |
| FRT 315 Jeu et communication            | 3  |
| FRT 316 Interprétation et communication | 3  |

**Activité pédagogique au choix (3 crédits)****Certificat de gérontologie****OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation lui permettant d'intervenir plus adéquatement auprès de personnes vieillissantes ou âgées ;
- de connaître et de comprendre les phénomènes biologique, psychologique et social de la sénescence ainsi que les pathologies et les problèmes particuliers des personnes vieillissantes ou âgées ;
- de développer des habiletés relatives à l'identification des besoins particuliers des personnes vieillissantes ou âgées et d'établir avec elles une relation d'aide efficace.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**Condition particulière**

Une année d'expérience de travail comme technicien ou professionnel auprès de personnes vieillissantes ou âgées.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (21 crédits)**

|                                                          | CR |
|----------------------------------------------------------|----|
| GER 103 Aspects psychologiques du vieillissement         | 3  |
| GER 111 Aspects physiologiques du vieillissement         | 3  |
| GER 112 Aspects sociaux du vieillissement                | 3  |
| GER 201 Interprétation de la recherche en gérontologie   | 3  |
| GER 202 Travail d'équipe interdisciplinaire              | 3  |
| GER 203 Politiques sociales et ressources communautaires | 3  |
| GER 207 Relation d'aide avec les personnes âgées         | 3  |

**Activités pédagogiques à option (6 ou 9 crédits)**

|                                                              | CR |
|--------------------------------------------------------------|----|
| ANT 201 Anthropologie du vieillissement                      | 3  |
| GER 105 Sexualité au 3 <sup>e</sup> âge                      | 1  |
| GER 106 Nutrition                                            | 1  |
| GER 107 Pharmacologie au 3 <sup>e</sup> âge                  | 1  |
| GER 108 Développement spirituel et vieillissement            | 1  |
| GER 109 Éducation au 3 <sup>e</sup> âge                      | 1  |
| GER 110 L'activité physique et le 3 <sup>e</sup> âge         | 1  |
| GER 204 Intervention auprès des collectivités                | 3  |
| GER 205 Le droit et les personnes âgées                      | 3  |
| GER 206 Intervention auprès du mourant                       | 3  |
| GER 208 La réactivation : approche individuelle et de groupe | 3  |

**Activités pédagogiques au choix (3 ou 0 crédits)**

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté. Dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 7 à 6.

## Certificat de langues modernes

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir, selon son cheminement, soit une formation dans une seule langue, l'anglais, soit des éléments de formation dans deux langues, l'anglais et l'espagnol, soit des éléments de formation en anglais ou en espagnol et une initiation à d'autres langues ;
- de se doter d'une connaissance des civilisations à travers l'apprentissage des langues ;
- de s'initier aux techniques de la traduction, le cas échéant.

### ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

### CRÉDITS EXIGÉS : 30

### PROFIL DES ÉTUDES

Module(s) : Anglais (15 ou 30 crédits)

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

|                                                       | CR |
|-------------------------------------------------------|----|
| ANG 121 Anglais instrumental                          | 3  |
| ANG 220 Expression écrite I                           | 3  |
| ANG 221 Expression écrite II                          | 3  |
| ANG 236 Traduction au Canada                          | 3  |
| ANG 380 Linguistique anglaise                         | 3  |
| ANG 420 Expression verbale I                          | 3  |
| ANG 421 Expression verbale II                         | 3  |
| ANG 422 Grammaire pratique                            | 3  |
| ANG 520 Traduction littéraire                         | 3  |
| ANG 527 Initiation à la traduction : français-anglais | 3  |
| ANS 112 Anglais fondamental II                        | 3  |
| ANS 201 Anglais intermédiaire                         | 3  |
| ANS 202 Compréhension de la langue anglaise           | 3  |
| ANS 301 Anglais avancé                                | 3  |
| ANS 401 Anglais supérieur I                           | 3  |
| ANS 402 Anglais supérieur II                          | 3  |
| TRA 514 Stylistique comparée                          | 3  |
| TRA 523 Traduction littéraire : anglais-français      | 3  |

Module : Espagnol (15 crédits)

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

|                                                       | CR |
|-------------------------------------------------------|----|
| ESP 101 Espagnol fondamental                          | 3  |
| ESP 201 Espagnol intermédiaire                        | 3  |
| ESP 301 Espagnol avancé                               | 3  |
| ESP 401 Espagnol supérieur                            | 3  |
| ESP 412 Lecture de textes I                           | 3  |
| ESP 413 Lecture de textes II                          | 3  |
| ESP 432 Civilisation hispanique                       | 3  |
| ESP 522 Analyse de textes – traduction et composition | 3  |

Module : Multi-langues (15 crédits)

Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Choisies parmi les activités d'anglais, d'espagnol ou d'autres langues, ou parmi les activités suivantes :

|                                    | CR |
|------------------------------------|----|
| ALL 111 Allemand fondamental I     | 3  |
| ALL 112 Allemand fondamental II    | 3  |
| ALL 201 Allemand intermédiaire I   | 3  |
| LEO 100 Introduction à l'espéranto | 3  |
| LEO 110 Espéranto intermédiaire    | 3  |
| LEO 130 Créole des Antilles        | 3  |

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

## Certificat de psychologie des relations humaines

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir la dimension psychologique des relations humaines et de développer ses ressources dans ses communications avec les autres ;
- d'acquérir une formation globale visant la prise de conscience de sa subjectivité, l'acquisition de grilles conceptuelles et la maîtrise d'habiletés spécifiques, ainsi que l'intégration de ces trois niveaux d'apprentissage ;
- de se donner une formation polyvalente couvrant autant les domaines du développement personnel et des relations interpersonnelles que ceux de la psychologie des groupes et du développement organisationnel.

### ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Être sur le marché du travail depuis deux ans.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

### CRÉDITS EXIGÉS : 30

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (3 crédits)

|                                                     | CR |
|-----------------------------------------------------|----|
| PSY 190 Session d'initiation aux relations humaines | 3  |

Activités pédagogiques à option (21 à 27 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

|                                                     | CR |
|-----------------------------------------------------|----|
| PSY 288 Dimensions psychologiques des groupes       | 3  |
| PSY 289 Le changement psychologique chez l'adulte   | 3  |
| PSY 290 Individus et organisations                  | 3  |
| PSY 296 Familles et dynamiques familiales           | 3  |
| PSY 299 Dynamique interpersonnelle                  | 3  |
| PSY 379 Leadership personnel et gestion             | 3  |
| PSY 380 La relation de couple                       | 3  |
| PSY 381 Communication parents-enfants               | 3  |
| PSY 382 Communication parents-adolescents           | 3  |
| PSY 394 Le travail en comité                        | 3  |
| PSY 395 Démarche d'intégration personnelle          | 3  |
| PSY 396 Conscience de soi et d'autrui               | 3  |
| PSY 399 Développement d'habiletés interpersonnelles | 3  |
| PSY 401 Entrevue et consultation                    | 3  |
| PSY 489 Coopération et compétition                  | 3  |
| PSY 490 Créativité et croissance personnelle        | 3  |
| PSY 491 Sensibilisation au langage corporel         | 3  |
| PSY 492 La relation d'autorité                      | 3  |
| PSY 494 Vie quotidienne et relation d'aide          | 3  |

|         |                                               |   |
|---------|-----------------------------------------------|---|
| PSY 496 | Animation d'un groupe d'action                | 3 |
| PSY 592 | Dynamique hommes-femmes et relations humaines | 3 |
| PSY 593 | Le pouvoir personnel en groupe                | 3 |
| PSY 594 | Efficacité personnelle et organisationnelle   | 3 |

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)

## Certificat de rédaction française

### OBJECTIFS

#### Objectif général

Permettre à l'étudiant d'acquérir des éléments de formation nécessaires à la rédaction et à la révision de textes d'information.

#### Objectifs spécifiques

Permettre à l'étudiant :

- de consolider et d'approfondir ses connaissances en orthographe, en grammaire et en vocabulaire, de façon à fournir des textes rédigés sans fautes ;
- de développer son aptitude à structurer sa pensée, de façon à fournir des textes logiquement cohérents et parfaitement compréhensibles ;
- de se sensibiliser aux exigences stylistiques de chaque genre d'écrit, de façon à fournir des textes bien adaptés aux situations et aux lecteurs.

### ADMISSION

#### Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

### CRÉDITS EXIGÉS : 30

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (6 ou 9 crédits)<sup>1</sup>

|         |                        |   |
|---------|------------------------|---|
| FRR 101 | Grammaire fondamentale | 3 |
| FRR 111 | Grammaire normative I  | 3 |
| FRR 131 | Rédaction générale     | 3 |

Activités pédagogiques à option (18 ou 21 crédits)

Six ou sept activités choisies parmi les suivantes :

|         |                                   |   |
|---------|-----------------------------------|---|
| FRR 112 | Grammaire normative II            | 3 |
| FRR 120 | Anglicismes au Québec             | 3 |
| FRR 122 | Révision de textes                | 3 |
| FRR 132 | Rédaction fonctionnelle           | 3 |
| FRR 307 | Rédaction technique               | 3 |
| FRR 315 | Rédaction journalistique          | 3 |
| FRR 316 | Rédaction publicitaire            | 3 |
| FRR 403 | Recherche documentaire            | 3 |
| FRR 509 | Rédaction et support informatique | 3 |
| LNG 503 | Terminologie                      | 3 |
| LNG 520 | Les dictionnaires                 | 3 |
| LNG 521 | Les grammaires et la norme        | 3 |

Activité pédagogique au choix (3 crédits)

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté. Dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 7 à 6. De plus, pour être autorisé à poursuivre le programme, l'étudiant doit réussir FRR 101 avant d'accumuler plus de 6 crédits.

## Certificat de service social

### OBJECTIFS

Le technicien, tout comme le praticien en assistance sociale, amélioreront leur formation et pourront ainsi amorcer une réorientation professionnelle dans un travail à caractère social. Ce certificat constitue la première étape du baccalauréat en service social.

### ADMISSION

#### Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

#### Condition particulière

Deux années d'expérience jugée pertinente sur le marché du travail.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

### CRÉDITS EXIGÉS : 30

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Cinq activités parmi les six suivantes :

|         |                                      |   |
|---------|--------------------------------------|---|
| SES 302 | Introduction au service social       | 3 |
| SES 303 | Méthodologie du travail scientifique | 3 |
| SES 304 | Études des idéologies I              | 3 |
| SES 306 | Économie politique du capitalisme    | 3 |
| SES 307 | Analyse des politiques sociales      | 3 |
| SES 339 | Recherche sociale                    | 3 |

Cinq activités choisies parmi les activités pédagogiques à option du profil des études à temps partiel du programme de baccalauréat en service social.

## Certificat de traduction

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- de s'initier aux théories et aux pratiques dans le domaine de la traduction ;
- de pouvoir comparer les éléments lexicaux, grammaticaux et stylistiques propres au français et à l'anglais ;
- de développer les habiletés à traduire de l'anglais au français différents types de textes.

### ADMISSION

#### Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

#### Condition particulière

Bloc d'exigence 10.5, soit : avoir atteint en anglais la formation équivalente à deux cours de niveau collégial.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**Activités pédagogiques obligatoires (6 ou 9 crédits)<sup>1</sup>

|         |                                               |   |
|---------|-----------------------------------------------|---|
| FRR 101 | Grammaire fondamentale                        | 3 |
| TRA 505 | Initiation à la traduction : anglais-français | 3 |
| TRA 514 | Stylistique comparée                          | 3 |

Activités pédagogiques à option (18 ou 21 crédits)

Six ou sept activités choisies parmi les suivantes :

|         |                                               |   |
|---------|-----------------------------------------------|---|
| ANG 236 | Traduction au Canada                          | 3 |
| ANG 527 | Initiation à la traduction : français-anglais | 3 |
| FRR 111 | Grammaire normative I                         | 3 |
| FRR 112 | Grammaire normative II                        | 3 |
| FRR 120 | Anglicismes au Québec                         | 3 |
| FRR 131 | Rédaction générale                            | 3 |
| TRA 520 | Traduction générale                           | 3 |
| TRA 523 | Traduction littéraire : anglais-français      | 3 |
| TRA 524 | Traduction technique                          | 3 |
| TRA 525 | Traduction journalistique                     | 3 |
| TRA 526 | Traduction administrative                     | 3 |
| TRA 531 | Traduction publicitaire                       | 3 |

Activité pédagogique au choix (3 crédits)

**Certificat multidisciplinaire****OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- de développer son aptitude à l'autoformation ;
- de se perfectionner dans des disciplines ou des champs d'étude de son choix ce qui favorisera chez lui une meilleure polyvalence professionnelle ;
- d'apprendre à identifier ses besoins de formation et à les traduire en objectifs d'apprentissage, de même qu'à définir son propre profil de formation ;
- d'acquérir des connaissances et des habiletés nouvelles dans les domaines liés directement à ses besoins, qu'ils soient personnels ou professionnels ;
- de concevoir et de réaliser quelques projets éducatifs d'une façon autonome, de faire la synthèse critique des connaissances acquises qu'il aura intégrées en un savoir applicable à sa situation professionnelle ;
- d'évaluer de façon continue ses apprentissages.

**ADMISSION**

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES :**

Activités pédagogiques obligatoires (4 crédits)

|         |                                           |   |
|---------|-------------------------------------------|---|
| GPL 101 | Besoins éducatifs – Ressources éducatives | 1 |
| GPL 501 | Atelier d'intégration institutionnelle    | 1 |
| GPL 502 | Atelier d'intégration cognitive           | 1 |
| GPL 503 | Atelier d'intégration expérientielle      | 1 |

Activités pédagogiques à option (2 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

|         |                                                 |   |
|---------|-------------------------------------------------|---|
| GPL 102 | Préparation d'une activité éducative            | 1 |
| GPL 103 | Méthodes et techniques de travail intellectuel  | 1 |
| GPL 104 | Méthodes et techniques de lecture fonctionnelle | 1 |

Activités pédagogiques au choix (24 crédits)

- soit des activités choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université ou d'autres universités par blocs de 6, 9, 12, 15, 18, 21 ou 24 crédits, à certaines conditions ;
- soit des activités choisies parmi les suivantes :

|         |                                                     |   |
|---------|-----------------------------------------------------|---|
| GPL 401 | Développement sexuel de l'enfant et de l'adolescent | 3 |
| GPL 402 | Développement sexuel de l'adulte                    | 3 |
| GPL 403 | Principes et méthodes d'investissement I            | 3 |
| GPL 404 | Principes et méthodes d'investissement II           | 3 |
| GPL 406 | Reconnaissance des acquis extra-scolaires           | 3 |

- soit des activités dont les objectifs et les contenus sont définis par l'étudiant, individuellement ou en groupe. Le nombre de projets de ce type est cependant limité à trois :

|         |                        |   |
|---------|------------------------|---|
| GPL 300 | Activité éducative I   | 3 |
| GPL 301 | Activité éducative II  | 3 |
| GPL 302 | Activité éducative III | 3 |

**Mineure en administration**

La mineure en administration, offerte par la Faculté d'administration, peut être intégrée dans le cheminement incluant une mineure du baccalauréat en économique.

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (21 ou 18 crédits)

|         |                                                 |   |
|---------|-------------------------------------------------|---|
| ADM 111 | Principes d'administration                      | 3 |
| CTB 111 | Introduction à la comptabilité                  | 3 |
| FEC 222 | Éléments de gestion financière                  | 3 |
| GIS 112 | Éléments d'informatique (1)                     | 3 |
| GRH 221 | Gestion du personnel et relations industrielles | 3 |
| MAR 221 | Marketing                                       | 3 |
| MQG 332 | Méthodes analytiques de gestion                 | 3 |

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté. Dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 7 à 6. De plus, pour être autorisé à poursuivre le programme, l'étudiant doit réussir FRR 101 avant d'accumuler plus de 6 crédits.

(1) L'étudiant qui a déjà réussi l'activité pédagogique ECN 315 Traitement informatique de la statistique économique II ne peut s'inscrire à l'activité GIS 112 et, dans un tel cas, le nombre de crédits d'activités pédagogiques à option augmente de trois.

**Activités pédagogiques à option (9 ou 12 crédits)**

Choisies parmi les suivantes :

|                                                   | CR |
|---------------------------------------------------|----|
| ADM 101 Communications                            | 3  |
| CTB 221 Comptabilité financière (2)               | 3  |
| CTB 332 Comptabilité III (2)                      | 3  |
| CTB 333 Prix de revient (2)                       | 3  |
| FEC 333 Analyse des décisions financières (2)     | 3  |
| GIS 342 Informatique appliquée à l'administration | 3  |
| GRH 111 Aspects humains des organisations         | 3  |
| GRH 332 Planification et sélection                | 3  |
| GRH 351 Conventions collectives                   | 3  |
| MAR 331 Comportement du consommateur              | 3  |
| MOG 342 Gestion des opérations                    | 3  |

ou l'une ou l'autre des deux activités suivantes :

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| ADM 331 Aspects légaux des affaires | 3 |
| CTB 334 Droit corporatif            | 3 |

|                                                                           |   |
|---------------------------------------------------------------------------|---|
| CHM 302 Techniques de chimie organique et inorganique – Travaux pratiques | 3 |
| CIQ 300 Chimie inorganique I                                              | 3 |
| COR 200 Introduction à la chimie organique                                | 2 |
| COR 302 Chimie organique                                                  | 3 |
| CPH 303 Chimie physique                                                   | 4 |

**Activités pédagogiques à option (9 crédits)**

Choisies parmi les activités pédagogiques de sigle BCM, CAN, CHM ou CIQ du programme de baccalauréat en chimie, incluant aussi CPH 305

**Mineure en biologie**

Offerte par la Faculté des sciences aux étudiants inscrits au programme de baccalauréat en philosophie ou au programme de baccalauréat multidisciplinaire

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques à option (30 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes :

|                                            | CR |
|--------------------------------------------|----|
| BCL 100 Biologie cellulaire I              | 2  |
| BCM 100 Biochimie I                        | 3  |
| BCM 101 Biochimie I – Travaux pratiques    | 1  |
| COR 200 Introduction à la chimie organique | 2  |
| ECL 110 Écologie générale                  | 3  |
| ECL 300 L'environnement et l'homme         | 2  |
| ECL 516 Écologie animale                   | 3  |
| ECL 524 Éléments d'éthologie               | 2  |
| ECL 525 Travaux pratiques d'éthologie      | 1  |
| GNT 300 Génétique                          | 3  |
| GNT 301 Génétique – Travaux pratiques      | 1  |
| MCB 100 Microbiologie                      | 3  |
| MCB 101 Microbiologie – Travaux pratiques  | 1  |
| PBI 300 Biologie du milieu                 | 3  |
| PBI 304 Principes d'écologie               | 3  |
| PSL 300 Physiologie animale I              | 4  |

**Mineure en chimie**

Offerte par la Faculté des sciences aux étudiants inscrits au programme de baccalauréat en philosophie ou au programme de baccalauréat multidisciplinaire

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (21 crédits)**

|                                                                 | CR |
|-----------------------------------------------------------------|----|
| CAN 300 Chimie analytique                                       | 3  |
| CAN 304 Méthodes quantitatives de la chimie – Travaux pratiques | 3  |

(2) Activités pédagogiques exigées de l'étudiant qui compte, soit se présenter aux examens de l'Association professionnelle des comptables généraux licenciés du Québec (C.G.A.) ou de la Corporation professionnelle des comptables en management du Québec (C.M.A.), soit s'inscrire aux programmes de certificats de comptabilité financière ou de comptabilité de gestion.

**Mineure en communications****CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (6 ou 9 crédits)<sup>1</sup>**

|                                           | CR |
|-------------------------------------------|----|
| COM 200 Introduction à la communication   | 3  |
| COM 615 Planification de la communication | 3  |
| FRR 101 Grammaire fondamentale            | 3  |

**Activités pédagogiques à option (18 ou 21 crédits)**

Six ou sept activités choisies parmi les suivantes :

**Bloc 1 : Théorie**

|                                             | CR |
|---------------------------------------------|----|
| COM 303 Industries culturelles à Sherbrooke | 3  |
| COM 502 Communications sociales             | 3  |
| COM 506 Programme de lectures I             | 3  |
| COM 507 Programme de lectures II            | 3  |
| COM 513 Le rédacteur et la loi              | 3  |
| COM 527 McLuhan et les médias               | 3  |
| COM 535 Communications et médias            | 3  |
| COM 539 Enquêtes et sondages                | 3  |

**Bloc 2 : Information**

|                                      | CR |
|--------------------------------------|----|
| COM 304 Journalisme I                | 3  |
| COM 309 Journalisme II               | 3  |
| COM 503 Analyse de l'imprimé         | 3  |
| COM 504 Atelier de publication       | 3  |
| COM 541 Presse féminine              | 3  |
| COM 542 Comportement du consommateur | 3  |
| COM 612 Périodiques au Québec        | 3  |
| COM 613 Quotidiens au Québec         | 3  |

**Bloc 3 : Publicité**

|                            | CR |
|----------------------------|----|
| COM 302 Publicité I        | 3  |
| COM 308 Publicité II       | 3  |
| COM 528 Publicité imprimée | 3  |

**Bloc 4 : Relations publiques**

|                                | CR |
|--------------------------------|----|
| COM 402 Interview              | 3  |
| COM 511 Relations publiques I  | 3  |
| COM 530 Conférence de presse   | 3  |
| COM 537 Relations publiques II | 3  |

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 7 à 6.

**Bloc 5 : Médias**

|         |                                    |
|---------|------------------------------------|
| COM 314 | Langage cinématographique          |
| COM 508 | Production audio-visuelle          |
| COM 521 | Médias électroniques               |
| COM 529 | Histoire du cinéma canadien        |
| COM 532 | Analyse des médias : télévision I  |
| COM 533 | Analyse des médias : télévision II |
| COM 536 | Femme et cinéma                    |
| COM 538 | Sociologie du cinéma               |
| COM 540 | Langage télévisuel                 |
| MCO 201 | Audiovisuel I                      |
| MCO 301 | Audiovisuel II                     |
| PHO 201 | Photographie I                     |
| PHO 301 | Photographie II                    |

CR

3  
3  
3  
3  
3  
3  
3  
3  
3  
3  
3  
3  
3**Bloc 6 : Expression**

|         |                                 |
|---------|---------------------------------|
| COM 201 | Communication verbale           |
| COM 202 | Communication radiophonique     |
| COM 203 | Communication télévisuelle      |
| COM 204 | Animation de groupes            |
| FRT 315 | Jeu et communication            |
| FRT 316 | Interprétation et communication |

CR

3  
3  
3  
3  
3  
3

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

**Mineure en économie****ADMISSION**

Condition particulière

Bloc d'exigences 11.26 soit : Mathématiques 103

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

|         |                                                        |    |
|---------|--------------------------------------------------------|----|
| ECN 111 | Principes macro-économiques                            | CR |
| ECN 115 | Traitement informatique de la statistique économique I | 3  |
| ECN 205 | Principes micro-économiques                            | 3  |
| ECN 206 | Analyse macro-économique I                             | 3  |
| ECN 217 | Systèmes socio-économiques                             | 3  |

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques du programme de baccalauréat en économie

**Mineure en études anglaises****CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Cinq activités débutant par le sigle ANG

Cinq activités choisies parmi les suivantes :

|         |                                               |    |
|---------|-----------------------------------------------|----|
| ANG 220 | Expression écrite I                           | CR |
| ANG 221 | Expression écrite II                          | 3  |
| ANG 380 | Linguistique anglaise                         | 3  |
| ANG 387 | Histoire de la langue anglaise                | 3  |
| ANG 420 | Expression verbale I                          | 3  |
| ANG 421 | Expression verbale II                         | 3  |
| ANG 422 | Grammaire pratique                            | 3  |
| ANG 527 | Initiation à la traduction : français-anglais | 3  |
| ANG 533 | Littérature féminine                          | 3  |
| ANG 582 | Sociolinguistique                             | 3  |
| TRA 514 | Stylistique comparée                          | 3  |

**Mineure en études politiques****OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir les connaissances requises pour comprendre les phénomènes politiques contemporains ;
- de s'initier aux méthodes d'analyse en science politique ;
- de développer sa compréhension des relations de pouvoir comme constituant un des éléments essentiels du politique ;
- d'intégrer ses connaissances en science politique dans sa démarche d'apprentissage qui est, soit multidisciplinaire, soit spécialisée dans un champ d'études.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

|         |                                                    |    |
|---------|----------------------------------------------------|----|
| POL 101 | Institutions politiques canadiennes et québécoises | CR |
| SHU 202 | Analyse politique contemporaine                    | 3  |

Activités pédagogiques à option (24 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

**Bloc : Systèmes politiques**

Au moins une activité parmi les suivantes :

|         |                                                      |    |
|---------|------------------------------------------------------|----|
| POL 102 | Institutions politiques et juridiques des États-Unis | CR |
| SHU 101 | Les systèmes politiques du monde industrialisé       | 3  |

**Bloc : Politique internationale**

Au moins une activité parmi les suivantes :

|         |                                                 |    |
|---------|-------------------------------------------------|----|
| POL 103 | Les relations internationales : URSS-États-Unis | CR |
| POL 104 | La problématique des relations nord-sud         | 3  |

**Bloc : Administration publique**

Au moins une activité parmi les suivantes :

|         |                                                          |   |
|---------|----------------------------------------------------------|---|
| POL 105 | La fonction publique au Québec et au Canada              | 3 |
| POL 106 | L'administration publique : la montée de la technocratie | 3 |

CR

3

|         |                               |   |
|---------|-------------------------------|---|
| FEM 434 | Femme et littérature          | 3 |
| HST 203 | Histoire des femmes au Québec | 3 |
| POL 111 | Femmes et politiques          | 3 |
| SES 236 | Femmes et sociétés            | 3 |
| THL 530 | Femmes et christianisme       | 3 |

**Bloc : Problématiques pluridisciplinaires**

Trois à cinq activités parmi les suivantes :

**Bloc : Forces politiques**

Au moins deux activités parmi les suivantes :

|         |                                                   |   |
|---------|---------------------------------------------------|---|
| POL 107 | Groupes de pression et mouvements sociaux         | 3 |
| POL 108 | Partis politiques et systèmes électoraux          | 3 |
| POL 109 | Pouvoirs et enjeux politiques locaux et régionaux | 3 |
| POL 110 | Les nationalismes                                 | 3 |
| POL 111 | Femmes et politiques                              | 3 |
| POL 114 | Problèmes du communisme                           | 3 |

CR

3

|         |                                               |   |
|---------|-----------------------------------------------|---|
| COM 536 | Femme et cinéma                               | 3 |
| FEM 205 | Femmes et politiques publiques                | 3 |
| FEM 206 | Femmes et travail                             | 3 |
| FEM 207 | Femmes et tiers-monde                         | 3 |
| FEM 302 | Le rapport des femmes aux arts                | 3 |
| FEM 402 | Éthique féministe de la reproduction humaine  | 3 |
| FEM 403 | Femmes et éthique                             | 3 |
| LSH 212 | Femmes et rapports interpersonnels en société | 3 |

**Bloc : Analyse politique**

Au moins une activité parmi les suivantes :

|         |                               |   |
|---------|-------------------------------|---|
| POL 112 | Éthique et politique          | 3 |
| POL 113 | Histoire des idées politiques | 3 |

CR

3

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)

**Mineure en géographie****CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

|         |                                              |   |
|---------|----------------------------------------------|---|
| GEO 101 | Éléments de climatologie                     | 3 |
| GEO 105 | Éléments de géomorphologie                   | 3 |
| GEO 106 | Éléments de biogéographie et de géopédologie | 3 |
| GEO 108 | Géographie économique                        | 3 |
| GEO 109 | Population et milieux géographiques          | 3 |

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques du programme de baccalauréat en géographie.

**Mineure en études sur les femmes****OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir les connaissances de base requises pour comprendre la situation des femmes dans la société ;
- de s'initier à une démarche pluri-disciplinaire nécessaire pour appréhender la réalité des femmes dans sa globalité ;
- de développer une position critique sur les rapports sociaux de sexe ;
- d'analyser la situation des femmes dans une perspective épistémologique ;
- de replacer ses expériences de vie et de travail dans le cadre d'une réflexion théorique.

**ADMISSION****Condition générale**Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études).**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

|         |                                               |   |
|---------|-----------------------------------------------|---|
| FEM 501 | Études sur les femmes : séminaire de synthèse | 3 |
| FEM 502 | Théories féministes                           | 3 |

CR

3

Activités pédagogiques à option (18 à 24 crédits)

**Bloc : Approches disciplinaires**

Trois à cinq activités parmi les suivantes :

|         |                                    |   |
|---------|------------------------------------|---|
| FEM 201 | Anthropologie des rapports de sexe | 3 |
| FEM 405 | Le rapport femmes et sciences      | 3 |

CR

3

**Mineure en histoire****CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**

Activité pédagogique obligatoire (3 crédits) :

|         |                                               |   |
|---------|-----------------------------------------------|---|
| HST 116 | Initiation pratique à la recherche historique | 3 |
|---------|-----------------------------------------------|---|

Activités pédagogiques à option (27 crédits)

Neuf activités choisies parmi les blocs Grandes époques et espaces nationaux, Analyses et problèmes historiques, Théorie et historiographie du cheminement spécialisé du baccalauréat en histoire.

## Mineure en lettres et langue françaises

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

### PROFIL DES ÉTUDES

Activité pédagogique obligatoire (0 ou 3 crédits)<sup>1</sup>

FRR 101 Grammaire fondamentale

CR  
3

Activités pédagogiques à option (24 ou 27 crédits)

Choisies parmi les activités des majeures en études littéraires, en linguistique, en rédaction française et en théâtre selon la répartition suivante :

Quatre ou cinq activités dans l'une des quatre disciplines

Trois activités dans une deuxième

Une activité dans une troisième

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

## Mineure en mathématiques

Offerte par la Faculté des sciences aux étudiants inscrits aux programmes de baccalauréat en économie, de baccalauréat en philosophie ou de baccalauréat multidisciplinaire.

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

|         |                                |   |
|---------|--------------------------------|---|
| IFT 159 | Analyse et programmation       | 3 |
| IFT 311 | Informatique théorique         | 3 |
| MAT 121 | Algèbre I                      | 4 |
| MAT 127 | Analyse I                      | 4 |
| MAT 142 | Algèbre linéaire I             | 4 |
| MAT 228 | Analyse II                     | 4 |
| MAT 234 | Mathématiques discrètes        | 4 |
| MAT 243 | Algèbre linéaire II            | 4 |
| MAT 324 | Modèles mathématiques          | 3 |
| MAT 421 | Ensembles ordonnés             | 3 |
| MAT 437 | Méthodes numériques I          | 3 |
| ROP 317 | Programmation linéaire         | 3 |
| STT 279 | Probabilités et statistique I  | 3 |
| STT 379 | Probabilités et statistique II | 3 |

## Mineure en pédagogie

La mineure en pédagogie est offerte par la Faculté d'éducation et elle peut être intégrée dans le cheminement des programmes de 1<sup>er</sup> cycle suivants de la Faculté des lettres et sciences humaines : études anglaises, études françaises, géographie et histoire. Ces programmes incluant la mineure en pédagogie, sont approuvés par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Science et ils conduisent à l'obtention d'un permis d'enseigner la discipline choisie au secondaire. Ce permis d'enseigner est émis par le ministère de l'Éducation.

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 7 à 6.

### OBJECTIFS

#### Objectif général

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation pédagogique le préparant à l'enseignement de l'une des disciplines du niveau secondaire.

#### Objectifs spécifiques

Permettre à l'étudiant d'acquérir les compétences suivantes :

- savoir concevoir, planifier, ordonner et mettre en œuvre des situations d'apprentissage en rapport avec les programmes d'études et adaptées aux différents types de clientèles ;
- savoir conduire une classe en communiquant de façon significative avec les élèves au sujet du processus d'apprentissage autant que du contenu de la matière à enseigner ;
- savoir évaluer les connaissances, habiletés et attitudes des élèves de façon formative et sommative ;
- être capable d'identifier et de résoudre de façon non stéréotypée des problèmes qui se posent dans le contexte de l'enseignement secondaire ;
- savoir soutenir, stimuler et guider les élèves dans leur apprentissage et leur développement en appliquant une pédagogie différenciée ;
- savoir identifier, évaluer et utiliser de façon créative et rationnelle les ressources éducatives disponibles dans le milieu scolaire et extra-scolaire ;
- savoir décloisonner l'enseignement de sa discipline en établissant des liens avec d'autres disciplines et avec l'environnement extra-scolaire ;
- savoir observer et analyser de façon critique et en collaboration avec d'autres intervenants, des interventions éducatives en tenant compte des objectifs de l'école secondaire ainsi que des dimensions sociales, culturelles, psychologiques et éthiques de l'éducation ;
- savoir communiquer et collaborer efficacement avec différentes catégories d'intervenants du milieu scolaire et extra-scolaire (parents, professeurs, direction, conseillers pédagogiques, etc.)
- être capable de comprendre les normes régissant la vie d'une école secondaire et être capable de s'intégrer efficacement au milieu scolaire ;
- être en mesure d'identifier et de mettre en pratique des règles d'éthique pertinentes à la profession d'enseignant.

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (28 crédits)

|         |                                                |    |
|---------|------------------------------------------------|----|
|         |                                                | CR |
| PED 309 | Système scolaire de la Province de Québec      | 2  |
| PED 334 | Intervention pédagogique au secondaire I       | 3  |
| PED 335 | Intervention pédagogique au secondaire II      | 2  |
| PED 336 | Compréhension des phénomènes d'apprentissage   | 2  |
| PED 337 | Développement de l'adolescent                  | 2  |
| PED 338 | Introduction à l'école secondaire québécoise   | 1  |
| PED 339 | L'enseignement et la communication             | 2  |
| PED 340 | Concepts et orientations en pédagogie          | 2  |
| PED 341 | Séminaire sur les pratiques d'enseignement I   | 2  |
| PED 342 | Séminaire sur les pratiques d'enseignement II  | 1  |
| PED 343 | Séminaire sur les pratiques d'enseignement III | 1  |
| SEN 402 | Stages d'enseignement au secondaire I          | 3  |
| SEN 403 | Stages d'enseignement au secondaire II         | 5  |

Activités pédagogiques à option (2 crédits)

Une activité choisie parmi les suivantes :

|         |                             |    |
|---------|-----------------------------|----|
|         |                             | CR |
| PED 333 | Instrumentation pédagogique | 2  |
| PED 344 | Éducation interculturelle   | 2  |

## Mineure en philosophie

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

### PROFIL DES ÉTUDES

#### Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

Les activités pédagogiques obligatoires du tronc commun du baccalauréat en philosophie.

#### Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Une activité parmi les suivantes :

|         |       |    |   |
|---------|-------|----|---|
| PHI 205 | Kant  | CR | 3 |
| PHI 206 | Hegel | CR | 3 |

Une activité parmi les suivantes :

|         |                                          |    |   |
|---------|------------------------------------------|----|---|
| PHI 101 | Introduction à la philosophie du langage | CR | 3 |
| PHI 111 | Introduction à la logique                | CR | 3 |

Trois activités choisies parmi les activités pédagogiques à option du tronc commun non déjà choisies et parmi celles du cheminement spécialisé du baccalauréat en philosophie.

## Mineure en physique

Offerte par la Faculté des sciences aux étudiants inscrits au programme de baccalauréat en philosophie ou au baccalauréat multidisciplinaire

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

### PROFIL DES ÉTUDES

#### Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

|         |                                      |    |   |
|---------|--------------------------------------|----|---|
| IFT 148 | Informatique                         | CR | 3 |
| MAT 194 | Calcul différentiel et intégral I    | CR | 3 |
| MAT 293 | Algèbre linéaire                     | CR | 3 |
| MAT 295 | Calcul différentiel et intégral II   | CR | 4 |
| PHY 112 | Mécanique I                          | CR | 4 |
| PHY 151 | Optique                              | CR | 2 |
| PHY 221 | Électricité et magnétisme            | CR | 4 |
| PHY 265 | Travaux pratiques I                  | CR | 4 |
| PHY 270 | Physique des phénomènes ondulatoires | CR | 2 |
| PHY 331 | Physique quantique                   | CR | 3 |
| PHY 342 | Thermodynamique                      | CR | 2 |
| PHY 411 | Mécanique II                         | CR | 4 |
| PHY 442 | Physique statistique                 | CR | 4 |

## Mineure en psychologie

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation initiale et générale en psychologie ;
- d'acquérir des connaissances relatives aux fondements de la psychologie ;
- d'acquérir des connaissances dans certains secteurs de la psychologie, susceptibles de s'harmoniser avec ses champs d'études ou d'intérêts.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

### PROFIL DES ÉTUDES

#### Activités pédagogiques obligatoires (9 crédits)

|         |                                      |    |   |
|---------|--------------------------------------|----|---|
| PSY 150 | Méthodologie générale en psychologie | CR | 3 |
| PSY 151 | Introduction à la psychologie I      | CR | 3 |
| PSY 152 | Introduction à la psychologie II     | CR | 3 |

#### Activités pédagogiques à option (21 crédits)

Fondements de la psychologie

Au plus quatre activités parmi les suivantes :

|         |                                      |    |   |
|---------|--------------------------------------|----|---|
| PSY 204 | Histoire de la psychologie           | CR | 3 |
| PSY 341 | Psychologie de l'apprentissage       | CR | 3 |
| PSY 342 | Psychologie de l'intelligence        | CR | 3 |
| PSY 343 | Psychologie de la motivation         | CR | 3 |
| PSY 344 | Psychologie de la perception         | CR | 3 |
| PSY 345 | Introduction à la psycho-physiologie | CR | 3 |
| PSY 346 | Processus cognitifs                  | CR | 3 |
| PSY 443 | Le rendement humain                  | CR | 3 |
| PSY 445 | Neuropsychologie                     | CR | 3 |
| PSY 446 | Psychologie de l'environnement       | CR | 3 |

Dynamique et développement de la personnalité

Au plus quatre activités parmi les suivantes :

|         |                                 |    |   |
|---------|---------------------------------|----|---|
| PSY 212 | Approche phénoménologique       | CR | 3 |
| PSY 213 | Psychologie de l'inconscient    | CR | 3 |
| PSY 214 | Approche humaniste              | CR | 3 |
| PSY 336 | Psychologie de l'enfant         | CR | 3 |
| PSY 437 | Psychologie de l'adolescence    | CR | 3 |
| PSY 438 | Le concept de soi               | CR | 3 |
| PSY 440 | Psychologie des personnes âgées | CR | 3 |
| PSY 441 | Psychologie de l'adulte         | CR | 3 |

Comportement humain en groupe

Au plus quatre activités parmi les suivantes :

|         |                                             |    |   |
|---------|---------------------------------------------|----|---|
| PSY 227 | Psychologie des relations humaines          | CR | 3 |
| PSY 321 | Psychologie sociale                         | CR | 3 |
| PSY 322 | Psychologie des groupes restreints          | CR | 3 |
| PSY 335 | Introduction à la psychologie communautaire | CR | 3 |
| PSY 423 | Psychologie de l'organisation               | CR | 3 |
| PSY 424 | Communication interpersonnelle              | CR | 3 |
| PSY 425 | Travail en équipe interdisciplinaire        | CR | 3 |
| PSY 426 | Dynamique familiale                         | CR | 3 |

Activités diverses

Au plus deux activités parmi les suivantes :

|         |                            |    |   |
|---------|----------------------------|----|---|
| PSY 450 | Psychologie et sexualité   | CR | 3 |
| PSY 512 | Psychologie et vie moderne | CR | 3 |
| PSY 631 | Psychologie et éducation   | CR | 3 |

## Mineure en sciences humaines

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (18 crédits)

|         |                                                |   |    |
|---------|------------------------------------------------|---|----|
| SHU 101 | Les systèmes politiques du monde industrialisé | 3 | CR |
| SHU 102 | L'évolution de la pensée occidentale           | 3 |    |
| SHU 103 | Les sociétés préindustrielles                  | 3 |    |
| SHU 104 | Les fondements rationnels du monde moderne     | 3 |    |
| SHU 106 | L'économie du monde moderne                    | 3 |    |
| SHU 201 | Activité de synthèse                           | 3 |    |

Activités pédagogiques à option (6 à 12 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

|         |                                           |   |    |
|---------|-------------------------------------------|---|----|
| SHU 202 | Analyse politique contemporaine           | 3 | CR |
| SHU 203 | Le Québec moderne : analyse sociologique  | 3 |    |
| SHU 204 | Le système économique du monde occidental | 3 |    |
| SHU 205 | Tendances de la psychologie contemporaine | 3 |    |

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)

|         |                                               |   |
|---------|-----------------------------------------------|---|
| TRA 505 | Initiation à la traduction : anglais-français | 3 |
| TRA 514 | Stylistique comparée                          | 3 |

Activités pédagogiques à option (18 ou 21 crédits)

Six ou sept activités choisies parmi les suivantes :

|         |                                               |   |    |
|---------|-----------------------------------------------|---|----|
| ANG 236 | Traduction au Canada                          | 3 | CR |
| ANG 527 | Initiation à la traduction : français-anglais | 3 |    |
| FRR 111 | Grammaire normative I                         | 3 |    |
| FRR 112 | Grammaire normative II                        | 3 |    |
| FRR 120 | Anglicismes au Québec                         | 3 |    |
| FRR 131 | Rédaction générale                            | 3 |    |
| TRA 520 | Traduction générale                           | 3 |    |
| TRA 523 | Traduction littéraire : anglais-français      | 3 |    |
| TRA 524 | Traduction technique                          | 3 |    |
| TRA 525 | Traduction journalistique                     | 3 |    |
| TRA 526 | Traduction administrative                     | 3 |    |
| TRA 531 | Traduction publicitaire                       | 3 |    |

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

## Mineure en théologie

Offerte par la Faculté de théologie aux étudiants inscrits aux programmes de baccalauréat en études anglaises, en études françaises, en géographie, en histoire et en philosophie ainsi qu'au programme de baccalauréat multidisciplinaire.

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques des programmes de certificat de culture religieuse et de baccalauréat en théologie.

## Mineure en traduction

### ADMISSION

Condition particulière

Bloc d'exigence 10.5, soit : avoir atteint en anglais la formation équivalente à deux cours de niveau collégial.

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (6 ou 9 crédits)<sup>1</sup>

|         |                        |   |    |
|---------|------------------------|---|----|
| FRR 101 | Grammaire fondamentale | 3 | CR |
|---------|------------------------|---|----|

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 7 à 6.

# Description des activités pédagogiques

## ALL

### ALL 111 3 cr.

#### Allemand fondamental I

Objectifs : acquérir un certain vocabulaire de base et les structures fondamentales de la grammaire ; être en mesure, plus particulièrement, de lire et de comprendre des phrases simples.

Contenu : description de la structure de l'allemand : phonologie, morphologie, syntaxe. Introduction pratique à l'étude de la langue écrite et parlée. Étude du vocabulaire de base permettant la compréhension de phrases simples tirées des situations de la vie quotidienne.

### ALL 112 3 cr.

#### Allemand fondamental II

Objectif : poursuivre son acquisition des connaissances de base et améliorer sa capacité à comprendre et à se faire comprendre.

Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation.

Préalable : ALL 111

### ALL 201 3 cr.

#### Allemand intermédiaire I

Objectifs : poursuivre son acquisition des connaissances langagières et améliorer sa capacité à comprendre et à se faire comprendre ; écrire des textes simples.

Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation. Lectures et exercices de rédaction.

Préalable : ALL 112

## ANG

### ANG 121 3 cr.

#### Anglais instrumental

Objectif : approfondir les notions d'anglais nécessaires à la compréhension pratique de textes tirés de multiples domaines.

Contenu : programme de lecture de textes variés : science, marketing, journalisme, etc. Notions de grammaire et de syntaxe pour une meilleure compréhension de la structure de la langue anglaise. Exercices de vocabulaire. Identification du contenu d'un texte à la suite d'un survol rapide : hypothèse à partir de mots connus. Reconstitution du sens des mots inconnus à partir d'éléments connus.

### ANG 130 3 cr.

#### Introduction à la littérature

Objectif : s'initier à la terminologie et à la méthodologie de l'analyse littéraire.

Contenu : lecture d'œuvres poétiques, romanesques et dramatiques. Apprentissage des différents aspects de la littérature : diction, figures de rhétorique, sons, rythme et structure.

### ANG 220 3 cr.

#### Expression écrite I

Objectifs : apprendre à écrire de façon claire, logique, cohérente et correcte ; améliorer son vocabulaire en fonction de l'écrit.

Contenu : mot juste, grammaire correcte, structure de la phrase, ponctuation, etc. Les divers modes de communication écrite et leurs particularités. Exercices de rédaction, de structure de la phrase et de vocabulaire.

### ANG 221 3 cr.

#### Expression écrite II

Objectif : poursuivre sa démarche d'apprentissage de l'écriture claire, logique, cohérente et correcte et sa recherche du mot juste.

Contenu : rédaction technique et littéraire. Structure de la phrase, style, usage. Vocabulaire. Analyse de textes corrects et défectueux. Exercices de rédaction, de structure de la phrase et de vocabulaire.

### ANG 235 3 cr.

#### Genre littéraire : essai

Objectif : s'initier à l'essai, le plus typique des genres littéraires contemporains après le roman.

Contenu : définition et bref historique de l'essai depuis sa création en 1580. Étude systématique des principales catégories de l'essai : philosophique, politique, sociologique, personnel, historique, etc. Étude d'auteurs canadiens, anglais et américains.

### ANG 236 3 cr.

#### Traduction au Canada

Objectifs : étudier les contextes historique et théorique de la traduction comme on la pratique au Canada ; apprendre les rudiments de la traduction du français vers l'anglais.

Contenu : textes historiques et théoriques sur la traduction au Canada. Analyse de traductions existantes. Introduction à la pratique de la traduction.

### ANG 237 3 cr.

#### Communications et médias

Objectif : s'initier à ce vaste champ et connaître la relation entre les communications et les médias.

Contenu : aspects technologiques, économiques et formels des différents médias ; leurs fonctions sociales.

### ANG 240 3 cr.

#### Programme de lectures I

Objectif : rendre compte, oralement et par écrit, d'un nombre adéquat d'ouvrages n'ayant pas fait l'objet d'une activité pédagogique régulière.

Contenu : choix de livres à établir avec le professeur. Le contenu varie selon le cheminement antérieur de l'étudiant, et selon son choix de concentration. Cette concentration se situe dans l'un des trois domaines suivants : la littérature (canadienne anglaise, américaine, anglaise) ; l'anglais langue seconde ; la rédaction anglaise.

### ANG 241 3 cr.

#### Programme de lectures II

Objectif : rendre compte, oralement et par écrit, d'un nombre adéquat d'ouvrages n'ayant pas fait l'objet d'une activité pédagogique régulière.

Contenu : choix de livres à établir avec le professeur. Le contenu varie selon le cheminement antérieur de l'étudiant, et selon son choix de concentration. Cette concentration se situe dans l'un des trois domaines suivants : la littérature (canadienne anglaise, américaine, anglaise) ; l'anglais langue seconde ; la rédaction anglaise.

### ANG 350 3 cr.

#### Littérature américaine I

Objectif : connaître la littérature américaine depuis ses débuts, période coloniale, jusqu'à la fin du 19<sup>e</sup> siècle.

Contenu : influence de la politique, de la société et de la religion sur la création littéraire. Passé historique et biographique. Anthologie des grands auteurs d'Amérique. Analyse de textes littéraires (poèmes et prose).

### ANG 351 3 cr.

#### Littérature américaine II

Objectif : se familiariser avec les principaux romans, nouvelles et pièces de théâtre qui ont marqué le 20<sup>e</sup> siècle.

Contenu : principaux auteurs américains du 20<sup>e</sup> siècle. Historique. Importance de l'aspect spatio-temporel pour les auteurs de nos jours. Nouvelles de Anderson, Fitzgerald, Hemingway, etc. Romans de Wharton, Fitzgerald, Hemingway et Vonnegut.

### ANG 352 3 cr.

#### Littérature canadienne anglaise I

Objectif : se familiariser avec la littérature poétique et romanesque canadienne anglaise depuis ses débuts jusqu'en 1945.

Contenu : survol socio-historique de la littérature de cette époque. Étude de romans, poèmes, nouvelles du point de vue du style, de la structure, du thème, des personnages, etc. Analyse et discussion de ces ouvrages dans les contextes historique, géographique, politique, social, psychologique.

### ANG 353 3 cr.

#### Littérature canadienne anglaise II

Objectif : se familiariser avec la littérature poétique et romanesque canadienne anglaise depuis 1945.

Contenu : thèmes communs dans les romans, nouvelles et poèmes. Procédés d'écriture utilisés par les auteurs de ces ouvrages. Auteurs : W. O. Mitchell, Margaret Laurence, Robertson Davies, Timothy Findley, etc.

### ANG 354 3 cr.

#### Littérature britannique I

Objectif : connaître la littérature britannique de l'époque anglosaxonne jusqu'à la fin du 18<sup>e</sup> siècle.

Contenu : étude détaillée de morceaux choisis (poèmes, pièces de théâtre, extraits d'œuvres en prose) de facture et de caractère très va-

riés, étude qui débute avec l'épopée anglo-saxonne de Beowulf et se termine avec le récit oriental *Rasselas* de Samuel Johnson, en passant par Chaucer, Shakespeare, Milton et Swift.

### ANG 355 3 cr.

#### Littérature britannique II

Objectif : connaître la littérature britannique depuis la période romantique jusqu'à la période contemporaine, de Wordsworth à T. S. Eliot.

Contenu : faits historiques en synchronie. Étude détaillée de morceaux choisis (poèmes, pièces de théâtre, extraits d'œuvres en prose) de facture et de caractère très variés. Depuis la fameuse « Préface » de *Lyrical Ballads* (1798) jusqu'à la fin de l'époque dominée par Eliot (1888-1965) en passant par D. H. Lawrence, Virginia Woolf, Orwell, E. M. Forster, Evelyn Waugh, Amis Kingsley, etc.

### ANG 380 3 cr.

#### Linguistique anglaise

Objectifs : acquérir les connaissances de base dans le fonctionnement du langage ; connaître les composantes phonologiques, grammaticales et sémantiques de l'anglais.

Contenu : phonétique, syntaxe et sémantique de l'anglais.

### ANG 381 3 cr.

#### Didactique de l'anglais I

Objectif : être en mesure de préparer des activités pédagogiques qui tiennent compte des difficultés d'apprentissage des francophones et qui tirent le meilleur profit des manuels utilisés dans le système scolaire.

Contenu : historique de l'enseignement de la langue. Développement de l'écoute ; l'écoute dans le contexte de l'enseignement de la langue comme moyen de communication. Développement de la langue parlée ; la langue parlée dans le contexte de la communication.

Préalable : ANG 380

### ANG 382 3 cr.

#### Didactique de l'anglais II

Objectif : être apte à enseigner l'anglais à des élèves de niveaux intermédiaire et avancé.

Contenu : rattrapage scolaire et révision. Animation de discussions en classe. Préparation et utilisation de matériel complémentaire : images et photos de revues, bandes dessinées, journaux, chansons, bandes sonores. Préparation d'une activité pédagogique. Types de lecture. Utilisation de divers types de dictionnaires. Examen de matériel d'enseignement disponible sur le marché. Enseignement de l'écriture.

Préalable : ANG 381

### ANG 387 3 cr.

#### Histoire de la langue anglaise

Objectif : connaître l'évolution suivie par l'anglais depuis ses origines indo-européennes jusqu'à l'anglais moderne en passant par le *vieil anglais* et le *moyen anglais*.

Contenu : études de textes représentatifs des différentes périodes de l'histoire de la langue. Les changements linguistiques et les facteurs politiques qui ont influencé son évolution.

### ANG 420

3 cr.

#### Expression verbale I

Objectifs : perfectionner certains aspects de la langue parlée : prononciation, vocabulaire, et autres fonctions du langage ; améliorer son aptitude à communiquer dans le langage courant et dans des situations spécifiques.

Contenu : exercices de développement des compétences linguistiques. Exercices de communication : recherche d'information, échange d'information et synthèse. Comptes rendus écrits et oraux.

### ANG 421

3 cr.

#### Expression verbale II

Objectif : apprendre à communiquer en public.

Contenu : construction et transmission du message dans une variété de contextes. Exposé oral faisant appel à la persuasion ; exposé d'ordre informatif. Allocation à partir du plan seulement ; expression d'opinions avec un minimum de préparation. Mises en situation diverses.

### ANG 422

3 cr.

#### Grammaire pratique

Objectif : approfondir de façon systématique les principales structures de la grammaire anglaise.

Contenu : analyse descriptive, systématique et en profondeur des principales structures de la grammaire anglaise.

### ANG 429

3 cr.

#### Roman du 20<sup>e</sup> siècle

Objectif : analyser plusieurs romans modernes à travers les différents thèmes et techniques fictives pour en arriver à une définition du moderne et du postmoderne.

Contenu : étude de romans majeurs du 20<sup>e</sup> siècle en tenant compte des événements historiques, des courants sociologiques et idéologiques et des divers procédés d'écriture de cette période. Définition et caractéristiques de la notion du moderne et du postmoderne. Application de cette définition à des œuvres spécifiques.

### ANG 430

3 cr.

#### Poésie du 20<sup>e</sup> siècle

Objectif : accroître sa compréhension et son appréciation de la poésie anglophone du 20<sup>e</sup> siècle.

Contenu : survol de la poésie moderne. Ses origines et son évolution. Imagisme, surréalisme, poésie concrète, etc. Les principaux poètes ; analyse de leurs œuvres majeures.

### ANG 431

3 cr.

#### Théâtre moderne

Objectif : connaître le théâtre contemporain d'expression anglaise à travers l'œuvre de plusieurs dramaturges connus.

Contenu : vue d'ensemble des auteurs dramatiques anglophones. Étude de certains dramaturges qui ont influencé l'évolution du théâtre : Ibsen, Shaw, O'Neill, Miller et Williams. Analyse du style et des techniques ainsi que des thèmes et du contenu.

### ANG 432

3 cr.

#### Innovation et technologie

Objectif : s'initier au vocabulaire spécialisé des nouvelles technologies et de l'outillage moderne.

Contenu : par l'examen des diverses innovations de la science et de l'ingénierie modernes, maîtriser le vocabulaire approprié à la rédaction de textes portant sur les logiciels, sur les ordinateurs et sur les appareils connexes de traitement et de dissémination d'information. Les terminologies spécifiques aux nouveaux développements dans les domaines de l'énergie, de la bio-technologie, de la médecine, de l'environnement, du transport, de l'aérospatiale, de la fabrication industrielle et de la recherche scientifique sont aussi abordées.

### ANG 442

3 cr.

#### Romanciers britanniques modernes

Objectif : analyser plusieurs romans britanniques modernes à travers les différents thèmes et les techniques fictives pour en arriver à une définition du moderne et du postmoderne.

Contenu : étude de romans majeurs du 20<sup>e</sup> siècle en tenant compte des événements historiques, des courants sociologiques et idéologiques et des divers procédés d'écriture de cette période. Définitions et caractéristiques des notions de moderne et de postmoderne. Application de cette définition à des œuvres spécifiques.

### ANG 450

3 cr.

#### Littérature du 17<sup>e</sup> siècle

Objectif : connaître les œuvres des principaux écrivains britanniques du 17<sup>e</sup> siècle.

Contenu : étude des diverses tendances d'écriture de l'époque. Analyse de l'œuvre des principaux auteurs du 17<sup>e</sup> siècle : Donne, Herbert, Herrick, Jonson, Milton, Marvell, Bacon, Browne et Walton.

### ANG 451

3 cr.

#### Littérature du 18<sup>e</sup> siècle

Objectif : connaître les œuvres des principaux écrivains britanniques du 18<sup>e</sup> siècle.

Contenu : analyse de l'œuvre des principaux auteurs du 18<sup>e</sup> siècle : Dryden, Congreve, Swift, Pope, Johnson, Boswell et Goldsmith. Étude dans un contexte intellectuel et socio-culturel. Éléments théoriques qui concernent la littérature de cette époque.

### ANG 480

3 cr.

#### Acquisition d'une langue seconde

Objectif : s'initier aux théories courantes dans le domaine en vue de l'enseignement d'une langue seconde.

Contenu : approches théoriques dans l'étude de l'acquisition d'une langue seconde. Différences et similitudes entre l'acquisition d'une langue seconde et d'une langue maternelle. Facteurs, linguistiques et autres, relatifs à l'acquisition. Étude d'expressions discursives des apprenants.

### ANG 485

3 cr.

#### Linguistique et enseignement de l'anglais

Objectif : comprendre l'interrelation entre les divers champs d'application de la linguistique et de l'enseignement de l'anglais langue seconde au secondaire.

Contenu : révision de certaines notions de base en linguistique. Historique des différentes applications de la linguistique. La linguisti-

que appliquée à l'enseignement de l'anglais langue seconde. Lecture et analyse du contenu linguistique de certains manuels scolaires et d'autre matériel pédagogique.

**ANG 520****3 cr.****Traduction littéraire : français-anglais**

Objectif : se familiariser avec la pratique et les exigences de la traduction, du français à l'anglais, de différents genres de traduction littéraire.

Contenu : genres littéraires : conte, récit, roman, poème, essai, etc. Niveaux de langue ; dialogues. Mécanismes de traduction propres à chacun des genres. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalable : TRA 514

**ANG 523****3 cr.****Rédaction technique**

Objectifs : comprendre les divers aspects de la rédaction technique par l'apprentissage des types de communication technique ; être apte à réviser et à rédiger des textes de nature technique.

Contenu : aspects de la rédaction technique. Types de communication technique : note technique, lettre, directive, procédures, offre de services, curriculum vitae, compte rendu, rapport technique, programme de travail, etc. Notions de base pertinentes à la rédaction en milieu scientifique. Outils et méthodes qui facilitent l'apprentissage.

**ANG 524****3 cr.****Rédaction publicitaire**

Objectif : acquérir et être en mesure d'appliquer les bases théoriques de la publicité nécessaires à l'exercice du métier de rédacteur concepteur publicitaire dans plusieurs médias.

Contenu : survol des différents courants de pensée en publicité. Bases théoriques : aspects économique, marketing, psychologique, scientifique, social, etc. La créativité. Analyse des principaux types de publicité : commerciale, sociale, etc.

**ANG 525****3 cr.****Reportage et rédaction journalistique**

Objectif : s'initier aux techniques de reportage et aux aspects théoriques et pratiques de l'écriture journalistique.

Contenu : comment obtenir l'information : enquête sur le terrain, reportages spécialisés (tribunaux, police, science, politique), interviews, reportage en profondeur, conférences de presse et communiqués, etc. Techniques d'écriture journalistique : style, précision, clarté, concision et rapidité. Divers types d'articles. Éthique journalistique. Le journaliste et la loi.

**ANG 526****3 cr.****Traduction et rédaction professionnelle**

Objectif : se familiariser avec les exigences et la pratique de la traduction orientée vers la rédaction professionnelle en anglais.

Contenu : traduction vers l'anglais de rapports, d'éditoriaux, de communiqués, de lettres administratives, etc. Résumé et réécriture en anglais de textes français. Étude de la terminologie. Analyse de modèles.

Préalable : ANG 220

**ANG 527****3 cr.****Initiation à la traduction : français-anglais**

Objectif : développer une certaine aptitude à traduire, du français vers l'anglais, des textes pragmatiques au moyen d'une méthode d'analyse des textes.

Contenu : la traduction, acte de communication. Transmission du message. Compréhension et analyse de la langue de départ (français), transfert correct dans la langue d'arrivée (anglais). Définition des outils disponibles et apprentissage de leur utilisation correcte. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalable : TRA 514

**ANG 528****3 cr.****Correction et rédaction**

Objectif : maîtriser les normes de révision et de correction en les appliquant à divers contextes de rédaction professionnelle.

Contenu : étude des règles de composition et de style de différents types de textes. Correction d'épreuves. Amélioration de la structure, du style. Révision pour obtenir exactitude, concision et clarté, pour éliminer les aspects sexistes de la langue, etc. Techniques : les titres, les renvois, les index. Le correcteur-rédacteur dans son milieu de travail.

**ANG 533****3 cr.****Littérature féminine**

Objectif : se familiariser avec plusieurs aspects de l'écriture féminine et avec différentes approches analytiques de ces ouvrages.

Contenu : points de vue analytiques de la littérature féminine : thématique, formel, psychoanalytique, idéologique, etc. Étude de différents genres dont les auteurs sont des femmes anglophones : nouvelles, romans, pièces de théâtre et critiques. Tendances générales et individuelles dans la littérature féminine. Similarités et différences de culture. Principaux thèmes. Procédés d'écriture : langage et structure.

**ANG 545****3 cr.****Shakespeare et ses contemporains**

Objectif : se familiariser avec l'époque élisabéthaine et le théâtre shakespeareien.

Contenu : principaux événements littéraires. Regard sur les événements socio-politiques et religieux quelque peu turbulents de l'époque élisabéthaine. Besoins du théâtre, concordances du comique et de la tragédie, sources historiques dont Shakespeare a tiré partie.

**ANG 560****3 cr.****Poésie canadienne anglaise**

Objectif : se familiariser avec un certain nombre d'œuvres poétiques du 20<sup>e</sup> siècle. Acquérir l'aptitude à lire et à discuter les textes poétiques de même que les divers aspects qui les entourent.

Contenu : lecture de textes poétiques. Étude des thèmes et images de style qui ont pris racine dans la poésie de ce siècle. Intelligibilité sur le plan des modèles imaginatifs et du sens profond.

**ANG 561****3 cr.****Prose canadienne anglaise**

Objectif : connaître les ouvrages en prose qui ont marqué la littérature canadienne depuis 1920.

Contenu : survol historique, social, idéologique. Étude de romans par Sinclair Ross, Margaret Laurence, Robertson Davies, Margaret Atwood, etc. Auteurs de nouvelles : Morley Callaghan, Mavis Gallant, Clarke Blaise, Alice Munroe, etc. Analyse par une approche en deux temps : valeurs véhiculées à travers les principaux thèmes qui se répètent en littérature canadienne ; procédés et techniques de créativité utilisés.

**ANG 580****3 cr.****Production de matériel didactique**

Objectif : utiliser les vidéos pour développer les aptitudes à la communication dans l'enseignement de l'anglais langue seconde.

Contenu : examen de vidéos ; discussion. Réalisation et présentation de vidéos. Évaluation du matériel pédagogique produit.

**ANG 582****3 cr.****Sociolinguistique**

Objectif : acquérir les notions fondamentales de la langue dans son contexte social.

Contenu : concepts fondamentaux. Langue, dialecte, variation et communauté linguistiques ; langue et société (classes). Langue normative, codification. Usage écrit et variations linguistiques. Communication orale : incohérence normative. Situations unilingues, bilingues, plurilingues. Diglossie. Sabirs, pidgins, créoles.

**ANG 583****3 cr.****Discours narratif**

Objectifs : s'initier au discours narratif ; être en mesure de reconnaître les éléments formels de base, les modèles formels et les différents modes de narration.

Contenu : stratégies pour raconter une histoire. Narration comme outil de structure. Récit ou narration. Narrateur, personnages, intrigue, cadre, thème. Narration courte et longue, suivie et épisodique. Réalisme et romance, tragédie, comédie, ironie, etc. Modes et types de narration fictive. Roman, mode à plusieurs volets.

**ANG 620****3 cr.****Atelier de création littéraire**

Objectif : développer et approfondir ses capacités à écrire de la poésie et de la prose fictive.

Contenu : utilisation des ressources de la langue : ponctuation, vocabulaire, syntaxe, grammaire, sons et musicalité. Processus de l'écriture créative : comment amorcer un écrit ; limitations des clichés, concision (mots inutiles) ; comment éviter la perte de l'impulsion initiale ; confiance et vérité.

