



**UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE**  
**Faculté des lettres**  
**et sciences humaines**

**Annuaire 1988-1989**

(L'annuaire de la Faculté des lettres et sciences humaines constitue le cahier 5 de l'Annuaire général de l'Université de Sherbrooke. En conséquence, les pages sont numérotées à compter de 5 - 1.)

**Table des matières**

Direction de la Faculté	1
Baccalauréat en économique	3
Baccalauréat en études anglaises	4
Baccalauréat en études françaises	6
Baccalauréat multidisciplinaire	10
Baccalauréat en géographie	11
Baccalauréat en géographie physique	12
Baccalauréat en histoire	13
Baccalauréat en philosophie	15
Baccalauréat en psychologie	16
Baccalauréat en service social	18
Maîtrise en gestion et développement des coopératives	19
Maîtrise en économique	20
Maîtrise en études françaises	20
Maîtrise en géographie	21
Maîtrise en histoire	21
Maîtrise en littérature canadienne comparée	21
Maîtrise en philosophie	22
Maîtrise en psychologie des relations humaines	22
Maîtrise en service social	23
Doctorat en études françaises	23
Doctorat en littérature canadienne comparée	24
Diplôme de gestion et développement des coopératives	24
Diplôme de psychologie des relations humaines	24
Certificat d'aptitude à l'enseignement de l'anglais langue seconde	25
Certificat d'expression artistique	25
Certificat de gérontologie	26
Certificat de langues modernes	26
Certificat de psychologie des relations humaines	27
Certificat de service social	27
Certificat multidisciplinaire	27
Mineure en administration	28
Mineure en pédagogie	28
Description des activités pédagogiques	31

Pour tout renseignement concernant les PROGRAMMES, s'adresser à :

**Faculté des lettres et sciences humaines**  
Université de Sherbrooke  
Sherbrooke (Québec) CANADA J1K 2R1

Pour tout renseignement concernant l'ADMISSION ou l'INSCRIPTION, s'adresser au :

**Bureau du registraire**  
Université de Sherbrooke  
Sherbrooke (Québec) CANADA J1K 2R1

Les renseignements publiés dans ce document étaient à jour le 1<sup>er</sup> mai 1988. L'université se réserve le droit d'apporter des modifications à ses règlements et programmes sans préavis.

# Faculté des lettres et sciences humaines

## DÉPARTEMENT DE GÉOGRAPHIE ET TÉLÉDETECTION

### Direction de la Faculté

#### ÉQUIPE DE DIRECTION

##### Doyenne

Marie MALAVOY

##### Vice-doyen

N...

##### Secrétaire

André NORMANDEAU

#### PERSONNEL ATTACHÉ À LA DIRECTION

Jean-Marc HOULE, secrétaire administratif  
 Claudette CORBEIL, assistante (secteur académique)  
 Gilles DUNBERRY, (attaché d'administration pédagogique) : administration  
 Maurice FECTEAU, assistant (secteur administratif)

#### DIRECTEURS DE DÉPARTEMENT (OU DE SECTEUR)

Peter HANEL (économique)  
 Louis PAINCHAUD (lettres et communications)  
 Marcel POULIOT (géographie et télédétection)  
 Jean-René CHOTARD (sciences humaines)  
 Richard BERGERON (psychologie)  
 Roger MITTON (service social)  
 Nicole ST-MARTIN (I.R.E.C.U.S.)  
 Ferdinand BONN (CARTEL)

## Corps professoral

### DÉPARTEMENT D'ÉCONOMIQUE

#### Professeurs titulaires

ASCAH Louis-Gordon, B.A. (Montréal), M.A., Ph.D. (économique) (McGill)  
 BASTIEN Roch, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval)  
 DAUPHIN Roma, B.A. (sciences économiques) (Montréal), M.A. (économique) (Ottawa), études doctorales (Queen's)  
 HANEL Petr, M.Sc.Tech. (Prague), Ph.D. (économique) (Dalhousie)  
 LARIN Gilles-N., B.A. (Montréal), B.A., M.A. (économique), Ph.D. (McGill)  
 PELLETIER Gérard-R., B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval), D.E.S., Doctorat d'État (sciences économiques) (Aix-Marseille)  
 ROY Gérard, B.Sc.Com., L.Sc.Com., D.E.S. (économie appliquée) (Montréal)

#### Professeur agrégé

LATULIPPE Jean-Guy, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval)

#### Chargés de cours à forfait (1987-88)

GROLEAU, Gilles  
 TREMBLAY, Diane

#### Chargés de cours (1987-88)

BOUDREAU, Daniel  
 GISLAIN, Jean-Jacques  
 NARRAINEN, Steevare  
 PAQUETTE, Pierre  
 SCHWAB, Stephan

#### Professeurs titulaires

BONN Ferdinand, L. ès L., M.Sc., D.3<sup>e</sup> cycle (géographie) (Strasbourg)  
 CHOQUETTE Roch, B.Com. (Ottawa), L.Ens.Sec., L. ès L., M.A. (géographie) (Sherbrooke)  
 DUBOIS Jean-Marie, B.A., L. ès L., M.A. (géographie) (Sherbrooke), Ph.D. (géographie) (Ottawa)  
 GAGNON Robert, B.A. (Sherbrooke), M.A. (géographie) (Montréal), D.3<sup>e</sup> cycle (géographie) (Aix)  
 GWYN Hugh, B.Sc., M.Sc. (geology) (McGill), Ph.D. (geology) (Western)  
 NADEAU Roger, B.Péd. (Montréal), L. ès L., M.A. (géographie) (Sherbrooke), D.3<sup>e</sup> cycle (géographie) (Nice)  
 PAQUETTE Romain, B.A. (Montréal), L.Ph. (Toronto), L.Th. (Heythrop), M.A., Ph.D. (géographie) (McGill)  
 POULIN André, B.A. (Laval), M.A. (géographie) (Montréal)  
 POULIOT Marcel, B.A., L. ès L., M.A. (géographie) (Laval), Ph.D. (géographie) (McGill)

#### Professeurs agrégés

BOISVERT Jean-Jacques, B.A. (Ottawa), M.A. (géographie) (Montréal), D.d'U. (géographie) (Grenoble)  
 MORIN Denis, B.A., M.A. (géographie) (Laval), Ph.D. (géographie) (Liège)  
 RHÉAULT Michel, B.A., L. ès L. (Sherbrooke), Cert.Sc.Éduc. (UQTR), M.A. (géographie) (Ottawa)

#### Professeurs associés

PARENT, Michel  
 PESANT, Alain  
 ROCHON, Guy  
 SIMARD, Réjean

#### Chargés de cours à forfait (1987-88)

BROCHU, Richard  
 LAPERLE, Marcel  
 PROVENCHER, Léo

#### Chargés de cours (1987-88)

BLANCHETTE, Jean-Louis  
 GAGNON, Gaston  
 LEBEAU, Mario  
 ROY, Marc-André  
 VINCENT, Pierre

## DÉPARTEMENT DES LETTRES ET COMMUNICATIONS

#### Professeurs titulaires

BEAUCHEMIN Normand, B.A., L. ès L. (Laval), D. d'U. (linguistique) (Strasbourg)  
 BONENFANT Joseph, B.A. (Laval), L. ès L. (Montréal), D. d'U. (littérature) français (Paris)  
 BRODEUR Léo-A., B.A. (Manitoba), M.A. (français), D. d'U. (études française) (Laval)  
 BROSSEAU Guy, B.A., B.Ph. (Montréal), L.Ens. Sec. (français-latin), M.A. (latin) (Sherbrooke)  
 COLLINGÉ Pierre, L.L.D. (Liège), M.A. (linguistique) (Montréal)  
 DUPUIS Hervé, B.A., L. ès L., CAPES D.E.S. (Montréal), D. 3<sup>e</sup> cycle (Aix)  
 FOREST Jean, B.A. (Sudbury), M.A. (études françaises), D. d'U. (Laval)  
 GIGUÈRE Richard, L. ès L., M.A. (français) (Sherbrooke), Ph.D. (Columbia-Britannique)  
 GIROUX Robert, B.A. (Montréal), M.A. (McGill), D. 3<sup>e</sup> cycle (lettres modernes) (Paris)  
 JONES Douglas-G. B.A. (McGill), M.A. (anglais) (Queen's), Li.D. (Guelph) (honoris causa) MSRC  
 LACASSE Rodolphe, B.A. L. ès L. M.A. (anglais) (Montréal), D. d'U. (Fribourg)  
 LEARD Jean-M., L. ès L., CAPES, D.E.S. (langues classiques) (Rennes), D. 3<sup>e</sup> cycles (Paris)  
 MALUS Åvrum, B.A. (McGill), M.A. (anglais) (Rutgers), Ph.D. (Montréal)

MARTEL Pierre, B.A. L. ès L. (Laval), M.A. (linguistique), D. 3<sup>e</sup> cycle (philologie) (Strasbourg)  
 MICHON Jacques, B.A. (Montréal), M.A. (McGill), D. 3<sup>e</sup> cycle (Paris)  
 PAINCHAUD Louis, B.A. M.A. Ph.D. (linguistique) (Montréal)  
 SHOULDICE Larry, B.A. (York), M.A. (Sherbrooke), Ph.D. (littérature comparée) (Montréal)  
 SIROIS Antoine, B.A., L. ès L. (Montréal), Dipl. Th. (Sherbrooke), D. d'U. (littérature comparée) (Paris)  
 SUTHERLAND Ronald, B.A. M.A. (anglais) (McGill), Ph.D. (Wayne)  
 THÉORET Michel, B.A. L. ès L. CAPES D.E.S. Ph.D. (études classiques) (Montréal)  
 TREMBLAY Roger, B.A. (Sherbrooke), L. ès L. CAPES, M.A. (anglais) (Montréal)

**Professeurs agrégés**

LAFFRAMBOISE Yvon, B.A. (Montréal), B.Sp. (linguistique) (UQAM), M.Ed. (McGill)  
 MATHIEU, Rodrigue  
 VIGNEAULT Jean, B.A. (Laval), M.A. (anglais) (Montréal), M.A. (anglais) (Toronto), Ph.D. (Londres)  
 VINET Marie-Thérèse, L. ès L., M. Ling., D. Lig. (Paris)

**Professeurs associés**

BEAUDRY, Jacques  
 CLÉMENT, Michel

**Chargés de cours (1987-88)**

BELISLE-REGNIER, Gabrielle  
 BRAND, Gudrun Carl  
 CHAMPAGNE, Clarisse  
 COLLARD, André  
 DUDEMAINE, Céline  
 FONTAINE, Marcelle  
 FOURNIER, Danielle  
 FRANCOLI, Edwardo  
 FRANCOLI, Yvette  
 GARAND, Dominique  
 GARRISS, Mathieu A.  
 GODBOUT, Patricia  
 GOSSELIN, Michel  
 LAFFRANCE, Lise  
 LARICHELIÈRE, Jeannette  
 LEBLANC, Claude  
 LEROUX, Gaston  
 LÉVEILLÉ, Gilles  
 LÉVESQUE, Bruno  
 NEMIROUSKY, Maria  
 OUEI, Nancy  
 SULLIVAN-LAPP, Lee

**DÉPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE****Professeurs titulaires**

CHARBONNEAU Claude, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)  
 L'ÉCUYER René, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)  
 NORMANDAUD André, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)  
 PAYETTE Maurice, B.A., B.Th. (Montréal), C.E.S. (psychologie sociale), Dipl. Hautes Études, Ph.D. (psychologie) (Paris)  
 ST-ARNAUD Yves, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)

**Professeurs agrégés**

ALLAIRE Denis, B.A., B.Sp. Ps., M.A. (psychologie) (UQAM), Ph.D. (mesure et évaluation) (Montréal)  
 BERGERON Richard, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)  
 CARRIÈRE André, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)  
 JINCHÉREAU Francine, Inf. Hyg. (Montréal), M.Ps. (Sherbrooke)  
 LESCARBEAU Robert, B.Comm., M.Éduc. (Montréal)  
 NISOLE Jean-André, C.Ps., L.Ps. (Louvain)  
 PROULX Jacques, B.Sp. (théologie) (UQTR), M.Ps. (Sherbrooke)  
 SAZIOUK Alexandre, L.Ps. (Louvain), Ph.D. (Montréal)

**Professeure adjointe**

CHIASSON Nicole, B.A. (Psycho), M.Ps. (Sherbrooke)

**Professeure chargée d'enseignement**

POIRIER Maire, B.Ps., M.Ps. (Laval)

**Chargés de cours (1987-88)**

ALLAIRE, François  
 ARIBO, Marie-Alfred  
 BOUCHER, Diane  
 CHARBONNIER, Céline  
 CHARVEST, Jacques  
 DESCHAMPTRES, Monique  
 DESLANDES, Monique  
 DRUMHELLER, Andréa  
 GOURDE, Anne  
 GUILLET, Danielle  
 LAFONTAINE, Anne  
 LALUMIÈRE, Denis  
 LANGEVIN, Édith  
 LANGLAIS, Mathieu  
 LAUZON, Jean  
 LEPIRE, Hélène  
 LUCAS, Mario  
 MAYRAND, Madeleine  
 MEUNIER, Pierre-Marc  
 MORISSETTE, Pierre  
 NADEAU, Francine  
 OUELLETTE, Yvan  
 RINFRET, Michèle  
 ROQUET, Lise  
 ROY, Roger  
 SAULNIER, Michèle  
 UHL, Bernard  
 VACHON, Denis

**DÉPARTEMENT DE SCIENCES HUMAINES****Professeurs titulaires**

CHAPUT Bernard, B.A. (Montréal), L.Ph. (Paris), M. A. (Sciences médiévales) (Montréal)  
 DE BUJANDA J.-Martinez, L.Hist.Ecc., L.Th., D.Th. (Grégorienne), D.3<sup>e</sup> cycle (histoire) (Paris)  
 DÉSILLETS Andrée, B.A. (Sherbrooke), M.A. (Bishop's), L. ès L., D.E.S., D. ès L. (histoire) (Laval)  
 DUMONT Micheline, B.A., L. ès L. (Montréal), D.E.S. (histoire) (Laval)  
 GAGNON Maurice, B.A., B.Ph., L.Ph. (Ottawa), D.Ph. (Laval)  
 GIROUX Laurent, B.A., L.Ph., L.Th. (Montréal), D.Ph. (Heidelberg)  
 KESTEMAN Jean-Pierre, B.Hst.Art, L.Ph.L. (Louvain), Ph.D. (U.O.A.M.)  
 LACHANCE André-L., B.A., B.Péd., B.Hist., L. ès L., D.E.S. (histoire) (Laval), D. ès L. (histoire) (Ottawa)  
 LAPERRIÈRE Guy, B.A., M.A. (sciences médiévales) (Montréal), D.3<sup>e</sup> cycle (histoire contemporaine) (Lyon)  
 LUC Laurent, B.A. (Sherbrooke), B.Ph., L.Ph. (Laval), D.Ph. (Louvain)  
 SPIRIDONAKIS Basile, B.A. (New York), M.A. (histoire) (Columbia), D.d'U. (Paris)  
 TCHAO, Joseph, L.Ph., L.Th. (Rome), D.Ph. (Louvain)  
 VALCKÉ Louis, LL.D., B.Ph., L.Ph., D.Ph. (Louvain)

**Professeurs agrégés**

BLAIS Michel-J., B.A., M.A. (philosophie) (Sherbrooke), Ph.D. (philosophie) (Montréal)  
 CHOTARD Jean-René, L. ès L., D.E.S. (histoire), CAPES, D.3<sup>e</sup> cycle (histoire) (Haute-Bretagne)  
 DENAULT Bernard, B.A., B.Th. (Sherbrooke), M.A. (Sherbrooke)  
 LAVALLÉE Jean-Guy, C.E.S. (histoire-géographie) (Laval)  
 LEGAULT, Georges-A., B.Ph., LL.L., M.A., Ph.D. (philosophie) (Montréal)  
 SOUTHAM Peter, B.A. (Toronto), L. ès L., M.A. (histoire) (Montréal) Ph.D. (Laval)  
 VANDAL Gilles, B.A., M.A. (histoire) (Ottawa), Ph.D. (history) (William and Mary)

**Chargés de cours à forfait (1987-88)**

BÉGIN, Luc  
 BLACKBURN, Pierre

**Chargés de cours (1987-88)**

CAMERON, Pierre  
 CLOUTIER, Yvon  
 FORTIER, Rénaud  
 LAMBERT, Mario  
 MARQUIS, André  
 SULLIVAN-LAPP, Lee

SUTTO, Claude  
VÉZINA, Gérard

## DÉPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL

### Professeurs titulaires

GENDRON Jean-Louis, B.A., M.S.S., Ph.D. (Laval), DESSS (Sherbrooke)  
LEFRANÇOIS Richard, B.Sc. (sociologie) (Ottawa), M.Sc., Ph.D. (sociologie) (Laval)

### Professeurs agrégés

BEATTIE Margaret, B.A. (sciences politiques) (Saskatchewan), M.A. (Queen's), Ph.D. (Alberta)  
EGLI André, B., M.A. (service social) (Montréal), D.S.S. (Toronto)  
GRAVEL Jean-Paul, B.Sc., M.Sc. (sociologie) (Laval)  
MALAVOY Marie, B.S.S., M.S.S. (Montréal)  
MITTON Roger, C.A.P.E.S. (Haïti), LL. (Haïti), M.A. Sociologie (Nashville, TENN.), Scolarité de doctorat (Cleveland)  
NÉLISSE Claude, Dipl. Hautes Etudes de communication sociale (Tournai), D.3<sup>e</sup> cycle (sociologie) (Aix)  
PAQUETTE Lucien, B.A., M.A. (service social) (Montréal)  
RODRIGUEZ-GUIDO Julio, Dipl. d'avocat (Argentine), M.A. sociologie (UQAM)  
ST-MARTIN Nicole, B.Péd. (Sherbrooke), M.Ser.Soc. (Laval)

### Professeurs adjoints

DION Paul, B.S.S. (Montréal)  
ROBAILLE Thérèse, B.A., B.Ser.Soc., M. Serv. Soc. (Laval)  
VIANA, Monica, L.Sc. Péd. (spécialisation enseignement primaire) (Argentine) B.Ser.Soc. (Argentine), M.S.S. (spécialisation, supervision) (Argentine)

### Chargés de cours (1987-88)

BALKOU, Steve  
BEAUNOYER, Raymond  
BELLEROSE, Jean-Guy  
BERTHIAUME, Jean-François  
BONAVENTURE, Marie-Lise  
BONNEAU, Marcel  
BROCHU, Jean J.  
BURNONVILLE, Francine  
CALVERT, Russell  
GAGNÉ, Jacques  
LAFONTAINE, Jean  
LAFRANCE, Lise  
LECOURS, Gilles  
MILOT, Pierre  
PAQUET, Maurice  
PLOUFFE, Caroline  
RAICHE, Ja-nyne  
TREMBLAY, Gilles

## INSTITUT DE RECHERCHE ET D'ENSEIGNEMENT POUR LES COOPÉRATIVES DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE

### Chargés de cours (1987-88)

ALLAIRE, François  
BEAUDOIN, Louise  
BURNONVILLE, Francine  
OUELLET, Dominique  
SAVARIA, Marc

## Baccalauréat en économie

**GRADE :** Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en économie permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : administration, communications, études anglaises, géographie, histoire, lettres et langue françaises, mathématiques, philosophie, sciences humaines, traduction.

## OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation générale en économie le préparant à intervenir, en tant qu'économiste, dans différents milieux et différentes sociétés ;
- d'acquérir une connaissance minimale et critique des différentes approches de l'économie ;
- d'acquérir une vue d'ensemble des problèmes humains, sociaux et individuels, et être en mesure de situer l'économie dans cet ensemble afin de devenir un agent social efficace ;
- de développer un esprit scientifique lui permettant non seulement de comprendre les problèmes économiques, mais encore de proposer des solutions concrètes ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que l'économie en choisissant la mineure appropriée ;
- d'acquérir dans une perspective d'éducation continue des méthodes d'apprentissage lui permettant de mettre constamment à jour sa formation d'économiste.

## ADMISSION

### Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

### Condition particulière

Bloc d'exigences 10.2 soit : Mathématiques 103, 307 ou 10.12 soit : Mathématiques 103, 105 et 203

Le bloc d'exigences 10.12 est requis pour être admis dans le cheminement incluant la mineure en administration.