**ANG 630****3 cr.****Cours tutorial I**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

**ANG 631****3 cr.****Cours tutorial II**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

|                                                                                                                                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                      |               |                                                                                                                                                                                                                            |               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>ANG 632</b>                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> | <b>ANG 732</b>                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b>  | <b>ANG 803</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b>  |
| Cours tuteur III                                                                                                                                                                                                                             |              | Séminaire de mémoire                                                                                                                                                                                 |               | Cours tuteur III                                                                                                                                                                                                           |               |
| Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.                             |              |                                                                                                                                                                                                      |               | Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.                        |               |
| <b>ANG 634</b>                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> | <b>ANG 740</b>                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b>  | <b>ANG 841</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>15 cr.</b> |
| La critique canadienne comparée                                                                                                                                                                                                              |              | Poésie canadienne comparée I                                                                                                                                                                         |               | Examen de synthèse                                                                                                                                                                                                         |               |
|                                                                                                                                                                                                                                              |              | Objectif : comparer la poésie canadienne-anglaise et québécoise, de ses origines à 1945, dans une perspective historique, thématique et technique.                                                   |               | <b>ANG 842</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>15 cr.</b> |
| <b>ANG 635</b>                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> | Contenu : lecture de textes poétiques. Étude comparative d'oeuvres individuelles, en anglais et en français, ou en paires sur un même thème.                                                         |               | Examen d'un domaine connexe                                                                                                                                                                                                |               |
| Le Canada pays d'ironie                                                                                                                                                                                                                      |              | <b>ANG 741</b>                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b>  | <b>ANG 843</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>9 cr.</b>  |
| <b>ANG 636</b>                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> | La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée II                                                                                                                                    |               | Examen d'un sujet de recherche                                                                                                                                                                                             |               |
| Littérature anglaise et française comparées                                                                                                                                                                                                  |              |                                                                                                                                                                                                      |               | <b>ANG 850</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>36 cr.</b> |
| Objectif : établir les différences et les ressemblances significatives entre les littératures française, britannique et américaine.                                                                                                          |              | <b>ANG 742</b>                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b>  | Thèse                                                                                                                                                                                                                      |               |
| Contenu : origines de la littérature moderne (1980-1915) de France, de Grande-Bretagne et des États-Unis. Étude de divers éléments de comparaison.                                                                                           |              | Roman canadien comparé I                                                                                                                                                                             |               |                                                                                                                                                                                                                            |               |
| <b>ANG 638</b>                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> | Objectif : tenter de répondre à la question : existe-t-il deux littératures différentes, une québécoise et l'autre canadienne-anglaise ou seulement une littérature en anglais et une en français ?  |               | <b>ANS</b>                                                                                                                                                                                                                 |               |
| La dramaturgie canadienne comparée I                                                                                                                                                                                                         |              | Contenu : lecture de plusieurs romans et articles de revues. Étude comparative d'oeuvres individuelles, anglaises et françaises, ou en paires sur un même thème, de la période moderne jusqu'à 1960. |               | <b>ANS 112</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b>  |
| <b>ANG 701</b>                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> |                                                                                                                                                                                                      |               | Anglais fondamental II                                                                                                                                                                                                     |               |
| Cours tuteur I                                                                                                                                                                                                                               |              | <b>ANG 743</b>                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b>  | Objectif : poursuivre son acquisition des connaissances langagières de base et améliorer sa capacité à comprendre et à se faire comprendre en anglais.                                                                     |               |
| Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.                             |              | Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé II                                                                                                                                            |               | Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation.                                                        |               |
| <b>ANG 702</b>                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> | <b>ANG 744</b>                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b>  | <b>ANS 201</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b>  |
| Cours tuteur II                                                                                                                                                                                                                              |              | Littérature comparée : voyages et explorations                                                                                                                                                       |               | Anglais intermédiaire                                                                                                                                                                                                      |               |
| Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.                             |              | Objectif : élargir son champ de recherche en littérature canadienne comparée en se tournant vers des périodes et des genres non traditionnels.                                                       |               | Objectifs : poursuivre son acquisition des connaissances langagières et améliorer sa capacité à comprendre et à se faire comprendre ; écrire des textes simples en anglais.                                                |               |
| <b>ANG</b>                                                                                                                                                                                                                                   |              | Contenu : étude d'oeuvres canadiennes-anglaises et québécoises écrites par des explorateurs européens, des missionnaires, des colons, des pionniers et des voyageurs canadiens de l'époque moderne.  |               | Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation. Lectures et exercices oraux et écrits.                 |               |
| <b>ANG 730</b>                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> | <b>ANG 745</b>                                                                                                                                                                                       | <b>12 cr.</b> | <b>ANS 202</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b>  |
| Introduction à la littérature comparée                                                                                                                                                                                                       |              | Activités de recherche                                                                                                                                                                               |               | Compréhension de la langue anglaise                                                                                                                                                                                        |               |
| <b>ANG 731</b>                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> | <b>ANG 750</b>                                                                                                                                                                                       | <b>15 cr.</b> | Objectif : développer plus particulièrement sa compréhension de l'anglais oral et écrit.                                                                                                                                   |               |
| Théorie de la littérature comparée                                                                                                                                                                                                           |              | Mémoire                                                                                                                                                                                              |               | Contenu : avec les instruments appropriés, compréhension d'une variété de messages audios, télévisuels et écrits puisés à même la production courante des médias. Utilisation de son contexte de vie pour l'apprentissage. |               |
| Objectif : comprendre la problématique rattachée à l'étude de la littérature comparée et être en mesure de sélectionner les méthodes analytiques appropriées.                                                                                |              | <b>ANG 801</b>                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b>  | <b>ANS 301</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b>  |
| Contenu : définition de la littérature comparée en général. Sélection des méthodes applicables aux études littéraires. Étude de certains problèmes particuliers, exemples à l'appui, relatifs aux études comparées canadienne et québécoise. |              | Cours tuteur I                                                                                                                                                                                       |               | Anglais avancé                                                                                                                                                                                                             |               |
|                                                                                                                                                                                                                                              |              | Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.  |               | Objectifs : poursuivre son acquisition des connaissances langagières et améliorer sa capacité à comprendre et à se faire comprendre ; être en mesure de rédiger des textes clairs en anglais.                              |               |
|                                                                                                                                                                                                                                              |              | <b>Ang 802</b>                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b>  | Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation. Lectures et exercices de rédaction.                    |               |
|                                                                                                                                                                                                                                              |              | Cours tuteur II                                                                                                                                                                                      |               |                                                                                                                                                                                                                            |               |
|                                                                                                                                                                                                                                              |              | Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.  |               |                                                                                                                                                                                                                            |               |

**ANS 401** **3 cr.**  
**Anglais supérieur I**  
 Objectifs : poursuivre son acquisition de la langue et améliorer sa capacité à tenir une conversation ; lire couramment et rédiger des textes clairs en anglais.  
 Contenu : description de problèmes spécifiques concernant la structure de la langue. Expressions idiomatiques. Dialogues et mises en situation. Lectures de textes variés et exercices de rédaction. Attention particulière accordée à l'écoute active.

**ANS 402** **3 cr.**  
**Anglais supérieur II**  
 Objectifs : être en mesure de tenir une conversation courante, de comprendre tout genre de textes et de rédiger des textes clairs et structurés en anglais.  
 Contenu : accent sur la langue parlée. Description de problèmes spécifiques à la structure de la langue parlée. Expressions idiomatiques. Dialogues et mises en situation. Lectures de textes variés et exercices de rédaction. Attention particulière à l'écoute active. Conversation courante sur divers sujets d'actualité.

## ANT

**ANT 201** **3 cr.**  
**Anthropologie du vieillissement**  
 Objectif : comprendre le phénomène du vieillissement et situer la place des personnes âgées en fonction des systèmes de valeurs, des attitudes et du contexte social prévalant dans diverses sociétés.  
 Contenu : le vieillissement différentiel. L'ethnogerontologie. Vieillir au Québec. Vieillir dans diverses sociétés.

## ARP

**ARP 203** **3 cr.**  
**Dessin I**  
 Objectif : apprendre à dessiner, c'est-à-dire apprendre à voir et à coordonner l'œil et la main.  
 Contenu : dessin avec modèle vivant. Organisation d'une surface ; établissement des rapports ; maîtrise de la ligne ; transmission de valeurs et de sensibilité. Production de multiples dessins et quelques copies de dessins de grands maîtres. Analyse et comparaison.

**ARP 204** **3 cr.**  
**Peinture I**  
 Objectif : apprendre la nature de l'œuvre créatrice à travers l'image et la technique. Découvrir et exprimer son univers par la peinture en apprenant à combiner la forme, la couleur et la texture.  
 Contenu : peinture acrylique et autres dérivés de même nature sur différentes surfaces : papier, carton, bois et toiles. Méthodes d'utilisation des différents polymères acryliques. Effet de la couleur dans nos vies : ses différentes nuances et leurs combinaisons ; science de la couleur. Composition picturale : formes, cou-

leurs, textures, contrastes et leur combinaison.

**ARP 205** **3 cr.**  
**Deux et trois dimensions I**  
 Objectifs : comprendre la notion d'espace tant pictural que spatial ; expérimenter et développer son potentiel créateur ; s'initier aux notions de langage plastique par des exercices en deux et trois dimensions.  
 Contenu : étude des éléments du langage plastique : point (forme, grosseur, zone claire ou foncée, volume, etc.) ; ligne (tension, direction, effets de relief, ligne ininterrompue, etc.) ; volume ; espace réel (espace autour et à l'intérieur de l'image, perspective, différences des valeurs et des tons et des textures, relation oculomotrice).

**ARP 206** **3 cr.**  
**Deux et trois dimensions II**  
 Objectif : poursuivre sa recherche et son analyse des éléments du langage plastique.  
 Contenu : ligne, point, forme, tache, texture, ombre et couleur analysés dans des organisations spatiales et picturales avec comme préoccupation particulière la couleur.

**ARP 303** **3 cr.**  
**Dessin II**  
 Objectifs : apprendre à préciser les formes en se reportant aux structures rigides et aux formes d'enveloppe plus souples ; prendre conscience de l'apport mental et psychologique dans l'art de dessiner.  
 Contenu : transcription d'un volume sur une surface à deux dimensions. Point de vision par rapport à la forme humaine comme élément de structuration d'une surface à deux dimensions. Créateur, maître de la surface organisée, par opposition à copieur de sa vision.

**ARP 304** **3 cr.**  
**Peinture II**  
 Objectifs : apprendre la nature de l'œuvre créatrice à travers l'image et la technique ; être en mesure de traduire en peinture ses pensées, ses émotions et ses perceptions.  
 Contenu : démarche d'expression personnelle par la peinture en poursuivant l'exploration de la forme, des couleurs et de la texture. Utilisation des peintures acryliques et d'autres dérivés de même nature sur différentes surfaces : papier, carton, bois et toile. Développement de son sens esthétique. Élaboration à partir d'un thème.

## BOT

**BOT 100** **3 cr.**  
**Botanique (3-0-6)**  
 Objectif : acquérir des connaissances de base sur l'anatomie et la morphologie des plantes.  
 Contenu : les embranchements et l'appareil reproducteur : modes de reproduction des thallophytes, des bryophytes, des psilophytes et des spermatophytes. Les organes : racine, tige et feuille. Les tissus différenciés : parenchymes et les tissus protecteurs, de soutien, conducteurs et sécréteurs. Les tissus méristématiques primaires et secondaires. La cellule végétale.

**BOT 101** **1 cr.**  
**Botanique T.P. (0-3-0)**  
 Objectifs : illustrer et mettre en pratique les notions théoriques exposées pendant le cours de botanique.  
 Contenu : étude de l'anatomie, de la morphologie et des systèmes de reproduction des plantes à l'aide de matériel frais et de préparations pour examen au microscope.

## CAN

**CAN 300** **3 cr.**  
**Chimie analytique (3-1-5)**  
 Objectifs : maîtriser les concepts fondamentaux d'équilibre chimique, d'acidité et de basicité, de complexométrie, de réactions rédox, de réactions de précipitation. Être capable d'effectuer des calculs d'équilibre impliquant ces différents systèmes chimiques. Être capable de calculer les courbes de titrage pour des systèmes acido-basiques, complexométriques, d'oxydo-réduction, et de précipitation. Connaître et être capable de choisir les différents moyens de localisation du point final.  
 Contenu : introduction. Principes généraux : réactions acides-bases en milieux aqueux et nonaqueux ; complexométrie ; oxydo-réduction ; précipitation. Courbes de titrages. Localisation du point final (point d'équivalence) ; indicateurs et potentiométrie. Applications analytiques.

**CAN 302** **3 cr.**  
**Techniques d'analyse chimique (2-4-3)**  
 Objectifs : acquérir les notions de base de la chimie analytique classique (volumétrie, gravimétrie) ainsi que les principes de la chimie instrumentale. S'initier, par des séances de travaux pratiques, aux principales techniques de la chimie analytique, aussi bien classiques qu'instrumentales.  
 Contenu : principes et applications de méthodes analytiques. Introduction à l'analyse instrumentale et aux méthodes de séparation. Titrimétrie acide-base. Complexométrie. Oxydo-réduction. Précipitation. Potentiométrie. Spectrophotométrie. Absorption atomique. Chromatographie par échange d'ions et en phase gazeuse. Extraction liquide-liquide. Destinée aux étudiants en biologie et en environnement.

## CIQ

**CIQ 300** **3 cr.**  
**Chimie inorganique I (4-0-5)**  
 Objectifs : acquérir les connaissances fondamentales sur la structure atomique en vue de pouvoir interpréter la classification périodique des éléments. Maîtriser ensuite la notion de liaison chimique afin de pouvoir comprendre et interpréter les propriétés et réactions des composés inorganiques et aborder les éléments de chimie de coordination.  
 Contenu : révision de chimie générale. Structures électroniques des atomes. Le tableau périodique et les propriétés des éléments des groupes principaux. La structure de l'atome, radioactivité, réactions et énergie nucléaire. Les théories de la liaison chimique ; description des structures, propriétés et réactions de

composés inorganiques. Introduction à la chimie de coordination et organométallique.

## COM

### COM 200 3 cr.

#### Introduction à la communication

Objectif : se familiariser avec les aspects théoriques et techniques de la communication en général.

Contenu : modèle canonique de la communication ; les éléments qui empêchent ou favorisent la communication. Traitement et diffusion de l'information. Stratégies et techniques de communication.

### COM 201 3 cr.

#### Communication verbale

Objectifs : développer, selon ses besoins personnels, un comportement qui favorise la communication orale et le leadership ; acquérir les notions techniques nécessaires l'expression orale.

Contenu : exercices de débit : diction, articulation, respiration, pose de voix, etc. Organisation de la pensée : analyse de la situation oratoire ; plan ; style oral. Exercices pratiques de mise en situation : discours, exposé, conférence, allocutions, communication en groupe, interview, etc.

### COM 202 3 cr.

#### Communication radiophonique

Objectif : développer des aptitudes de communicateur polyvalent, capable de se faire entendre, écouter et surtout comprendre.

Contenu : diction, phonétique, pause de voix, respiration, relief, couleur, ton, volume. Verbalisation spontanée, naturelle, efficace (interviews). Improvisation en public. Interventions en public : notions de base, allocutions. Communication des sentiments et des émotions par la voix. Correction de tics, manies, trac, etc. Enrichissement du vocabulaire : mot juste, expression imagée. Tenue vestimentaire.

### COM 203 3 cr.

#### Communication télévisuelle

Objectif : développer ses aptitudes à communiquer par le média télévision.

Contenu : sa présentation : pose, tenue vestimentaire, etc. Attitude face à la caméra. Façon de s'exprimer naturelle, juste et correcte. Enrichissement du vocabulaire. Capacités d'improvisation. Exercices pratiques : lecture de nouvelles, entrevues, animation d'émission, reportage, etc. Préparation d'émissions.

### COM 204 3 cr.

#### Animation de groupes

Objectif : développer les aptitudes nécessaires pour diriger des groupes.

Contenu : notions théoriques de base sur les groupes. Types d'animation : réunion-débat, panel, forum, table ronde, etc. Fonction d'animateur. Rôle des différents intervenants. Techniques d'animation. Travaux qui préparent à l'animation et exercices pratiques d'animation.

### COM 302 3 cr.

#### Publicité I

Objectif : acquérir les bases théoriques nécessaires à l'exercice du métier de rédacteur concepteur publicitaire dans les principaux médias et mettre en pratique ces données.

Contenu : bases théoriques de la publicité, en particulier l'aspect créatif. Autres aspects : économique, marketing, psychologique, scientifique, social, etc. Analyse des principaux types de publicité. Analyse des différents médias en rapport avec le métier de rédacteur publicitaire. Principaux courants de pensée dans ce domaine. Analyse de campagnes et de messages publicitaires prestigieux. Création de messages et de thèmes de campagne.

### COM 303 3 cr.

#### Industries culturelles à Sherbrooke

Objectif : établir un répertoire des industries culturelles (commerciales) à Sherbrooke et apprécier leur rôle dans le développement culturel de la région.

Contenu : étude portant sur les journaux, les postes de radio et de télévision, sur les producteurs d'images, de disques et de spectacles, sur les cinémas, à Sherbrooke. Analyse de leur fonctionnement, de la nature de leur production, de l'ampleur de leur rayonnement.

### COM 304 3 cr.

#### Journalisme I

Objectif : entreprendre la formation de rédacteur journalistique et le cheminement d'intégration dans une salle de rédaction.

Contenu : information générale sur le journalisme, sur l'écriture journalistique et sur les règles de base de la profession. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

### COM 308 3 cr.

#### Publicité II

Objectif : être en mesure de rédiger des textes publicitaires dans les conditions de création qui prévalent sur le marché du travail (temps, quantité, qualité).

Contenu : notions théoriques sur les techniques de rédaction publicitaire. Particularités des différents médias : radio, télé, imprimé. Exigences propres à ce domaine en matière de rédaction : conditions de création dans le milieu de travail : peu de temps, production en quantité, etc. Théorie et pratique de deux types d'écriture : vidéo et imprimé. Création de textes et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalable : COM 302

### COM 309 3 cr.

#### Journalisme II

Objectif : poursuivre sa formation en rédaction journalistique et son cheminement d'intégration dans une salle de rédaction.

Contenu : apprentissage des différents genres journalistiques. Techniques d'écriture journalistique. Style journalistique, construction d'un article, l'attaque. Analyse de journaux et de revues ; réflexion sur la notion d'information. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalable : COM 304

### COM 314 3 cr.

#### Langage cinématographique

Objectifs : comprendre puis maîtriser les composantes du langage audiovisuel et leurs principes. Circonscrire les caractéristiques des différents médias. Connaître les utilisations de l'audiovisuel et ses genres de productions.

Contenu : étude des aspects techniques qui interviennent dans le processus de la création cinématographique. Caméra, objectifs, pellicule, éclairage, sensimétrie, montage, mixage.

### COM 402 3 cr.

#### Interview

Objectif : acquérir les connaissances et les habiletés nécessaires pour préparer, mener et analyser une entrevue de collecte de données. Contenu : différents types d'entrevue de collecte de données ; principaux problèmes d'éthique ; caractéristiques du processus de la communication. Phénomènes de communication susceptibles d'inhiber ou de maximiser la cueillette de données valides et fiables. Techniques verbales et non verbales ; stratégies et tactiques pour l'obtention de la collaboration des interviewés.

### COM 502 3 cr.

#### Communications sociales

Objectif : réfléchir sur l'aspect social dans les divers types de communications.

Contenu : modèle idéologique : l'évolutionnisme. Modèle formaliste : théorie de la communication. Fonctionnalisme : influence des messages ; modèle général de l'offre et de la demande ; produits. Synthèse des critiques et des propositions pour une perspective sociosémiologique.

### COM 503 3 cr.

#### Analyse de l'imprimé

Objectifs : analyser systématiquement des différents genres d'imprimés. Connaître les diverses étapes de sa production et les principales notions qui s'y rattachent.

Contenu : définition et identification d'un imprimé ; types d'imprimés. Méthodes de production. Différences dans la qualité des imprimés. Vastes possibilités de la production actuelle. Analyse de différents genres d'imprimés.

### COM 504 3 cr.

#### Atelier de publication

Objectif : connaître les différentes étapes du processus de préparation et de mise en production d'un document imprimé et mettre ces connaissances en application.

Contenu : étape de préparation et de production d'une publication, public cible, objectifs, types de documents imprimés, budget, rédaction et réécriture. Conception graphique ; illustration et photographie ; typographie et photocomposition. Mise en page et papier, appel d'offres et devis d'impression ; choix de l'imprimeur, achèvement du travail, correction d'épreuves, dossier de production. Visites industrielles.

Préalable : avoir obtenu 6 crédits en grammairie normative et 3 crédits en rédaction.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COM 506</b> <b>3 cr.</b><br><b>Programme de lectures I</b><br><b>Objectifs :</b> se familiariser avec les perspectives très diversifiées de la communication sous tous ses aspects, en particulier les médias ; développer le sens de la lecture active.<br><b>Contenu :</b> choix des livres avec lectures obligatoires dans trois secteurs : communication non verbale, Marshall McLuhan, informatique ou cybernétique. Cahier de cheminement, fichier de citations, comptes rendus.                                                                                                                                                                                                                       | <b>COM 521</b> <b>3 cr.</b><br><b>Médias électroniques</b><br><b>Objectif :</b> s'initier au domaine de la radiodiffusion, dont les principales réalités sont la radio et la télévision, par une approche théorique puis pratique.<br><b>Contenu :</b> théorie : analyse de la radiodiffusion au Canada et, surtout, au Québec. Mesure des auditoires ; programmation et impacts sociologiques. Interventions gouvernementales dans le domaine des télécommunications. Processus de conception et de production. Initiation aux studios de télé et de radio. Techniques d'enregistrement en studio et hors studio. Techniques de montage électronique et manuel. Pratique du journalisme radiophonique. | <b>COM 533</b> <b>3 cr.</b><br><b>Analyse des médias : télévision II</b><br><b>Objectifs :</b> approfondir les connaissances de base et mettre en pratique les éléments de théories acquis auparavant.<br><b>Contenu :</b> activité pédagogique axée sur la pratique par immersion dans les services visités : promotion, programmation, production commerciale, nouvelles. Analyse, réflexion et rédaction.<br><b>Préalable :</b> COM 532                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>COM 507</b> <b>3 cr.</b><br><b>Programme de lectures II</b><br><b>Objectifs :</b> étudier de nouveaux points de vue en matière de communication ou se spécialiser dans un des secteurs ; développer une certaine pragmatique dans l'art de lire avec profit.<br><b>Contenu :</b> choix de livres établi avec le professeur en rapport avec son cheminement antérieur et son orientation.<br><b>Préalable :</b> COM 506                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>COM 527</b> <b>3 cr.</b><br><b>McLuhan et les médias</b><br><b>Objectif :</b> découvrir McLuhan et mettre sa théorie en application.<br><b>Contenu :</b> découverte de McLuhan et de son enseignement. Application de la théorie. La galaxie Gutenberg et Pour comprendre les médias.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>COM 535</b> <b>3 cr.</b><br><b>Communications et médias</b><br><b>Objectif :</b> réfléchir sur la culture de masse propagée par les médias électroniques qui tendent à uniformiser le savoir et à transformer notre capacité de penser.<br><b>Contenu :</b> analyse de la langue et des images utilisées dans les médias. Évaluation des répercussions sur soi et sur la société de la culture médiatisée. Étude de textes écrits par des penseurs tels que Orwell, Huxley, MacLuhan, Horkheimer, Maitelart, etc. Analyse d'émissions radiophoniques, cinématographiques et télévisées.                                                                                      |
| <b>COM 508</b> <b>3 cr.</b><br><b>Production audiovisuelle</b><br><b>Objectifs :</b> comprendre et expérimenter les spécificités techniques de chacun des médias et en apprécier les possibilités d'expression ; acquérir une vue synthétique des étapes d'une production audiovisuelle.<br><b>Contenu :</b> image fixe : composition, cadrage, angle, éclairage, sujet, etc. Montage : rôle et importance, discours, sens : montage et découpage, rythme. Son : magnétophone, haut-parleurs, micros, mixage, montage sonore, composantes. Audiovision : étapes de production, équipement, montage de synchronisation, devis, contexte d'utilisation. Vidéo : étapes de production, équipement, montage, devis. | <b>COM 528</b> <b>3 cr.</b><br><b>Publicité imprimée</b><br><b>Objectif :</b> connaître les mécanismes idéologiques de la consommation : depuis le premier regard et l'intérêt pour un produit jusqu'à l'envie et la décision de l'acheteur.<br><b>Contenu :</b> concepts analytiques fondamentaux de la création et du décodage publicitaires. Mécanismes de consommation. Processus déclenché par le désir d'un objet : dénotation, connotation, nomination, prédication, exaltation, exultation. Infinité des besoins et des satisfactions. Rapports entre les pratiques publicitaires et le système de consommation de masse.                                                                       | <b>COM 536</b> <b>3 cr.</b><br><b>Femme et cinéma</b><br><b>Objectif :</b> comprendre ce sur quoi la notion de personnage féminin, sa représentation, prend ancrage, ou encore, l'axe sur lequel se construit le personnage qu'on définit ensuite comme féminin.<br><b>Contenu :</b> personnage et sa réalité (stars). Femme et femmes. Genre, style (mère et putain). Sujet et objet (désir). Femme et homme (différence sexuelle). L'idéal de la super-femme.                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>COM 511</b> <b>3 cr.</b><br><b>Relations publiques I</b><br><b>Objectifs :</b> considérer les relations publiques dans le processus global de la communication ; se familiariser avec les outils utilisés dans ce domaine.<br><b>Contenu :</b> processus et rôle des relations publiques à l'interne (communication entre les membres d'une entreprise). Processus et rôle des relations publiques à l'externe (information ; éducation du public sur les objectifs et contraintes de l'entreprise). Connaissance, choix et exploitation des outils de communication utilisés dans les relations publiques.                                                                                                  | <b>COM 529</b> <b>3 cr.</b><br><b>Histoire du cinéma canadien</b><br><b>Objectif :</b> connaître les origines du cinéma au Canada et son évolution jusqu'à nos jours.<br><b>Contenu :</b> débuts du cinéma au Canada. Son évolution, ses thèmes, ses caractéristiques, ses techniques. Oeuvres marquantes. Cinéma d'aujourd'hui.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>COM 537</b> <b>3 cr.</b><br><b>Relations publiques II</b><br><b>Objectif :</b> comprendre le rôle et l'utilité d'un service de relations publiques.<br><b>Contenu :</b> fonctionnement à l'interne du service de relations publiques (humanisation de l'entreprise par la communication entre ses membres) ; ses objectifs, sa programmation et ses conséquences. Service d'État ou service d'entreprise privée. Mesure des résultats d'un tel service.                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>COM 513</b> <b>3 cr.</b><br><b>Le rédacteur et la loi</b><br><b>Objectif :</b> s'initier aux concepts et principes fondamentaux des aspects légaux pertinents à la fonction de rédacteur.<br><b>Contenu :</b> introduction au droit dans une perspective historique et sociale. Liberté d'expression et de presse, ses limites. Droit à la vie privée ; droits d'auteur ; monde de la publicité ; couverture de procès ; compréhension du processus de décision des tribunaux ; pertinence juridique d'une situation factuelle. Rédaction française des lois. C.R.T.C. ; Conseil de presse. Application du droit à des situations concrètes.                                                                 | <b>COM 530</b> <b>3 cr.</b><br><b>Conférence de presse</b><br><b>Objectif :</b> maîtriser toutes les étapes de la préparation, de la tenue et du suivi d'une conférence de presse avec une attention particulière à la constitution du dossier de presse.<br><b>Contenu :</b> fonctionnement d'une salle de presse, déroulement d'une conférence, aménagement du lieu, porte-parole, dossier de presse, invitation et liste d'envoi, communiqué de presse, notes biographiques, grille de cheminement et échéancier. Évaluation de la nouvelle, créativité, gestion de la mauvaise nouvelle ; suivi et évaluation. Tournée de promotion. Agences de presse.                                             | <b>COM 538</b> <b>3 cr.</b><br><b>Sociologie du cinéma</b><br><b>Objectifs :</b> acquérir les outils nécessaires pour effectuer une lecture sociologique des films. Dégager les conséquences sociales, politiques et culturelles de leur diffusion.<br><b>Contenu :</b> valeurs, symboles, normes et stéréotypes du cinéma : impérialisme américain ; famille idéale, superhomme, superfemme ; minorités ethniques ; crime organisé, horreur, délinquance, drame policier, justice américaine, etc. Évaluation de l'influence de la culture américaine sur les sociétés pénétrées par le cinéma hollywoodien. Parallèles entre les cultures américaine, québécoise et française |
| <b>COM 532</b> <b>3 cr.</b><br><b>Analyse des médias : télévision I</b><br><b>Objectif :</b> acquérir les bases théoriques des principaux services d'une station de télévision ainsi que des notions d'esthétique relatives à ce domaine. Vivre le quotidien d'un service spécifique.<br><b>Contenu :</b> théorie sur les opérations dans les services majeurs d'une station de télévision :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

partir de leurs productions cinématographiques.

### COM 539 3 cr.

#### Enquêtes et sondages

Objectif : se familiariser avec l'enquête par questionnaire afin de juger de sa pertinence dans un contexte donné, d'interpréter la démarche et les résultats présentés et d'y jeter un regard critique.

Contenu : information générale sur les différentes formes et objets d'enquête. Étapes de la réalisation d'une enquête par questionnaire : établissement d'une problématique, choix concernant l'échantillon et le mode de passation, rédaction d'un instrument, prétest, rédaction finale, passation, compilation et analyse, rapport.

### COM 540 3 cr.

#### Langage télévisuel

Objectif : pénétrer le discours télévisuel pour le démythifier et en dégager la fonction idéologique.

Contenu : télévision québécoise et ses caractéristiques. Programmation et cotes d'écoute; téléspectatrices et téléspectateurs. Téléroman, information, divertissement, publicité. Repérage du processus de la transmission des valeurs; identification des valeurs transmises.

### COM 541 3 cr.

#### Presse féminine

Objectifs : porter un regard critique sur les magazines féminins pour en analyser la portée idéologique. Évaluer la présence des femmes dans l'information.

Contenu : la presse féminine dans son contexte historique et social. Analyse du contenu des principaux magazines féminins québécois, français et américains. Esquisse du profil de la presse féminine québécoise.

### COM 542 3 cr.

#### Comportement du consommateur

Objectifs : apprendre les mécanismes de base du comportement de consommation; concrétiser des concepts afin de les utiliser efficacement sur le plan pratique.

Contenu : modèles de comportement du consommateur. Culture, stratification sociale, groupes de référence. Notion d'attitude; relation attitude comportement. Personnalité. Loyauté à une marque de commerce. Communication persuasive. Consommateur et prise de décision : délibération, achat, réévaluation.

### COM 612 3 cr.

#### Périodiques au Québec

Objectifs : analyser ce marché de façon méthodique; se sensibiliser à l'impact et à l'influence des périodiques sur la pensée québécoise de masse; apprendre à bien s'informer pour mieux informer.

Contenu : divers champs (sports, actualités, politique, etc.) et regroupement au sein d'un même champ. Propriétaires. Modèles étrangers : traduction ou adaptation, message et idéologie, public cible, prix. Personnel de rédaction : politique éditoriale; différences entre les périodiques américains, canadiens, français, etc. Rentabilité et retrait du marché. Image de la femme, de l'homme. Publicité.

### COM 613 3 cr.

#### Quotidiens au Québec

Objectif : connaître de façon systématique les différents quotidiens francophones québécois : leur style, leur histoire, leurs équipes de rédaction, leur approche de l'information, leur public.

Contenu : les quotidiens francophones. Historique de ces quotidiens. Différences et similitudes dans le traitement de l'information. Partage du travail dans une équipe de journalistes. Différents genres journalistiques. Propriétaires de ces journaux et phénomène de concentration des entreprises de presse. Grilles analytiques.

### COM 615 3 cr.

#### Planification de la communication

Objectifs : connaître les éléments nécessaires à la préparation d'une politique, d'un plan ou d'une stratégie de communication; planifier d'une façon concrète les gestes de communication de l'entreprise.

Contenu : notions de base. Préparation d'un communiqué. Organisation d'une conférence de presse. Prise de décision. Planification d'une campagne de publicité. Divers moyens de communication. Préparation d'une publication. Présentation et analyse de documents visuels, audiovisuels, télévisuels et de publications.

## COP

### COP 104 3 cr.

#### Gestion différenciée des coopératives

Objectif : se familiariser avec les principaux outils modernes de gestion et reconnaître la spécificité de la gestion coopérative.

Contenu : introduction à la socio-histoire de la coopération. Introduction au processus de gestion. La spécificité d'une coopérative : ses forces et ses faiblesses. Analyse de l'incidence de cette spécificité et des principes coopératifs sur les principales fonctions de gestion de l'entreprise : planification, organisation, direction et contrôle. Discussions de cas et modèles coopératifs précis, travaux pratiques liés au vécu des coopératives.

### COP 101 3 cr.

#### Histoire et doctrine de la coopération

Objectif : maîtriser les principaux éléments historiques et doctrinaux des phénomènes coopératifs.

Contenu : définitions et typologies des coopératives, principes coopératifs de l'A.C.I., évolution socio-historique des coopératives, pensée des principaux théoriciens de la coopération, coopération au Québec et au Canada, situation mondiale des organisations coopératives.

### COP 102 3 cr.

#### Droit des coopératives

Objectifs : situer le droit des coopératives dans l'ensemble du droit, en comprendre les principes fondamentaux, en analyser les sources et distinguer la coopérative de la compagnie, de la corporation sans but lucratif et des banques à charte.

Contenu : classification et sources du droit, historique de la législation coopérative au

Québec, application au droit québécois des principes coopératifs formulés par l'Alliance coopérative internationale, analyse de la Loi sur les coopératives et de la Loi sur les caisses d'épargne et de crédit, étude comparative des coopératives, des compagnies, des corporations sans but lucratif et des banques à charte.

### COP 103 3 cr.

#### Sociologie de la coopération

Objectif : dégager l'importance des facteurs sociaux, identifiés par l'analyse sociologique, dans la formation et le développement des coopératives.

Contenu : étude de quelques cas permettant d'établir les concepts fondamentaux et les principes de base de l'analyse sociologique. Pertinence du modèle coopératif comme agent de transformation et de développement dans un contexte d'économie capitaliste généralisée. Analyse du prototype rochdaleien. Problème des rapports États-coopératives traité en fonction des pays industrialisés et en développement. Examen de certaines conditions du succès coopératif : participation, pouvoir démocratique, etc.

### COP 104 3 cr.

#### Économie de la coopération

Objectif : acquérir une certaine capacité d'analyse économique du phénomène coopératif.

Contenu : analyse économique des divers types de coopératives : coopérative d'approvisionnement (consommation, assurances, etc.), d'écoulement (coopératives ouvrières de production, de mise en marché de produits agricoles, etc.), coopératives multifonctionnelles. Étude d'un certain nombre de thèmes particuliers : concentration économique des coopératives, financement des coopératives, coopératives ouvrières de production, coopératisme.

### COP 105 3 cr.

#### Psychologie, animation et participation des membres

Objectif : acquérir des connaissances de base en psychologie sociale, développer des habiletés au travail en équipe et réfléchir sur le phénomène de la participation des membres.

Contenu : étude de phénomènes psychosociaux propres aux groupes (communication, pouvoir, leadership, motivation, collaboration) permettant de mieux comprendre les éléments inhérents à la participation des membres. L'entraînement au travail en équipe prépare l'étudiant à intervenir pour fournir une participation active des membres.

### COP 106 3 cr.

#### Management et coopératives

Objectif : être capable d'utiliser les outils modernes de gestion et de reconnaître la spécificité de la gestion coopérative.

Contenu : étude du management suivant une approche systématique considérant six sous-systèmes : valeurs, décision, planification, organisation, direction et contrôle. Assimilation des concepts au moyen d'études de cas et de travaux empiriques.

### COP 107 3 cr.

#### Séminaire d'intégration

Objectif : identifier ses besoins de formation et ses intérêts de recherche en vue de la réalisation de son essai de maîtrise.

Contenu : guide d'identification des besoins et des objectifs de formation, guide de réalisation de l'essai, étapes du processus de recherche (choix d'un sujet, élaboration d'une problématique, choix d'une méthodologie appropriée, techniques de collecte et d'analyse de données), normes de présentation écrite de l'essai.

### COP 710 3 cr.

#### Comptabilité financière

Objectif : apprendre les différentes étapes du processus comptable, se familiariser avec le langage et les techniques comptables et être en mesure de lire et de comprendre les états financiers d'une entreprise coopérative.

Contenu : principales normes comptables, le modèle comptable, l'enregistrement des transactions, les écritures de fin de période, les états financiers, micro-informatique et comptabilité, etc.

### COP 801 3 cr.

#### Séminaire en marketing

Objectif : saisir la pertinence du concept de marketing dans le contexte d'une organisation coopérative opérant dans un marché concurrentiel et maîtriser une méthode de prise de décision commerciale.

Contenu : analyse du contexte et du processus décisionnel en marketing présentée par rapport à la spécificité de l'entreprise coopérative et dans une optique où les contraintes d'environnement et de marché, la mission, la politique générale et l'organisation de l'entreprise coopérative constituent le cadre de référence. Exposés théoriques, lectures et discussions de cas. Travail de recherche théorique ou appliquée sur la planification commerciale.

### COP 802 3 cr.

#### Séminaire en gestion du personnel

Objectif : acquérir des connaissances de base et se familiariser avec des outils de gestion du personnel.

Contenu : étude des diverses composantes de la gestion des ressources humaines (l'acquisition, l'utilisation, la conservation et le développement de la main-d'œuvre) en référence aux concepts, valeurs, principes et techniques qui orientent les interventions dans ce domaine.

### COP 803 3 cr.

#### Analyse financière

Objectif : se familiariser comme coopérateur avec la fonction financière dans l'entreprise en s'initiant aux principaux outils et aux principales techniques à la disposition d'un directeur financier.

Contenu : les états financiers : analyse et interprétation. Prévision et planification financières : le processus budgétaire, le budget de trésorerie, le seuil de rentabilité. La gestion financière du court terme : besoin en fonds de roulement, gestion du fonds de roulement. Le financement. La décision d'investissement.

Préalable : COP 710 ou l'équivalent

### COP 804 3 cr.

#### Économie rurale et coopération agricole

Objectifs : faire l'analyse de l'environnement socio-économique des coopératives agricoles ; déterminer les composantes du secteur agro-alimentaire ; analyser les structures de la mise en marché des produits agricoles.

Contenu : historique de l'agriculture, histoire des coopératives agricoles, analyse du secteur agro-alimentaire, mécanismes de mise en marché, formation des prix, structures des coopératives agricoles, élaboration d'une étude de faisabilité d'une coopérative agricole par chaque étudiant.

### COP 806 3 cr.

#### Économie du développement

Objectif : saisir le phénomène du sous-développement

Contenu : origine et évolution des théories cherchant à analyser le sous-développement. Le sous-développement comme un non-développement, comme un retard historique, comme un blocage par le développement des autres. Le fordisme, l'aide, les institutions, les dossiers thématiques ou le cas de certains pays.

### COP 808 3 cr.

#### Séminaire en gestion de projet

Objectif : étudier les techniques requises pour évaluer sur des bases objectives la rentabilité probable d'un projet, ainsi que les méthodes de gestion permettant, une fois le projet approuvé, de la réaliser dans le temps et au coût prévus.

Contenu : principales notions liées à l'évaluation et à la gestion d'un projet : gestion par projet, structuration d'un projet selon la méthode du cadre logique, études de faisabilité, constitution de l'équipe, organigramme, planification, contrôle et financement. Exercices pratiques axés vers le développement de réflexes automatiques essentiels à la gestion d'un projet.

### COP 810 3 cr.

#### Formation et éducation coopératives

Objectif : être capable d'élaborer un programme d'activités de formation coopérative répondant aux besoins d'une organisation coopérative.

Contenu : l'éducation coopérative, sa nature, ses caractéristiques, ses contenus, sa nécessité, ses conditions. Les principes de base de l'éducation des adultes et la façon d'en tenir compte en éducation coopérative. Les étapes du processus d'appropriation des connaissances et les facteurs de la motivation. Les modèles d'analyse des besoins de formation et leur application à la formation dans les coopératives. Comment définir des objectifs d'apprentissage opérationnels à partir des besoins identifiés ? Comment planifier les activités de formation ? Comment évaluer des activités de formation ?

### COP 811 3 cr.

#### Analyse politique des organisations coopératives

Objectif : appliquer à l'analyse des organisations coopératives quelques modèles issus de la science politique.

Contenu : principalement orienté vers l'analyse des relations de pouvoir existant entre le système coopératif, les acteurs qui en font partie et les autres systèmes qui constituent son environnement.

### COP 812 3 cr.

#### Organisation et développement des coopératives de travail

Objectifs : analyser le rôle et le potentiel des coopératives de travail dans la société contemporaine et se familiariser avec la pratique de la coopération de travail.

Contenu : socio-histoire de la coopération de travail. Typologie des coopératives de travail contemporaines. Problématique de l'émergence de ce nouveau secteur coopératif au Québec. Conditions de viabilité d'une coopérative de travail. Analyse de coopératives de travail en phase de démarrage et en phase de développement.

### COP 813 3 cr.

#### Séminaire en coopération internationale

Objectif : saisir l'évolution des différentes conceptions de la coopération internationale, en identifier les principaux acteurs et analyser leurs politiques.

Contenu : programmes des organismes nationaux et internationaux qui interviennent au niveau international dans le développement des coopératives et de l'intercoopération. Importance de la prise en compte des différences culturelles et socio-politiques dans la gestion des projets de coopération internationale.

### COP 814 3 cr.

#### Comptabilité de gestion

Objectif : approfondir les techniques de comptabilité liées à la gestion financière, dans l'optique des fonctions de gestion que doivent accomplir les gestionnaires des coopératives.

Contenu : étude des coûts complets : éléments, systèmes de comptabilisation, techniques d'imputation. L'incidence marginale des coûts. L'évaluation et le contrôle des coûts : préparation et surveillance des budgets, coûts normalisés, analyse des résultats, etc.

Préalable : COP 710

### COP 899 3 cr.

#### Essai

## ECL

### ECL 110 3 cr.

#### Écologie générale (3-0-6)

Objectifs : connaître les écosystèmes du monde et leurs mécanismes et comprendre les interrelations entre les organismes et leur milieu. Acquérir le vocabulaire de base en écologie.

Contenu : les composantes abiotiques et biotiques d'un écosystème. Caractérisation des effets, des peuplements et des cénooses. Fonctionnement et dynamisme : les interrelations entre les organismes : niche écologique, stratégies démographiques, compétition et régulation des populations. Prédation et parasitisme ; symbiose et mutualisme. Écosystèmes insulaires. Flux d'énergie, productivité et successions. La biosphère et les grands biomes. Écologie planétaire : action de l'homme sur l'environnement.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>ECL 518</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>3 cr.</b> | <b>ECN 115</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | Ouest-Est et Nord-Sud. La compétition au sein du bloc de l'Ouest et la position du Canada.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |
| <b>Écologie animale (3-0-6)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Traitement informatique de la statistique économique I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              | <b>ECN 222</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> |
| Objectif : approfondir les concepts de base en dynamique des populations ; comprendre le fonctionnement des relations coévolutives entre animaux et milieux ; apprendre à mesurer les paramètres caractérisant les populations animales de même que leurs effets sur le milieu.                                                                                                                                                                             |              | Objectif : s'initier avec le traitement informatique et l'analyse empirique des données économiques.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              | <b>Histoire économique du Québec</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |
| Contenu : facteurs influençant la distribution ; la dispersion, le comportement de choix d'habitat, la prédation et la compétition intra- et inter-spécifique. Propriétés de population : densité, structure d'âge. Croissance des populations. Statistiques démographiques. Stratégies de reproduction. Relations prédateurs-proies. Herbivorie et phénomènes coévolutifs. Contrôle des populations problèmes. Effets de la fragmentation des communautés. |              | Contenu : première partie : les données économiques et leurs descriptions. Types et constructions. Statistiques descriptives ; univariées, bivariées et transformations linéaires. Distributions de fréquences ; variables discrètes et continues ; proportions. Deuxième partie : introduction au traitement informatique. Micro-ordinateurs et les commandes du DOS. Traitements de texte. Introduction aux fichiers électroniques et aux bases de données. |              | <b>Objectifs : connaître les faits économiques de l'histoire du Québec ; s'initier à la critique.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
| Préalable : ECL 110                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | <b>ECN 205</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>Contenu : les grands pôles du développement historique : pêches, fourrure, forêt, agriculture, nouvel industrialisme. Les partenaires commerciaux ; le traité de réciprocité, la crise agricole, l'émigration, etc.</b>                                                                                                                                                                                                                                   |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Principes micro-économiques</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              | <b>ECN 304</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Objectifs : comprendre les interactions entre les agents économiques, se familiariser avec les problèmes économiques courants et développer une capacité d'évaluer les événements micro-économiques.                                                                                                                                                                                                                                                          |              | <b>Économie internationale</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Contenu : formation des prix, offre et demande, élasticité, comptabilité d'entreprise, les modèles de concurrence, politiques socio-économiques appliquées à divers problèmes.                                                                                                                                                                                                                                                                                |              | Objectif : comprendre les mécanismes de l'économie internationale et être capable de suivre son évolution.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>ECN 206</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>Contenu : le marché des changes et les mouvements de capitaux. La correction d'un déficit extérieur et le redressement d'une dette. Comment un pays peut-il devenir compétitif ? Pourquoi tente-t-il de limiter les importations ? Mouvement de facteurs au Canada.</b>                                                                                                                                                                                   |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Analyse macro-économique I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Antérieures : ECL 111, ECL 205 et ECL 206</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Objectif : comprendre et évaluer les modèles de base de la macro-économie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | <b>ECN 306</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Contenu : les comptes nationaux. Le modèle classique. Le modèle keynésien. L'équilibre avec les prix rigides et les prix flexibles : effet Keynes et effet Pigou. Extension à l'économie ouverte.                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Analyse micro-économique I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Préalable : ECL 105                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              | Objectif : se familiariser avec la théorie néo-classique du consommateur et du producteur.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Concomitante : ECL 205                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | <b>Contenu : fonction d'utilité. Équilibre du consommateur. Analyse de la variation de l'équilibre à la suite de changements dans les variables exogènes. Fonction de demande, élasticité de la demande. Fonction de production et fonction de coût. Équilibre du producteur. Fonction d'offre.</b>                                                                                                                                                          |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>ECN 212</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>Antérieures : ECL 112, ECL 205 et ECL 212</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Optimisation économique</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              | <b>ECN 315</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Objectif : intégrer l'usage de la mathématique en économie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              | <b>Traitement informatique de la statistique économique II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Contenu : la notion d'équilibre. La statistique comparée et la notion de dérivée. Les problèmes d'optimisation avec ou sans contrainte. Les intégrales et applications économiques.                                                                                                                                                                                                                                                                           |              | Objectif : approfondir le traitement informatique des données économiques et s'initier à la modélisation empirique par la régression sans inférences statistiques.                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Antérieure : ECL 112                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              | <b>Contenu : première partie : applications de la régression simple aux données économiques. Le problème particulier des séries temporelles ; tendance, variations saisonnières et l'emploi du temps comme variable explicative. Seconde partie : traitement informatique avancé des données économiques. Approfondissement de Lotus 1-2-3 et d'Base IV. Le logiciel Micro TSP. Initiation aux grands ordinateurs et aux logiciels MUSIC, CANSIM et SAS.</b> |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>ECN 217</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>Antérieure : ECL 115</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Systèmes socio-économiques</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>ECN 323</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Objectif : apprécier les développements comparatifs des expériences étrangères à l'Est et à l'Ouest dans une optique de politique économique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              | <b>Statistiques préparatoires à l'économétrie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Contenu : notions de système et de structure. Les principaux systèmes abstraits : capitalisme, socialisme, corporatisme, coopération. Les expériences des économies planifiées à l'Est et à l'Ouest. Aspects d'expériences étrangères d'économie sociale, de participation, de gestion et d'acquisition d'entreprises par les travailleurs. Les nouvelles politiques économiques à l'Est et à l'Ouest.                                                        |              | Objectif : présenter les outils de statistiques mathématiques nécessaires à la compréhension de l'économétrie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>ECN 218</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>Contenu : probabilités. Variables aléatoires et lois de distribution. Distribution de mesures échantillonnables. Estimation et tests d'hypothèses.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Problèmes internationaux contemporains</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              | <b>Antérieures : ECL 112 et ECL 212</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Objectif : s'initier à l'économie mondiale et aux relations économiques entre les nations.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | <b>ECN 340</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Contenu : identification des principaux problèmes au plan des ressources, des échanges commerciaux et de l'endettement. Les blocs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Monnaie, crédit et banques</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              | Objectif : développer une bonne connaissance du rôle de la monnaie, du fonctionnement du système financier et de la politique monétaire.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |

Contenu : la monnaie et le système de paiement. Le crédit et le système financier. Les marchés financiers et les taux d'intérêt. Les relations financières et monétaires internationales. Les outils et les objectifs de la politique monétaire.

Antérieures : ECN 111 et ECN 205

#### ECN 344 3 cr.

##### Problèmes économiques du tiers-monde

Objectif : introduire à la problématique des pays du tiers-monde.

Contenu : saisir le phénomène du sous-développement. Unité et diversité du Tiers-Monde. Obstacles et mécanismes qui causent la pauvreté. Des faits, des modèles d'aide, l'aide, les dossiers de certains pays.

#### ECN 430 3 cr.

##### Analyse micro-économique II

Objectif : se familiariser avec les différentes structures de marché, l'efficacité économique, le bien-être.

Contenu : équilibre en situation de concurrence parfaite, de monopole, de duopole, de cartel, de concurrence monopolistique. Efficacité économique. Théorie du bien-être.

Antérieure : ECN 306

#### ECN 431 3 cr.

##### Analyse coûts-bénéfices

Objectif : comprendre les mécanismes de prise de décision utilisant ces techniques.

Contenu : identification des avantages : problèmes de mesure ; estimation des coûts. Actualisation : les méthodes disponibles et leurs effets. Prise en considération du risque. Étude de cas pour les pays industrialisés et les pays en voie de développement.

Antérieures : ECN 111, ECN 205 et ECN 206

#### ECN 443 3 cr.

##### Démographie

Objectif : se sensibiliser à l'effet de l'évolution des caractéristiques de la population sur les problèmes économiques.

Contenu : introduction générale à la démographie. Sources des données statistiques. Structures et mouvements des populations. Mesure et analyse des principaux phénomènes démographiques. Caractéristiques socio-économiques et comportement démographique différentiel. Problèmes de population contemporains. Perspectives démographiques. Population canadienne.

Antérieures : ECN 111 et ECN 205

#### ECN 447 3 cr.

##### Économie des ressources

Objectif : introduire le raisonnement économique aux problèmes d'utilisation, d'épuisement, de renouvellement, de substitution et de conservation des ressources naturelles renouvelables.

Contenu : classification des ressources naturelles (R.N.). Aperçu historique. Démographie et utilisation des R.N. Place des R.N. dans la croissance économique. Disponibilité des R.N. et changements technologiques. Les modes d'appropriation des R.N. La gestion des ressources-stock (énergie). La gestion des ressources renouvelables (pêcheries, production forestière). L'économie de l'environne-

ment. Conservation. Interventions gouvernementales.

Antérieure : ECN 430

#### ECN 454 3 cr.

##### Introduction à l'économétrie I

Objectif : développer la capacité d'analyse des données à l'aide du modèle de régression multiple.

Contenu : le modèle de régression simple. L'estimateur des moindres carrés ordinaires. Le modèle de régression multiple. La non-sphéricité des erreurs et l'estimateur des moindres carrés généralisés. Les tests d'hypothèses.

Antérieures : ECN 112, ECN 212 et ECN 323

#### ECN 461 3 cr.

##### Réglementation économique : théorie et applications

Objectifs : se familiariser avec les différentes théories de (dé)réglementation économique et de privatisation des sociétés d'État. Expliquer les fondements des interventions gouvernementales, analyser leur impact sur le bien-être social et sur la façon dont elles contraignent la politique des prix et des choix technologiques de l'entreprise au Canada.

Contenu : Théorie : modèles théoriques de la réglementation ; réglementation du monopole naturel, effet A-J, concurrence destructrice. Études de cas : la réglementation des télécommunications, du transport aérien, ferroviaire, par taxi, du camionnage public de l'agriculture, de l'industrie du pétrole et du gaz naturel.

Antérieure : ECN 430

#### ECN 520 3 cr.

##### Économie du changement technologique

Objectif : introduction aux fondements de l'analyse économique du changement technologique, en particulier au niveau micro-économique.

Contenu : paradigmes économiques et changement technologique. Contraintes techniques et leurs implications économiques. Systèmes techniques. Facteurs économiques du changement technique. Prolif, monopole, et innovation de procédé et de produit. Adoption et diffusion de l'innovation. Innovations induites. Économies d'échelle, économies de champ et trajectoires technologiques. Recherche scientifique, nouvelles opportunités techniques et appropriabilité. Les effets et les opportunités de réglementation gouvernementale.

Antérieure : ECN 430

#### ECN 530 3 cr.

##### Analyse macro-économique II

Objectif : comprendre les modèles traditionnels d'inflation et de chômage. Comprendre et développer une critique de différentes approches aux questions macro-économiques.

Contenu : inflation et chômage. Monétarisme et politique monétaire. Anticipations rationnelles. Modèles macro-économiques. Différentes approches aux questions macro-économiques.

Antérieure : ECN 206

#### ECN 541 3 cr.

##### Laboratoire d'économétrie

Objectif : s'initier aux principaux problèmes reliés à l'utilisation du modèle de régression multiple et à certaines solutions.

Contenu : le modèle de régression multiple. L'estimation avec des contraintes linéaires sur les paramètres. L'estimateur du maximum de vraisemblance. La multicollinéarité et les erreurs de spécification. L'estimateur des moindres carrés généralisés. L'autocorrélation et l'hétéroscédasticité.

Antérieures : ECN 115, ECN 315 et ECN 454

#### ECN 542 3 cr.

##### Critique marxiste de l'économie politique

Objectif : présenter le cadre conceptuel de Karl Marx et ses développements jusqu'à nos jours.

Contenu : le contexte philosophique et économique de l'œuvre de Marx. Analyse du Capital. Les analyses marxistes de l'impérialisme et de la dépendance, la théorie de la planification, les théories actuelles néomarxistes.

Antérieures : ECN 206 et ECN 306

#### ECN 548 3 cr.

##### Introduction à l'histoire de la pensée économique I

Objectifs : saisir l'intérêt actuel de doctrines économiques passées ; situer les penseurs importants dans la filiation des écoles et le développement de l'analyse économique.

Contenu : cadre d'analyse des doctrines économiques et du développement de la théorie économique. Les doctrines économiques depuis l'Antiquité jusqu'aux socialismes et au libéralisme. L'analyse économique jusqu'à la deuxième guerre : mercantilistes, physiocrates, classiques, marginalistes, Keynes. Écoles dissidentes.

Antérieures : ECN 111 et ECN 205

#### ECN 551 3 cr.

##### Analyse macro-économique III

Objectif : approfondir la connaissance de la théorie macro-économique récente et son utilisation dans l'élaboration de politiques concrètes.

Contenu : le contenu exact varie d'une année à l'autre afin de présenter les débats les plus récents sans en oublier les antécédents historiques.

Antérieure : ECN 530

#### ECN 552 3 cr.

##### Économie du travail I

Objectif : se familiariser aux différents aspects théoriques et institutionnels du marché du travail.

Contenu : l'offre de travail. La demande de travail. Les équilibres de marchés : monopole, monopsonne, salaire minimum et segmentation du marché. Les syndicats : historique, théorie de la négociation collective et impact sur le marché du travail. La structure des salaires : théorie, secteur privé et secteur public, discrimination. Chômage et inflation.

Antérieures : ECN 105 et ECN 205

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ECN 553</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>3 cr.</b> | Participation des travailleurs au capital et à la gestion. L'entreprise multinationale.<br>Antérieure : ECN 306                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | sance économique. Structure et organisation des services de santé : consommateur et producteur. Rôle du gouvernement et critères de choix. Main-d'œuvre dans le secteur santé : organisation syndicale et corporative, structure des salaires. Efficacité et productivité du secteur santé.<br>Antérieur : ECN 430 |
| <b>Économie de la coopération</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Objectifs : acquérir des connaissances sur la pensée coopérative, les faits coopératifs et l'analyse économique de la coopération ; développer son habileté à appliquer les méthodes d'analyse économique à un aspect particulier du phénomène coopératif.<br>Contenu : les divers penseurs coopératifs. Les coopératives au Québec. La nature de la coopérative. Analyse économique des divers types de coopératives : coopératives d'approvisionnement, coopératives d'écoulement, coopératives multifonctionnelles. Les coopératives ouvrières de production. Les coopératives dans les pays du tiers monde et les pays socialistes. Le coopératisme.<br>Antérieure : ECN 205 |              | <b>ECN 597</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>Cours tutoral I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ECN 560</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>3 cr.</b> | <b>ECN 598</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Théories du commerce international</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | <b>Cours tutoral II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Objectif : approfondir les causes du commerce et s'initier aux politiques commerciales. Contenu : les diverses théories portant sur les causes et les conséquences du commerce. Protectionnisme et coût d'adaptation. Les politiques d'immigration et de contrôle des investissements directs au Canada.<br>Antérieure : ECN 304                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              | Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>ECN 599</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>Cours tutoral III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ECN 561</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>3 cr.</b> | <b>ECN 640</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Théorie monétaire</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | <b>Analyse économique des comportements sociaux</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Objectif : approfondir les connaissances des rôles de la monnaie dans l'économie. Contenu : les problèmes monétaires. Les concepts de base. La théorie keynésienne. Monnaie et taux d'intérêt. Monnaie et inflation. La politique monétaire.<br>Antérieure : ECN 530                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Objectif : élargir la compréhension des phénomènes sociaux en appliquant la théorie économique moderne à l'analyse des comportements sociaux autres que l'échange. Contenu : éléments de théorie des jeux. Comportements coercitifs : État, lois et crime ; groupes de pression ; pouvoir politique discrétionnaire ; bureaucratie. Comportements de don : altruisme ; éthique ; paternalisme ; cadeaux ; héritages ; contributions charitables.<br>Préalable : ECN 430                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ECN 562</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>3 cr.</b> | <b>ECN 641</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Organisation industrielle</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              | <b>Économie des transports</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Objectifs : comprendre les écarts entre la théorie micro-économique de l'entreprise et le contexte institutionnel (juridique, comptable, politique) qui régit l'entreprise ; pouvoir apprécier les analyses quantitatives dans ce domaine. Contenu : revue des théories de l'oligopole. La structure industrielle canadienne et ses spécificités. Le schéma structure – comportement – performance des entreprises. Rôle des barrières tarifaires sur la structure des entreprises canadiennes. Mesure des économies d'échelle. Politique canadienne en matière de réglementation de la concurrence. Les sociétés d'État et leur rôle.<br>Antérieures : ECN 111 et ECN 205       |              | Objectif : développer une familiarisation avec certaines théories micro-économiques et leurs applications au domaine du transport. Contenu : théorie micro-économique du transport. Applications particulières. Problèmes de la réglementation et des subventions.<br>Antérieure : ECN 306                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ECN 580</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>3 cr.</b> | <b>ECN 642</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Économie pour la gestion d'une entreprise</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              | <b>Économie régionale et urbaine</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Objectif : appréhender comment plusieurs outils de l'analyse économique (surtout micro-économique) sont importants pour la prise de décision dans une entreprise. Contenu : quelques thèmes étudiés : applications de l'analyse de la demande. Applications de l'analyse des fonctions de production et de coûts. Analyse du point-mort. Applications des structures de marché. Fixation des prix dans la pratique. Le risque et l'incertitude. La sélection des projets d'investissement. Choix d'un mode de financement. La réglementation gouvernementale. Prises de contrôle et fusions.                                                                                     |              | Objectif : comprendre la répartition dans l'espace des entreprises, travailleurs et consommateurs de biens et services. Contenu : économie régionale : les théories et méthodes d'analyse, accompagnées d'exemples empruntés au Québec. Économie urbaine : théories et méthodes d'analyse, accompagnées d'exemples empruntés à la région de Montréal.<br>Antérieures : ECN 111, ECN 205 et ECN 206                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>ECN 643</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>Économie de la santé</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | Objectif : développer une familiarisation avec l'application de la théorie économique aux problèmes de la santé. Contenu : application des concepts économiques au domaine de la santé. Santé et crois-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>ECN 644</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>Économie appliquée</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | Objectif : se familiariser avec les outils d'analyse dynamique et avec la programmation mathématique. Contenu : calcul intégral. Équation différentielle. Équation en différence finie. Application au modèle de Solow, à la courbe de Phillips, à l'accélérateur de Samuelson. Programmation linéaire et non linéaire.<br>Antérieures : ECN 430 et ECN 530                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>ECN 645</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>Économie de l'agriculture</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | Objectif : comprendre et traiter les problèmes économiques spécifiques au secteur agricole. Contenu : l'importance du secteur agricole dans les économies développées. La situation au Canada et au Québec. Structure et performance du complexe agro-industriel à l'amont. Situation des productions laitière, céréalière, animale et horticole. Revenu agricole et sa répartition. Le financement. Mise en marché des produits ; coopération et syndicalisme agricoles ; politiques gouvernementales. Commerce mondial.<br>Antérieures : ECN 111 et ECN 205            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>ECN 646</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>Économie de la sécurité sociale</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | Objectif : identifier les liens entre les mécanismes de la répartition des revenus, le système de sécurité sociale et le marché du travail. Contenu : les objectifs du système de sécurité sociale. Design de politiques et critères d'évaluation des programmes. La sécurité du revenu pour la population active : assurance-chômage, aide-sociale, accidents du travail. La sécurité du revenu pour la population inactive : régimes de retraite, invalidité et survivants. La maternité et la famille. Sécurité sociale comparée.<br>Antérieures : ECN 111 et ECN 205 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>ECN 648</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>Introduction à l'histoire de la pensée économique II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | Objectif : acquérir une vue d'ensemble des développements de la pensée économique contemporaine. Contenu : changements dans les perspectives et développements méthodologiques depuis les années 30. La théorie micro-économique : contestations et liens développés avec la théorie de l'entreprise et la macro-économie. La nouvelle théorie du bien-être : Bergson, Samuelson, Hicks, Arrow. Monnaie, emploi et inflation. Théories de la croissance et du développement. Courants divers : néo-libéraux et nouvelles gauches.<br>Antérieures : ECN 206 et ECN 548    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>ECN 654</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>Introduction à l'économétrie II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | Objectif : comprendre et appliquer les différentes techniques de prévision en économie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

Contenu : modèle de la régression multiple et la prévision. Régression et méthodes de lissage exponentiel pour la prévision de séries saisonnières et non saisonnières. Modèles de séries chronologiques ARIMA et SARIMA. Relations entre les modèles ARIMA et de lissage exponentiel. Sujets spéciaux : fonction de transfert, analyse d'intervention, prévision State Space, filtre de Kalman et modèle à coefficients variables. Évaluation de la prévision.

Antérieures : ECN 454 et ECN 541

### ECN 661 3 cr.

#### Économie du travail II

Objectif : approfondir la connaissance de problèmes contemporains concrets du monde du travail.

Contenu : le contenu exact varie d'une année à l'autre. Quelques exemples de thèmes étudiés : l'indexation des salaires, la productivité, les contrôles de revenus, les régimes de retraite, théorie et stratégies de négociation.

Antérieures : ECN 111 et ECN 205

### ECN 660 3 cr.

#### Économie des finances internationales

Objectif : comprendre le fonctionnement de l'aspect monétaire des relations économiques internationales.