## RÉGIMES DES ÉTUDES

### CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ

Régime coopératif à temps complet

### CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

### MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF

Normalement, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 <sup>re</sup> année		2 <sup>e</sup> année			3 <sup>e</sup> année				
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT
S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6

**CRÉDITS EXIGÉS : 90**

### PROFIL DES ÉTUDES

#### TRONC COMMUN

Activités pédagogiques obligatoires (30 crédits)

		CR
ECN 101	Principes d'économie	3
ECN 113	Introduction aux modèles économiques linéaires I	3
ECN 114	Histoire des faits économiques	3
ECN 120	Statistiques préparatoires à l'économétrie	3
ECN 121	Systèmes socio-économiques I	3
ECN 215	Micro-économie I	3
ECN 216	Macro-économie I	3
ECN 225	Micro-économie II	3
ECN 226	Macro-économie II	3
ECN 564	Economie internationale	3

CR

**CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ**

- 30 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (12 crédits)**

	CR
ECN 224 Introduction à l'histoire de la pensée économique I	3
ECN 244 Introduction à l'histoire de la pensée économique II	3
ECN 331 Introduction à l'économétrie I	3
ECN 542 Éléments d'économie marxiste I	3

**Activités pédagogiques à option (30 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes :

	CR
ECN 106 Le Québec et la crise économique	3
ECN 123 Introduction aux modèles économiques linéaires II	3
ECN 223 Institutions financières et fiscales	3
ECN 322 Histoire du développement économique du Québec	3
ECN 330 Problèmes économiques du Québec	3
ECN 332 Traitement de l'information économique	3
ECN 443 Démographie	3
ECN 444 Problèmes économiques du tiers-monde	3
ECN 446 Politique économique	3
ECN 447 Économie des ressources renouvelables	3
ECN 541 Laboratoire d'économétrie	3
ECN 552 Économie du travail I	3
ECN 553 Économie de la coopération I	3
ECN 554 Introduction à l'économétrie II	3
ECN 556 Macro-économique III	3
ECN 560 Théorie du commerce international	3
ECN 561 Théorie monétaire	3
ECN 562 Organisation industrielle	3
ECN 580 Économique pour la prise de décision dans l'entreprise	3
ECN 641 Économie des transports	3
ECN 642 Économie régionale	3
ECN 643 Économie de la santé	3
ECN 644 Économie appliquée	3
ECN 645 Économie de l'agriculture	3
ECN 646 Économie de la sécurité sociale	3
ECN 647 Efficacité et rendement social	3
ECN 660 Économie des finances internationales	3
ECN 661 Économie du travail II	3
ECN 662 Économie des finances publiques	3
ECN 663 Conjoncture économique	3
ECN 664 Introduction à l'économie du développement	3
ECN 665 Théorie du bien-être	3
MAT 194 Calcul différentiel et intégral I	3
STT 129 Statistique I	3

**Activités pédagogiques au choix (18 crédits)****CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : administration, communications, études anglaises, géographie, histoire, philosophie, lettres et langue françaises, mathématiques, sciences humaines, traduction.
- 30 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 30 crédits d'activités pédagogiques à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques à option (21 crédits)**

Choisies parmi les activités pédagogiques à option du cheminement spécialisé.

**Activités pédagogiques au choix (9 crédits)****Mineure en économique****ADMISSION****Condition particulière**

Bloc d'exigences 11.26 soit : Mathématiques 103

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (21 crédits)**

	CR
ECN 102 Fonctionnement de l'économie : inflation, chômage, taux d'intérêt	3
ECN 103 Fonctionnement de l'économie : concurrence et monopole	3
ECN 113 Introduction aux modèles économiques linéaires I	3
ECN 215 Micro-économique I	3
ECN 216 Macro-économique I	3
ECN 225 Micro-économique II	3
ECN 226 Macro-économique II	3

**Activités pédagogiques à option (9 crédits)**

Choisies parmi les activités pédagogiques du programme de baccalauréat en économique

**Baccalauréat en études anglaises****GRADE : Bachelier ès arts, B.A.**

Le baccalauréat en études anglaises permet un cheminement incluant une concentration en rédaction professionnelle anglaise ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : communications, économique, géographie, histoire, langues modernes, lettres et langue françaises, pédagogie, philosophie, sciences humaines, théologie, traduction.

**OBJECTIFS****Objectifs généraux**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une connaissance non seulement de la langue anglaise, mais également de la culture anglaise et de son histoire ;
- d'acquérir une connaissance d'un certain nombre de littératures d'expression anglaise ;
- de s'initier à des disciplines connexes à la langue anglaise : linguistique, traduction, communication.

**Objectifs du cheminement incluant la concentration en rédaction professionnelle anglaise**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir la maîtrise de l'anglais écrit ;
- de développer une meilleure connaissance du français ;
- d'acquérir une formation dans une discipline autre que la langue anglaise par le biais de ses activités pédagogiques au choix.

**Objectifs du cheminement incluant une mineure**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que la langue anglaise en choisissant la mineure appropriée ;
- de se préparer, le cas échéant, à la carrière de l'enseignement de la langue anglaise au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**Conditions particulières**

Pour le cheminement incluant la concentration en rédaction professionnelle anglaise : avoir les connaissances requises pour écrire aisément en langue anglaise et avoir une connaissance adéquate de la langue française écrite et parlée(1).

Pour le cheminement incluant la mineure en pédagogie : Bloc d'exigence 10, 13, soit : détenir le diplôme d'études collégiales comprenant un cours d'anglais de la série 900 ou un niveau de formation équivalente.

Pour les autres cheminement : Bloc d'exigence 10, 5, soit : avoir atteint dans la langue étudiée la formation équivalente à deux (2) cours de niveau collégial. Si cette formation n'a pu être assurée dans le collège fréquenté, l'Université peut y suppléer.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel, à l'exclusion de la concentration en rédaction professionnelle anglaise où le régime des études est coopératif et à temps complet pour un certain nombre d'étudiants.

**MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF**

Normalement, dans le cheminement incluant la concentration en rédaction professionnelle anglaise, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 <sup>re</sup> année			2 <sup>e</sup> année			3 <sup>e</sup> année			
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT
S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6

**CONDITIONS D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF**

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant, pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux premières sessions d'études du programme.

**CRÉDITS EXIGÉS : 90****PROFIL DES ÉTUDES****CHEMINEMENT INCLUANT LA CONCENTRATION EN RÉDACTION PROFESSIONNELLE ANGLAISE**

Activités pédagogiques obligatoires (45 crédits)

	CR
ANG 220 Expression écrite I	3
ANG 221 Expression écrite II	3
ANG 237 Communications et médias	3
ANG 383 Stylistique comparée du français et de l'anglais	3
ANG 422 Grammaire pratique	3
ANG 522 Initiation à la traduction du français à l'anglais	3
ANG 523 Rédaction technique et administrative	3
ANG 524 Rédaction publicitaire	3
ANG 525 Rédaction journalistique	3
ANG 526 Traduction I	3
ANG 530 Lectures dirigées I	3
COM 504 Atelier de publication	3

(1) Pour satisfaire à ces conditions, le candidat de langue maternelle française aura, soit étudié pendant deux (2) ans dans un établissement de langue anglaise, soit réussi le test TOEFL (Test of English as a Foreign Language), alors que le candidat de langue maternelle anglaise aura, soit étudié pendant un an dans un établissement de langue française, soit réussi un test de connaissance du français.

FRR 101	Grammaire fondamentale ou FRR 111 Grammaire normative I (2)	3
FRR 403	Recherche documentaire	3
FRR 509	Rédaction et support informatique	3

**Activités pédagogiques à option (27 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes.

	CR
ANG 130 Introduction à la littérature	3
ANG 235 Genres littéraires – L'essai et la prose connexe	3
ANG 350 Panorama de la littérature américaine I	3
ANG 351 Panorama de la littérature américaine II	3
ANG 352 Panorama de la littérature canadienne-anglaise I	3
ANG 353 Panorama de la littérature canadienne-anglaise II	3
ANG 354 Panorama de la littérature britannique I	3
ANG 355 Panorama de la littérature britannique II	3
ANG 380 La linguistique anglaise	3
ANG 387 Histoire de la langue anglaise	3
ANG 421 Expression verbale II	3
ANG 429 Roman du XXe siècle	3
ANG 430 Poésie du XXe siècle	3
ANG 431 Le théâtre moderne	3
ANG 442 Les romanciers britanniques modernes	3
ANG 450 Panorama de la littérature du XVIIe siècle	3
ANG 451 Panorama de la littérature du XVIIIe siècle	3
ANG 520 La traduction littéraire I	3
ANG 533 L'évolution de la littérature féminine	3
ANG 545 Shakespeare et ses contemporains	3
ANG 560 La poésie canadienne-anglaise	3
ANG 561 La prose canadienne-anglaise	3
ANG 582 Introduction à la sociolinguistique	3
ANG 583 Introduction au discours narratif	3
ANG 620 Atelier de création littéraire I	3
ANG 636 Aspects comparatifs des littératures anglaise et française I	3

**Activités pédagogiques au choix (18 crédits)**

Choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités débutant par les sigles ANG et ANS

**CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE (autre que pédagogie)**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : communications, économique, géographie, histoire, langues modernes (3), lettres et langue françaises, philosophie, sciences humaines, théologie ou traduction
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (12 crédits)**

ANG 130	Introduction à la littérature	3
ANG 220	Expression écrite I	3
ANG 221	Expression écrite II	3
ANG 387	Histoire de la langue anglaise	3

**Activités pédagogiques à option (39 crédits)**

Quatre activités parmi les suivantes :

	CR	
ANG 350	Panorama de la littérature américaine I	3
ANG 351	Panorama de la littérature américaine II	3
ANG 352	Panorama de la littérature canadienne-anglaise I	3
ANG 353	Panorama de la littérature canadienne-anglaise II	3
ANG 354	Panorama de la littérature britannique I	3
ANG 355	Panorama de la littérature britannique II	3

(2) L'activité FFR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté. L'étudiant qui réussit le test doit s'inscrire à l'activité FFR 111 Grammaire normative I.

(3) Dans le programme de baccalauréat en études anglaises incluant une mineure en langues modernes, l'étudiant ne peut pas choisir dans cette mineure d'activités pédagogiques débutant par les sigles ANG et ANS.

Neuf activités choisies parmi les activités pédagogiques à option de la concentration en rédaction professionnelle anglaise et parmi les suivantes :

ANG 237	Communications et médias	CR	3
ANG 381	Didactique de l'anglais I		3
ANG 382	Didactique de l'anglais II		3
ANG 383	Stylistique comparée du français et de l'anglais		3
ANG 420	Expression verbale I		3
ANG 422	Grammaire pratique		3
ANG 485	La linguistique et l'enseignement de l'anglais langue seconde au secondaire		3
ANG 522	Initiation à la traduction du français à l'anglais		3
ANG 526	Traduction I		3
ANG 533	L'évolution de la littérature féminine		3

Activités pédagogiques au choix (9 crédits)

**CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (27 crédits)

ANG 130	Introduction à la littérature	CR	3
ANG 220	Expression écrite I		3
ANG 221	Expression écrite II		3
ANG 380	La linguistique anglaise		3
ANG 381	Didactique de l'anglais I		3
ANG 382	Didactique de l'anglais II		3
ANG 383	Stylistique comparée du français et de l'anglais		3
ANG 387	Histoire de la langue anglaise		3
ANG 422	Grammaire pratique		3

Activités pédagogiques à option (33 crédits)

Trois activités parmi les suivantes :

ANG 350	Panorama de la littérature américaine I	CR	3
ANG 351	Panorama de la littérature américaine II		3
ANG 352	Panorama de la littérature canadienne-anglaise I		3
ANG 353	Panorama de la littérature canadienne-anglaise II		3
ANG 354	Panorama de la littérature britannique I		3
ANG 355	Panorama de la littérature britannique II		3
ANG 533	L'évolution de la littérature féminine		3

Huit activités choisies parmi les activités pédagogiques à option du cheminement incluant une mineure autre que pédagogie

**Mineure en études anglaises**

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Cinq activités débutant par le sigle ANG

Cinq activités choisies parmi les suivantes :

ANG 220	Expression écrite I	CR	3
ANG 221	Expression écrite II		3
ANG 380	La linguistique anglaise		3
ANG 383	Stylistique comparée du français et de l'anglais		3
ANG 387	Histoire de la langue anglaise		3
ANG 420	Expression verbale I		3
ANG 421	Expression verbale II		3
ANG 422	Grammaire pratique		3
ANG 533	L'évolution de la littérature féminine		3
ANG 582	Introduction à la sociolinguistique		3

**Baccalauréat en études françaises**

**GRADE :** Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en études françaises comporte des majeures dans les secteurs suivants : études littéraires, linguistique, rédaction française et théâtre. Ces majeures peuvent être associées sous réserve des combinaisons décrites dans le Profil des études présenté ci-après, soit à une mineure complémentaire aux études françaises : communications, traduction ou lettres et langue françaises (cette dernière étant la voie privilégiée pour poursuivre des études de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles), soit à une mineure des disciplines suivantes : économique, études anglaises, géographie, histoire, langues modernes, philosophie, sciences humaines, théologie. De plus, le baccalauréat en études françaises comporte un cheminement incluant la mineure en pédagogie.

**OBJECTIFS**

**Objectifs généraux**

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances des lettres, de la langue et de la culture francophones, tout en acquérant une formation humaniste et en développant une pensée critique personnelle ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que les études françaises en choisissant la mineure appropriée ou de se préparer à la carrière de l'enseignement du français au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie ;
- d'acquérir une formation spécialisée dans l'une des quatre majeures décrites ci-dessous.

**Objectifs spécifiques**

**Cheminement incluant la majeure en études littéraires**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation dans le domaine des études littéraires ;
- en approfondissant ses connaissances en histoire de la littérature et à leurs applications à un corpus particulier
- en étudiant les rapports entre littérature et culture ;
- de compléter cette formation par l'étude de la littérature dramatique.

**Cheminement incluant la majeure en linguistique**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation dans les principaux domaines de la science du langage dans ses aspects théorique et pratique ;
- en approfondissant les diverses méthodes d'analyse pratiquées en linguistique en particulier dans les domaines de la phonétique, de la morpho-syntaxe, de la lexicologie et de la sémantique
- en appliquant ces méthodes d'analyse, notamment en langue québécoise et en sociolinguistique
- en s'initiant à l'utilisation de l'informatique en ces domaines ;
- de compléter cette formation par l'étude de la langue écrite.

**Cheminement incluant la majeure en rédaction française**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir la maîtrise de la langue maternelle la plus parfaite possible ;
- en devenant apte à rédiger des textes de toutes sortes de même qu'à réviser ou réécrire des textes, issus de traductions notamment, pour les rendre clairs, corrects et adaptés à divers lecteurs-cibles
- en s'initiant aux recherches préalables nécessaires à la rédaction de ces textes
- en s'initiant aux techniques de base de la traduction ;
- de compléter cette formation par l'étude descriptive de la langue.

**Cheminement incluant la majeure en théâtre**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une connaissance générale du phénomène théâtral :

- en s'initiant aux diverses techniques de production de spectacles à partir du choix du texte jusqu'à la première représentation
- en s'initiant à l'analyse de toutes ces techniques
- en étudiant les rapports en spectacle et société ;
- de compléter cette formation par l'étude de la littérature dramatique.

#### Cheminement incluant la mineure en pédagogie

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir la formation nécessaire à l'enseignement du français au secondaire, sur le plan disciplinaire et sur le plan didactique ;
- d'acquérir par la mineure en pédagogie la formation nécessaire à l'enseignement du français au secondaire, sur le plan psychopédagogique.

#### ADMISSION

##### Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études).

#### RÉGIMES DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel à l'exception du cheminement incluant la majeure en rédaction française et la mineure en communications où le régime des études est coopératif et à temps complet pour un certain nombre d'étudiants.

#### MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF

Normalement, dans le cheminement incluant la majeure en rédaction française et la mineure en communications, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 <sup>re</sup> année			2 <sup>e</sup> année			3 <sup>e</sup> année			
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT
S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6

#### CONDITION D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF :

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant, pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux premières sessions d'études du cheminement incluant la majeure en rédaction française et la mineure en communications.

#### CRÉDITS EXIGÉS : 90

#### PROFIL DES ÉTUDES

#### CHEMINEMENT INCLUANT LA MAJEURE EN ÉTUDES LITTÉRAIRES

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure choisie : communications, économique, études anglaises, lettres et langue françaises, géographie, histoire, langues modernes, philosophie, sciences humaines, théologie, traduction
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

#### Activités pédagogiques obligatoires (12 ou 15 crédits) <sup>(1)</sup>

FRR 101	Grammaire fondamentale	3
FRR 111	Grammaire normative I	3
FRN 140	Programme de lectures I : littérature française	3
FRN 150	Programme de lectures II : littérature québécoise	3
FRN 170	Introduction à la sociologie de la littérature	3

(1) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'acti-

#### Activités pédagogiques à option (33 à 36 crédits)

Une activité dans chacun des blocs 1 et 2

Cinq activités des blocs 1, 2, 3 ou 4

Deux ou trois activités du bloc 5

Deux activités de la majeure en théâtre, à l'exclusion de celles du bloc 5

#### Bloc 1 : Histoire de la littérature française

FRN 234	Histoire de la littérature française I : Moyen âge et Renaissance	3
FRN 235	Histoire de la littérature française II : 17 <sup>e</sup> et 18 <sup>e</sup> siècles	3
FRN 236	Histoire de la littérature française III : 19 <sup>e</sup> et 20 <sup>e</sup> siècles	3

#### Bloc 2 : Histoire de la littérature québécoise

FRN 180	Histoire littéraire du Québec I	3
FRN 181	Histoire littéraire du Québec II	3

#### Bloc 3 : Théorie/corpus

FRN 203	Atelier d'écriture II : Récit et Poésie	3
FRN 232	Atelier d'écriture I : Pratique	3
FRN 237	Atelier d'écriture III : Scénario et Théâtre	3
FRN 238	Roman québécois 1920-1940	3
FRN 239	Roman québécois 1940-1960	3
FRN 240	Roman québécois 1960-1980	3
FRN 241	Poésie québécoise 20 <sup>e</sup> siècle	3
FRN 242	L'essai québécois	3
FRN 244	Gabrielle Roy	3
FRN 245	Anne Hébert	3
FRN 247	Gide et Huxley	3
FRN 248	Critique littéraire et artistique	3
FRN 311	Zola, un géant du roman	3

#### Bloc 4 : Littérature et culture

FRN 264	La bande dessinée	3
FRN 266	Revue littéraires et culturelles	3
FRN 268	Le roman policier	3
FRN 270	Littérature américaine	3
FRN 271	Mythologie gréco-latine	3
FRN 272	La Bible	3
FRN 273	L'Orient	3
FRN 274	Littérature et cinéma	3
FRN 276	L'explosion culturelle des années trente	3
FRN 407	Chanson québécoise	3
FRN 425	Les best-sellers	3
FRN 430	Chanson française	3

#### Bloc 5 : Littérature dramatique

FRN 225	Le théâtre populaire	3
FRN 233	L'Antiquité	3
FRN 249	Le théâtre classique	3
FRN 275	Histoire générale du théâtre	3
FRN 434	Femmes et littératures	3
FRT 412	Le théâtre dans l'Antiquité	3
FRT 413	Histoire du théâtre québécois	3

#### Activités pédagogiques au choix (12 crédits)

Choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités sont le code d'indentification débute par FRN et FRT et d'activités appartenant à la mineure choisie ou à la discipline de celle-ci.

#### CHEMINEMENT INCLUANT LA MAJEURE EN LINGUISTIQUE

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure choisie : communications, économique, études anglaises, lettres et langue françai-

tivités pédagogiques à option diminue de 12 à 11.

ses, géographie, histoire, langues modernes, philosophie, sciences humaines, théologie, traduction

- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (15 ou 18 crédits) (2)**

		<b>CR</b>
FRR 101	Grammaire fondamentale	3
FRR 111	Grammaire normative I	3
LNG 101	Le langage : descriptions	3
LNG 102	Les sons du langage	3
LNG 401	Du latin au français moderne	3
LNG 120	Grammaire descriptive	3

**Activités pédagogiques à option (30 à 33 crédits)**

Six activités de sigle LNG

Deux activités de la majeure en rédaction française

Deux ou trois activités de la majeure en rédaction française ou des blocs 1, 2 et 3 suivants :

**Bloc 1 : Histoire de la langue**

		<b>CR</b>
LNG 141	Le québécois : histoire et vocabulaire	3
LNG 202	Indo-européen	3
LNG 204	Langue latine I	3
LNG 207	Histoire de la langue : grammaire	3
LNG 521	Les grammaires et la norme	3

**Bloc 2 : Vocabulaire et lexique**

		<b>CR</b>
LNG 150	Lexicologie	3
LNG 503	Terminologie	3
LNG 520	Les dictionnaires	3

**Bloc 3 : Le langage et l'écrit**

		<b>CR</b>
LNG 515	Analyse des structures du français écrit	3
LNG 519	Stratégies linguistiques du rédacteur	3

**Bloc 4 : Sémantique, grammaire, syntaxe**

		<b>CR</b>
LNG 120	Sémantique	3
LNG 305	Le québécois : grammaire	3
LNG 414	Syntaxe générative	3
LNG 415	Le français : morphologie et syntaxe	3
LNG 416	La subordination en français	3

**Bloc 5 : Activités diverses**

		<b>CR</b>
LNG 501	Sociolinguistique	3
LNG 505	Psycholinguistique	3
LNG 506	Programme de lectures I	3
LNG 507	Programme de lectures II	3
LNG 512	Géographie linguistique	3
LNG 517	Traitement informatique du langage	3
LNG 522	Phonologie	3
LNG 610	Analyse de l'oral : atelier de recherche	3
LNG 611	Atelier de recherche II	3

**Activités pédagogiques au choix (12 crédits)**

Choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités sont le code d'identification débute par FRR et LNG et d'activités appartenant à la mineure choisie ou à la discipline de celle-ci.

**CHEMINEMENT INCLUANT LA MAJEURE EN RÉDACTION FRANÇAISE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure choisie : communications, économique, études anglaises, lettres et langue françaises, géographie, histoire, langues modernes, philosophie, sciences humaines, théologie
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (18 ou 21 crédits) (3)**

		<b>CR</b>
FRR 101	Grammaire fondamentale	3
FRR 111	Grammaire normative I	3
FRR 112	Grammaire normative II	3
FRR 120	Les anglicismes au Québec	3
FRR 122	Révision de textes	3
FRR 307	Rédaction technique	3
FRR 403	Recherche documentaire	3

**Activités pédagogiques à option (27 ou 30 crédits)**

Deux activités des blocs 4 ou 5 de la majeure en linguistique

Sept ou huit activités des blocs 1, 2 et 3 de la majeure en linguistique ou des blocs suivants :

**Bloc 1 : Technique**

		<b>CR</b>
FRR 201	Vocabulaire québécois	3
FRR 202	Résumé et réécriture	3
FRR 203	Documentation	3
FRR 509	Rédaction et support informatique	3
FRR 610	Groupe de recherche I : rédaction	3
FRR 611	Groupe de recherche II : rédaction	3
FRR 616	Écrit et syntaxe	3
FRR 617	Le magazine	3

**Bloc 2 : Rédaction**

		<b>CR</b>
FRR 131	Rédaction générale	3
FRR 132	Rédaction fonctionnelle	3
FRR 310	Atelier de rédaction dynamique I	3
FRR 311	Atelier de rédaction dynamique II	3
FRR 312	Rédaction conseil	3
FRR 315	Rédaction journalistique	3
FRR 316	Rédaction publicitaire	3
FRR 515	Travaux de rédaction en milieu de travail I	3
FRR 516	Travaux de rédaction en milieu de travail II	3

**Bloc 3 : Traduction**

		<b>CR</b>
FRR 501	Anglais instrumental	3
TRA 505	Initiation à la traduction de l'anglais au français	3
TRA 514	Stylistique comparée	3
TRA 520	Atelier de traduction générale	3
TRA 523	Atelier de traduction littéraire	3
TRA 524	Atelier de traduction technique	3
TRA 525	Atelier de traduction : la presse écrite	3
TRA 526	Atelier de traduction de la langue des affaires	3
TRA 531	Atelier de traduction : la publicité	3

**Activités pédagogiques au choix (12 crédits)**

Choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités sont le code d'identification débute par FRR et LNG et d'activités appartenant à la mineure choisie ou à la discipline de celle-ci.

**CHEMINEMENT INCLUANT LA MAJEURE EN THÉÂTRE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure choisie : communications, économique, études anglaises, lettres et langue françaises, géographie, histoire, langues modernes, philosophie, sciences humaines, théologie, traduction

(2) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 11 à 10.

(3) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 10 à 9.

- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

FRR 112	Grammaire normative II	3
FRR 122	Révision de textes	3

#### Activités pédagogiques obligatoires (3 ou 6 crédits) <sup>(4)</sup>

FRR 101	Grammaire fondamentale	3
FRR 111	Grammaire normative I	3

#### Activités pédagogiques à option (42 à 45 crédits)

Dix activités des blocs 1, 2, 3 et 4

Deux ou trois activités du bloc 5

Deux activités de la majeure en études littéraires à l'exclusion de celles du bloc 5

#### Bloc 1 : Technique

FRT 315	Initiation au jeu et communication	3
FRT 316	Interprétation et communication	3
FRT 317	Productions de spectacles	3
FRT 318	Création publicitaire et stratégie	3

#### Bloc 2 : Analyse

FRT 319	Le rôle du metteur en scène au théâtre	3
FRT 320	Initiation à l'analyse de la mise en scène	3
FRT 321	Histoire générale des arts de la scène	3
FRT 322	Initiation à l'analyse des arts de la scène	3
FRT 323	Le fonctionnement d'un groupe de théâtre	3

#### Bloc 3 : Théâtre et société

FRT 405	Le médium « théâtre »	3
FRT 406	Spectacle et société	3
FRT 407	Le théâtre pour l'enfance et la jeunesse	3
FRT 408	Le jeune théâtre de 1960 à nos jours	3

#### Bloc 4 : Critique

FRT 409	Initiation à la critique de théâtre	3
FRT 410	La critique de théâtre	3
FRT 411	La chronique de théâtre	3

#### Bloc 5 : Littérature dramatique

FRN 225	Le théâtre populaire	3
FRN 275	Histoire générale du théâtre	3
FRT 412	Le théâtre dans l'Antiquité	3
FRT 413	Histoire du théâtre québécois	3

#### Activités pédagogiques au choix (12 crédits)

Choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université à l'exclusion des activités dont le code d'identification débute par FRN et FRT et d'activités appartenant à la mineure choisie ou à la discipline de celle-ci.

#### CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

#### Activités pédagogiques obligatoires (15 ou 18 crédits) <sup>(5)</sup>

FRA 120	Didactique I du français	3
FRA 130	Didactique II du français	3
FRR 101	Grammaire fondamentale	3
FRR 111	Grammaire normative I	3

#### Activités pédagogiques à option (30 à 33 crédits)

Au moins deux activités de la majeure en linguistique  
 Au moins deux activités des majeures en études littéraires et en théâtre  
 De six à sept activités des majeures en linguistique, en études littéraires, en rédaction française et en théâtre.

#### Activités pédagogiques au choix (12 crédits)

## Mineure en communications

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

### PROFIL DES ÉTUDES

#### Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

COM 200	Introduction à la communication	3
COM 615	Planification de la communication	3

#### Activités pédagogiques à option (24 crédits)

Une activité choisie parmi les activités débutant par les sigles FRR, FRT ou LNG

Sept activités choisies parmi les suivantes :

#### Bloc 1 : Théorie

COM 502	Communications sociales	3
COM 506	Programme de lectures I	3
COM 507	Programmes de lectures II	3
COM 513	Aspects légaux de la fonction de rédacteur	3
COM 527	McLuhan et les médias	3
COM 535	Communications et médias	3

#### Bloc 2 : Information

COM 304	Journalisme I	3
COM 309	Journalisme II	3
COM 503	Analyse de l'imprimé	3
COM 504	Atelier de publication	3
COM 612	Les périodiques au Québec	3
COM 613	Les quotidiens au Québec	3

#### Bloc 3 : Publicité

COM 302	Publicité I	3
COM 308	Publicité II	3
COM 528	La publicité imprimée	3

#### Bloc 4 : Relations publiques

COM 402	Interview	3
COM 511	Relations publiques I	3
COM 530	La conférence de presse	3
COM 537	Relations publiques II	3

(4) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option passe de 15 à 14.

(5) L'activité FRR 101 Grammaire fondamentale est obligatoire pour l'étudiant dont le niveau de connaissance de la langue française ne répond pas aux exigences de la Faculté ; dans un tel cas, le nombre d'activités pédagogiques à option diminue de 11 à 10.

**Bloc 5 : Médias**

COM 314	Langage cinématographique	3
COM 508	Atelier de production audio-visuelle	3
COM 521	Les médias électroniques	3
COM 529	Histoire du cinéma canadien	3
COM 532	Analyse des médias I : T.V.	3
COM 533	Analyse des médias II : T.V.	3
COM 536	La femme au cinéma	3

**Bloc 6 : Expression**

FRT 315	Initiation au jeu et communication	3
FRT 316	Interprétation et communication	3
COM 201	Communication verbale	3
COM 202	Communication radiophonique	3
COM 203	Communication télévisuelle	3
COM 204	Animation de groupes	3

**Mineure en lettres et langue françaises**

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Choisies parmi les activités des majeures en linguistique, en études littéraires, en rédaction française et en théâtre selon la répartition suivante :

Cinq activités dans l'une des quatre disciplines

Trois activités dans une deuxième

Deux activités dans une troisième

**Mineure en traduction**

**ADMISSION**

Condition particulière

Bloc d'exigence 10.5, soit : avoir atteint en anglais la formation équivalente à deux cours de niveau collégial.

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (9 crédits)

FRR 120	Les anglicismes au Québec	3
TRA 505	Initiation à la traduction de l'anglais au français	3
TRA 514	Stylistique comparée	3

Activités pédagogiques à option (21 crédits)

Une activité choisie parmi les activités débutant par les sigles ANG, FRR ou LNG.

Six activités choisies parmi les suivantes :

ANG 522	Initiation à la traduction du français à l'anglais	3
ANG 526	Traduction I	3
ANG 236	La traduction au Canada	3
TRA 520	Atelier de traduction générale	3
TRA 523	Atelier de traduction littéraire	3
TRA 524	Atelier de traduction technique	3
TRA 525	Atelier de traduction : la presse écrite	3

TRA 526	Atelier de traduction de la langue des affaires	3
TRA 531	Atelier de traduction : la publicité	3

**Baccalauréat multidisciplinaire**

**GRADE :** Bachelier ès arts, B.A.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation polyvalente lui procurant une diversification de connaissances plutôt qu'une spécialisation dans un domaine particulier ;
- de se préparer au marché du travail en se donnant un bagage de connaissances multidisciplinaires ;
- de vérifier ses intérêts et ses motivations avant de faire le choix d'un programme disciplinaire ou encore de se préparer à répondre aux conditions d'admission d'un autre programme.

**ADMISSION**

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 90**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Selon la composition des programmes de baccalauréat multidisciplinaire décrite dans le Règlement des études :

- soit trois mineures ou certificats ;
- soit deux mineures ou certificats et un bloc hétérogène de trente crédits d'activités pédagogiques dans au moins deux disciplines ou champs d'études autres que celles des mineures ou certificats, à raison de douze crédits au moins pour deux d'entre eux.

**Mineures admissibles :**

Biologie, Chimie, Communications, Économique, Éducation, Études anglaises, Géographie, Histoire, Lettres et langue françaises, Mathématiques, Philosophie, Physique, Sciences humaines, Théologie, Traduction.

**Certificats admissibles :**

Administration des affaires, Applications éducatives de l'ordinateur, Culture religieuse, Didactique des moyens d'expression, Enseignement de l'anglais langue seconde, Expression artistique, Gérontologie, Langues modernes, Multidisciplinaire, Psycho-éducation, Psychologie des relations humaines, Santé et sécurité du travail, Service social, Soins infirmiers, Toxicomanie.

**RÈGLEMENTS COMPLÉMENTAIRES DU PROGRAMME**

- Dans le cadre du programme de baccalauréat multidisciplinaire, un étudiant ne peut compléter deux programmes de certificat ou deux mineures dans une même discipline et plus d'une mineure de la Faculté des sciences.
- Dans le cadre du programme de baccalauréat multidisciplinaire, un étudiant ne peut s'inscrire à plus du tiers (1/3) des crédits requis pour l'obtention d'un certificat sans y être admis.
- Dans le cadre du programme de baccalauréat multidisciplinaire, un étudiant ne peut s'inscrire à plus du tiers (1/3) des crédits constituant une mineure sans avoir satisfait aux exigences d'accès à cette mineure. Pour s'inscrire à une activité pédagogique d'une mineure de la Faculté des sciences, l'étudiant doit satisfaire au bloc d'exigences des conditions particulières d'admission du programme de grade de 1<sup>er</sup> cycle de la discipline choisie.

- Pour obtenir un diplôme de certificat, l'étudiant devra respecter les exigences de l'article du Règlement des études relatif à : « Attribution du grade ou du certificat ».
- La Faculté se réserve le droit d'interdire à un étudiant qui aurait été préalablement refusé dans un programme spécialisé de s'inscrire en bloc, au cours de ses deux premières sessions, aux activités pédagogiques de la mineure reliée à ce programme.

**PROFIL DES ÉTUDES****TRONC COMMUN****Activités pédagogiques obligatoires (27 crédits)**

	CR	
GEO 101	Éléments de climatologie	3
GEO 102	Principes de cartographie	3
GEO 104	Méthodes statistiques	3
GEO 105	Éléments de géomorphologie	3
GEO 106	Éléments de biogéographie et de géopédologie	3
GEO 108	Géographie économique	3
GEO 109	Population et milieux géographiques	3
GEO 110	Traitement d'information	3
GEO 300	Analyse de cartes et de photos aériennes	3

**CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ**

- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 63 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (15 ou 21 crédits)**

	CR	
GEO 100	Éléments de géologie	3
GEO 107	Méthodes quantitatives en géographie	3
GEO 302	Géographie urbaine	3
GEO 303	Géographie rurale	3
GEO 304	Interprétation de cartes et de photos aériennes	3

et pour l'étudiant inscrit dans le régime régulier des études

GEO 500	Camp de travail sur le terrain	3
GEO 501	Rapport de baccalauréat en géographie	3

**Activités pédagogiques à option (30 ou 24 crédits)**

Choisies parmi les activités pédagogiques qui suivent, dont obligatoirement 3 crédits en géographie régionale pour l'étudiant inscrit dans le régime régulier des études.

**Géographie régionale**

	CR	
GEO 200	Géographie des Cantons de l'Est	3
GEO 201	Québec	3
GEO 202	Canada	3
GEO 204	États-Unis	3
GEO 205	Géographie régionale I	3
GEO 206	Géographie régionale II	3
GEO 207	Géographie régionale III	3
GEO 208	Les pays défavorisés	3
GEO 411	Histoire de la pensée géographique	3
GEO 608	Problèmes des pays défavorisés	3

**Géographie humaine**

	CR	
GEO 317	Géographie culturelle	3
GEO 406	Impact de l'homme sur son milieu	3
GEO 413	Géographie du tourisme et des loisirs	3
GEO 414	Géographie des transports et des communications	3
GEO 418	Géographie et comportements	3
GEO 421	Géographie de la population	3
GEO 424	Géographie sociale	3
GEO 425	Géographie politique	3
GEO 430	Didactique de la géographie I	3
GEO 431	Didactique de la géographie II	3
GEO 601	Géographie des petites villes	3

**Géographie physique**

	CR	
GEO 400	Écologie physique des bassins-versants	3
GEO 401	Géopédologie	3
GEO 403	Environnements quaternaires	3
GEO 404	Sédimentologie et stratigraphie	3
GEO 415	Climatologie spécialisée et hydrométéorologie	3
GEO 420	Microclimatologie	3
GEO 422	Climatologie urbaine et pollution de l'air	3
GEO 427	Géologie et géomorphologie glaciaire	3
GEO 440	Hydrologie	3
GEO 603	Géologie structurale et géomorphologie	3
GEO 604	Environnements littoraux	3

**Baccalauréat en géographie**

**GRADE :** Bachelier ès sciences, B. Sc.

Le baccalauréat en géographie permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : communications, économique, études anglaises, histoire, langues modernes, lettres et langue françaises, mathématiques, pédagogie, philosophie, sciences humaines, théologie, traduction.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir les connaissances scientifiques nécessaires à la compréhension des forces localisées à la surface du globe terrestre qui régissent les phénomènes physiques, biologiques et humains ainsi que leurs interrelations ;
- d'acquérir des méthodes de travail qui permettent d'analyser scientifiquement les phénomènes à caractère spatial en utilisant des technologies comme la télédétection, l'informatique, le traitement d'images, la cartographie automatisée, la photographie aérienne et la cartographie thématique ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que la géographie en choisissant la mineure appropriée ou de se préparer à la carrière de l'enseignement de la géographie au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**RÉGIMES DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

Régime coopératif à option pour un certain nombre d'étudiants inscrits à temps complet dans le cheminement spécialisé

**MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF**

Normalement, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 <sup>re</sup> année			2 <sup>e</sup> année			3 <sup>e</sup> année			
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT
S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6

**CONDITION D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF :**

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant, pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux premières sessions d'études du programme.

**CRÉDITS EXIGÉS : 90**

Techniques et méthodes

GEO 402	Photo-interprétation	3
GEO 407	Cartographie expérimentale et thématique	3
GEO 408	Aménagement régional des M.R.C.	3
GEO 410	Utilisation du sol	3
GEO 412	Cartographie statistique	3
GEO 416	Cartographie géomorphologique	3
GEO 417	Aménagement rural	3
GEO 419	Cartographie assistée par ordinateur	3
GEO 423	Aménagement touristique	3
GEO 428	Télétection multispectrale, infrarouge et radar	3
GEO 429	Techniques d'analyse spatiale	3
GEO 435	Gestion de projet et méthodologie	3
GEO 436	Programmation	3
GEO 600	Analyse numérique des images en télétection	3
GEO 605	Aménagement urbain	3

Activités pédagogiques au choix (18 crédits)

CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE (autre que pédagogie)

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : communications, économique, études anglaises, histoire, langues modernes, lettres et langue françaises, mathématiques, philosophie, sciences humaines, théologie ou traduction
- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 33 crédits d'activités pédagogiques à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques à option (27 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques obligatoires et à option du cheminement spécialisé.

Activités pédagogiques au choix (6 crédits)

CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie, laquelle est décrite à la fin de la présentation des programmes de la faculté
- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 33 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option, au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

GEO 430	Didactique de la géographie I	3
GEO 431	Didactique de la géographie II	3

Activités pédagogiques à option (24 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques obligatoires ou à option du cheminement spécialisé.

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

## Mineure en géographie

La mineure en géographie permet un cheminement en géographie physique ou un cheminement en géographie humaine.

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Géographie physique

Activités pédagogiques obligatoires (24 crédits)

GEO 100	Éléments de géologie	3
GEO 101	Éléments de climatologie	3
GEO 102	Principes de cartographie	3
GEO 105	Éléments de géomorphologie	3
GEO 106	Éléments de biogéographie et de géopédologie	3

GEO 108	Géographie économique	3
GEO 109	Population et milieux géographiques	3
GEO 300	Analyse de cartes et de photos aériennes	3

Activités pédagogiques à option (6 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques du programme de baccalauréat en géographie.

Géographie humaine

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

		CR
GEO 108	Géographie économique	3
GEO 109	Population et milieux géographiques	3
GEO 200	Géographie des Cantons de l'Est	3
GEO 201	Québec	3
GEO 202	Canada	3
GEO 203	La dépendance dans le monde	3
GEO 204	États-Unis	3
GEO 208	Les pays défavorisés	3
GEO 303	Géographie rurale	3
GEO 317	Géographie culturelle	3
GEO 411	Histoire de la pensée géographique	3
GEO 413	Géographie du tourisme et des loisirs	3
GEO 423	Aménagement touristique	3
GEO 425	Géographie politique	3

## Baccalauréat en géographie physique

**GRADE :** Bachelier ès sciences, B. Sc.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- de connaître les théories qui expliquent les transformations de la surface terrestre ;
- de maîtriser les techniques propres à l'analyse et à l'interprétation des processus géomorphologiques et géologiques en utilisant des technologies comme la télétection, l'informatique, le traitement d'images, la cartographie automatisée, la photographie aérienne et la cartographie thématique ;
- d'acquérir des connaissances en sciences et en sciences appliquées connexes à la géographie physique.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**Condition particulière**

- Bloc d'exigences 10.9 soit
  - MAT 103, 203
  - PHYS 101, 201, 301-78
  - CHI 101, 201
  - BIO 301

**RÉGIMES DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel  
Régime coopératif à option pour un certain nombre d'étudiants inscrits à temps complet

**MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF**

Normalement, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 <sup>re</sup> année			2 <sup>e</sup> année			3 <sup>e</sup> année			
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT
S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6

**CONDITION D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF**

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant, pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux premières sessions d'études du programme.

**CRÉDITS EXIGÉS : 90****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (27 crédits)**

GEO 100	Éléments de géologie	CR	3
GEO 101	Éléments de climatologie	3	3
GEO 102	Principes de cartographie	3	3
GEO 105	Éléments de géomorphologie	3	3
GEO 106	Éléments de biogéographie et de géopédologie	3	3
GEO 107	Méthodes quantitatives en géographie	3	3
GEO 109	Population et milieux géographiques	3	3
GEO 110	Traitement d'information	3	3
GEO 300	Analyse de cartes et de photos aériennes	3	3

**Activités pédagogiques à option (54 ou 55 crédits)**

Une activité parmi les deux suivantes :

CAN 302	Techniques d'analyse chimique	CR	3
CIQ 300	Chimie inorganique I	3	3

Une activité parmi les deux suivantes :

MAT 123	Calcul différentiel et intégral I	CR	4
MAT 192	Algèbre linéaire	4	4

Une activité parmi les deux suivantes :

STT 169	Biostatistique I	CR	3
STT 418	Statistique appliquée	3	3

21 crédits parmi les activités pédagogiques des deux blocs suivants :

**Géographie physique**

GEO 400	Écologie physique des bassins-versants	CR	3
GEO 401	Géopédologie	3	3
GEO 403	Environnements quaternaires	3	3
GEO 404	Sédimentologie et stratigraphie	3	3
GEO 415	Climatologie spécialisée et hydrométéorologie	3	3
GEO 416	Cartographie géomorphologique	3	3
GEO 420	Microclimatologie	3	3
GEO 422	Climatologie urbaine et pollution de l'air	3	3
GEO 440	Hydrologie	3	3
GEO 500	Camp de travail sur le terrain	3	3
GEO 501	Rapport de baccalauréat en géographie	3	3
GEO 603	Géologie structurale et géomorphologie	3	3
GEO 604	Environnements littoraux	3	3

**Techniques et méthodes**

GEO 304	Interprétation de cartes et de photos aériennes	CR	3
GEO 402	Photo-interprétation	3	3
GEO 407	Cartographie expérimentale et thématique	3	3
GEO 410	Utilisation du sol	3	3
GEO 412	Cartographie statistique	3	3
GEO 419	Cartographie assistée par ordinateur	3	3
GEO 428	Télétection multispectrale, infrarouge et radar	3	3
GEO 429	Techniques d'analyse spatiale	3	3
GEO 435	Gestion de projet et méthodologie	3	3
GEO 436	Programmation	3	3
GEO 600	Analyse numérique des images en télétection	3	3

24 ou 23 crédits parmi les activités pédagogiques des quatre blocs suivants :

**Biologie**

BOT 100	Botanique	CR	3
BOT 101	Travaux pratiques de botanique	1	1
BOT 502	Taxonomie des plantes vasculaires I	2	2
BOT 503	Travaux pratiques de taxonomie des plantes vasculaires I	2	2
ECL 110	Écologie générale	3	3
ECL 503	Travaux pratiques d'écologie	1	1
ECL 504	Biogéographie végétale	2	2
ECL 505	Travaux pratiques de biogéographie végétale	1	1
ECL 506	Écologie des mammifères	2	2
ECL 507	Travaux pratiques d'écologie des mammifères	1	1
ECL 508	Aménagement de la faune	2	2
ECL 509	Travaux pratiques d'aménagement de la faune	1	1

**Chimie et physique**

CAN 302	Techniques d'analyse chimique	CR	3
CIQ 300	Chimie inorganique I	2	2
COR 200	Introduction à la chimie organique	2	2
CPH 303	Chimie physique	4	4
PHY 151	Optique	2	2
PHY 221	Électricité et magnétisme	4	4

**Génie civil**

SCA 112	Géométrie et analyse vectorielle	CR	3
SCA 206	Programmation et exploration de l'ordinateur	3	3
SCA 230	Thermodynamique	3	3
SCA 250	Mécanique des fluides	3	3
SCA 321	Géotechnique	3	3
SCA 349	Hydrogéologie	3	3
SCA 350	Ressources hydrauliques I	3	3
SCA 352	Ressources hydrauliques II	3	3

**Mathématiques**

IFT 118	Travaux pratiques d'informatique	CR	1
IFT 128	Informatique	2	2
IFT 158	Analyse et programmation	4	4
IFT 318	Systèmes de programmation	4	4
MAT 194	Calcul différentiel et intégral I	3	3
MAT 296	Calcul différentiel et intégral II	3	3
MAT 392	Algèbre linéaire	4	4
STT 169	Biostatistique I	3	3
STT 418	Statistique appliquée	3	3

**Activités pédagogiques au choix (9 ou 8 crédits)****Baccalauréat en histoire****GRADE : Bachelier ès arts, B.A.**

Le baccalauréat en histoire permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : communications, économique, études anglaises, géographie, langues modernes, lettres et langue françaises, pédagogie, philosophie, théologie, traduction.