Contenu : le marché du change étranger et la balance des paiements. Les mouvements des facteurs de production, les firmes multinationales. Le processus d'ajustement par les mécanismes de prix et de revenus. L'ajustement de la balance des paiements et les politiques économiques nationales. Le système monétaire international. Réforme. Problèmes particuliers au Canada. L'endettement des PVD, les causes et les solutions.

Antérieure : ECN 304

### ECN 661 3 cr.

#### Économie du travail II

Objectif : approfondir la connaissance de problèmes contemporains concrets du monde du travail.

Contenu : le contenu exact varie d'une année à l'autre. Quelques exemples de thèmes étudiés : l'indexation des salaires, la productivité, les contrôles de revenus, les régimes de retraite, théorie et stratégies de négociation.

Antérieures : ECN 111 et ECN 205

### ECN 662 3 cr.

#### Économie des finances publiques

Objectif : comprendre les raisons de l'intervention de l'État et évaluer l'impact économique des interventions, tant au niveau des dépenses que des ponctions de l'État via les impôts et taxes.

Contenu : analyse de l'évolution historique du secteur public. La notion de bien public dans le contexte théorique et politique. Les rudiments de l'analyse avantages-coûts. L'incidence de l'appareil fiscal : problèmes de mesure. Analyse de la structure et des effets économiques des principaux impôts et taxes.

Antérieures : ECN 206 et ECN 306

### ECN 663 3 cr.

#### Conjoncture économique

Objectif : développer la capacité d'analyse de la conjoncture.

Contenu : les caractéristiques du cycle. Les phases du cycle. Les indicateurs conjoncturels. Les explications du cycle. Les politiques de stabilisation. La conjoncture actuelle.

Antérieure : ECN 530

### ECN 665

3 cr.

#### Théorie du bien-être

Objectif : apprécier les fondements théoriques de la politique économique et de l'analyse de projets.

Contenu : fondements normatifs et méthodologiques de la politique économique. Exposition et critique de la théorie du bien-être : le surplus, la fonction de bien-être, la décision sociale et la fonction de bien-être. Applications de la théorie à l'analyse avantages-coûts.

Antérieure : ECN 430

### ECN 666

3 cr.

#### Économie agricole et coopération

Objectif : appliquer l'analyse économique aux problèmes particuliers de l'agriculture ; acquérir des connaissances sur les principales institutions de cette industrie.

Contenu : rappel historique du rôle et de l'importance de l'agriculture au Québec et au Canada au cours des dernières décennies. La production agricole moderne. Système d'approvisionnement et de transformation dans le secteur agro-alimentaire. Rôle et importance des coopératives agricoles. Systèmes de production agricole dans les pays en voie de développement et stratégies alimentaires. Commerce agricole international.

Antérieures : ECN 111 et ECN 205

### ECN 669

3 cr.

#### Économie du développement

Objectif : examiner les allocations des ressources des pays du tiers monde et leurs problèmes de développement.

Contenu : unité et diversité du tiers monde. Les décisions d'allocation des ressources : les mécanismes de marché et la planification. Le commerce international et l'allocation des ressources. Politiques monétaires et fiscales. Dépenses publiques et aide au développement. Les théories du développement. Les technologies et le développement. Les produits de base et la stabilisation des marchés. La population : croissance démographique, migration rurale - urbaine, les investissements en capital humain et l'exode des cerveaux.

Antérieure : ECN 304

### ECN 700

3 cr.

#### Théorie micro-économique

Objectif : formaliser l'analyse des comportements des consommateurs, des producteurs et des marchés.

Contenu : le consommateur : théorie de l'utilité, demande des biens, offre de travail, incertitude. Le producteur : théorie de la firme, offre des biens, demande de facteurs, incertitude. Les marchés : concurrence, monopole, oligopole, équilibre de Cournot-Nash, monopsonne. Équilibre général et économie du bien-être : équilibre de Walras, efficacité de Pareto, bien-être et répartition des revenus.

### ECN 701

3 cr.

#### Théorie macro-économique

Objectif : approfondir la compréhension de plusieurs modèles macro-économiques.

Contenu : la méthode d'analyse. Le modèle classique. Le modèle keynésien. La courbe de Phillips. Le monétarisme. L'approche du déséquilibre. Les anticipations rationnelles. Les nouveaux classiques. Les nouveaux keynésiens. L'économie ouverte. La croissance économique. L'endettement public.

### ECN 702

3 cr.

#### Économétrie I

Objectif : approfondir le modèle de la régression multiple et traiter des principaux problèmes rencontrés lors de son utilisation ; faire le pont entre la pratique, la théorie et les récents développements.

Contenu : revue du modèle général de la régression multiple ; les hypothèses, les méthodes d'estimation. Tests et intervalles de confiance ; hypothèses embôîtées ou non, tests LR, W et LM. Erreur de spécification ; mauvais ensemble de variables, non-linéarité, paramètres variables. Erreurs non sphériques. Erreurs de mesure et autorégression. Multicolinéarité. Équations simultanées ; identification, estimation. Information a priori. Variables qualitatives.

Antérieures : ECN 454 et ECN 541, ou l'équivalent.

### ECN 800

3 cr.

#### Histoire de la pensée économique

Objectif : approfondir la compréhension des grands courants de la pensée économique.

Contenu : les écoles contemporaines devant la méthodologie économique : néo-institutionnalisme, néo-marxisme, néo-libéralisme. Principaux débats théoriques : retour aux classiques, équilibre et déséquilibre, fondements micro-économiques et nouvelles théories macro-économiques, révisions de Keynes, théories pures et théories de la politique économique.

### ECN 801

3 cr.

#### Organisation industrielle

Objectif : comprendre les théories et les mécanismes du comportement et de la performance des entreprises.

Contenu : le paradigme structure des marchés - comportement des entreprises - performance industrielle. Mesures de structure des marchés : examen critique des indices de concentration et des barrières à la concurrence. Le rôle des barrières tarifaires sur l'échelle de production et la diversification des industries. Étude de la politique économique canadienne en matière de concurrence. La réglementation des services publics. Les sociétés d'État et leur rôle. La notion de stratégie industrielle et de dirigisme étatique.

### ECN 802

3 cr.

#### Économétrie II

Objectif : acquérir les notions de l'analyse statistique des séries chronologiques en vue de leur application aux données économiques.

Contenu : nature générale de l'analyse des séries chronologiques ; modèles statistiques, tendances, saisonnalité et ajustement saisonnier. Analyse des séries stationnaires ; autocorrélation et modèles autorégressifs, modèles ARMA et ARIMA. Estimation et modélisation : estimation des modèles ARMA et ARIMA, tests d'hypothèses et validation, méthodologie de Box-Jenkins. Filtre de Kalman, modèles structuraux, prévision, comparaison avec les modèles ARIMA. Modèles de

régression et multivariés; vecteurs autorégressifs.

Antérieure: ECN 702

### ECN 805 3 cr.

#### Théorie monétaire

Objectif: approfondir la compréhension de l'analyse monétaire.

Contenu: concept de plein-emploi. Équilibre conjoncturel et équilibre macro-économique. Les modèles macro-économiques et leur fonctionnement en situation d'équilibre et de déséquilibre macro-économique. Rôle de l'effet d'encaisse réelle. Conséquences politiques du fonctionnement de ces modèles. Les théories keynésiennes et la préférence pour la liquidité. Les théories monétaires et le taux de chômage naturel.

Antérieure: ECN 701

### ECN 806 3 cr.

#### Économie du travail

Objectif: comprendre les théories économiques du marché du travail et les problèmes du marché du travail au Québec.

Contenu: le contenu exact varie d'une année à l'autre afin de présenter les débats les plus récents.

### ECN 807 3 cr.

#### Économie du commerce international

Objectif: la compréhension de la compétitivité internationale et des effets des politiques gouvernementales.

Contenu: méthodologie de l'analyse appliquée au commerce extérieur. Théories du commerce et leurs applications. Théories et pratique de la politique commerciale. Protection et incitation effectives et coût en ressources domestiques. Théorie et pratique de l'intégration économique. Canada - États-Unis, CEE, exemples des PVD. Les politiques de l'ajustement structurel de la Banque mondiale - étude de cas.

### ECN 811 3 cr.

#### Finances publiques

Objectif: appréhender les politiques fiscales. Contenu: analyse thématique des problèmes d'actualité en matière de politique fiscale. Le contenu peut varier.

### ECN 813 3 cr.

#### Théorie du bien-être

Objectif: approfondir et critiquer les principaux résultats de la théorie du bien-être.

Contenu: étude critique de concepts opératoires tirés des notions de surplus, des variations de compensation et d'équivalence. Les courants dérivés de la fonction de bien-être et de la théorie de la décision sociale.

### ECN 814 3 cr.

#### Séminaire de mémoire

Objectif: sert à encadrer le travail de recherche dans la rédaction d'un mémoire.

Contenu: définition du mémoire et présentation préliminaire au jury devant lequel le mémoire sera déposé.

### ECN 818 3 cr.

#### Séminaires d'actualités économiques

Objectif: approfondir la compréhension des problèmes économiques actuels.

Contenu: le contenu varie en fonction de la conjoncture économique. Le premier cours identifie les thèmes qui feront l'objet d'analyse.

### ECN 823 3 cr.

#### Changement technologique et productivité

Objectif: saisir le concept du changement technologique et ses effets économiques en général et sur la productivité en particulier.

Contenu: le progrès technologique, ses sources et ses effets. L'analyse économique de la R&D, des brevets d'invention et du transfert technologique. Le lien entre le changement technologique et la productivité. Analyse des politiques.

### ECN 824 3 cr.

#### Économie et finance de l'entreprise

Objectif: développer les capacités d'analyse et d'évaluation du processus de décision financière de l'entreprise.

Contenu: analyse financière: principes comptables, structure des états financiers, analyse en coupe instantanée, analyse chronologique. Choix des investissements: taux de rendement, choix en situation de certitude, choix en situation d'incertitude. Choix de financement: coût du capital, relation risque-rendement, modes de financement, structure financière. Discussion d'un cas d'évaluation d'entreprise.

### ECN 825 3 cr.

#### Analyse économique des projets

Objectif: acquérir des notions d'analyse des projets publics et privés.

Contenu: introduction à l'analyse coûts-avantages de projets, i.e. identification des techniques d'identification et d'évaluation et des coûts directs et indirects de projets en faisant usage des prix de référence. Techniques PERT, CERT, CIM, etc. Méthode du cadre logique; dimensions monétaires de la gestion de projets, fiscalité, gestion humaine, sources de fonds, institutions.

### ECN 826 3 cr.

#### Séminaire de recherche appliquée

Objectif: intégrer les instruments utiles aux études économiques en milieu de stage.

Contenu: synthèse des notions de base en mathématiques, en statistique et en informatique requises dans les autres activités au programme et aux stages. Il permet de se familiariser avec la problématique et les méthodes de travail utilisées au cours du premier stage.

### ECN 827 3 cr.

#### Prévision économique

Objectif: se familiariser avec les techniques de prévision économique.

Contenu: les méthodes classiques de prévision: régression, lissage exponentiel simple et double et modèles de Holt et Winters. Notions fondamentales de base de l'analyse des séries chronologiques, modèles pour les séries stationnaires et non stationnaires. Programmes d'identification, d'estimation et de prévision des modèles ARIMA. Mouvements saisonniers et procédures d'ajustements saisonniers. Méthodes d'extraction du signal, State Space et Filtre de Kalman. Prévision en

spectrale. Évaluation, comparaison et contrôle des prévisions.

### ECN 828 3 cr.

#### Stratégie du développement économique

Objectif: approfondir la compréhension des modèles et des stratégies du développement économique avec l'accent sur les pays du tiers monde.

Contenu: stratégie de développement. Choix. Cas particuliers. Organisation de projets, transferts de technologie, logistique et transport. Contrôle et évaluation de projets internationaux, mise en exploitation. Évaluation et impact local. Institutions d'aide et de prêts.

### ECN 830 3 cr.

#### Séminaire d'économétrie

Objectif: acquérir des notions d'analyse spectrale des séries chronologiques en vue de leur application aux données économiques.

Contenu: analyse de Fourier des séries économiques; séries de Fourier, transformations de Fourier continue et discrète, système et fonction de transfert, signaux aléatoires. Recherche de périodicité, démodulation complexe, spectre de puissance avec application aux séries stationnaires. Applications de l'analyse cospectrale et de la démodulation complexe; indicateurs de cycles conjoncturels et tests relatifs au principe d'accélération dans les cycles liés aux variations de stock, spectre.

Préalable: ECN 802

### ECN 831 9 cr.

#### Essai I

Objectif: apprendre à formaliser les travaux réalisés lors du premier stage.

Contenu: à partir des travaux de recherches du stage, rédiger un rapport académique.

### ECN 832 9 cr.

#### Essai II

Objectif: apprendre à formaliser les travaux réalisés lors du deuxième stage.

Contenu: rédiger un rapport académique à partir des travaux de recherches entrepris lors du stage.

### ECN 850 27 cr.

#### Mémoire

## ESP

### ESP 101 3 cr.

#### Espagnol fondamental

Objectifs: acquérir un vocabulaire de base et les structures fondamentales de la grammaire espagnole; être en mesure, en particulier, de lire et de comprendre des phrases simples.

Contenu: description de la structure de l'espagnol: phonologie, morphologie, syntaxe. Introduction pratique à l'étude de la langue écrite et parlée. Étude du vocabulaire de base permettant la compréhension de phrases simples tirées des situations de la vie quotidienne.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ESP 201</b> 3 cr.<br><b>Espagnol intermédiaire</b><br>Objectif : poursuivre son acquisition des connaissances langagières de base et améliorer sa capacité à comprendre et à se faire comprendre en espagnol.<br>Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation.<br>Préalable : ESP 101                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>ESP 432</b> 3 cr.<br><b>Civilisation hispanique</b><br>Objectif : connaître la langue espagnole et les pays hispanophones par une approche historique, culturelle et idéologique.<br>Contenu : histoire hispanique depuis l'âge d'or de la culture espagnole jusqu'à Franco. Aspects de la culture espagnole : littérature, beaux-arts, folklore, etc. Histoire de l'Amérique latine durant la période précolombienne : les civilisations Inca, Maya et Aztèque. Expressions culturelles de l'Amérique d'aujourd'hui.<br>Préalable : ESP 301                                                                                                                                                | mes et politiques gouvernementales. Discrimination systémique et mesures de rechange. Relations hiérarchiques et patriarcales ; fonctions sociales du travail. Travail domestique et double tâche.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ESP 301</b> 3 cr.<br><b>Espagnol avancé</b><br>Objectifs : poursuivre son acquisition des connaissances langagières et améliorer sa capacité à comprendre et à se faire comprendre ; écrire des textes simples en espagnol.<br>Contenu : description plus en profondeur de la structure de la langue : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Dialogues et mises en situation. Lectures et exercices de rédaction.<br>Préalable : ESP 201                                                                                                                                                                                                             | <b>ESP 522</b> 3 cr.<br><b>Analyse de textes - traduction et composition</b><br>Objectif : être en mesure d'interpréter et de commenter des textes littéraires hispano-américains.<br>Contenu : lecture de textes littéraires espagnols et latino-américains proposés comme modèles de composition, de structure et de pensée ; analyse et discussion de ces textes. Discussion des problèmes spécifiques qu'ils peuvent soulever : syntaxe, orthographe, etc. Traduction dans ce contexte d'apprentissage de la langue. Auteurs : Cervantes, Gongora, Gracien, Unamuno, Calle Inclán, Garcia Lorca, Vargas Llosa, Borges, Garcia Marquez.<br>Préalable : ESP 412 ou ESP 413                   | <b>FEM 207</b> 3 cr.<br><b>Femmes et tiers monde</b><br>Objectifs : comprendre et analyser, dans une perspective multidisciplinaire, la situation de la femme dans les pays en voie de développement ; s'initier à une vision féministe du développement.<br>Contenu : principales réalités régionales, culturelles, sociales, économiques et politiques propres à la femme vivant en tiers monde et illustration de quelques situations. Analyse du processus économique social et culturel par lequel la femme a, ou n'a pas, accès au pouvoir économique et politique.                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ESP 401</b> 3 cr.<br><b>Espagnol supérieur</b><br>Objectifs : poursuivre son acquisition de la langue et améliorer sa capacité à tenir une conversation ; lire couramment et rédiger des textes clairs en espagnol.<br>Contenu : description de problèmes spécifiques concernant la structure de la langue. Expressions idiomatiques. Dialogues et mises en situation. Lectures de textes variés et exercices de rédaction.<br>Préalable : ESP 301                                                                                                                                                                                                                        | <hr/> <b>FEM</b> <hr/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>FEM 302</b> 3 cr.<br><b>Le rapport des femmes aux arts</b><br>Objectif : connaître l'art du 20 <sup>e</sup> siècle à travers les principales expositions consacrées à l'art des femmes, tant au Québec qu'ailleurs (Canada, États-Unis, Europe).<br>Contenu : à partir des questions soulevées au cours des années 70 et 80, analyse de l'apport des femmes en peinture, en sculpture, « en arts visuels ». Pratique artistique vue à travers des thématiques comme MYTHE, MÈRE, CORPS, FÉMININ, COUPLE, POUVOIR, VICTOIRE. Projections de documents visuels, rencontres-discussions en classe, avec des artistes, dans les ateliers, dans les galeries d'art, les musées, avec des directrices-leurs et conservatrices-leurs.                                                                                                                                    |
| <b>ESP 412</b> 3 cr.<br><b>Lecture de textes I</b><br>Objectif : se sensibiliser aux grands problèmes de l'Amérique latine à travers des textes d'actualité et, par le fait même, élargir son vocabulaire. Connaître la littérature latino-américaine.<br>Contenu : discussions à propos de nouvelles récentes, lectures de textes journalistiques et résumés ; vocabulaire journalistique. Étude de la littérature latino-américaine : genres, périodes, tendances socio-historiques et idéologiques, principaux auteurs, lecture et analyse de textes littéraires variés. Étude plus particulière d'un auteur de son choix. Vocabulaire spécialisé.<br>Préalable : ESP 301 | <b>FEM 201</b> 3 cr.<br><b>Anthropologie des rapports de sexe</b><br>Objectif : s'initier à l'approche anthropologique des rapports sociaux de sexe à travers la diversité et la différence culturelle comme dimension fondamentale de l'anthropologie.<br>Contenu : anthropologie des femmes, anthropologie des rapports de sexe, anthropologie féministe et méthode féministe en anthropologie. Examen de thèmes particuliers : rapport nature-culture, origines des inégalités sexuelles, division sexuelle du travail, patriarcat et matriarcat, sexe et genre. Champs d'application de l'anthropologie des sexes et aperçu des rapports de sexes à travers différentes aires culturelles. | <b>FEM 402</b> 3 cr.<br><b>Éthique féministe de la reproduction humaine</b><br>Objectif : se familiariser, dans une perspective féministe et interdisciplinaire, avec les questions éthiques soulevées par le développement des technologies de la reproduction humaine.<br>Contenu : problèmes de la fertilité : fécondation « in vivo » et « in vitro » ; don d'ovules ou de sperme ; mères porteuses. Problèmes de filiation : paternité anonyme ; double paternité ou maternité. Désir d'enfant ; droit à l'enfant et droit de l'enfant. Maternité en laboratoire et corps des femmes. Mères porteuses et aliénation. Diagnostic prénatal, prévision des handicaps ; congélation et transfert des embryons ; thérapies foetales ; droit du foetus et intégrité physique de la mère. La science en question. Le pouvoir collectif des femmes sur la reproduction. |
| <b>ESP 413</b> 3 cr.<br><b>Lecture de textes II</b><br>Objectif : améliorer sa capacité à lire, à résumer, à discuter des textes informatifs et littéraires espagnols.<br>Contenu : discussions à propos de nouvelles récentes, lecture de textes informatifs ; résumés ; vocabulaire spécialisé. Étude de la littérature espagnole : genres, périodes, tendances socio-historiques et idéologiques, principaux auteurs, lecture et analyse de textes littéraires variés. Étude plus particulière d'un auteur de son choix. Vocabulaire spécialisé.<br>Préalable : ESP 301                                                                                                   | <b>FEM 205</b> 3 cr.<br><b>Femmes et politiques publiques</b><br>Objectif : identifier la relation entre l'État, ses politiques et les femmes.<br>Contenu : aspects historiques comparés. Politiques et programmes (famille, éducation, travail). Conseils consultatifs, ministères pour les femmes, commissions d'accès à l'égalité. Impact du système légal. Le triple statut de la femme : citoyenne, consommatrice, employée des services de l'État. L'État comme force de changement. La réponse des femmes.                                                                                                                                                                              | <b>FEM 403</b> 3 cr.<br><b>Femmes et éthique</b><br>Objectif : s'initier aux principales questions concernant les femmes dans le domaine de l'éthique à travers des auteures reconnues, diverses études ou textes majeurs.<br>Contenu : sexisme ou absence des femmes dans le discours. Principales questions : développement moral des femmes ; femmes et pouvoir ; éthique de l'égalité ou de la différence. Problèmes particuliers : violence, discrimination, misogynie, injustice...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ESP 413</b> 3 cr.<br><b>Lecture de textes II</b><br>Objectif : améliorer sa capacité à lire, à résumer, à discuter des textes informatifs et littéraires espagnols.<br>Contenu : discussions à propos de nouvelles récentes, lecture de textes informatifs ; résumés ; vocabulaire spécialisé. Étude de la littérature espagnole : genres, périodes, tendances socio-historiques et idéologiques, principaux auteurs, lecture et analyse de textes littéraires variés. Étude plus particulière d'un auteur de son choix. Vocabulaire spécialisé.<br>Préalable : ESP 301                                                                                                   | <b>FEM 206</b> 3 cr.<br><b>Femmes et travail</b><br>Objectif : observer et analyser les principales réalités reliées à la participation des femmes au travail salarié et domestique.<br>Contenu : étude des femmes dans le marché du travail : ghettos d'emploi, travail à temps partiel, travail non traditionnel, travail et micro-technologie. Législations et normes, organ-                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**FEM 405****3 cr.****Le rapport femmes et sciences**

Objectifs : développer une position critique sur les fondements traditionnels de la science ; comprendre des aspects historiques et socio-culturels de l'implication (absence et présence) des femmes dans divers domaines des sciences pures et appliquées.

Contenu : examen critique, à partir d'exemples, de biais androcentriques dans la recherche scientifique ; concepts, méthodologies, problématiques. Étude de différentes pratiques scientifiques à des époques et dans des domaines différents. Examen critique des pratiques et des activités récentes de divers groupes ou organismes pour accroître et diversifier la participation des femmes en sciences.

**FEM 501****3 cr.****Études sur les femmes : séminaire de synthèse**

Objectifs : comprendre et analyser diverses réalités de la situation des femmes à partir de concepts de diverses perspectives disciplinaires. Comparer l'apport et la pertinence de différentes disciplines à la compréhension de thèmes particuliers à la situation des femmes. Contenu : analyse interdisciplinaire de thèmes spécifiques liés aux études sur les femmes. Examen des différences et des complémentarités des perspectives disciplinaires pour la compréhension du thème. Comparaison de la femme comme sujet/objet de recherche dans les différentes disciplines.

**FEM 502****3 cr.****Théories féministes**

Objectifs : connaître différents cadres conceptuels élaborés dans le but d'expliquer la situation des femmes ainsi que les rapports sociaux de genre. Utiliser divers concepts théoriques afin de comprendre et de guider diverses actions sociales et politiques visant à changer la situation des femmes. Relier les différences entre théories féministes à des différences fondamentales au niveau des valeurs sociales et des projets de société qui en découlent.

Contenu : Étude historique et comparative des principaux cadres conceptuels féministes : féminisme libéral, socialiste, marxiste, diverses orientations du féminisme radical, féminisme et situation des femmes des minorités visibles, autres cadres. Examen des postulats de base, des principes d'action et des lieux d'intervention sociale proposés. Comparaison des visions sociales impliquées, particulièrement en ce qui concerne l'égalité, la liberté, le pouvoir et la différence.

**FRA****FRA 120****3 cr.****Didactique du français I**

Objectif : approfondir les aspects fondamentaux des activités de compréhension des discours oraux et écrits ainsi que leur application pratique.

Contenu : mise en situation au sujet des phénomènes de compréhension. Rétroaction pour dégager les incidences théoriques et pratiques (intention, information, interlocuteur, choix de textes, lisibilité, situation). Lectures : choix rendus individuellement oraux et écrits.

**FRA 130****3 cr.****Didactique du français II**

Objectif : approfondir les aspects fondamentaux des activités de production orales et écrites menant à leur application pratique.

Contenu : mise en situation au sujet des phénomènes de production orale ou écrite. Rétroaction pour dégager les incidences théoriques et pratiques (intention, information, interlocuteur, etc.).

**FRA 600****3 cr.****Cours tutorial I**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

**FRA 601****3 cr.****Cours tutorial II**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

**FRA 602****3 cr.****Cours tutorial III**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

**FREN****FREN 101****3 cr.****Genres**

Objectifs : s'interroger sur la notion de « genre » dans un contexte littéraire et paratextuel ; comprendre cette notion dans un corpus déterminé.

Contenu : étude d'œuvres principalement québécoises. Typologie des genres. Accent particulier sur le roman, le théâtre et la poésie ; regard sur le conte, la nouvelle, la chanson et la bande dessinée.

**FREN 140****3 cr.****Programme de lectures I**

Objectif : rendre compte, oralement et par écrit, d'une quinzaine d'œuvres littéraires françaises n'ayant pas fait l'objet d'une activité pédagogique régulière.

Contenu : choix de livres à établir avec le professeur : le contenu peut varier selon son cheminement antérieur. Situation des œuvres dans leur époque sociale et littéraire ; analyse des points suivants : principales caractéristiques formelles, structures et thèmes majeurs, marques dominantes des formes poétiques narratives ou dramatiques.

**FREN 150****3 cr.****Programme de lectures II**

Objectif : rendre compte, oralement et par écrit, d'une quinzaine d'œuvres littéraires québécoises n'ayant pas fait l'objet d'une activité pédagogique régulière.

Contenu : choix de livres à établir avec le professeur : le contenu peut varier selon son cheminement antérieur. Étude de trois tranches historiques : 19<sup>e</sup> siècle, 1900-1940, 1940 à nos jours. Situation des œuvres dans la série littéraire (genre, caractéristiques formelles, thèmes, structures, marques dominantes) et dans la série sociale.

**FREN 170****3 cr.****Introduction à la sociologie de la littérature**

Objectif : connaître les diverses théories sociologiques en orientant son étude sur la littérature en tant que phénomène social et historique, idéologiquement marqué.

Contenu : textes précurseurs de Sartre et de Barthes. Différents courants de la sociologie littéraire : sociocritique, sociologie de la lecture, de la production, de l'institution. Histoire du mot littérature. Littérature et classes sociales. Relations entre écrivains et entre critiques et écrivains. Institution littéraire : éditeurs, prix, critique, écoles.

**FREN 180****3 cr.****Histoire littéraire du Québec I**

Objectif : parcourir les grands courants et le déroulement historique de la littérature au Québec, des origines à 1939 et les situer dans les mentalités et idéologies qui leur donnent naissance.

Contenu : racines de la littérature québécoise. Début de la colonie : récits de voyage, contes folkloriques, contes écrits. Ultérieurement : roman, poésie, théâtre, essai. Textes de Patrice Lacombe, Claude-Henri Grignon, Émile Nelligan, etc.

**FREN 181****3 cr.****Histoire littéraire du Québec II**

Objectif : parcourir les grands courants et le déroulement historique de la littérature au Québec de 1939 à nos jours et ses relations avec l'ensemble des autres champs de la culture québécoise.

Contenu : notions de champ et de marché. Entrée dans la modernité. Statut de l'écrivain. Genres littéraires : roman, poésie, théâtre, essai. Appareils éditoriaux : maisons d'édition, revues, associations professionnelles. Rapports de la littérature avec la chanson, le cinéma, l'art, etc.

**FREN 203****3 cr.****Atelier d'écriture : récit et poésie**

Objectifs : produire des textes et les discuter en atelier. Situer sa propre écriture comme pratique individuelle et sociale actuelle. Contenu : production de textes, suivie de discussions propices à la créativité et à la réécriture. Textes à sujets libres et imposés. « Mon » rapport à l'écriture.

**FREN 212****3 cr.****Atelier d'écriture : prose et poème**

Objectifs : produire des textes et les discuter en atelier ; situer sa propre écriture comme pratique individuelle et sociale actuelle. Contenu : production de textes, suivie de discussions propices à la créativité et à la réécriture. Textes à sujets libres et imposés. « Mon » rapport à l'écriture.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>FRN 225</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> | <b>FRN 238</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>FRN 245</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>3 cr.</b> |
| <b>Théâtre populaire</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Roman québécois : 1920-1940</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              | <b>Anne Hébert</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |
| Objectif : être en mesure de siluer et d'évaluer des productions théâtrales d'inspiration populaire de manière à aviver son sens critique et sa capacité à mettre en perspective les pratiques d'aujourd'hui.                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | Objectif : découvrir les thèmes communs et les caractéristiques marquantes de la littérature romanesque québécoise de 1920 à 1940.                                                                                                                                                                                                                            |              | Objectif : apprendre à décoder l'univers symbolique, mythique et fantastique de la romancière.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |
| Contenu : historique et idéologie. Émergence et développement jusqu'à nos jours. Théâtre populaire en Europe et en Amérique (en particulier au Québec) et ses objectifs d'action culturelle. Rapports entre : histoire et dramaturgie, jeu scénique et public dit populaire, travail théâtral et société globale.                                                                                                                                                                    |              | Contenu : étude des courants qui ont marqué cette période. Analyse d'œuvres importantes comme Menaud, maître-draveur et Trente arpents. Les Engagés du Grand-Portage. Naissance d'une production plus poétique et plus personnelle. Apparition de l'écriture féminine.                                                                                        |              | Contenu : importance de son œuvre romanesque. Étude des divers aspects de son contenu à travers trois livres en particulier : Les Chambres de bois, Kamouraska, Les Fous de Bas-san.                                                                                                                                                                                                                   |              |
| <b>FRN 232</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> | <b>FRN 239</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>FRN 246</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>3 cr.</b> |
| <b>Atelier d'écriture : pratique</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              | <b>Roman québécois : 1940-1960</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              | <b>Lire la poésie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |
| Objectifs : produire des textes et les discuter en atelier ; siluer sa propre écriture comme pratique individuelle et sociale actuelle.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | Objectif : découvrir les thèmes communs et les caractéristiques de la littérature romanesque québécoise de 1940 à 1960.                                                                                                                                                                                                                                       |              | Objectif : acquérir la capacité de rédiger une analyse de poème selon la méthode proposée.                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
| Contenu : activités d'écriture en atelier entraînant la découverte de ses aptitudes, de sa manière et de son mode d'être. Écriture en rapport avec les théories de la littérature, du discours, de l'histoire, de la culture et du sujet. Poursuite d'une recherche autonome et continue avec ses pairs.                                                                                                                                                                             |              | Contenu : étude de l'évolution rapide de la littérature québécoise. Influence de la guerre dans les romans de cette période. Apparition du thème de la ville (par rapport à la thématique de la campagne qui régnait auparavant). Analyse d'œuvres majeures de cette période.                                                                                 |              | Contenu : plans de l'expression et du contenu à de nombreux niveaux du discours de la poésie. Procédures de reconnaissance des articulations entre les niveaux de plans différents. Approche technique selon Ruwet et Greimas. Analyse de poèmes pour découvrir des corrélations et des équivalences, des figures, des règles lexicales, phoniques, de découpage, de rhétorique, de référents, etc.    |              |
| <b>FRN 234</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> | <b>FRN 240</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>FRN 248</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>3 cr.</b> |
| <b>Histoire littéraire de France : 10<sup>e</sup>-16<sup>e</sup> s.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | <b>Roman québécois : 1960 à nos jours</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              | <b>Critique littéraire et artistique</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |
| Objectif : se familiariser avec la littérature du Moyen Âge et de la Renaissance à partir des principaux auteurs et des textes retenus dans les manuels d'histoire littéraire en France.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Objectifs : acquérir des notions pratiques de sémiotique narrative. Découvrir les thèmes communs à la littérature romanesque des années soixante en particulier.                                                                                                                                                                                              |              | Objectifs : connaître l'histoire de la critique et les différents médias où elle se pratique. Connaître les aspects essentiels à l'exercice de la critique.                                                                                                                                                                                                                                            |              |
| Contenu : cadres sociaux, intellectuels et littéraires. Passage de la culture axée sur la langue parlée à la culture centrée sur la langue écrite. Passage de l'œuvre collective à l'œuvre individuelle. Moyen Âge : chanson de geste ; littérature courtoise, satirique, allégorique, dramatique et lyrique. Renaissance : Christine de Pisan, Marot, Rabelais, Du Bellay, Louise Labé, Ronsard et Montaigne.                                                                       |              | Contenu : sémiotique narrative : théories de Greimas (schéma actantiel, programme narratif, etc.), théories de Genette (figures du discours). Application des théories aux textes québécois. Le roman québécois des années soixante et ses thèmes communs.                                                                                                    |              | Contenu : types de critique : note de lecture, compte rendu ou résumé. Genres de la critique : impressionniste, polémique, universitaire, etc. Champ de la critique au Québec. Public cible. Styles de la critique. Stratégies et techniques. Part des goûts personnels et part des connaissances dans la critique.                                                                                    |              |
| <b>FRN 235</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> | <b>FRN 241</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>FRN 249</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>3 cr.</b> |
| <b>Histoire littéraire de France : 17<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> s.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | <b>Poésie québécoise : 20<sup>e</sup> siècle</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | <b>Théâtre classique</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |
| Objectif : se familiariser avec la littérature des 17 <sup>e</sup> et 18 <sup>e</sup> siècles à partir des principaux auteurs et des textes retenus dans les manuels d'histoire littéraire en France.                                                                                                                                                                                                                                                                                |              | Objectif : survoler les principaux courants de la poésie québécoise moderne afin d'être en mesure de lire des poèmes, de parler de ses lectures et d'écrire le compte rendu d'un recueil de poèmes (résumé et analyse).                                                                                                                                       |              | Objectif : apprendre ce qu'est le théâtre classique et la théorie qui s'y applique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |
| Contenu : rapports entre littérature, histoire et idéologie, entre production littéraire et classes sociales. Notions de littérature et de mouvement d'école littéraire. Littérature comme institution (production, marché, consommation). La production littéraire face au pouvoir et à la censure.                                                                                                                                                                                 |              | Contenu : les étapes importantes de la poésie québécoise des années 40 à nos jours : des surréalistes aux formalistes, de l'Hexagone aux Herbes rouges, des poèmes de l'intériorité, de l'exil et de l'aliénation à la poésie engagée des années soixante et aux textes amoureux et érotiques des années 80. Notions d'histoire en rapport avec les lectures. |              | Contenu : classicisme. Théâtre du 17 <sup>e</sup> siècle : Corneille, Rodogune ; Molière, Le Bourgeois gentilhomme ; Racine, Britannicus.                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
| <b>FRN 238</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> | <b>FRN 242</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>FRN 264</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>3 cr.</b> |
| <b>Histoire littéraire de France : 19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> s.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | <b>L'essai québécois</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              | <b>Bande dessinée</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |
| Objectif : se familiariser avec la littérature du 19 <sup>e</sup> et du 20 <sup>e</sup> siècle à partir des principaux auteurs et des textes retenus dans les manuels d'histoire littéraire en France.                                                                                                                                                                                                                                                                               |              | Objectifs : apprendre à lire les essais ; reconnaître la place de l'essai dans la littérature québécoise.                                                                                                                                                                                                                                                     |              | Objectif : étudier en profondeur les caractéristiques du signe iconique et les possibilités narratives de ce média.                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |
| Contenu : romantisme, réalisme, naturalisme et symbolisme du 19 <sup>e</sup> siècle. Surréalisme et avant-garde, écrivains de la gauche et de la résistance, existentialisme, nouveau roman et théâtre de l'absurde du 20 <sup>e</sup> siècle. Rapports entre littérature, histoire et idéologie. Rapports entre productions littéraires et classes sociales. Notions de littérature et de mouvement. Écoles littéraires. Valorisation des textes. La littérature comme institution. |              | Contenu : lecture structurale, interprétative ou critique de l'essai. Histoire littéraire et intellectuelle de l'essai au Québec de Paul-Émile Borduas et Ernest Gagnon à Fernand Dumont et Pierre Vadeboncoeur.                                                                                                                                              |              | Contenu : définition de la bande dessinée comme figuration narrative. Initiation à une lexicologie de base. Étude des composantes de toute bande dessinée : rôle de l'image et du texte ; originalité des ballons, des onomatopées, des récitatifs et des idéogrammes ; typologie des personnages. Technique du scénario. Notions de styles. La bande dessinée, phénomène populaire. Analyse d'albums. |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              | <b>FRN 244</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>FRN 266</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>3 cr.</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              | <b>Gabrielle Roy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              | <b>Revue littéraires et culturelles</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              | Objectif : saisir la vision globale de l'œuvre de Gabrielle Roy.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | Objectif : découvrir le créneau idéologique de nos revues, décrire l'évolution de leur politique éditoriale, de leurs pratiques littéraires et de leur impact culturel.                                                                                                                                                                                                                                |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              | Contenu : lectures obligatoires : Bonheur d'occasion, Alexandre Chenevert, La Montagne secrète. Étude des personnages dans l'espace et dans le temps. Interprétation des symboles et des mythes qui sous-tendent les récits.                                                                                                                                  |              | Contenu : distinction entre revues de création comme Estuaire, la Nouvelle Barre du jour, les Herbes rouges, Arcadie, etc. ; revues d'analyses comme Lettres québécoises, Voix et Images, Spirale, etc. ; et revues d'idées comme Dérives, Possibles, Liberté et Vice versa.                                                                                                                           |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>FRN 268</b> 3 cr.<br><b>Roman policier</b><br>Objectif : connaître les principaux aspects et les caractéristiques particulières à ce genre de roman plutôt méconnu, mais grandement véhiculé et apprécié.<br>Contenu : étude générale du roman policier comme genre. Approche socio-historique. Analyse des aspects qui le différencient des autres types de romans. Lecture et analyse de quelques ouvrages et auteurs qui ont marqué ce genre.                                                                                                                                                                                                      | <b>FRN 276</b> 3 cr.<br><b>Explosion culturelle des années trente</b><br>Objectif : découvrir cette période d'effervescence du Québec – période qualifiée de première révolution tranquille – et tout ce qu'elle a engendré.<br>Contenu : historique de l'époque : crise économique, avant-guerre, débats sur la littérature et la langue, etc. Réveil culturel : oeuvres littéraires importantes, maisons d'édition, recueils de critiques, pages littéraires, revues, développement de divers moyens d'expression artistique. Étude de romans majeurs : Menaud, maître-draveur, Un homme et son péché, Trente arpents. Étude d'autres moyens d'expression : poésie, chanson, peinture, médias. | <b>FRN 317</b> 3 cr.<br><b>Contes et nouvelles du 19<sup>e</sup> siècle</b><br>Objectif : acquérir la capacité de rédiger une analyse narrative et thématique de textes courts.<br>Contenu : Contes de Maupassant ; nouvelles de Nodier ; Ines de Las Sierras ; Balzac : La messe de l'athée, Facino Cane, L'Aubergerie rouge ; Mérimée ; Lokis ; Barbey d'Aureville ; Le Dessous de cartes d'une partie de whist.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>FRN 270</b> 3 cr.<br><b>Littérature américaine</b><br>Objectif : découvrir l'ensemble de la littérature américaine qui impose après une longue domination européenne.<br>Contenu : naissance de la littérature américaine. Genres, courants idéologiques, survol socio-historique. Analyse des principaux auteurs (notamment Hemingway et Faulkner) qui ont marqué la littérature mondiale.                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>FRN 311</b> 3 cr.<br><b>Zola, un géant du roman</b><br>Objectif : saisir la vision du monde qui imprègne l'oeuvre de Zola dans sa dimension idéologique et, surtout, dans sa dimension mythique marquée par l'affrontement des forces de vie et des forces de mort.<br>Contenu : parcours de l'ensemble de la production romanesque de Zola. Caractéristiques : ampleur de sa fresque sociale, dimension mythique de son univers, retentissement de ses écrits du 19 <sup>e</sup> siècle à nos jours. Analyse et discussions de : La Terre, L'Assommoir et Germinal.                                                                                                                          | <b>FRN 318</b> 3 cr.<br><b>Romanciers français de Belgique</b><br>Objectif : dégager les caractéristiques du tempérament national, qui donne sa spécificité aux oeuvres romanesques belges. Une certaine forme d'individualisme ; une tendance au traditionalisme ; un refus de l'engagement ; le goût de la couleur et du pittoresque ; un penchant pour les débats intérieurs.<br>Contenu : à partir d'extraits et d'oeuvres entières, étude des écrivains qui se désignent au lendemain de la guerre comme « les romanciers français de Belgique » et qui sont aussi bien des Flamands (Hellens, Gevers, Gheldelrode) que des Wallons (Pliisner, Vivier, Thiry). Étude des auteurs du courant réaliste et psychologique (S. Lilar, B. Beck, D. Rollin, M. Frère, F. Mallet-Joris). |
| <b>FRN 272</b> 3 cr.<br><b>La Bible</b><br>Objectif : acquérir une connaissance rigoureuse des points majeurs de la Bible. Être en mesure de lire un texte ancien dans son contexte culturel ancien et dans celui d'une société nord-américaine.<br>Contenu : la Bible, source de notre culture occidentale. Notions fondamentales d'histoire, de critique et d'anthropologie. Signification de points importants : récits de la création, foi d'Abraham, loi de Moïse, parole des prophètes, livres de la Sagesse, etc. Études d'oeuvres inspirées de la Bible : roman ou autres genres. Étude des personnages, des livres ou des événements bibliques. | <b>FRN 314</b> 3 cr.<br><b>Le Sud imaginaire : Giono et Bosco</b><br>Objectif : connaître la littérature provençale. Découvrir un « Sud imaginaire » fort éloigné des composantes spatio-temporelles référentielles et régionalistes auxquelles on a tenté de réduire Jean Giono et Henri Bosco.<br>Contenu : introduction à l'écriture de Giono. Documentation audiovisuelle sur la Provence. Étude du style et des procédés de narration de Giono. Analyse de la prose aux frontières du récit fantastique de Bosco. Principaux ouvrages : Un Roi sans divertissement et L'Iris de Suse de Giono ; L'enfant et la rivière et Le Mas Tholime de Bosco.                                          | <b>FRN 407</b> 3 cr.<br><b>Chanson québécoise</b><br>Objectif : aborder la chanson comme un champ de recherche inexploré et inexploité en dépit de sa très grande diffusion, de sa dimension technologique et industrielle déterminante, de ses enjeux idéologiques certains.<br>Contenu : notion de champ de production. La chanson et ses liens avec la tradition poétique, l'idéologie et la technologie. Périodisation de la chanson québécoise, ses rapports à d'autres pratiques culturelles. Différentes périodes de production : la Bolduc et la crise (folklore), le soldat Lebrun et la guerre (western), Félix Leclerc et le Québécois (poétique), etc.                                                                                                                    |
| <b>FRN 273</b> 3 cr.<br><b>L'Orient</b><br>Objectif : découvrir la littérature et la culture unique de l'Orient.<br>Contenu : survol socio-historique de ce monde qu'est l'Orient. Étude de quelques oeuvres de renommée mondiale ; leurs influences. Lecture et analyse de quelques textes importants. Présence de l'Orient dans notre monde moderne.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>FRN 315</b> 3 cr.<br><b>Jacques Godbout romancier</b><br>Objectif : identifier, situer et discuter la fonction idéologique de l'espace et de l'écriture dans l'oeuvre de Jacques Godbout.<br>Contenu : de L'Aquarium aux Têtes à Papineau et à Une histoire américaine, des oeuvres romanesques à quelques courts essais, analyser les formes et la formation d'une idéologie littéraire.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>FRN 425</b> 3 cr.<br><b>Best-seller</b><br>Objectif : circonscrire les grands archétypes et le message idéologique de différents best-sellers. Situer le best-seller et cerner ses particularités par rapport aux romans consacrés.<br>Contenu : notions de paralittérature. Situation du best-seller dans la production romanesque. Spécificité du best-seller : sa facture matérielle, thématique et formelle. Information idéologique véhiculée.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>FRN 274</b> 3 cr.<br><b>Littérature et cinéma</b><br>Objectif : analyser les similarités et les différences entre le récit littéraire et le récit cinématographique et leur rapport avec la culture en général.<br>Contenu : la notion de récit : littéraire et cinématographique ; passage de l'un à l'autre sans perdre la trame narrative du récit. Mécanismes d'identification à un personnage. Notion de « quête des origines ». Formes et formes du cinéma ; appareil culturel établi. Étude et analyse parallèles de textes et de films.                                                                                                       | <b>FRN 316</b> 3 cr.<br><b>Littérature française du 20<sup>e</sup> siècle</b><br>Objectif : acquérir une connaissance concrète de quelques oeuvres françaises contemporaines, par le moyen de la lecture et de la discussion.<br>Contenu : les oeuvres au programme : extraits de Proust ; Sartre : Les Mouches, Camus, L'Étranger ; Green, Moira, Cardinal ; Écoutez la mer, Les mots pour le dire ; Duras, Modérato cantabile, Dix heures et demie du soir en été, Robbe-Grillet, La jalousie.                                                                                                                                                                                                 | <b>FRN 430</b> 3 cr.<br><b>Chanson française</b><br>Objectif : connaître l'histoire et la sémiologie de la chanson et l'importance de la chanson française dans notre culture.<br>Contenu : la chanson comme champ de production de discours. Périodisation de la chanson française à partir de la fin du 19 <sup>e</sup> siècle : les genres, en rapport avec les grandes inventions, les grands chanteurs, les créateurs, etc. Analyse approfondie de certaines périodes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>FRN 275</b> 3 cr.<br><b>Histoire du théâtre</b><br>Objectif : connaître, depuis ses débuts, l'histoire générale du théâtre travers le monde.<br>Contenu : étude synchrone et diachronique du théâtre. Ses débuts. Évolution du genre dans les différents pays. Lecture et analyse des oeuvres les plus marquantes. Le théâtre de nos jours.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>FRN 434</b> 3 cr.<br><b>Femme et littérature</b><br>Objectif : étudier la féminité, l'écriture et la littérature en rapport avec l'ensemble du phénomène de la venue des femmes à l'écriture.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

Contenu : réflexion sur les notions de féminin, d'écriture au féminin, et d'écriture du féminin. Passage de cette écriture à la littérature. Réflexion sur la venue des femmes à l'écriture. Les écritures dites marginales : journal intime, autobiographie, texte amoureux, essai. Analyse idéologique, textuelle et formelle de ces écrits dans un contexte historique.

#### FRN 435 3 cr.

##### Chanson et cinéma

Objectifs : connaître les liens qui existent entre les champs de production de la chanson et du cinéma. Étudier les différents styles. Survoler le cinéma québécois.

Contenu : apprentissage des normes, des concepts, des orientations. Pose de balises historiques, culturelles et géographiques. Étude des styles : comédie musicale, film-rock, chanson réaliste ou fantaisiste. Anthologie commentée et illustrée de chansons de films québécois, français et américains. Fonctions de la chanson au cinéma.

#### FRN 436 3 cr.

##### Essayistes et romanciers francophones

Objectif : découvrir les principaux auteurs francophones du Maghreb, de la Belgique, de l'Afrique noire et de la Suisse romande, les valeurs contenues dans leurs œuvres et leur apport à la francophonie.

Contenu : analyse d'œuvres d'essayistes et de romanciers. Approche géographique, historique, idéologique, culturelle et littéraire.

#### FRN 437 3 cr.

##### Littérature et psychanalyse

Objectif : étude des concepts primordiaux de la psychanalyse freudienne et lacanienne, tels que la projection, le transfert, le contretransfert, la compulsion de répétition, les fantasmes, la condensation, le déplacement, la forclusion, le grand Autre.

Contenu : approche psychanalytique du phénomène littéraire : l'inconscient du texte. Son inscription en tant qu'instance inflationniste dans l'écriture de fiction génère un questionnement sur la situation d'énonciation en regard de la folie de l'Autre.

#### FRN 600 3 cr.

##### Cours tutorial I

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

#### FRN 601 3 cr.

##### Cours tutorial II

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

#### FRN 602 3 cr.

##### Cours tutorial III

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

#### FRN 700 3 cr.

##### Cours tutorial I

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

#### FRN 701 3 cr.

##### Cours tutorial II

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

#### FRN 702 3 cr.

##### Cours tutorial III

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

#### FRN 721 3 cr.

##### Art d'élite et arts populaires

Objectif : circonscrire la notion de champ de production d'objets, d'agents et de discours. Comprendre par qui et pourquoi tel type de production est retenu.

Contenu : définir les notions d'art, d'élite, de production, de masse, de folklore, de populaire. Distinguer l'écrivain du scribe, le peintre du barbouilleur. Situer la photographie, la chanson. Étude de travaux de P. Bourdieu.

#### FRN 729 3 cr.

##### Littérature et idéologie québécoise

Objectif : étudier l'évolution des idéologies québécoises des 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> s., surtout depuis 1920.

Contenu : croissance du libéralisme, nationalisme et cléricisme « canadiens », constitution d'une idéologie de conservation, apolitisme des années 1930, rattrapage de la modernité, rejet du passé, montée des mouvements indépendantistes.

#### FRN 730 3 cr.

##### Scénarisation télévisuelle

Objectif : situer la spécificité de l'écriture télévisuelle dans le champ littéraire.

Contenu : caractéristiques de l'écrit fait en fonction du visuel ; instructions de l'auteur dans une scénarisation ; découpage des séquences dans leur continuité narrative. Étude comparative d'un roman et de son adaptation télévisuelle.

#### FRN 735 3 cr.

##### Institution littéraire au Québec

Objectif : connaître l'institution littéraire, la fonction sociale de la littérature et ses moyens de production et de diffusion.

Contenu : description du champ de l'édition au Québec. Examen des notions d'institution, d'appareils, de l'évolution de la fonction d'éditeur, des mécanismes de la sélection et de la censure, du statut particulier des éditeurs. Étude socio-sémiotique du discours des éditeurs et de leur image de marque.

#### FRN 737 3 cr.

##### Femmes et écritures

Objectif : connaître les caractéristiques des écrits par des femmes.

Contenu : étude de romans québécois écrits à différentes époques ; analyse de certaines figures centrales : Dieu, le père, le désir, la castration et l'amour.

#### FRN 741 3 cr.

##### Discours amoureux

Objectif : étudier le fonctionnement historique des codes amoureux à travers les écrits littéraires.

Contenu : la beauté planonicienne, le culte courtois, le libertinage, le marivaudage, le romanisme, la pornographie. Critique des « histoires d'amour » à travers les mythes et les poèmes.

#### FRN 743 3 cr.

##### Surréalisme au Québec

Objectif : étudier à travers des textes du Québec la place du surréalisme dans notre milieu. Contenu : histoire et théorie du surréalisme. Corpus au Québec. Influence ; intertextualité, réception.

#### FRN 746 3 cr.

##### Statut de l'écrivain

Objectif : étudier le statut social, économique, symbolique de l'écrivain dans notre société.

Contenu : place de l'écrivain parmi les rédacteurs professionnels, les gens de lettres, les intellectuels. Étude historique et géographique du statut de l'écrivain.

#### FRN 747 3 cr.

##### Édition littéraire au Québec

Objectif : étudier le rôle de l'éditeur dans la production, la reproduction et la diffusion de la littérature et des idées au Québec.

Contenu : conditions d'émergence des discours et des idées dans le champ littéraire. Rapports de l'édition littéraire avec le marché ; rapports avec les autres productions intellectuelles ; interrelations des activités d'une maison d'édition ; relations entre intellectuels et écrivains ; statut de l'écrivain.

#### FRN 748 3 cr.

##### Atelier d'écriture

Objectifs : produire des textes et les discuter en atelier ; situer sa propre écriture en fonction de soi et des autres.

Contenu : écriture en tenant compte des théories de la littérature. Activité d'écriture en atelier pour découvrir ses aptitudes, sa manière et son mode d'être.

#### FRN 749 3 cr.

##### La relation auteur/éditeur au Québec

Objectif : mettre en évidence la dynamique qui lie auteur/éditeur et livres au Québec.

Contenu : étude de cas exemplaires au cours des cinq dernières décennies. Plusieurs chercheurs et conférenciers invités participent tout à tour au séminaire, en plus des étudiants inscrits.

**FRN 750 3 cr.****Nos revues littéraires**

Objectif : étudier la position idéologique des revues littéraires, l'évolution de leur politique éditoriale et leur fonctionnement au point de vue des pratiques littéraires.

Contenu : analyse de revues de création, de revues d'analyses, de revues d'idées. Comparaison de leur position officielle et de leurs collaborateurs. Rayonnement culturel, interculturel et transculturel.

**FRN 752 3 cr.****Littérature personnelle**

Objectif : étudier la littérature personnelle du Québec comme source pour la production d'une histoire intellectuelle.

Contenu : littérature intime ou écrits vécus, littérature personnelle au Québec depuis 1930, autobiographie et biographies, architecture et architecte, mémoire matérielle. Itinéraires individuels, histoire collective et histoire littéraire.

**FRN 753 3 cr.****Rayonnement culturel de l'Université**

Objectif : comprendre la problématique de la création, de la production, de la diffusion des produits culturels en région à partir de pôles dominants en Estrie.

Contenu : étude portant sur le Centre culturel et le Département des lettres et communications de l'Université de Sherbrooke. Analyse de leur rôle, de leur évolution, de leur contribution à la création, à la production, à la diffusion des produits culturels : arts d'interprétation, arts visuels, publications.

**FRN 754 3 cr.****Écriture et sexualité**

Objectif : aborder la question de la représentation et décrire les rapports entre désir et réalité, censure et érotisme, amour et mort, bref, entre écriture et sexualité.

Contenu : corpus français : Baudelaire, Sade, Bataille, Soliers, Régine Desforges, etc. Corpus québécois : Ouellette, Paul-Marie Lapointe, Juan Garcia, Nicole Brassard, André Roy, Roger Des Roches, Victor-Lévy Beaulieu, Marie-Claire Blais, etc.

**FRN 755 3 cr.****Anne Hébert**

Objectif : description des approches narratologiques et application à des romans d'Anne Hébert.

Contenu : étude comparée des théories narratives de G. Genette (figures du discours narratif), J. Lintvelt (typologie narrative), A. Whiffield (pragmatique narrative). Étude narratologique de trois romans d'Anne Hébert, où la fonction des techniques narratives sera analysée en rapport avec la thématique (dédoublement psychologique, vision de l'amour, rôles féminin et masculin) et l'effet sur la lecture. Analyse de Kamouraska (confrontée aux études narratologiques de R. Harvey et d'A. Whiffield). Traux écrits sur Les Fous de Bassan et Le premier jardin.

**FRN 790 3 cr.****Séminaire de mémoire****FRN 800 3 cr.****Cours tutorial I**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

**FRN 801 3 cr.****Cours tutorial II**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

**FRN 890 6 cr.****Examen de synthèse****FRR****FRR 101 3 cr.****Grammaire fondamentale**

Objectif : combler les lacunes de la formation antérieure par une révision systématique des notions grammaticales et de leurs applications.

Contenu : phrase simple ; types de phrases ; principales structures de la phrase simple. Éléments de la phrase simple : nom, pronom, verbe, mots de liaison et adverbe. Phrase complexe : structures et emploi des modes. Sons et signes du français ; ponctuation.

**FRR 103 3 cr.****Langue et informatique**

Objectif : apprendre à utiliser le micro-ordinateur à des fins de rédaction.

Contenu : le fonctionnement de l'ordinateur, le traitement de texte, examen d'un langage simple, notions de banques de données.

**FRR 111 3 cr.****Grammaire normative I**

Objectif : réviser les notions de base de la grammaire, en étudiant les règles plus complexes et se familiariser avec les principaux instruments de travail.

Contenu : retour systématique sur le verbe, le participe passé, les pronoms, les adjectifs, les conjonctions, les prépositions, la ponctuation, etc. Phrase simple et phrase complexe. Correction de textes défectueux, analyse de propositions et de mots.

**FRR 112 3 cr.****Grammaire normative II**

Objectif : consolider et approfondir ses connaissances grammaticales. Apprendre à exploiter les immenses ressources lexicales de la langue et les charnières logiques qui servent à articuler un texte.

Contenu : gymnastique grammaticale et lexicale. Rédaction de phrases et de courts textes à l'aide de schémas fournissant les idées et les liens logiques. Correction de textes grammaticalement défectueux, stylistiquement ma-

ladroits et logiquement obscurs ou ambigus. Correction de textes défectueux. Analyse de propositions, analyse de mots, rédaction d'une phrase complexe.

Préalable : FRR 111

**FRR 120 3 cr.****Anglicismes au Québec**

Objectif : saisir l'ampleur du phénomène de l'anglicisation de la langue française au Québec et proposer les moyens d'y remédier.

Contenu : introduction de catégories d'anglicismes. Aperçu de l'anglicisation telle qu'elle se produit en France. Présentation de quelque 400 exemples les plus courants tirés du vocabulaire général. Synthèse de l'histoire de l'évolution de la langue en Europe. Le français dit international est posé comme norme.

**FRR 122 3 cr.****Révision de textes**

Objectif : perfectionner ses connaissances du français normatif. Développer sa capacité à réviser correctement des textes défectueux. Contenu : révision et polissage des connaissances déjà acquises : grammaire, lexique, charnières logiques, niveaux de langue, ton du discours, élégance et exactitude de l'expression. Solution de problèmes difficiles d'analyse. Révision de textes défectueux, textes traduits en particulier. Technique de la correction d'épreuves. Explication écrite de modification à un texte.

Préalable : FRR 112

**FRR 131 3 cr.****Rédaction générale**

Objectif : développer son habileté à rédiger différents types de textes en se pliant à des exigences de contenu et de forme.

Contenu : apprentissage de la production de textes clairs, concis et corrects. Rédaction de textes variés : textes pratiques, textes imaginatifs et dissertation. Révision et polissage de ses propres textes. Exercices pratiques et ateliers d'écriture.

**FRR 132 3 cr.****Rédaction fonctionnelle**

Objectif : développer son habileté à rédiger différents types de textes en se pliant à des exigences de contenu et de forme qui relèvent de la lisibilité. Apprendre à écrire pour un lecteur cible.

Contenu : la communication : fonctions, schéma, raison d'écrire. Questions à se poser lors de l'écriture. Classement des messages écrits, fonctions du langage et types de textes. Écriture et lisibilité : formules de lisibilité, choix des mots, structure des phrases, typographie et lisibilité. Exercices pratiques et ateliers d'écriture.

Préalable FRR 131

**FRR 133 3 cr.****Rédaction de magazine**

Objectif : s'initier aux principes de l'écriture magazine et les mettre en pratique.

Contenu : reportage, entrevue, portrait, chronique, capsule, etc. Différentes étapes de la production : commande, recherche, rédaction.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>FRR 201</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> | <b>FRR 310</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>3 cr.</b> | ces et leurs services. Repérage d'information à l'aide d'outils de base (encyclopédies, fichiers, index de périodiques, etc.), de banques de données informatisées et de micro-documents. Centres de documentation. Principes de la bibliographie.                                                                   |              |
| <b>Vocabulaire québécois</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              | <b>Rédaction dynamique</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
| Objectif : comprendre les origines des caractéristiques du québécois, comparer ce français au français dit standard et tenter de démarquer les conséquences de la marginalisation du premier par rapport au second.                                                                                                                                          |              | Objectif : développer sa capacité de rédaction pour produire un effet sur le lecteur.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
| Contenu : histoire de la langue française ; influences externes qui l'ont marquée. Étude du vocabulaire général (non technique), de ses caractéristiques et de ses origines : archaïsmes, régionalismes, amérindianismes, anglicismes, néologismes, etc. Étude systématique d'écarts, principalement lexicaux, et de catégories d'écarts. Fichier personnel. |              | Contenu : exploitation de l'imitation, de la transposition, de l'adaptation, de la focalisation et surtout de la révision.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
| <b>FRR 202</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> | <b>FRR 312</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>3 cr.</b> | <b>FRR 509</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> |
| <b>Résumé et réécriture</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>Rédaction conseil</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | <b>Rédaction et support informatique</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
| Objectifs : perfectionner l'art de comprendre un texte et de le résumer ; être en mesure de réécrire un texte en le condensant.                                                                                                                                                                                                                              |              | Objectif : apprendre à exercer les fonctions de rédacteur ou de rédacteur conseil de façon à assurer l'efficacité de la communication, compte tenu des caractéristiques et des besoins du milieu.                                                                                                                                                                                                                                     |              | Objectif : apprendre à utiliser, en micro-informatique, différents types de logiciels (traitement de texte, éditique, dessins et graphiques) comme support de rédaction.                                                                                                                                             |              |
| Contenu : analyse de tout genre de discours, oral ou écrit : plan, résumé, revue de presse. Technique de la réécriture. Rédaction de phrases complexes.                                                                                                                                                                                                      |              | Contenu : connaissances de base : processus de communication, éléments essentiels du rôle de rédacteur conseil. Apprentissage : de la rédaction de textes efficaces et adaptés aux besoins, du rôle de conseiller en matière de rédaction, du rôle de coordonnateur de la préparation de documents quand plusieurs auteurs sont en cause.                                                                                             |              | Contenu : notions de base sur les langages et logiciels. Survol des fonctions communes à certains logiciels de traitement de texte. Initiation à D.O.S. et à ses principales fonctions. Apprentissage de différents logiciels utiles pour la rédaction et l'édition de textes.                                       |              |
| <b>FRR 203</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> | <b>FRR 313</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>3 cr.</b> | <b>FRR 515</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> |
| <b>Documentation</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | <b>Rédaction créative</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Rédaction en milieu de travail I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
| Objectif : découvrir les différents genres de documentation et leurs supports. Apprendre, dans le cadre d'un projet de recherche, à choisir la documentation et à la manipuler dans un but de repérage efficace et rapide.                                                                                                                                   |              | Objectif : produire des textes accrocheurs en tirant profit des techniques de créativité.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Objectif : accomplir, à l'intérieur d'un encadrement pré-établi, des activités de rédaction ou de révision dans un milieu de travail qui fournit à la fois supervision et évaluation.                                                                                                                                |              |
| Contenu : les genres de documentation ; leurs sources primaires, secondaires et tertiaires. Instruments de recherche. Manipulation de la documentation : classement et indexation à l'aide de systèmes manuels ou informatisés. Projet de recherche : méthodologie, élaboration, réalisation et présentation.                                                |              | Contenu : production de textes : créneaux de rédaction, mises en situation, premiers jets, travail de textes, traitement graphique, intérêt et portée des textes, traitement graphique, intérêt et portée des textes. Créativité : phases du processus créatif, méthodes analogiques, antithétiques, aléatoires et systématiques, potentiel créatif et obstacles, groupes de créativité, fonctions de la créativité et communication. |              | <b>FRR 516</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> |
| <b>FRR 303</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> | Préalable : 6 crédits de rédaction (choisis parmi les activités FRR du bloc 2, ou l'activité FRR 307)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              | <b>Rédaction en milieu de travail II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
| <b>Rédaction de scénarios</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              | <b>FRR 315</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>3 cr.</b> | Objectif : accomplir, à l'intérieur d'un encadrement pré-établi, des activités de rédaction ou de révision dans un milieu de travail qui fournit à la fois supervision et évaluation.                                                                                                                                |              |
| Objectif : comprendre puis maîtriser les composantes du langage audiovisuel et leurs principes. Circonscrire les spécificités de chacun des médias. Développer l'habileté à rédiger des scénarios pour documentaires.                                                                                                                                        |              | <b>Rédaction journalistique</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>FRR 539</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> |
| Contenu : étapes de production, responsabilité de la création, présentation des médias. Étude du langage audiovisuel. Les médias audiovisuel, cinéma et télévision. Approches pédagogiques, documentaire et « cinémadirect ». Information et reportage : journalisme électronique.                                                                           |              | Objectif : connaître le métier de journaliste ; développer son habileté à rédiger des textes journalistiques.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | <b>Stratégies linguistiques du rédacteur</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |
| <b>FRR 307</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3 cr.</b> | Contenu : fonctionnement d'un organisme de presse et préoccupations des journalistes qui y travaillent. Théorie de l'écriture journalistique. Rédaction de différents types d'articles. Style du journaliste. Travaux pratiques, critiques de textes produits.                                                                                                                                                                        |              | Objectif : connaître les conditions et les caractéristiques de la planification et de la réception d'un écrit fonctionnel.                                                                                                                                                                                           |              |
| <b>Rédaction technique</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              | <b>FRR 316</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>3 cr.</b> | Contenu : étude des écrits fonctionnels et utilitaires seulement. Planification : texte, lecteur, rédacteur. Texte : méthodes objectives d'évaluation des aspects linguistiques. Lecteur : ses caractéristiques et ses démarches de prise de contact avec un texte. Rédacteur : processus de la création d'un texte. |              |
| Objectifs : comprendre les divers aspects de la rédaction technique par l'apprentissage des types de communication technique ; être apte à réviser et à rédiger des textes de nature technique.                                                                                                                                                              |              | <b>Rédaction publicitaire</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | <b>FRR 600</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> |
| Contenu : aspects de la rédaction technique. Types de communication technique : note technique, lettre, directive, procédures, offre de services, curriculum vitae, compte rendu, rapport technique, programme de travail, etc. Notions de base pertinentes à la rédaction en milieu scientifique. Outils et méthodes qui en facilitent l'apprentissage.     |              | Objectif : acquérir et être en mesure d'appliquer les bases théoriques de la publicité en vue de se préparer au métier de rédacteur concepteur publicitaire.                                                                                                                                                                                                                                                                          |              | <b>Cours tutorial I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | Contenu : survol des différents courants de pensée en publicité. Bases théoriques des aspects suivants : économique, marketing, psychologique, scientifique, social. Analyse des principaux types de publicité : commerciale, sociétale, etc. Créativité.                                                                                                                                                                             |              | Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.                                                                                                     |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | <b>FRR 403</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>3 cr.</b> | <b>FRR 601</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | <b>Recherche documentaire</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | <b>Cours tutorial II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | Objectif : être en mesure de repérer l'information nécessaire à ses recherches parmi la masse documentaire existante.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              | Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.                                                                                                     |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | Contenu : visites de centres de documentation : bibliothèque, dépôt de publications gouvernementales, carthèque. Leurs ressource                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              | <b>FRR 602</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>Cours tutorial III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              | Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.                                                                                                     |              |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>FRT 325</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | Contenu : notions théoriques sur la critique théâtrale, présentation des critères d'analyse d'un spectacle de théâtre. Présence lors de certains spectacles (choix du professeur), rédaction de courtes critiques, discussion.                                                                                                                                                                                                                | <b>FRT 601</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | Cours tutorial II<br>Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.  |
| <b>Arts de la scène</b><br>Objectif : mettre en pratique les différents arts de la scène.<br>Contenu : création des décors, des costumes, de l'éclairage et de la bande sonore d'un spectacle.                                                                                                                                                                  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>FRT 326</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | Contenu : critères d'analyse du spectacle de théâtre. Présence lors de certains spectacles (choix du professeur), rédaction de critiques de type journalistique, discussion.                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>FRT 602</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | Cours tutorial III<br>Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières. |
| <b>Théâtre et communication</b><br>Objectif : approche pratique du phénomène théâtral pour le comprendre de l'intérieur ; développer des moyens de communication.<br>Contenu : exercices pratiques suivis de retours théoriques. Mise en forme, improvisation, expression corporelle, expression verbale, interprétation. Préparation d'un court spectacle.     |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>FRT 790</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | Séminaire de mémoire                                                                                                                                                                                                      |
| <b>FRT 327</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | Contenu : connaissance des médias radio et télévision ; leurs spécificités. Notions particulières concernant la présentation de chroniques dans ces médias. Présence à divers spectacles (choix du professeur). Préparation et présentation de chroniques.                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Histoire du théâtre mondial : 17<sup>e</sup> siècle</b><br>Objectif : situer le théâtre du 17 <sup>e</sup> siècle dans le développement du théâtre mondial.<br>Contenu : le 17 <sup>e</sup> siècle : perspective historique. L'Orient et l'Occident. Le rôle du théâtre dans les diverses sociétés. Analyse comparative. Les grands auteurs et leurs œuvres. |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>FRT 405</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | Objectif : préparer des chroniques parlées destinées à la radio ou à la télévision sur divers spectacles de théâtre.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>FRT 411</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Théâtre, le média</b><br>Objectif : connaître de façon globale le théâtre en tant que média tel qu'il existe au Québec. Contenu : importance sociologique du phénomène. Impact socio-politique. Divers types de théâtre. Modes de fonctionnement et subventions ; implication de l'état. Regroupements d'artistes.                                           |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Chronique de théâtre</b><br>Objectif : préparer des chroniques parlées destinées à la radio ou à la télévision sur divers spectacles de théâtre.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>FRT 406</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | Contenu : connaissance des médias radio et télévision ; leurs spécificités. Notions particulières concernant la présentation de chroniques dans ces médias. Présence à divers spectacles (choix du professeur). Préparation et présentation de chroniques.                                                                                                                                                                                    | <b>FRT 412</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Spectacle et société</b><br>Objectif : connaître les phénomènes sociaux reliés au théâtre et acquérir les bases de la sociologie du théâtre.<br>Contenu : initiation à la sociologie du spectacle. Historique du spectacle, plus particulièrement de celui du théâtre ; son rapport avec la société au cours de l'histoire jusqu'à nos jours.                |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Théâtre de l'Antiquité</b><br>Objectif : connaître le théâtre de l'Antiquité grecque, ses liens avec la mythologie et sa transposition, au 20 <sup>e</sup> siècle, à travers les adaptations théâtrales et cinématographiques. Contenu : introduction à la géographie de la Grèce antique, à son histoire, à sa mythologie et à ses diverses formes d'art : sculpture, architecture et céramique. Destin et évolution du théâtre aux 5 <sup>e</sup> et 6 <sup>e</sup> siècles av. J.-C. Étude approfondie de quelques pièces. Religion grecque, naissance de la tragédie, naissance de la comédie, rôle et évolution du chœur, évolution architecturale des lieux théâtraux. |              |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>FRT 407</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | Contenu : introduction à la géographie de la Grèce antique, à son histoire, à sa mythologie et à ses diverses formes d'art : sculpture, architecture et céramique. Destin et évolution du théâtre aux 5 <sup>e</sup> et 6 <sup>e</sup> siècles av. J.-C. Étude approfondie de quelques pièces. Religion grecque, naissance de la tragédie, naissance de la comédie, rôle et évolution du chœur, évolution architecturale des lieux théâtraux. | <b>FRT 413</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Théâtre pour la jeunesse</b><br>Objectif : connaître l'important développement du théâtre pour les jeunes de tout âge.<br>Contenu : historique du théâtre pour l'enfance et la jeunesse au Québec et à travers le monde. Caractéristiques de ce genre de théâtre. Étude de textes, analyse, critique.                                                        |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Histoire du théâtre québécois</b><br>Objectif : approfondir ses connaissances historiques du théâtre au Québec de manière à pouvoir situer les principaux courants et y reconnaître les œuvres dramatiques les plus marquantes.<br>Contenu : approche socio-historique et idéologique de l'activité théâtrale au Québec : origine à 1894, théâtre en quête d'une société ; 1894-1937, hauts et bas d'un théâtre sous influence ; 1937-1965, temps du rattrapage et de la consolidation ; 1965 à nos jours, explosion dramaturgique au pluralisme scénique. Création collective et théâtre d'intervention. Michel Tremblay : néo-réalisme et critique sociale.                |              |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>FRT 408</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | Contenu : fonction sociale de l'art. Art et individu. Éléments du langage plastique. Art et histoire, de l'Antiquité à la modernité. Espace et transparence. Processus de création et démarche artistique ; projet de création artistique. Artistes québécois. Art et communication. Portfolio. Programmes d'aide à la création. Visite d'expositions.                                                                                        | <b>FRT 600</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Jeune théâtre depuis 1960</b><br>Objectif : se familiariser avec le développement du théâtre depuis 1960.<br>Contenu : genres du jeune théâtre : théâtre politique, théâtre d'animation, théâtre étudiant, etc. Caractéristiques, différences et points communs de chacun, thèmes, nouvelles tendances, etc.                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Cours tutorial I</b><br>Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>FRT 409</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | Contenu : fonction sociale de l'art. Art et individu. Éléments du langage plastique. Art et histoire, de l'Antiquité à la modernité. Espace et transparence. Processus de création et démarche artistique ; projet de création artistique. Artistes québécois. Art et communication. Portfolio. Programmes d'aide à la création. Visite d'expositions.                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Critique de théâtre I</b><br>Objectif : s'initier à la critique théâtrale et connaître les moyens d'en évaluer plus adéquatement la forme et le contenu.                                                                                                                                                                                                     |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                           |

---

**GBX**


---

**GBX 200** **3 cr.**
**Atelier multidisciplinaire II**

Objectif : développer un thème par l'exploration des éléments de la nature dans un atelier ouvert sur l'extérieur, en utilisant un ou des médiums.  
Contenu : pratique artistique du « livre d'artiste » développant un rapport entre l'humain, l'environnement et l'expression créatrice.

**GBX 201** **3 cr.**
**Initiation à la création artistique**

Objectif : apprendre à créer des liens entre : art, individu, histoire, société et sciences. Découvrir son mode d'expression personnel à travers l'exploration théorique de différentes formes d'art.  
Contenu : fonction sociale de l'art. Art et individu. Éléments du langage plastique. Art et histoire, de l'Antiquité à la modernité. Espace et transparence. Processus de création et démarche artistique ; projet de création artistique. Artistes québécois. Art et communication. Portfolio. Programmes d'aide à la création. Visite d'expositions.

**GBX 202** **3 cr.**
**Atelier multidisciplinaire I**

Objectif : développer un thème par l'exploration des éléments de la nature, dans un atelier ouvert sur l'extérieur, en utilisant un ou des médiums.  
Contenu : pratique artistique ? in situ ? dans la nature environnante. Utilisation d'éléments trouvés sur les lieux, avec ou sans l'intégration d'autres médiums comme le dessin, la peinture, la sculpture, la photographie, la vidéo ou les techniques mixtes.

**GBX 205** **3 cr.**
**Atelier de perfectionnement II**

Objectif : utiliser ses acquis antérieurs pour explorer de nouveaux champs d'expression qui relèvent des arts visuels, des arts plastiques et de l'histoire de l'art.  
Contenu : stage en atelier de création avec une ou un artiste reconnu, ou voyage de formation et de perfectionnement.

**GBX 207****3 cr.****Atelier de perfectionnement I**

Objectif : utiliser ses acquis antérieurs pour explorer de nouveaux champs d'expression qui relèvent des arts visuels, des arts plastiques et de l'histoire de l'art.

Contenu : stage en atelier de création avec une ou un artiste reconnu, ou voyage de formation et de perfectionnement.

**GBX 501****3 cr.****Projet de création artistique**

Objectifs : concevoir et élaborer un projet qui privilégie un ou des médiums expérimentés dans une ou plusieurs disciplines du programme ; développer son style de création et son sens autocritique.

Contenu : conception du projet. Élaboration des étapes de réalisation. Son mode d'expression. Sources d'information techniques et historiques reliées à sa recherche. Analyse technique, formelle, historique et sémantique de sa production. Approche qui favorise l'assumation entière de son projet.

Préalable : avoir obtenu 21 crédits

Assainissement des centres urbains. Systèmes de traitement des eaux usées : lits percolaires, boues activées, étang de stabilisation, digestion anaérobie. Procédés de traitement avancés. Travaux de laboratoire.

**GCI 550****(3-0-6) 3 cr.****Introduction au génie de l'environnement**

Objectif : comprendre les procédures d'évaluation environnementale et les modes de gestion de l'environnement.

Contenu : gestion des eaux d'approvisionnement ; disponibilité en eau d'un bassin versant, qualité de l'eau, traitements physico-chimiques. Gestion de la pollution de l'air : physique et chimie de l'air, méthodes d'échantillonnage, lutte anti-pollution, acoustique environnementale. Gestion des déchets solides : caractéristiques des déchets urbains, méthodes de collection, choix des sites d'enfouissement, déchets toxiques. Procédures d'évaluation environnementale : études d'impact, processus d'évaluation, juridictions.

Préalable : avoir complété 4 sessions d'études

Contenu : définitions. Méthodes d'échantillonnage. Types, classification, représentation de données. Mesures de tendance centrale et de dispersion. Probabilité normale, binomiale et de Poisson. Estimation. Test de signification « t » de Student, « F » de Snedecor et X<sup>2</sup>. Vérification d'hypothèse. Corrélation et régression simples.

**GEO 105****3 cr.****Éléments de géomorphologie**

Objectif : acquérir les notions de base sur les formes du relief terrestre et leur évolution.

Contenu : les processus d'altération de la roche ; les processus fluviaux ; la dynamique des versants ; la dynamique glaciaire et les formes associées ; les processus périglaciaires ; la morphogénèse littorale. La morphogénèse actuelle dans les régions sèches. La morphogénèse actuelle dans les régions chaudes et humides : le modelé dans les régions occupées par la forêt dense ; le modelé dans les régions occupées par les savanes.

**GEO 106****3 cr.****Éléments de biogéographie et de géopédologie**

Objectif : connaître les différents types de milieu naturel et les facteurs qui conditionnent leur répartition.

Contenu : la biogéographie : la biosphère et ses composantes, les besoins vitaux des végétaux et les facteurs d'implantation. La pédologie : la composition des sols et la pédogénèse. Les principaux milieux naturels.

**GEO 107****3 cr.****Méthodes quantitatives en géographie**

Objectif : faire l'apprentissage de certaines méthodes quantitatives en mettant l'accent sur l'interprétation des résultats plutôt que sur l'aspect mathématique.

Contenu : système de notation, échelles de mesure, corrélation simple (r de Pearson) et régression, régression multiple, corrélation partielle, technique de Mc-Quitty, analyse factorielle, r de Spearman et de Kendall.

Préalables : GEO 104 et GEO 110 ou l'équivalent

**GEO 108****3 cr.****Géographie économique**

Objectif : aborder l'étude de la répartition et de la mise en valeur des ressources.

Contenu : divisions politiques du monde. Définitions. Régions. Zones d'influence. Structure professionnelle. Niveau de vie. Qualité de vie. Prévisions. Planification économique régionale. Grands systèmes politico-socio-économiques. Révolution industrielle. Énergie. Profil économique régional.

**GEO 109****3 cr.****Population et milieux géographiques**

Objectif : acquérir les notions, principes et théories propres à la géographie humaine.

Contenu : évolution des écoles de pensée en géographie humaine. La population mondiale et ses caractéristiques démographiques ; la transition démographique. La relation homme-milieu : notion de pyramide écologique. La notion de genres de vie et de rôle dans l'optique de l'évolution des civilisations. Examen de cas par des travaux et lectures.

**GCI****GEO****GEO 100****3 cr.****Éléments de géologie**

Objectifs : s'initier à la géologie terrestre ; acquérir une connaissance des concepts et des informations géologiques ; identifier les minéraux, les roches et les structures géologiques communes en laboratoire et sur le terrain.

Contenu : structure interne et de l'écorce de la terre. Notions de minéralogie et de pétrologie. Méthodes de datation de la terre chronométriques et stratigraphiques. Séismicité terrestre. Processus de la déformation de la croûte terrestre, tectonique des plaques.

**GEO 101****3 cr.****Éléments de climatologie**

Objectif : connaître les lois fondamentales à la base de la formation et de la classification des climats mondiaux.

Contenu : le rayonnement solaire, la température, les lois de la climatologie dynamique, la circulation atmosphérique générale, les précipitations, les changements de climat dans le temps et dans l'espace, la classification des climats mondiaux actuels.

**GEO 102****3 cr.****Principes de cartographie**

Objectifs : distinguer entre carte fondamentale et thématique ; apprendre le processus de rédaction cartographique et les règles de la graphique ; réaliser des cartes portant sur divers thèmes.

Contenu : l'histoire de la cartographie. Bases techniques : échelles, systèmes de coordonnées, projections, levés topographiques et restitution photogrammétrique. Rédaction cartographique et modes d'expressions : généralisation, sémiologie graphique, variables réliniennes. Réalisation de cartes thématiques.

**GEO 104****3 cr.****Méthodes statistiques**

Objectif : intégrer l'usage de la statistique descriptive en sciences humaines.

**GCI 420****(3-2-4) 3 cr.****Hydrologie appliquée**

Objectifs : comprendre le cycle hydrologique, ainsi que ses principales composantes et appliquer les différentes notions de l'hydrologie aux différentes manifestations de l'eau dans l'environnement.

Contenu : cycle et bilan hydrologiques. Précipitations. Interception, évapotranspiration et infiltration. Ruissellement. Cheminement de crue. Hydrologie de la neige. Contrôle des crues. Comportement du versant d'un bassin de drainage. Cours d'eau : courbes de tarage, plaine inondable, changements. Averses et débits de design. Probabilités et statistiques.

Antérieure ou concomitante : GCI 410

Antérieure : GIN 115

**GCI 430****(3-0-6) 3 cr.****Hydrogéologie**

Objectif : acquérir des connaissances sur les caractéristiques hydrauliques des aquifères en vue de leur exploitation comme source d'approvisionnement en eau.

Contenu : géologie et géomorphologie en rapport avec les eaux souterraines. Capacité en eaux des matériaux de la terre. Hydrologie et formation de nappes. Prospection géologique et géophysique. Hydraulique des puits. Prérequis au test de pompage. Analyse des données sous formes permanente et transitoire. Détermination de la présence et rôles des frontières des aquifères. Eaux souterraines ou absence de nappes continues. Chimisme et pollution.

Antérieure : GCI 115 ou équivalent

**GCI 510****(3-3-3) 3 cr.****Génie sanitaire**

Objectif : maîtriser les normes et les procédés d'épuration et de traitement des eaux naturelles et usées.

Contenu : épuration des eaux naturelles : normes, santé, critères. Procédés de traitement : coagulation, floculation, décantation, filtration.

**GE0 110****3 cr.****Traitement d'information**

Objectif : acquérir les notions théoriques et l'expérience pratique permettant d'utiliser l'ordinateur pour des études géographiques.

Contenu : initiation à l'utilisation du micro-ordinateur IBM et le système DOS, traitement de texte WORD PERFECT, chiffrier électronique VP-PLANNER, base de données DBASE. Initiation au système MUSIC sur ordinateur central. Progiciel statistique SAS.

**GE0 200****3 cr.****Géographie des Cantons de l'Est**

Objectif : s'approprier les éléments expliquant la dynamique de la région de l'Estrie et rechercher des explications liées à ses forces et à ses faiblesses. Envisager des perspectives d'avenir.

Contenu : portrait de l'Estrie : délimitation, perception géo-politique, milieu physique, historique, démographique, social et culturel. Études industrielles sectorielles : les pâtes et papiers, le textile, le tourisme, l'agriculture, le secteur minier et les débuts de la haute technologie. La place des sommets socio-économiques dans une politique de développement régional. Rôle de Sherbrooke et de ses universités dans la région. Perspectives d'avenir. Visite industrielle.

**GE0 201****3 cr.****Québec**

Objectifs : réfléchir sur notre réalité de Québécois, laquelle se situe dans un contexte sociopolitique très particulier en Amérique du Nord ; devenir des citoyens plus conscients de leurs rôles et responsabilités par une meilleure connaissance de leur environnement.

Contenu : l'originalité et l'unicité du fait québécois. Le milieu naturel et son impact sur la distribution de la population. Historique géopolitique et économique du Québec pour expliquer la réalité contemporaine. Une partie importante du cours est étroitement associée à l'actualité socio-économique : ex. : la question démographique, le fait français, rôle du traité de libre-échange, les fusions de grandes entreprises, le sort des sociétés d'État et la place du Québec dans la confédération canadienne. Quelques tables rondes et une visite industrielle.

**GE0 202****3 cr.****Canada**

Objectif : saisir la dynamique sous-jacente à l'organisation spatiale particulière au Canada d'aujourd'hui.

Contenu : un milieu physique rugueux et diversifié, de même qu'un peuplement en sautemouton ont fait du Canada un pays fondamentalement morcelé. Au plan de l'organisation de son espace, toutefois, la région du centre sert de pivot, autour duquel gravitent les régions situées à l'est et à l'ouest. Cette structure géographique qui intègre les régions du Canada dans un cadre de type foyer-périphérie n'a émergé que récemment ; elle est même déjà menacée, parce que d'autres foyers paraissent en voie de formation.

**GE0 204****3 cr.****États-Unis**

Objectif : s'initier aux bases théoriques du découpage régional et comprendre la démarche de régionalisation.

Contenu : présentation des grands ensembles physiques et humains des États-Unis ; physiographie, climat, sols, végétation, utilisation du sol et centres urbains. La notion de région uniforme et de région nodale ; la démarche de régionalisation. Délimitation des grandes régions des États-Unis. Travail de sous-régionalisation mettant en pratique les éléments théoriques présentés.

**GE0 205****3 cr.****L'Amérique du Sud**

Objectif : acquérir les notions générales de géographie physique, humaine et économique se rapportant au continent sud-américain afin de mieux connaître comment les hommes ont su tirer parti du milieu où ils vivent.

Contenu : étude du relief, du climat, du sol, de la végétation, de l'hydrographie, de la population, de l'agriculture, des ressources naturelles, des moyens de transport et de communications, des villes.

**GE0 206****3 cr.****Géographie régionale II**

Objectif : préciser les caractéristiques de la géographie de la région des Antilles, dans la mer des Caraïbes, et en comprendre la complexité.

Contenu : particularités de l'insularité en milieu tropical entre les deux Amériques. Le peuplement, d'abord amérindien, puis européen et africain. Le rôle déterminant de l'industrie sucrière. Le substrat africain généralisé de la population actuelle, ainsi que sa diversité linguistique (ou même sous-culturelle). Le système des plantations et ses séquelles au plan socio-économique. Le rôle du tourisme dans l'économie. Le remplacement des influences européennes par l'influence américaine.

**GE0 207****3 cr.****Géographie régionale III**

Objectif : acquérir une connaissance du monde des pôles dans leurs composantes physiques et humaines.

Contenu : le concept de nordicité, la perception et la désignation des nord. Opposition des régions arctiques et antarctiques. Les grandes façades polaires nord : l'Amérique, le Groenland, l'Europe et la Sibérie. Travaux et présentations touchant les divers aspects de ces régions.

**GE0 208****3 cr.****Les pays défavorisés**

Objectif : comprendre comment la pauvreté des pays du tiers monde résulte du jeu complexe des ressources disponibles, des choix technologiques, des structures sociales en place et de l'action des agents économiques ou politiques internationaux.

Contenu : problèmes de délimitation des pays défavorisés reliés à la nature même du sous-développement. Composantes d'ordre socio-démographique (population, sous-alimentation, sous-emploi, structures sociales fortement inégales). Déséquilibres d'ordre économique, en agriculture, en industrie et dans le commerce. Urbanisation effrénée reflétant tous ces déséquilibres. Choix de développement qui viennent les aggraver. Critique de l'appui des organismes internationaux.

**GE0 300****3 cr.****Analyse de cartes et de photos aériennes**

Objectif : s'initier aux techniques d'analyse des cartes et de la photographie aérienne.

Contenu : la vision stéréoscopique, la perception des formes à l'aide de l'hypsométrie, la coupe topographique, le croquis, l'identification des objets sur la photographie aérienne, la coupe géologique, les formes d'utilisation du sol, la cartographie des données, etc. Ces techniques d'analyse de la carte et de la photographie aérienne, nécessaires à leur interprétation, seront acquises par des exercices hebdomadaires de familiarisation.

**GE0 302****3 cr.****Géographie urbaine**

Objectifs : appréhender les multiples dimensions du fait urbain (économique, social, politique et culturel) ; comprendre les changements observés dans le temps et leur expression actuelle dans le tissu urbain ; acquérir les connaissances de base qui autorisent à parler d'aménagement urbain.

Contenu : notion d'urbanisation. Croissance des villes, fonctions urbaines. Suburbanisation, gentrification. Agglomération métropolitaine, conurbation, mégapole. Le résidentiel en milieu urbain : diversité des quartiers selon les catégories socio-économiques, quartiers ethniques, ghettos : reconstruction, rénovation. Transport et croissance urbaine. Localisation des industries et des commerces dans la ville du centre ou en banlieue.

**GE0 303****3 cr.****Géographie rurale**

Objectifs : étudier les structures agraires dans le monde et s'initier aux problèmes agricoles du Québec.

Contenu : définitions. Reconnaissance des unités rurales. Agrologie. Structures agraires canadiennes et étrangères. Structure de l'industrie agro-alimentaire. Grandes productions. Problèmes agricoles. Protection du territoire agricole. Type de fermes commerciales. Plans de ferme.

**GE0 304****3 cr.****Interprétation de cartes et de photos aériennes**

Objectif : développer une approche méthodologique en interprétation de carte et en photo-interprétation.

Contenu : les cartes et les photographies aériennes sont les outils de base qui servent à caractériser le paysage d'une région. Les aspects abordés sont : les ensembles topographiques, les types de structures, les types de relief, la géomorphologie dynamique, les types de paysages humanisés, l'aménagement du territoire.

Préalable : GE0 300

**GE0 317****3 cr.****Géographie culturelle**

Objectifs : voir comment la culture d'un peuple moule l'espace qu'il occupe ; cerner les notions de culture et d'aires culturelles ; dégager comment la modernité bouscule les aires culturelles traditionnelles et comment la mondialisation de l'économie s'allie à la persistance de ces aires et même à l'émergence de nouvelles aires culturelles.

Contenu : adaptation de l'homme à l'environnement naturel : écosystèmes humains, équilibre et déséquilibre écologique. Morphologie

d'une aire culturelle. Aire culturelle traditionnelle et aire culturelle volontaire ou moderne. Indicateurs de la culture (langue, religion, ethnie, etc.). Difficultés de délimitation des aires culturelles. Le creuset américain et la mosaïque canadienne.

### GEO 400 3 cr.

#### Écologie physique des bassins-versants

Objectif : analyser l'environnement selon une approche systémique basée sur l'écosystème, les bilans énergétiques et les bilans hydriques dans le cadre du bassin-versant.

Contenu : notions d'hydrologie et de microclimatologie appliquées. Comportement thermique et hydrique des sols. Cartes phytogéologiques et géopédologiques. Travaux pratiques.

### GEO 401 3 cr.

#### Géopédologie

Objectif : approfondir les connaissances pédologiques de base et connaître les techniques d'analyse des sols.

Contenu : l'étude d'un sol en tant que milieu dynamique. Les propriétés physiques et chimiques des sols. Les principaux facteurs de formation. Les principes de la classification des sols.

### GEO 402 3 cr.

#### Photo-interprétation

Objectif : concevoir un projet complet de téléinterprétation et savoir le gérer.

Contenu : cours d'application consistant en un projet personnel dans le domaine de spécialisation de l'étudiant et relatif à l'imagerie aéroportée ou satellitaire. Les sujets admissibles couvrent tous les domaines de la géographie et des sciences connexes. Le cours se donne selon les règles contractuelles.

Préalable : GEO 304

### GEO 403 3 cr.

#### Environnements quaternaires

Objectifs : approfondir les connaissances climatiques, géologiques et géomorphologiques concernant le Quaternaire ; explorer les environnements géologiques et géomorphologiques spécifiques l'ère Quaternaire ; décrire et interpréter les données du Quaternaire ; décrire et interpréter les données du Quaternaire en laboratoire et sur le terrain.

Contenu : changement climatique et global. Techniques géologiques et géomorphologiques spécifiques aux études du Quaternaire. Notions des environnements sédimentaires. Le milieu glaciaire, marin (les mers du Québec), lacustre, pélagique. Les régions pluviales du monde.

### GEO 404 3 cr.

#### Sédimentologie et stratigraphie

Objectifs : acquérir les connaissances sur la sédimentation et la stratigraphie ; apprendre les méthodologies et les techniques d'analyse des roches sédimentaires ; décrire et interpréter les données sédimentaires et stratigraphiques en laboratoire et sur le terrain.

Contenu : description des sédiments (granulométrie, lithologie et stratification). Structures primaires. Notions hydrologiques. Code de la nomenclature stratigraphique. Environnements de sédimentation (faciès, paléogéographie). Environnements fluviaux, deltaïques et lacustres.

### GEO 406

3 cr.

#### Impact de l'homme sur son milieu

Objectif : prendre conscience des activités humaines et de leurs effets sur les milieux.

Contenu : notions d'écosystème et de stabilité. La pollution de l'air par l'urbanisation et les transports. Le bruit de la circulation. Aménagement, stabilité du sol, érosion, subsidence. Aménagement et milieux aquatiques, modification des régimes et pollution. La position de l'homme dans l'environnement. Perspectives.

### GEO 407

3 cr.

#### Cartographie expérimentale et thématique

Objectif : concevoir et réaliser chaque étape d'un projet de carte thématique.

Contenu : problèmes de compilation, de carte de base, de fond de carte. Application et expérimentation des techniques cartographiques, du matériel et des procédés de reproduction d'une carte couleur. La cartographie de données qualitatives et/ou quantitatives.

Préalable : GEO 102

### GEO 408

3 cr.

#### Aménagement régional

Objectifs : comment aborder l'intervention du géographe sur le terrain, dans un contexte d'aménagement régional ; acquérir les outils nécessaires pour bien comprendre la dynamique des régions.

Contenu : types de régions, leurs délimitations, les pôles d'attraction. Méthodes d'analyse régionale. Réseau des villes, leur hiérarchie et modèles. Méthodes de synthèse régionale. Théorie et modèles du développement régional. Analyse critique de plans d'aménagement régional. La politique québécoise en cette matière.

### GEO 409

3 cr.

#### Aménagement urbain

Objectif : acquérir et développer les connaissances propres au développement planifié des milieux urbains.

Contenu : méthodes et catégories des plans d'urbanisme. Concepts et méthodes d'aménagement et de rénovation. Analyse critique de plans directeurs et de schémas. Le processus décisionnel dans la réalisation et dans l'application des plans.

### GEO 410

3 cr.

#### Utilisation du sol

Objectif : connaître les méthodes de localisation et d'aménagement dans une perspective de planification environnementale.

Contenu : application des principes de la planification environnementale à l'utilisation du sol. Méthodes d'évaluation des contraintes, des impacts et des nuisances environnementales. Méthodes d'évaluation des aptitudes du milieu pour des fins de localisation et d'aménagement.

### GEO 411

3 cr.

#### Histoire de la pensée géographique

Objectifs : identifier et caractériser les principaux jalons de l'évolution de la pensée géographique de l'Antiquité à nos jours ; énumérer les similitudes et les différences pour chaque période ; identifier et expliquer les paradigmes des relations « homme-milieu » à travers les périodes de l'histoire.

Contenu : définition de la géographie. Division des grandes périodes historiques et les particularités des relations « homme-milieu » selon les courants dominants. L'héritage de l'Antiquité. Le Moyen Âge. Les apports de la Renaissance et temps modernes. Naissance de la géographie moderne. Les précurseurs : Humboldt et Ritter. Les fondateurs : Ratzel, Vidal de la Blache. Les traits fondamentaux de la géographie classique. La révolution quantitative des années 1950. L'approche behavioriste. Les tendances les plus récentes et la place de la géographie pour la prochaine décennie.

### GEO 412

3 cr.

#### Cartographie statistique

Objectifs : s'initier aux divers modes de représentation de données statistiques ; appliquer les méthodes statistiques et quantitatives acquises dans les cours précédents.

Contenu : traitements de données à l'aide de SAS ou autres logiciels basés sur micro-ordinateur. Principes d'établissement des classes. Analyse de diagrammes et de graphiques représentatifs. Interprétation et cartographie de résultats d'analyse de régression et de composantes principales. Essais cartographiques par cartographie assistée par ordinateur.

### GEO 413

3 cr.

#### Géographie du tourisme et des loisirs

Objectif : aborder l'étude du fait touristique : définition et problème de vocabulaire.

Contenu : les conditions générales du mouvement touristique : les grands thèmes régionaux, nationaux et internationaux. Les conséquences géographiques du développement touristique sur la vie régionale. Certains aspects de la fonction touristique du Québec. Méthodes d'élaboration des sources, mesures statistiques et évaluation du phénomène touristique, représentation cartographique. Travaux pratiques.

### GEO 414

3 cr.

#### Géographie des transports et des communications

Objectif : connaître la fonction et le rôle des transports et des communications dans le fonctionnement et l'organisation des sociétés. Contenu : la géographie des transports, ses approches et méthodes. Les fondements théoriques du transport. Caractéristiques techniques et organisationnelles des divers modes. Les problématiques du transport dans le cadre d'une étude de cas ; travaux dirigés appliqués au milieu.

### GEO 415

3 cr.

#### Climatologie spécialisée et hydrométéorologie

Objectif : approfondir des techniques et méthodes de travail spécifiques à la climatologie et à l'hydrométéorologie.

Contenu : méthodes de construction et d'interprétation de graphiques, cartes, etc. se rapportant à divers éléments climatiques : température, précipitation, vent, etc. Étude du temps et des types de temps, climatologie appliquée à l'agriculture, au tourisme, etc. Les modèles dans l'étude des changements de climat, la question de la couche d'ozone, la loi de Gumbel en hydrométéorologie.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>GE0 416</b> <b>3 cr.</b><br><b>Cartographie géomorphologique</b><br><b>Objectif :</b> s'initier à l'étude du terrain et à la cartographie des résultats.<br><b>Contenu :</b> sur le terrain, reconnaissance des formes et des principaux types de dépôts superficiels ; délimitation des unités géomorphologiques d'un point de vue morphographique, morphométrique, morphogénétique. En séminaires : élaboration collective de la carte du secteur étudié sur le terrain.                                                                                               | <b>GE0 422</b> <b>3 cr.</b><br><b>Climatologie urbaine et pollution de l'air</b><br><b>Objectif :</b> acquérir les notions de base de la climatologie appliquée à l'environnement urbain et à la pollution atmosphérique.<br><b>Contenu :</b> évolution de la climatologie urbaine, rayonnement, température (îlot de chaleur), précipitation, vent. La pollution atmosphérique : définition, les conditions météorologiques de la pollution atmosphérique, le smog sulfureux et photochimique, effets de la pollution atmosphérique sur la santé, la végétation, etc. La pollution atmosphérique au Québec.                                                                                              | maine thermique, émissivité. Introduction aux données radar. Systèmes d'acquisition aréoportée. Les plates-formes spatiales. Introduction au traitement numérique des images. Les champs d'application en télédétection.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>GE0 417</b> <b>3 cr.</b><br><b>Aménagement rural</b><br><b>Objectif :</b> se familiariser avec les mesures d'intervention possibles en vue d'une meilleure organisation de l'espace rural.<br><b>Contenu :</b> choix des investissements publics. Définition, objectifs et méthodologie. Problématique. Recherches préliminaires. Cadre juridique. Municipalités rurales. Critères d'affectation des espaces ruraux. Schéma d'aménagement rural.                                                                                                                         | <b>GE0 423</b> <b>3 cr.</b><br><b>Aménagement touristique</b><br><b>Objectif :</b> donner des moyens d'intervenir sur le milieu sans le détruire, avec une approche touchant les espaces à haut potentiel touristique, pour une population en vacances.<br><b>Contenu :</b> description du milieu naturel où on assiste à une dégradation généralisée, autant du milieu terrestre qu'aquatique et atmosphérique. L'aménagement touristique bien connu peut-il être un correctif à l'empoisonnement accéléré de l'univers ? Normes d'aménagement associées au domaine récréo-touristique et à la villégiature. Conception et étapes du plan d'aménagement. Études de cas estriens, québécois et étrangers. | <b>GE0 429</b> <b>3 cr.</b><br><b>Techniques d'analyse spatiale</b><br><b>Objectif :</b> appliquer des techniques d'analyse spatiale afin de vérifier un modèle géographique en s'aidant d'un système d'information à référence spatiale.<br><b>Contenu :</b> les modèles : types, méthodes de construction et de vérification. Numérisation avec ATLAS DRAW et LAMBERT. Les SIRS. Ateliers pratiques avec le système d'analyse spatiale SPANS. Les techniques d'interpolations spatiales. Les mesures de répartition spatiale des points et surfaces. La simulation spatio-temporelle. L'analyse de réseau.<br>Préalable : GE0 107                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>GE0 418</b> <b>3 cr.</b><br><b>Géographie et comportements</b><br><b>Objectifs :</b> comprendre comment l'organisation de l'espace est la résultante de la multitude des décisions prises par les individus ou les sociétés ; vérifier comment se prennent ces décisions au plan individuel.<br><b>Contenu :</b> carte mentale, champ d'information et dynamique de la décision dans les comportements à incidence spatiale. Le questionnaire comme technique d'analyse de ces comportements. Connaissance de ces comportements comme prérequis à l'aménagement spatial. | <b>GE0 424</b> <b>3 cr.</b><br><b>Géographie sociale</b><br><b>Objectif :</b> acquérir les grands concepts du domaine et se pencher sur un problème particulier.<br><b>Contenu :</b> de l'écologie humaine à l'écologie factorielle, aires sociales et quartiers, théorie de la diffusion sociale, concepts de pauvreté, construction d'indicateurs sociaux, la géographie du troisième âge, du crime.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>GE0 430</b> <b>3 cr.</b><br><b>Didactique de la géographie I</b><br><b>Objectifs :</b> s'initier aux principaux courants pédagogiques ; saisir ce qu'est la géographie et les spécificités de son enseignement au secondaire ; faire une liste d'activités d'enseignement ; connaître les volumes, le programme de secondaire I et le guide méthodologique ; vulgariser les contenus du programme ; faire des préparations de cours.<br><b>Contenu :</b> les principaux courants pédagogiques et l'enseignement de la géographie au secondaire. Les spécificités de l'enseignement de la géographie. Les méthodes d'enseignement qui correspondent le plus à la nature de la géographie. L'importance des grilles d'observation dans la création pédagogique. Inventaire des outils disponibles (programmes et guides pédagogiques). Des applications concrètes : des préparations de cours. |
| <b>GE0 419</b> <b>3 cr.</b><br><b>Cartographie assistée par ordinateur</b><br><b>Objectif :</b> créer et manipuler des fichiers graphiques et non graphiques pour ensuite produire des cartes à l'aide de logiciels surmicro-ordinateurs.<br><b>Contenu :</b> numérisation avec ATLAS DRAW. Transformations de coordonnées avec LAMBERT. Production de cartes trames avec ATLAS GRAPHIQUE. Conception assistée par ordinateur avec AUTOCAD. Carte interpolative avec MAPIT. Gestion spatiale avec MAP INFO.<br>Préalable : GE0 110                                          | <b>GE0 425</b> <b>3 cr.</b><br><b>Géographie politique</b><br><b>Objectif :</b> acquérir les notions touchant la dimension géographique du rôle de l'État dans l'exercice et la gestion du pouvoir politique.<br><b>Contenu :</b> l'évolution récente de la géographie politique. Le rôle de la géopolitique. L'État face au territoire ; organisation et gestion. Examen de cas type. Les politiques gouvernementales et leur dimension spatiale. Étude de cas.                                                                                                                                                                                                                                          | <b>GE0 431</b> <b>3 cr.</b><br><b>Didactique de la géographie II</b><br><b>Objectifs :</b> développer une banque des situations d'apprentissage adaptées aux programmes ; inventorier le matériel didactique pour l'enseignement en secondaire III et IV ; vulgariser les contenus des programmes ; rédiger des préparations de cours ; énumérer les formules d'évaluation adaptées à la géographie.<br><b>Contenu :</b> application des situations d'apprentissage au contenu du secondaire III et IV. Comprendre et maîtriser les éléments de contenu des programmes à enseigner. Faire des préparations de cours. S'initier aux techniques de préparation d'examen en géographie. Préparer des unités d'enseignement et les évaluations.                                                                                                                                                     |
| <b>GE0 420</b> <b>3 cr.</b><br><b>Microclimatologie</b><br><b>Objectif :</b> apprendre à mieux comprendre comment se comportent les phénomènes climatiques au niveau du sol.<br><b>Contenu :</b> rayonnement solaire et terrestre et bilan thermique à la surface du globe. L'évaporation et l'évapotranspiration potentielle. Problèmes de météorologie forestière, la neige, les gelées, la topoclimatologie.                                                                                                                                                             | <b>GE0 427</b> <b>3 cr.</b><br><b>Géologie et géomorphologie glaciaire</b><br><b>Objectifs :</b> acquérir des connaissances avancées de la dynamique des glaciers et de la géomorphologie et la stratigraphie glaciaire ; décrire et interpréter les données géologiques, géomorphologiques et sédimentaires en laboratoire et sur le terrain.<br><b>Contenu :</b> origine des glaciations et des glaciers. Physique et mécanique de l'écoulement glaciaire. Processus et géomorphologie d'érosion glaciaire. Processus de transport et de sédimentation et la géomorphologie d'accumulation glaciaire.                                                                                                   | <b>GE0 432</b> <b>3 cr.</b><br><b>Cours tutoral I</b><br><b>Objectif :</b> réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>GE0 421</b> <b>3 cr.</b><br><b>Géographie de la population</b><br><b>Objectif :</b> s'initier aux connaissances et aux outils spécifiques du domaine.<br><b>Contenu :</b> sources, structures de population selon le sexe, l'âge, la répartition professionnelle et spatiale, mortalité, natalité, migration, introduction à certaines méthodes de projection de population, scénario, prospectives.                                                                                                                                                                     | <b>GE0 428</b> <b>3 cr.</b><br><b>Télédétection multispectrale, infrarouge et radar</b><br><b>Objectifs :</b> s'initier aux nouvelles méthodes en télédétection spatiale ; connaître les principaux champs de recherche.<br><b>Contenu :</b> bases physiques de la télédétection, signatures spectrales. Introduction au do-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>GE0 433</b> <b>3 cr.</b><br><b>Cours tutoral II</b><br><b>Objectif :</b> réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>GEO 435</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | <b>GEO 600</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | utilisant de l'instrumentation moderne. Présentation des données sous forme graphique. Traitement et analyse des données obtenues sur le terrain. Projet sur le terrain.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Gestion de projet et méthodologie</b><br>Objectif : se familiariser avec le concept de gestion de projet.<br>Contenu : la notion de gestion de projet, les différentes approches en gestion de projet dont l'approche systémique ; un modèle de gestion de projet, les différentes fonctions reliées à la gestion de projet, illustration à partir de cas concrets ; l'étudiant aura à élaborer une offre de service qui permettra d'intégrer les concepts inhérents à la gestion de projet. |              | <b>Analyse numérique des images en télédétection</b><br>Objectif : acquérir les notions de base du traitement des images numériques en télédétection. S'initier aux méthodes d'analyse d'images.<br>Contenu : les images numériques en télédétection : définition, statistiques, histogrammes. Corrections radiométrique et géométrique, filtrage et rehaussement des images. Principes d'analyse dans l'espace multicanal, classification. Notion de texture. Travaux pratiques avec le logiciel VICAR.                      |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>GEO 436</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | <b>GEO 601</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>GEO 608</b> <b>3 cr.</b><br><b>Problèmes des pays défavorisés</b><br>Objectif : approfondir l'étude de quelques grands problèmes dont souffrent les pays du tiers monde.<br>Contenu : un certain nombre de problèmes touchant directement les populations : approvisionnement alimentaire (sous-alimentation, malnutrition et maladies correspondantes, avec famines occasionnelles) ; approvisionnement en eau (eaux d'irrigation, eaux de consommation, eaux contaminées responsables de nombreuses maladies) ; répartition des services de santé dans l'espace, médecine moderne ou médecine traditionnelle... D'autres problèmes se rapportant à l'environnement (déforestation, désertification, dégradation). Question du transfert de technologie. |
| <b>Programmation</b><br>Objectif : initiation à la programmation FORTRAN en utilisant une approche structurée et modulaire.<br>Contenu : ordigrammes, Instructions de lecture et d'écriture avec format. Assignment mathématique. Boucles et opérations conditionnelles. Manipulation de chaînes de caractères. Sous-routines. Instructions graphiques GKS. Prétable : GEO 110                                                                                                                  |              | <b>Géographie des petites villes</b><br>Objectif : développer une connaissance de la question des petites et moyennes villes, de leur existence et de leur développement.<br>Contenu : problématique, définition, seuil, répartition et structure de la main-d'œuvre, mono-industrialisation, activités tertiaires, synthèse, perspectives.                                                                                                                                                                                   |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>GEO 440</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | <b>GEO 603</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>GEO 700</b> <b>3 cr.</b><br><b>Recherches en géographie physique et Quaternaire</b><br>Objectif : approfondir des concepts ou des méthodes en géographie physique (incluant la télédétection) et les sciences connexes utiles en géographie physique.<br>Contenu : ce séminaire est axé sur une recherche et une synthèse bibliographiques effectuées par l'étudiant. Les résultats doivent être écrits pour l'évaluation.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Hydrologie</b><br>Objectif : acquérir les notions de base sur le cycle de l'eau et connaître les techniques de mesure de l'écoulement des eaux.<br>Contenu : le cycle hydrologique. L'eau dans l'atmosphère. L'interception des eaux à la surface et stockage dans les dépressions. L'évapotranspiration. Les eaux de surface. Les eaux souterraines. Le bassin-versant. L'eau dans l'écosystème.                                                                                            |              | <b>Géologie structurale et géomorphologie</b><br>Objectif : identifier, décrire et interpréter les structures géologiques de déformation sur les cartes géologiques et topographiques et sur le terrain.<br>Contenu : description et définition des structures primaires et secondaires. Notions de la mécanique des roches. Principes de la tectonique des plaques et de la structure des géosynclinaux. Description de la structure et chronologie du bouclier canadien. Analyse des bassins de sédimentation continentale. |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>GEO 441</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | <b>GEO 604</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>GEO 701</b> <b>3 cr.</b><br><b>Projets en géographie physique et Quaternaire</b><br>Objectif : approfondir des techniques ou des méthodes pertinentes à l'orientation de recherche de l'étudiant et s'initier à la rédaction scientifique.<br>Contenu : choix de techniques ou méthodes sur l'ensemble du domaine de la géographie physique et des sciences connexes selon l'affinité des étudiants. Obligation pour chaque étudiant de comprendre et de critiquer l'approche des autres étudiants. Initiation à l'organisation de la matière d'un article scientifique.                                                                                                                                                                                  |
| <b>Géotechnique</b><br>Objectif : aborder le domaine de la géotechnique et exposer les principaux concepts de la mécanique des sols et des roches. Appliquer les connaissances aux besoins des géographes.<br>Contenu : la classification des sols. La relation poids-volume. La conductivité hydraulique. Le principe des contraintes effectives. La consolidation et le tassement des sols. La résistance au cisaillement. La stabilité des pentes. Les effets du gel.                        |              | <b>Environnements littoraux</b><br>Objectif : acquérir les données de base sur l'environnement littoral afin de devenir opérationnel à titre d'expert.<br>Contenu : notions de zone côtière et terminologie ; notions d'océanographie physique ; érosion, transport, sédimentation, géomorphologie et sédiments littoraux et marins ; classifications de côtes ; unités physiographiques de côtes ; paléolittoraux et évolution littorale ; littoraux lacustres ; humanisation des côtes.                                     |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>GEO 500</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | <b>GEO 605</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>GEO 708</b> <b>3 cr.</b><br><b>Recherches en utilisation du sol</b><br>Objectif : se familiariser avec les méthodes et techniques de recherches en utilisation du sol et en évaluation de l'environnement.<br>Contenu : quatre thèmes : cartographie de l'environnement, méthodes d'évaluation des impacts sur l'environnement, analyse visuelle des paysages et évaluation de l'érosion des sols.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Camp de travail sur le terrain</b><br>Objectifs : s'initier à l'observation critique, appliquer des principes étudiés précédemment ; maîtriser certaines techniques de terrain.<br>Contenu : identification, description et analyse de diverses composantes tant du milieu physique que du milieu humain.                                                                                                                                                                                    |              | <b>Aménagement urbain</b><br>Objectif : analyser les conditions du développement harmonieux des centres urbains.<br>Contenu : catégories de plans d'urbanisme. Les méthodes d'inventaires et de synthèse. Analyses des conceptions globales. Villes nouvelles et méthodes de rénovation. Analyse critique de plans directeurs et de schémas d'aménagement de secteurs. Le processus décisionnel et l'application des plans d'urbanisme.                                                                                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>GEO 501</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> | <b>GEO 606</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>GEO 709</b> <b>3 cr.</b><br><b>Télédétection appliquée à l'environnement</b><br>Objectif : acquérir une connaissance générale de la télédétection pouvant permettre de résoudre des problèmes environnementaux.<br>Contenu : la carte : topographique, géomorphologique, géologique et thématique. Photo aérienne, vision stéréoscopique et utilisation du sol, physique de rayonnement, spectre électromagnétique, signature spectrale, infrarouge thermique, radar, images satellites, aéroporté, capteurs, traitement numérique d'image (base) sur ARIES III et DIX.                                                                                                                                                                                   |
| <b>Rapport de baccalauréat en géographie</b><br>Objectif : démontrer la capacité de recherche, d'interprétation et de rédaction dans un domaine de la discipline géographique.<br>Contenu : initiation à la recherche par l'application d'une méthodologie à un problème particulier ou par une synthèse portant sur un sujet spécifique.                                                                                                                                                       |              | <b>Microclimatologie quantitative I</b><br>Objectif : développer une connaissance du fonctionnement et de l'utilisation d'instrumentation de microclimatologie moderne.<br>Contenu : discussion des concepts du bilan d'énergie et de masse. Théorie et pratique concernant des mesures des composantes du bilan d'énergie et de masse. Acquisition sur le terrain de données microclimatologiques en                                                                                                                         |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

**GEO 710****3 cr.****Projets sur les petites villes**

Objectif : réaliser un mandat ou un contrat avec un organisme ou un groupe du milieu sur un thème associé au tourisme ou au transport dans un contexte de petites villes.

Contenu : le thème de la recherche est susceptible de changer à chaque cours puisque c'est le milieu qui détermine la problématique à résoudre. Le contenu peut aussi être orienté par le sujet de mémoire de maîtrise de l'étudiant mais le plus souvent, il s'agit de réaliser le plan directeur d'aménagement touristique d'une portion du territoire.

**GEO 711****3 cr.****Aménagement des petites villes et du milieu rural**

Objectif : opérationnaliser les connaissances théoriques et pratiques dans le domaine ; démontrer la cohésion de la planification avec la politique municipale et les concepts socio-économiques.

Contenu : le milieu municipal au Québec, étude des lois et règlements touchant l'aménagement des petites villes et le milieu rural (zonage), des caractéristiques d'une municipalité, de ses besoins et des solutions d'aménagement. Travaux concrets dans le milieu.

**GEO 712****3 cr.****Recherches sur les petites villes**

Objectif : susciter l'intérêt sur des problématiques propres aux petites villes et permettre l'acquisition de méthodes de travail conséquentes.

Contenu : la problématique des petites villes et du milieu rural avoisinant. L'optique des petites organisations et réseaux. La démarche de travail appropriée aux questions sociales, de transport, de loisir et d'aménagement de ce milieu.

**GEO 714****3 cr.****Séminaire méthodologique**

Objectif : connaître, acquérir et explorer les techniques et méthodes de recherche par la méthode scientifique.

Contenu : historique et étapes de la démarche scientifique, système de référence bibliographique et de classification, communication des résultats de recherche, comptes rendus de mémoires de maîtrise et d'articles scientifiques, projet de recherche individuel, présentation devant jury.

**GEO 715****3 cr.****Séminaire de travaux ou lectures dirigées**

Objectif : entreprendre l'exploration et l'approfondissement de tout aspect ou domaine qui ne sont pas abordés spécifiquement dans les autres activités du programme de maîtrise.

Contenu : à déterminer avec un professeur du département : sujet, objectif, méthode de travail, évaluation.

**GEO 716****3 cr.****Systèmes d'informations géographiques et communications graphiques**

Objectifs : approfondir les principes inhérents aux systèmes d'information géographique ; situer la science de la communication graphique dans le contexte géo-cartographique ; insister sur la recherche personnelle, l'expression et la présentation de rapports écrits et oraux.

Contenu : recherches bibliographiques et analyses critiques basées sur des articles tirés de revues scientifiques portant sur la communication cartographique et sur les systèmes d'information géographique. Réalisation soit d'une recherche bibliographique en communication graphique, ou en système d'information géographique ou en intelligence artificielle et systèmes experts. Ou bien, réalisation d'un projet appliqué en communication graphique ou effectué à l'aide de l'un des systèmes d'information géographique disponibles.

**GEO 800****6 cr.****Séminaire de mémoire**

Objectif : présenter la démarche de recherche, vérifier ses activités, la critiquer, en corriger les déficiences et les oublis.

Contenu : problématique, buts et objectifs, méthodologie, site d'étude, résultats prévus, échéancier.

**GEO 801****3 cr.****Activités de recherche I**

Objectif : permettre à l'étudiant de démontrer l'état d'avancement de sa recherche.

Contenu : recherche bibliographique, contribution scientifique prévue, type de données recueillies, traitements à effectuer, modification du sujet initial s'il y a lieu.

**GEO 802****3 cr.****Activités de recherche II**

Objectif : communiquer les résultats prévus.

Contenu : problématique, objectifs, hypothèse, traitements effectués, résultats prévus, modification par rapport à GEO 800.

**GEO 803****3 cr.****Activités de recherche III**

Objectif : soumettre son manuscrit pour évaluation.

Contenu : l'ensemble de la démarche et des résultats de la recherche.

**GEO 804****15 cr.****Mémoire**

---

**GER**

---

**GER 103****3 cr.****Aspects psychologiques du vieillissement**

Objectif : identifier, définir et expliquer les principales manifestations psychologiques du vieillissement normal et pathologique.

Contenu : théories psychosociales du vieillissement. Les principales manifestations psychologiques du vieillissement normal. Les principales psychopathologies.

**GER 105****1 cr.****Sexualité au 3<sup>e</sup> âge**

Objectifs : connaître et comprendre les diverses transformations physiologiques et psychologiques qui influencent directement la sexualité de la personne âgée ; saisir les principales difficultés du vécu sexuel chez la personne âgée, ainsi que les causes et les effets des changements sur la personne et/ou le couple ; se questionner sur ses propres attitudes et, au

besoin, modifier celles-ci en ce qui concerne la sexualité des personnes du troisième âge.

Contenu : changements sexo-physiologiques masculins et féminins. Réponse sexuelle chez la personne âgée. Besoins affectifs. Ménopause/andropause. Fonctionnement sexuel. Couple et sexualité. Adaptation sexuelle. Héritage sexuel. Attitudes sociales. Attitudes concernant la sexualité des gens âgés. Sexualité en institution.

**GER 106****1 cr.****Nutrition**

Objectifs : situer la fonction de nutrition dans le processus du vieillissement ; connaître les principes fondamentaux de la nutrition et les changements inhérents au vieillissement et leurs conséquences sur les apports alimentaires ; évaluer l'état et les besoins nutritionnels des personnes âgées ; définir les principes de base de l'éducation en nutrition chez les personnes âgées ; identifier et évaluer les programmes d'intervention mis en place à l'intention de la population cible.

Contenu : la problématique de la nutrition au cours du vieillissement. Les principes fondamentaux en nutrition. L'état nutritionnel. Le vieillissement et ses conséquences sur les apports alimentaires. Les facteurs influençant les apports alimentaires. Les besoins nutritionnels chez les personnes âgées. L'évaluation de l'état nutritionnel. L'éducation en nutrition chez les personnes âgées. Modifications du comportement alimentaire chez les personnes âgées. Les programmes d'intervention.

**GER 107****1 cr.****Pharmacologie au 3<sup>e</sup> âge**

Objectifs : se familiariser avec les modifications physiologiques du vieillissement et les conséquences de ces changements sur la pharmacologie et la pharmacocinétique des médicaments ; connaître les problèmes particuliers reliés à l'utilisation des médicaments chez la personne âgée (fidélité au traitement, effets indésirables, interactions médicamenteuses) ; connaître la pharmacothérapie de base de quelques maladies fréquentes chez la personne âgée.

Contenu : état de santé des personnes âgées. Pharmacologie et vieillissement. Approches thérapeutiques médicamenteuses de la personne âgée. Pharmacothérapie des principales maladies des personnes âgées. Effets indésirables des médicaments. Analyse de l'observance au traitement médicamenteux.

**GER 108****1 cr.****Développement spirituel et vieillissement**

Objectifs : connaître les étapes du développement spirituel de l'adulte âgé et pouvoir en tenir compte dans son intervention ; situer l'importance et le rôle de la foi et des valeurs chrétiennes face à divers événements marquants de la vie : retraite, loisirs, engagement social, perte du conjoint, perte d'autonomie et mort.

Contenu : psychologie et théologie du développement spirituel de l'adulte âgé. Foi et valeurs chrétiennes chez les personnes âgées au Québec. Comment favoriser le développement spirituel de l'âge et ses attitudes de foi face aux événements et traits majeurs de sa vie : retraite, loisirs, engagement social, perte du conjoint, perte d'autonomie, mort.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>GER 109</b> 1 cr.</p> <p><b>Éducation au 3<sup>e</sup> âge</b></p> <p>Objectifs : connaître l'évolution des fonctions cognitives et les possibilités éducatives des personnes âgées ; se familiariser avec leurs principaux besoins éducatifs ; situer le rôle de l'éducation permanente dans le maintien et le développement de leur autonomie.</p> <p>Contenu : le concept d'éducation permanente. Évolution des fonctions cognitives et des possibilités d'apprendre avec l'âge. Les besoins éducatifs de la personne âgée. Rôle de l'éducation dans le maintien et le développement de l'autonomie.</p>                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>GER 202</b> 3 cr.</p> <p><b>Travail d'équipe interdisciplinaire</b></p> <p>Objectif : savoir travailler en équipe interdisciplinaire en étant capable notamment d'apporter la contribution spécifique à sa discipline dans l'étude d'un problème concret exposé à une équipe multidisciplinaire et de tenir compte des points de vue et des interventions possibles des représentants de disciplines autres que la sienne propre.</p> <p>Contenu : théorie de l'analyse transactionnelle. Théories de la communication. Obstacles à la communication. L'écoute active. Le feedback. Les principes de base du travail en équipe. La naissance, la croissance et la maturité d'un groupe.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>efficacement la personne âgée atteinte d'une maladie terminale, ainsi que son entourage.</p> <p>Contenu : la mort dans la vie personnelle et professionnelle. Le défi de la mort dans les sociétés contemporaines. Les attitudes face à la mort. Les besoins, les ressources et les droits de la personne mourante. Les étapes « du mourir » selon Elizabeth Kübler-Ross. La relation d'aide avec la personne qui s'apprête à mourir et la personne qui vit un deuil. Le droit à la vie, le droit à la mort, l'euthanasie et l'acharnement thérapeutique. La signification de la mort aux différents âges de la vie, et plus spécifiquement chez la personne âgée. Qualité de vie pour les personnes mourantes et qualité de vie pour les intervenants.</p>                                                                                                                                                                 |
| <p><b>GER 110</b> 1 cr.</p> <p><b>L'activité physique et le 3<sup>e</sup> âge</b></p> <p>Objectifs : analyser les différents rôles que peut jouer l'activité physique chez la personne âgée et les concepts fondamentaux définissant la notion de condition physique ; connaître les principes et conditions à respecter pour assurer des programmes d'activité physique sécuritaires, efficaces et attrayants et les effets qu'ils ont sur les personnes âgées.</p> <p>Contenu : l'activité physique au 3<sup>e</sup> âge : importance et rôle. La condition physique : définition de ses concepts fondamentaux. Les principes et conditions de programmes d'activité physique sécuritaires, efficaces et attrayants. Effets des programmes sur les personnes âgées. Organismes impliqués dans le dossier de la condition physique des personnes âgées.</p> | <p><b>GER 203</b> 3 cr.</p> <p><b>Politiques sociales et ressources communautaires</b></p> <p>Objectif : cerner la problématique, la nature et l'évolution historique des politiques sociales et des programmes sociaux. Analyser les orientations et les principes que l'État met de l'avant en vue de modifier son implication dans les services à venir.</p> <p>Contenu : l'évolution des politiques sociales et des programmes sociaux. La situation actuelle des ressources gouvernementales, des ressources communautaires et des réseaux naturels. L'avenir des personnes âgées.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>GER 207</b> 3 cr.</p> <p><b>Relation d'aide avec les personnes âgées</b></p> <p>Objectif : prendre conscience de ses habiletés et de ses limites à établir une relation d'aide efficace avec les personnes âgées et des facteurs de conditionnement provenant de son rôle d'intervenant et de la perception de ce rôle par la personne vieillissante ou âgée.</p> <p>Contenu : théorie de Carl Rogers (Thérapie centrée sur le client), de Frederick Perls (la Gestalt), d'Albert Ellis (Rationnelle-Émotive), d'Eric Berne (Analyse Transactionnelle) et exercices pratiques sur ces théories.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>GER 111</b> 3 cr.</p> <p><b>Aspects physiologiques du vieillissement</b></p> <p>Objectif : identifier et expliquer les changements fonctionnels liés au vieillissement dans les principaux organes et systèmes du corps humain.</p> <p>Contenu : aspects généraux du vieillissement. Théories biologiques du vieillissement. Sénescence du tissu conjonctif, du système tégumentaire, de la sensorialité, du système ostéo-articulaire, musculaire, respiratoire, cardiovasculaire, digestif, excréteur, immunitaire, nerveux et endocrinien.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>GER 204</b> 3 cr.</p> <p><b>Intervention auprès de collectivités</b></p> <p>Objectifs : acquérir les connaissances et habiletés nécessaires pour effectuer une démarche d'intervention sociale auprès de groupes ou de collectivités de personnes âgées.</p> <p>Contenu : rôle de l'intervenant dans le processus de changement. Le processus d'intervention en développement communautaire. La création du groupe tâche comme stratégie d'intervention auprès d'une collectivité. Le processus de solution de problèmes en groupe. La dynamique expert-facilitateur. La circulation d'information : l'enquête feedback. Diverses stratégies de changement. La résistance au changement. Évaluation de la démarche.</p>                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>GER 208</b> 3 cr.</p> <p><b>La réactivation : approche individuelle et de groupe</b></p> <p>Objectifs : se familiariser avec le processus et les méthodes de réactivation des personnes âgées vivant à domicile ou en milieu institutionnel ; développer des habiletés dans la planification et l'animation de programmes de réactivation auprès des personnes âgées.</p> <p>Contenu : l'analyse et la planification d'activités. L'inactivité, ses causes, ses conséquences et les moyens de la prévenir. Animation de groupe. Diverses méthodes de réactivation. Animation musicale, zoothérapie, stimulation sensorielle, activité physique, orientation à la réalité, groupe d'expression, groupe de réinsertion sociale, groupe de tâches, musicothérapie, groupe de remotivation. Interventions spécifiques auprès de la clientèle démentie. Autonomie fonctionnelle. Approches individuelles de réactivation.</p> |
| <p><b>GER 112</b> 3 cr.</p> <p><b>Aspects sociaux du vieillissement</b></p> <p>Objectif : définir, identifier et expliquer les aspects sociaux du vieillissement.</p> <p>Contenu : phases du développement social de l'individu. Le fonctionnement social de la personne âgée. Adaptation et mésadaptation. Principales théories sociales. L'intervention sociale auprès de la personne âgée. Étude d'une situation réelle.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>GER 205</b> 3 cr.</p> <p><b>Le droit et les personnes âgées</b></p> <p>Objectifs : se familiariser avec le contenu, l'interprétation et l'impact des principales lois pouvant toucher de près ou de loin les personnes âgées ; acquérir des connaissances élémentaires sur les principes de base, la structure et le fonctionnement des différents organismes qui gèrent les lois et pouvoir orienter au besoin les personnes âgées vers les sources légales et sociales appropriées.</p> <p>Contenu : introduction au système judiciaire. La responsabilité civile et médicale. La charte des droits et libertés de la personne. Les successions et testaments. La régie des rentes du Québec. La sécurité de la vieillesse. La Loi d'indemnisation des victimes d'actes criminels. L'aide juridique. La Loi du Barreau du Québec et le Code de déontologie. La Loi sur les services de santé et services sociaux. Le protecteur du citoyen. Le recours collectif.</p> | <p><b>GER 701</b> 2 cr.</p> <p><b>Approche bio-santé</b></p> <p>Objectif : définir et expliquer l'objet, les problématiques, les méthodes, le langage, les théories et les principaux enjeux actuels dans les sciences de la biologie et de la santé de manière à pouvoir dialoguer avec un expert et pouvoir comprendre, interpréter et utiliser des rapports de recherche dans ce domaine.</p> <p>Contenu : champ et spécificité des sciences biologiques du vieillissement. Principales stratégies de recherche. Avantages et limites de chacune. Théories et concepts-clés reliés au vieillissement bio-physiologique. Analyse et discussion de rapports et d'articles de recherche en bio-santé et vieillissement. Enjeux et problèmes actuels.</p>                                                                                                                                                                       |
| <p><b>GER 201</b> 3 cr.</p> <p><b>Interprétation de la recherche en gérontologie</b></p> <p>Objectif : pouvoir qualifier une recherche du point de vue des stratégies de contrôle, d'observation et d'analyse et en évaluer la portée scientifique, professionnelle et socio-politique.</p> <p>Contenu : le processus de la recherche empirique. L'élaboration d'une problématique, la construction de l'objet et les objectifs. Les stratégies de contrôle, d'observation et d'analyse des données. Guide de présentation des résultats.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>GER 206</b> 3 cr.</p> <p><b>Intervention auprès du mourant</b></p> <p>Objectif : acquérir les connaissances et attitudes nécessaires pour être en mesure d'aider</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

**GER 702****2 cr.****Approche psychologique**

Objectif : définir et expliquer l'objet, les théories et les principaux enjeux dans les sciences psychologiques du vieillissement, de manière à pouvoir dialoguer avec un expert et à pouvoir comprendre, interpréter et utiliser des rapports de recherche dans ce domaine.