**OBJECTIFS**

- Permettre à l'étudiant :
- de s'initier à la méthode historique ;
  - d'acquérir une méthode rigoureuse d'analyse critique ;
  - d'acquérir une ouverture d'esprit sur l'ensemble des problèmes humains ;
  - de connaître les grands courants de l'histoire qui ont marqué le monde occidental, tout en mettant l'accent sur l'étude de l'histoire de son milieu et sur les aspects particuliers d'une période donnée ;
  - d'acquérir des éléments de formation pluridisciplinaire en sciences humaines ;
  - d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que l'histoire en choisissant la mineure appropriée ;

- de se préparer à la carrière de l'enseignement de l'histoire au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie qui exige des stages en milieu scolaire.

**ADMISSION**

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 90**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**TRONC COMMUN**

Activités pédagogiques obligatoires (24 crédits)

**Méthodologie**

- LSH 101 Recherche et rédaction en sciences humaines 3
- HST 116 Initiation pratique à la recherche historique 3
- SHU 201 Activité de synthèse 3

**Culture et société**

- SHU 101 Les systèmes politiques du monde industrialisé 3
- SHU 102 L'évolution de la pensée occidentale 3
- SHU 103 Les sociétés pré-industrielles 3
- SHU 104 Les fondements rationnels du monde moderne 3
- SHU 105 Un espace-temps : le Canada contemporain 3

**CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ**

- 24 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 66 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

- HST 650 Activités de recherche I 3
- HST 651 Activités de recherche II 3

Activités pédagogiques à option (54 à 60 crédits)

Choisies parmi les blocs suivants :

**Bloc : Histoire et sciences de l'homme**

Au moins deux et au plus quatre activités parmi les suivantes :

- SHU 202 Analyse politique contemporaine 3
- SHU 203 Le Québec moderne : analyse sociologique 3
- SHU 204 Le système économique du monde occidental 3
- SHU 205 Tendances de la psychologie contemporaine 3

**Bloc : Grandes époques et espaces nationaux**

Au moins six et au plus huit activités parmi les suivantes :

- HST 107 Histoire de la Renaissance 3
- HST 108 Problèmes d'histoire de l'Europe moderne 3
- HST 111 Moyen-Age I 3
- HST 112 Moyen-Age II 3
- HST 201 Le monde islamique des origines au XIII<sup>e</sup> siècle 3
- HST 207 Histoire de la Chine traditionnelle 3
- HST 208 Histoire de la Chine contemporaine 3
- HST 214 Le Proche et le Moyen Orient à l'époque des Ottomans 3
- HST 217 Histoire de l'Amérique latine 3
- HST 218 Antiquité I : les premiers empires 3
- HST 221 Histoire de la civilisation byzantine 3
- HST 223 Antiquité II : la Grèce 3

- HST 225 Antiquité III : Rome 3
- HST 227 Histoire des amérindiens 3
- HST 228 Les grands empires coloniaux entre 1500 et 1900 3
- HST 450 Histoire des États-Unis I (1600-1865) 3
- HST 459 Histoire des États-Unis II (1865-1980) 3
- HST 468 Le Canada jusqu'en 1800 3
- HST 507 Le régime britannique au Canada (1763-1849) 3
- HST 522 Histoire de la Russie : des origines à Pierre Le Grand 3
- HST 526 Histoire de l'empire russe 3
- HST 547 Histoire de l'URSS 3

**Bloc : Analyses et problèmes historiques**

Au moins six et au plus dix activités parmi les suivantes :

- HST 203 Histoire des femmes du Québec 3
- HST 451 Le Vatican dans la politique internationale, 1870-1965 3
- HST 462 Histoire religieuse du Québec de 1830 à nos jours 3
- HST 465 Empire germanique, 1450-1650 3
- HST 466 Histoire économique du Moyen Age 3
- HST 469 La Grande-Bretagne aux 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles 3
- HST 470 La société en Nouvelle-France 3
- HST 471 L'Église d'ici entre la France et l'Angleterre 3
- HST 472 Canada/Québec : relations politiques au 20<sup>e</sup> siècle 3
- HST 473 Histoire des affaires et des entrepreneurs 3
- HST 474 La France d'Ancien régime 3
- HST 475 La France au 16<sup>e</sup> siècle 3
- HST 476 Histoire des sciences et de la technologie 3
- HST 477 Relations internationales 1815-1914 3
- HST 478 Histoire de l'administration publique au Québec 3
- HST 479 La Deuxième guerre mondiale 3
- HST 480 Histoire de la médecine 3
- HST 501 Institutions et société en Nouvelle-France 3
- HST 502 Vie et société en Nouvelle-France 3
- HST 504 Dissidence et marginalité au Moyen Age 3
- HST 505 Réforme et contre-réforme 3
- HST 513 Histoire sociale au Moyen Age 3
- HST 527 Économie et société au Canada au 19<sup>e</sup> siècle 3
- HST 528 Les États-Unis, puissance mondiale, 1940-1955 3
- HST 533 Judaïsme et anti-judaïsme au Moyen Age et à la Renaissance 3
- HST 545 La marginalité au Canada sous le régime français 3
- HST 546 Histoire du livre et de l'imprimerie aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles 3
- HST 551 Histoire de l'éducation au Québec 3
- HST 556 Histoire sociale du Québec au XX<sup>e</sup> siècle 3
- HST 558 L'Europe sous contrôle (1945-1960) 3
- HST 570 La France des républiques traditionnelles, 1918-1958 3
- HST 571 Québec, industrie et urbanisation, 1840-1914 3
- HST 579 La France de 1830 à 1914 3
- HST 580 Histoire des idéologies au Québec I 3
- HST 585 Histoire des idéologies au Québec II : le 20<sup>e</sup> siècle 3
- HST 586 Histoire du socialisme de 1864 à 1920 3

**Bloc : Théorie et historiographie**

Au moins deux et au plus trois activités parmi les suivantes :

- HST 305 L'historien aujourd'hui 3
- HST 306 Histoire des analyses sociales au Québec 3
- HST 404 Historiographie européenne moderne et contemporaine 3
- HST 406 Le Moyen Age à travers l'histoire 3
- HST 408 Historiographie contemporaine : les revues 3
- HST 409 Historiographie canadienne I 3
- HST 410 Historiographie canadienne II 3

**Bloc : Méthodologie**

D'aucune à quatre activités parmi les suivantes :

- HST 213 Introduction à la démographie historique 3
- HST 222 Introduction à l'archivistique 3
- HST 226 Atelier de composition historique 3
- LSH 106 Introduction à l'informatique en sciences humaines 3

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)

**CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE (autre que pédagogie)**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : communications, économique, études anglaises, géographie, langues modernes, lettres et langue françaises, philosophie, théologie, traduction.
- 24 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 36 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activité pédagogique obligatoire (3 crédits)**

HST 650 Activités de recherche I

CR  
3**Activités pédagogiques à option (27 à 33 crédits)**

Quatre à six activités du bloc Grandes époques et espaces nationaux du cheminement spécialisé.

Quatre à six activités du bloc Analyses et problèmes historiques du cheminement spécialisé.

Une activité du bloc Théorie-historiographie du cheminement spécialisé.

**Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)****CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie
- 24 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 36 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)**

HST 301 Didactique de l'histoire I

CR  
3

HST 302 Didactique de l'histoire II

3

**Activités pédagogiques à option (27 à 30 crédits)**

Une activité du bloc Théorie-historiographie du cheminement spécialisé.

Trois à cinq activités du bloc Grandes époques et espaces nationaux du cheminement spécialisé.

Quatre à six activités du bloc Analyses et problèmes historiques du cheminement spécialisé.

**Activités pédagogiques au choix (0 à 3 crédits)**

---

**Mineure en histoire**

---

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES****Activité pédagogique obligatoire (3 crédits) :**

HST 116 Initiation pratique à la recherche historique

CR  
3**Activités pédagogiques à option (27 crédits)**

Neuf activités choisies parmi les blocs Grandes époques et espaces nationaux, Analyses et problèmes historiques, Théorie et historiographie du cheminement spécialisé du baccalauréat en histoire.

---

**Baccalauréat en philosophie**

---

**GRADE :** Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en philosophie permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : biologie, chimie, communications, économique, études anglaises, géographie, histoire, langues modernes, lettres et langue françaises, mathématiques, physique, sciences humaines, théologie, traduction.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

au plan des savoirs :

- d'acquérir des connaissances relatives aux grandes étapes de l'histoire de la pensée occidentale, aux problématiques spécifiques de la recherche contemporaine en philosophie, aux apports de la philosophie en regard des problématiques socio-culturelles, aux méthodes et concepts fondamentaux de sciences humaines ayant des rapports avec la philosophie ;

au plan de la formation disciplinaire et interdisciplinaire :

- d'acquérir une formation philosophique historico-critique permettant l'intégration des connaissances philosophiques ;
- de s'initier à la recherche disciplinaire et interdisciplinaire ;

au plan de la formation personnelle et intégrale :

- de poursuivre un cheminement intellectuel relativement aux questions fondamentales de l'existence humaine ;
- d'acquérir une méthode de travail personnelle axée sur le développement de ses aptitudes à l'analyse et sur le développement de son sens critique ;
- de développer des aptitudes pour comprendre les phénomènes complexes de la vie sociale et culturelle.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 90****PROFIL DES ÉTUDES****TRONC COMMUN (21 crédits)****Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)**

LSH 211	Pensée pratique	CR	3
PHI 104	Philosophie de l'homme I		3
PHI 112	Introduction à l'épistémologie		3
PHI 201	Platon		3
PHI 202	Aristote		3

**Activités pédagogiques à option (6 crédits)**

Une activité parmi les suivantes :

PHI 205	Kant	CR	3
PHI 206	Hegel		3

Une activité parmi les suivantes :

PHI 101	Introduction à la philosophie du langage et à la pragmatique	CR	3
PHI 111	Introduction à la logique		3

**CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ**

- 21 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 69 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

**Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)**

Culture et société

SHU 101	Les systèmes politiques du monde industrialisé	CR	3
SHU 102	L'évolution de la pensée occidentale		3
SHU 103	Les sociétés pré-industrielles		3

SHU 104	Les fondements rationnels du monde moderne	3
SHU 105	Un espace-temps : le Canada contemporain	3

– En sciences humaines (9 crédits)

Choisis parmi les suivantes :

SHU 201	Activité de synthèse	3	CR
SHU 202	Analyse politique contemporaine	3	
SHU 203	Le Québec moderne : analyse sociologique	3	
SHU 204	Le système économique du monde occidental	3	
SHU 205	Tendances de la psychologie contemporaine	3	
LSH 103	Savoir apprendre	3	
LSH 210	Communication et logique discursive	3	
LSH 212	Femmes et rapports interpersonnels en société	3	

Activités pédagogiques à option (48 à 54 crédits)

– En philosophie (39 à 45 crédits)

Choisis parmi celles du tronc commun non déjà choisies et parmi les suivantes :

**Bloc : Histoire de la pensée**

Au moins quatre et au plus huit activités parmi les suivantes :

PHI 203	La philosophie au Moyen Age	3	CR
PHI 204	Descartes	3	
PHI 208	Husserl	3	
PHI 211	Sartre	3	
PHI 214	Nietzsche	3	
PHI 215	Heidegger	3	
PHI 223	Évolution de la pensée occidentale, aspects particuliers	3	
PHI 226	Lecture de la Phénoménologie de l'esprit de Hegel I	3	
PHI 227	L'empirisme de Marx	3	
PHI 230	Lecture de la Phénoménologie de l'esprit de Hegel II	3	
PHI 232	Évolution de la pensée, aspects particuliers II	3	
PHI 311	Empiristes anglais classiques	3	
PHI 345	Empirisme du XX <sup>e</sup> siècle	3	
PHI 505	Philosophie allemande contemporaine	3	
PHI 519	L'esthétique kantienne	3	

**Bloc : Problématiques philosophiques contemporaines**

Au moins deux et au plus quatre activités parmi les suivantes :

PHI 302	L'analytique et le synthétique	3	CR
PHI 304	Le structuralisme	3	
PHI 314	Philosophie de l'homme II	3	
PHI 324	Modes philosophico-littéraires au Québec	3	
PHI 326	Problématique de l'esprit	3	
PHI 337	Philosophie de l'amour	3	
PHI 344	Aspects de la controverse Nature-Culture	3	
PHI 357	Problèmes contemporains en éthique	3	
PHI 500	Théories critiques de l'histoire	3	

**Bloc : Philosophie et société**

Au moins une et au plus quatre activités parmi les suivantes :

PHI 320	Environnement et politique	3	CR
PHI 328	Philosophie de la culture	3	
PHI 350	Philosophie et politique	3	
PHI 352	L'engagement social et idéologique chez Albert Camus	3	
PHI 353	Idéologie et philosophie	3	
PHI 354	Rencontre des cultures : la Chine et l'Occident	3	

**Bloc : Interdisciplinarité**

Au moins une et au plus quatre activités parmi les suivantes :

PHI 325	Épistémologie génétique et historique	3	CR
PHI 333	Philosophie de la biologie	3	
PHI 509	Épistémologie des sciences humaines	3	
PHI 529	Philosophie du droit : éthique et juridique	3	
PHI 532	Introduction à la philosophie du droit : les fondements du droit	3	
PHI 534	Épistémologie des sciences physiques	3	

**Bloc : Recherche**

D'aucune à cinq activités parmi les suivantes, dont trois seulement dans la série PHI 400 à PHI 404 inclusivement :

PHI 400	Initiation à la recherche I	3	CR
PHI 401	Initiation à la recherche II	3	
PHI 402	Initiation à la recherche III	3	
PHI 403	Activité de recherche I	3	
PHI 404	Activité de recherche II	3	
PHI 405	Intégration à la recherche collective I	3	
PHI 406	Intégration à la recherche collective II	3	

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)

**CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la discipline choisie : biologie, chimie, communications, économique, études anglaises, géographie, histoire, langues modernes, lettres et langue françaises, mathématiques, physique, sciences humaines, théologie, traduction.
- 21 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 33 à 39 crédits d'activités pédagogiques à option choisies parmi celles du tronc commun non déjà choisies et celles du cheminement spécialisé
- 0 à 6 crédits d'activités pédagogiques au choix

## Mineure en philosophie

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

Les activités pédagogiques obligatoires du tronc commun du baccalauréat en philosophie.

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Une activité parmi les suivantes :

PHI 205	Kant	3	CR
PHI 206	Hegel	3	

Une activité parmi les suivantes :

PHI 101	Introduction à la philosophie du langage et à la pragmatique	3	CR
PHI 111	Introduction à la logique	3	

Trois activités choisies parmi les activités pédagogiques à option du tronc commun non déjà choisies et parmi celles du cheminement spécialisé du baccalauréat en philosophie.

## Baccalauréat en psychologie

**GRADE : Bachelier ès arts, B.A.**

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation spécialisée lui procurant des connaissances dans tous les domaines de la psychologie afin de pouvoir comprendre l'être humain dans ses façons d'être et d'agir ;
- de s'initier aux méthodologies scientifiques nécessaires à l'exercice de sa profession ;
- de développer les habiletés professionnelles et les compétences personnelles indispensables à l'exercice de sa profession ;

- de s'initier aux applications des connaissances psychologiques, soit dans un contexte individuel : entretiens, relation d'aide, évaluation, etc., soit dans un contexte de groupe : intervention auprès de groupes, d'organisations complexes, de communautés, etc. ;
- de se donner une formation en psychologie lui permettant d'accéder, soit à un programme professionnel de 2<sup>e</sup> cycle et, par la suite, à la Corporation professionnelle des psychologues du Québec, soit à un programme de maîtrise de recherche.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**Condition particulière**

Bloc d'exigences 10.1 soit :  
 Mathématiques 337 ou (103, 307)  
 Biologie 301 ou 401 ou 911 ou 921  
 Psychologie 101 ou 102

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS : 90****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (18 crédits)**

	CR
PSY 111 Théories de la personnalité	3
PSY 121 Initiation au développement des compétences personnelles	3
PSY 181 Méthodologie scientifique I	3
PSY 182 Méthodologie scientifique II	3
PSY 215 Psychopathologie I	3
PSY 241 Analyse du comportement	3

**Activités pédagogiques à option (54 à 72 crédits)**

Choisies parmi les blocs suivants :

**Fondements de la psychologie**

Au moins quatre activités parmi les suivantes :

	CR
PSY 204 Histoire de la psychologie	3
PSY 341 Psychologie de l'apprentissage	3
PSY 342 Psychologie de l'intelligence	3
PSY 343 Psychologie de la motivation	3
PSY 344 Psychologie de la perception	3
PSY 345 Introduction à la psycho-physiologie	3
PSY 346 Processus cognitifs	3
PSY 443 Le rendement humain	3
PSY 445 Neuropsychologie	3
PSY 446 Psychologie de l'environnement	3
PSY 618 Questions d'épistémologie en psychologie	3

**Dynamique et développement de la personnalité**

Au moins deux activités parmi les suivantes :

	CR
PSY 212 Approche phénoménologique	3
PSY 213 Psychologies de l'inconscient	3
PSY 214 Approche humaniste	3
PSY 336 Psychologie de l'enfant	3
PSY 437 Psychologie de l'adolescent	3
PSY 438 Le concept de soi	3
PSY 440 Psychologie des personnes âgées	3
PSY 441 Psychologie de l'adulte	3
PSY 617 Psychopathologie II	3

**Comportement humain en groupe**

Au moins quatre activités parmi les suivantes :

	CR
PSY 227 Psychologie des relations humaines	3
PSY 321 Psychologie sociale	3
PSY 322 Psychologie des groupes restreints	3
PSY 335 Introduction à la psychologie communautaire	3
PSY 423 Psychologie de l'organisation	3
PSY 424 Communication interpersonnelle	3
PSY 425 Travail en équipe interdisciplinaire	3
PSY 426 Dynamique familiale	3

**Méthodologie**

Au moins deux activités parmi les suivantes :

	CR
PSY 371 Méthodes quantitatives I	3
PSY 372 Méthodes quantitatives II	3
PSY 471 Méthode expérimentale	3
PSY 473 Méthodes d'enquête	3
PSY 520 Recherche évaluative	3
PSY 563 Analyse de contenu	3

**Développement des compétences personnelles**

Au moins une et pas plus de trois activités parmi les suivantes :

	CR
PSY 550 Développement des compétences personnelles : participation à un groupe restreint	3
PSY 551 Développement des compétences personnelles : créativité	3
PSY 552 Développement des compétences personnelles : langage corporel	3
PSY 553 Développement des compétences personnelles : sensibilisation aux relations interpersonnelles	3
PSY 554 Développement des compétences personnelles : identité personnelle et professionnelle	3

**Professionnalisation**

Au moins trois activités parmi les suivantes :

	CR
PSY 230 Analyse de la relation professionnel-client	3
PSY 472 Psychométrie I	3
PSY 474 Méthodes de circulation de l'information	3
PSY 483 Entraînement à l'entrevue	3
PSY 484 Entraînement à l'animation des groupes restreints	3
PSY 586 La relation d'aide	3
PSY 672 Psychométrie II	3

**Activités diverses**

D'aucune à huit activités parmi les suivantes :

	CR
PSY 109 Démarche d'intégration I	3
PSY 450 Psychologie et sexualité	3
PSY 505 Cours tutorial I	3
PSY 506 Cours tutorial II	3
PSY 507 Cours tutorial III	3
PSY 508 Démarche d'intégration II	3
PSY 512 Psychologie et vie moderne	3
PSY 631 Psychologie et éducation	3