Contenu : champ et spécificité de la psychologie du vieillissement. Principales stratégies de recherche. Avantages et limites de chacune. Théories et concepts clés reliés au vieillissement psychologique. Analyse et discussion de rapports et d'articles de recherche. Enjeux et problèmes actuels.

**GER 703****2 cr.****Approche sociologique**

Objectif : définir et expliquer l'objet, les problématiques, les méthodes, le langage, les théories et les principaux enjeux actuels en sociologie du vieillissement de manière à pouvoir dialoguer avec un expert et à pouvoir comprendre, interpréter et utiliser des rapports de recherche dans ce domaine.

Contenu : champ et spécificité de la sociologie du vieillissement. Principales stratégies de recherche. Avantages et limites de chacune. Théories et concepts clés en sociologie du vieillissement. Analyse et discussion de rapports et d'articles de recherche. Enjeux et problèmes actuels.

**GER 740****2 cr.****Méthodologie de recherche I**

Objectifs : acquérir les connaissances et les habiletés méthodologiques nécessaires pour pouvoir définir un objet de recherche axé sur un champ d'intervention professionnelle, établir sa problématique et choisir les stratégies générales de recherche les plus appropriées à cet objet.

Contenu : démarche scientifique et démarche d'intervention. Exploration des pistes de recherche de sa pratique professionnelle, choix et formulation d'une question générale de recherche. Établissement de l'objet, de la problématique générale et des objectifs de la recherche. Détermination des stratégies générales de recherche.

**GER 741****2 cr.****Méthodologie de recherche II**

Objectif : acquérir les connaissances et les habiletés méthodologiques nécessaires pour pouvoir choisir et appliquer les méthodes d'observation les plus appropriées à son objet de recherche.

Contenu : cadre de référence et opératoire. Instruments d'observation, échantillonnage, méthodes de cueillette des données.

**GER 742****2 cr.****Méthodologie de recherche III**

Objectif : acquérir les connaissances et les habiletés méthodologiques nécessaires pour pouvoir analyser et interpréter les données et rédiger un rapport de recherche.

Contenu : méthodes et techniques d'analyse et d'interprétation des données. Utilisation de logiciels informatisés. Rédaction du rapport de recherche.

**GER 770****1 cr.****Atelier de recherche I**

Objectif : savoir présenter de façon claire et succincte l'état d'avancement de ses travaux et utiliser efficacement le groupe de professeurs et des étudiants comme ressource pour l'élaboration et la réalisation de son projet de recherche.

**GER 771****1 cr.****Atelier de recherche II**

Objectif : savoir présenter de façon claire et succincte l'état d'avancement de ses travaux et utiliser efficacement le groupe de professeurs et des étudiants comme ressource pour l'élaboration et la réalisation de son projet de recherche.

**GER 772****1 cr.****Atelier de recherche III**

Objectif : savoir présenter de façon claire et succincte l'état d'avancement de ses travaux et utiliser efficacement le groupe de professeurs et des étudiants comme ressource pour l'élaboration et la réalisation de son projet de recherche.

**GER 810****3 cr.****Rapport de recherche I**

Objectif : présenter un rapport contenant la formulation des objectifs, de la problématique, du cadre théorique et de la méthodologie générale du mémoire de recherche.

**GER 811****3 cr.****Rapport de recherche II**

Objectif : présenter un rapport contenant la description détaillée de la méthodologie utilisée pour la cueillette et l'interprétation des données du projet de recherche.

**GER 899****24 cr.****Mémoire****GIN****GIN 105****(3-2-4) 3 cr.****Calcul différentiel et intégral**

Objectifs : acquérir les notions de dérivées partielles, de différentielles totales, d'intégrales doubles et triples et les techniques d'intégration pour les intégrales doubles et triples ; appliquer ces notions à la résolution de problèmes de géométrie.

Contenu : rappel des propriétés de l'intégrale simple. Dérivées partielles de fonctions de plusieurs variables, application à la géométrie dans  $R^3$ . Coordonnées polaires, cylindriques et sphériques. Techniques d'intégration des intégrales doubles et triples. Applications des intégrales à la géométrie dans le plan et l'espace et à des problèmes reliés à la mécanique. Dérivée directionnelle, gradient d'une fonction scalaire, divergence et rotationnel d'un champ vectoriel.

**GIN 115****(3-2-4) 3 cr.****Probabilités et statistiques**

Objectifs : acquérir les différents concepts de probabilités et de statistiques et interpréter les résultats expérimentaux par les méthodes statistiques.

Contenu : probabilités : Concepts de base en probabilité. Lois de probabilité discrètes et continues. Moments et espérances. Distributions probabilités uniforme, normale, binomiale, hypergéométrique, gamma et de Poisson. Statistiques : Distributions empiriques. Mesures de tendance centrale et de dispersion. Distributions d'échantillonnage des moyennes (loi normale et du T de Student) et des variances (loi du Chi-carré et de Fisher). Estimation et tests d'hypothèse. Régression et corrélation.

Antérieure : GIN 105

**GIN 200****(3-2-4) 3 cr.****Programmation et exploitation de l'ordinateur**

Objectifs : utiliser différents systèmes informatiques et programmer diverses applications à l'aide d'un langage de programmation évolué. Contenu : description et fonctionnement de l'ordinateur. Les environnements d'utilisation et de programmation, les langages de programmation. Éléments de programmation structurée : énoncés structurés, représentations graphiques. Utilisation d'un langage : constantes et variables, énoncés de contrôle et d'affectation, entrée-sorties. Structures de données : structures de base, chaînes, tableaux, types structurés. Structure d'un programme, sous-programmes et procédures, méthodes de conception, modularisation. Langage de programmation : FORTRAN-77.

**GPL****GPL 101****1 cr.****Besoins éducatifs – ressources éducatives**

Objectifs : analyser ses besoins de formation et les traduire en objectifs de formation ; identifier des activités éducatives pertinentes et élaborer son programme personnel d'études dans le cadre du certificat multidisciplinaire. Contenu : information approfondie sur le certificat. Bilan de sa formation scolaire et non scolaire. Inventaires de ses intérêts personnels et professionnels. Identification de ses besoins et objectifs prioritaires de formation. Exploration des possibilités éducatives offertes par l'Université de Sherbrooke et par d'autres universités. Élaboration et planification de son profil d'études.

**GPL 102****1 cr.****Préparation d'une activité éducative**

Objectifs : se familiariser avec une méthode d'élaboration d'une activité éducative auto-dirigée ; élaborer un projet complet d'activité éducative auto-dirigée ; se sensibiliser à l'autonomie éducative.

Contenu : identification des besoins éducatifs. Définition du domaine de connaissance et de l'objet du projet. Traduction des besoins éducatifs en objectifs d'apprentissage. Identification des ressources humaines et matérielles requises, et de leur mode d'utilisation. Planification des étapes du processus d'apprentissage et du déroulement du projet. Choix des modalités d'évaluation. Dépôt du projet pour

approbation. Intégration des corrections proposées, s'il y a lieu.

### GPL 103 1 cr.

#### Méthodes et techniques de travail intellectuel

Objectifs : mieux se connaître comme apprenant. Comprendre le processus d'apprentissage et les conditions qui le favorisent. Acquérir des méthodes et techniques relatives aux principales tâches scolaires.

Contenu : style personnel d'apprentissage. Difficultés d'apprentissage et de rendement scolaire. Gestion du temps et planification scolaire. Acquisition de l'information orale et écrite : cours, prise de notes, lectures. Assimilation de l'information : étude, révision, mémorisation, préparation d'examen ; prévention du stress. Évaluation du rendement scolaire : travaux individuels et d'équipe, passation d'examen. Synthèse intégrative.

### GPL 104 1 cr.

#### Méthodes et techniques de lecture fonctionnelle

Objectifs : identifier ses attitudes à l'égard de la lecture. S'initier aux habiletés de lecture efficace ; se familiariser avec les aspects matériels, techniques et documentaires de la bibliothèque ; accroître le goût, le plaisir et les profits de la lecture.

Contenu : expérimentation des cinq phases de la lecture fonctionnelle. Exercices pratiques d'application des techniques et des stratégies de lecture efficace. Usage des appareils et des principales sources de documentation. Préparation d'une bibliographie. Méthodes de conservation des données recueillies.

### GPL 300 3 cr.

#### Activité éducative I

Objectifs : s'initier au processus d'autoformation et développer son autonomie éducative ; parfaire sa formation sur un sujet particulier ; réaliser, en tutorat, un projet éducatif auto-dirigé préalablement approuvé.

Contenu : mise en chantier, planification et préparation immédiate de l'activité. Cueillette de données auprès des sources d'information théorique et/ou pratique prévues. Traitement des données ; analyse et discussion des résultats. Production du rapport et/ou des réalisations pratiques du projet. Soumission du rapport de l'activité réalisée ; intégration des corrections proposées, s'il y a lieu.

Préalable : GPL 102.

### GPL 301 3 cr.

#### Activité éducative II

Objectifs : parfaire ses capacités d'autoformation ; explorer ou approfondir un sujet particulier ; élaborer un nouveau projet d'activité éducative auto-dirigée ; réaliser en tutorat le projet dûment approuvé.

Contenu : mise en chantier, planification et préparation immédiate de l'activité. Cueillette de données auprès des sources d'information théorique et/ou pratique prévues. Traitement des données ; analyse et discussion des résultats. Production du rapport et/ou des réalisations pratiques du projet. Soumission du rapport de l'activité réalisée ; intégration des corrections proposées, s'il y a lieu.

Préalable : GPL 300.

### GPL 302 3 cr.

#### Activité éducative III

Objectifs : parfaire ses capacités d'autoformation ; explorer ou approfondir un sujet particulier ; élaborer un nouveau projet d'activité éducative auto-dirigée ; réaliser en tutorat le projet dûment approuvé.

Contenu : mise en chantier, planification et préparation immédiate de l'activité. Cueillette de données auprès des sources d'information théorique et/ou pratique prévues. Traitement des données ; analyse et discussion des résultats. Production du rapport et/ou des réalisations pratiques du projet. Soumission du rapport de l'activité réalisée ; intégration des corrections proposées, s'il y a lieu.

Préalable : GPL 301.

### GPL 401 3 cr.

#### Développement sexuel de l'enfant et de l'adolescent

Objectif : connaître et comprendre les diverses composantes du développement psycho-sexuel chez l'enfant et l'adolescent.

Contenu : développement pré-natal. Développement sexuel selon différentes écoles théoriques. Fondements de l'identité sexuelle. Éducation sexuelle chez l'enfant. Inceste. Sexualité à l'adolescence. Difficultés du développement sexuel. Homosexualité. Attitudes éducatives à adopter face à la sexualité des enfants et des adolescents.

### GPL 402

#### Développement sexuel de l'adulte

Objectifs : connaître et comprendre les diverses composantes du développement sexuel chez l'adulte ; comprendre l'évolution de la sexualité aux différentes étapes de la vie de l'adulte.

Contenu : analyse de la réponse sexuelle humaine. Dynamique sexuelle chez l'homme et la femme. Sexualité dans le couple. Difficultés sexuelles : dysfonctions et déviations. Sexualité et handicap physique ou mental. Pornographie. Effets du vieillissement sur la sexualité.

### GPL 403 3 cr.

#### Principes et méthodes d'investissement I

Objectifs : connaître les principaux véhicules d'investissement disponibles ; apprendre à évaluer les investissements en tenant compte du rendement, du risque et de la fiscalité ; s'initier à la gestion efficace d'un portefeuille. Contenu : le fonctionnement du marché boursier. Les actions ordinaires, privilégiées et accréditives. Les options d'achat et de vente. Les obligations et les débiteures. Les rapports annuels des compagnies. Les valeurs immobilières. La fiscalité et la gestion d'un portefeuille.

### GPL 404 3 cr.

#### Principes et méthodes d'investissement II

Objectifs : apprendre à globaliser son investissement ; savoir investir en s'adaptant aux cycles économiques ; développer des habiletés de gestion productive d'un portefeuille.

Contenu : les stratégies relatives aux options. Les obligations, les taux d'intérêt et les devises. Les obligations convertibles par opposition aux actions. Les obligations à court, moyen et long terme. Le contexte économique et l'analyse fondamentale d'une action. Les ratios-clés. Les effets de levier et le marché

boursier. Les marchés boursiers canadiens, américains, européens et asiatiques.

Préalable : GPL 403

### GPL 406 3 cr.

#### Reconnaissance des acquis extra-scolaires

Objectifs : faire l'inventaire et l'intégration de ses acquis de formation extra-scolaires ; démontrer leur équivalence avec les objectifs de cours d'un programme universitaire ; élaborer un dossier (portfolio) d'appui à la demande d'octroi de crédits.

Contenu : principes et processus de la reconnaissance des acquis extra-scolaires. Étapes d'élaboration du portfolio. Modèles d'inventaire et d'intégration des apprentissages. Révision des principales expériences de vie et de travail ; bilan des acquis expérimentiels. Preuve d'équivalence des acquis pertinents. Préparation à l'examen d'évaluation institutionnelle du dossier.

### GPL 501 1 cr.

#### Atelier d'intégration institutionnelle

Objectifs : faire le point sur son projet éducatif et sa démarche d'apprentissage ; développer des liens de solidarité et de support.

Contenu : analyse de son projet éducatif : attentes initiales, besoins éducatifs, profil d'études individuel, choix de cours. Évaluation de sa démarche d'apprentissage : objectifs et contenus des cours choisis, apprentissages faits, difficultés éprouvées. Intégration de sa démarche éducative : cohérence des contenus, développement personnel, perfectionnement professionnel. Perspective de progrès : cohérence des contenus, conditions et méthodes de travail, autonomie éducative.

### GPL 502 1 cr.

#### Atelier d'intégration cognitive

Objectifs : développer ses habiletés conceptuelles à créer des concepts personnels et à les articuler ; apprendre à élaborer une trame conceptuelle originale et à structurer un développement ; parfaire ses habiletés d'expression écrite adéquate de sa pensée ; réalisation d'un essai.

Contenu : supervision tutorale des principales étapes du travail. Choix du thème ; définition précise du sujet. Planification méthodique de la réalisation de l'essai. Accumulation des matériaux conceptuels personnels. Élaboration et structuration du développement. Rédaction préliminaire et production finale de l'essai. Entrevue d'évaluation formative.

Préalable : GPL 501

### GPL 503 1 cr.

#### Atelier d'intégration expérientielle

Objectifs : élargir et approfondir la prise de conscience d'ensemble des apprentissages réalisés ; faire le point sur ses besoins éducatifs.

Contenu : bilan des apprentissages les plus significatifs au plan du savoir, du savoir-faire, du savoir-apprendre et du savoir-être. Identification des éléments les plus valables de développement personnel, social et professionnel. Évaluation du projet éducatif réalisé, du programme et du milieu universitaire. Transfert des apprentissages dans son milieu. Modalités alternatives de réponses à ses besoins éducatifs actuels. Conclusions didactiques sur l'apprentissage et son intégration.

Préalable : GPL 502.

**HAR****HAR 303 3 cr.****Art et technologie**

Objectif : se familiariser avec les grandes inventions qui ont influencé le secteur des arts. Contenu : étude chronologique des grandes inventions dans un contexte socio-historique. Historique de l'image, de l'estampe japonaise, de l'illustration des origines à nos jours, des enluminures, des caractères d'écriture, de l'art nouveau, de l'holographie, etc. Reproduction mécanique et influence des communications. Les différentes époques et les styles depuis l'essor industriel jusqu'à la technologie de pointe.

**HAR 304 3 cr.****L'art et le Nouveau Monde**

Objectif : connaître les principaux courants esthétiques qui ont marqué la production artistique de l'Amérique du Nord depuis l'arrivée de l'homme blanc sur le continent jusqu'à l'époque moderne.

Contenu : évolution de la peinture, de la sculpture, de l'architecture, etc. de facture autochtone en rapport avec les sources d'influences et les contextes historiques. L'art inuit. Esthétique amérindienne. Activité artistique sous les régimes coloniaux français et anglais. Architecture domestique (1608-1900). Épanouissement artistique du 19<sup>e</sup> siècle. Vers la modernité. Le paysage. Esthétiques modernes québécoises.

**HAR 305 3 cr.****L'art, du Moyen Âge à l'impressionnisme**

Objectif : connaître les principaux courants esthétiques occidentaux depuis l'époque du Moyen Âge jusqu'au début de l'époque moderne.

Contenu : évolution de l'architecture, de la sculpture et de la peinture en rapport avec les sources d'influences et les différents contextes historiques. Art roman, art gothique, trecento des années charnières, renaissance italienne, débuts de la renaissance artistique dans le nord, le 16<sup>e</sup> siècle italien, art international du 16<sup>e</sup> siècle, le Baroque, peinture hollandaise du 17<sup>e</sup> siècle, art des 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles, impressionnisme.

**HAR 306 3 cr.****Modernité et art contemporain**

Objectifs : connaître les principaux mouvements artistiques du 20<sup>e</sup> siècle ; comprendre et expliquer les grands phénomènes de transformation qui ont marqué les sociétés à travers la production artistique.

Contenu : rapports des différents mouvements entre eux du point de vue socio-historique et idéologique. Mise en évidence des problèmes esthétiques, thématiques et sociaux de chaque mouvement. Étude de ces mouvements depuis 1888, du postimpressionnisme en passant par le néo-impressionnisme, le naïfisme et le néo-romantisme, jusqu'à nos jours.

**HST****HST 107 3 cr.****Histoire de la Renaissance**

Objectif : acquérir une vue d'ensemble des transformations politiques, sociales, religieuses et mentales qui s'opèrent pendant la période de la Renaissance (15<sup>e</sup>-16<sup>e</sup> siècles). Contenu : historiographie de la période. Données géographiques et démographiques. Déclin des pouvoirs universels. La naissance des États modernes. Les théories politiques. L'évolution économique et sociale. La révolution culturelle de l'Humanisme. La Réforme et la Contre-Réforme. Progrès scientifiques.

**HST 108 3 cr.****Problèmes d'histoire de l'Europe moderne**

Objectif : acquérir une vue d'ensemble de l'évolution politique, sociale, économique, religieuse et mentale de l'Europe du milieu du 16<sup>e</sup> siècle au milieu du 18<sup>e</sup> siècle.

Contenu : la crise de l'Europe dans la seconde moitié du 16<sup>e</sup> siècle. Les monarchies de l'Europe classique. Les temps du despotisme éclairé. Transformations économiques. Évolution sociale. Le baroque et le classicisme. Les progrès scientifiques et techniques. Vers l'époque des lumières.

**HST 111 3 cr.****Moyen Âge I**

Objectifs : acquérir les connaissances factuelles et les caractères essentiels de la période ; être en mesure de discuter et dissenter sur les thèmes et les aspects proposés.

Contenu : décadence : 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> siècles, la chute de l'Empire romain. Des bouleversements : 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> siècles, les invasions barbares. L'obscurité et la stagnation : 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> siècles, les mérovingiens. Une « renaissance » : 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> siècles, l'empire carolingien.

**HST 112 3 cr.****Moyen Âge II**

Objectifs : acquérir les connaissances factuelles et les caractères essentiels de la période ; être en mesure de discuter et dissenter sur les thèmes et les aspects proposés.

Contenu : étude des caractères politiques, religieux, sociaux et économiques des périodes dites Moyen Âge classique et bas Moyen Âge. L'âge féodal : 11<sup>e</sup>-13<sup>e</sup> siècle, l'exemple des croisades. L'âge féodal : 14<sup>e</sup>-15<sup>e</sup> siècle, l'exemple de la guerre de Cent ans.

**HST 113 3 cr.****Initiation aux méthodes quantitatives en histoire**

Objectif : utiliser diverses méthodes quantitatives dans un projet de recherche en histoire. Contenu : les écoles de pensées, les sources, la cueillette des données, la classification, l'interrogation de la base de données, la sortie et l'interprétation des résultats, la construction de tableaux significatifs et la rédaction d'un projet de recherche.

**HST 116****Initiation pratique à la recherche historique**

Objectif : s'initier à l'analyse des sources historiques et à la recension des études historiques.

Contenu : analyse des sources historiques : exposés théoriques et exemples concrets. Exercices d'analyse des sources historiques. La recension des études historiques : exposés théoriques et exemples concrets. Exercices de recension des études historiques.

**HST 201 3 cr.****Le monde islamique des origines au 13<sup>e</sup> siècle**

Objectif : se familiariser avec le processus historique et la mise en place et le fonctionnement des institutions islamiques chez les Arabes d'abord, puis dans le Moyen Orient conquis et arabisé.

Contenu : histoire économique, sociale, politique et culturelle des peuples arabe et musulman du Moyen Âge. Les monarchies théocratiques et militaires des Ommeyyades de Damas et les Abbassides de Bagdad.

**HST 203 3 cr.****Histoire des femmes au Québec**

Objectifs : connaître les sources et les problèmes méthodologiques posés par l'histoire des femmes ; interpréter autrement la trame historique ; dégager une vue d'ensemble sur l'évolution de la condition des femmes au Québec. Contenu : l'Ancien Régime en Nouvelle-France. L'impact de la révolution industrielle au 19<sup>e</sup> siècle. La modernisation du Québec. L'éveil et la montée du féminisme au Québec. Examen de thèmes particuliers : famille et fécondité ; éducation des filles, droits civils et politiques ; travail domestique et travail salarié, santé et corps, création et parole.

**HST 207 3 cr.****Histoire de la Chine traditionnelle**

Objectif : apprendre l'évolution et l'élaboration de la civilisation chinoise traditionnelle. Contenu : périodes historiques, évolution des institutions économiques, sociales et politiques, en faisant appel, là où c'est nécessaire, à la pensée chinoise.

**HST 208 3 cr.****Histoire de la Chine contemporaine**

Objectif : s'initier aux événements historiques majeurs et voir leurs significations, à partir de 1911 jusqu'à nos jours.

Contenu : création du PCC en rapport avec la III<sup>e</sup> Internationale, la longue marche, la guerre de libération, le règne de Mao et le maoïsme la période après le maoïsme. Possibilité de quatre modernisations.

**HST 213 3 cr.****Introduction à la démographie historique**

Objectif : s'initier aux sources, aux techniques et à la problématique qui permettent d'avoir accès aux documents (volumes, articles) portant sur la population ancienne afin de mieux l'analyser.

Contenu : définition et importance de la démographie historique. Notions générales concernant l'élaboration des données. État de la population. Mouvement de la population. Phénomènes démographiques : fécondité, mortalité, nuptialité et migration.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>HST 214</b> 3 cr.<br><b>Le Proche et le Moyen Orient à l'époque des Ottomans</b><br>Objectif : se familiariser avec les aspects principaux de l'histoire du Proche et du Moyen Orient et à l'époque de la domination ottomane.<br>Contenu : vue d'ensemble de l'histoire des Ottomans depuis les origines jusqu'au déclin de leur Empire, complétée par une recherche individuelle sur un aspect particulier, ou bien sur un problème de l'État, de la société, de l'économie ou des institutions ottomanes.                                                                                                                                                                                                                                    | <b>HST 223</b> 3 cr.<br><b>Antiquité II : la Grèce</b><br>Objectifs : s'initier à la compréhension globale et à l'évolution des sociétés de la Grèce antique ; se familiariser avec les problématiques politiques, sociales, économiques et politiques de ces sociétés.<br>Contenu : les sociétés préhelléniques de Grèce. Les invasions indo-européennes. Naissance et développement de la cité. L'esclavagisme. Aristocratie et démocratie. Les débuts des sciences et de la philosophie. L'art grec. L'influence grecque en Méditerranée. Alexandre et les empires hellénistiques. La conquête romaine.                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>HST 305</b> 3 cr.<br><b>L'historien aujourd'hui</b><br>Objectif : réfléchir sur la démarche historique. Découvrir les caractéristiques actuelles de la pratique de l'histoire.<br>Contenu : la spécificité de l'histoire. L'évolution de l'histoire. Le caractère scientifique de l'histoire. L'influence des sciences sociales. La mutation du travail de l'historien. Influence du marxisme, du structuralisme. Les rapports de l'histoire avec le pouvoir. La vulgarisation de l'histoire.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>HST 217</b> 3 cr.<br><b>Histoire de l'Amérique latine : 1810-1990</b><br>Objectif : étudier le problème du sous-développement en Amérique latine et analyser les tentatives de certains pays pour s'en sortir.<br>Contenu : analyse de l'origine structurelle du sous-développement et du mal-développement en Amérique latine. Étude de différentes « révolutions » latino-américaines comme tentatives de résoudre ce problème. Une attention particulière est donnée à la révolution mexicaine de 1910, à l'expérience péroniste en Argentine, à l'approche socialiste de Castro à Cuba, à l'autoritarisme des militaires au Brésil après 1964, au pari de l'Unité populaire au Chili et finalement à la révolution sandiniste au Nicaragua. | <b>HST 225</b> 3 cr.<br><b>Antiquité III : Rome</b><br>Objectifs : s'initier à la compréhension globale et à l'évolution des sociétés de l'Italie antique ; se familiariser avec les problématiques politiques, sociales, économiques et politiques de ces sociétés.<br>Contenu : les peuples italiques au début du premier millénaire. Les Étrusques. Les origines de Rome. La société patriarcale. L'esclavagisme. La conquête du bassin méditerranéen. Les crises sociales et politiques. Le Haut-Empire. La paix romaine. Les débuts du droit. L'influence romaine dans le monde ancien. Le déclin de l'empire.                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>HST 306</b> 3 cr.<br><b>Histoire des analyses sociales au Québec</b><br>Objectif : développer des connaissances sur l'épistémologie des sciences sociales au Québec, de leurs origines à nos jours.<br>Contenu : étude des principaux auteurs et écoles scientifiques qui ont entrepris d'analyser la société québécoise dans le cadre des disciplines suivantes : sociologie, anthropologie, science économique, science politique, géographie humaine, histoire, démographie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>HST 218</b> 3 cr.<br><b>Antiquité I : les premiers empires</b><br>Objectif : s'initier à la compréhension globale des sociétés anciennes, du paléolithique aux empires du Moyen-Orient ancien. Saisir les approches archéologiques, anthropologiques et historiques utilisées pour étudier ces sociétés.<br>Contenu : de la formation de l'univers à la vie. Hominiens et hommes. Le paléolithique. Peuples collecteurs et chasseurs. Agriculture et révolution néolithique. Peuples jardiniers et pastoraux. La cité-État. Naissance des classes sociales. Les empires du Moyen-Orient. L'Égypte. Les sociétés théocratiques.                                                                                                                  | <b>HST 228</b> 3 cr.<br><b>Les grands empires coloniaux entre 1500-1800</b><br>Objectifs : se familiariser avec les problèmes entourant l'expansion de l'Europe à partir du 16 <sup>e</sup> siècle ; voir comment les problèmes touchant aujourd'hui les relations nord-sud sont apparus pendant cette période.<br>Contenu : origine et évolution des grands empires coloniaux et des politiques coloniales des différentes puissances européennes entre les 16 <sup>e</sup> et 19 <sup>e</sup> siècles. Découverte et conquête des Amériques aux 16 <sup>e</sup> et 17 <sup>e</sup> siècles. Politiques mercantiles et rivalités coloniales aux 17 <sup>e</sup> et 18 <sup>e</sup> siècles. La chute des premiers empires coloniaux entre 1775 et 1820. Révolution industrielle, impérialisme européen et colonisation de l'Afrique et de l'Asie dans la seconde moitié du 19 <sup>e</sup> siècle. | <b>HST 404</b> 3 cr.<br><b>Historiographie européenne moderne et contemporaine</b><br>Objectif : faire un tour d'horizon des grandes doctrines de l'historiographie européenne à l'époque moderne et contemporaine.<br>Contenu : l'histoire de l'histoire. L'historiographie de la Renaissance européenne. L'histoire au 17 <sup>e</sup> siècle : l'interprétation eschatologique de l'évolution historique de l'humanité. Cas de Bossuet et Vico. L'histoire au 18 <sup>e</sup> siècle : l'idée du progrès et les débuts du positivisme, les cas de Voltaire et Gibbon, l'idéologie allemande et le courant métaphysique. L'histoire au 19 <sup>e</sup> siècle : les courants hégélien et marxiste, Léopold von Ranke et l'historiographie allemande, de l'historisme au relativisme, histoire de la culture de Burckhardt à Huizinga. |
| <b>HST 221</b> 3 cr.<br><b>Histoire de la civilisation byzantine</b><br>Objectif : se familiariser avec les transformations en Orient chrétien depuis la naissance de l'État byzantin jusqu'à la parution devant ses frontières des peuples turcs.<br>Contenu : histoire politique, sociale, économique et culturelle de l'État gréco-byzantin : de Constantin à Justinien ; guerres contre les Avars et les Iraniens ; invasions Arabo-musulmanes ; la dynastie syrienne ; relations avec l'Occident ; les Bulgares ; la dynastie macédonienne ; les causes internes et externes du déclin.                                                                                                                                                       | <b>HST 301</b> 3 cr.<br><b>Didactique de l'histoire I</b><br>Objectifs : réfléchir sur les questions reliées à l'enseignement de l'histoire ; mettre en pratique quelques techniques d'enseignement.<br>Contenu : la nature de l'histoire comme matière d'enseignement. Les objectifs de formation reliés à l'histoire. Les processus intellectuels reliés à l'apprentissage de l'histoire : concepts de temps, d'espace ; développement de la pensée logique. Expérimentations variées.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>HST 405</b> 3 cr.<br><b>Historiographie canadienne</b><br>Objectif : développer des connaissances générales des courants d'interprétation en histoire canadienne. Acquisition ou perfectionnement du sens critique.<br>Contenu : caractéristiques générales de l'historiographie canadienne. Historiens du 19 <sup>e</sup> siècle. École de la « Frontière », les « Staples », le nationalisme canadien-français. Néonationalisme de Montréal, révisionnisme de Québec. Nouvelles approches et nouveaux thèmes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>HST 222</b> 3 cr.<br><b>Introduction à l'archivistique</b><br>Objectif : se familiariser avec les théories et les pratiques archivistiques.<br>Contenu : définition des concepts de base, présentation des divers aspects de l'organisation des archives aux différents stades de leur cheminement. Présentation des modes d'utilisation et de diffusion des archives et visite d'un centre d'archives ou d'un service de gestion de documents.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>HST 302</b> 3 cr.<br><b>Didactique de l'histoire II</b><br>Objectifs : réfléchir sur les questions reliées à l'enseignement de l'histoire ; mettre en pratique quelques techniques d'enseignement.<br>Contenu : les programmes officiels du niveau secondaire. Panorama des principaux outils d'enseignement : schémas, graphiques, cartes, tableaux, illustrations, manuels. La méthode historique et les documents historiques. Expérimentations variées.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>HST 406</b> 3 cr.<br><b>Le Moyen Âge à travers l'histoire</b><br>Objectif : identifier des auteurs qui ont présenté le Moyen Âge depuis le 16 <sup>e</sup> siècle. Comparer et critiquer leurs perceptions en fonction des influences et du contexte historique.<br>Contenu : le Moyen Âge et le siècle des Lumières. Le Moyen Âge romantique. Le Moyen Âge et l'école des Annales. Le Moyen Âge dans la bande dessinée. Voltaire. Victor Hugo. Etc.<br><b>HST 408</b> 3 cr.<br><b>Historiographie contemporaine : les revues</b><br>Objectifs : se familiariser avec les diverses revues scientifiques traitant d'histoire et retracer les principales tendances de l'histoire à partir de ces revues pour les dix dernières années.                                                                                                |

Contenu : principales revues d'histoire et de sciences humaines. Outils bibliographiques. Analyse et présentation d'articles en séminaire.

#### HST 450 3 cr.

##### Histoire des États-Unis I (1600-1865)

Objectif : étude du caractère original de l'expérience américaine à travers les crises et les tensions qui ont marqué la formation de la nation américaine.

Contenu : la politique coloniale anglaise et les premiers établissements britanniques en Amérique. La croissance du 18<sup>e</sup> siècle et la révolution américaine. La constitution de 1787 et l'émergence de la tradition libérale aux États-Unis. La question de l'esclavage et les causes de la guerre civile américaine.

#### HST 451 3 cr.

##### La Vatican dans la politique internationale 1870-1985

Objectif : saisir le rôle joué par le Saint-Siège dans les relations internationales.

Contenu : l'unification de l'Italie et les États pontificaux. La reconnaissance du Saint-Siège avant 1929. Les négociations entre l'Italie et le Saint-Siège avant 1929. La Cité du Vatican. Le Saint-Siège et la Deuxième guerre mondiale. Le Saint-Siège et les grandes puissances après la Deuxième guerre mondiale.

#### HST 454 3 cr.

##### Histoire urbaine : Québec, Amérique du Nord, Europe

Objectifs : s'initier à l'histoire du développement des villes et de la montée des modes de vie urbaine ; comprendre l'interrelation entre les facettes démographiques, socio-économiques, politiques et culturelles de l'urbanisation.

Contenu : l'histoire des villes occidentales du Moyen Âge à nos jours. Une attention particulière est accordée à l'histoire urbaine nord-américaine et québécoise des 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles.

#### HST 457 3 cr.

##### Le christianisme au Moyen Âge

Objectifs : être en mesure de situer la période médiévale dans l'ensemble de l'histoire du christianisme et de la société occidentale ; être en mesure de poursuivre des recherches personnelles dans ce domaine, pour tous les besoins de la formation normale d'historien.

Contenu : vue synthétique de l'histoire du christianisme occidental entre 500 et 1500 environ. Attention particulière aux rapports entre l'Église et la société, entre le christianisme et la culture, ainsi qu'à la religion des laïcs.

#### HST 459 3 cr.

##### Histoire des États-Unis II (1865-1990)

Objectif : se familiariser avec les problèmes entourant l'émergence des États-Unis comme grande puissance économique dans le monde.

Contenu : analyse de la révolution industrielle aux États-Unis, du mouvement progressiste du début du 20<sup>e</sup> siècle, de la réaction conservatrice des années 1920, de la grande dépression des années 1930, de la crise de la société américaine de l'après-guerre (2<sup>e</sup>), des grandes contestations des années 1960 (mouvements pour les droits civiques, révolte étudiante, révolte féministe), et finalement du

déclin de l'empire américain dans les années 1980.

#### HST 465 3 cr.

##### Le Saint-Empire romain germanique

Objectif : saisir comment l'Allemagne moderne est née de la fusion de centaines d'entités politiques dont le seul lien entre elles était une relative communauté de langue et d'appartenance à un cadre institutionnel et idéologique lâche : le Saint-Empire.

Contenu : les grands traits de l'évolution politique, économique, religieuse et intellectuelle du monde germanique entre le 10<sup>e</sup> siècle et la Révolution française. Étude plus approfondie de l'idéologie et des institutions impériales, du rôle des Habsbourg, notamment de Charles-Quint, de l'impact de la Réforme protestante, de la guerre de Trente ans et de la montée de la Prusse au 18<sup>e</sup> siècle.

#### HST 466 3 cr.

##### Histoire économique du Moyen Âge

Objectifs : comprendre les origines du système économique occidental ; s'initier à la compréhension des facteurs économiques fondamentaux en reliant les grands phénomènes de société à l'évolution des structures économiques.

Contenu : les origines de l'économie occidentale : la doctrine chrétienne, l'exploitation agricole, les facteurs de production, l'économie d'échange. L'expansion : la reconstitution de l'impôt, de la monnaie, résistance du milieu et réponses des États. Les mutations : la grande dépression de la fin du Moyen Âge, difficultés et modifications du secteur primaire, transformation du secteur secondaire, progrès du secteur tertiaire.

#### HST 468 3 cr.

##### Le Canada jusqu'en 1840

Objectif : à partir d'une vue d'ensemble de l'histoire canadienne jusqu'en 1840, se former une opinion personnelle (expertise) sur la période.

Contenu : l'historiographie canadienne. Les Amérindiens. Les explorations et découvertes. Les relations politiques et économiques entre la France et le Canada. L'immigration française et britannique. L'Église canadienne. La société. La Conquête. Les lois de 1763, 1774 et 1791. La marche vers les rébellions. La colonisation française et anglaise. L'économie.

#### HST 473 3 cr.

##### Histoire des affaires et des entrepreneurs

Objectif : se familiariser avec les problématiques et les cadres conceptuels de l'histoire des entreprises en système capitaliste. Développer une méthodologie en analyse historique d'entreprises ou de firmes.

Contenu : concepts et méthodes. Le stade de l'entreprise familiale. Les compagnies à fonds social. Brevets et technologies. L'évolution de la gestion d'entreprise aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles. Rationalisation, taylorisme, fordisme, management. Capital industriel, capital financier. Concentration des entreprises et P.M.E. Coopératives et entreprises étatisées.

#### HST 475 3 cr.

##### La France du 16<sup>e</sup> siècle

Objectif : s'initier à l'histoire de la France moderne au moment où se mettent en place les grands traits de la société d'Ancien Régime.

Contenu : les grands traits de l'histoire politique, économique, sociale, religieuse et intellectuelle de la France au 16<sup>e</sup> siècle et la place de celle-ci dans l'échiquier européen. Étude plus approfondie de quelques thèmes précis : la noblesse ; Paris ; la cour d'Henri III ; les Huguenots ; le français, le latin et les langues régionales.

#### HST 476 3 cr.

##### Histoire des sciences et de la technologie

Objectifs : s'initier à l'histoire des sciences et de la technologie (principes de base des découvertes et inventions ; applications) ; réfléchir sur l'impact des sciences et de la technologie dans notre monde ; replacer ces inventions et découvertes dans leur contexte social, politique et religieux.

Contenu : introduction à l'histoire des sciences et de la technologie des 250 dernières années à travers une douzaine de cas qui illustrent bien l'importance des sciences et de la technologie dans notre vie de tous les jours.

#### HST 479 3 cr.

##### La deuxième guerre mondiale

Objectif : identifier à travers les événements les grands faits diplomatiques et militaires de la période 1938-1946.

Contenu : l'entrée en guerre provoquée par les puissances européennes traditionnelles. La poussée du Japon. Étude détaillée des stratégies et tactiques des grandes campagnes. L'essor de deux nouvelles puissances : l'URSS et les États-Unis.

#### HST 480 3 cr.

##### Histoire de la médecine

Objectif : comprendre qu'à chaque époque les pratiques médicales sont déterminées par un ensemble complexe de facteurs à la fois intellectuels, politiques et socio-économiques.

Contenu : histoire des connaissances médicales. Caractéristiques et implications sociales des épidémies. La profession médicale : rapports avec les patients et avec les pouvoirs publics. Les « bio-politiques ». Perceptions populaires de la maladie. Santé et vie quotidienne.

#### HST 482 3 cr.

##### La révolution industrielle

Objectifs : comprendre l'interaction des phénomènes démographiques, économiques, techniques et sociaux qui entourent la Révolution industrielle et ses conséquences en Europe entre 1750 et 1914 ; maîtriser les grandes théories interprétatives de ce processus. Contenu : concepts et méthodes. L'évolution démographique. Machinisme et révolution technique. Capital et systèmes bancaires. Le rôle de l'État. La bourgeoisie industrielle. La classe ouvrière. Les transformations de l'agriculture. Diversités nationales : Grande-Bretagne, France, Allemagne, États-Unis.

#### HST 483 3 cr.

##### Mentalités et société en France aux 17-18<sup>e</sup> s.

Objectif : s'initier aux nouveaux courants historiographiques issus de l'école des Annales. Contenu : historiographie. La France aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles. Démographie. Vie sous l'Ancien Régime : naissance, enfance, fréquentations, mariage, famille, travail, loisirs, vieillesse, mort.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>HST 484</b> 3 cr.<br><b>La Grande-Bretagne au 19<sup>e</sup> siècle</b><br>Objectifs : acquérir la connaissance des faits, des sources et de l'historiographie du sujet ; maîtriser la méthode d'analyse historique.<br>Contenu : la Grande-Bretagne en 1815. Les années difficiles, le radicalisme et la répression. Les débuts d'une libéralisation. Les facteurs de changement. Les réformes et le mécontentement 1830-1846. L'ère midvictorian. Gladstone et le parti libéral 1865-1886. Salisbury et l'impérialisme. Le socialisme et la guerre.                                                                                                                                                                                                                                       | <b>HST 489</b> 3 cr.<br><b>L'Angleterre des Tudors et des Stuarts</b><br>Objectif : s'initier à l'histoire de l'Angleterre moderne au moment où se mettent en place quelques-uns de ses caractères les plus originaux, notamment aux plans politique et économique.<br>Contenu : les grands traits de l'histoire politique, économique, sociale, religieuse et intellectuelle de l'Angleterre entre la fin de la guerre des Deux roses et les débuts de la prépondérance britannique au 18 <sup>e</sup> siècle. Étude plus approfondie de son évolution politique, notamment de l'essor du gouvernement parlementaire et des libertés publiques au 17 <sup>e</sup> siècle.                                                                                         | <b>HST 505</b> 3 cr.<br><b>Les réformes religieuses</b><br>Objectif : saisir l'impact du phénomène religieux dans les sociétés d'Ancien Régime et des remises en cause dont il fut l'objet du 15 <sup>e</sup> au 18 <sup>e</sup> siècles.<br>Contenu : étude des conditions qui ont rendu nécessaires les tentatives de réforme religieuse à la fin du 15 <sup>e</sup> siècle et au début du 16 <sup>e</sup> . L'impact des diverses réformes protestantes. La Réforme catholique et la mise en place du catholicisme tridentin. Les Églises et leurs problèmes au 17 <sup>e</sup> siècle. L'essor du rationalisme et de l'incroyance religieuse au 18 <sup>e</sup> siècle. |
| <b>HST 485</b> 3 cr.<br><b>Histoire religieuse comparée : 19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècles</b><br>Objectif : analyser l'évolution religieuse du Québec depuis 1830 en la situant dans les courants universels du christianisme.<br>Contenu : rébellions de 1837 et Révolution française. Le réveil religieux de 1840. Libéralisme et ultramontanisme au 19 <sup>e</sup> siècle. Le protestantisme. Vatican I. Religion populaire, dévotions, art religieux. La question sociale : les syndicats catholiques. Relations Église-État. Missions, Action catholique, mouvement oecuménique. Nationalisme, communisme, fascisme, nazisme. Les prêtres ouvriers. Vatican II. Sécularisation, laïcisme, pluralisme. Théologie de la libération. Le mouvement féministe. Les nouvelles religions. | <b>HST 490</b> 3 cr.<br><b>Relations internationales, 1914-1939</b><br>Objectif : acquérir une compréhension des mécanismes des relations entre les états en insistant sur les rapports de force qui expliquent les rebondissements d'une vie internationale en constante évolution.<br>Contenu : les grandes puissances. La recherche de l'hégémonie mondiale. La Première guerre mondiale. Le temps de la pacification. La faillite de l'ordre. L'ère de la stabilisation. La crise économique et la montée du nazisme. Vers le conflit inévitable : les origines de la Deuxième guerre mondiale.                                                                                                                                                                | <b>HST 507</b> 3 cr.<br><b>Le régime britannique au Canada (1763-1849)</b><br>Objectif : acquérir la connaissance des faits, des sources et de l'historiographie du sujet. Maîtriser la méthode d'analyse historique.<br>Contenu : insertion du Canada dans l'empire britannique. La société, l'Église et le gouvernement. La politique de 1763. Le Canada et la Révolution américaine. L'Acte de Québec. Le Canada et la Révolution française. L'Acte de 1791. Le parlementarisme canadien. La naissance du nationalisme canadien français. La rébellion de 1837-1838. L'Union et le gouvernement responsable.                                                             |
| <b>HST 486</b> 3 cr.<br><b>Le Québec et le Canada depuis 1840</b><br>Objectif : acquérir une vue synthétique des principaux problèmes de l'histoire du Québec et du Canada depuis le milieu du 19 <sup>e</sup> siècle.<br>Contenu : principaux problèmes en histoire politique, économique, sociale, culturelle du Québec et du Canada. Entrée autres : les autochtones, l'immigration, industrialisation et urbanisation, disparités régionales, Confédération et débats constitutionnels, nationalisme et politique de la langue. Politique nationale et libre-échange, investissements étrangers, défense, coopération internationale, relations internationales, structures sociales et inégalités sociales, communications et culture.                                                    | <b>HST 501</b> 3 cr.<br><b>Institutions et société en Nouvelle-France</b><br>Objectif : saisir la Nouvelle-France dans son contexte colonial et social, ses institutions administratives et son élite.<br>Contenu : la Nouvelle-France : colonie de la France, le problème du colonialisme. La politique coloniale française des 16 <sup>es</sup> et 17 <sup>es</sup> siècles. L'immigrant. La démographie. Les institutions administratives : le gouvernement et ses implications sociales ; la justice et ses implications sociales ; l'armée et ses implications sociales ; l'Église et ses implications sociales.                                                                                                                                              | <b>HST 522</b> 3 cr.<br><b>Histoire de la Russie : des origines à Pierre le Grand</b><br>Objectif : s'initier à l'histoire du peuple russe des origines à l'époque moderne.<br>Contenu : l'époque des principautés kiévienne, les apanages, la conquête mongole, l'ascendance et l'expansion de Moscou. Progrès et affermissement de l'absolutisme moscovite. Conditions économiques, sociales et politiques. Bilan de la Russie moscovite au 17 <sup>e</sup> siècle.                                                                                                                                                                                                       |
| <b>HST 487</b> 3 cr.<br><b>Histoire du communisme</b><br>Objectif : étudier l'évolution du communisme de Marx à Lénine, de Lénine à Mao, en passant de la I <sup>re</sup> Internationale à la II <sup>e</sup> et à la III <sup>e</sup> Internationale.<br>Contenu : sur le plan pédagogique, ce séminaire sera composé d'exposés des professeurs et de travaux et exposés des étudiants. Sur le plan académique, il s'agit d'étudier le déroulement des événements historiques et le changement des idées concernant la conception de la société et de l'histoire, l'organisation du Parti, l'activité révolutionnaire du Parti, la société socialiste et la société communiste.                                                                                                               | <b>HST 502</b> 3 cr.<br><b>Vie et société en Nouvelle-France</b><br>Objectif : saisir la Nouvelle-France dans son contexte colonial et le peuple qui la compose.<br>Contenu : étude des éléments populaires de la société canadienne : habitant et société rurale ; citadin et société urbaine. Sociétés et vie quotidienne.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>HST 526</b> 3 cr.<br><b>Histoire de l'empire russe</b><br>Objectif : se familiariser avec l'héritage de la Russie moscovite et la croissance de la puissance russe aux 18 <sup>e</sup> et 19 <sup>e</sup> siècles.<br>Contenu : le processus de modernisation en Russie depuis le règne de Pierre le Grand jusqu'à l'avènement des Bolchéviks. Analyse de quelques problèmes fondamentaux d'ordre économique et leurs conséquences sur l'État et la société russes. Questions d'intelligentsia comme agent de transformation politique.                                                                                                                                  |
| <b>HST 488</b> 3 cr.<br><b>Relations Église/État au Moyen Âge</b><br>Objectif : comprendre la genèse et l'histoire des idées théocratiques. Faire le lien entre ces idées théocratiques et l'évolution politique, économique et sociale.<br>Contenu : St Augustin – Grégoire le Grand. La Donation de Constantin. La Querelle des Images. Les réformes du 11 <sup>e</sup> siècle. L'Europe et l'Église sous Innocent III. Boniface VIII et Philippe le Bel. Le gallicanisme.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>HST 504</b> 3 cr.<br><b>Dissidence et marginalité au Moyen Âge</b><br>Objectifs : étudier les notions d'orthodoxie et d'hérésie, d'intégration et de dissidence, de normalité et de marginalité ; démontrer les mécanismes de rationalisation des sociétés traditionnelles face aux déviants ; démontrer l'efficacité d'intervention et la capacité d'adaptation de ces sociétés.<br>Contenu : introduction théorique : dissidence et marginalité, les premiers siècles de notre ère, déviations et réformes (5 <sup>e</sup> -11 <sup>e</sup> siècles), les hérésies manichéennes, le catharisme, l'inquisition, la sorcellerie, Messianisme et millénarisme, les templiers, les Juifs, Jacques et Pastoureaux, mendiants et criminels, les grandes compagnies. | <b>HST 527</b> 3 cr.<br><b>Économie et société au Canada au 19<sup>e</sup> siècle</b><br>Objectif : comprendre les phénomènes essentiels de l'évolution socio-économique du Canada au 19 <sup>e</sup> siècle. Maîtriser les approches des principales écoles d'interprétation sur ces phénomènes.<br>Contenu : l'impact de la Conquête. D'une société marchande à une société industrielle. Du mercantilisme au libre-échange puis au protectionnisme. Le développement ferroviaire. Les banques et le problème des capitaux. Industrialisation. Formation d'une bourgeoisie canadienne. Sociétés rurales et urbaines. Le rôle économique de l'État canadien.               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>HST 528</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>3 cr.</b> | <b>HST 551</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> | <b>HST 570</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>3 cr.</b> |
| <b>Les États-Unis, puissance mondiale, 1940-1955</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              | <b>Histoire de l'éducation au Québec</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>La France des républiques traditionnelles, 1918-1968</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |
| Objectif : examiner l'époque au cours de laquelle les États-Unis occupent le rang de seule grande puissance mondiale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              | Objectif : acquérir une vue d'ensemble du développement du système d'éducation au Québec aux 19 <sup>e</sup> et 20 <sup>e</sup> siècles.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Objectif : étudier l'effet de choc des deux guerres mondiales et de la crise sur la république, sa réorientation après 1945.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
| Contenu : la puissance économique et militaire. La diplomatie américaine et l'aménagement de relations internationales centrées sur les États-Unis et en fonction de leurs intérêts. L'URSS comme seule exception à cette influence.                                                                                                                                                                                                                                                                           |              | Contenu : l'Institut Royal. Les écoles d'Assemblée. La confessionnalisation du système scolaire. L'alphabétisation. Les niveaux d'enseignement : pensionnats, collèges classiques, écoles normales, universités. Éducation et idéologie : l'instruction obligatoire, les écoles juives, collèges de filles et écoles ménagères. La réforme scolaire des années 1960 : polyvalentes, CEGEP, Université du Québec. La syndicalisation des enseignants. L'accessibilité de l'éducation. |              | Contenu : la France de l'entre-deux guerres, les déclin démographique et économique. La crise de 1940-1944, Transformations économiques et institutionnelles des années 1950 et 1960.                                                                                                                                                                                                                                                               |              |
| <b>HST 532</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>3 cr.</b> | <b>HST 556</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> | <b>HST 579</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>3 cr.</b> |
| <b>L'Italie médiévale et moderne (5<sup>e</sup>-18<sup>e</sup>)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              | <b>Histoire sociale du Québec au 20<sup>e</sup> siècle</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              | <b>La France de 1830 à 1914</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |
| Objectif : survoler l'histoire des différentes entités politiques de la péninsule et de quelques-uns des apports les plus originaux des Italiens, notamment au plan intellectuel, artistique et économique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | Objectif : avoir une synthèse des traits dominants de l'évolution des structures sociales au Québec de 1900 à nos jours. Comprendre les causes et les conséquences du changement social.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Objectif : étudier la transition entre le système monarchique et la république.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |
| Contenu : les grands traits de l'histoire politique, économique, sociale, religieuse, artistique et intellectuelle des différents États italiens entre la chute de l'Empire romain et les débuts de la Révolution française. Étude plus approfondie de la société romaine, florentine et vénitienne à l'époque de la Renaissance.                                                                                                                                                                              |              | Contenu : identification des causes potentielles de stabilité ou de changement social. Causes endogènes et exogènes. Causes économiques, institutionnelles, démographiques, culturelles. Identification des phases ou étapes dans le processus de changement social au Québec. Variation des causes suivant les périodes. Conséquences du changement social pour l'économie, les institutions, la culture.                                                                           |              | Contenu : examen au-delà des nombreux épisodes de l'histoire politique française des transformations sociales et économiques. L'enracinement de la conception politique du parlementarisme. Dynamique de l'approche républicaine.                                                                                                                                                                                                                   |              |
| <b>HST 533</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>3 cr.</b> | <b>HST 557</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> | <b>HST 580</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>3 cr.</b> |
| <b>Judaïsme et anti-judaïsme</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              | <b>Histoire des Amérindiens</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              | <b>Histoire des idéologies au Québec au 19<sup>e</sup> siècle</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |
| Objectif : discerner d'une part les traits originaux du monde juif, de l'autre les causes et les manifestations de l'anti-judaïsme.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              | Objectif : se faire une image la moins tronquée possible de l'Amérindien ancien à l'aide des connaissances que la paléontologie, l'archéologie et l'ethnologie peuvent apporter à l'histoire.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | Objectif : réfléchir et discuter de manière critique et rigoureuse sur les débats d'idées et sur la relation entre idéologie et histoire, à partir du cas du Québec au 19 <sup>e</sup> siècle.                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
| Contenu : l'évolution historique des diverses communautés juives, leurs structures sociales, leurs activités économiques et leur vie intellectuelle et religieuse depuis l'Antiquité jusqu'à l'époque contemporaine. Analyse de l'attitude des gouvernements, des Églises et des populations à leur endroit. Le problème de l'intolérance religieuse et raciale.                                                                                                                                               |              | Contenu : étude ethnographique et historique des Amérindiens depuis les premières migrations de la préhistoire jusqu'à la fin du Régime Français. La culture amérindienne. Les premiers contacts avec les Européens. La rencontre des cultures amérindiennes et européennes.                                                                                                                                                                                                         |              | Contenu : la notion d'idéologie. De l'idéologie des patriotes au grand tournant des années 1840. Les Rouges et Mgr Bourget. Libéralisme et ultramontanisme. Le nationalisme. Thèmes économiques et sociaux : agriculture, colonisation, femmes, travailleurs. Thèmes culturels : associations, livre, divertissements, journalisme, pensée sociale, littérature, arts.                                                                              |              |
| <b>HST 545</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>3 cr.</b> | <b>HST 558</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> | <b>HST 586</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>3 cr.</b> |
| <b>La marginalité au Canada sous le régime français</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | <b>L'Europe sous contrôle, 1945-1960</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Histoire du socialisme</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              |
| Objectif : s'initier à l'histoire des mentalités et aux nouveaux courants historiographiques.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | Objectif : examiner l'effet sur l'Europe de la victoire réalisée par l'URSS et les États-Unis sur l'Allemagne.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              | Objectif : analyser l'évolution du socialisme démocratique dans le monde, particulièrement de 1850 à 1950.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |
| Contenu : histoire comparative France/Nouvelle-France. Définitions : marginalité, société canadienne. Étude de quelques types de marginaux : criminels, pauvres, infirmes, vagabonds, mendiants, enfants trouvés, sorciers, esclaves, aliénés mentaux, vieillards, Amérindiens, couples séparés. Le contrôle social au sein de la société canadienne.                                                                                                                                                          |              | Contenu : l'Europe ruinée et ravagée devient l'enjeu d'une compétition entre les deux nouvelles puissances. En résulte une division de l'Europe, et chaque grande puissance exerce différemment son contrôle dans la partie qu'elle contrôle.                                                                                                                                                                                                                                        |              | Contenu : le socialisme utopique. Marx et Engels. La I <sup>re</sup> et la II <sup>e</sup> Internationale. Développement du socialisme politique et idéologique en Allemagne, en France, en Angleterre, en Russie, aux États-Unis et au Canada. La révolution russe de 1917. Lénine et Trotski. La scission socialisme-communisme. Le socialisme chinois et la prise du pouvoir par Mao. La montée du socialisme après la deuxième guerre mondiale. |              |
| <b>HST 547</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>3 cr.</b> | <b>HST 568</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>3 cr.</b> | <b>HST 601</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>3 cr.</b> |
| <b>Histoire de l'URSS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              | <b>L'Europe moins la France et l'Angleterre, 1919-1939</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              | <b>Activité de recherche personnelle I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |
| Objectif : questionner la périodisation et l'interprétation de l'histoire russe à l'époque soviétique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | Objectif : étudier l'évolution sociale et politique de l'Europe centrale et méditerranéenne entre les deux guerres.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | Objectifs : acquérir une expérience concrète de recherche axée sur l'exploration de sources primaires ; sous la supervision d'un professeur, développer un sujet de recherche personnel.                                                                                                                                                                                                                                                            |              |
| Contenu : la causalité économique et sociale des révolutions de février et d'octobre 1917. Le peuple et les institutions russes pendant la première guerre mondiale, pendant la Révolution et la Guerre civile. Lénine et le parti Bolchévique. La N.P.E. et la consolidation du régime totalitaire. L'économie planifiée et la politique sociale et culturelle du gouvernement de l'URSS. La 2 <sup>e</sup> guerre mondiale et la fin du stalinisme. Bilan de la société soviétique à l'époque contemporaine. |              | Contenu : analyse l'effet sur l'Europe d'un ensemble de très grands événements : la guerre 1914-1918 ; la révolution bolchévique ; la disparition de l'empire d'Autriche. Les problèmes sociaux et politiques sous l'impact de la crise après 1929 et devant la montée de l'Allemagne hitlérienne après 1933.                                                                                                                                                                        |              | <b>HST 602</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>3 cr.</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              | <b>Activité de recherche personnelle II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              | Objectifs : acquérir une expérience concrète de recherche axée sur l'exploration de sources primaires ; sous la supervision d'un professeur, développer un sujet de recherche personnel.                                                                                                                                                                                                                                                            |              |

**HST 631 3 cr.****La censure de la presse**

Objectif : s'initier à la pratique de la recherche historique par l'analyse critique de différentes sources qui permettent d'étudier les pratiques du contrôle idéologique.

Contenu : le livre, élément de diffusion des idées humanistes. La propagande de la Réforme par le livre. Censure des Inquisitions espagnole et portugaise. L'index romain des livres interdits. Progrès scientifique et contrôle des idées. Censure gouvernementale. Contrefaçon et fausses adresses typographiques.

**HST 650 3 cr.****Activité de recherche I**

Objectifs : acquérir une expérience concrète de recherche axée sur l'exploration de sources primaires ; apprendre à résoudre les divers problèmes qui se posent à la personne qui entreprend un projet de recherche : définition d'une problématique, choix de sources, méthodologie et traitement des données, présentation des résultats.

Contenu : le contenu, qui varie à chaque session, est défini par le professeur.

**HST 651 3 cr.****Activité de recherche II**

Objectifs : acquérir une expérience concrète de recherche axée sur l'exploration de sources primaires ; apprendre à résoudre les divers problèmes qui se posent à la personne qui entreprend un projet de recherche : définition d'une problématique, choix de sources, méthodologie et traitement des données, présentation des résultats.

Contenu : le contenu, qui varie à chaque session, est défini par le professeur.

**HST 701 3 cr.****Lectures dirigées**

Objectifs : après avoir choisi un sujet de mémoire, entreprendre, sous la supervision de son directeur de recherche, un programme de lectures ayant trait au sujet ; développer les connaissances de l'historiographie et des études les plus récentes dans le domaine de spécialisation choisie.

**HST 702 3 cr.****Problèmes en histoire sociale**

Objectif : réflexion méthodologique sur les techniques de recherche en histoire sociale. Contenu : définitions et domaines d'étude de l'histoire sociale. Les sources de l'histoire sociale canadienne. Méthodes et techniques de recherche : histoire sérielle, documents sériels. L'emploi de l'ordinateur, sondages et échantillonnages. Les archives notariales. Les archives judiciaires. L'analyse du discours. La sémantique historique.

**HST 725 3 cr.****Histoire des mentalités**

Objectif : acquérir une bonne connaissance des orientations actuelles de la recherche en histoire des mentalités et approfondir une approche particulière selon les orientations.

Contenu : naissance et développement de l'histoire des mentalités. Sources et pratiques de l'histoire des mentalités. L'histoire des mentalités et la psychologie collective. L'histoire des mentalités et l'histoire marxiste. L'histoire des mentalités religieuses. L'histoire des mentalités par l'approche quantitative et sé-

rielle. L'imprimé et la culture populaire. Évolution et stagnation des mentalités.

**HST 728 3 cr.****Histoire des femmes**

Objectifs : examiner les principales problématiques en histoire des femmes ; approfondir la rupture épistémologique suscitée par ces problématiques ; établir un bilan de la recherche actuelle ; expérimenter une brève recherche dans les sources.

Contenu : les cadres d'analyse : égalité, différence, subordination, libération, rapports sociaux de sexes. Panorama des problèmes méthodologiques. Historiographie française, américaine, canadienne et québécoise. Exposés sur les recherches effectuées.

**HST 730 3 cr.****Histoire urbaine et étude de l'urbanisation**

Objectif : développer une appréciation des apports de plusieurs disciplines au double sujet historique de la ville et du processus d'urbanisation.

Contenu : les approches disciplinaires seront regroupées en fonction de trois thèmes généraux : 1) histoire des idées sur la ville (urbanisme, histoire des idées) ; 2) les processus démographiques et socio-économiques qui caractérisent le monde urbain en expansion (histoire économique et démographique, géographie historique) ; 3) les effets sociaux et culturels de l'urbanisation (sociologie urbaine, histoire socio-culturelle).

**HST 732 3 cr.****La biographie historique**

Objectif : s'initier à la théorie et à la pratique de la biographie.

Contenu : étude par des lectures et un travail pratique des caractéristiques, portée et limites de la biographie historique.

**HST 736 3 cr.****Histoire socio-religieuse**

Objectif : maîtriser le domaine de l'histoire religieuse, particulièrement dans ses relations avec l'histoire sociale.

Contenu : historiographie récente de l'histoire du christianisme, surtout en français (Québec, France), mais aussi en d'autres pays (Canada, Grande-Bretagne, États-Unis, Italie). Instruments et méthodes de recherche. Rédaction d'un travail original à partir de sources. Période couverte : au choix du 12<sup>e</sup> siècle à nos jours.

**HST 740 3 cr.****Histoire de la santé et de la médecine**

Objectif : s'initier par un séminaire de lecture, de discussion et de recherche, à l'histoire de la santé et de la médecine dans ses rapports avec l'histoire intellectuelle, institutionnelle, sociale et culturelle.

Contenu : délimitation du champ historiographique et définition des problématiques d'ensemble ; étude des méthodologies, des sources et des schémas d'interprétation propres à certains domaines spécifiques de recherche ; travaux de recherche individuels dans des domaines choisis par les étudiants.

**HST 741 3 cr.****Histoire économique**

Objectifs : étudier de façon approfondie les différents cadres théoriques et approches méthodologiques en histoire économique ; se familiariser avec la pensée et les travaux de grands historiens contemporains de l'économie ; s'initier aux problématiques et thématiques en histoire économique applicables dans un mémoire de maîtrise.

Contenu : concepts en histoire économique. L'École des Annales. Courants marxistes. La nouvelle histoire économique. Études d'ouvrages marquants, choisis en fonction des champs de mémoire des étudiants.

**HST 750 30 cr.****Mémoire****HST 801 3 cr.****Séminaire de mémoire**

Objectif : acquérir la maîtrise de vérifier la qualité scientifique et la pertinence des travaux entrepris en vue de la rédaction du mémoire.

Contenu : présenter un exposé d'une vingtaine de minutes traitant de divers aspects du mémoire en cours ; pertinence du sujet, problématique et hypothèse de travail, choix de sources et méthodologie, plan. L'auditoire, composé de professeurs et d'étudiants de maîtrise, pose des questions, fait des commentaires et participe à une discussion.

---

**IFT****IFT 102 1 cr.****Le langage FORTRAN (1-0-2)**

Objectif : apprendre la langage FORTRAN.

Contenu : généralités sur les ordinateurs et les langages de programmation. Analyse et programmation. Langage de commande. Éléments de FORTRAN : énoncé arithmétique, types élémentaires (INTEGER, REAL, LOGICAL, COMPLEX, CHARACTER), entrées-sorties (READ, WRITE, FORMAT), contrôle (DO, WHILE, GO TO), sous-programmes (CALL, SUBROUTINE, FUNCTION). Programmation scientifique et utilisation de logiciels spécialisés et de bibliothèques mathématiques.

**IFT 159 3 cr.****Analyse et programmation (3-1-5)**

Objectifs : 1. Identifier, assimiler et intégrer les critères de qualité des programmes, notamment : conformité, fiabilité et modifiabilité. 2. Acquérir un haut degré d'exigence quant à la qualité des programmes. 3. Démontrer une capacité éprouvée de développement systématique de programmes de bonne qualité grâce aux techniques suivantes : morcellements et enrichissements successifs, modularisation et encapsulation, simplification et généralisation.

Contenu : critères de qualité et généralités. Simplification de problèmes, modèles, réduction, enrichissement, développement par morceaux. Modèles d'exécution. Récursivité. Objets atomiques. Listes. Sélection. Exemples d'analyse-programmation. Interprétation de programmes. Introduction à l'algorithmique (tris, arbres, etc). Compléments et divers.

**IFT 249****3 cr.****Programmation interne des ordinateurs (3-1-5)**

Objectifs : comprendre, au point de vue du programmeur, la structure des ordinateurs; s'initier à la programmation système en langage d'assemblage et dans un langage évolué.

Contenu : systèmes de numération. Structure d'un ordinateur. Adressage. Format des instructions machine. Représentation interne des données. Étude approfondie d'un langage d'assemblage. Techniques de correction d'erreurs : utilisation d'un programme de mise au point interactif. Étude d'un macro-assembleur (macro-instructions, assemblage conditionnel). Introduction à la programmation système en langage évolué.

**IFT 319****3 cr.****Systèmes de programmation (3-2-4)**

Objectif : s'initier aux concepts généraux des systèmes d'exploitation (S.Ex.). Comprendre les relations existant entre le S.Ex. et l'architecture de l'ordinateur. Étudier, plus spécifiquement, les modèles de S.Ex. dépendant de l'architecture de l'ordinateur.

Contenu : rappels : langages machine et d'assemblage. Programmation système en langage évolué. Assembleur. Chargeur absolu et translatable. Éditeur de liens. Programmation d'entrée-sorties : série, parallèle et DMA. Pilotes de périphériques. Interruptions : mécanisme, priorité, masquage, traitement. Protection mémoire : mécanisme. Mémoire virtuelle : mécanisme et gestion. Noyau de système d'exploitation. Moniteur d'enchaînement des travaux.

Préalable : IFT 249

**LEO****LEO 100****3 cr.****Introduction à l'espéranto**

Objectif : être capable de situer l'espéranto parmi les autres langues, d'en décrire la structure, de rédiger des phrases élémentaires, de répondre oralement à des questions simples et de poser soi-même de telles questions.

Contenu : notions d'interlinguistique; destin historique unique de l'espéranto : seule langue « construite » devenue et restée langue vivante; espéranto et langues naturelles : ressemblances et différences. Description complète de la structure de l'espéranto : phonologie, morphologie, syntaxe, éléments de stylistique. Introduction pratique à l'étude de la langue écrite et parlée. Étude du vocabulaire de base (environ 500 radicaux).

**LEO 110****3 cr.****Espéranto intermédiaire**

Objectifs : être capable de retracer à grands traits l'histoire du mouvement espérantiste, de tenir une conversation simple sur un sujet de la vie quotidienne, d'écrire sans faute un texte simple sur un sujet d'actualité.

Contenu : notions d'histoire du mouvement. Étude complète de la grammaire fondamentale. Vocabulaire porté à 1000 radicaux. Acquisition des automatismes grammaticaux et lexicaux permettant des conversations simples.

Préalable : LEO 100

**LEO 130****3 cr.****Créole des Antilles**

Objectifs : acquérir les structures fondamentales et le vocabulaire de base du créole antillais; être en mesure de comprendre et de communiquer dans les situations de la vie quotidienne.

Contenu : différentes hypothèses sur la genèse des créoles. Variétés de créoles. Description de la structure du créole : phonologie, syntaxe. Éléments d'orthographe. Formation des mots. Vocabulaire de base et expressions idiomatiques du créole haïtien. Conversation pratique.

**LNG****LNG 101****3 cr.****Description du langage**

Objectif : s'initier à la linguistique générale, à la linguistique structurale et à l'histoire de la linguistique.

Contenu : propriétés générales des langues naturelles. Divers points de vue sur les langues naturelles : approches structurale, sociolinguistique, psycholinguistique, etc. Principales notions de linguistique. Principaux domaines : morphologie, lexique, sémantique, etc. Tendances théoriques développées au 20<sup>e</sup> siècle.

**LNG 102****3 cr.****Sons du langage**

Objectif : découvrir comment fonctionnent les bases du français parlé et la place de la phonétique dans l'ensemble de la langue. Savoir identifier les sons de la langue, les classer et connaître leur fonctionnement.

Contenu : différents domaines de la phonétique, sa place dans la linguistique, sa distinction de la phonologie. Description des organes de la phonation et de l'audition. Analyse des phonèmes du français contemporain et des particularités du franco-qubécois. Principales lois phonétiques (éléments de phonétique combinatoire). Système de transcription de l'A.P.I. (alphabet phonétique international).

**LNG 103****3 cr.****Du latin au français moderne**

Objectif : suivre, à partir de sa naissance, l'évolution de la langue française dans le temps et dans l'espace.

Contenu : notions de synchronie et de diachronie. Transformations phonétiques. Fragmentation de l'ancien français en dialectes et en patois. Notions de géographie pertinentes. Langue d'oïl et langue d'oc. Atlas linguistique de la France. Le québécois en tant que variante et étape de la longue évolution du français.

**LNG 104****3 cr.****Syntaxe et sémantique**

Objectif : se familiariser avec l'analyse sémantique de la grammaire.

Contenu : description de la fonction attribut. Travaux récents. Explication des comportements syntaxiques et sémantiques. Mise en place des concepts sémantiques utiles.

**LNG 120****3 cr.****Sémantique**

Objectif : définir la sémantique par rapport aux disciplines connexes : morphologie, syntaxe, pragmatique, sémiotique. Connaître les principaux concepts de la sémantique et mettre en évidence son caractère central.

Contenu : analyse componentielle du lexique. Étude de la polysémie, de l'antonymie, des champs lexicaux. Étude du lexème, du rôle sémantique de la morphologie, de la référence. Liens entre ces éléments et la syntaxe.

**LNG 141****3 cr.****Québécois : histoire et vocabulaire**

Objectif : approfondir divers aspects de la langue au Québec et ses rapports avec le français de France.

Contenu : problèmes généraux du québécois. Histoire externe de la langue parlée. Théorie générale de la différenciation du québécois par rapport au français de France. Changements linguistiques : influences sociales, économiques, politiques et culturelles. Bilinguisme; diglossie; langue commune et dialectes; langue nationale et langue régionale.

**LNG 150****3 cr.****Lexicologie**

Objectif : apprendre, par une étude descriptive, à mieux connaître et mieux comprendre le vocabulaire d'une langue comme le français. Contenu : définition et délimitation du mot. Types de mots : simples, dérivés, composés, savants, emprunts, néologismes. Sens des mots : monosémie, polysémie, homonymie, synonymie. Mot et son contexte; vocabulaire et individu, lexique et univers; champs lexicaux.

**LNG 202****3 cr.****Indo-européen**

Objectif : prendre conscience de l'étendue de la grande famille indo-européenne. Étudier quelques éléments de la formation d'une langue et découvrir comment un tel système peut donner naissance des langues très différentes.

Contenu : historique de la recherche et panorama des langues indo-européennes. Système phonétique de l'indo-européen : son évolution au sanskrit, au grec et au latin; rapprochements avec le français et parfois l'anglais et l'allemand. Travaux de Saussure et de Benveniste. Éléments essentiels de la morphologie du nom et du verbe. Description de certains phénomènes à l'aide de travaux pratiques.

**LNG 204****3 cr.****Langue latine**

Objectif : comprendre la structure générale de la langue latine et son évolution vers les langues romanes.

Contenu : historique de l'évolution. Aspects structuraux de ce développement : phonétique, morphologie et syntaxe.

**LNG 207****3 cr.****Histoire de la langue : grammaire**

Objectif : se familiariser avec l'évolution de la syntaxe et de la morphologie de l'ancien français de manière à pouvoir le comprendre.

Contenu : description des faits particuliers de la syntaxe et de la morphologie de l'ancien

français. Lecture et compréhension de textes anciens. Rapport langue discours. Évolution par la création de nouveaux rapports et l'abandon d'anciens rapports. Constitution de nos systèmes de pronoms : personnel, possessif, démonstratif. Décomposition du système nominal et verbal du latin au profit d'un système devenu le français.

### LNG 305 3 cr.

#### Québécois : grammaire

Objectif : être en mesure d'identifier les principales différences entre la grammaire du français et celle du québécois et de situer les éléments décrits dans une perspective plus théorique.

Contenu : étude par une approche diachronique, sémantique et syntaxique. Particularités du québécois dans divers domaines : morphologie, morpho-syntaxe (pronoms personnels et relatifs ; prédéterminants, nominaux). Examen de quelques connecteurs et de quelques mots du discours.

### LNG 401 3 cr.

#### Grammaire descriptive

Objectif : approfondir, par une analyse linguistique, les notions fondamentales de la grammaire française.

Contenu : étude de grammaires linguistiques du français contemporain et comparaison avec des ouvrages traditionnels. Description et analyse de leurs principaux éléments : parties du discours, catégories et fonctions grammaticales ; certains types de phrase et leurs structures. Relation entre morphologie et syntaxe. Aspects sémantiques de la morphologie.

### LNG 414 3 cr.

#### Syntaxe générative

Objectif : acquérir des notions fondamentales en grammaire générative et apprendre comment celle-ci se distingue de la grammaire traditionnelle.

Contenu : historique de l'étude de la grammaire. Présentation des diverses composantes de la grammaire. Lexique, composante de la base et composante transformationnelle. Fonctionnement de la transformation par l'étude de différentes constructions syntaxiques.

### LNG 415 3 cr.

#### Morphologie et syntaxe

Objectif : connaître le système verbal comme système sémantique et analyser ses conditions d'emploi dans une grammaire des opérations énonciatives par une étude combinée des faits paradigmatiques et syntagmatiques. Contenu : verbe dans le système des parties du discours ; définition par rapport au nom, à l'adjectif, à l'adverbe, à l'article et à la préposition. Notion d'*auxiliaire*. Système verbal français. Étude des effets de sens que permet en discours un morphème de langue. Rapports du système verbal avec les autres phénomènes de la phrase. Sa définition et son rapport avec les notions lexicales et avec les autres opérations (voix, mode, temps).

### LNG 417 3 cr.

#### Langage et usages

Objectif : se familiariser avec les concepts utilisés dans l'étude des aspects linguistiques du fonctionnement et de l'interprétation des énoncés.

Contenu : raisons des intérêts récents pour les différents usages du langage : la pragmatique. Le deixis : usage gestuel et usage symbolique. Les implications conversationnelles ; la théorie des implicatures de Grice. La présupposition ; les actes de langage : les travaux de Austin et de Searle ; la théorie de l'argumentation. L'analyse conversationnelle.

Préalable : LNG 101

### LNG 501 3 cr.

#### Sociolinguistique

Objectif : acquérir les notions fondamentales de la langue dans son contexte social.

Contenu : langue, dialecte, variation et communauté linguistiques ; langue et société (classes). Langue normative, codification. Usage écrit et variétés linguistiques. Communication orale ; incohérence normative et hypercorrection. Situations unilingues, bilingues, plurilingues ; diglossie ; sabirs, pidgins, créoles ; polygénèse, monogénèse. Application de notions théoriques et méthodologiques au québécois.

### LNG 503 3 cr.

#### Terminologie

Objectif : acquérir une vision d'ensemble de la terminologie ; connaître les différents aspects de la recherche terminologique et se familiariser avec les différentes méthodes de travail.

Contenu : introduction à la terminologie théorique et pratique. Méthodes et outils de travail : en terminologie thématique, en terminologie ponctuelle, en néologie, en normalisation. Découpage des syntagmes, marques d'usage ou niveaux de langue, synonymes, rédaction de la fiche terminologique.

### LNG 505 3 cr.

#### Psycholinguistique

Objectif : comprendre, de façon générale, le comportement verbal dans son ensemble : fonctionnement, acquisition et pathologie.

Contenu : définition, terrains d'investigation, relations avec les disciplines connexes. Fonctionnement : circuit de la communication, paramètres verbaux et non verbaux. Acquisition : différents stades, programme génétique et facteurs environnementaux, pathologie du développement. Aphasie : substrat biologique du langage, symptomatologie linguistique, processus de production et de compréhension. Langage et pensée : le point actuel.

### LNG 506 3 cr.

#### Programme de lectures I

Objectif : parfaire ses connaissances par la lecture d'un ensemble d'ouvrages sélectionnés selon les exigences particulières d'un domaine.

Contenu : choix d'ouvrages à établir avec le professeur ; contenu adapté à son cheminement antérieur. Lectures en rapport avec un des domaines de la linguistique : linguistique générale, linguistique historique, phonétique et phonologie, etc.

### LNG 507 3 cr.

#### Programme de lectures II

Objectif : parfaire ses connaissances par la lecture d'un ensemble d'ouvrages concernant une tendance ou une théorie linguistique qui peut être centrée sur un auteur.

Contenu : choix d'ouvrages à établir avec le professeur ; contenu adapté à son chemine-

ment antérieur. Lectures en rapport avec : structuralisme et ses branches, philosophie du langage, syntaxe générative, etc.

### LNG 512 3 cr.

#### Géographie linguistique

Objectif : connaître les relations entre langage et géographie, plus particulièrement appliquées au Québec.

Contenu : principales théories de dialectologie. Examen de l'aréologie : phonétique et vocabulaire au Québec. Mesure dialectométrique entre les aires québécoises.

### LNG 515 3 cr.

#### Analyse des structures du français

Objectif : connaître les diverses structures de la phrase et apprendre à maîtriser une méthode d'analyse de la phrase en vue d'une utilisation plus efficace du français écrit.

Contenu : type et matériau de la phrase. Parties de la phrase : syntagmes nominal, verbal et prépositionnel. Phrases complexes : subordonnées, infinitives et participiales. Étude des techniques d'analyse et de leurs bases linguistiques : grammaire générative et syntaxe fonctionnelle. Analyse de phrases et composition de phrases à partir de modèles.

### LNG 517 3 cr.

#### Traitement informatique du langage

Objectif : acquérir des notions fondamentales pour devenir un usager intelligent capable d'expérimenter par soi-même en micro-informatique.

Contenu : mythes et réalité de l'informatique. Vocabulaire technique en vue de comprendre et de pouvoir vulgariser un texte sur le sujet. Système DOS. Introduction à un langage en micro-informatique : manipulations de chaînes de caractères et examen de programmes déjà faits. Introduction aux systèmes d'indexation sur micro. Principaux travaux en cours au Québec.

### LNG 520 3 cr.

#### Les dictionnaires

Objectif : connaître les multiples dictionnaires, leurs caractéristiques propres, leur usage et leur fonctionnement.

Contenu : historique. Objectifs et contenu des principaux dictionnaires généraux et spécialisés (de l'ouvrage usuel aux grandes encyclopédies contemporaines). Différentes parties d'un article de dictionnaire. Comparaison de dictionnaires. Étude de mots tels que présentés dans les différents dictionnaires. Notions de lexicographie. Activité pédagogique essentiellement pratique.

### LNG 521 3 cr.

#### Les grammaires et la norme

Objectif : s'initier à la notion de norme en matière de langue.

Contenu : historique des impératifs normalisateurs. Évolution diachronique de la norme des parlers issus du latin jusqu'au franco-canadien en passant par le français dit standard.

### LNG 522 3 cr.

#### Phonologie

Objectif : connaître le système phonologique et les caractéristiques du franco-québécois. Contenu : histoire et caractéristiques. Phonème et traits distinctifs. Phonologies structur-

rale et générative. Système phonologique du français. Étude phonologique du franco-québécois.

**LNG 600 3 cr.**

#### Cours tutoral I

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

**LNG 601 3 cr.**

#### Cours tutoral II

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

**LNG 602 3 cr.**

#### Cours tutoral III

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

**LNG 610 3 cr.**

#### Analyse de l'oral

Objectif : s'initier à l'analyse de la parole. Saisir que la parole n'est qu'une suite de mots neutres et reconnaître certaines traces de subjectivité au cours d'échanges verbaux.

Contenu : étude de l'organisation des échanges en dialogue, statut des mots du discours non traités par les grammaires morpho-syntaxiques. Composantes du schéma de communication : QUI (qui est-ce ?), DIT (qu'est-ce que parler ?), QUOI (de quoi est fait le message ?), A QUI (qui est-ce ?), COMMENT (quelles sont les modalités du message ?), DANS QUELLE SITUATION (quel est le contexte ?). Participation active : exercices, discussions.

**LNG 700 3 cr.**

#### Cours tutoral I

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

**LNG 701 3 cr.**

#### Cours tutoral II

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

**LNG 702 3 cr.**

#### Cours tutoral III

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités pédagogiques régulières.

**LNG 725**

#### Théorie du gouvernement et du liage

Objectif : étude de problèmes de syntaxe générative dans le cadre de la théorie standard étendue.

Contenu : évolution de la théorie vers le modèle récent du gouvernement, du cas et du liage ; les problèmes empiriques qui sont cause de cette évolution ; thèses récentes de Bouchard, de Manzini, de Sportiche.

**LNG 726**

#### Lexicologie

Objectif : établir les jalons nécessaires à l'élaboration d'un dictionnaire du québécois fondamental ayant pour base le corpus de langue parlée lemmatisé à Sherbrooke.

Contenu : théorie et pratique des dictionnaires fondamentaux déjà existants. Définition des objectifs et du contenu d'un tel ouvrage en fonction des besoins du Québec. Essai d'application des résultats.

**LNG 727**

#### Sociolinguistique

Objectif : dégager les orientations majeures de la sociolinguistique ; préparer des plans de projets de recherche.

Contenu : théories principales de la sociolinguistique et étude des modèles proposés par les chercheurs ; fabrication d'une grille d'analyse pour cribler l'information disponible ; tendances et méthodes les plus récentes.

**LNG 728**

#### Syntaxe et énonciation

Objectif : examiner les différences entre les paraphrases (énoncés proches sur le plan de la syntaxe et de la sémantique). Cela doit montrer que ces énoncés ne sont pas équivalents mais résultent de choix dus à l'énonciateur, ou des liens entre opérations d'énonciation.

Contenu : rôle du clivage (il y a, c'est), des diverses manières de donner l'hypothèse ou la condition ; des façons de faire une opposition ou une concession ; différences entre mots du discours qui se ressemblent ; rôle du dialogue, de la pragmatique.

**LNG 733**

#### Syntaxe et sémantique

Objectif : montrer que l'explication des comportements syntaxiques résulte non seulement de faits proprement syntaxiques mais aussi de faits sémantiques qui contrôlent l'acceptabilité de structures théoriquement acceptables.

Contenu : étude de quelques structures comme les phrases attributives, les infinitives et les interrogatives-exclamatives-relatives. Cas où il y a difficulté d'analyse de la structure (éléments détachés comme voyons, didon, coudon ; groupes participiaux ; voici/voilà).

**LNG 734**

#### Lexicographie québécoise

Objectif : connaissance des principales sources lexicographiques du domaine francophone nord américain ; étude critique du contenu.

Contenu : différences dans les styles de rédaction d'articles lexicographiques, qualités et défauts de cette lexicographie, recherche d'exemples appropriés par l'application de logiciels de concordance à de grands corpus informatisés.

**3 cr.**

**LNG 790**

#### Séminaire de mémoire

**3 cr.**

**LNG 890**

#### Examen de synthèse

**6 cr.**

## LSH

**LSH 101**

#### Recherche et rédaction en sciences humaines

Objectif : s'initier aux méthodes de recherche en sciences humaines ; apprendre à présenter un travail avec appareil critique.

Contenu : l'usage de la bibliothèque comme instrument de recherche. Le fichier bibliographique. Le fichier documentaire. Le plan provisoire. Le plan définitif. Les étapes de la rédaction d'un travail. La présentation d'un travail et de son appareil critique.

**3 cr.**

**LSH 108**

#### Introduction à l'informatique en sciences humaines

Objectif : utiliser le micro-ordinateur comme outil de travail.

Contenu : fonctionnement de l'ordinateur et exploration de logiciels : traitement de texte (WP), chiffrier électronique (Lotus 1-2-3), statistiques (SAS) et base de données (Dbase III+).

**3 cr.**

**LSH 108**

#### Grammaire corrective I

Objectifs : être capable de consulter efficacement ses outils de travail. Créer des automatismes de correction ; développer des techniques précises d'apprentissage.

Contenu : révision systématique des notions de base de la langue française du point de vue de l'orthographe et de la grammaire.

**3 cr.**

**LSH 109**

#### Grammaire corrective II

Objectifs : être capable de résoudre des problèmes grammaticaux plus difficiles ; se familiariser avec de nouveaux instruments de travail ; se mettre en situation de manier les charnières logiques.

Contenu : consolidation des acquis du cours LSH 108. Acquisition de nouvelles notions : concordance des temps, subjonctif, ponctuation, structuration de la phrase complexe, difficultés courantes.

**3 cr.**

**LSH 202**

#### Expression anglaise

Objectif : améliorer sa compréhension de la langue anglaise ainsi que sa performance, tant à l'oral qu'à l'écrit.

Contenu : étude de différents aspects de la grammaire ; discussions visant à élargir le vocabulaire ; lectures, travaux écrits, séminaires. Ce cours exige une certaine base en langue anglaise et n'est donc pas destiné aux personnes vraiment débutantes.

**3 cr.**

**LSH 210****3 cr.****Communication et logique discursive**

Objectifs : apprendre à être plus efficace dans ses transactions avec les autres et dans ses propres délibérations, à être plus critique dans ses lectures ; comprendre les mécanismes du dialogue (*moyen d'échange d'information*, d'opinions, de valeurs, de normes et d'observations) afin de mieux saisir ses forces et ses pièges et ainsi mieux exercer la liberté des systèmes démocratiques.

Contenu : communication et information. Contexte pour l'interprétation. Déduction, induction et probabilité. Typologies des jugements ; des dialogues ; des définitions. Le discours moral et la hiérarchisation des valeurs.

**LSH 211****3 cr.****Pensée pratique**

Objectifs : s'initier à une démarche personnelle du développement du raisonnement pratique dans la prise de décision ; comprendre les éléments théoriques du raisonnement pratique et de la décision humaine.

Contenu : à partir d'exercices de résolution de problèmes conflictuels tant individuels que sociaux, interrogation de son mode de prise de décision. Connaissance des éléments structuraux du raisonnement pratique à partir de l'analyse des niveaux des motivations et de justifications de l'agir (par exemple : la clarification des valeurs, le développement moral, le développement de soi, etc.). Intégration de cette dimension théorique dans l'articulation orale et écrite des raisonnements pratiques.

**LSH 212****3 cr.****Femmes et rapports interpersonnels en société**

Objectif : identifier les images du masculin et du féminin et analyser les modifications engendrées par le féminisme afin de se situer comme homme ou comme femme par rapport à ses rôles sociaux.

Contenu : à partir de six thèmes (personne et sexualité, éducation, famille et reproduction, travail et production, culture et religion, pouvoir politique) et de trois modèles (complémentarité, inégalité, ressemblance) analyse des difficultés actuelles dans les rapports interpersonnels créés par l'évolution récente des rôles sociaux. Introduction au sens des revendications féministes et aux attentes sociales qu'elles engendrent.

**MAT****MAT 113****3 cr.****Logique mathématique (3-2-4)**

Objectifs : arriver à un niveau d'abstraction jugé fondamental pour la poursuite d'études universitaires en sciences. Se familiariser avec les différentes techniques de preuve existantes et avec les concepts fondamentaux nécessaires à la réalisation de telles preuves. Être apte à mathématiser les idées exprimées dans une langue naturelle.

Contenu : logique ; calcul propositionnel et algèbre de Boole, calcul des prédicats. Théorie axiomatique des ensembles. Techniques de preuve : preuve par l'absurde (contradiction, contraposée), induction vs déduction ; induction mathématique, induction mathématique généralisée, induction constructive, congruences. Méthodes élémentaires de dénombre-

ment : arrangement, combinaison, coefficients binomiaux. Nombre d'injections, de surjections.

**MAT 125****3 cr.****Calcul différentiel et intégral (3-2-4)**

Objectifs : se familiariser avec les outils fondamentaux du calcul différentiel et intégral et être apte à les utiliser.

Contenu : suites de nombres réels : bornées, monotones, convergentes, sous-suites. Calcul des limites. Étude des séries réelles. Série de puissance. Les fonctions d'une variable réelle. Dérivation. Théorème de la moyenne, approximation. Techniques d'intégration, méthodes numériques. Introduction aux fonctions à plusieurs variables, *dérivées partielles*, règles d'enchaînement, problèmes d'extrema. Intégrales itérées des fonctions à 2 et 3 variables ; coordonnées polaires, sphériques, cylindriques ; Jacobien et changement des limites d'intégration. Intégrales impropres.

**MAT 182****3 cr.****Algèbre linéaire (3-2-4)**

Objectif : étudier les matrices et les systèmes linéaires en voyant plusieurs illustrations de leur utilité dans les autres sciences. Acquérir les notions théoriques fondamentales de l'algèbre linéaire reliées aux notions d'indépendance linéaire et d'orthogonalité dans le cas où les scalaires sont réels.

Contenu : algèbre des matrices, illustrations de l'utilité des opérations matricielles, tableaux de données socio-économiques, comparaison de prix, balances commerciales, etc., graphes, chaînes de Markov. Systèmes d'équations linéaires, algorithme de Gauss-Jordan, inversion de matrices, une application : l'analyse inter-sectorielle, décomposition  $A = LU$ . Espaces vectoriels, sous-espaces, combinaisons linéaires, indépendance linéaire, bases et dimension, rang et nullité d'une matrice. Déterminant d'une matrice. Produit scalaire euclidien, orthogonalité, procédé de Gram-Schmidt, décomposition  $A = QR$ , projection orthogonale et méthode des moindres carrés. Premières notions sur les valeurs propres et les vecteurs propres des matrices.

**MCO****MCO 201****3 cr.****Audiovisuel I**

Objectif : comprendre la notion d'intégration des techniques de photographie, de cinéma et de graphisme dans le domaine de l'audiovisuel et apprendre à développer un concept par une suite d'images.

Contenu : connaissances en photographie et en cinéma. Principes de base de l'animation des images d'un film. Initiation à la préparation de scénarios et de « storyboard » dans la production de documents audiovisuels. Fonctionnement des filtres polarisants. Analyse et critique de documents commerciaux. Initiation aux travaux graphiques en audiovisuel. Photo mécanique.

**MCO 203****3 cr.****Multimédiums I**

Objectif : acquérir les connaissances de base sur l'utilisation optimale de médiums variés en vue d'une œuvre multidisciplinaire.

Contenu : aspects de l'expression du mouvement : direction, déplacement, révolution. Formes de mouvement : rectiligne, courbe, circulaire. Apprentissage de la séquence, du mouvement, de la couleur et de la lumière. Utilisation de divers matériaux opaques ou transparents : acétate, papier calque, plexiglass, verre, diapositives, etc. Utilisation de divers médias : projecteur, photocopieur, appareil photo, etc.

**MCO 301****3 cr.****Audiovisuel II**

Objectif : apprendre et mettre en pratique les théories de base reliées aux différentes fonctions de la production en studio de télévision, autant en avant qu'en arrière des caméras. Contenu : derrière les caméras, en studio : régisseur, aménagiste, éclairagiste, préposé aux micros, caméraman. Derrière les caméras, en régie : réalisateur, assistant réalisateur, audiomann, préposé au générateur de caractères, technicien au pupitre d'aiguillage, technicien à la magnétoscopie. Devant les caméras : animateur, participant. Rédaction des synopsis, des scénarios. Production des émissions. Assemblage des séquences.

**MCO 303****3 cr.****Multimédiums II**

Objectif : réaliser un travail d'expression unifié et personnel en utilisant la juxtaposition ou la superposition (ou les deux) de médiums variés en vue d'une œuvre multidisciplinaire. Contenu : concept de multidisciplinarité. Sources d'inspiration personnelle. Interprétation du sens des différentes formes de représentation et d'expression. Séquence et image médiatisée.

Préalable : MCO 203

**PHI****PHI 101****3 cr.****Introduction générale à la philosophie du langage**

Objectifs : comprendre la problématique de la philosophie du langage dans la philosophie ; être en mesure d'évaluer la pertinence philosophique du virage linguistique du 20<sup>e</sup> siècle. Contenu : rôle du langage dans la communication (la pragmatique). Relation du langage à la connaissance (épistémologie) et rôle du langage dans les rapports à autrui (éthique).

**PHI 104****3 cr.****Philosophie de l'homme I**

Objectif : identifier les conceptions de l'homme dans l'histoire de l'Occident et aborder la thématique entre l'homme et la culture, la société et l'histoire. Contenu : aperçu historique, la dialectique de la Nature et de la culture, l'individu et la société, l'homme et l'histoire. Ce sont des grands titres des chapitres. Le premier est historique et les trois autres sont thématiques. Pour l'aperçu historique, la méthode historico-critique est utilisée ; pour les trois autres la méthode de l'« approche systémique » est employée.

**PHI 111****3 cr.****Introduction à la logique**

Objectifs : acquérir les concepts et méthodes de base de la logique ; apprendre à organiser ses propres textes d'un point de vue logique ; à être critique face aux discours qui se veulent démonstratifs, à en dégager la structure, et ainsi à en mieux jauger la valeur ; à appliquer la logique aux problèmes de son champ d'intérêt ; s'initier aux méthodes formelles déductives et rigoureuses.

Contenu : vérité et fonctions de vérité : la logique des connecteurs. La logique de la quantification (monadique). Sophismes ; analogies, dilemmes. Causalité et induction.

**PHI 112****3 cr.****Introduction à l'épistémologie**

Objectif : s'initier aux concepts fondamentaux et aux principaux débats de l'épistémologie contemporaine.

Contenu : nature de l'épistémologie. Types de connaissance : sensation, perception, mémoire, imagination, conceptualisation. Sciences naturelles : hypothèses, lois, mesure, théories, vérification, modèle hypothético-déductif ; analyse historique : théorie des paradigmes de Kuhn ; cause, hasard et déterminisme. Sciences du comportement humain : cercle épistémologique, problèmes de mesure, d'isolement des faits, de vérification des théories, behaviorisme, phénoménologie et structuralisme comme alternatives au modèle hypothético-déductif. Signification du terme « science », science et vérité, science et sens commun, science et philosophie, science et société.

**PHI 201****3 cr.****Platon**

Objectif : s'initier à la philosophie de Platon sous ses différents aspects : pédagogique, esthétique, éthique, politique, épistémologique, ontologique et mythique.

Contenu : lecture détaillée de quatre dialogues de Platon, notamment le *Charmide*, le *Banquet*, *Phèdre* et la *République*, envisagés du point de vue de la théorie de la connaissance que l'auteur essaie d'élaborer pour s'assurer, contre la sophistique, de la possibilité d'un savoir authentique, c'est-à-dire démonstratif, même dans l'ordre du comportement humain individuel et social : l'éthique et la politique.

**PHI 202****3 cr.****Aristote**

Objectif : s'habituer à manier les concepts de base de la philosophie d'Aristote et se familiariser avec la mécanique du discours démonstratif qu'il a inauguré.

Contenu : notions fondamentales et grilles conceptuelles qui ont présidé à l'élaboration, inachevée du reste, de la théorie aristotélicienne de la connaissance. Étude des concepts par l'analyse détaillée de textes choisis et traduits par le professeur, devant permettre une reconstruction au moins partielle de ce modèle théorique et de l'ontologie qui le sous-tend.

**PHI 203****3 cr.****La philosophie au Moyen Âge**

Objectif : comprendre la modification profonde des schèmes conceptuels grecs engendrée par la perspective chrétienne.

Contenu : par l'analyse de la pensée de S. Thomas d'Aquin, nous pouvons retracer les

préoccupations particulières de chacune des époques, mesurer les différences fondamentales qui séparent ces deux conceptions philosophiques et apercevoir l'influence de ces philosophies sur la pensée occidentale contemporaine.

**PHI 204****3 cr.****Descartes**

Objectif : en s'initiant à la philosophie cartésienne, saisir l'importance fondamentale de Descartes comme point tournant de la pensée occidentale, en voyant comment et pourquoi tant les conceptions mécanistes que les philosophies de la subjectivité se réclament de lui. Contenu : survol du système cartésien : arrière-plan historique ; différents aspects de la pensée de Descartes ; le « système » proprement dit : le Sujet et le Monde. Adéquation pensée-réal. Reprise détaillée de ce schéma avec étude d'un choix de textes.

**PHI 205****3 cr.****Kant**

Objectif : comprendre comment, par sa reprise « idéalisante » de la physique newtonienne, la critique kantienne des philosophies essentialistes antérieures ouvre la voie à la scission de l'être humain en une objectivité intégralement réductible et une subjectivité indépendante.

Contenu : la Critique de la Raison pure et les Fondements de la métaphysique des mœurs comme illustration des deux aspects antinomiques de la pensée de Kant. La Critique aboutit à une dichotomie radicale entre l'ordre des Valeurs et l'ordre des Faits, tandis que les Fondements posent le postulat de la subjectivité comme source du monde des valeurs.

**PHI 206****3 cr.****Hegel**

Objectif : parcourir l'itinéraire du jeune Hegel. Contenu : les écrits que Hegel rédige lors de son séjour à Tubingen, Berne et Francfort : on se rendra attentif à la manière dont y prend racine, au-delà des concepts hérités de la philosophie de Kant et de l'*Aufklärung*, une pensée de la vie à totalité réconciliante.

**PHI 208****3 cr.****Husserl**

Objectif : connaître l'ensemble de la phénoménologie de Husserl et le rôle qu'elle a joué dans l'histoire de la philosophie contemporaine.

Contenu : cinq parties : la vie et l'époque de Husserl, la naissance de la phénoménologie à partir de la seconde moitié du 19<sup>e</sup> s., la polemique entre Frege et Husserl, la phénoménologie descriptive, la phénoménologie transcendantale.

**PHI 211****3 cr.****Sartre**

Objectifs : connaître et comprendre les notions de la philosophie sartrienne ; apprécier l'apport de Sartre dans les domaines de l'ontologie, de la morale et de l'épistémologie des sciences humaines (histoire, sociologie, anthropologie) et de la critique littéraire.

Contenu : le succès de Sartre. Les idées-racines : contingence et liberté. Façonnements de la liberté. Psychanalyse, marxisme et structuralisme. Morale ontologique et morale concrète. Morale et histoire. Psychanalyse existentielle. Littérature et philosophie.

**PHI 212****3 cr.****Kierkegaard**

Objectif : prendre la mesure de cet énoncé : « Je suis un auteur religieux (...) mon oeuvre tout entière se rapporte au christianisme, au problème du devenir chrétien ». Contenu : l'anthropologie kierkegaardienne : « L'écharde dans la chair » et la maieutique. Les stades d'existence : le stade esthétique, l'ironie, le stade éthique, l'humour, le religieux. L'oeuvre kierkegaardienne et l'existentialisme.

**PHI 214****3 cr.****Nietzsche**

Objectif : s'initier à la vie, aux écrits et à la pensée de Nietzsche, en vue de comprendre la place que cette pensée occupe dans l'histoire de la philosophie occidentale.

Contenu : le problème Nietzsche (4 semaines) ; études et exposés des étudiants et étudiantes sur une partie d'une oeuvre de Nietzsche, l'ensemble de ces exposés couvre les oeuvres majeures de Nietzsche et l'ensemble de sa pensée. On étudie en général 4 oeuvres majeures de Nietzsche. Le texte final est exigé.

**PHI 215****3 cr.****Heidegger**

Objectif : saisir la problématique originale de Heidegger, telle que présentée dans *Être et Temps*, et qui a gouverné son chemin de pensée jusqu'aux derniers écrits : la question du « être ».

Contenu : lecture et interprétation des textes fondamentaux de Heidegger sur le thème du être en rapport avec la structure d'être de l'être humain et, par conséquent, avec la temporalité qui en constitue l'essence. Les « existentiels » constitutifs de l'être-là seront examinés tour à tour et articulés entre eux selon leur dynamique interne : l'à-être, la compréhension d'être, l'être-au-monde, le projet, la factualité, l'occupation, l'être succombé, la quotidienneté, etc.

**PHI 218****3 cr.****Wittgenstein**

Objectifs : pouvoir situer, dans l'histoire des problématiques philosophiques, celles abordées par Wittgenstein ; comprendre la fonction thérapeutique de la philosophie comme activité, telle que l'entendait Wittgenstein.

Contenu : étude des principales oeuvres de Wittgenstein dont les thèmes centraux sont les suivants : rapport du langage au monde et aux états mentaux. Analyse de la théorie de la représentation-tableau et de la signification comme usage. Présentation des notions de jeu de langage, de règle et de forme de vie. Situation de l'auteur par rapport à la philosophie positiviste et la philosophie analytique. Étude de sa philosophie-psychologie et de sa contribution au problème multidisciplinaire actuel du rapport corps-esprit.

**PHI 223****3 cr.****Évolution de la pensée : le néoplatonisme**

Objectif : aborder le néoplatonisme, courant crucial et souvent peu connu de la pensée occidentale.

Contenu : arrière-plan socioculturel : dégradation de l'idéal de la Cité et cosmopolitisme ; la gnose ; la philosophie comme voie d'accès au salut ; l'École d'Alexandrie, fusion et confrontation de la pensée grecque et de la pensée ju-

déochrétienne ; les grandes articulations de la doctrine de Plotin ; influence du néoplatonisme.

**PHI 226 3 cr.**

Lecture de la *Phénoménologie de l'Esprit* de Hegel

Objectif : *déchiffrer le mode de penser hégélien en faisant un retour décidé à sa première grande oeuvre systématique.*

Contenu : situation de l'oeuvre dans le corpus hégélien. La logique de la Phénoménologie : genèse, structures et mouvement dialectique. Analyse approfondie de l'Introduction, des sections Conscience et Conscience de soi.

**PHI 227 3 cr.**

L'empirisme de Marx

Objectif : circonscrire les options méthodologiques et ontologique qui sous-tendent la pensée marxienne.

Contenu : les écrits de jeunesse : de la Lettre au père à l'idéologie allemande. On s'efforcera d'y faire apparaître clairement les apories d'une science révolutionnaire : l'immanence des objectifs politiques à la discursivité scientifique, l'adéquation vie-travail.

**PHI 229 3 cr.**

Problématique de l'être en Occident

Objectifs : récapituler toute la pensée occidentale, en suivant le fil conducteur de la problématique de l'être suggéré par Heidegger ; vérifier le fil conducteur lui-même à travers une lecture sélective des écrits philosophiques les plus importants touchant la question de l'être. Contenu : vérification, sur la base des textes originaux ou de commentateurs autorisés, de la thèse de Heidegger concernant ce qu'il appelle le « destin (ou destination) de l'être », ou encore « l'oubli de l'être ». Comment la question de « l'être » a-t-elle été soulevée à l'origine et comment s'est-elle reproduite ou perdue en cours de route ? Enfin, de quelle façon, selon Heidegger, cet « oubli de l'être » a-t-il abouti à la « domination planétaire de la technologie » ?

**PHI 233 3 cr.**

Dialectique et différence

Objectif : débattre des enjeux qui animent le dialogue Heidegger-Hegel.

Contenu : à la lumière des écrits où Heidegger engage « une explication avec Hegel », on se demandera si et jusqu'où il reconnaît une proximité entre une pensée spéculative et une pensée méditante.

**PHI 302 3 cr.**

L'analytique et le synthétique

Objectifs : départager la part d'a priori et d'a posteriori dans la connaissance ; maîtriser les concepts épistémologiques : analytique, synthétique, nécessaire et contingent ; s'initier à l'épistémologie anglo-saxonne du 20<sup>e</sup> siècle par le biais du fil conducteur fourni par la problématique de l'analytique et du synthétique. Contenu : esquisse historique de points de vue influents : Hume, Kant, Russell, Peirce, Wittgenstein, Ayer, Lewis, Schlick, Quine, Putnam. Rapports entre la façon de concevoir la distinction entre énoncés analytiques et énoncés synthétiques et diverses épistémologies particulières : rationalisme, empirisme, pragmatisme, positivisme logique.

**PHI 304 3 cr.**

Le structuralisme

Objectif : s'initier aux notions et principes fondamentaux de ce courant de pensée contemporain qu'est le structuralisme.

Contenu : examen des principaux concepts de la méthode structuraliste de Lévi-Strauss, notamment de la notion de structure, importée de la linguistique structurale (Jacobson, Saussure). Applications de cette méthode par Lévi-Strauss aux systèmes de parenté et aux mythes. Applications du structuralisme par Foucault à l'histoire de la pensée, notamment à l'histoire de la pensée économique, de la grammaire et de la biologie depuis la Renaissance jusqu'au 20<sup>e</sup> siècle. Évaluation du structuralisme comme méthode d'analyse des faits historiques et des comportements humains.

**PHI 311 3 cr.**

Empiristes anglais classiques

Objectifs : comprendre l'option philosophique empiriste en politique, épistémologie et éthique ; apprécier l'impact des empiristes du 19<sup>e</sup> sur l'époque contemporaine : la politique de Locke sur les révolutions américaine et française, l'éthique et l'épistémologie de Hume sur la pensée occidentale.

Contenu : étude des théories de la connaissance de Locke, Berkeley et Hume. Analyse du programme empiriste de ces penseurs et de son influence ultérieure. Théorie de la perception, origine des idées abstraites, problème des universaux, connaissance du monde extérieur, scepticisme, fondements des démocraties, éthique. Aperçu sur l'empirisme au 20<sup>e</sup> siècle.

**PHI 314 3 cr.**

Philosophie de l'homme II

Objectif : étudier d'autres aspects proprement humains que la Philosophie de l'homme I n'a pas pu traiter.

Contenu : la structure bio-physiologique et psychique de l'homme, sa fonction socioculturelle, le soi et le moi ; les quatre dimensions proprement humaines : le vrai, le bien, le beau et le sacré ; les rapports avec autrui, rapport interindividuels, interhumains et interpersonnels ; la finitude humaine et l'Infini.

**PHI 320 3 cr.**

Environnement et politique

Objectif : s'initier aux réflexions philosophiques (d'ordre anthropologique, éthique et politique) sur la problématique de l'environnement.

Contenu : analyse du développement des rapports de l'humain avec la nature. Étude des thèmes et approches de l'éthique environnementale : « Deep Ecology », éco-féminisme, modèles traditionnels. Examen de diverses interventions économiques, juridiques et politiques engendrées par le débat écologique. Examen des rapports entre la conception de la nature, les implications éthiques de la problématique environnementale et les interventions politiques relatives à l'environnement.

**PHI 324 3 cr.**

Modes philosophico-littéraires au Québec

Objectifs : connaître et comprendre la réception des courants philosophico-littéraires au Québec (1939-1970), en particulier l'existentialisme (Sartre, Beauvoir et Camus) ; comprendre les rapports entre philosophie et littérature et la fonction de la philosophie dans le champ intellectuel.

Contenu : modes intellectuelles. Fonctions du discours philosophique. La réception de Sartre et de Beauvoir dans les médias et dans les institutions universitaires (cours, thèses). Spécificité des réceptions québécoises de l'existentialisme et du surréalisme. Auteur(e) de revues influencé(e)s.

**PHI 325 3 cr.**

Épistémologie génétique et historique

Objectif : analyser et comparer diverses théories sur l'histoire et l'évolution de la connaissance scientifique, sur les facteurs qui conditionnent les changements des représentations admises.

Contenu : Théorie de Kuhn : paradigme, science normale, anomalies, révolution scientifique, progrès ; théorie de Bachelard : obstacles, rupture et profils épistémologiques, rôle de la raison ; théorie de Feyerabend : absence de rationalité décisive, pédagogie du proposeur de nouvelles idées, modes en science ; théorie de Popper : conjectures et réfutations ; théorie de Koyré : changements de vision du monde. Comparaison avec l'épistémologie génétique de Piaget, facteurs qui conditionnent l'évolution de la connaissance. Discussion des mérites respectifs de ces théories.

**PHI 326 3 cr.**

Problématique de l'esprit

Objectif : acquérir les connaissances concernant la problématique spécifique du rapport « corps-esprit » dans la recherche contemporaine en philosophie et s'initier à la recherche interdisciplinaire qui a cours dans ce domaine.

Contenu : acquisition d'une formation philosophique historico-critique. Étude des différentes approches philosophiques et scientifiques pour expliquer le rapport corps-esprit : conception antique de la mentalité archaïque, dualisme cartésien mental-physique, interactionnisme, épiphénoménalisme, matérialisme, behaviorisme, neurophysiologie, psychanalyse, phénoménologie, cognitivisme, intelligence artificielle.

**PHI 333 3 cr.**

Philosophie de la biologie

Objectif : avoir un aperçu des grandes controverses ayant entouré le développement de la biologie, qu'elles soient épistémologiques (structure de la théorie de l'évolution) ou qu'elles mettent en relief les rapports entre la science et la société (darwinisme social, etc.). Contenu : quelques grandes problématiques : la génération spontanée, la génération et la classification. L'après Darwin : Mivart, Jenkin, Kelvin, etc. Historique et structure de la théorie de l'évolution. La Nouvelle Synthèse. Falsifiabilité de la théorie de l'évolution. Les forces évolutives. La controverse sur les niveaux de sélection. L'explication en biologie. Le darwinisme social et l'eugénisme.

**PHI 337 3 cr.****Philosophie de l'amour**

Objectif : cerner la notion d'amour à travers les œuvres philosophiques et les mythes les plus célèbres, selon les cultures et les époques, afin d'en identifier la puissance paradoxale.

Contenu : présentation du mythe platonicien de l'androgynie et de la conception grecque d'Eros comme « daimon ». Étude des thèmes suivants : rapport du sacré au profane et d'eros à la sexualité, examen des conceptions de l'Orient et de l'Occident quant à l'amour, la notion d'Agapé dans la conception chrétienne de l'amour, explication psychanalytique de la genèse amoureuse, le féminin et le masculin dans la relation amoureuse, le stade esthétique et la séduction selon Kierkegaard, conception sartrienne de l'amour.

**PHI 344 3 cr.****Aspects de la controverse nature-culture I**

Objectif : saisir les implications philosophiques et épistémologiques de théories comme l'environnementalisme ou l'innéisme, qui se présentent dès l'abord comme des théories générales du comportement.

Contenu : cadre général : le dualisme cartésien ; irréductibilité de la conscience au mécanisme. Le behaviorisme comme extension du mécanisme cartésien : critique nominaliste de la terminologie mentaliste (Skinner). Chomsky et la critique innéiste du behaviorisme. La linguistique « cartésienne de Chomsky » est-elle fidèle à Descartes ?

**PHI 345 3 cr.****Empirisme au 20<sup>e</sup> siècle**

Objectif : approfondir l'empirisme, tel qu'il s'est développé au 20<sup>e</sup> siècle, surtout au contact du rationalisme et de l'avancement des sciences ; s'initier aux nouveaux projets à tendance empiriste du 20<sup>e</sup> siècle : pragmatisme, néo-empirisme, positivisme logique.

Contenu : le pragmatisme de W. James et C.S. Peirce ; le néo-empirisme de B. Russell ; le positivisme du Cercle de Vienne. Réalisme, phénoménalisme et nominalisme. La logique comme instrument d'analyse.

**PHI 350 3 cr.****Philosophie et politique**

Objectif : rejouer le politique d'après la philosophie ?

Contenu : les textes fondateurs de la philosophie politique moderne : pour avoir voulu se distancier de la tradition inaugurée par les penseurs grecs de la sphère politique, les penseurs modernes (Machiavel, Hobbes, Hegel, Marx) du politique en méconnaissent-ils le centre : l'homme comme être agissant et parlant dans un espace publiquement manifeste ?

**PHI 352 3 cr.****L'engagement social et idéologique chez Camus**

Objectifs : saisir le questionnement éthique d'Albert Camus à travers l'évolution de son œuvre ; être en mesure d'évaluer la pertinence de l'approche camusienne pour les questions éthiques contemporaines.

Contenu : l'œuvre de Camus cherche à répondre à la question : quel engagement social découle d'une philosophie qui ne postule ni Dieu ni l'Histoire ? L'analyse de la pensée sociale de Camus permet de situer les enjeux de la pensée philosophique face à l'action : la philosophie comme idéologie justificatrice du

meurtre, comme morale bourgeoise, comme recherche du juste milieu.

**PHI 353 3 cr.****Idéologie et philosophie**

Objectifs : connaître et évaluer les usages de la notion d'idéologie ; identifier le statut du discours philosophique dans le champ idéologique ; comprendre et évaluer l'apport de Gramsci.

Contenu : notion d'idéologie (genèse, acceptions). La définition gramscienne de l'idéologie. La philosophie comme élaboration du sens commun. La philosophie et son histoire. Société civile et société politique. Hegémonie philosophique et hégémonie politique. Les intellectuels. Gramsci et le marxisme.

**PHI 354 3 cr.****Rencontre des cultures : la Chine et l'Occident**

Objectif : saisir à la fois la ressemblance et la dissemblance entre les cultures occidentale et chinoise du point de vue de la technique, de l'institution, de la langue et du mode de penser et de la pensée.

Contenu : Pourquoi la science moderne est née en Occident et pas en Chine ? La différence de façon de penser et de la pensée elle-même. Les postulats qui sont à la base des deux pensées respectives. La rencontre culturelle au 17<sup>e</sup> siècle. Le mysticisme en Occident et en Chine.

**PHI 357 3 cr.****Problèmes contemporains en éthique**

Objectif : s'initier à un ensemble de problèmes théoriques et pratiques qui préoccupent la philosophie éthique contemporaine. Comprendre les difficultés particulières de l'éthique dans un contexte de pluralisme culturel.

Contenu : problèmes théoriques : les rapports entre la rationalité et la moralité, le rationnel et le raisonnable, le conflit des motivations morales, l'expertise en morale, les conceptions de l'éthique « appliquée ». Problèmes pratiques (bio-éthique) : l'euthanasie, le consentement éclairé, l'allocation des ressources médicales, la procréatique.

**PHI 400 3 cr.****Initiation à la recherche I**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

**PHI 401 3 cr.****Initiation à la recherche II**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

**PHI 402 3 cr.****Initiation à la recherche III**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

**PHI 403 3 cr.****Activité de recherche I**

Objectif : réaliser un projet de recherche sur un thème de son champ et réparti sur deux sessions consécutives.

**PHI 404 3 cr.****Activité de recherche II**

Objectif : réaliser un projet de recherche sur un thème de son champ et réparti sur deux sessions consécutives.

**PHI 405 3 cr.****Intégration à la recherche collective I**

Objectif : faire l'expérience d'une recherche en groupe sous la direction d'un professeur dans un champ philosophique plus spécialisé.

**PHI 406 3 cr.****Intégration à la recherche collective II**

Objectif : faire l'expérience d'une recherche en groupe sous la direction d'un professeur dans un champ philosophique plus spécialisé.

**PHI 500 3 cr.****Théories critiques de l'histoire**

Objectif : par une étude des premiers auteurs qui se sont penchés sur la question du statut de l'histoire comme science, s'initier aux divers aspects de ce problème tout en abordant une période à la fois intéressante et peu connue de la pensée allemande au tournant du siècle.

Contenu : le statut de l'histoire dans les théories des sciences humaines chez les penseurs allemands et anglo-saxons. Théories idéalistes et néo-kantiennes du tournant du siècle en Allemagne (Dilthey, Windelband, Simmel, Rickert, Weber) et doctrines apparentées de B. Croce en Italie et de R.-G. Collingwood en Grande-Bretagne. Confrontation avec les théories positivistes récentes (Popper, Hempel).

**PHI 505 3 cr.****Philosophie allemande contemporaine**

Objectif : obtenir un aperçu général sur la problématique, les idées maîtresses, la visée profonde et la méthode d'analyse développées au sein de l'École de Francfort depuis les années 20.

Contenu : retour aux fondements philosophiques du marxisme : Lukács, Korsch. Excursions dans les écrits de l'École de Francfort - ancienne et nouvelle école - avec un intérêt particulier porté à la théorie critique (Horkheimer), au destin de la raison éclairée au Aufklärung (Adorno et Horkheimer), à la « fin de l'utopie » (Marcuse), de même qu'à la pragmatique universelle (Habermas) ou transcendantale (K.-O. Apel) et à la théorie de l'agir communicationnel.

**PHI 506 3 cr.****Théorie de la connaissance chez Platon**

Objectif : approfondir la théorie des formes comme fondement de la connaissance avec les apories qu'elle engendre aux yeux même de Platon.

Contenu : la théorie de la connaissance dans République VI-VIII, l'impasse du sensualisme (Théétète) ; réévaluation de la notion platonicienne de l'être et introduction du non - étant dans l'étant afin de rendre possible le discours

comme vrai ou faux (Le Sophiste) et, enfin, difficultés rencontrées dans la combinaison des formes elles-mêmes (Parménide). Les objections d'Aristote dans *Métaphysique I* et l'ébauche d'une solution de rechange.

#### PHI 509 3 cr.

##### Épistémologie des sciences humaines

Objectif : approfondir un thème particulier se rapportant à l'épistémologie des sciences du comportement humain.

Contenu : bref rappel des problèmes épistémologiques particuliers des sciences du comportement humain. Examen de thèmes se rapportant à l'épistémologie des sciences humaines, à l'aide d'exposés par le professeur, de lecture de textes choisis et de discussions. Thèmes possibles : les fondements philosophiques de diverses écoles de psychologie, comme le behaviorisme, la psychologie existentielle, la psychologie génétique ; les fondements des sciences du comportement humain tels que vus par la phénoménologie, le structuralisme et le matérialisme dialectique ; discussion de la sociobiologie et de ses fondements, etc.

#### PHI 519 3 cr.

##### L'esthétique kantienne

Objectif : déployer la démarche transcendante comme phénoménologie de l'expérience du Beau.

Contenu : la Critique de la faculté de juger : situation de l'œuvre dans la réalisation du projet systématique kantien, l'irréductibilité de l'attitude esthétique, attitude esthétique et mort de l'art.

#### PHI 529 3 cr.

##### Philosophie du droit : éthique et juridique

Objectifs : être capable de se situer face aux enjeux éthiques du droit ; maîtriser la spécificité du questionnement éthique dans les différentes institutions juridiques d'une société libre et démocratique.

Contenu : les rapports que le droit entretient avec l'éthique ont toujours été posés à partir des institutions juridiques suivantes : la législation, le judiciaire et la Constitution. Avec l'avènement d'une Charte des droits et libertés encastrée dans la Constitution, la question se repose avec acuité. Le droit impose-t-il une morale de comportement par la législation pénale ? Les Chartes des droits de la personne ne renvoient-elles pas à une éthique ? Les juges en interprétant ces Chartes, n'exercent-ils pas une fonction éthique ?

#### PHI 532 3 cr.

##### Introduction aux théories des fondements du droit

Objectifs : acquérir les notions de base des principaux courants de philosophie du droit ; être capable d'évaluer pour chaque courant les rapports entre l'éthique et le juridique du point de vue des fondements.

Contenu : Qu'est-ce que le droit ? Pourquoi obéir au droit ? Trois grands courants répondent à ces questions (droit naturel, positivisme juridique, l'école historique). Notre étude portera sur les fondements du droit par le concept de Justice (Aristote), par le droit naturel (Thomas d'Aquin), par la norme fondamentale (Kelsen), par le jeu de la définition du droit (Ross, Legault), par l'histoire (Perelman) et par les rapports de classe (Paskanis-Maille).

#### PHI 534 3 cr.

##### Épistémologie des sciences physiques

Objectif : approfondir un thème particulier appartenant à l'épistémologie des sciences physiques.

Contenu : bref rappel de concepts fondamentaux de l'épistémologie, notamment le raisonnement hypothético-déductif. Discussions de thèmes se rapportant à l'épistémologie des sciences physiques, à l'aide d'exposés par le professeur, de lectures de textes choisis et de discussions. Thèmes possibles : espace et temps, causalité, déterminisme et hasard, rapports entre théorie et expérience, structure des théories scientifiques, probabilisme et prédiction, etc.

#### PHI 710 3 cr.

##### Séminaire sur la pensée de Michel Foucault

Objectif : approfondir la pensée et la méthode de Michel Foucault à travers l'étude de l'une de ses œuvres.

Contenu : situation générale de l'œuvre de Foucault, l'archéologie du savoir. Analyse d'une partie de l'œuvre de Foucault au choix, présentation lors d'une rencontre et travail écrit. Œuvres de Foucault : Les mots et les choses. L'archéologie du savoir. L'ordre du discours. Naissance de la clinique. Surveiller et punir. Histoire de la folie. L'impossible prison, etc.

#### PHI 721 3 cr.

##### Séminaire sur la pensée de Quine

Objectif : approfondir quelques thèmes de l'épistémologie et de la philosophie du langage contemporaines à travers une étude de l'œuvre du philosophe américain Willard van Orman Quine.

Contenu : analyse de l'œuvre de Quine principalement à partir de son œuvre majeure *Word and Object*. Analyse complémentaire par recours à des textes extraits d'autres œuvres. Thèmes abordés : indétermination de la signification, indétermination des théories par l'expérience, absence de distinction absolument précise entre énoncés analytiques et énoncés synthétiques, relativité de l'ontologie, critique de la théorie empirique de la signification, etc. Exposé et travail écrit sur un thème au choix.

#### PHI 736 3 cr.

##### L'interaction sociale

Objectif : se confronter à la problématique de la puissance qui sollicite les penseurs modernes de la socialité raisonnable.

Contenu : choix de textes qui ont déterminé le cours de la pensée moderne du sociopolitique. On interrogera la manière dont la coexistence des agents sociaux et l'interaction de leurs visées s'y dessinent en théories inspirées par la révolution galiléenne.

#### PHI 738 3 cr.

##### L'herméneutique de Schleiermacher

Objectif : voir le sens et la portée de l'interprétation au 20<sup>e</sup> siècle, autrement dit, voir comment les niveaux des significations surgissent grâce à l'interprétation.

Contenu : étude de l'herméneutique allemande de Schleiermacher à Dilthey, de Dilthey à Heidegger et à Gadamer (Vérité et méthode) ; étude de l'herméneutique française, en particulier chez P. Ricoeur (le conflit des interprétations). Le séminaire se termine sur une comparaison de deux formes d'interprétation et sur les idées qui les ont rendues possibles.

#### PHI 740 3 cr.

##### Séminaire sur la philosophie et l'œuvre d'art

Objectif : préciser l'ambiguïté du dépassement de l'esthétique.

Contenu : qu'il soit celui de La naissance de la tragédie ou celui de L'origine de l'œuvre d'art, le dépassement de l'esthétique éveille cette question qui guidera le séminaire : en quoi les essais de Nietzsche et de Heidegger échappent-ils à l'héritage de Hegel ?

#### PHI 741 3 cr.

##### Séminaire sur la philosophie de l'histoire

Objectif : entrer en contact, par l'étude des textes eux-mêmes, avec les théories de la connaissance historique proposées depuis le tournant du siècle en Allemagne et en milieu anglo-saxon.

Contenu : enquête sur deux problèmes particuliers aux sciences historiques : quelle est la nature de la causalité historique ? en quel sens peut-on parler de l'histoire comme d'une science par comparaison avec les sciences de la nature ? L'attitude positiviste peut conduire soit au refus de l'histoire comme science, soit à la réduction de l'histoire aux schémas logiques des sciences de la nature. Thèses de K.A. Popper et de C.G. Hempel.

#### PHI 742 3 cr.

##### Séminaire d'épistémologie contemporaine

Objectifs : entreprendre une réflexion approfondie sur un thème d'épistémologie contemporaine ; rédiger un travail présentant cette réflexion et le présenter à des collègues.

Contenu : un thème commun et choisi parmi les controverses et débats de l'épistémologie contemporaine, ou encore dans l'œuvre d'un épistémologue contemporain éminent : Quine, Popper, Bachelard, Carnap, Kuhn, Feyerabend, Laudan, etc. Présentation du thème par le professeur. Étude approfondie d'un aspect, présentation orale et travail écrit.

#### PHI 743 3 cr.

##### Éthique et psychanalyse

Objectifs : maîtriser les concepts fondamentaux de l'éthique contemporaine ; approfondir les rapports pouvant exister entre le discours éthique et l'approche psychanalytique.

Contenu : analyse des multiples rapports pouvant exister entre la dimension éthique et l'approche psychanalytique. Parmi les thèmes qui pourront être étudiés nous retrouvons : le développement du rapport à l'autrui ; la conscience morale et la culpabilité ; l'interprétation psychanalytique du discours philosophique en éthique ; l'éthique de la psychanalyse.

#### PHI 744 3 cr.

##### Problèmes de la rationalité dans l'agir

Objectif : approfondir la recherche théorique sur la rationalité pratique.