**Activités pédagogiques au choix (0 à 18 crédits)**

# Baccalauréat en service social

**GRADE :** Bachelier en service social, B.Serv.Soc.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation spécialisée à la fois théorique et pratique qui le rend apte à agir dans son milieu et à faire face aux exigences posées par les nouvelles conditions d'exercice de sa profession ;
- de devenir apte à procéder à des analyses psychosociales, à poser un diagnostic et à proposer des solutions possibles ;
- de devenir apte à s'inscrire dans une démarche d'animation sociale et de conscientisation en participant à un travail communautaire qui amène la population à améliorer ses conditions de vie et à se prendre en charge en s'engageant dans l'application de solutions à ses problèmes ;
- d'orienter sa formation professionnelle vers l'une ou l'autre des méthodes d'intervention sociale, soit l'intervention au bénéfice de micro-systèmes, i.e. au bénéfice des personnes, des familles, des groupes ou des petites communautés, soit l'intervention au bénéfice de méso-systèmes, i.e. au bénéfice des collectifs qui constituent l'infrastructure de la vie sociale aux niveaux local et régional.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**Condition particulière**

Bloc d'exigences 10.3 soit :  
Mathématiques 337 ou (103, 307)

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**PROFIL DES ÉTUDES** (temps complet)

**CRÉDITS EXIGÉS :** 96

**TRONC COMMUN** (54 crédits)

**Activités pédagogiques obligatoires** (33 crédits)

	<b>CR</b>
SES 101 Activités d'intégration I	1
SES 228 Activités d'intégration II	1
SES 301 Initiation à des pratiques de service social	3
SES 302 Introduction au service social	3
SES 303 Méthodologie du travail scientifique	3
SES 304 Étude des idéologies I	3
SES 306 Économie politique du capitalisme	3
SES 307 Politique sociale I	3
SES 308 Analyse politique	3
SES 339 Recherche sociale I	3
SES 439 Recherche sociale II	3
SES 440 Politique sociale II	3
SES 530 Activités d'intégration III	1

**Activités pédagogiques à option** (18 crédits)

Une activité parmi les trois suivantes :

	<b>CR</b>
SES 310 Problématique de la vie familiale et interventions	3
SES 312 Problématique de l'éducation et interventions	3
SES 313 Problématique des lieux communautaires et interventions	3

Une activité parmi les trois suivantes :

	<b>CR</b>
SES 410 Politiques sociales spécifiques à la vie familiale	3
SES 414 Politiques sociales spécifiques à l'éducation	3

SES 416 Politiques sociales spécifiques aux lieux communautaires	3
--	---

Une activité parmi les trois suivantes :

	<b>CR</b>
SES 511 Théories pertinentes à la vie familiale	3
SES 515 Théories pertinentes à l'éducation	3
SES 517 Théories pertinentes aux lieux communautaires	3

Trois activités parmi les suivantes :

	<b>CR</b>
SES 218 Psychologie sociale	3
SES 219 Analyse sociologique	3
SES 220 Théories de la personnalité I	3
SES 221 Phénomènes de comportement anormal, atypique et marginal	3
SES 222 Déontologie et aspects légaux de la pratique	3
SES 223 Théories de la personnalité II	3
SES 224 Organisations et bureaucraties	3
SES 225 Développement humain et environnement social	3
SES 226 Droit social et mécanismes juridiques	3
SES 227 Théories du changement social	3
SES 231 Caractéristiques sociologiques et économiques du Québec	3
SES 233 Institutions politiques et juridiques du Québec actuel	3
SES 234 Administration sociale et gestion de programmes sociaux	3
SES 235 Communications sociales	3
SES 236 Femmes et sociétés	3
SES 237 Mouvements sociaux au Québec et au Canada	3

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

**CHEMINEMENT • MICRO-SYSTÈMES •**

- 54 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix du tronc commun
- 42 crédits d'activités pédagogiques obligatoires suivantes :

	<b>CR</b>
SES 314 Intervention micro-systèmes I	3
SES 315 Laboratoire micro-systèmes I	3
SES 327 Stage micro-systèmes I	6
SES 401 Intervention micro-systèmes II	3
SES 402 Laboratoire micro-systèmes II	3
SES 428 Stage micro-systèmes II	6
SES 500 Séminaire d'intervention micro-système	3
SES 540 Intervention micro-systèmes III	3
SES 550 Internat micro-systèmes I	6
SES 551 Internat micro-systèmes II	6

**CHEMINEMENT • MÉSO-SYSTÈMES •**

- 54 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix du tronc commun
- 42 crédits d'activités pédagogiques obligatoires suivantes :

	<b>CR</b>
SES 316 Intervention méso-systèmes I	3
SES 317 Laboratoire méso-systèmes I	3
SES 328 Stage méso-systèmes I	6
SES 403 Intervention méso-systèmes II	3
SES 404 Laboratoire méso-systèmes II	3
SES 429 Stage méso-systèmes II	6
SES 501 Séminaire d'intervention méso-systèmes	3
SES 541 Intervention méso-systèmes III	3
SES 552 Internat méso-systèmes I	6
SES 553 Internat méso-systèmes II	6

**PROFIL DES ÉTUDES** (temps partiel)

**CRÉDITS EXIGÉS :** 102

**TRONC COMMUN**

**Activités pédagogiques obligatoires** (18 crédits)

	<b>CR</b>
SES 302 Introduction au service social	3
SES 303 Méthodologie du travail scientifique	3
SES 304 Études des idéologies I	3

SES 306	Économie politique du capitalisme	3	SHU 103	Les sociétés pré-industrielles	3
SES 307	Politique sociale I	3	SHU 104	Les fondements rationnels du monde moderne	3
SES 339	Recherche sociale I	3	SHU 105	Un espace-temps : le Canada contemporain	3
			SHU 201	Activité de synthèse	3

**Activités pédagogiques à option (30 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes :

SES 218	Psychologie sociale	3
SES 219	Analyse sociologique	3
SES 220	Théories de la personnalité I	3
SES 221	Phénomènes de comportement anormal, atypique et marginal	3
SES 222	Déontologie et aspects légaux de la pratique	3
SES 223	Théories de la personnalité II	3
SES 224	Organisations et bureaucratie	3
SES 227	Théories du changement social	3
SES 230	Sociologie urbaine et régionale	3
SES 231	Caractéristiques sociologiques et économiques du Québec	3
SES 232	Rétrospectives et prospectives des acteurs et mouvements sociaux au Québec	3
SES 234	Administration sociale et gestion des programmes sociaux	3
SES 235	Communications sociales	3
SEE 450	Service social judiciairisé I	3
SES 451	Service social judiciairisé II	3
SES 452	Service social ressources	3
SES 453	Processus d'intervention sociale I	3

**CHEMINEMENT EN INTERVENTION INTERPERSONNELLE**

- 48 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 54 crédits d'activités pédagogiques obligatoires suivantes :

SES 360	Dynamiques personnelles	3
SES 361	Dynamiques interpersonnelles	3
SES 362	Dynamiques familiales I	3
SES 363	Diagnostic social	3
SES 364	Diagnostic institutionnalisé	3
SES 460	Entrevue individuelle	3
SES 461	Service social de groupes I	3
SES 462	Techniques contemporaines I	3
SES 463	Techniques contemporaines II	3
SES 464	Ateliers d'intégration	3
	Stages en intervention interpersonnelle	24

**CHEMINEMENT EN INTERVENTION SOCIALE**

- 48 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 54 crédits d'activités pédagogiques obligatoires suivantes :

SES 370	Analyse des situations-problèmes I	3
SES 371	Analyse des situations-problèmes II	3
SES 470	Conditions de travail et intervention I	3
SES 471	Techniques d'action I	3
SES 472	Techniques d'action II	3
SES 473	Techniques d'action III	3
SES 474	Conditions de travail et intervention II	3
SES 600	Stages en intervention sociale I	12
SES 601	Stages en intervention sociale II	12

**Mineure en sciences humaines****CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (18 crédits)

SHU 101	Les systèmes politiques du monde industrialisé	3
SHU 102	L'évolution de la pensée occidentale	3

**Activités pédagogiques à option (6 à 12 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes :

SHU 202	Analyse politique contemporaine	3
SHU 203	Le Québec moderne : analyse sociologique	3
SHU 204	Le système économique du monde occidental	3
SHU 205	Tendances de la psychologie contemporaine	3

**Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)****Maîtrise en gestion et développement des coopératives****GRADE :** Maître ès arts, M.A.**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir, en droit, en économie, en administration et en sociologie, les connaissances requises pour la gestion des coopératives ;
- d'acquérir, les habiletés requises pour gérer et développer une coopérative que celle-ci soit en création ou en processus de revitalisation ;
- d'approfondir ses connaissances du système coopératif québécois tout en se familiarisant avec le fonctionnement des organisations coopératives internationales ;
- d'intégrer dans son mode de fonctionnement, des valeurs, des attitudes et des comportements congruents avec la philosophie coopérative ;
- d'acquérir, s'il le désire, des connaissances et des habiletés plus spécifiques à l'un des trois domaines suivants : gestion des coopératives, organisation et développement des coopératives ou coopération internationale appliquée aux coopératives.

**ADMISSION****Condition générale**

Détenir un grade de premier cycle dans une discipline ou un champ d'études approprié.

Les candidats qui ne répondent pas à cette condition peuvent être admis sur la base d'une formation ou d'une expérience jugée satisfaisante.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2.50 dans un système où la note maximale est 4.00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 45****PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (30 crédits)

COP 701	Histoire et doctrine de la coopération	3
COP 702	Droit des coopératives	3
COP 703	Sociologie de la coopération	3
COP 704	Économie de la coopération	3
COP 708	Management et coopératives	3
COP 709	Séminaire d'intégration	3

COP 710	Comptabilité financière	3
COP 899	Essai	9

**Activités pédagogiques à option (15 crédits)**

Au moins une activité parmi les suivantes :

COP 705	Psychologie, animation et participation des membres	CR 3
COP 810	Formation et éducation coopératives	3

Au moins deux activités parmi les suivantes :

COP 801	Séminaire en marketing	3
COP 802	Séminaire en gestion du personnel	3
COP 803	Analyse financière	3
COP 808	Séminaire en gestion de projet	3
COP 814	Comptabilité de gestion	3

Au plus deux activités parmi les suivantes :

COP 804	Économie rurale et coopérative agricole	3
COP 806	Économie du développement	3
COP 811	Analyse politique des organisations coopératives	3
COP 812	Organisation et développement des coopératives de travail	3
COP 813	Séminaire en coopération internationale	3

## Maîtrise en économie

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

La maîtrise en économie permet un cheminement de type « R », soit avec accent sur la recherche, ou un cheminement de type « C », soit avec accent sur les cours.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances des théories économiques ;
- d'acquérir une spécialisation dans un domaine spécifique des sciences économiques ;
- d'apprendre les méthodes de recherche généralement utilisées dans la discipline.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en économique ou l'équivalent.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2.50 dans un système où la note maximale est 4.00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS : 45**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**CHEMINEMENT DE TYPE « R »**

Activités pédagogiques obligatoires (39 crédits)

ECN 700	Théorie micro-économique	CR 3
ECN 701	Théorie macro-économique	3
ECN 702	Économétrie I	3
ECN 814	Séminaire de mémoire	3
ECN 850	Mémoire	27

**Activités pédagogiques à option (6 crédits)**

Deux activités choisies parmi les activités pédagogiques à option du cheminement de type « C » présenté ci-après.

**CHEMINEMENT DE TYPE « C »**

Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)

ECN 700	Théorie micro-économique	CR 3
ECN 701	Théorie macro-économique	3
ECN 702	Économétrie I	3
ECN 815	Essai	9
ECN 816	Atelier de recherche I	3
ECN 817	Atelier de recherche II	3
ECN 818	Séminaire d'actualités économiques I	3
ECN 819	Séminaire d'actualités économiques II	3
ECN 820	Séminaire d'actualités économiques III	3

Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

ECN 797	Cours tutorial I	CR 3
ECN 798	Cours tutorial II	3
ECN 800	Histoire de la pensée économique	3
ECN 802	Économétrie II	3
ECN 803	Développement économique	3
ECN 805	Théorie monétaire	3
ECN 806	Économie du travail	3
ECN 807	Économie internationale	3
ECN 813	Théorie du bien-être	3
ECN 823	Économie de la production et du changement technologique	3
ECN 830	Séminaire en économétrie	3

## Maîtrise en études françaises

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir le savoir et le savoir-faire nécessaires à l'élaboration de recherches personnelles et critiques ;
- d'amorcer une spécialisation en linguistique, en analyse de textes écrits, en étude de l'image, ou en réflexion épistémologique sur un sujet de culture.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en études françaises ou l'équivalent.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2.80 dans un système où la note maximale est 4.00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 45**

**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (45 crédits)

Séminaires	CR 15
Séminaire de mémoire	3

Activités de recherche	12
Mémoire	15

## Maîtrise en géographie

**GRADE :** Maître ès sciences, M.Sc.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances générales en géographie ;
- de s'initier à la recherche et à ses méthodologies ;
- d'amorcer une spécialisation dans un secteur de la géographie.

### ADMISSION

#### Condition générale

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en géographie ou l'équivalent.

#### Condition particulière

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2.80 dans un système où la note maximale est 4.00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

### CRÉDITS EXIGÉS : 45

### PROFIL DES ÉTUDES

#### Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)

	CR
GEO 714 Séminaire méthodologique	3
GEO 800 Séminaire de mémoire	6
GEO 801 Activités de recherche et d'analyse des données I	3
GEO 802 Activités de recherche et d'analyse des données II	3
GEO 803 Activités de recherche et d'analyse des données III	3
GEO 804 Mémoire	15

#### Activités pédagogiques à option (9 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

	CR
GEO 606 Microclimatologie quantitative I	3
GEO 700 Recherches en géographie physique et Quaternaire	3
GEO 701 Projets en géographie physique et Quaternaire	3
GEO 702 Séminaire de cartographie, thématique	3
GEO 708 Recherches en utilisation du sol	3
GEO 710 Projets sur les petites villes	3
GEO 711 Aménagement des petites villes et du milieu rural	3
GEO 712 Recherches sur les petites villes	3
GEO 716 Systèmes d'informations géographiques et communications graphiques	3
TEL 701 Physique de la télédétection	3
TEL 703 Traitement numérique des images II	3
TEL 704 Thermographie infrarouge	3
TEL 705 Radar et micro-ondes	3
TEL 709 Séminaire de télédétection appliquée	3
TEL 711 Télédétection appliquée à la géosphère	3
TEL 712 Télédétection appliquée à l'hydrosphère, la cryosphère et l'atmosphère.	3

#### Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

## Maîtrise en histoire

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation théorique d'initiation aux grands problèmes et débats de l'histoire ;
- d'acquérir une méthode de recherche par l'apprentissage des méthodes propres à chaque approche de l'histoire et en particulier par l'étude des nouvelles méthodes de recherche ;
- d'amorcer une spécialisation dans un domaine de l'histoire.

### ADMISSION

#### Condition générale

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en histoire ou l'équivalent.

#### Condition particulière

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,80 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

### CRÉDITS EXIGÉS : 45

### PROFIL DES ÉTUDES

#### Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)

	CR
HST 750 Mémoire	30
HST 801 Séminaire de mémoire	3

#### Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Quatre activités parmi les suivantes :

	CR
HST 701 Lectures dirigées	3
HST 702 Problèmes en histoire sociale	3
HST 725 Histoire des mentalités	3
HST 728 Histoire des femmes	3
HST 730 Histoire urbaine et étude de l'urbanisation	3
HST 732 La biographie historique	3
HST 736 Histoire socio-religieuse	3
HST 737 Histoire politique	3
HST 739 Histoire des entreprises et des corporations	3
HST 740 Histoire de la santé et de la médecine	3

## Maîtrise en littérature canadienne comparée

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir sa connaissance des deux traditions littéraires du Canada ;
- de s'initier à la recherche en littérature dans une perspective comparatiste ;
- d'amorcer une spécialisation en littérature canadienne comparée.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en études anglaises incluant une mineure en études françaises ou grade de 1<sup>er</sup> cycle en études françaises incluant une mineure en études anglaises ou l'équivalent.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS : 45**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques obligatoires (39 crédits)**

	CR	
ANG 731 La théorie de la littérature comparée	3	
ANG 732 Séminaire de mémoire	3	
ANG 740 La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée I	3	
ANG 742 Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé I	3	
ANG 745 Activités de recherche	12	
ANG 750 Mémoire	15	

**Activités pédagogiques à option (6 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes :

	CR	
ANG 634 La critique canadienne comparée	3	
ANG 635 Le Canada pays d'ironie	3	
ANG 638 La dramaturgie canadienne comparée I	3	
ANG 730 Introduction à la littérature comparée	3	
ANG 741 La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée II	3	
ANG 743 Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé II	3	
ANG 744 Littérature canadienne comparée : voyages et explorations	3	

**Maîtrise en philosophie**

**GRADE :** Maître ès arts, M.A.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances dans un secteur déterminé : histoire de la pensée, problématiques contemporaines en philosophie, culture et société ;
- de maîtriser sa formation historico-critique en philosophie ;
- de développer ses habiletés de recherche en philosophie.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en philosophie ou l'équivalent.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2.50 dans un système où la note maximale est 4.00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet et à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 45**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)**

	CR	
PHI 880 Lectures dirigées	3	
PHI 881 Activités de recherche I	3	
PHI 882 Activités de recherche II	3	
PHI 883 Activités de recherche III	3	
PHI 884 Activités de recherche IV	3	
PHI 885 Séminaire de mémoire	3	
PHI 886 Mémoire	15	

**Activités pédagogiques à option (12 crédits)**

Quatre activités parmi les suivantes :

**Séminaire de maîtrise**

	CR	
PHI 736 L'interaction sociale	3	
PHI 741 Séminaire sur la philosophie de l'histoire	3	
PHI 742 Séminaire d'épistémologie contemporaine	3	
PHI 743 Ethique et psychanalyse	3	
PHI 744 Problèmes de la rationalité dans l'agir	3	
PHI 745 La domination chez Adorno et Horkheimer	3	
PHI 746 Évolution du communisme chinois	3	
PHI 747 Heidegger et la métaphysique	3	

**Thèmes et problèmes en philosophie**

Les thèmes et problèmes en philosophie permettent à l'étudiant d'approfondir ses connaissances en philosophie soit par le biais d'une participation particulière à une activité du baccalauréat, soit par le biais d'une activité pédagogique personnalisée.

	CR	
PHI 850 Thèmes et problèmes en philosophie I	3	
PHI 851 Thèmes et problèmes en philosophie II	3	

**Maîtrise en psychologie des relations humaines**

**GRADE :** Maître en psychologie, M.Ps.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation professionnelle en psychologie des relations humaines ;
- de développer des attitudes, des connaissances et des habiletés lui permettant d'agir en tant que consultant au sein de systèmes d'activités humaines ;
- de devenir admissible à la Corporation professionnelle des psychologues du Québec.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en psychologie ayant permis l'acquisition :

- d'habiletés interpersonnelles ;
  - de connaissances de base dans le domaine de la psychologie des relations humaines ;
  - d'habiletés professionnelles dans deux des domaines d'intervention suivants : l'aide individuelle, l'animation des groupes restreints et les méthodes de cueillette et de circulation de l'information.
- ou une formation jugée équivalente.

**Conditions particulières**

- Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2.80 dans un système où la note maximale est 4.00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.
- Avoir obtenu une note supérieure à 60% à l'examen d'admission.

**Exigence d'admission**

Se présenter à l'examen d'admission.

**Critères de sélection**

La sélection des candidats est faite sur la base d'une liste d'excellence. Pour établir cette liste, la qualité du dossier académique et les résultats de l'examen d'admission sont pris en considération. La pondération accordée au dossier académique est de 50%. La même valeur est attribuée aux résultats de l'examen d'admission.

**CRÉDITS EXIGÉS : 45****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (36 crédits)**

		CR
SES 700	Analyse de la société québécoise	3
SES 701	Politique sociale et développement social	3
SES 702	Analyse institutionnelle des services sociaux	3
SES 703	Systèmes de distribution de services	3
SES 704	Population et services sociaux	3
SES 705	Recherche évaluative	3
SES 718	Activité de recherche I	3
SES 719	Essai	15

**Activités pédagogiques à option (9 crédits)**

Trois activités dans l'un des quatre secteurs suivants :

**Recherche sociale**

		CR
SES 706	Séminaire sur la recherche sociale I	3
SES 707	Séminaire sur la recherche sociale II	3
SES 708	Séminaire sur la recherche sociale III	3

**Administration sociale**

		CR
SES 709	Séminaire sur l'administration sociale I	3
SES 710	Séminaire sur l'administration sociale II	3
SES 711	Séminaire sur l'administration sociale III	3

**Intervention sociale personnelle**

		CR
SES 712	Séminaire sur l'intervention sociale personnelle I	3
SES 713	Séminaire sur l'intervention sociale personnelle II	3
SES 714	Séminaire sur l'intervention sociale personnelle III	3

**Intervention sociale collective**

		CR
SES 715	Séminaire sur l'intervention sociale collective I	3
SES 716	Séminaire sur l'intervention sociale collective II	3
SES 717	Séminaire sur l'intervention sociale collective III	3

**Activités pédagogiques obligatoires (36 crédits)**

		TR	S	CR
PSY 711	Théorie de l'intervention psycho-sociale	A	1	3
PSY 772	Essai-synthèse	E	3	12
PSY 781	Méthodes de recherche-action	H	2	3
PSY 782	Planification d'un changement	H	2	3
PSY 785	Accompagnement d'un professionnel en action	H	2	3
PSY 789	Entraînement aux habiletés professionnelles en relations humaines	H	2	3
PSY 790	Atelier d'analyse relationnelle	H	2	3
PSY 849	Techniques en développement organisationnel et changement planifié	A	1	3
PSY 854	Facilitation de l'apprentissage en groupe	A	1	3

**Activités pédagogiques à option (9 crédits)**

Trois activités parmi les suivantes :

		TR	S	CR
PSY 712	Méthodologie de l'intervention psychologique	A	1	3
PSY 840	Intervention auprès d'un individu	A	1	3
PSY 842	L'enquête feedback	A	1	3
PSY 845	Animation des groupes de tâches	A	1	3
PSY 855	La conduite de session de formation	A	1	3
PSY 858	Médiation et consultation interpersonnelle	A	1	3

**Doctorat en études françaises**

**GRADE :** Philosophiae Doctor, Ph.D.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances dans un champ de spécialisation en études françaises ;
- d'apporter une contribution originale à la recherche linguistique et littéraire en général.