Contenu : plusieurs thèmes pourront faire l'objet des travaux du groupe, notamment le rôle de la rationalité dans la décision pratique. Les rapports entre raison pratique, connaissance et « praxis ». Les rapports entre la raison, les motivations (conscientes, inconscientes) et l'action. Le développement de la rationalité pratique (Habermas, Kohlberg). Les relations entre la philosophie pratique et la psychologie.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>PHI 745</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b> | <b>PHI 851</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>3 cr.</b>  | <b>PHO 201</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>3 cr.</b> |
| <b>Le thème de la domination chez Adorno et Horkheimer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | <b>Thèmes et problèmes en philosophie II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               | <b>Photographie I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |
| Objectif : approfondir les écrits philosophiques reliés à l'École de Francfort à travers le thème de la domination.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              | Objectif : approfondir ses connaissances en philosophie soit par le biais d'une participation particulière à un cours de baccalauréat, soit par le biais d'une activité pédagogique personnalisée.                                                                                                                                               |               | Objectifs : maîtriser parfaitement les différentes étapes de l'acte photographique, soit la prise de vue, l'obtention d'un film, la production d'une image ; réaliser une série de photographies en noir et blanc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |
| Contenu : après un rappel du texte qui constitue la charte de l'École, « Théorie traditionnelle et théorie critique » (1937), on analysera les cinq « fragments philosophiques » publiés par Adorno et Horkheimer, d'abord à New York en 1944, puis à Francfort en 1969, sous le titre <i>Dialektik der Aufklärung</i> (en français : « La Dialectique de la Raison »). Ces essais portent sur la domination immanente et structurelle dans tous les discours et les institutions qui, de quelque manière, se réclament de l'Aufklärung, c'est-à-dire de la Raison éclairée (autonome et reposant sur ses propres fondements), et qui a pris la forme définitive de la rationalité instrumentale, technologique et technocratique. |              | <b>PHI 880</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>3 cr.</b>  | Contenu : connaissance parfaite des parties constitutives de l'appareil et de leurs fonctions ; bonne maîtrise de l'appareil. Développement de sa vision dans la perspective photographique. Bonne connaissance des matériaux photographiques : films, papiers, produits chimiques. L'objectif et ses constantes, profondeur de champ, éclairage.                                                                                                                                                                                                                      |              |
| <b>PHI 747</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b> | <b>Lectures dirigées</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               | <b>PHO 301</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>3 cr.</b> |
| <b>Heidegger et la métaphysique</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              | Objectif : poursuivre des recherches afférentes au sujet de mémoire, sous la supervision de son directeur de mémoire.                                                                                                                                                                                                                            |               | <b>Photographie II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |
| Objectif : approfondir les textes de Heidegger où celui-ci est directement confronté avec « la métaphysique en tant qu'histoire de l'être ».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>PHI 881</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>3 cr.</b>  | Objectif : être capable de s'exprimer par la photographie et d'élaborer les différents aspects du processus photographique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |
| Contenu : découpage multiple selon l'intérêt du groupe qui participe au séminaire : Antiquité, Moyen Âge, époque moderne, pensée contemporaine. S'il s'agit de l'Antiquité, étude des rapports entre Heidegger et l'ontologie grecque à travers un certain nombre d'essais portant directement sur les philosophes grecs, des pré-socratiques jusqu'à Aristote. Pour l'époque moderne, analyse des interprétations que Heidegger donne des systèmes de pensée de Descartes, Kant et Hegel. Enfin, le séminaire peut tout aussi bien porter sur Heidegger et Nietzsche ou Heidegger et la technique, etc.                                                                                                                           |              | <b>Activité de recherche I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |               | Contenu : poursuite de la recherche qui mène à la maîtrise parfaite de l'appareil, de l'objectif, du champ de profondeur, de l'éclairage. Production d'une série de photographies en noir et blanc qui expriment bien sa vision, ses sentiments, sa perception des choses.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
| <b>PHI 748</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b> | <b>PHI 882</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>3 cr.</b>  | Préalable : PHO 201                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |
| <b>Le problème moral dans l'œuvre de Sartre</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | Objectif : assurer les étapes progressives dans la rédaction du mémoire de maîtrise.                                                                                                                                                                                                                                                             |               | <b>PHY</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
| Objectif : connaître et comprendre la spécificité et la pertinence de la réflexion morale dans l'œuvre de Sartre.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>PHI 883</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>3 cr.</b>  | <b>PHY 151</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>2 cr.</b> |
| Contenu : périodisation ; les morales de Sartre. Ontologie et morale : le caractère inévitable de la morale. Morale ontologique et morale concrète. Fin et moyen. Le bien. Création et universalisation. Kant et Hegel. Morale et histoire : le caractère d'impossibilité d'une morale. Politique et morale. Prolongements : Beauvoir, Jeanson et Gorz.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              | <b>Activités de recherche III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |               | <b>Optique (2-1-3)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |
| <b>PHI 800</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b> | Objectif : assurer les étapes progressives dans la rédaction du mémoire de maîtrise.                                                                                                                                                                                                                                                             |               | Objectif : revoir l'optique géométrique, approfondir l'optique physique, s'initier à la polarisation de la lumière et aborder l'optique quantique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |
| <b>Atelier de recherche I : herménéutique</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              | <b>PHI 884</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>3 cr.</b>  | Contenu : application de la loi de Snell-Descartes aux surfaces planes et sphériques, interférence de la lumière transmise par deux fentes, diffraction de la lumière, les réseaux optiques, la biréfringence, l'activité optique, l'effet photoélectrique, les spectres atomiques et le laser.                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
| Objectif : s'initier à la pensée complexe de l'herméneutique. Approfondir les liens entre le questionnement herménéutique et les différentes sciences humaines.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | <b>Activités de recherche IV</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |               | <b>PHY 265</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>4 cr.</b> |
| Contenu : analyse systématique de certaines œuvres. L'atelier pourra traiter de différents sujets se rapportant à l'herméneutique, entre autres : l'herméneutique comme cadre conceptuel en philosophie ; l'herméneutique et les sciences humaines (histoire, droit, etc.) ; l'herméneutique et l'éthique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | Objectif : assurer les étapes progressives dans la rédaction du mémoire de maîtrise.                                                                                                                                                                                                                                                             |               | <b>Travaux pratiques I (0-4-5)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |
| <b>PHI 850</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b> | <b>PHI 885</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>3 cr.</b>  | Objectif : acquérir les bases de l'instrumentation électronique nécessaires pour effectuer des mesures physiques.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
| <b>Thèmes et problèmes en philosophie I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | <b>Séminaire de mémoire</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |               | Contenu : circuits en courant continu et en alternatif, filtres, circuit RLC en domaine de fréquence (résonance), impédance complexe, diode. Étudier des sondes de mesure, le traitement de signal et l'intégration avec les techniques électroniques pour faire une expérience physique complète. Traitement de signal par détection synchrone et échantillonneur à porte, sondes thermométriques, jauge de contrainte, détecteurs optiques et acoustiques. Mesure de conductivité électrique des métaux et des semiconducteurs. Circuits logiques, microprocesseurs. |              |
| Objectif : approfondir ses connaissances en philosophie soit par le biais d'une participation particulière à un cours de baccalauréat, soit par le biais d'une activité pédagogique personnalisée.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              | Objectif : présenter son projet de mémoire (objectifs de la recherche et instruments méthodologiques) devant un groupe de professeurs.                                                                                                                                                                                                           |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | <b>PHI 886</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>15 cr.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | <b>Mémoire</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | <b>PHO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | <b>PHO 200</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>1 cr.</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | <b>Photographie : connaissances de base</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | Objectifs : connaître les principales étapes de l'acte photographique, soit la prise de vue, l'obtention d'un film, la production d'une image en noir et blanc ; réaliser un agrandissement.                                                                                                                                                     |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | Contenu : éléments de l'appareil et leurs fonctions ; possibilités techniques de l'appareil et ses limites. L'appareil, prolongement de l'œil. Connaissances de base nécessaires à la réalisation d'un projet. Notions sur le film, les papiers. Rôle des bains chimiques dans la formation de l'image argentique. Notions sur l'agrandissement. |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |

## POL

### POL 101 3 cr.

#### Institutions politiques canadiennes et québécoises

Objectif : connaître et comprendre le système politique canadien et québécois.

Contenu : analyse critique du système parlementaire, de l'administration étatique, du rôle des tribunaux, de la protection des droits fondamentaux et du fédéralisme canadien. Le Québec dans le contexte canadien. Les pouvoirs et responsabilités des différents paliers de gouvernement.

### POL 102 3 cr.

#### Institutions politiques et juridiques des États-Unis

Objectif : acquisition d'une compréhension globale des principales caractéristiques et de l'évolution du système politique américain.

Contenu : analyse des principales institutions politiques américaines au niveau national (Présidence, Congrès et *Cour suprême*). Attention spéciale aux questions telles que le fonctionnement du fédéralisme américain, les spécificités du parlementarisme américain et le rôle des partis politiques et des individus dans le système politique américain.

### POL 103 3 cr.

#### Les relations internationales : URSS-États-Unis

Objectif : examiner comment deux puissances, l'une et l'autre à l'écart des relations internationales avant 1939 deviennent avec la guerre les deux puissances du 20<sup>e</sup> siècle. Contenu : incompréhension avant 1940. Collaboration et alliance du temps de guerre. Développement et formes de rivalité entre les deux puissances qui sont aussi deux systèmes sociaux et politiques opposés.

### POL 104 3 cr.

#### La problématique des relations nord-sud

Objectifs : se familiariser avec les problèmes du sous-développement et du mal-développement ; voir dans quelle mesure ces problèmes s'inscrivent dans le cadre d'une économie mondiale et doivent être compris dans une perspective de relations nord-sud. Contenu : étude des domaines de coopération et des sources de conflit dans les relations nord-sud. Rôle des institutions internationales dans la définition des priorités nationales. Problèmes liés au contrôle des ressources et à la dette des pays du Sud. Importance des facteurs de commerce, d'aide aux pays du Sud. Finalement, analyse de l'influence des compagnies multinationales dans les relations nord-sud.

### POL 105 3 cr.

#### La fonction publique au Québec et au Canada

Objectif : s'initier aux dimensions sociales et politiques de l'administration publique en tant que lieu de pouvoir et composante essentielle des gouvernements québécois et canadien. Contenu : délimitation du champ de l'administration publique et de la discipline qui l'étudie ; analyse des moyens d'action qui assurent le fonctionnement administratif ; étude de divers modes de responsabilités administratives afin

de montrer les relations de pouvoir entre le politique et l'administratif.

### POL 106 3 cr.

#### L'administration publique : la montée de la technocratie

Objectif : s'interroger sur la réalité de la technocratie définie comme le pouvoir des hauts fonctionnaires, leur capacité de déterminer le cours des décisions en lieu et place des élus. Contenu : la problématique : la technocratie existe-t-elle vraiment ou n'est-elle qu'une illusion ? Sujets étudiés : le rôle des hauts fonctionnaires, le système de responsabilité, l'éthique dans la fonction publique, la technocratie, les limites du pouvoir technocratique.

### POL 107 3 cr.

#### Groupes de pression et mouvements sociaux

Objectif : saisir les structures et fonctions des groupes de pression et des mouvements sociaux dans le système politique.

Contenu : relation des groupes et mouvements avec le pouvoir : accès, idéologie, réseaux. Théories pluraliste et *néo-corporatiste*. Regard particulier sur quelques groupes (patronat, étudiants, agriculteurs, consommateurs) et mouvements (environnementaliste, pacifiste, syndical, féministe).

### POL 108 3 cr.

#### Partis politiques et systèmes électoraux

Objectif : examiner le rôle et le fonctionnement des partis politiques, des groupes d'intérêts et des mouvements sociaux.

Contenu : les changements survenus aux modes de représentation et d'aggrégation des intérêts politiques. Sujets étudiés : origines des partis politiques, systèmes partisans, systèmes électoraux, pluralisme, corporatisme, idéologie et mouvements sociaux.

### POL 109 3 cr.

#### Pouvoirs et enjeux politiques locaux et régionaux

Objectif : comprendre le fonctionnement des institutions politiques et les rapports de pouvoir aux niveaux local et régional de gouvernement.

Contenu : développement des institutions politiques locales et régionales, champs de compétence, partage des pouvoirs et des responsabilités avec les niveaux supérieurs de gouvernement. Relations de pouvoir dans les sociétés locales et régionales ; cas de Montréal, les petites et moyennes villes, les régions. L'action des groupes sociaux et des élites vue par l'entremise des associations, des groupes de pression et des mouvements sociaux.

### POL 110 3 cr.

#### Les nationalismes

Objectif : approfondir la connaissance et la compréhension du phénomène du nationalisme dans notre monde contemporain, au Québec en particulier.

Contenu : histoire du nationalisme de la Révolution française à nos jours. Définitions et théories. Différentes formes de nationalisme au Québec.

### POL 111 3 cr.

#### Femmes et politiques

Objectif : comprendre la marginalité de la femme en politique et ses tentatives pour s'y intégrer.

Contenu : fondements historiques. Le sens de « politique » pour les femmes. Les femmes dans les élites politiques. Le comportement politique des femmes. Groupes de pression et femmes ; femmes et syndicalisme ; le mouvement féministe.

### POL 112 3 cr.

#### Éthique et politique

Objectifs : s'initier aux perspectives les plus importantes d'analyse des fondements des systèmes politiques ; étude comparative de différents modèles de résolution de la problématique de la distribution des ressources (justice distributive) ; examen critique de politiques sociales concrètes (aide internationale, fiscalité, etc.).

Contenu : le paternalisme : jusqu'où peut aller l'État ? Libéralisme et utilitarisme (J.S. Mill, Arthur Pigou). Socialisme et égalitarisme (K. Nielsen, R. Dworkin). La démocratie : une question de procédure ? Démocratie d'équilibre et démocratie d'épanouissement (Macpherson). Les différents critères de justice.

### POL 113 3 cr.

#### Histoire des idées politiques

Objectif : saisir dans leur développement historique, les principales différences entre les théories classiques du pouvoir, notamment en ce qui concerne la légitimation du système politique et les notions d'individu, de communauté et de droit.

Contenu : l'histoire des idées politiques sera tracée à partir de l'étude de quelques grands modèles de structure et de justification politiques tels que présentés par des philosophes comme Platon, S. Thomas d'Aquin, Machiavel, Hobbes, Rousseau, Locke, Montesquieu et Marx.

### POL 114 3 cr.

#### Problèmes du communisme

Objectif : analyser la structure d'organisation du pouvoir soviétique et les relations que l'URSS a développées avec les états de régime semblable ainsi qu'avec les partis communistes du monde.

Contenu : le parti communiste et le gouvernement de l'URSS. Les transformations de l'internationalisme communiste, depuis la création du Kominform, automne 1947. Structure organique des liens entre les partis communistes. Spécificité du communisme chinois.

## PSY

### PSY 109 3 cr.

#### Démarche d'intégration I

Objectif : poursuivre, en groupe, un projet spécifique qui s'inscrit dans le cadre de sa formation.

Contenu : grilles théoriques qui permettent une conceptualisation avec le projet. Liens entre ses besoins de formation et les ressources du département ou celles du marché du travail. Liens entre ceux-ci et la vie professionnelle.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>PSY 111</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 182</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 214</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> |
| <b>Théories de la personnalité</b><br>Objectif : acquérir des connaissances sur les grands courants de la psychologie contemporaine (concepts de base et modèles d'intervention)<br>Contenu : behaviorisme, psychologies de l'inconscient (Freud, Jung, Szondi), approche humaniste.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              | <b>Méthodologie scientifique II</b><br>Objectifs : savoir comment réaliser une recherche bibliographique à l'aide des index et être en mesure de rédiger un projet de recherche pertinent au niveau théorique et adéquat au niveau méthodologique ; s'initier à la construction d'un questionnaire et au traitement des données.<br>Contenu : anova factorielle à deux et trois dimensions. Anova avec mesures répétées. Tableaux croisés et test Khi carré. Fidélité et validité d'une mesure. Validité interne et externe d'une recherche. Les index (Psychological Abstracts, SSCI, etc.). Rédaction d'un rapport de recherche. Utilisation d'une programmation statistique. Construction d'un questionnaire. Notions d'échantillonnage.<br>Préalable : PSY 181 |              | <b>Approche humaniste</b><br>Objectifs : développer sa compréhension du processus de changement personnel et des principaux phénomènes qui s'y relient ; être en mesure de situer le changement personnel dans un contexte interpersonnel ; identifier certaines stratégies d'intervention professionnelle dans le domaine du changement personnel et en formuler les principales caractéristiques.<br>Contenu : la facilitation ou l'inhibition des différentes étapes du processus naturel de croissance, la nature et les étapes du processus de focusing, les conditions interpersonnelles qui déclenchent et maintiennent un changement personnel.<br>Préalable : PSY 111                                                  |              |
| <b>PSY 121</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 190</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 215</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> |
| <b>Développement des compétences personnelles</b><br>Objectifs : être en mesure de reconnaître, explorer et intégrer sa propre expérience personnelle ; se familiariser avec les différentes approches qui sont accessibles à cet effet ; s'initier à l'utilisation de son expérience psychologique dans une relation professionnelle.<br>Contenu : distinction des principales composantes de l'expérience psychologique : perception, pensée, ressenti, intention. Quelques habiletés interpersonnelles : feed-back, reformulation, etc. Différents moyens qui permettent l'émergence de l'expérience psychologique. Modes d'expression autres que la parole pour communiquer son expérience psychologique. |              | <b>Séminaire d'initiation aux relations humaines</b><br>Objectif : introduire au certificat en psychologie des relations humaines et à l'apprentissage en laboratoire.<br>Contenu : habiletés personnelles et interpersonnelles de base. L'expérience personnelle en tant que source d'apprentissage. Développement de ses ressources en tant que participant-observateur. Les concepts fondamentaux en psychologie des relations humaines.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | <b>Psychopathologie I</b><br>Objectif : acquérir des connaissances pratiques fondamentales sur le diagnostic des états pathologiques.<br>Contenu : description approfondie des dépressions, des états maniaques, des névroses, des psychoses, des épilepsies.<br>Préalable : avoir obtenu 24 crédits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |
| <b>PSY 150</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 204</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 227</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> |
| <b>Méthodologie générale en psychologie</b><br>Objectif : s'initier aux méthodes de recherches en sciences humaines et plus particulièrement en psychologie.<br>Contenu : concepts de base. Examen des forces et des lacunes de diverses stratégies de recherche. Étude critique de la validité des connaissances acquises par le biais de certaines expériences.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Histoire de la psychologie</b><br>Objectif : connaître les grands courants qui ont précédé et contribué à l'établissement de la psychologie scientifique ainsi que les principaux axes de son développement ultérieur du point de vue scientifique, professionnel, idéologique.<br>Contenu : panorama des grands thèmes psychologiques ayant marqué la période préscientifique. Parcours des influences en philosophie et en science ayant directement contribué à l'établissement de la psychologie scientifique. Caractérisation des principales écoles formelles et des idéologies de la psychologie contemporaine : structuralisme, fonctionnalisme, psychanalyse, behaviorisme, psychologie humaniste.                                                     |              | <b>Psychologie des relations humaines</b><br>Objectif : comprendre les principaux phénomènes en jeu dans les relations interpersonnelles.<br>Contenu : le champ de la psychologie des relations humaines. Les ingrédients de la relation interpersonnelle. Différents types de relations interpersonnelles. Les conditions qui favorisent le développement d'une relation interpersonnelle. La dynamique des conflits interpersonnels.                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |
| <b>PSY 151</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 212</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 230</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> |
| <b>Introduction à la psychologie I</b><br>Objectif : s'initier aux principales conceptions de la personnalité.<br>Contenu : définition de la personnalité. Examen, selon divers points de vue théoriques, des principales questions en ce domaine : dynamique et développement de la personnalité, origine et explication des problèmes de fonctionnement, facteurs de changement.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              | <b>Approche phénoménologique</b><br>Objectif : apprendre les concepts de base de la phénoménologie.<br>Contenu : étude phénoménologique des aspects fondamentaux de l'existence (amour, parole, etc.)<br>Préalable : PSY 111                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>Analyse de la relation professionnel/client</b><br>Objectif : acquérir des connaissances et des habiletés pour introduire dans ses relations professionnel/client des éléments qui favorisent la coopération.<br>Contenu : les composantes du système professionnel/client. Les stratégies de réception (savoir écouter), de facilitation (savoir activer l'organisme du client), d'expertise (savoir influencer un client). La gestion du processus d'intervention : les étapes de l'entrée, du traitement et de la terminaison. Le partage du pouvoir et le respect des champs de compétence. Présentation d'instruments pour évaluer le degré de coopération de ses interventions.<br>Préalable : avoir obtenu 24 crédits |              |
| <b>PSY 152</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 213</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 241</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3 cr.</b> |
| <b>Introduction à la psychologie II</b><br>Objectif : se familiariser avec la psychologie en tant que discipline qui étudie le comportement.<br>Contenu : analyse des caractéristiques de divers types de comportements (moteurs, verbaux et mentaux) et des variables qui les influencent. Étude de quelques expériences types sur le comportement humain.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              | <b>Psychologies de l'inconscient</b><br>Objectif : étudier de façon approfondie les rapports du MOI et de ses « partenaires » inconscients.<br>Contenu : oeuvres de Freud, Jung et/ou Szondi<br>Préalable : PSY 111                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              | <b>Analyse du comportement</b><br>Objectifs : se familiariser avec les particularités du processus d'analyse du comportement ; connaître les modalités d'application de ce processus dans différents domaines de la psychologie fondamentale.<br>Contenu : définition du comportement. Fonction et déroulement de l'analyse du comportement. Difficultés inhérentes au processus d'analyse. Application à des exemples dans le domaine de l'apprentissage, de la motivation, des fonctions cognitives.                                                                                                                                                                                                                          |              |
| <b>PSY 181</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |
| <b>Méthodologie scientifique I</b><br>Objectif : acquérir les connaissances et habiletés nécessaires à la compréhension et à l'évaluation critique des recherches publiées dans les périodiques spécialisés en psychologie.<br>Contenu : variables indépendante et dépendante. Contrôle des variables externes. Stratégie corrélationnelle et stratégie expérimentale. Moyenne, médiane, variance, asymétrie. Corrélation. Test I indépendant et païré. Erreur de type I et II. Anova simple et comparaisons multiples. Éléments de programmation BASIC.                                                                                                                                                      |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>PSY 288</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 335</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | Contenu : principaux courants théoriques en psychologie de la perception. Structures et processus de base de la sensation, psychophysique, vision et couleur, audition, le goût et l'odorat, les sens proprioceptifs et cutanés. Les aspects dynamiques des processus perceptifs.<br>Préalable : PSY 241                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| <b>Dimensions psychologiques des groupes</b><br>Objectif : comprendre les forces psychologiques qui sous-tendent l'évolution et le fonctionnement d'un petit groupe.<br>Contenu : les phases de développement d'un groupe, la production, la solidarité, la communication, la prise de décision, les climats, les normes, le pouvoir.                                                                                                                                                                                                                      |              | <b>Introduction à la psychologie communautaire</b><br>Objectif : intégrer les principaux concepts et outils d'une perspective communautaire en psychologie.<br>Contenu : modèles écologique et systémique en psychologie. Étude du réseau social et de réseaux de support. Le concept de communauté. La prévention. Interventions de crise et stratégies. Programmation en santé mentale communautaire. Comporte des exposés théoriques et des travaux pratiques d'analyse de réseaux et de communautés ; dossier de lecture.                                 |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |
| <b>PSY 289</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 336</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 345</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> |
| <b>Le changement psychologique chez l'adulte</b><br>Objectif : comprendre le processus d'évolution et de croissance chez l'adulte.<br>Contenu : les étapes de développement, l'analyse de l'expérience. Perspective humaniste.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Psychologie de l'enfant</b><br>Objectif : connaître l'enfant de 0 à 12 ans, plus particulièrement le développement de son affectivité.<br>Contenu : le développement de l'enfant aux plans moteur, intellectuel, affectif et social ; les facteurs qui favorisent ce développement (hérité, milieu culturel, expérience individuelle). Illustrations à partir de situations pratiques et d'interventions effectuées auprès d'enfants.                                                                                                                      |              | <b>Introduction à la psycho-physiologie</b><br>Objectifs : acquérir des connaissances fondamentales sur le fonctionnement du système nerveux et apprécier l'importance des facteurs biologiques comme déterminants du comportement humain.<br>Contenu : neuro-anatomie fonctionnelle du système nerveux. Neuro-psychopharmacologie du système nerveux. Bases physiologiques des sensations. Bases physiologiques du système moteur. Bases physiologiques des émotions. Bases physiologiques de la mémoire et de l'apprentissage.<br>Préalable : PSY 241 |              |
| <b>PSY 290</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 341</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 346</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> |
| <b>Individus et organisations</b><br>Objectif : comprendre les dimensions organisationnelles des rapports entre individus.<br>Contenu : notions de rôle de leadership, de structure, de participation, d'appartenance, de normes, d'autonomie et de vécu organisationnel.                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | <b>Psychologie de l'apprentissage</b><br>Objectif : acquérir des connaissances sur les principales théories de l'apprentissage et sur leurs applications.<br>Contenu : théories du conditionnement. Théories cognitives de l'apprentissage. Applications dans les domaines de la modification du comportement, de la thérapie comportementale et de l'éducation.<br>Préalable : PSY 241                                                                                                                                                                       |              | <b>Processus cognitifs</b><br>Objectif : se familiariser à la façon de concevoir et aux méthodes employées dans le cadre de l'approche du traitement de l'information.<br>Contenu : les processus perceptuels, l'enregistrement sensoriel, l'attention, la reconnaissance de forces. La mémoire, la mémoire à court terme, la mémoire à long terme, les mnémotechniques. La représentation des connaissances, les images mentales, les concepts et catégories, la mémoire sémantique.<br>Préalable : PSY 241                                            |              |
| <b>PSY 296</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 342</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 371</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> |
| <b>Familles et dynamiques familiales</b><br>Objectif : comprendre la dynamique interpersonnelle entre les membres d'une famille.<br>Contenu : notions de système familial. Types d'interaction, sources de tension, formes de communication affective, modes de partage du pouvoir.                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | <b>Psychologie de l'intelligence</b><br>Objectif : s'initier aux différentes façons de concevoir l'intelligence et développer un point de vue critique quant à ce concept.<br>Contenu : l'approche psychométrique et les théories factorielles de l'intelligence. La controverse hérédité – environnement. Le développement intellectuel selon Piaget. L'approche du traitement de l'information, conception de l'intelligence et du développement cognitif. La créativité et la résolution de problèmes. L'intelligence artificielle.<br>Préalable : PSY 241 |              | <b>Méthodes quantitatives I</b><br>Objectif : comprendre les notions fondamentales de la statistique descriptive.<br>Contenu : les échantillons probabilistes. Distribution de fréquences. Moyenne, mode, médiane. Les quantiles. La variance. Les scores Z et autres transformations linéaires. Les scores normalisés. L'asymétrie. Les dichotomies et les rangs. Covariance et corrélation. Théorème central limite. La variance d'une somme. La corrélation entre sommes.<br>Préalable : PSY 181                                                     |              |
| <b>PSY 299</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 343</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 372</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> |
| <b>Dynamique interpersonnelle</b><br>Objectif : comprendre la dynamique de l'interaction entre les personnes.<br>Contenu : perceptions et besoins interpersonnels. Dimensions verbales et non verbales de la communication. La relation interpersonnelle en tant que système.                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | <b>Psychologie de la motivation</b><br>Objectif : connaître les concepts majeurs, les principales hypothèses, les résultats significatifs et les applications pratiques des principaux courants théoriques dans le domaine de la motivation.<br>Contenu : évolution des idées en motivation. Quelques systèmes de motivation : accomplissement, affiliation et pouvoir. Théories de la motivation intrinsèque. Approche attributionnelle de la motivation. Théorie des projets personnels de Nuttin.<br>Préalable : PSY 241                                   |              | <b>Méthodes quantitatives II</b><br>Objectif : comprendre les notions fondamentales de la statistique inférentielle.<br>Contenu : les distributions binomiale, normale, $\chi^2$ , F et t. Distribution échantillonnale d'une moyenne, d'une proportion, d'une variance. Intervalle de confiance et test d'hypothèse sur des moyennes, proportions, variances ou corrélations. Analyse de variance.<br>Préalable : PSY 371                                                                                                                              |              |
| <b>PSY 321</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 344</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3 cr.</b> | <b>PSY 379</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> |
| <b>Psychologie sociale</b><br>Objectifs : acquérir une connaissance générale sur les fondements théorique et méthodologique de la psychologie sociale ; comprendre le phénomène de l'interaction sociale appliqué à l'étude de problèmes psychosociaux contemporains.<br>Contenu : ouvert.                                                                                                                                                                                                                                                                 |              | <b>Psychologie de la perception</b><br>Objectif : s'initier aux théories et connaissances de base en psychologie expérimentale de la perception.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | <b>Leadership personnel et gestion</b><br>Objectif : se sensibiliser aux dimensions personnelles et organisationnelles de l'exercice de l'autorité.<br>Contenu : analyse d'expériences personnelles. Séminaire destiné aux personnes qui exercent présentement des responsabilités de gestion ou de coordination de ressources humaines.                                                                                                                                                                                                                |              |
| <b>PSY 322</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |
| <b>Psychologie des groupes restreints</b><br>Objectifs : comprendre une grille théorique sur la dynamique d'un groupe restreint ; être capable d'identifier des phénomènes propres à la naissance, à la croissance et à la maturité d'un groupe restreint.<br>Contenu : définition de ce qu'est un système-groupe. Les phases de vie d'un groupe : la naissance, la croissance, la maturité. Les processus de production, de solidification et d'autorégulation. La participation et la communication. Les climats.<br>Préalable : avoir réussi 12 crédits |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PSY 380</b> <b>3 cr.</b><br><b>La relation de couple</b><br>Objectif : se sensibiliser à la dynamique psychologique et à la communication interpersonnelle à l'intérieur du couple.<br>Contenu : analyse d'expériences personnelles. Séminaire réservé aux couples.                                                                                | <b>PSY 423</b> <b>3 cr.</b><br><b>Psychologie de l'organisation</b><br>Objectif : être en mesure de comprendre la réalité psychologique d'une organisation en se référant à certains modèles conceptuels décrivant la dynamique individu-organisation. Contenu : système organisationnel. Mission de l'organisation. Naissance et croissance d'une entreprise. Individu-organisation. Thèmes spécifiques : motivation, influence, prise de décision, conflit, stress, créativité, bureaucratie. Exercices pratiques, développement de thèmes personnels.<br>Préalable : avoir obtenu 12 crédits                                                                                | <b>PSY 438</b> <b>3 cr.</b><br><b>Le concept de soi</b><br>Objectif : acquérir les connaissances de base concernant le concept de soi et comprendre les caractéristiques globales de son développement.<br>Contenu : clarification de la notion de concept de soi. Étude de quelques modèles d'analyse du concept de soi. Problèmes méthodologiques dans l'évaluation du concept de soi. Stages de développement de 0 à 100 ans et étude de quelques courbes de développement à travers tout le cycle de la vie. Exploration d'un aspect particulier au choix de l'étudiant. |
| <b>PSY 381</b> <b>3 cr.</b><br><b>Communication parents-enfants</b><br>Objectif : explorer les conditions qui favorisent une plus grande compétence dans le rôle de parent.<br>Contenu : analyse d'expériences personnelles. Séminaire destiné aux pères et mères d'enfants de moins de 10 ans.                                                       | <b>PSY 424</b> <b>3 cr.</b><br><b>Communication interpersonnelle</b><br>Objectif : développer des grilles conceptuelles permettant de mieux comprendre et mieux analyser le processus d'échange interpersonnel.<br>Contenu : la dynamique de la dyade. Concepts de base et principales approches en psychologie de la communication.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>PSY 440</b> <b>3 cr.</b><br><b>Psychologie des personnes âgées</b><br>Objectif : comprendre le développement et le vécu des personnes âgées.<br>Contenu : clarification de divers termes : personnes âgées, gérontologie, gériatrie, sénescence, sénilité. Réalités entourant l'évolution des personnes âgées. Intégration des aspects physiques, intellectuels, affectifs et sociaux dans leur vécu pour mieux comprendre la « psychologie » des personnes âgées. Exploration d'un aspect particulier au choix de l'étudiant.                                            |
| <b>PSY 382</b> <b>3 cr.</b><br><b>Communication parents-adolescents</b><br>Objectif : se sensibiliser à l'évolution et à la qualité des rapports entre adultes et adolescents.<br>Contenu : analyse d'expériences personnelles. Séminaire réservé aux pères et mères d'adolescents.                                                                   | <b>PSY 425</b> <b>3 cr.</b><br><b>Travail en équipe interdisciplinaire</b><br>Objectif : reconnaître certains phénomènes propres à l'interdisciplinarité.<br>Contenu : identification et analyse de phénomènes propres à l'interdisciplinarité ; propres au travail en équipe interdisciplinaire. Identification de ses habiletés ou difficultés personnelles à travailler au sein d'une équipe interdisciplinaire.<br>Préalable : PSY 322                                                                                                                                                                                                                                     | <b>PSY 441</b> <b>3 cr.</b><br><b>Psychologie de l'adulte</b><br>Objectif : connaître les étapes normales du développement de l'adulte.<br>Contenu : développement physique. Capacités d'apprentissage. Caractéristiques des différentes phases du cycle de vie adulte. Les choix personnels et de travail.                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>PSY 394</b> <b>3 cr.</b><br><b>Le travail en comité</b><br>Objectif : se familiariser avec le processus de solution de problèmes en petit groupe.<br>Contenu : modes de participation à un travail d'équipe. La conduite des réunions. Pratique des fonctions d'animation (laboratoire).                                                           | <b>PSY 426</b> <b>3 cr.</b><br><b>Dynamique familiale</b><br>Objectifs : connaître plusieurs théories sur la famille comme système dynamique ; connaître les modes de fonctionnement qui facilitent ou entravent la croissance des enfants et des adultes ; appliquer ces connaissances pour mieux intégrer l'influence de sa famille d'origine et faire des choix plus conscients dans sa famille actuelle.<br>Contenu : choix du conjoint : sain, névrotique. Étapes de croissance d'une famille. Communication, règles, mythes, secrets, rôles stéréotypés. Divorce : conséquences. Familles monoparentales. Familles reconstituées.<br>Préalable : avoir obtenu 12 crédits | <b>PSY 443</b> <b>3 cr.</b><br><b>Le rendement humain</b><br>Objectif : s'initier à l'analyse et à la mesure des limites du système de traitement de l'information humain et ce, dans les dimensions les plus pertinentes au plan appliqué.<br>Contenu : la capacité de détection et la vigilance. Le temps de réaction, compatibilité homme-machine et variables importantes. L'attention et la charge mentale. Le contrôle de systèmes. La prise de décision, limites humaines.<br>Préalable : avoir obtenu 12 crédits                                                     |
| <b>PSY 395</b> <b>3 cr.</b><br><b>Démarche d'intégration personnelle</b><br>Objectif : étudier les conditions qui favorisent un meilleur équilibre entre l'épanouissement personnel des individus et l'exercice de leurs rôles sociaux.<br>Contenu : analyse d'expériences personnelles sous le mode de séminaire.<br>Préalable : PSY 190             | <b>PSY 437</b> <b>3 cr.</b><br><b>Psychologie de l'adolescence</b><br>Objectif : acquérir la connaissance des principales caractéristiques de l'adolescence et de son cheminement vers la maturité adulte.<br>Contenu : définition de l'adolescence. Étude des principales caractéristiques de son développement physiologique, intellectuel, affectif et social. Conquête de son autonomie, acquisition de son identité sexuelle, prise de conscience et développement de son identité globale. Exploration d'un aspect particulier au choix de l'étudiant.                                                                                                                   | <b>PSY 445</b> <b>3 cr.</b><br><b>Neuropsychologie</b><br>Objectif : acquérir des connaissances sur des troubles neuropsychologiques qui résultent clairement de désordres neurophysiologiques ou neurochimiques connus.<br>Contenu : les syndromes hémisphériques. Les aphasies, agnosies et apraxies. Les désordres amnésiques. Les désordres intellectuels et affectifs associés à des maladies neurologiques. Les désordres affectifs majeurs et la schizophrénie. Les démences.<br>Préalable : PSY 345                                                                  |
| <b>PSY 396</b> <b>3 cr.</b><br><b>Conscience de soi et d'autrui</b><br>Objectif : se sensibiliser à la dimension socio-émotive des rapports humains.<br>Contenu : identification de ses modes de perception et de contact. Exploration de son expérience personnelle en relation avec les autres (laboratoire).<br>Préalable : PSY 190                | <b>PSY 438</b> <b>3 cr.</b><br><b>Le concept de soi</b><br>Objectif : acquérir les connaissances de base concernant le concept de soi et comprendre les caractéristiques globales de son développement.<br>Contenu : clarification de la notion de concept de soi. Étude de quelques modèles d'analyse du concept de soi. Problèmes méthodologiques dans l'évaluation du concept de soi. Stages de développement de 0 à 100 ans et étude de quelques courbes de développement à travers tout le cycle de la vie. Exploration d'un aspect particulier au choix de l'étudiant.                                                                                                   | <b>PSY 446</b> <b>3 cr.</b><br><b>Psychologie de l'environnement</b><br>Objectif : s'initier à l'interrelation individu-environnement en mettant l'accent sur sa propre relation avec l'espace.<br>Contenu : définition du domaine, objet d'étude, postulats, méthodologie. Environnement immédiat : espace personnel, intimité, territorialité. Environnement global : aménage-                                                                                                                                                                                             |
| <b>PSY 399</b> <b>3 cr.</b><br><b>Développement d'habiletés interpersonnelles</b><br>Objectif : se sensibiliser à la dimension interpersonnelle des communications.<br>Contenu : développement de ses ressources dans les rôles d'émetteur et de récepteur. Identification de son style personnel d'interaction (laboratoire).<br>Préalable : PSY 190 | <b>PSY 401</b> <b>3 cr.</b><br><b>Entrevue et consultation</b><br>Objectif : développer ses habiletés dans la conduite d'entrevues formelles ou informelles en milieu de travail.<br>Contenu : les conditions personnelles et interpersonnelles qui favorisent une circulation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

ment, vivre en ville, écologie, pollution. Thèmes spécifiques : milieux institutionnels, la maison, enfant et environnement.

**PSY 450 3 cr.**

**Psychologie et sexualité**

Objectif : acquérir les connaissances sur les principaux éléments de sexologie, de physiologie et de psychologie de la dimension sexuelle de la personne ainsi que sur l'évaluation et l'intervention thérapeutique des dysfonctions psychosexuelles.

Contenu : les bases biologiques de la sexualité. Le désir. Les rôles et stéréotypes sexuels. Les dysfonctions sexuelles. Approfondissement de certains thèmes comme la répression sexuelle, les violences sexuelles, la dynamique de l'inceste, l'orientation sexuelle ou la relation d'objet.

**PSY 471 3 cr.**

**Méthode expérimentale**

Objectif : s'initier à la réalisation concrète d'une recherche scientifique en psychologie. Contenu : choix d'un sujet de recherche. Préparation théorique et pratique d'une expérience utilisant la méthode expérimentale. Cueillette et analyse de données. Production d'un rapport de recherche.

Préalable : PSY 181

**PSY 472 3 cr.**

**Psychométrie I**

Objectif : s'initier à la méthode des tests en psychologie afin d'être en mesure d'évaluer leurs possibilités d'utilisation dans un contexte scientifique ou professionnel.

Contenu : définition des tests psychologiques et du cadre de leur utilisation. Concepts fondamentaux à la base de leur construction et de leur interprétation. Parcours des principaux tests en psychologie dans les domaines de l'intelligence, des aptitudes générales, des intérêts et de la personnalité. Étude approfondie de certains d'entre eux. Travaux pratiques. Examen critique des sources d'information pertinentes au choix des instruments de mesure ainsi qu'à leur évaluation.

Préalable : avoir obtenu 24 crédits

**PSY 473 3 cr.**

**Méthodes d'enquête**

Objectifs : acquérir les connaissances théoriques nécessaires à la réalisation d'une enquête par questionnaire. Développer certaines habiletés pratiques nécessaires à la réalisation d'une enquête par questionnaire.

Contenu : types d'enquête. Types de questions. Établissement de la problématique. Choix de l'échantillonnage. Confection du questionnaire. Pré-test. Passation. Compilation, analyse et rapport.

Préalable : PSY 181

**PSY 474 3 cr.**

**Méthodes de circulation de l'information**

Objectif : s'initier à l'exercice du rôle d'agent de circulation d'information à l'intérieur d'un système.

Contenu : les principes de base de la circulation de l'information dans un système. Les critères d'utilisation du processus de circulation d'information. Les différentes phases du processus de circulation d'information (cueillette, traitement, retour). Les méthodes de cueillette d'information. Le rapport suite à une cueillette

d'information. Les effets d'un processus de circulation d'information sur un système. Le cours comporte des exposés théoriques et la pratique du rôle d'agent de circulation d'information.

Préalable : avoir obtenu 12 crédits

**PSY 483 3 cr.**

**Entraînement à l'entrevue**

Objectifs : acquérir les connaissances et développer les habiletés nécessaires à la préparation, la conduite et l'analyse d'une entrevue de collecte de données.

Contenu : définition. Situations pertinentes. Facteurs inhibant et facteurs facilitant la cueillette de données. Stratégie, techniques verbales et non verbales, tactiques. Projet d'entrevue. Expérimentation.

**PSY 484 3 cr.**

**Animation de groupes restreints**

Objectif : s'initier à l'exercice professionnel du rôle d'animateur d'un groupe restreint réuni pour accomplir une tâche.

Contenu : l'utilité d'une théorie comme fondement d'une pratique professionnelle. Les fonctions d'animation. La prise de décision et la solution de problème. Le brainstorming. Identification de ses ressources et limites comme animateur.

Préalable : PSY 322

**PSY 485 3 cr.**

**Observation de l'intervention psychologique**

Objectifs : apprendre à observer la dimension psychologique des groupes ; dégager de son observation les informations utiles à la croissance d'un groupe ; se sensibiliser à la vie professionnelle des psychologues ; faire des liens entre la théorie et l'activité professionnelle.

Contenu : les notions suivantes : expertise, facilitation, éthique, processus particuliers aux groupes, rôle professionnel, grilles d'observation, rétroaction et autres. Vidéos illustrant des professionnels en action. Observation de groupes sur le terrain : groupes de travail, équipes multidisciplinaires, groupes d'entraide et de soutien psychologique, groupes de discussion. Démarche de groupe.

Préalable : Avoir obtenu 24 crédits.

**PSY 489 3 cr.**

**Coopération et compétition**

Objectif : explorer les forces qui favorisent ou empêchent la collaboration entre individus. Contenu : dynamique confiance-méfiante au plan interpersonnel et intergroupes. Le processus de résolutions de conflits. La psychologie de la négociation (laboratoire).

Préalable : PSY 399

**PSY 490 3 cr.**

**Créativité et croissance personnelle**

Objectif : explorer les conditions d'utilisation de son potentiel créateur dans sa vie quotidienne.

Contenu : les étapes du processus créateur. Obstacles à l'expression de soi. Le rôle de l'imaginaire (laboratoire)

Préalable : PSY 396

**PSY 491 3 cr.**

**Sensibilisation au langage corporel**

Objectif : explorer le rôle du corps en tant que source de messages dans la communication. Contenu : les dimensions non verbales de la communication. L'image corporelle. L'identification des émotions. Sources d'énergie et de tension (laboratoire).

Préalable : PSY 396

**PSY 492 3 cr.**

**La relation d'autorité**

Objectif : explorer la dynamique des rapports d'autorité entre adultes.

Contenu : dimensions socio-émotives de l'exercice d'autorité. Conceptions et styles d'autorité. Perceptions et réactions à l'autorité (laboratoire).

Préalable : PSY 399

**PSY 494 3 cr.**

**Vie quotidienne et relation d'aide**

Objectif : développer les habiletés de base permettant de répondre à des demandes d'aide situationnelle.

Contenu : l'écoute active. Processus de solution d'un problème. Attitudes facilitantes et modes d'intervention (laboratoire).

Préalable : PSY 396

**PSY 496 3 cr.**

**Animation d'un groupe d'action**

Objectif : développer les habiletés et les instruments permettant d'encadrer un projet d'action collective.

Contenu : processus impliqués dans la planification, la réalisation et l'évaluation d'une action de groupe. Types d'animation et de leadership. Modes d'intervention dans le milieu (laboratoire).

Préalable : PSY 399 ou PSY 394

**PSY 505 3 cr.**

**Cours tutoral I**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

**PSY 506 3 cr.**

**Cours tutoral II**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

**PSY 507 3 cr.**

**Cours tutoral III**

Objectif : réaliser une activité pédagogique individualisée, de concert avec un professeur, sur une thématique spécifique qui n'est pas normalement abordée dans le cadre des activités régulières.

**PSY 508 3 cr.**

**Démarche d'intégration II**

Objectif : poursuivre, en groupe, un projet spécifique qui s'inscrit dans le cadre de sa formation.

Contenu : grilles théoriques qui permettent une conceptualisation avec le projet. Liens entre ses besoins de formation et les ressources du département ou celles du marché du travail. Liens entre ses différents apprentissages et entre ceux-ci et la vie professionnelle.

**PSY 512 3 cr.**

**Psychologie et vie moderne**

Objectif : s'interroger et réfléchir sur les implications psychologiques et sociales reliées à des questions d'actualité propres à l'application de la psychologie.  
Contenu : ouvert.

**PSY 520 3 cr.**

**Recherche évaluative**

Objectif : se familiariser avec les principes et les méthodes de recherche évaluative.  
Contenu : types de recherches évaluatives, planification d'une recherche évaluative, paradigmes méthodologiques, méthodes de recherche ; modèle d'utilisation. Comporte des exposés théoriques, des travaux pratiques dont une recherche auprès d'un client désireux de connaître l'impact d'une intervention ou d'un programme d'action et un dossier de lecture.

Préalable : PSY 181

**PSY 550 3 cr.**

**Compétences personnelles : le groupe**

Objectif : se sensibiliser à sa façon de participer à un groupe restreint.  
Contenu : la connaissance de soi comme participant à un groupe restreint. Le développement d'habiletés à participer à un groupe restreint.

Préalable : PSY 121

**PSY 551 3 cr.**

**Compétences personnelles : créativité**

Objectif : développer sa créativité en devenant de plus en plus ouvert à son expérience et de plus en plus libre dans son expression.  
Contenu : le processus créateur et son expression.

Préalable : PSY 121

**PSY 552 3 cr.**

**Compétences personnelles : langage corporel**

Objectif : se sensibiliser aux rôles de l'image corporelle et de l'expression autre que verbale dans la communication.  
Contenu : mises en situation et réflexion sur : image corporelle et identité personnelle ; sensations, émotions et pensées en interaction dans l'expérience personnelle et la communication ; expression par les gestes, mimiques, tons, postures ; conscience de ses messages et de ceux d'autrui.

Préalable : PSY 121

**PSY 553 3 cr.**

**Compétences personnelles : la relation**

Objectifs : identifier sa façon d'être en relation interpersonnelle et accroître des habiletés pour amorcer et maintenir des relations interpersonnelles satisfaisantes.  
Contenu : la dimension psychologique de la relation interpersonnelle. Les attitudes et comportements qui favorisent des relations interpersonnelles satisfaisantes. Ses forces et fai-

bles en relation interpersonnelle. Identification de moyens pour rendre ses relations plus satisfaisantes.

Préalable : PSY 121

**PSY 554 3 cr.**

**Compétences personnelles : identité**

Objectif : cerner les particularités de sa personnalité et les liens entre sa personnalité et ses choix professionnels.  
Contenu : les facteurs qui ont contribué à façonner sa personnalité. L'impact de sa personnalité sur ses relations et interventions professionnelles. L'impact de ses choix professionnels sur sa personnalité.

Préalable : PSY 121

**PSY 555 3 cr.**

**Compétences : relations interculturelles**

Objectifs : reconnaître l'influence de quelques éléments de sa propre culture dans le processus de communication interpersonnelle ; identifier sa façon de réagir à des personnes d'autres cultures ; utiliser la communication interculturelle comme source de croissance personnelle.  
Contenu : les caractéristiques de ma culture et mon identité culturelle ; les processus psychologiques dans la relation interculturelle ; le développement d'attitudes interculturelles : perceptions, préjugés, stéréotypes, etc.

Préalable : PSY 121

**PSY 563 3 cr.**

**Analyse de contenu**

Objectif : connaître les principales problématiques de l'analyse de contenu et apprendre à effectuer une bonne analyse.  
Contenu : notion, qualités, exigences et principaux champs d'application de l'analyse de contenu. Revue des quelques problématiques inhérentes à cette méthode. Étude détaillée des étapes à suivre pour effectuer une bonne analyse de contenu. Considérations sur la valeur réelle de cette méthode à partir de résultats de recherche. Apprentissage pratique de ces étapes à partir de matériel recueilli par les étudiants.

**PSY 586 3 cr.**

**La relation d'aide**

Objectif : s'initier à la pratique de la relation d'aide.  
Contenu : le processus d'aide en relation d'aide. Les habiletés d'intervention de base en relation d'aide. Grille d'analyse de problématiques. Son style personnel dans le rôle d'aideant.

Préalable : avoir obtenu 24 crédits

**PSY 592 3 cr.**

**Dynamique hommes-femmes et relations humaines**

Objectif : explorer les modes de communication et de collaboration entre hommes et femmes.

Contenu : impact de la composante sexuelle dans un groupe de travail et dans les relations quotidiennes. Dynamiques particulières dans les communications entre hommes et entre femmes. Perceptions et comportements liés à l'identité sexuelle (laboratoire).

Préalables : PSY 396 et PSY 399

**PSY 593 3 cr.**

**Le pouvoir personnel en groupe**

Objectif : explorer les relations entre les membres d'un groupe sous l'angle du pouvoir et de l'affirmation de soi.

Contenu : les dimensions socio-émotives des rapports de force. Analyse collective de diverses formes d'influence et de résistance. Processus sous-jacents aux prises de décision.

Préalables : PSY 396 et 399

**PSY 594 3 cr.**

**Efficacité personnelle et organisationnelle**

Objectif : explorer les conditions tant personnelles qu'organisationnelles qui peuvent favoriser une plus grande efficacité.

Contenu : notion de l'efficacité personnelle. Pouvoir individuel et contraintes organisationnelles. Analyse réflexive des comportements organisationnels (laboratoire).

Préalable : PSY 396 et PSY 399

**PSY 617 3 cr.**

**Psychopathologie II**

Objectif : intégrer les principes fondamentaux de l'intervention thérapeutique (cas pathologiques).

Contenu : études des principes thérapeutiques et études cliniques (problèmes spécifiques et illustrations).

Préalable : PSY 215

**PSY 618 3 cr.**

**Questions d'épistémologie en psychologie**

Objectifs : approfondir un thème, une question, une école, un auteur, un courant idéologique, etc., ayant marqué l'histoire de la psychologie et ce dans une optique relativement exhaustive et critique.

Contenu : ouvert.

Préalable : PSY 204

**PSY 631 3 cr.**

**Psychologie et éducation**

Objectif : examiner les liens qui existent entre la psychologie comme discipline et la pratique en éducation.

Contenu : les modes d'application des grandes théories psychologiques en pédagogie. La formation en relations humaines et l'utilisation de la méthode de laboratoire.

**PSY 671 3 cr.**

**Méthode projective : le Rorschach**

Objectif : acquérir les notions fondamentales à l'utilisation de la méthode évaluative de Rorschach pour être en mesure de l'appliquer.

Contenu : définition de la méthode et examen de ses possibilités d'application. Étude des hypothèses interprétatives sous-jacentes à la symbolique de la cotation : localisation, déterminants et contenus. Schèmes d'analyse et d'interprétation. Illustration par des études de cas. Exercices et mise en situation individuels.

Préalable : PSY 472

**PSY 672 3 cr.**

**Psychométrie II**

Objectif : acquérir les notions fondamentales à l'utilisation de la méthode évaluative de Rorschach pour être en mesure de l'appliquer.

Contenu : définition de la méthode et examen de ses possibilités d'application. Étude des

hypothèses interprétatives sous-jacentes à la symbolique de la cotation : localisation, déterminants et contenus. Schèmes d'analyse et d'interprétation. Illustration par des études de cas. Exercices et mise en situation *individuels*.  
Préalable : PSY 472

**PSY 690 3 cr.**

**Conception humaniste de la personnalité**

Objectifs : développer des connaissances concernant les postulats et les options méthodologiques de la psychologie humaniste. Développer des habiletés à décoder le comportement humain à l'aide d'une théorie psychosociale de la personnalité et reconnaître les manifestations du processus d'actualisation chez une personne.  
Contenu : concepts et thèmes abordés : le primat de la subjectivité, la tendance à l'actualisation, les besoins, la conscience, les processus défensifs ; les conditions interpersonnelles de croissance : l'authenticité, l'empathie, la considération positive inconditionnelle.

**PSY 691 3 cr.**

**Psychologie du travail en groupe**

Objectif : acquérir des grilles d'analyse des phénomènes reliés à la dynamique d'un groupe restreint.  
Contenu : dimensions abordées : les processus de communication, de solidarité et de production dans un groupe ; participation et leadership.

**PSY 692 3 cr.**

**L'aspect psychologique des organisations**

Objectif : acquérir des grilles d'analyse pour observer la réalité organisationnelle et connaître les impacts de certaines conditions sur les comportements humains.  
Contenu : concepts et thèmes abordés : la nature d'une organisation, ses frontières, sa structure, la culture, les rôles et les tâches, les besoins des employés, la relation entre un individu et l'organisation, la motivation, la communication, la prise de décision : caractéristiques importantes et problèmes qu'elles suscitent chez les individus.

**PSY 693 3 cr.**

**Problématiques et phénomènes communautaires**

Objectif : se familiariser avec les principaux thèmes et concepts propres à l'approche communautaire et apprendre à regarder un problème individuel ou social avec une grille communautaire.  
Contenu : concepts et thèmes abordés : la communauté, l'approche communautaire, l'intervention communautaire, les rôles de l'intervenant communautaire.

**PSY 694 3 cr.**

**La psychologie du changement personnel**

Objectifs : développer des connaissances sur les caractéristiques de l'expérience de changement chez un individu ; identifier certaines problématiques reliées au changement psychologique.  
Contenu : le processus de déroulement de l'expérience, les étapes du processus de changement ; les conditions interpersonnelles qui facilitent le changement chez un individu. Motivation et résistance au changement.

**PSY 696 3 cr.**

**Séminaire de lecture**

Objectif : acquérir des connaissances de base ou approfondir l'un des thèmes couverts par les activités pédagogiques situées dans le secteur des connaissances de base.

**PSY 713 3 cr.**

**La consultation en relations humaines**

Objectif : s'initier au modèle d'intervention qu'utilise le psychologue en relations humaines et approfondir la dimension relationnelle de ce modèle.  
Contenu : description des rôles et des activités qui caractérisent l'intervention du psychologue en relations humaines. Description de quatre composantes : relationnelle, méthodologique, technique et systémique. Grilles d'analyse de la coopération dans la relation professionnel-client. Méthode pour évaluer l'efficacité de l'action. Études de cas et exercices pratiques.

**PSY 714 6 cr.**

**Méthodologie de la consultation**

Objectifs : développer les compétences nécessaires pour structurer les débuts d'une intervention au sein d'une organisation, conformément au modèle proposé, c'est-à-dire recevoir une demande de consultation, préparer une offre de service et planifier les étapes de l'orientation ; développer les compétences pour concevoir et gérer des interventions de types spécifique et non spécifique au sein d'une organisation, c'est-à-dire planifier la démarche, la conduire et l'évaluer, en conformité avec le modèle proposé.

**PSY 720 3 cr.**

**La consultation en relations humaines**

Objectifs : développer les connaissances qui vont permettre au consultant de développer une relation de coopération avec un système-client.  
Contenu : présentation d'un modèle d'intervention qui intègre quatre composantes : les composantes relationnelle, méthodologique, technique et systémique. Approfondissement de la composante relationnelle : définition de la coopération et pratique de la relation coopérative.

**PSY 721 3 cr.**

**Méthodologie du processus de consultation**

Objectifs : développer les connaissances et les habiletés requises à la gestion d'un processus de consultation auprès d'un système d'activités humaines ; développer des habiletés à utiliser divers instruments qui faciliteront l'application de ce processus.  
Contenu : études de cas et expérimentations permettant de s'exercer à la gestion de six ensembles d'étapes du processus de consultation : l'entrée, le contrat, le recadrage, la planification, l'implantation et la terminaison.

**PSY 740 3 cr.**

**L'identification des besoins en formation**

Objectif : connaître des modèles et des méthodes qui permettent d'identifier des besoins de formation au sein d'un système.  
Contenu : le concept de besoins relié à des activités de formation en organisation, les différentes méthodes d'identification de besoins en formation, la planification d'une démarche d'identification des besoins.

**PSY 741 3 cr.**

**Le diagnostic auprès d'un groupe restreint**

Objectif : développer des connaissances et des habiletés qui permettent de faire des diagnostics sur le fonctionnement d'un groupe restreint et d'intervenir pour accroître sa cohésion et son efficacité.  
Contenu : la consolidation d'équipes naissantes et ses particularités : la consultation sur les processus : ses particularités, les principales dimensions à investiguer ; l'observation du fonctionnement d'un groupe ; la construction d'instruments, l'observation, le feed-back, le choix de priorités de changement.

**PSY 742 3 cr.**

**Le diagnostic organisationnel et communautaire**

Objectif : apprendre à identifier des pistes de changement pour travailler à l'amélioration de situations organisationnelles ou communautaires.  
Contenu : concepts et thèmes abordés : la définition et la solution du problème, l'identification des pistes à investiguer, la construction et l'application des instruments de cueillette d'information, l'identification des priorités de changement, différents modèles utilisés pour diagnostiquer une situation.

**PSY 743 3 cr.**

**Séminaire de lecture en diagnostic I**

Objectif : acquérir des connaissances de base ou approfondir l'un des thèmes couverts par les activités situées dans le secteur des connaissances et habiletés en diagnostic.

**PSY 744 3 cr.**

**La formation en relations humaines**

Objectifs : être en mesure de distinguer les différentes étapes de réalisation d'une activité de formation par la méthode de laboratoire en relations humaines ; de planifier une activité de formation qui s'inspire de cette méthode ; de distinguer les différentes fonctions du rôle de formateur et d'en exercer quelques-unes.  
Contenu : les caractéristiques de la méthode de laboratoire en relations humaines. Les fonctions de facilitation et d'expertise du rôle de formateur.

**PSY 745 3 cr.**

**L'animation d'un groupe de travail**

Objectif : développer les connaissances et les habiletés nécessaires à l'exercice du rôle de consultant-animateur tout en favorisant le fonctionnement et la consolidation de l'équipe.  
Contenu : dimensions abordées : l'animation de groupes de tâche, l'animation d'un retour d'information, le contenu, la procédure, le climat, les facteurs de cohésion d'une équipe de tâche, les techniques de travail de base.

**PSY 746 3 cr.**

**Changement organisationnel et communautaire**

Objectif : développer ses habiletés à planifier et à gérer des interventions de changement organisationnel et communautaire.  
Contenu : dimensions abordées : le changement, le changement planifié, les conditions facilitant l'implantation d'un changement planifié, la résistance au changement, le rôle de l'agent de changement, l'origine des changements, différentes approches dans l'implantation d'un changement.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PSY 747</b><br><b>3 cr.</b><br><b>Méthodes d'intervention en milieux organisés</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | que de ces activités : une réflexion théorique qui permet de faire une généralisation à partir de son action professionnelle.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>PSY 793</b><br><b>9 cr.</b><br><b>Stage d'entraînement au rôle de formateur</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Objectif :</b> développer des connaissances et des habiletés qui permettent de choisir et d'appliquer une technique lors d'une intervention dans un milieu organisé.<br><b>Contenu :</b> thèmes abordés : l'enquête feedback, la planification de systèmes ouverts, les méthodes reliées aux rôles et aux tâches, la gestion par objectifs et la planification stratégique, l'identification des besoins d'une collectivité, la gestion par programmes. | <b>PSY 773</b><br><b>9 cr.</b><br><b>Essai-synthèse</b><br><b>Objectif :</b> intégrer les apprentissages faits lors de l'internat et des autres activités du programme.<br><b>Contenu :</b> rédaction d'un essai-synthèse qui contient trois dimensions : une description des comportements professionnels survenus en cours d'internat ; une évaluation de ces comportements ; une réflexion théorique qui constitue une contribution à la pratique de la consultation au sein d'un système complexe.                                                                                                                                                                      | <b>Objectif :</b> développer les compétences professionnelles reliées à l'exercice du rôle de formateur, dans le cadre d'une intervention structurée de formation en relations humaines auprès d'un système-client particulier. Le stagiaire, assisté d'un superviseur, assume la responsabilité des opérations impliquées : identification et analyse des besoins des destinataires, détermination des objectifs d'apprentissage, élaboration du devis pédagogique, conduite de la session et facilitation des apprentissages, évaluation et suivi. |
| <b>PSY 748</b><br><b>3 cr.</b><br><b>L'aide individuelle en consultation</b><br><b>Objectif :</b> développer des habiletés à apporter du support à un individu ou à intervenir auprès d'un individu.<br><b>Contenu :</b> études de cas et expérimentation d'un modèle d'intervention conçu pour gérer une relation d'aide situationnelle.                                                                                                                  | <b>PSY 786</b><br><b>3 cr.</b><br><b>Stage d'intégration professionnelle</b><br><b>Objectifs :</b> développer sa capacité d'identifier et d'intégrer son expérience professionnelle dans l'exercice du rôle de psychologue en relations humaines ; explorer les principales problématiques déontologiques et développer son éthique professionnelle. Il s'agit d'une démarche d'accompagnement de professionnels seniors au cours de laquelle l'étudiant est invité à cerner sa propre identité professionnelle par une mise en relation de ses observations et de ses propres expériences d'intervention.                                                                  | <b>PSY 840</b><br><b>3 cr.</b><br><b>Intervention auprès d'un individu</b><br><b>Objectif :</b> apprendre à exercer le rôle d'aide et à gérer un processus de relation d'aide situationnelle.<br><b>Contenu :</b> expérimentation d'un modèle d'intervention conçu spécifiquement pour la relation d'aide situationnelle. Études de cas, démonstration, exercices pratiques.                                                                                                                                                                         |
| <b>PSY 751</b><br><b>3 cr.</b><br><b>La pratique du feed-back</b><br><b>Objectif :</b> approfondir ce qui favorise l'instauration de rapports interpersonnels satisfaisants entre un consultant et ses clients.<br><b>Contenu :</b> identification et évaluation de son style personnel dans la pratique du feed-back à l'éclairage d'un modèle de relation coopérative.                                                                                   | <b>PSY 789</b><br><b>3 cr.</b><br><b>Entraînement aux habiletés professionnelles</b><br><b>Objectif :</b> apprendre à exercer, dans le cadre d'un stage supervisé, un des rôles du psychologue en relations humaines.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>PSY 842</b><br><b>3 cr.</b><br><b>L'enquête feed-back</b><br><b>Objectif :</b> apprendre à exercer le rôle d'agent de feed-back et à gérer un processus de circulation de l'information.<br><b>Contenu :</b> expérimentation d'un modèle d'intervention permettant de faciliter la circulation d'information au sein d'un système d'activités humaines. Exercices pratiques.                                                                                                                                                                      |
| <b>PSY 752</b><br><b>3 cr.</b><br><b>La dynamique de la relation consultant-client</b><br><b>Objectif :</b> apprendre à utiliser ses propres interventions pour augmenter l'efficacité de son action.<br><b>Contenu :</b> expérimentation de cinq instruments de réflexion permettant la cueillette de données, l'analyse de l'efficacité, l'analyse des stratégies, l'analyse des intentions et l'analyse de la coopération.                              | <b>PSY 791</b><br><b>9 cr.</b><br><b>Stage d'intervention en milieu interculturel</b><br><b>Objectifs :</b> se sensibiliser aux composantes culturelles d'un système et apprendre à exercer certains rôles du psychologue en relations humaines dans un contexte interculturel ; de façon plus spécifique : pratiquer des rôles professionnels en situation interculturelle ; identifier des valeurs, attitudes et coutumes spécifiques à une culture ; analyser l'impact d'éléments culturels dans la dynamique d'un système ; intégrer des grilles d'analyse et de stratégies d'intervention.                                                                             | <b>PSY 845</b><br><b>3 cr.</b><br><b>Animation des groupes de tâches</b><br><b>Objectif :</b> apprendre à exercer le rôle d'animateur dans le contexte d'une intervention.<br><b>Contenu :</b> instrumentation pour faciliter le fonctionnement de groupes de tâche ou de groupes de formation. Expérimentation permettant d'acquérir une sécurité personnelle dans l'exercice du rôle d'animateur.                                                                                                                                                  |
| <b>PSY 753</b><br><b>3 cr.</b><br><b>Séminaire de lecture en diagnostic II</b><br><b>Objectif :</b> approfondir ses connaissances en diagnostic auprès de systèmes humains.                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>PSY 792</b><br><b>9 cr.</b><br><b>Stage d'intervention en soins de santé</b><br><b>Objectifs :</b> se sensibiliser aux besoins particuliers des systèmes impliqués en soins de santé et pratiquer l'exercice de rôles du psychologue en relations humaines en réponse à ces besoins ; de façon plus précise : dans l'intervention professionnelle, utiliser des connaissances spécifiques aux clientèles de soins de santé ; agir en vue d'améliorer l'interaction entre les individus impliqués dans les systèmes de soins de santé (bénéficiaires, familles, organisation) ; réfléchir aux dimensions éthiques du milieu et analyser son intervention professionnelle. | <b>PSY 854</b><br><b>3 cr.</b><br><b>Facilitation de l'apprentissage en groupe</b><br><b>Objectif :</b> apprendre à planifier et à gérer une activité de formation en groupe de courte durée.<br><b>Contenu :</b> la planification, l'exécution et l'évaluation d'activités de courte durée visant l'acquisition d'habiletés de base en relations humaines et pouvant s'inscrire dans divers types d'intervention.                                                                                                                                   |
| <b>PSY 760</b><br><b>3 cr.</b><br><b>Stage de consultation en relations humaines</b><br><b>Objectif :</b> appliquer le processus de consultation au sein d'un système complexe qui désire améliorer une situation.                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>PSY 858</b><br><b>3 cr.</b><br><b>Médiation et consultation interpersonnelle</b><br><b>Objectif :</b> apprendre à exercer le rôle de médiateur et à gérer un processus de médiation.<br><b>Contenu :</b> intervention auprès de systèmes interpersonnels, processus de résolution de conflits interpersonnels.                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>PSY 761</b><br><b>3 cr.</b><br><b>Activité d'intégration et de synthèse</b><br><b>Objectif :</b> permettre à chaque participant d'analyser son intervention, d'y dégager son modèle personnel et de saisir la diversité d'application du modèle initial.                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>PSY 772</b><br><b>3 cr.</b><br><b>Essai-synthèse</b><br><b>Objectif :</b> intégrer les apprentissages faits au cours des stages et des autres activités du programme.<br><b>Contenu :</b> rédaction d'un essai-synthèse qui intègre trois dimensions : une description d'activités professionnelles faites en cours de stage ; une évaluation qui constitue une cri-                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**PSY 871****15 cr.****Internat**

Objectif : l'Internat permet au stagiaire de maîtriser l'ensemble des activités professionnelles reliées à l'exercice du rôle de psychologue consultant en relations humaines dans un même milieu de travail où il est accueilli et encadré pour une durée totale de 75 jours, répartis entre octobre et mars de la seconde année du programme. L'Internat comprend un minimum de 45 heures d'encadrement individuel, selon deux volets distincts : supervision méthodologique (36 heures) et analyse relationnelle (9 heures).