**ADMISSION****Condition générale**

Grade de 2<sup>e</sup> cycle en études françaises ou l'équivalent.

**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 3.00 dans un système où la note maximale est 4.00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS : 90****Maîtrise en service social**

**GRADE :** Maître en service social, M.Serv.Soc.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'effectuer une réflexion théorique et critique sur le système québécois des services sociaux et sur les principaux modes d'intervention qui s'y pratiquent ;
- d'approfondir, tant sur le plan théorique qu'au niveau des habiletés pratiques, un des modes d'intervention privilégiés en service social.

**ADMISSION****Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle en service social ou dans une discipline connexe au service social, ou l'équivalent.

**Condition particulière**

Deux années d'expérience pertinente sur le marché du travail.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques obligatoires (90 crédits)**

Scolarité	CR	6
Examen de synthèse	6	6
Activités de recherche	36	42
Thèse		

**Doctorat en littérature canadienne comparée**

**GRADE :** Philosophiae Doctor, Ph.D.

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'apporter une contribution originale à la recherche en littérature canadienne en établissant des comparaisons entre les littératures des deux traditions littéraires du Canada, entre ces littératures et d'autres littératures nationales, ou entre ces littératures et des disciplines connexes.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Grade de 2<sup>e</sup> cycle en littérature canadienne comparée ou l'équivalent.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet

**CRÉDITS EXIGÉS : 90**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques obligatoires (75 crédits)**

ANG 841 Examen de synthèse	CR	15
ANG 842 Examen d'un domaine connexe	15	15
ANG 843 Examen d'un sujet de recherche	9	9
ANG 850 Thèse	36	36

**Activités pédagogiques à option (15 crédits)**

Choisies parmi les séminaires offerts par les départements d'études anglaises et d'études françaises.

**Diplôme de gestion et développement des coopératives**

Le diplôme de gestion et de développement des coopératives exige les mêmes conditions d'admission que le programme de maîtrise en gestion et développement des coopératives et il offre le même régime des études.

Ce diplôme, totalisant 30 crédits, comporte le profil des études suivant :

<b>Activités pédagogiques obligatoires (18 crédits)</b>		
COP 701 Histoire et doctrine de la coopération	3	3
COP 702 Droit des coopératives	3	3
COP 703 Sociologie de la coopération	3	3
COP 704 Économie de la coopération	3	3
COP 708 Management et coopératives	3	3
COP 710 Comptabilité financière	3	3

**Activités pédagogiques à option (12 crédits)**

Au moins une activité parmi les suivantes :

COP 705 Psychologie, animation et participation des membres	3	3
COP 810 Formation et éducation coopératives	3	3

Au moins deux activités parmi les suivantes :

COP 801 Séminaire en marketing	3	3
COP 802 Séminaire en gestion de personnel	3	3
COP 803 Analyse financière	3	3
COP 808 Séminaire en gestion de projet	3	3
COP 814 Comptabilité de gestion	3	3

Au plus une activité parmi les suivantes :

COP 804 Économie rurale et coopération agricole	3	3
COP 806 Économie du développement	3	3
COP 811 Analyse politique des organisations coopératives	3	3
COP 812 Organisation et développement des coopératives de travail	3	3
COP 813 Séminaire en coopération internationale	3	3

**Diplôme de psychologie des relations humaines**

**OBJECTIFS**

Ce programme est destiné à des professionnels qui oeuvrent au sein de systèmes d'activités humaines. Il vise à instrumenter ces professionnels à l'exercice du rôle de consultant interne en utilisant une approche systématique. Cette approche permet au consultant de contribuer à la solution de problèmes, de faciliter la concertation dans des entreprises de changement.

Au terme de ce programme, les participants auront acquis les connaissances et les habiletés leur permettant d'intervenir auprès de systèmes d'activités humaines (groupes, organisations, communautés) en appliquant la méthodologie de la recherche-action et plus spécifiquement du processus de consultation.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Grade de 1<sup>er</sup> cycle ou l'équivalent

**Condition particulière**

Expérience de travail de 2 ans en tant que professionnel oeuvrant dans le secteur des relations humaines.

**Exigence particulière**

Être membre d'un groupe constitué de professionnels qui a conclu une entente avec l'Université en vue de la prestation des activités du programme.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)**

PSY 720 Introduction au champ de pratique de la consultation en relations humaines	3	3
PSY 721 Introduction à la méthodologie de la consultation en relations humaines	3	3
PSY 760 Stage de consultation en relations humaines	6	6
PSY 761 Activité d'intégration et de synthèse	3	3

**Activités pédagogiques à option (15 crédits)****Connaissance de base (0 à 9 crédits)**

PSY 690	Concept de base en psychologie des relations humaines	3	CR
PSY 691	La psychologie du travail en groupe	3	
PSY 692	Les phénomènes organisationnels et leurs incidences sur les comportements humains	3	
PSY 693	L'étude des problématiques et des phénomènes communautaires	3	
PSY 694	La psychologie du changement personnel	3	
PSY 696	Séminaire de lecture	3	

**Connaissances et habiletés en diagnostic (3 à 9 crédits)**

PSY 740	L'identification des besoins en formation	3	CR
PSY 741	Le diagnostic auprès d'un groupe restreint	3	
PSY 742	Le diagnostic organisationnel et communautaire	3	
PSY 743	Séminaire de lecture en diagnostic I	3	
PSY 753	Séminaire de lecture en diagnostic II	3	

**Connaissances et habiletés en technologies (3 à 9 crédits)**

PSY 744	La formation par la méthode de laboratoire en relations humaines	3	CR
PSY 745	L'animation d'un groupe de travail	3	
PSY 746	Le changement organisationnel et communautaire	3	
PSY 747	Techniques d'intervention au sein d'organisations et de communautés	3	
PSY 748	L'aide individuelle en situation de consultation	3	

**Développement du savoir-être (0 à 6 crédits)**

PSY 751	La pratique du feed-back	3	CR
PSY 752	La dynamique de la relation consultant-client	3	

## Certificat d'aptitude à l'enseignement de l'anglais langue seconde

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances dans la langue anglaise, afin de mieux parler, mieux écrire et mieux lire cette langue ;
- d'acquérir des connaissances en linguistique ;
- de maîtriser des connaissances à la fois théoriques et pratiques de la didactique de l'enseignement de l'anglais.

**ADMISSION****Condition générale**

Être un enseignant légalement qualifié et avoir atteint la formation équivalente au cours d'anglais 301 de niveau collégial.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (12 crédits)**

ANG 380	La linguistique anglaise	3	CR
ANG 381	Didactique de l'anglais I	3	
ANG 382	Didactique de l'anglais II	3	
ANG 387	Histoire de la langue anglaise	3	

**Activités pédagogiques à option (18 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes :

ANG 130	Introduction à la littérature	3	CR
ANG 220	Expression écrite I	3	
ANG 221	Expression écrite II	3	
ANG 383	Stylistique comparée du français et de l'anglais	3	
ANG 420	Expression verbale	3	
ANG 485	La linguistique et l'enseignement de l'anglais langue seconde au Secondaire	3	
ANG 580	Travaux pratiques sur la fabrication de matériel complémentaire	3	
ANG 582	Introduction à la sociolinguistique	3	

## Certificat d'expression artistique

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- de stimuler et de développer son expression personnelle ;
- d'acquérir les connaissances de base et les habiletés techniques inhérentes aux diverses formes d'expression artistique ;
- de développer sa réflexion et d'acquérir des connaissances quant au rôle de l'art à travers l'histoire.

**ADMISSION****Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES**

- 9 crédits d'activités pédagogiques obligatoires
- 0 ou 3 crédits d'activités pédagogiques au choix
- 21 ou 18 crédits d'activités pédagogiques à option choisis parmi les activités des modules qui suivent :

Les activités pédagogiques à option du programme peuvent donner lieu à la composition de trois modules de 12 crédits chacun. Chaque module peut être pris séparément et l'étudiant qui veut compléter le certificat doit respecter les exigences du profil des études du programme décrit ci-dessus.

**Activités pédagogiques obligatoires (9 crédits)**

GBX 201	Initiation à la création artistique	3	CR
GBX 501	Projet de création artistique	3	
	Une activité pédagogique du module : Histoire de l'art	3	

**Activités pédagogiques à option (18 ou 21 crédits)**

Choisies parmi les activités des modules suivants :

**Module : Histoire de l'art**

HAR 303	Histoire de l'art : les grandes inventions	3	CR
HAR 304	Histoire de l'art : le nouveau monde	3	
HAR 305	Histoire de l'art : du moyen âge à l'impressionnisme	3	
HAR 306	Histoire de l'art : modernité et art contemporain	3	

**Module : Arts visuels**

		GER 107	Pharmacologie au 3 <sup>e</sup> âge	1
		GER 108	Pastorale au 3 <sup>e</sup> âge	1
		GER 109	Éducation au 3 <sup>e</sup> âge	1
		GER 110	Activité physique au 3 <sup>e</sup> âge	1
		GER 204	Intervention auprès des collectivités	3
		GER 205	Le droit et les personnes âgées	3
		GER 206	Intervention auprès du mourant	3
		GER 208	La réactivation : approche individuelle et de groupe	3
MCO 201	Audiovisuel I			3
MCO 203	Multimédiums I			3
MCO 301	Audiovisuel II			3
MCO 303	Multimédiums II			3
PHO 200	Connaissance de base en photographie			1
PHO 201	Photographie I			3
PHO 301	Photographie II			3

**Module : Arts plastiques**

		CR
ARP 203	Dessin I	3
ARP 204	Peinture I	3
ARP 205	2D-3D I (2 Dimensions – 3 Dimensions)	3
ARP 206	2D-3D II (2 Dimensions – 3 Dimensions)	3
ARP 303	Dessin II	3
ARP 304	Peinture II	3
GBX 202	Atelier d'été	3

**Activités pédagogiques au choix (3 ou 0 crédits)**

**Certificat de gérontologie**

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation lui permettant d'intervenir plus adéquatement auprès de personnes vieillissantes ou âgées ;
- de connaître et de comprendre les phénomènes biologique, psychologique et social de la sénescence ainsi que les pathologies et les problèmes particuliers des personnes vieillissantes ou âgées ;
- de développer des habiletés relatives à l'identification des besoins particuliers des personnes vieillissantes ou âgées et d'établir avec elles une relation d'aide efficace.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**Condition particulière**

Une année d'expérience de travail comme technicien ou professionnel auprès de personnes vieillissantes ou âgées.

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques obligatoires (21 crédits)**

		CR
GER 103	Aspects psychologiques du vieillissement	3
GER 111	Aspects physiologiques du vieillissement	3
GER 112	Aspects sociaux du vieillissement	3
GER 201	Interprétation de la recherche en gérontologie	3
GER 202	Travail d'équipe interdisciplinaire	3
GER 203	Politiques sociales et ressources communautaires	3
GER 207	Relation d'aide avec les personnes âgées	3

**Activités pédagogiques à option (6 ou 9 crédits)**

		CR
ANT 201	Anthropologie du vieillissement	3
GER 105	Sexualité au 3 <sup>e</sup> âge	1
GER 106	Nutrition	1

		CR
GER 107	Pharmacologie au 3 <sup>e</sup> âge	1
GER 108	Pastorale au 3 <sup>e</sup> âge	1
GER 109	Éducation au 3 <sup>e</sup> âge	1
GER 110	Activité physique au 3 <sup>e</sup> âge	1
GER 204	Intervention auprès des collectivités	3
GER 205	Le droit et les personnes âgées	3
GER 206	Intervention auprès du mourant	3
GER 208	La réactivation : approche individuelle et de groupe	3

**Activités pédagogiques au choix (3 ou 0 crédits)**

**Certificat de langues modernes**

**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir, selon son cheminement, soit une formation dans une seule langue, l'anglais, soit des éléments de formation dans deux langues, l'anglais et l'espagnol, soit des éléments de formation en anglais ou en espagnol et une initiation à d'autres langues ;
- de se doter d'une connaissance des civilisations à travers l'apprentissage des langues ;
- de s'initier aux techniques de la traduction, le cas échéant.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Module(s) : Anglais (15 ou 30 crédits)**

**Activités pédagogiques à option (15 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes :

		CR
ANG 121	Cours d'anglais instrumental : la lecture	3
ANG 220	Expression écrite I	3
ANG 221	Expression écrite II	3
ANG 236	Traduction au Canada	3
ANG 380	La linguistique anglaise	3
ANG 383	Stylistique comparée du français et de l'anglais	3
ANG 420	Expression verbale I	3
ANG 421	Expression verbale II	3
ANG 422	Grammaire pratique	3
ANG 520	Traduction littéraire I	3
ANG 522	Introduction à la traduction	3
ANS 111	Anglais fondamental I	3
ANS 112	Anglais fondamental II	3
ANS 201	Anglais intermédiaire	3
ANS 202	Compréhension de la langue anglaise	3
ANS 301	Anglais avancé	3
ANS 401	Anglais supérieur I	3
ANS 402	Anglais supérieur II	3

**Module : Espagnol (15 crédits)**

**Activités pédagogiques à option (15 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes :

		CR
ESP 101	Espagnol fondamental	3
ESP 201	Espagnol intermédiaire	3
ESP 301	Espagnol avancé	3

ESP 401	Espagnol supérieur	3
ESP 412	Lecture de textes d'actualité	3
ESP 432	Civilisation hispanique	3
ESP 522	Analyse de textes – traduction et composition	3

Module : Multi-langues (15 crédits)

Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Choisies parmi les activités d'anglais, d'espagnol ou d'autres langues, ou parmi les activités suivantes :

		CR
ALL 111	Allemand fondamental I	3
ALL 112	Allemand fondamental II	3
LEO 100	Introduction à l'espéranto	3
LEO 110	Espéranto intermédiaire	3

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

PSY 394	Le travail en comité	3
PSY 395	Démarche d'intégration : vie personnelle et travail	3
PSY 396	Conscience de soi et d'autrui	3
PSY 399	Développement d'habiletés interpersonnelles	3
PSY 401	Entrevue et consultation	3
PSY 489	Coopération et compétition	3
PSY 490	Creativité et croissance personnelle	3
PSY 491	Sensibilisation au langage corporel	3
PSY 492	La relation d'autorité	3
PSY 494	Vie quotidienne et relation d'aide	3
PSY 496	Animation d'un groupe d'action	3
PSY 592	Dynamique hommes-femmes dans les relations humaines	3
PSY 593	Le pouvoir personnel en groupe	3
PSY 594	Dynamique organisationnelle et efficacité personnelle	3

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)

## Certificat de psychologie des relations humaines

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir la dimension psychologique des relations humaines et de développer ses ressources dans ses communications avec les autres ;
- d'acquérir une formation globale visant la prise de conscience de sa subjectivité, l'acquisition de grilles conceptuelles et la maîtrise d'habiletés spécifiques, ainsi que l'intégration de ces trois niveaux d'apprentissage ;
- de se donner une formation polyvalente couvrant autant les domaines du développement personnel et des relations interpersonnelles que ceux de la psychologie des groupes et du développement organisationnel.

### ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Être sur le marché du travail depuis deux ans.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

### CRÉDITS EXIGÉS : 30

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (3 crédits)

PSY 190	Session d'initiation aux relations humaines	CR	3
---------	---	----	---

Activités pédagogiques à option (21 à 27 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

		CR
PSY 288	Dimensions psychologiques des groupes	3
PSY 289	Le changement psychologique chez l'adulte	3
PSY 290	Individus et organisations	3
PSY 296	Familles et dynamiques familiales	3
PSY 299	Dynamique interpersonnelle	3
PSY 379	Leadership personnel et gestion	3
PSY 380	La relation de couple	3
PSY 381	Communication parents-enfants	3
PSY 382	Communication parents-adolescents	3

## Certificat de service social

### OBJECTIFS

Le technicien, tout comme le praticien en assistance sociale, amélioreront leur formation et pourront ainsi amorcer une réorientation professionnelle dans un travail à caractère social. Ce certificat constitue la première étape du baccalauréat en service social.

### ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Deux années d'expérience jugée pertinente sur le marché du travail.

### RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

### CRÉDITS EXIGÉS : 30

### PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Cinq activités parmi les six suivantes :

		CR
SES 302	Introduction au service social	3
SES 303	Méthodologie du travail scientifique	3
SES 304	Études des idéologies I	3
SES 306	Économie politique du capitalisme	3
SES 307	Politique sociale I	3
SES 339	Recherche sociale	3

Cinq activités choisies parmi les activités pédagogiques à option du profil des études à temps partiel du programme de baccalauréat en service social.

## Certificat multidisciplinaire

### OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- de développer son aptitude à l'autoformation ;
- de se perfectionner dans des disciplines ou des champs d'étude de son choix ce qui favorisera chez lui une meilleure polyvalence professionnelle ;

- d'apprendre à identifier ses besoins de formation et à les traduire en objectifs d'apprentissage, de même qu'à définir son propre profil de formation ;
- d'acquérir des connaissances et des habiletés nouvelles dans les domaines liés directement à ses besoins qu'ils soient personnels ou professionnels ;
- de concevoir et de réaliser quelques projets éducatifs d'une façon autonome, de faire la synthèse critique des connaissances acquises qu'il aura intégrées en un savoir applicable à sa situation professionnelle ;
- d'évaluer de façon continue ses apprentissages.

**ADMISSION**

**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1<sup>er</sup> cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

**RÉGIME DES ÉTUDES**

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES :**

**Activités pédagogiques obligatoires (4 crédits)**

GPL 101	Besoins éducatifs – Ressources éducatives	CR	1
GPL 501	Atelier d'intégration I		1
GPL 502	Atelier d'intégration II		1
GPL 503	Atelier d'intégration III		1

**Activités pédagogiques à option (2 crédits)**

Choisies parmi les activités suivantes :

		CR	
GPL 102	Préparation d'une activité éducative		1
GPL 103	Initiation au travail intellectuel		1
GPL 104	Initiation à la lecture fonctionnelle		1

**Activités pédagogiques au choix (24 crédits)**

- soit des activités choisies parmi l'ensemble des activités pédagogiques de l'Université ou d'autres universités par blocs de 6, 9, 12, 15, 18, 21 ou 24 crédits, à certaines conditions ;
- soit des activités dont les objectifs et les contenus sont définis par l'étudiant, individuellement ou en groupe. Le nombre de projets de ce type est cependant limité à trois :

		CR	
GPL 300	Activité éducative I		3
GPL 301	Activité éducative II		3
GPL 302	Activité éducative III		3

**Mineure en administration**

La mineure en administration, offerte par la Faculté d'administration, peut être intégrée dans le cheminement incluant une mineure du baccalauréat en économique.

**CRÉDITS EXIGÉS : 30**

**PROFIL DES ÉTUDES**

**Activités pédagogiques obligatoires (21 ou 18 crédits)**

ADM 111	Principes d'administration	3
CTB 111	Introduction à la comptabilité	3
FEC 222	Éléments de gestion financière	3
GIS 112	Éléments d'informatique (1)	3
GRH 221	Gestion du personnel et relations industrielles	3

MAR 221	Marketing	3
MQG 332	Méthodes analytiques de gestion	3

**Activités pédagogiques à option (9 ou 12 crédits)**

Choisies parmi les suivantes :

ADM 101	Communications	3
CTB 221	Comptabilité financière (2)	3
CTB 332	Comptabilité III (2)	3
CTB 333	Prix de revient (2)	3
FEC 333	Analyse des décisions financières (2)	3
GIS 342	Informatique appliquée à l'administration	3
GRH 111	Aspects humains des organisations	3
GRH 332	Planification et sélection	3
GRH 351	Conventions collectives	3
MAR 331	Comportement du consommateur	3
MQG 342	Gestion des opérations	3

ou l'une ou l'autre des deux activités suivantes :

ADM 331	Aspects légaux des affaires	3
CTB 334	Droit corporatif	3

**Mineure en pédagogie**

La mineure en pédagogie est offerte par la Faculté d'éducation et elle peut être intégrée dans le cheminement des programmes de 1<sup>er</sup> cycle suivants de la Faculté des lettres et sciences humaines : études anglaises, études françaises, géographie et histoire. Ces programmes incluant la mineure en pédagogie, sont approuvés par le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Science et ils conduisent à l'obtention d'un permis d'enseigner la discipline choisie au secondaire. Ce permis d'enseigner est émis par le ministre de l'Éducation.

**OBJECTIFS**

**Objectif général**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation pédagogique le préparant à l'enseignement de l'une des disciplines du niveau secondaire.

**Objectifs spécifiques**

Permettre à l'étudiant d'acquérir les compétences suivantes :

- savoir concevoir, planifier, ordonner et mettre en œuvre des situations d'apprentissage en rapport avec les programmes d'études et adaptées aux différents types de clientèles ;
- savoir conduire une classe en communiquant de façon significative avec les élèves au sujet du processus d'apprentissage autant que du contenu de la matière à enseigner ;
- savoir évaluer les connaissances, habiletés et attitudes des élèves de façon formative et sommative ;
- être capable d'identifier et de résoudre de façon non stéréotypée des problèmes qui se posent dans le contexte de l'enseignement secondaire ;
- savoir soutenir, stimuler et guider les élèves dans leur apprentissage et leur développement en appliquant une pédagogie différenciée ;
- savoir identifier, évaluer et utiliser de façon créative et rationnelle les ressources éducatives disponibles dans le milieu scolaire et extra-scolaire ;
- savoir décloisonner l'enseignement de sa discipline en établissant des liens avec d'autres disciplines et avec l'environnement extra-scolaire ;

(1) L'étudiant qui a déjà réussi l'activité pédagogique ECN 332 Traitement de l'information économique ne peut s'inscrire à l'activité GIS 112 et, dans un tel cas, le nombre de crédits d'activités pédagogiques à option augmente de trois.

(2) Activités pédagogiques exigées de l'étudiant qui compte, soit se présenter aux examens de l'Association professionnelle des comptables généraux licenciés du Québec (C.G.A.) ou de la Corporation professionnelle des comptables en management du Québec (C.M.A.), soit s'inscrire aux programmes de certificats de comptabilité financière ou de comptabilité de gestion.

- savoir observer et analyser de façon critique et en collaboration avec d'autres intervenants, des interventions éducatives en tenant compte des objectifs de l'école secondaire ainsi que des dimensions sociales, culturelles, psychologiques et éthiques de l'éducation ;
- savoir communiquer et collaborer efficacement avec différentes catégories d'intervenants du milieu scolaire et extra-scolaire (parents, professeurs, direction, conseillers pédagogiques, etc.)
- être capable de comprendre les normes régissant la vie d'une école secondaire et être capable de s'intégrer efficacement au milieu scolaire ;
- être en mesure d'identifier et de mettre en pratique des règles d'éthique pertinentes à la profession d'enseignant.

**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (28 crédits)**

	CR
PED 309 Système scolaire de la Province de Québec	2
PED 334 Intervention pédagogique au secondaire I	3
PED 335 Intervention pédagogique au secondaire II	2
PED 336 Compréhension des phénomènes d'apprentissage	2
PED 337 Développement de l'adolescent	2
PED 338 Introduction à l'école secondaire québécoise	1
PED 339 L'enseignement et la communication	2
PED 340 Concepts et orientations en pédagogie	2
PED 341 Séminaire sur les pratiques d'enseignement I	2
PED 342 Séminaire sur les pratiques d'enseignement II	1
PED 343 Séminaire sur les pratiques d'enseignement III	1
SEN 402 Stages d'enseignement au secondaire I	3
SEN 403 Stages d'enseignement au secondaire II	5

**Activités pédagogiques à option (2 crédits)**

Une activité choisie parmi les suivantes :

PED 333 Instrumentation pédagogique	2
PED 344 Éducation interculturelle	2

## Description des activités pédagogiques

### ALL

#### ALL 111 3 cr.

##### Allemand fondamental I

Dans ce premier cours, l'étudiant commence à développer toutes ses habiletés communicatives et avant tout sa faculté auditive. Il apprend d'abord à s'exprimer par le dialogue mais commence en même temps à écrire, à traduire et aussi à comprendre les structures complexes de la grammaire allemande.

#### ALL 112 3 cr.

##### Allemand fondamental II

Ce cours est la continuation du cours ALL 111 et est donné avec les mêmes moyens d'enseignement : cahier de texte, cahier de travail, cassettes, laboratoire des langues et aides audiovisuels.

### ANG

#### ANG 130 3 cr.

##### Introduction à la littérature

Se veut une introduction à la terminologie et à la méthodologie de l'analyse littéraire.

#### ANG 220 3 cr.

##### Expression écrite I

Apprentissage pratique du style convenant à l'exposé. Accent sur le choix du mot juste, la bonne ordonnance des idées, la correction orthographique et grammaticale. Critique méticuleuse de textes fautifs.

#### ANG 221 3 cr.

##### Expression écrite II

Apprentissage pratique du style convenant à l'exposé. Accent sur le choix du mot juste, la bonne ordonnance des idées, la correction orthographique et grammaticale. Critique méticuleuse de textes fautifs.

#### ANG 235 3 cr.

##### Genres littéraires - L'essai et la prose connexe

Étude de la genèse et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise.

#### ANG 236 3 cr.

##### La traduction au Canada

Comportant une introduction à la théorie de la traduction, à l'histoire de la traduction au Canada, et aux différentes activités pratiquées dans le domaine de la traduction, ce cours, dont la langue d'arrivée est l'anglais, est offert aux étudiants qui possèdent une bonne connaissance de l'anglais et du français.

#### ANG 237 3 cr.

##### Communications et médias

Étude de la relation entre les communications et les médias : aspects technologiques, économiques et formels des différents médias et leurs fonctions sociales

#### ANG 350 3 cr.

##### Panorama de la littérature américaine I

Prose et poésie, des origines jusque vers 1930, avec accent sur la période romantique et les oeuvres du début du XXe siècle.

#### ANG 351 3 cr.

##### Panorama de la littérature américaine II

Étude d'oeuvres choisies de romanciers et de poètes contemporains américains.

#### ANG 352 3 cr.

##### Panorama de la littérature canadienne-anglaise I

Prose et poésie, des origines jusqu'à 1945, environ, avec un examen plus particulier des ouvrages de la période de la Confédération et de la première moitié du XXe siècle.

#### ANG 353 3 cr.

##### Panorama de la littérature canadienne-anglaise II

Études d'oeuvres choisies de romanciers et de poètes contemporains canadiens.

#### ANG 354 3 cr.

##### Panorama de la littérature britannique I

Étude détaillée de morceaux choisis (poèmes, une pièce de théâtre, extraits d'ouvrages en prose) de facture et de caractère très variés. Le « survey » s'amorce avec l'épopée anglosaxonne Beowulf et se termine avec le récit oriental Rasselas de Samuel Johnson, en passant par Chaucer, Shakespeare, Milton et Swift.

#### ANG 355 3 cr.

##### Panorama de la littérature britannique II

Étude détaillée de morceaux choisis (poèmes, une pièce de théâtre, extraits d'ouvrages en prose) qui s'échelonnent à partir de la période dite « romantique » (Wordsworth, Coleridge, et al.) à la période contemporaine (Shaw, Yeats, Eliot).

#### ANG 380 3 cr.

##### La linguistique anglaise

Introduction à la linguistique descriptive de l'anglais : la sémantique, la phonétique et la phonologie, la syntaxe et la morphologie de la langue anglaise.

#### ANG 381 3 cr.

##### Didactique de l'anglais I

Préparation de leçons qui tiennent compte des difficultés d'apprentissage du francophone et qui tirent le meilleur profit des manuels utilisés dans le système scolaire.

#### ANG 382 3 cr.

##### Didactique de l'anglais II

Préparation de leçons qui tiennent compte des difficultés d'apprentissage du francophone et qui tirent le meilleur profit des manuels utilisés dans le système scolaire.

Préalable : ANG 381

#### ANG 383 3 cr.

##### Stylistique comparée du français et de l'anglais

Étude comparative des différences lexicales, syntaxiques et stylistiques entre le français et l'anglais. Exercices de traduction. Examen de textes déjà traduits.

#### ANG 387 3 cr.

##### Histoire de la langue anglaise

Objectif : permettre à l'étudiant d'entreprendre des discussions sur les changements survenus dans le développement de l'anglais moderne à partir de ses origines indo-européennes en passant par le vieil anglais et l'anglais moyen. Qu'ils soient en mesure de travailler des textes représentatifs des différentes périodes de l'histoire de la langue anglaise et d'identifier les changements linguistiques ainsi que les facteurs politiques qui ont influencé le développement de l'anglais moderne.

#### ANG 420 3 cr.

##### L'expression verbale I

Le cours est fait pour les étudiants qui, tout en maîtrisant assez bien l'anglais oral, ont à développer l'exactitude et la facilité à parler. Le cours est fermé à ceux qui ont l'anglais comme langue maternelle ou qui ont à peu près les mêmes capacités. Le préalable est donc une bonne connaissance de la langue anglaise sans avoir la compétence d'un anglophone.

#### ANG 421 3 cr.

##### L'expression verbale II

L'objectif du cours est d'apprendre à communiquer en public. L'accent y est mis sur la construction du message ainsi que sa transmission dans une variété de contextes.

#### ANG 422 3 cr.

##### Grammaire pratique

Objectif : donner les connaissances nécessaires de la grammaire anglaise fondamentale et du vocabulaire anglais ainsi qu'une certaine aisance dans l'expression de la langue. Cette activité pédagogique n'est pas recommandée pour les étudiants qui possèdent déjà une maîtrise de la langue. Ceux-ci n'y seront pas admis.

#### ANG 429 3 cr.

##### Roman du XXe siècle

Objectif : analyser plusieurs romans modernes en rapport aux différents thèmes et à leurs techniques fictives et en arriver à une définition du moderne et du post-moderne et appliquer cette définition aux oeuvres spécifiques, etc.

<p><b>ANG 430</b> 3 cr.</p> <p>Poésie du XXe siècle</p> <p>Objectif : permettre aux étudiants d'accroître leur compréhension et leur appréciation de la poésie anglaise écrite depuis le début du XXe siècle.</p>	<p><b>ANG 528</b> 3 cr.</p> <p>Traduction I</p> <p>Principes élémentaires de la traduction du français à l'anglais. Comment l'anglais et le français diffèrent sur les plans lexical, syntaxique et stylistique. Acquisition et analyse du lexique approprié. Travaux pratiques.</p>	<p><b>ANG 635</b> 3 cr.</p> <p>Le Canada pays d'ironie</p> <p>Aide l'étudiant à percevoir les différentes formes d'ironie comme des éléments formels et thématiques dans une variété de genres, et à explorer l'hypothèse que certaines formes d'ironie ou paradoxes sont à la base de la vision culturelle que les Canadiens-anglais ont d'eux-mêmes et de leur univers.</p>
<p><b>ANG 431</b> 3 cr.</p> <p>Le théâtre moderne</p> <p>Étude du théâtre contemporain de langue anglaise à travers l'oeuvre de plusieurs dramaturges connus.</p>	<p><b>ANG 530</b> 3 cr.</p> <p>Lectures dirigées I</p> <p>Aider l'étudiant à développer une méthodologie de la recherche documentaire et des stratégies de lecture lui permettant d'identifier rapidement et de fouiller efficacement un grand nombre de textes en fonction d'un objectif précis.</p>	<p><b>ANG 636</b> 3 cr.</p> <p>Aspects comparatifs des littératures anglaise et française I</p> <p>Étude comparée des origines de la littérature moderne en France, en Grande Bretagne et aux États-Unis de la période 1850-1915.</p>
<p><b>ANG 450</b> 3 cr.</p> <p>Panorama de la littérature du XVIIe siècle</p> <p>Survot des principaux auteurs de la littérature britannique du XVIIe siècle.</p>	<p><b>ANG 533</b> 3 cr.</p> <p>L'évolution de la littérature féminine</p> <p>Examen panoramique des origines et du rayonnement de la littérature féminine, assorti d'une étude critique de certains ouvrages qui ont fait époque dans l'histoire de cette littérature. Conférences et séminaires axés sur les ouvrages sous étude.</p>	<p><b>ANG 638</b> 3 cr.</p> <p>La dramaturgie canadienne comparée I</p> <p>L'étude de pièces de théâtre représentatives du Québec et du Canada anglais ; la comparaison des thèmes et des techniques dramatiques de ces pièces.</p>
<p><b>ANG 451</b> 3 cr.</p> <p>Panorama de la littérature du XVIIIe siècle</p> <p>Survot des principaux auteurs de la littérature britannique du XVIIIe siècle.</p>	<p><b>ANG 545</b> 3 cr.</p> <p>Shakespeare et ses contemporains</p> <p>Objectif : familiariser l'étudiant avec l'anglais éлизабетин, de la paronomasie shakespearienne ; les besoins du théâtre, les concordances du comique et de la tragédie et les sources historiques dont Shakespeare a tiré partie.</p>	<p><b>ANG 731</b> 3 cr.</p> <p>La théorie de la littérature comparée</p> <p>La définition de la littérature comparée en général et la sélection des méthodes pouvant être appliquées aux études littéraires. Aide l'étudiant à déterminer les problèmes spécifiques en littérature comparée et à sélectionner les méthodologies qui conviennent à l'étude de cette littérature.</p>
<p><b>ANG 485</b> 3 cr.</p> <p>La linguistique et l'enseignement de l'anglais langue seconde au Secondaire</p> <p>La linguistique anglaise appliquée aux méthodes et au matériel didactique utilisés dans l'enseignement de l'anglais comme langue seconde au Secondaire.</p>	<p><b>ANG 580</b> 3 cr.</p> <p>Travaux pratiques sur la fabrication de matériel complémentaire</p> <p>Fabrication et évaluation de matériel pédagogique complémentaire adapté aux besoins particuliers de francophones apprenant l'anglais comme langue seconde.</p>	<p><b>ANG 732</b> 3 cr.</p> <p>Séminaire de mémoire</p>
<p><b>ANG 520</b> 3 cr.</p> <p>Traduction littéraire I</p> <p>Introduction aux principes de la traduction littéraire. Travaux pratiques.</p> <p>Préalable : ANG 383.</p>	<p><b>ANG 582</b> 3 cr.</p> <p>Introduction à la sociolinguistique</p> <p>Aide l'étudiant à devenir conscient des différences variées dans le langage et d'appliquer ces découvertes de sociolinguistique à ses besoins linguistiques en tant qu'usager de la langue ou en tant que futur enseignant ou traducteur.</p>	<p><b>ANG 740</b> 3 cr.</p> <p>La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée I</p> <p>Étude comparative de la poésie canadienne et québécoise dans une perspective historique, thématique et/ou technique.</p>
<p><b>ANG 522</b> 3 cr.</p> <p>Introduction à la traduction</p> <p>Activité enseignée en langue anglaise et visant la traduction du français à l'anglais.</p> <p>Théorie et pratique de la traduction, au niveau de l'initiation. La traduction comme acte de communication : comment transmettre un message. Savoir lire, analyser, effectuer correctement le transfert dans la langue d'arrivée.</p>	<p><b>ANG 583</b> 3 cr.</p> <p>Introduction au discours narratif</p> <p>Introduction à l'analyse d'une des formes de représentation la plus répandue, le cours examinera les différentes stratégies de raconter une histoire et exigera de la part des étudiants des analyses pratiques d'un nombre de textes choisis.</p>	<p><b>ANG 741</b> 3 cr.</p> <p>La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée II</p> <p>Continuation de ANG 740.</p>
<p><b>ANG 523</b> 3 cr.</p> <p>Rédaction technique et administrative</p> <p>Introduction aux procédés de rédaction dans les milieux scientifiques, académiques et des affaires.</p>	<p><b>ANG 620</b> 3 cr.</p> <p>Atelier de création littéraire I</p> <p>Aide l'étudiant à développer et à approfondir ses capacités à écrire la poésie et la prose fictive.</p>	<p><b>ANG 742</b> 3 cr.</p> <p>Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé I</p> <p>Étude comparative de quelquel 12 romans de la période moderne jusqu'à 1960.</p>
<p><b>ANG 524</b> 3 cr.</p> <p>Rédaction publicitaire</p> <p>Initiation aux techniques de rédaction publicitaire pour différents médias.</p>	<p><b>ANG 634</b> 3 cr.</p> <p>La critique canadienne comparée</p> <p>Étude comparée de l'évolution de la critique littéraire canadienne-anglaise et québécoise des origines jusqu'à l'époque contemporaine.</p>	<p><b>ANG 743</b> 3 cr.</p> <p>Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé II</p> <p>Étude comparative de quelquel 12 romans de la période contemporaine.</p>

**ANG 744** 3 cr.

Littérature canadienne comparée : voyages et explorations

La matière comprend les oeuvres des explorateurs européens, des missionnaires, colons et pionniers, et des voyageurs canadiens de l'époque moderne. Le but du cours est d'étendre le champ de recherches en littérature canadienne comparée en se tournant vers des périodes et des genres non traditionnels.

**ANG 745** 12 cr.

Activités de recherche

**ANG 750** 15 cr.

Mémoire

**ANG 841** 15 cr.

Examen de synthèse

Un examen de synthèse pour déterminer si le candidat a des connaissances suffisamment approfondies du domaine de la littérature canadienne et québécoise comparée.

**ANG 842** 15 cr.

Examen d'un domaine connexe

Un examen permettant au candidat de démontrer sa compétence dans un domaine connexe.

**ANG 843** 9 cr.

Examen d'un sujet de recherche

Un examen oral portant sur le sujet de recherche du candidat pour déterminer s'il a des connaissances requises pour entreprendre la rédaction de sa thèse.

**ANG 850** 36 cr.

Thèse

**ANS****ANS 111** 3 cr.

Anglais fondamental I

**ANS 112** 3 cr.

Anglais fondamental II

Ce cours s'adresse à des étudiants qui comprennent déjà assez bien la langue seconde, mais qui ne la parlent qu'avec difficulté. Le cours est orienté de façon à permettre à l'étudiant de revoir certains apprentissages lointains, d'acquérir de nouvelles connaissances de base et de lui fournir des occasions d'utiliser ce qu'il apprend. Partant de textes et dialogues venant en général du manuel de base SPECTRUM Vol. 3 l'étudiant apprendra à utiliser un vocabulaire et des fonctions langagières qui lui permettront de comprendre et de se faire comprendre davantage en milieu anglophone.

**ANS 201** 3 cr.

Anglais intermédiaire

Ce cours a pour but de réviser et d'approfondir les connaissances déjà acquises, connaissances qui seront systématisées par des exercices et appliquées dans des conversations contextualisées en classe. On utilisera comme manuel de base SPECTRUM Vol. 4.

**ANS 202** 3 cr.

Compréhension de la langue anglaise

Ce cours, de niveau intermédiaire, s'adresse à ceux et celles qui sont intéressé(e)s à développer plus particulièrement leur compréhension de l'anglais oral et écrit. Travaillant seul(e) avec les instruments appropriés, l'étudiant(e) apprend à comprendre une variété de messages audios, télévisuels ou écrits puisés à même la production courante des médias. A cause de sa structure et de la méthodologie utilisée, le cours offre aux étudiant(e)s l'occasion d'utiliser leur contexte de vie pour l'apprentissage de la langue anglaise. Ainsi, développent-ils des stratégies utiles à l'apprentissage d'autres matières.

**ANS 301** 3 cr.

Anglais avancé

Le but du cours est l'amélioration de l'anglais oral et écrit. Les activités comprennent des exercices de prononciation et de grammaire, des discussions de groupe, des dictées, des compositions, et l'utilisation du manuel Life Styles 3.

**ANS 401** 3 cr.

Anglais supérieur I

On utilisera comme manuel de base la méthode Idioms I, le matériel sera complété (selon les suggestions des étudiants) par des stimuli audiovisuels tels que films, photos, vidéobandes, etc. L'expression orale sera favorisée, mais on fera également des exercices de rédaction et composition. Une attention particulière sera portée à l'écoute active.

**ANS 402** 3 cr.

Anglais supérieur II

Continuation du cours précédant (ANS 401). Ce cours s'adresse aux personnes qui désirent améliorer leur anglais. L'accent est mis sur l'oral bien qu'il y ait aussi des travaux écrits. Le texte Idioms I est utilisé, ainsi que du matériel audiovisuel, des articles de journaux et des émissions de radio.

**ANT****ANT 201** 3 cr.

Anthropologie du vieillissement

Situer le phénomène du vieillissement dans un contexte culturel et social plus large et comprendre les liens existants dans différentes cultures et à différentes époques entre les valeurs d'une société ou d'un groupe social et les attitudes et comportement de ses membres à l'égard du vieillissement et des personnes âgées.

**ARP****ARP 203 et ARP 303** 3 cr.\*

Dessin I et II

Par l'observation et l'étude du nu, dessiner en format des volumes et des lignes. Découvrir par des média différents sa propre forme d'expression, développer l'habileté et la mémoire visuelle.

**ARP 204 et ARP 304** 3 cr.\*

Peinture I et II

Travail de l'expression créatrice par la technique de la peinture. Initiation aux concepts de forme, de couleur et de composition au moyen des divers éléments propres à la peinture.

**ARP 205 et ARP 206** 3 cr.\*

2D - 3D I et II (2 Dimensions - 3 Dimensions)

Recherche de la ligne, de la forme et de la couleur. Exploration de la composition à deux dimensions et à trois dimensions. Notions de trompe-l'oeil pictural et d'espace sculptural. Créations de formes et de volumes.

**COM****COM 200** 3 cr.

Introduction à la communication

Ce cours a pour but de se familiariser avec les aspects théoriques et techniques de la communication. On étudiera principalement le modèle canonique de la communication, les éléments qui empêchent ou favorisent la communication, le traitement et la diffusion de l'information, les stratégies et les techniques de communication.

**COM 201** 3 cr.

Communication verbale

Ce cours vise à développer chez les étudiants et les étudiantes leurs aptitudes à communiquer devant des groupes de personnes. L'apprentissage se fait par des exercices de diction, d'articulation, de respiration, de pose de voix etc. Des exercices pratiques de mise en situation complètent la formation : discours, exposé, conférence, allocutions, etc. Il comporte 15 ateliers pratiques de trois heures et des travaux qui consistent à préparer les exercices de mise en situation.

**COM 202** 3 cr.

Communication radiophonique

Ce cours vise à développer chez les étudiants et les étudiantes leurs aptitudes à communiquer par le médium radio : exercices d'annonce de nouvelles, d'interviews, d'animation d'émissions, de reportage, etc. Il comporte 15 ateliers pratiques de trois heures et des travaux qui consistent à préparer diverses émissions radiophoniques.