**SES****SES 218****3 cr.****Psychologie sociale**

Objectif : différencier, identifier et décrire les facteurs associés à la vie d'un groupe. Contenu : formation, développement, fonctionnement (contenu et processus), consolidation d'un groupe. Principaux phénomènes qui se produisent dans la vie d'un groupe : nature, causes, effets, interrelations et conditions d'évolution.

**SES 219****3 cr.****Analyse sociologique**

Objectifs : s'initier à l'analyse des faits sociaux et à la réflexion sociologique ; approfondir les principaux concepts propres à la sociologie. Contenu : valeurs, rôles, institutions, culture et idéologie. Organisations sociales, stratification et classes sociales. Approches diverses à l'analyse des faits sociaux ; ex. : sociologie marxiste et principaux concepts ; sociologie structuro-fonctionnaliste et principaux concepts.

**SES 220****3 cr.****Théories de la personnalité I**

Objectif : s'initier aux concepts de base sur lesquels se fonde la notion de personnalité. Contenu : déterminisme et non-déterminisme. Héritage génétique et environnement social. Importance respective du passé et du présent. Compréhension de la personne par l'étude des traits de personnalité. Contribution et limite des tests de personnalité. Examen du poids accordé aux facteurs qui précèdent dans quelques théories de la personnalité. Influence de ces théories sur les approches thérapeutiques.

**SES 221****3 cr.****Phénomènes de comportement anormal, atypique et marginal**

Objectif : approfondir ses connaissances concernant la marginalité et la déviance dans la société actuelle. Contenu : concepts de normalité, de marginalité, de santé mentale, de folie. Survol des principales théories de la personnalité (écoles psychanalytique, behaviorale, existentielle-humaniste). Problèmes de santé mentale d'un point de vue clinique et sociologique ; maladies schizo-phréniques, maladies affectives, suicide, alcoolisme et toxicomanie, enfance maltraitée et négligée. Crise de la psychiatrie comme institution ; désinstitutionnalisation, mouvement alternatif, anti-psychiatrie, itinérance. Rapports Harnois et Rochon.

**SES 222****3 cr.****Aspects légaux de la pratique I**

Objectif : familiariser le travailleur social à l'aspect juridique de sa profession. Contenu : utilisation de textes de loi et de réglementations. Construction de dossiers pour présentation à la cours. Témoignage devant les tribunaux. Règles du code de déontologie, éthique professionnelle.

**SES 223****3 cr.****Théories de la personnalité II**

Objectif : comprendre les bases théoriques et pratiques de certaines grandes théories de la pensée s'intéressant au développement de la personnalité. Contenu : écoles développementale (Erickson), existentialiste/phénoménologique (Perls, Maslow, Rogers), centrée sur les traits (Allport, Cattell), behavioriste (Skinner), cognitive (Kelly), centrée sur l'apprentissage social (Bandura). Influences principales de chaque approche théorique. Comparaison et critique des approches.

**SES 224****3 cr.****Organisations et bureaucratie**

Objectif : aborder les divers courants analytiques qui rendent compte de la réalité du développement des organisations. Contenu : principes d'organisation scientifique du travail (Taylor). Études sur la bureaucratisation des organisations politiques (Lefort). Corrélation entre formes organisationnelles et processus bureaucratique dans les organisations populaires (Godbout). Étude de divers courants pertinents : écoles webérienne, classique, des relations humaines, de la prise de décision, marxiste, anti-totalitaire.

**SES 227****3 cr.****Théories du changement social**

Objectif : connaître diverses théorisations de la problématique du changement social, leurs fondements idéologiques et leurs applications pratiques. Contenu : notions de changement, développement, mutation, progrès, évolution, révolution. Théories fonctionnalistes du changement. Théories marxistes et succession des modes de production. Théories en voie de développement (ex. : conscientisation, tiers-mondisme, écologisme, féminisme, etc.). Processus de changement social.

**SES 230****3 cr.****Sociologie urbaine et régionale**

Objectif : s'initier à l'analyse sociologique de la ville et de son environnement régional, en tant que phénomènes sociaux. Contenu : revue des principales écoles de pensée en sociologie urbaine et régionale ; approche fonctionnaliste, sémiologique, culturaliste, structuraliste, marxiste et stratégique. Analyse empirique d'un phénomène urbain et régional comme une élection municipale, un projet de développement, un sommet socio-économique.

**SES 231****3 cr.****Caractéristiques sociologiques et économiques du Québec**

Objectif : analyser, décrire et connaître la société québécoise sous ses aspects sociologique, économique, démographique, culturel, idéologique.

Contenu : population, développement économique, rapports sociaux, ressources humaines, niveau de vie et qualité de vie, groupes de pression, culture, idéologies, pouvoir politique.

**SES 232****3 cr.****Rétrospective et prospective des acteurs et mouvements sociaux au Québec**

Objectif : comprendre l'apport des mouvements sociaux dans la dynamique du changement social. Contenu : étude de trois approches méthodologiques : historicisme, fonctionnalisme et marxisme. Rétrospective, bilan et prospective de treize mouvements sociaux historiques au Canada à la lumière du matérialisme historique et dialectique : anti-impérialisme, anti-guerre, libération nationale du Québec, Amérindiens et Inuits, travailleurs, femmes travailleuses, syndicats, chômeurs, ouvrier-politique, pêcheurs et cultivateurs, immigrants et minorités nationales, jeunesse travailleuse, étudiants, anti-faciste et anti-répressif.

**SES 233****3 cr.****Institutions politiques et juridiques du Québec**

Objectif : développer une connaissance pratique et analytique des institutions politiques et juridiques du Québec actuel, notamment aux plans législatif, exécutif et judiciaire. Contenu : description analytique des institutions politiques et juridiques actuelles. Notion d'État. Examen des niveaux local, municipal, provincial, canadien et international. Analyse théorique du politique et du juridique. Fondements historiques des institutions politiques et juridiques du Québec. Processus de fabrication des lois, règlements et politiques. La participation (opposition, groupes de pression, corps intermédiaires et groupes populaires) et la gestion de la vie individuelle et de la vie collective.

**SES 234****3 cr.****Administration sociale et gestion de programmes sociaux**

Objectif : acquérir une connaissance générale du milieu des services sociaux et du cadre organisationnel et administratif des pratiques sociales. Contenu : historique de l'administration sociale. Caractéristiques du système québécois de distribution des services sociaux. Définition des programmes sociaux et discussion du fonctionnement par programme. Définition, sélection et poursuite des objectifs de distribution des services. Principes élémentaires d'organisation et de gestion. Problèmes des ressources (requis, disponibles, vétustes, novatrices). Le changement organisationnel. Services publics et organismes communautaires.

**SES 235****3 cr.****Communications sociales**

Objectif : explorer les principes élémentaires susceptibles de permettre une analyse plus scientifique et pertinente des processus de communication sociale. Contenu : modèles les plus connus pour rendre compte de l'impact des communications sociales : l'évolutionnisme et la théorie des communications, le fonctionnalisme, le marxisme et le néo-marxisme. Usage des mass-médias dans le travail symbolique et idéologique.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>SES 236 3 cr.</b></p> <p><b>Femmes et sociétés</b></p> <p>Objectif : explorer la place des femmes dans notre société à partir des analyses qui montrent leur infériorisation et les pratiques discriminatoires à leur égard.</p> <p>Contenu : mécanismes de structuration d'habitus sexués à travers la socialisation. Sources des femmes dans des univers féminisés et leur exclusion des univers masculins. Production et reproduction d'espaces sociaux sexuellement divisés. Bilan des luttes des femmes.</p>                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Contenu : notions fondamentales sous-jacentes à la définition et au développement des politiques sociales : définition, extension, distribution et dynamique d'un problème ; caractéristiques des populations impliquées et contexte d'émergence de programmes ; contenus, structures, fondements factuels et normatifs de programmes ; description, explication et évaluation des résultats.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>SES 352 3 cr.</b></p> <p><b>Intervention sur les méso-systèmes</b></p> <p>Objectif : identifier et analyser les postulats sous-jacents aux modèles visant à intervenir auprès des groupes, organisations et collectivités.</p> <p>Contenu : examen des principaux modèles d'intervention collective. Incidence des modèles à cible organisationnelle ou collective ; dynamique engendrée par l'utilisation et l'application de ces modèles. Sources des stratégies de changement postulant que le problème se situe au niveau des conditions sociales et dans l'environnement. Implication pour l'intervenant, les bénéficiaires et les programmes de services.</p> |
| <p><b>SES 301 3 cr.</b></p> <p><b>Laboratoire d'initiation aux pratiques sociales</b></p> <p>Objectif : développer un champ de compétence élémentaire dans la pratique du service social par l'acquisition d'outils méthodologiques, par le développement d'attitudes et de valeurs appropriées à la relation d'aide et par l'acquisition d'un esprit critique.</p> <p>Contenu : le processus d'intervention en service social ; la relation d'aide ; la demande de service ; la phase d'exploration (cueillette de données) ; la phase d'évaluation (définition du problème) ; la formulation du plan d'intervention ; la phase de terminaison.</p>                                                                                                          | <p><b>SES 322 3 cr.</b></p> <p><b>Aspects légaux de la pratique II</b></p> <p>Objectif : acquérir des outils concrets permettant au travailleur social de construire un rapport pour la Cour et d'affronter efficacement le système judiciaire.</p> <p>Contenu : témoignage devant la Cour. Rôles du travailleur social dans une instance judiciaire ; accompagnement de la victime ; travail d'équipe avec l'avocat. Notions de témoin ordinaire et de témoin expert. Lois pertinentes au travail social.</p>                                                                                                                                                                        | <p><b>SES 354 3 cr.</b></p> <p><b>Connaissance de l'individu</b></p> <p>Objectif : comprendre les phénomènes du comportement humain, plus particulièrement la nature, les dynamiques et caractéristiques propres à l'individu.</p> <p>Contenu : différence entre individu et personne humaine. La personne vue sous les angles biologique et psychologique. La personne dans ses appartenances à une classe sociale. Variations selon l'âge, le sexe, la classe sociale ; implications de ces variations pour l'action professionnelle.</p>                                                                                                                               |
| <p><b>SES 302 3 cr.</b></p> <p><b>Introduction au service social</b></p> <p>Objectif : circonscrire les principales formes de distribution des services sociaux et identifier les enjeux majeurs que celles-ci soulèvent.</p> <p>Contenu : phases majeures de l'histoire du service social en contexte nord-américain et québécois. Conditions diverses expliquant l'évolution des services sociaux. Analyse de l'action sociale médiatisée comme résultat intentionnel d'acteurs sociaux et comme réponse nécessaire à une époque donnée. Principaux programmes d'intervention et principaux établissements promoteurs de ces programmes. Examen de diverses Commissions d'enquête ou groupes d'étude sur les services sociaux et les services de santé.</p> | <p><b>SES 339 3 cr.</b></p> <p><b>Recherche sociale</b></p> <p>Objectif : apprendre les rudiments de la conception et de la conduite d'une recherche en sciences sociales.</p> <p>Contenu : principaux types de recherche. Exemples de recherche-action, d'analyse de contenu, d'analyse thématique et idéologique de documents. Notions de fidélité, de validité, de biais technique et méthodologique. Étapes de la recherche empirique.</p>                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>SES 355 3 cr.</b></p> <p><b>Connaissance des réseaux primaires</b></p> <p>Objectif : examiner la notion de réseau primaire et analyser son impact sur la socialisation et le développement de l'individu.</p> <p>Contenu : systèmes de relations sociales. Réseaux primaires et secondaires. Nature, caractéristiques et dynamique des réseaux. La socialisation de l'individu. La famille comme réseau ; structure et systèmes de relations à l'intérieur de la famille ; les changements survenus dans la famille québécoise ; équivalents fonctionnels de la famille. Réseaux de type voisinage, quartier ; aide naturelle, groupe d'entraide, bénévolat.</p>    |
| <p><b>SES 303 3 cr.</b></p> <p><b>Méthodologie du travail scientifique</b></p> <p>Objectif : s'initier aux principales méthodes d'appréhension des faits sociaux.</p> <p>Contenu : Exposé des principes méthodologiques de base : induction, déduction, expérimentation, empirisme, prédiction, causalité. Critique des modes de connaissance, des explications du sens commun, de l'analyse intuitive et des jeux de langage. Étude de différentes procédures de recherche : méthodes d'observation, hypothèses, techniques d'analyse, échantillonnage, etc.</p>                                                                                                                                                                                             | <p><b>SES 340 3 cr.</b></p> <p><b>Analyse du social</b></p> <p>Objectif : s'initier aux principaux schèmes d'analyse et de compréhension du fonctionnement de notre société contemporaine.</p> <p>Contenu : notions abordées : individu, personne, homme, groupe, organisation, appareil, institution, communauté, classe, société, nation, peuple, civilisation. Instances de structuration de l'exploitation, de l'hégémonie et de la domination dans notre société. Modes de sociabilité.</p>                                                                                                                                                                                      | <p><b>SES 356 3 cr.</b></p> <p><b>Connaissance des groupes</b></p> <p>Objectif : identifier les caractéristiques « externes » propres aux divers types de groupes et utiliser les concepts permettant l'analyse de la vie « interne » des groupes.</p> <p>Contenu : concept de groupe. Types de groupes. Caractéristiques psychologiques, économiques et politiques de l'usage des groupes. Notions utiles à la compréhension du fonctionnement des groupes : l'influence sociale, l'autorité, le pouvoir, le processus de prise de décision, le conflit, le changement, etc. La notion de participation. Grilles d'observation et d'analyse.</p>                         |
| <p><b>SES 304 3 cr.</b></p> <p><b>Études des idéologies I</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>SES 341 3 cr.</b></p> <p><b>Analyse de l'État-Providence</b></p> <p>Objectif : comprendre les rôles et fonctions de l'État dans une société.</p> <p>Contenu : formes diverses de l'État. Nature et fonctions de l'État dans le capitalisme occidental contemporain et citoyenneté démocratique. Types d'intervention et de stratégies de l'État. Examen des débats actuels sur les pouvoirs de l'État, ses limites et ses contradictions. Rapports entre État-Providence, autogestion, néolibéralisme, social-démocratie.</p>                                                                                                                                                   | <p><b>SES 357 3 cr.</b></p> <p><b>Connaissance des organisations</b></p> <p>Objectifs : approfondir sa compréhension des organisations sociales, de leurs rôles et de leur fonctionnement et appliquer cette compréhension au monde organisé du service social.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p><b>SES 306 3 cr.</b></p> <p><b>Économie politique du capitalisme</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>SES 351 3 cr.</b></p> <p><b>Intervention sur les micro-systèmes</b></p> <p>Objectif : identifier et analyser les postulats sous-jacents aux modèles visant à intervenir auprès des individus et réseaux primaires.</p> <p>Contenu : examen des principaux modèles d'intervention personnelle. Incidence des modèles à cible individuelle ou familiale ; dynamique engendrée par l'utilisation et l'application de ces modèles. Sources des stratégies d'aide postulant que le problème réside chez les individus et que les changements principaux passent par des changements personnels. Implication pour l'intervenant, les bénéficiaires et les programmes de services.</p> | <p><b>SES 353 3 cr.</b></p> <p><b>Connaissance des réseaux secondaires</b></p> <p>Contenu : exemples de types d'organisations : charismatique, traditionnelle, rationnelle-légale, etc. Division des tâches et des rôles. Division de l'autorité par la création d'une ou de plusieurs chaînes hiérarchiques. Structures, caractéristiques formelles, culture organisationnelle. Systèmes de communication. Mé-</p>                                                                                                                                                                                                                                                       |

thodes de production et performance, évaluation et contrôle des résultats. Phénomènes bureaucratiques. Problèmes de la participation.

**SES 362 3 cr.**

**Dynamique familiale I**

Objectifs : se familiariser avec les diverses composantes de la vie familiale ainsi qu'avec les divers modèles de famille présents dans la vie quotidienne. Se munir de grilles d'observation et d'analyse de la dynamique d'une famille.

Contenu : histoire du développement de la famille et des rapports homme-femme. Transformations sociales qui ont marqué l'évolution de la famille québécoise. Définitions et types de famille actuelle. Théories utiles à l'analyse du système familial. Modèles d'analyse du fonctionnement familial.

**SES 364 3 cr.**

**Diagnostic institutionnalisé**

Objectifs : étudier le diagnostic comme moment important de l'intervention ; dégager les contraintes qui le déterminent dans sa nature et sa portée.

Contenu : interrelation entre le diagnostic et les autres phases de l'intervention. Perspectives historiques. Contraintes institutionnelles quant au diagnostic : disponibilité de ressources, plans de services et d'établissement, cadre légal, continuum institutionnel et inter-institutionnel. Le diagnostic stratégique.

**SES 365 3 cr.**

**Dynamiques familiales II**

Objectif : utiliser des modèles d'analyse du fonctionnement familial afin de poser un diagnostic de type systémique.

Contenu : théories des systèmes. Écoles de thérapie familiale ; origine des modèles. Concept de normalité chez l'individu et la famille. Problématique du divorce, répercussions chez l'adulte et l'enfant, dans la famille monoparentale et/ou reconstituée.

**SES 370 3 cr.**

**Analyse des situations-problèmes I**

Objectif : apprendre un mode d'analyse multidimensionnel.

Contenu : stratégies analytiques relevant de diverses disciplines des sciences humaines. Examen de diverses manières d'analyser un problème social.

**SES 371 3 cr.**

**Analyse des situations-problèmes II**

Objectif : apprendre un mode d'analyse multidimensionnel.

Contenu : conditions de travail en service social. Rationalisation du processus de travail, taylorisme, formes modernes d'organisation du travail. Travail manuel et travail intellectuel. Professionnalisation.

**SES 439 3 cr.**

**Recherche sociale II**

**SES 450 3 cr.**

**Service social judiciaire I**

Objectif : acquérir les connaissances théoriques et pratiques nécessaires à l'intervention en contexte socio-judiciaire.

Contenu : loi de protection de la jeunesse. Négligence et mauvais traitements physiques. Incestes et abus sexuels. Évaluation et protocoles d'intervention. Rôle d'autorité du travailleur social en contexte de protection et applications pratiques.

**SES 451 3 cr.**

**Service social judiciaire II**

Objectif : approfondir les connaissances théoriques et pratiques nécessaires à l'intervention en contexte socio-judiciaire.

Contenu : types d'intervention dans les cas de protection de la jeunesse. Les placements ; indications et contre-indications ; familles d'accueil et centres d'accueil ; suivi des cas. Approches dans le traitement des abus sexuels : thérapies individuelles, dyadiques, collectives. Loi des jeunes contrevenants ; types de délinquance ; rapports pré-sentenciels ; mesures de rechange ; mesures probatoires.

**SES 452 3 cr.**

**Service social ressource I**

Objectif : explorer l'ensemble des ressources permettant d'éviter un placement.

Contenu : rôle et missions des réseaux naturels, alternatif et institutionnel. Catégories de clientèles. Potentiel des organismes du milieu.

**SES 453 3 cr.**

**Processus d'intervention sociale I**

Objectif : comprendre les processus généraux de l'intervention sociale, sensibiliser aux dimensions scientifiques, idéologiques, culturelles, politiques, organisationnelles, institutionnelles.

Contenu : historique des méthodologies d'intervention. Bases scientifiques actuelles. Composantes idéologiques. Cultures professionnelle, technocratique, organisationnelle. Univers élargi de l'intervention impliquant de multiples secteurs institutionnels (autres professionnels, personnes-ressources, aidants naturels). Notions de besoin, de problème, de demande, de relation, de changement.

**SES 454 3 cr.**

**Travail auprès de l'individu**

Objectifs : habiliter à intervenir auprès des individus ; connaître, comprendre et utiliser les étapes du processus d'intervention ; réfléchir sur ses valeurs, attitudes et compétences personnelles et professionnelles.

Contenu : fondements de l'intervention dont la cible est individuelle. Aspects relationnels ; principes de communication ; l'entrevue ; les phases du processus d'intervention.

**SES 455 3 cr.**

**Travail auprès des réseaux primaires**

Objectifs : développer un champ de compétence auprès des réseaux primaires, intégrer ses connaissances sur la composition, les structures et le fonctionnement des réseaux.

Contenu : techniques de base en thérapie familiale et en intervention de réseaux (famille, voisinage, groupe d'entraide). Étude des réseaux primaires à différents moments des stades de développement de la personne : petite enfance, adolescence, âge adulte, vieillissement.

**SES 456 3 cr.**

**Travail auprès des groupes**

Objectif : acquérir les capacités d'observer un groupe, de contribuer au processus de groupe, de le faciliter et de le mobiliser.

Contenu : travail en équipe. Niveaux de fonctionnement d'un groupe et techniques d'animation correspondantes. Rôles joués par les participants. Modèles de service social des groupes. Phases d'intervention liées aux étapes du développement d'un groupe. Processus d'intervention. Recrutement, pré-groupe. Les conflits. Outils d'animation.

**SES 457 3 cr.**

**Travail auprès des organisations**

Objectif : analyser les processus de transformation, d'innovation et de changement dans et par les organisations.

Contenu : orientations d'intervention collective. Problématique générale de la transformation sociale. Méthodologie du travail auprès des organisations. Facteurs associés à l'innovation sociale : identité des acteurs, type d'organisations, types de perception des situations ; processus d'innovation : conscience, intérêt, évaluation, essai, adoption. Phénomènes associés à la résistance au changement.

**SES 458 3 cr.**

**Service social communautaire**

Objectif : aborder diverses approches de changement qui privilégient l'intervention sur l'environnement, les conditions de vie ou les structures sociales.

Contenu : analyse des problèmes sociaux en terme d'inégalité ou d'exploitation. Modèles d'intervention dérivant des deux types d'analyse : animation communautaire ou populaire, organisation communautaire et populaire. Changements visés selon les modèles ; orientations stratégiques et tactiques. Organisations sociales sous-tendant divers types d'approches. Professionnalisme, bénévolat, militantisme.

**SES 459 3 cr.**

**Service social scolaire**

Objectif : prendre connaissance des problématiques et modes d'intervention dominants dans les réseaux d'éducation.

Contenu : politiques sociales de l'éducation au Québec. Problèmes d'éducation en dehors du système scolaire : formation syndicale, éducation des consommateurs, éducation populaire, etc. Principaux types de populations bénéficiaires. Principaux programmes d'intervention : orientations, objectifs, modalités d'action.

**SES 460 3 cr.**

**Entrevue individuelle**

Objectifs : acquérir des connaissances et des habiletés nécessaires à la préparation, la gestion et l'analyse d'une entrevue individuelle. Évaluer et améliorer son style d'intervention.

Contenu : modes de communication et caractéristiques. Types d'entrevue selon la forme et le contenu. Composantes de la relation d'aide. Rôles joués par la personne qui demande de l'aide et par celle qui la fournit. La relation en contexte d'autorité. Principaux problèmes d'éthique.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SES 461</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>3 cr.</b> | mentale. Rôles des groupes communautaires dans la santé mentale.                                                                                                                                                                                                                        | <b>SES 474</b> | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Conditions de travail et intervention II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Service social des groupes I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Objectif : explorer principalement les modalités de dépassement des contradictions entre pratiques sociales et lieux, conditions et environnement de leur exercice.                                                                                                                                                                                                            |
| Objectif : acquérir des connaissances sur les petits groupes et comprendre son niveau de participation dans une équipe.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Contenu : approche de croissance et de préservation de la qualité de vie au travail. Pratiques novatrices et pratiques parallèles en lien avec les pratiques institutionnelles et corporatistes. Esquisse de solutions, notamment la décentralisation, la participation, les cercles de qualité, le militantisme syndical. Formulation d'un projet professionnel personnalisé. |
| Contenu : définition d'un groupe. Phases de formation et d'évolution. Fonctionnement d'un groupe. Principaux phénomènes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>SES 462</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>3 cr.</b> | <b>Service social ressource II</b>                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>SES 467</b> | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Techniques contemporaines I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              | Objectifs : connaître le processus de « placement » ; réfléchir sur la place de cette pratique et sur son opérationnalisation.                                                                                                                                                          |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Objectif : préparer aux diverses formes de pratiques selon les unités cibles telles que des individus, familles et groupes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              | Contenu : problématique du placement. Rappel historique du concept de « placement ». Populations bénéficiaires : familles, enfants, adultes, handicapés. Ressources d'appoint en milieu naturel et ressources institutionnelles.                                                        |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Contenu : intervention en situation de crise et de transition ; notion de crise et de transition ; rôles joués par la personne qui demande de l'aide et celle qui la fournit. Approche de socialisation ; notion de famille à problèmes multiples ; notion de socialisation ; rôles d'autorité, d'enseignement et de conseil.                                                                                                                                     |              | Processus : clarification de la demande, évaluation, orientation, etc. Statut et rôles des intervenants.                                                                                                                                                                                |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>SES 463</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>3 cr.</b> | <b>SES 468</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b>   | <b>SES 481</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>3 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Techniques contemporaines II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              | <b>Processus d'intervention sociale II</b>                                                                                                                                                                                                                                              |                | <b>Service social de groupe II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Objectif : approfondir l'intervention sous ses aspects les plus avancés et les plus novateurs.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | Objectif : atteindre un niveau de connaissance avancé du processus d'intervention.                                                                                                                                                                                                      |                | Objectif : perfectionner des habiletés et connaissances dans le processus d'animation.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Contenu : analyse et conceptualisation de l'intervention auprès des bénéficiaires en tenant compte des définitions nouvelles des problèmes sociaux ; par exemple, on pourra explorer certaines approches plus récentes comme l'intervention féministe, l'approche structurelle ou la programmation neuro-linguistique.                                                                                                                                            |              | Contenu : étapes et interrelations entre étapes. Adaptation des étapes aux caractéristiques des populations-cibles et au contexte de pratique de l'intervenant.                                                                                                                         |                | Contenu : rôle d'animation : fonctions de clarification (contenu), d'organisation (procédures), de facilitation (climat socio-affectif). Diversité des rôles de l'animateur.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>SES 464</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>3 cr.</b> | <b>SES 470</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b>   | <b>SES 650</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>6 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Ateliers d'intégration</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              | <b>Conditions de travail et intervention I</b>                                                                                                                                                                                                                                          |                | <b>Stage en intervention sociale I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Objectifs : préciser le sens et les limites du diagnostic. Explorer des avenues stratégiques et politiques permettant de dépasser ces limites.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | Objectif : explorer les modalités d'identification, d'analyse, de traitement, de conciliation, de résorption et de dépassement des contradictions entre pratiques sociales et lieux, conditions et environnement de leur exercice.                                                      |                | Objectifs : s'initier au rôle de stagiaire débutant dans un milieu professionnel de pratique du service social. Se familiariser avec un organisme ou établissement de service social, ses politiques, ses procédures, les problématiques abordées. Développer des méthodes de travail élémentaires : gestion de son temps, identification des priorités de travail. Observer un intervenant senior, s'initier à des tâches simples d'intervention. Identifier son mode d'apprentissage en situation de supervision.                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Contenu : concepts de pratique, de professionnalisme et de limites de la pratique. Voies professionnelles : corporatisme, conseils consultatifs, enrichissement des tâches, gestion moderne. Voies individuelles : adaptation, carriérisme, décrochage. Voies syndicales : intervention sur les conditions de travail. Voies vers les usagers : travail avec des groupes d'usagers, alliances, risques de subordination.                                          |              | Contenu : contextes organisationnels et institutionnels des pratiques. Contradictions actuelles entre pratiques sociales et conditions de travail. Ruptures et rencontres entre cultures professionnelle, syndicale, technocratique et administrative. Examen de ruptures personnelles. |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>SES 465</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>3 cr.</b> | <b>SES 471</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b>   | <b>SES 651</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>6 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Travail en association</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              | <b>Techniques d'action I</b>                                                                                                                                                                                                                                                            |                | <b>Stage en intervention sociale II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Objectif : investiguer le phénomène des associations par un examen des discours, théories et pratiques associationnistes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | Objectif : se familiariser avec les stratégies et techniques de l'intervention communautaire.                                                                                                                                                                                           |                | Objectifs : s'initier aux divers rôles d'intervenant débutant. Apprendre à utiliser correctement les politiques et procédures de travail du lieu de stage. Développer des méthodes de gestion de son temps, de communication écrite et verbale. Pratiquer la majorité des tâches du processus d'intervention en service social dans des situations simples. Apprendre à jouer un rôle actif dans le processus de supervision. Découvrir ses valeurs, ses sentiments et ses habiletés en situation d'intervention.                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Contenu : origines du phénomène. Rapports entre associationnisme et autres phénomènes de groupe. Typologie des associations. Charité, bénévolat, militantisme, éducation populaire.                                                                                                                                                                                                                                                                               |              | Contenu : place de l'organisation communautaire dans la société. Moyens et méthodes de ce type d'intervention. Tendances des pratiques. Options idéologiques et stratégiques d'action. Discours populistes et discours technocratiques.                                                 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>SES 466</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>3 cr.</b> | <b>SES 472</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b>   | <b>SES 652</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>6 cr.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Service social sanitaire</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              | <b>Techniques d'action II</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |                | <b>Stage en intervention III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Objectif : se familiariser avec les problématiques et modes d'intervention typiques des systèmes de santé.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | Objectif : comprendre les déterminants de l'intervention au sein des institutions sociales.                                                                                                                                                                                             |                | Objectifs : s'intégrer à un milieu de pratique du service social dans les rôles d'un intervenant qui, sous supervision, commence à expérimenter des situations de prise en charge dans le cadre de demandes de services. Acquérir un début d'autonomie de travail. Acquérir la capacité d'interpréter les fonctions et politiques du lieu de stage. Apprendre l'ensemble du processus d'intervention en service social : cueillette de données, organisation des données, évaluation, élaboration d'un plan d'action, établissement d'un contrat, utilisation de soi en travail direct, appréciation de l'intervention. Développer la capacité de travailler des situations conflictuelles et/ou chargées au plan émotif. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Contenu : principales institutions et législations ayant trait à la gestion de la santé tant physique que mentale des québécois. Quelques traits de l'évolution historique depuis la révolution tranquille. Notion de santé, maladie, prévention. Notions de première, deuxième et troisième ligne. Principaux programmes préventifs et curatifs en CLSC : rôles des travailleurs sociaux. Enjeux de la désinstitutionnalisation. Problèmes et approches de santé |              | Contenu : conjoncture actuelle dans l'administration publique : coupures budgétaires, restructuration de la gestion, nouvelle division du travail. Organisation scientifique du travail. Origine de l'intervention stratégique dans les sociétés industrielles.                         |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>SES 653</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>6 cr.</b> | <b>SES 704</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> | <b>SES 709</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> |
| <b>Stage en intervention IV</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | <b>Population et services sociaux</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              | <b>Séminaire sur l'administration sociale I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |
| Objectifs : fonctionner comme intervenant junior, avec une autonomie relative sur le plan professionnel. Fournir des informations claires et pertinentes quant au lieu de stage, ses orientations, politiques et limites. Développer une organisation souple et autonome de son travail. Prendre en charge des situations : complètes d'intervention, à un niveau simple et acquérir un début de maîtrise de l'ensemble du processus d'intervention. Acquérir un modèle d'action avec lequel on est efficace. Développer une pratique disciplinée, délibérée et systématique. Bien connaître ses modes d'apprentissage. |              | Objectif : appliquer certains contenus développés dans SES 702 et SES 703 à deux problématiques plus spécifiques : celles des populations à desservir et de la « clientèle ».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              | Objectifs : connaître les fondements de l'administration sociale, son champ d'intervention ; apprendre à utiliser cette discipline dans les établissements de services sociaux.                                                                                                                                                         |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | Contenu : relations entre les systèmes de service et organisations de service, et le phénomène des inégalités socio-économiques ; plus spécifiquement, relations différentielles entre les services sociaux et divers types de population (par exemple : mise en relation du phénomène de spécialisation des services avec le phénomène de « distanciation » de ces mêmes services en regard des populations dites défavorisées) ; nature et évolution de la relation entre « utilisateur de service » et service dans les sociétés libérales ; la notion de client en service social ; le phénomène « d'écrémage » vu sous deux perspectives : celle des clientèles et celle des types de population par le service ; utilisation sélective des services par type de population ; étude des différentes variables qui y interviennent. |              | Contenu : historique, définition des concepts en administration sociale ; principales théories administratives et organisationnelles ; planification sociale, fonctions et processus administratifs ; enjeux.                                                                                                                           |              |
| <b>SES 700</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> | <b>SES 705</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> | <b>SES 710</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> |
| <b>Analyse de la société québécoise</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              | <b>Recherche évaluative</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Séminaire sur l'administration sociale II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
| Objectif : faire une analyse théorique et critique de la société québécoise, à différents points de vue (politique, social, économique, historique, etc). Les modèles utilisés pour cette analyse peuvent varier (marxisme, analyse systémique, analyse prospective, analyse politique, etc).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              | Objectif : se familiariser avec les caractéristiques et les principaux enjeux de la recherche évaluative comme mode d'évaluation des programmes de services sociaux.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | Objectifs : acquérir les moyens de connaître les principes de gestion des services sociaux et être capable de les utiliser efficacement à la direction d'un service ou d'un programme.                                                                                                                                                  |              |
| Contenu : classes sociales, cultures politiques de différentes collectivités québécoises, perspectives de la société québécoise, etc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              | Contenu : nature, portée et limites de la recherche évaluative ; impact du contexte organisationnel dans lequel elle s'effectue ; caractéristiques et critiques des plans de recherche évaluative ; l'évaluation et l'utilisation des résultats de recherche évaluative.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              | Contenu : notion de gestion en service social ; les fonctions principales de la gestion ; planification, organisation, direction et contrôle-évaluation ; méthodes et techniques appliquées à ces fonctions.                                                                                                                            |              |
| <b>SES 701</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> | <b>SES 706</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> | <b>SES 711</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> |
| <b>Politique sociale et développement social</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | <b>Séminaire sur la recherche sociale I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Séminaire sur l'administration sociale III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              |
| Objectif : comprendre les enjeux de la politique sociale et du développement social en mettant en relief les concepts de la participation et du contrôle social.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | Objectif : approfondir les aspects théoriques de la recherche sociale et à habiliter l'étudiant à formuler un problème de recherche.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | Objectif : appliquer les connaissances acquises à la solution de problèmes concrets en administration sociale et en gestion de programmes et services sociaux (adapté à l'actualité).                                                                                                                                                   |              |
| Contenu : concepts : politique sociale, développement social, participation, contrôle social, éducation, bien-être social ; acteurs : élites, groupes de pression.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              | Contenu : les fondements de la méthode scientifique, les types de recherche ; le processus de recherche empirique ; les composantes du cadre théorique en recherche sociale (théorie, concepts et variables, postulats et hypothèses).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | Contenu : variable d'après les problèmes qui se posent dans les milieux de pratique professionnelle.                                                                                                                                                                                                                                    |              |
| <b>SES 702</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> | <b>SES 707</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> | <b>SES 712</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> |
| <b>Analyse institutionnelle des services sociaux</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | <b>Séminaire sur la recherche sociale II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              | <b>Séminaire sur l'intervention sociale personnelle I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |
| Objectifs : être capable de faire une étude du service social en tant qu'institution ; acquérir certains outils d'analyse requis.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              | Objectif : approfondir les aspects opérationnels de la recherche empirique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | Objectif : acquérir une vision critique sur l'évolution de la pratique de l'intervention sociale personnelle.                                                                                                                                                                                                                           |              |
| Contenu : d'une manière générale, on cherchera à révéler au-delà des apparences et de l'explicite les significations sociales, idéologiques et politiques du service social, tant dans ses pratiques que dans son organisation. Stratégie pédagogique : qu'est-ce que l'institution et particularités de l'analyse institutionnelle : informations sur des points de méthodes. Analyse proprement dite : production de quelques analyseurs en classe, lecture interprétation en grands groupes ou petits groupes, réinterprétation collective, etc. Activité de recherche-action au sens socio-analytique.              |              | Contenu : les plans de recherche sociale, l'opérationnalisation des concepts, les instruments et les techniques d'observation, la mesure et les échelles de mesure, l'échantillonnage.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | Contenu : étude critique de la pratique de l'intervention sociale personnelle au moyen d'une analyse des principales recherches évaluatives en intervention, d'une revue des diverses analyses critiques de l'intervention et par le biais d'une étude de travaux en sociologie de la connaissance en intervention sociale personnelle. |              |
| <b>SES 703</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> | <b>SES 708</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> | <b>SES 713</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> |
| <b>Systèmes de distribution de services</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | <b>Séminaire sur la recherche sociale III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              | <b>Séminaire sur l'intervention sociale personnelle II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
| Objectifs : comprendre les principes et les enjeux des systèmes concernés ; fournir des instruments de travail pour l'élaboration, l'analyse et l'évaluation d'un système de distribution de services sociaux.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              | Objectif : approfondir les techniques d'analyse statistique et familiariser l'étudiant avec l'utilisation de l'ordinateur.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | Objectif : se familiariser avec les théories et les conceptualisations récentes dans le domaine de l'intervention sociale personnelle et effectuer une analyse comparative des principales approches. Continuation du séminaire sur l'intervention sociale personnelle I.                                                               |              |
| Contenu : historique, définition et typologies des services sociaux ; cadres conceptuels et modèles d'analyse ; accessibilité, fonctions financièrement et autres enjeux ; études comparatives, etc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | Contenu : la description des données et l'analyse des tendances centrales, les tests de signification, l'analyse de variance, l'analyse de corrélation et de régression, l'analyse factorielle, les statistiques nonparamétriques, l'informatique et le traitement des données.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | Contenu : étude de la théorie des systèmes et de son application à l'intervention sociale personnelle ; la perspective écologique en intervention et les classes sociales ; les rôles d'intervention.                                                                                                                                   |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | <b>SES 714</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>3 cr.</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | <b>Séminaire sur l'intervention sociale personnelle III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | Objectif : se familiariser avec le processus de base de la supervision en service social personnel.                                                                                                                                                                                                                                     |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              | Contenu : notions de supervision et de consultation, fonctions et les types de supervision. L'étudiant est aidé à développer des habiletés de base en supervision.                                                                                                                                                                      |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                    |               |                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |                                                                                                                                                                                                                            |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>SES 715</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>SHU 102</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b> | théorie marxiste. La théorie féministe. Les champs de la science politique.                                                                                                                                                |              |
| <b>Séminaire sur l'intervention sociale collective I</b>                                                                                                                                                                                           |               | <b>L'évolution de la pensée occidentale</b>                                                                                                                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                            |              |
| Forme une séquence de séminaires de recherche, avec les activités SES 716 et 717. Présente aux étudiants des modèles d'analyse de l'intervention sociale collective : analyse cybernétique, analyse stratégique et analyse structurale.            |               | Objectif : à partir de la problématique et des concepts fondamentaux de la pensée grecque, survoler les orientations majeures de la tradition philosophique occidentale.                                                                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                            |              |
| <b>SES 716</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>SHU 103</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b> | <b>SHU 203</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>Séminaire sur l'intervention sociale collective II</b>                                                                                                                                                                                          |               | <b>Les sociétés préindustrielles</b>                                                                                                                                                                                                                                     |              | <b>Le Québec moderne : analyse sociologique</b>                                                                                                                                                                            |              |
| Fait suite à SES 715. Séminaire où les étudiants présentent au professeur et à leurs collègues un rapport d'étape dans un processus de recherche consistant à analyser des phénomènes d'intervention sociale collective avec les modèles précités. |               | Objectifs : comprendre les caractéristiques politiques, religieuses, sociales et économiques des sociétés européennes du 12 <sup>e</sup> au 18 <sup>e</sup> siècles ; s'initier à l'étude du long terme en histoire.                                                     |              | Objectif : s'initier à la méthode sociologique et appliquer cette méthode à l'évolution de la société québécoise depuis 1945.                                                                                              |              |
| <b>SES 717</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>SHU 104</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b> | <b>SHU 204</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>Séminaire sur l'intervention sociale collective III</b>                                                                                                                                                                                         |               | <b>Les fondements rationnels du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                        |              | <b>Le système économique du monde occidental</b>                                                                                                                                                                           |              |
| Objectif : présenter un rapport de recherche au professeur et à leurs collègues, dans une perspective de théorisation de l'intervention sociale collective et de critique des modèles théoriques utilisés.                                         |               | Objectif : interroger quelques-uns des traits dominants de la modernité dont l'ambition de rompre avec la tradition de la pensée antique à fini par façonner une technicisation généralisée devenue la « vérité » de l'époque.                                           |              | Objectifs : s'initier au développement historique du capitalisme du 18 <sup>e</sup> au 20 <sup>e</sup> siècle ; approfondir un ensemble de concepts de base de l'économie capitaliste au moyen d'exemples historiques.     |              |
| <b>SES 718</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>SHU 106</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b> | <b>SHU 205</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>Activités de recherche</b>                                                                                                                                                                                                                      |               | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>Tendances de la psychologie contemporaine</b>                                                                                                                                                                           |              |
| Objectif : élaborer en consultation avec le directeur de recherche, le projet détaillé de l'essai.                                                                                                                                                 |               | Objectifs : s'initier au développement historique du capitalisme du 18 <sup>e</sup> au 20 <sup>e</sup> siècle ; approfondir un ensemble de concepts de base de l'économie capitaliste au moyen d'exemples historiques.                                                   |              | Objectifs : cerner l'enjeu théorique et pratique de la psychologie contemporaine ; approfondir trois courants de la psychologie : la psychanalyse, le behaviorisme et les thérapies interpersonnelles de la communication. |              |
| <b>SES 719</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>15 cr.</b> | <b>SHU 102</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b> | <b>SHU 203</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>Essai</b>                                                                                                                                                                                                                                       |               | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 204</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SES 720</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>SHU 104</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b> | <b>SHU 205</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>Supervision en service social</b>                                                                                                                                                                                                               |               | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 206</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| Objectifs : familiariser l'étudiant avec le processus de base de la supervision en service social personnel et développer des habiletés de base pour cette pratique.                                                                               |               | Objectifs : s'initier au développement historique du capitalisme du 18 <sup>e</sup> au 20 <sup>e</sup> siècle ; approfondir un ensemble de concepts de base de l'économie capitaliste au moyen d'exemples historiques.                                                   |              | <b>SHU 207</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| Contenu : notions de supervision et de consultation, les fonctions et les types de supervision. Pré-requis et conditions propices à la réalisation de cette pratique.                                                                              |               | Contenu : mercantilisme et libéralisme. Les conditions d'apparition du capitalisme. Révolution industrielle du 18 <sup>e</sup> siècle. Cycles et crises. Or et monnaie. Internationalisation des rapports économiques au 20 <sup>e</sup> siècle. Capital et capitalisme. |              | <b>SHU 208</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU</b>                                                                                                                                                                                                                                         |               | <b>SHU 102</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b> | <b>SHU 209</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 101</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>SHU 104</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b> | <b>SHU 210</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>Les systèmes politiques du monde industrialisé</b>                                                                                                                                                                                              |               | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 211</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| Objectifs : se familiariser avec les grandes structures de l'État ; établir la variété des systèmes des grands États contemporains.                                                                                                                |               | Objectifs : s'initier au développement historique du capitalisme du 18 <sup>e</sup> au 20 <sup>e</sup> siècle ; approfondir un ensemble de concepts de base de l'économie capitaliste au moyen d'exemples historiques.                                                   |              | <b>SHU 212</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| Contenu : grands de la formation des éléments qui constituent l'État moderne. Du recul du pouvoir des monarchies absolues jusqu'au développement du modèle représentatif. Caractéristiques des grands systèmes du 20 <sup>e</sup> siècle.          |               | Contenu : mercantilisme et libéralisme. Les conditions d'apparition du capitalisme. Révolution industrielle du 18 <sup>e</sup> siècle. Cycles et crises. Or et monnaie. Internationalisation des rapports économiques au 20 <sup>e</sup> siècle. Capital et capitalisme. |              | <b>SHU 213</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 102</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>SHU 106</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3 cr.</b> | <b>SHU 214</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 103</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 215</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 104</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 216</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 105</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 217</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 106</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 218</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 107</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 219</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 108</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 220</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 109</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 221</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 110</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 222</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 111</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 223</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 112</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 224</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 113</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 225</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 114</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 226</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 115</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 227</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 116</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 228</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 117</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 229</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 118</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 230</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 119</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 231</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 120</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 232</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 121</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 233</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 122</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 234</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 123</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 235</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 124</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 236</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 125</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 237</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 126</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 238</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 127</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 239</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 128</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 240</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 129</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 241</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 130</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 242</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 131</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 243</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 132</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 244</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 133</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 245</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 134</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 246</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 135</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 247</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 136</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 248</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 137</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 249</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 138</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 250</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 139</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 251</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 140</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 252</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 141</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 253</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 142</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 254</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 143</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 255</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 144</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 256</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 145</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 257</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 146</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 258</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 147</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 259</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 148</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 260</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 149</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 261</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 150</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 262</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 151</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 263</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 152</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 264</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 153</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 265</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 154</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 266</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 155</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 267</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 156</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 268</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 157</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 269</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 158</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 270</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 159</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 271</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 160</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 272</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 161</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 273</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 162</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 274</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 163</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 275</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 164</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 276</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 165</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 277</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 166</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 278</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 167</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 279</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 168</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 280</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 169</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 281</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 170</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 282</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 171</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 283</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 172</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 284</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 173</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 285</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 174</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 286</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 175</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 287</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 176</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 288</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 177</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 289</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 178</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 290</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 179</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 291</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 180</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 292</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 181</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 293</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 182</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 294</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 183</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 295</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 184</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 296</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 185</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 297</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 186</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 298</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 187</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 299</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 188</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 300</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 189</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 301</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 190</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 302</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 191</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 303</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 192</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 304</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 193</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 305</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 194</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 306</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 195</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 307</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 196</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 308</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 197</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 309</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 198</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 310</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 199</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 311</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 200</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 312</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 201</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 313</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 202</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 314</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 203</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 315</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 204</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 316</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 205</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 317</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 206</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 318</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 207</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 319</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 208</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 320</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 209</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 321</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 210</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 322</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 211</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 323</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 212</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 324</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 213</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 325</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 214</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 326</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 215</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 327</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 216</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 328</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 217</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 329</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 218</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 330</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 219</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 331</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 220</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 332</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 221</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 333</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 222</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 334</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 223</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 335</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 224</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 336</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 225</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 337</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 226</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 338</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 227</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 339</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 228</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 340</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 229</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 341</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 230</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 342</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 231</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 343</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SHU 232</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3 cr.</b>  | <b>L'économie du monde moderne</b>                                                                                                                                                                                                                                       |              | <b>SHU 344</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>3 cr.</b> |
| <b>SH</b>                                                                                                                                                                                                                                          |               |                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |                                                                                                                                                                                                                            |              |

de la variance. (Conçu pour les étudiants inscrits en biologie.)

**STT 418****3 cr.****Statistique appliquée (3-2-4)**

**Objectif :** acquérir les notions de probabilité et de statistique indispensables à l'analyse des données.

Contenu : éléments de statistique descriptive. Notions fondamentales de probabilité. Notions d'échantillonnage. Estimation ponctuelle. Généralités sur les tests d'hypothèses. Tests usuels. Ajustement de données par des lois. Modèles de régression et tests associés. Étude de cas tirés des milieux des affaires et de l'économie.

Préalables : MAT 125 et MAT 182

**TEL****TEL 701****3 cr.****Physique de la télédétection**

**Objectifs :** approfondir les notions fondamentales sur la physique du rayonnement, les processus d'interactions inhérents aux mesures de télédétection et à la physique des capteurs ; être apte à aborder une analyse quantitative des données de télédétection.

Contenu : le rayonnement électromagnétique : équations de Maxwell ; nature et propriétés des ondes ; propagation ; le spectre solaire. Interaction rayonnement-atmosphère : absorption, diffusion ; modélisation ; conséquences sur l'analyse des images. Interaction rayonnement-surface : signature spectrale visible, infra-rouge, thermique et hyperfréquence ; réflectance bidirectionnelle. Les capteurs : radiométrie, géométrie et spectrométrie ; types de capteurs. Exercices pratiques et applications numériques.

Préalable : GEO 428 (ou entente avec le professeur)

**TEL 703****3 cr.****Traitement numérique des images II**

**Objectifs :** compléter les connaissances acquises au préalable sur le traitement des images numériques ; approfondir une des techniques d'analyse d'image utilisées en télédétection.

Contenu : numérisation des données. Corrections radiométriques et géométriques. Amélioration de la qualité des images : filtrages. Transformées : Fourier, composantes principales. Reconnaissance automatique des formes : classifications supervisées et non supervisées, paramétriques et non paramétriques. Analyse de texture et morphologie mathématique. Traitement des données des spectromètres imageurs. Application aux logiciels VI-CAR, DIPRIX/ARIES III, ou aux systèmes de traitement d'image sur micro-ordinateur (PCI, EURDAS...).

Préalable : GEO 600

**TEL 704****3 cr.****Thermographie infrarouge**

**Objectif :** compléter et approfondir les connaissances acquises en télédétection dans le domaine de la radiométrie infrarouge thermique.

Contenu : base physique des échanges thermiques à la surface terrestre. Propriétés thermiques des matériaux détectables à distance : température de surface, émissivité, inertie

thermique, conductivité, diffusivité. Analyse analogique et numérique des images. Combinaison des données avec d'autres domaines spectraux. Intégration aux modèles numériques de terrains. Capteurs imageurs et non imageurs. Applications aux données des systèmes aéroportés et spatiaux (HCMM, NOAA, Landsat 5, DMSP).

**TEL 705****3 cr.****Radar et micro-ondes**

**Objectif :** compléter et approfondir les connaissances acquises en télédétection dans le domaine du radar et des micro-ondes.

Contenu : systèmes actifs et passifs d'acquisition des données dans le domaine des micro-ondes. Radars à ouverture réelle et radars à ouverture synthétique. Analyse des effets des paramètres de système (fréquence, géométrie) et des paramètres de surface (rugosité, propriétés diélectriques, pénétration) sur les images radar. Analyse des paramètres détectables dans les micro-ondes passives. Particularités du traitement des images radar (illumination, « speckle »). Application aux données des systèmes aéroportés et spatiaux (SEASAT, SIR-A et B, ERS-1, RADARSAT).

**TEL 709****3 cr.****Séminaire de télédétection appliquée**

**Objectif :** approfondir et compléter la formation dans les domaines de la télédétection appliquée en géomorphologie, en agriculture, en foresterie et en urbanisme.

Contenu : recherches bibliographiques orientées et exposées sur des thèmes déterminés à l'avance. C'est dans le cadre de ce séminaire qu'ont lieu les conférences publiques et les présentations de thèses.

**TEL 710****3 cr.****Microclimatologie quantitative II**

**Objectif :** développer une connaissance de la modélisation spatiale des composantes du bilan d'énergie.

Contenu : développement d'un modèle numérique de terrain. Modélisation spatiale et temporelle de la radiation directe, diffuse et thermique. Modélisation des variations spatiales du vent et des autres variables du microclimat. Projet sur le terrain.

**TEL 711****3 cr.****Télédétection appliquée à la géosphère**

**Objectif :** compléter et approfondir les connaissances acquises en télédétection appliquée à la géosphère.

Contenu : analyse et évaluation des caractéristiques géophysiques (propriétés physiques, rugosité, propriétés thermiques et diélectriques) et biophysiques des formations géologiques (roches et dépôts meubles) détectables à distance. Méthodes de traitements numériques des images (visible, infrarouge, thermique et micro-ondes) appliquées aux géosciences. Détection et cartographie des linéaments et des structures des images. Analyse géomorphologique et géologique de divers types d'environnement.

**TEL 712****3 cr.****Télédétection appliquée à l'hydrosphère, la cryosphère et l'atmosphère**

**Objectif :** compléter et approfondir les connaissances acquises en télédétection dans le domaine de la géophysique externe (environ-

nement) soit l'atmosphère, la cryosphère et l'hydrosphère.

Contenu : bases fondamentales et exemples d'applications traitant de l'interaction du rayonnement électromagnétique avec l'atmosphère, la glace, la neige et l'eau. Propriétés et caractéristiques de ces corps détectables à distance. Plates-formes d'acquisition des données ; capteurs imageurs et non imageurs. Potentiel de la télédétection dans les études de l'atmosphère (pollution, nuage...), de la glace ou la neige (glace de mer, glacier, taille des grains de la neige, couvert nivale...) et de l'océanographie (couleur de l'océan, température, vague, courants, vent). Travaux de recherche individuels dans des domaines choisis par les étudiants.

**TEL 901****3 cr.****Séminaire de recherche I : Physique de la télédétection et acquisition des images**

**Objectif :** approfondir ses connaissances dans un champ de spécialisation du domaine de la physique de la télédétection.

Contenu : travail de recherche individuel sous forme de mini-projet et recherche bibliographique approfondie dans un domaine touchant les systèmes d'acquisition des données de télédétection, les méthodes d'analyse à distance des propriétés des objets, les mécanismes d'interaction entre le rayonnement électromagnétique et les objets étudiés, ou tout autre sujet touchant la physique de la télédétection.

**TEL 902****3 cr.****Séminaire de recherche II : Traitement numérique des images**

**Objectif :** approfondir ses connaissances dans un champ de spécialisation des nouvelles méthodes de traitement des images numériques et des données de télédétection.

Contenu : travail de recherche individuel sous forme de mini-projet et recherche bibliographique approfondie dans un domaine touchant l'état de développement récent des méthodes d'analyse numérique des images ou des données de télédétection : nouveaux algorithmes, traitement du signal, reconnaissance des formes, morphologie mathématique et texture, intelligence artificielle, nouveaux types de données, etc.

**TEL 903****3 cr.****Séminaire de recherche III : Systèmes d'information géographique**

**Objectif :** approfondir ses connaissances dans un domaine d'application thématique de la télédétection en milieu physique ou humain. Synthétiser les types de données les plus pertinents de télédétection et de différentes sources d'information à référence spatiale relatifs au champ d'application analysé.

Contenu : travail de recherche individuel sous forme de mini-projet et recherche bibliographique approfondie. Le projet portera sur un domaine touchant l'état de développement récent d'une application thématique de la télédétection. L'intégration et la synthèse des données (multisources ou multicapteurs) pourront être réalisées à partir de système d'information géographique à référence spatiale, système expert ou autre.

**TEL 910****6 cr.****Examen général**

L'examen général comporte trois questions posées par trois professeurs choisis par le comité de doctorat auxquelles l'étudiant doit répondre en un temps limité à un mois et demi. La réponse doit être écrite et orale, devant le jury de trois professeurs. La réussite de l'examen général autorise l'étudiant à entreprendre ses travaux de recherche.

**TEL 911****15 cr.****Activités de recherche I : Définition et présentation du sujet de thèse**

Objectif : effectuer la recherche bibliographique et présenter publiquement son sujet de thèse.

**TEL 912****15 cr.****Activités de recherche II : Cueillette et analyse des données**

Objectif : effectuer la cueillette et l'analyse des données de sa thèse et soumettre un bref rapport à son directeur.

**TEL 913****15 cr.****Activités de recherche III : Rapport d'étape**

Objectif : présenter un rapport d'étape sur l'avancement de sa recherche et ses premiers résultats. Au terme de cette activité, l'étudiant est autorisé à entreprendre sa rédaction finale.

**TEL 914****30 cr.****Dépôt et soutenance de thèse**

La thèse déposée est soumise à un jury de quatre membres dont au moins un de l'extérieur à l'Université de Sherbrooke. La soutenance de thèse est publique.

---

**THL**

---

**THL 530****3 cr.****Femmes et christianisme**

Objectif : saisir comment la montée du mouvement des femmes transforme les rapports entre les femmes et les Églises.

Contenu : aperçu historique des relations entre femmes et christianisme : dans les communautés primitives, à l'époque patristique du Moyen Âge, à l'époque moderne. Exploration de la théologie féministe actuelle : regard neuf sur les grands thèmes de la tradition. Partenariat et égalité : enjeux, défis, espoirs.

---

**TRA**

---

**TRA 505****3 cr.****Initiation à la traduction : anglais-français**

Objectif : développer une certaine aptitude à traduire des textes de l'anglais vers le français au moyen d'une méthode d'analyse des textes.

Contenu : initiation théorique et pratique à la traduction basée sur une méthode éprouvée. La traduction, acte de communication. Transmission du message. Compréhension et analyse de la langue de départ (anglais), transfert

correct dans la langue d'arrivée (français). Définition des outils disponibles et apprentissage de leur utilisation correcte.

Préalables : FRR 101 et ANS 402

**TRA 514****3 cr.****Stylistique comparée**

Objectif : comparer les moyens d'expression lexicaux, syntaxiques et stylistiques du français et de l'anglais. Découvrir les différences et les ressemblances entre le génie de chacune des deux langues.

Contenu : procédés de traduction. Le plan du réel et le plan de l'entendement. Points de comparaison : génie des deux langues, éléments lexicaux, grammaticaux, et stylistiques.

Préalable : ANS 402

**TRA 520****3 cr.****Traduction générale**

Objectif : approfondir les notions de base et développer l'aptitude à traduire des textes variés d'intérêt général de l'anglais au français. Contenu : considérations d'ordre linguistique et stylistique. Compréhension et analyse du texte de départ. Mécanismes et pièges de la traduction. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalables : TRA 505 ou TRA 514

**TRA 523****3 cr.****Traduction littéraire : anglais-français**

Objectif : se familiariser avec la pratique et les exigences de la traduction, de l'anglais au français, de différents genres de traduction littéraire.

Contenu : genres littéraires : conte, récit, roman, poème, essai, etc. Niveaux de langue ; dialogues. Mécanismes de traduction propres à chacun des genres. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalables : TRA 505 ou TRA 514

**TRA 524****3 cr.****Traduction technique**

Objectif : situer les domaines techniques entre eux ; se familiariser avec la pratique et les exigences de la traduction, de l'anglais au français, dans le domaine de la traduction technique.

Contenu : typologie des domaines et orientations des recherches. Vocabulaire et notions techniques. Vocabulaire technique et équivalence. Ressources possibles dans l'orientation des recherches documentaires. Recherche des équivalents et ses limites. Exigences fonctionnelles du genre. Rôle fonctionnel du style : lisibilité. Bonne traduction malgré l'original. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalables : TRA 505 ou TRA 514

**TRA 525****3 cr.****Traduction journalistique**

Objectif : situer les domaines journalistiques entre eux ; se familiariser avec la pratique et les exigences de la traduction, de l'anglais au français, dans le secteur du journalisme et des communications.

Contenu : bref historique de la presse écrite au Québec. Difficultés d'ordre lexical, syntaxique, etc. de la traduction en français de textes journalistiques anglais. Compréhension et analyse du texte de départ. Mécanismes et pièges de

la traduction. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalables : TRA 505 ou TRA 514

**TRA 526****3 cr.****Traduction administrative**

Objectif : se familiariser avec la pratique et les exigences de la traduction, de l'anglais au français, dans le secteur des affaires.

Contenu : vocabulaire propre au bureau et aux affaires en général. Notions de base particulières à certains domaines. Types de communications écrites. Caractéristiques du style commercial. Qualités essentielles : clarté, concision et exactitude (le mot juste). Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalables : TRA 505 ou TRA 514

**TRA 531****3 cr.****Traduction publicitaire**

Objectif : s'initier concrètement à la théorie fondamentale de manière à maîtriser les techniques de la traduction publicitaire de l'anglais vers le français.

Contenu : phénomène de la parallaxe. Boucle de la communication. Compatibilité et incompatibilité entre les cultures. Ressources perceptives dans l'expression créatrice ou communicative : sensorialité, analogie universelle, psychologie jungienne, phénomènes synesthésiques, etc. Exercices pratiques et éléments théoriques qu'on en induit.

Préalables : TRA 505 ou TRA 514