<b>COM 203</b>	<b>3 cr.</b>	<b>COM 402</b>	<b>3 cr.</b>	<b>COM 511</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Communication télévisuelle</b> Ce cours vise à développer chez les étudiants et les étudiantes leurs aptitudes à communiquer par le médium télévision; exercices d'annonce de nouvelles, d'interviews, d'animation d'émissions, de reportage etc. Il comporte 15 ateliers pratiques de trois heures et des travaux qui consistent à préparer diverses émissions de télévision.		<b>Interview</b> A pour objectif principal d'initier l'étudiant aux grands principes de la méthode d'entrevue et de recherche d'information afin d'en mieux comprendre le processus et ainsi permettre une cueillette d'information qui soit pertinente, complète et valide. Nous verrons aussi comment dans la dynamique intervieweur-interviewé l'on peut développer des outils qui facilitent la communication et favorisent un fonctionnement plus économique. Parmi les thèmes abordés, il y aura la définition même de l'entrevue, les attitudes, les rôles, la préparation à l'entrevue, son processus et son évaluation, les aspects communication et relation interpersonnelle de l'entrevue.		<b>Relations publiques I</b> Étudier l'implication des relations publiques dans le processus décisionnel de l'entreprise; situer les relations publiques dans le processus global de la communication; étudier le rôle des relations publiques à l'interne; étudier le rôle des relations publiques à l'externe; savoir choisir et exploiter les outils appropriés de communication utilisés dans les relations publiques. Des cours magistraux, l'organisation de causeries par les étudiants ou sont invités des professionnels du domaine et l'étude de cas sont les moyens utilisés pour familiariser les élèves aux différentes facettes des relations publiques.	
<b>COM 204</b>	<b>3 cr.</b>	<b>COM 502</b>	<b>3 cr.</b>	<b>COM 513</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Animation de groupes</b> Ce cours vise à développer les aptitudes à diriger des groupes: animation de réunion-débat, de panel, de forum, de table ronde. Il comporte 15 ateliers pratiques et des travaux qui préparent à l'animation.		<b>Communications sociales</b> Un modèle idéologique: l'évolutionnisme. Un modèle formaliste: la théorie de la communication. Le fonctionnalisme: L'influence des messages, le modèle général de l'offre de la demande, les produits: opinions/croyances/valeurs/symboles, marxisme et néomarxisme. Synthèse des critiques et propositions pour une perspective « socio-sémiologique ».		<b>Aspects légaux de la fonction de rédacteur</b> Introduire l'étudiant aux concepts et principes fondamentaux des secteurs du droit relatifs aux rédacteurs et éditeurs. Plus particulièrement, amener l'étudiant à: - distinguer et hiérarchiser les sources du droit; - situer le droit dans une perspective historique et sociale - comprendre le processus de décision des tribunaux; - pouvoir qualifier juridiquement une situation, i.e. découvrir dans une situation factuelle ce qui est juridiquement pertinent; - appliquer le droit à des situations concrètes.	
<b>COM 302</b>	<b>3 cr.</b>	<b>COM 503</b>	<b>3 cr.</b>	<b>COM 521</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Publicité I</b> Reproduit le plus fidèlement possible les conditions qui existent dans une agence de publicité nationale. Les étudiants sont appelés à élaborer des stratégies de publicité et des axes de communication à partir de données et stratégies de marketing. Travaillant en groupes, de deux ou trois, ils doivent créer des campagnes destinées aux véhicules publicitaires les plus populaires, en faveur de produits et de services réels ou imaginaires. Ils apprennent à adapter leur style au produit annoncé et au véhicule utilisé et à critiquer la publicité des autres et la leur.		<b>Analyse de l'imprimé</b> Identification d'un imprimé. Différentes sortes d'imprimés. Méthodes de production. Différences dans la qualité de plusieurs imprimés. Possibilités de production actuelles.		<b>Les médias électroniques</b>	
<b>COM 304</b>	<b>3 cr.</b>	<b>COM 504</b>	<b>3 cr.</b>	<b>COM 527</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Journalisme I</b> Apprentissage des différents genres journalistiques écrits.		<b>Atelier de publication</b> Les étapes de préparation et de production d'une publication; le public-cible; les objectifs; les types de documents imprimés; le budget. Rédaction-réécriture, dactylographie; conception graphique; illustration et photographie; typographie et photocomposition; mise en page; papier; appel d'offres et devis d'impression; choix de l'imprimeur; cheminement du travail chez l'imprimeur; correction d'épreuves et bon à tirer; dossier de production. Visites industrielles. Travail pratique; recherche, rédaction et préparation en vue de l'impression d'un document imprimé pour le compte d'un organisme du milieu universitaire ou extérieur.		<b>McLuhan et les médias</b> Savoir ce qu'a dit et enseigné M. McLuhan en particulier dans La galaxie Gutenberg et dans Pour comprendre les médias.	
<b>COM 308</b>	<b>3 cr.</b>	<b>COM 506</b>	<b>3 cr.</b>	<b>COM 528</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Publicité II</b> Un certain pourcentage de théorie sur les techniques de rédaction publicitaire et les particularités des différents médias. Un gros pourcentage de PRATIQUE. La pratique intensive demeure la seule et unique façon d'acquérir les techniques propres à la rédaction publicitaire. Nous tenterons de recréer en classe les conditions dans lesquelles doivent travailler les rédacteurs publicitaires sur le marché du travail. Une partie de la théorie sera orientée comme réponse aux difficultés rencontrées lors de la création des textes. Préalable: FRR 302.		<b>Programme de lectures I</b>		<b>La publicité imprimée</b> Dénotation et connotation dans les messages verbaux et iconiques du discours publicitaire. La publicité imprimée comme image codée de la société de consommation.	
<b>COM 309</b>	<b>3 cr.</b>	<b>COM 507</b>	<b>3 cr.</b>	<b>COM 529</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Journalisme II</b> Apprentissage des différents genres journalistiques et techniques d'écriture journalistique. Utilisation des journaux et revues Ex.: qu'est-ce qu'une information? Le style journalistique, la construction d'un article, l'attaque ou « lead », les différents genres.		<b>Programme de lectures II</b>		<b>Histoire du cinéma canadien</b> Les débuts du cinéma au Canada. Son évolution, ses thèmes, ses techniques. Les œuvres marquantes. Le cinéma aujourd'hui.	
		<b>COM 508</b>	<b>3 cr.</b>	<b>COM 530</b>	<b>3 cr.</b>
		<b>Atelier de production audiovisuelle</b> A pour objectif principal d'initier l'étudiant à la production audio-visuelle considérée comme objet technique et moyen de communication. L'étudiant sera appelé à comprendre et à expérimenter les spécificités techniques de chacun des médias et à en apprécier les possibilités d'expression. On voudra surtout que l'étudiant conserve une vue synthétique des différentes étapes d'une production audiovisuelle, de la commande à la diffusion, pour qu'il puisse clairement situer son apport dans l'ensemble du processus.		<b>La conférence de presse</b> Tous les aspects de la conférence de presse seront traités: l'objectif de communication, la convocation, la liste d'envoi, l'aménagement des lieux, le déroulement, le porte-parole, le dossier de presse, le suivi, etc. Chaque sujet fera l'objet d'un exposé, suivi d'un exercice et d'un retour. Une attention toute particulière sera consacrée à la rédaction des communiqués de presse et à la constitution du dossier de presse en général.	

**COM 532-533****3 cr. chacun****Analyse des médias I-II : T.V.**

Analyse du média télévision en prenant le regard et le point de vue « derrière la caméra », c'est-à-dire l'analyse du modus operandi quotidien d'une station de télévision via les opérations des principaux services majeurs qui la composent.

**COM 535****3 cr.****Communications et médias.**

Ce cours est une réflexion sur la culture de masse alimentée par les média électroniques qui tendent à uniformiser le savoir tout en détruisant nos capacités de pensée. C'est à partir de textes de certains penseurs (Orwell, Huxley, MacLuhan, Horkheimer, Mattelart, Neil Postman, Henry Michel, etc.) que nous soulignerons le paradoxe suivant, à savoir que plus la science avance, avec sa conséquence la technique, plus on assiste à l'effondrement de la culture et des valeurs traditionnelles. Une partie audio-visuelle, portant sur l'analyse de certains programmes de télévision, complètera ce cours.

**COM 536****3 cr.****La femme au cinéma**

Le cours aura pour objectifs d'arriver à dégager ce sur quoi la notion de personnage féminin, de représentation, prend ancrage ou, autrement, l'axe sur lequel se construit le personnage qu'on définit ensuite comme féminin et femme.

**COM 537****3 cr.****Relations publiques II**

Doit permettre à l'étudiant de comprendre le rôle et l'utilité d'un service de relations publiques, que ce soit dans un contexte de service d'état ou d'entreprise privée. Dans ce contexte, on étudiera le fonctionnement interne d'un tel service, ses objectifs, ainsi que sa programmation et ses conséquences. Un effort sera particulièrement mis sur la mesure des résultats d'un tel service.

**COM 612****3 cr.****Les périodiques au Québec**

Nous visons à analyser de façon méthodique le marché des périodiques de langue française au Québec. Différents thèmes, ou jalons, permettront au groupe de recherche de mieux cerner la réalité de ce type particulier de média.

**COM 613****3 cr.****Les quotidiens au Québec**

Étude systématique des différents quotidiens francophones québécois : leur(s) style(s), leur(s) histoire(s), leurs équipes de rédaction, leur(s) approche(s) de l'information, leur(s) public(s), etc.

**COM 615****3 cr.****Planification de la communication**

Permettre l'apprentissage des éléments nécessaires à la préparation d'une politique, d'un plan ou d'une stratégie de communication.

Procurer à l'étudiant un guide pratique lui permettant de mieux comprendre le monde de la communication et de planifier d'une façon concrète les gestes de communication de l'entreprise.

**COP****COP 701****3 cr.****Histoire et doctrine de la coopération**

Fait un exposé de la doctrine coopérative et propose une revue de la pensée et des faits coopératifs. Histoire, géographie, démographie et philosophie de la coopération depuis Rochdale : origine et développement de la coopération, la nature de l'économie coopérative par rapport au libéralisme économique et au socialisme étatique, le contexte socio-économique dans lequel s'est développée la coopération, les virtualités de la coopération, les principes coopératifs définis au Congrès de Vienne, l'intercoopération, la diversité et l'ampleur de la coopération dans le monde.

**COP 702****3 cr.****Droit des coopératives**

Classification, sources du droit et bref historique de la législation coopérative au Québec. Étude de l'application en droit québécois des principes coopératifs formulés par l'Alliance coopérative internationale. Analyse des sources du droit québécois des coopératives sur les thèmes suivants : nature, constitution et organisation, capacité, objet et pouvoirs, financement, membres, administrateurs, comité exécutif, commissions spéciales, commission de crédit, conseil de surveillance et dirigeants, fusion, inspection, liquidation, continuation, fédérations et confédérations. Étude comparative des coopératives et des compagnies, banques à charte et corporations sans but lucratif.

**COP 703****3 cr.****Sociologie de la coopération**

Dans un premier temps, l'activité initie l'étudiant aux principes, méthodes et techniques qui permettent l'analyse scientifique des phénomènes sociaux. Ensuite, l'accent est mis sur la coopération comme agent de transformation sociale et de développement dans un contexte d'économie capitaliste mondiale. Analyse de cas de certains pays en voie de développement, notamment en Afrique, et de certains pays industrialisés où le mouvement coopératif est particulièrement actif : Suède, France... Enfin, l'activité explore les principaux problèmes à caractère social du mouvement coopératif québécois : participation des membres, contrôle démocratique, développement coopératif, etc.

**COP 704****3 cr.****Économie de la coopération**

Partant d'une discussion sur les implications économiques des principes coopératifs, l'activité vise d'abord à faire ressortir les éléments fondamentaux de l'analyse économique de divers types de coopératives : coopératives d'approvisionnement (consommation, assurances, etc.), d'écoulement (coopératives ouvrières de production, de mise en marché de produits agricoles, etc.), coopératives multifonctionnelles (épargne et crédit, coopératives agricoles à fonctions multiples, etc.). L'activité analyse ensuite un certain nombre de thèmes particuliers : concentration économique des coopératives, dimensions diverses de la fixation des prix, décision d'investissement de la coopérative, financement des coopératives, coopératives ouvrières de production, coopératisme, coopératives dans des systèmes socio-économiques différents.

**COP 705****3 cr.****Psychologie, animation et participation des membres**

L'institution coopérative doit s'adapter de façon optimale à ses membres qui en sont les propriétaires-usagers. Face à cette nécessité, permet à l'étudiant de comprendre les dynamismes psycho-sociaux inhérents au phénomène de la participation dans le but de promouvoir une plus grande implication des membres dans la démarche coopérative.

**COP 708****3 cr.****Management et coopératives**

Dégage les aspects spécifiques par lesquels la gestion des coopératives se distingue de celle des autres types d'entreprises, en particulier le système de valeur des dirigeants, le management, le contrôle démocratique, la prise de décision, le marketing social, les relations avec le personnel, les problèmes financiers, etc.

**COP 709****3 cr.****Séminaire d'intégration**

Activité pédagogique qui permet à l'étudiant d'identifier ses intérêts de recherche et ses besoins de formation en lui offrant l'occasion de relier entre elles ses expériences personnelles et les connaissances acquises.

**COP 801****3 cr.****Séminaire en marketing**

Dans un premier temps, les étudiants se familiarisent aux concepts de base suivants : l'évolution de la pensée en marketing, le marketing économique, social et sociétal, l'information nécessaire à la prise de décision, les notions fondamentales comme le marché, les segments, le cycle de vie des produits, l'analyse interne des conditions de production de biens et de services... Par la suite, l'étudiant est amené à construire un plan marketing et à élaborer une stratégie de mise en marché : décisions concernant le portefeuille de produits et services, les prix, les promoteurs,...

**COP 802****3 cr.****Séminaire en gestion du personnel**

Le séminaire porte sur les aires suivantes :  
- Les techniques de base en gestion du personnel : l'embauchage, l'administration des salaires, l'évaluation du rende-

<p>ment, la mobilité du personnel et l'itéressement.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Certains aspects des relations du travail : droit du travail, étude des organisations syndicales, négociations collectives, arbitrage de griefs, etc...</li> <li>- Le diagnostic de la fonction « personnel » ratios, statistiques et tableaux de bord de la fonction « personnel ».</li> </ul>	<p><b>COP 812</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Organisation et développement des coopératives de travail</b></p>	<p><b>ECN 103</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Fonctionnement de l'économie : concurrence et monopole</b></p>
<p><b>COP 803</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Analyse financière</b></p> <p>L'objectif de ce cours est de sensibiliser l'étudiant à l'importance de l'analyse financière dans l'entreprise coopérative, en le familiarisant avec les principales techniques dont dispose le gestionnaire financier ; analyse, prévision et planification financières, gestion du fonds de roulement, financement...</p>	<p>Cette activité présente le développement historique des coopératives de travail au moyen d'une revue de la littérature. Elle analyse quelques expériences québécoises en mettant l'accent sur les enjeux, les valeurs, les normes et les symboles que représentent les coopératives de travail. Enfin, elle fournit à l'étudiant l'occasion de se familiariser avec les aspects pratiques liés à la mise sur pied, à la consolidation et au développement des coopératives de travail.</p>	<p>Fournit un nombre d'éléments suffisant pour comprendre les mécanismes de formation des prix des biens et services dans notre économie : le mobile du profit, l'action de la concurrence souvent imparfaite, l'offre et la demande. Vise aussi à examiner les diverses sources de revenus, et les causes de leur inégalité. Les concepts généraux sont appliqués à un certain nombre de situations : l'économie agricole, l'économie urbaine, la femme au travail... On aborde enfin brièvement d'autres thèmes : le commerce international, le système économique de l'U.R.S.S... (Baccalauréat général)</p>
<p><b>COP 804</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Économie rurale et coopération agricole</b></p> <p>La coopération comme agent de développement des ressources primaires : agriculture, forêt, énergie, pêche.... Accent particulier aux coopératives agricoles, aux chantiers forestiers ainsi qu'aux pêcheurs unis du Québec. Quelques exemples puisés dans les pays avancés ainsi que dans les pays sous-développés.</p>	<p><b>COP 813</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Séminaire en coopération internationale</b></p> <p>Cette activité vise à ce que l'étudiant soit en mesure de connaître l'évolution des différentes conceptions de la coopération internationale, d'en identifier les principaux acteurs, et d'analyser leurs politiques, particulièrement en ce qui concerne les organismes internationaux et nationaux d'appui aux coopératives. Enfin, on vise à sensibiliser l'étudiant à l'importance de la prise en compte des différences culturelles et socio-politiques dans la gestion des projets de coopération.</p>	<p><b>ECN 106</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Le Québec et la crise économique</b></p> <p>Évolution de l'économie du Québec depuis 1650. Nature des ressources du Québec, comparaison du niveau de vie des francophones du Québec. Allocation des ressources dans les différents secteurs de l'économie. L'impact de la crise économique et l'avenir de la société québécoise. (Baccalauréat général)</p>
<p><b>COP 806</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Économie du développement</b></p> <p>Des théories de l'économie sous-développée aux théories du développement. Théories historiques : étapes et processus de démarrage ; théories modernes ; croissance équilibrée, pôles de croissance, effort minimum critique. Obstacles au développement. Études de quelques pays.</p>	<p><b>COP 899</b> <b>9 cr.</b></p> <p><b>Essai</b></p>	<p><b>ECN 113</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Introduction aux modèles économiques linéaires I</b></p> <p>L'usage de la mathématique en économie. La notion d'équilibre. Les modèles linéaires : définition de matrice et opérations élémentaires ; inversion de matrices et déterminants ; notion de rang et solutions d'un système d'équations linéaires ; applications aux modèles de marché et de revenu national ; modèle input - output de Leontief. La statistique comparée et la notion de dérivée. Les problèmes d'optimisation avec et sans contrainte.</p>
<p><b>COP 808</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Séminaire en gestion de projet</b></p> <p>S'inspirant des instruments utilisés dans la gestion de projet, a pour objectif d'initier les étudiants à préparer, exécuter et évaluer des projets de coopération, soit au plan local, national ou international.</p>	<p style="text-align: center;"><b>ECN</b></p> <hr/> <p><b>ECN 101</b> <b>3 cr.</b></p>	<p><b>ECN 114</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Histoire des faits économiques</b></p> <p>Phases historiques du développement économique : l'Angleterre. Attention spéciale portée à l'agriculture, la population, le capital, la technologie et les transports. Analyse de la période critique du développement d'une économie : forme traditionnelle d'organisation économique ou société industrielle.</p>
<p><b>COP 810</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Formation et éducation coopératives</b></p> <p>Cette activité pédagogique vise à ce que l'étudiant soit en mesure, au terme de sa formation, de participer à l'élaboration d'un programme d'activités de formation coopérative répondant aux besoins d'une organisation coopérative.</p>	<p><b>Principes d'économie</b></p> <p>Rôle de l'économie en tant que science. Grille d'analyse des questions économiques. Le lien micro-macro. Rôle des marchés et l'affectation des ressources. Comportement de l'individu et des entreprises dans une économie de marchés. L'organisation des marchés au Canada : définitions, analyse des comportements et mesures statistiques. Les agrégats économiques : prix, production, chômage. La conjoncture économique et la politique macroéconomique.</p>	<p><b>ECN 120</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Statistiques préparatoires à l'économétrie</b></p> <p>Rappel de statistique descriptive et de probabilités - échantillonnage - estimation statistique - tests d'hypothèse - régression et corrélation simple.</p>
<p><b>COP 811</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Analyse politique des organisations coopératives</b></p> <p>Analyse les relations de pouvoir existant entre un système coopératif, les acteurs qui en font partie et les autres systèmes qui constituent son environnement. Conduit cette analyse en utilisant quelques-uns des modèles issus de la science politique.</p>	<p><b>ECN 102</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Fonctionnement de l'économie : inflation, chômage, taux d'intérêt</b></p> <p>Vise d'abord à faire comprendre le fonctionnement des économies libérales. Permet ensuite d'identifier les causes et de proposer des solutions aux grands problèmes de ces économies : inflation, chômage. Ainsi on y examine les principales politiques fiscales et monétaires des gouvernements. On y aborde enfin un certain nombre d'autres questions : la croissance économique, le développement économique de pays sous-équipés, les finances internationales. (Baccalauréat général)</p>	<p><b>ECN 121</b> <b>3 cr.</b></p> <p><b>Systèmes socio-économiques I</b></p> <p>Notions de structure et de système. Les principaux systèmes abstraits et les doctrines sous-jacentes : capitalisme, socialisme, corporatisme, coopératisme. Analyse économique des réalisations et des perspectives de ces systèmes. Étude de certains aspects pratiques d'expériences étrangères dans une optique québécoise.</p>

<p><b>ECN 123</b> 3 cr.</p> <p><b>Introduction aux modèles économiques linéaires II</b></p> <p>Matrices. Déterminant, Incurion. Rang. Solution d'un système d'équations linéaires. Espace vectoriel. Valeurs et vecteurs caractéristiques. Matrices symétriques et idempotentes. Formes quadratiques et matrice définie. Calcul différentiel en forme matricielle. Propriétés statistiques.</p>	<p><b>ECN 224</b> 3 cr.</p> <p><b>Introduction à l'histoire de la pensée économique I</b></p> <p>Survol préliminaire de l'histoire de la pensée économique : distinction entre doctrines et analyse ; principaux courants doctrinaux depuis l'Antiquité et grands noms de l'histoire de l'analyse jusqu'à nos jours. La formation de la pensée socialiste jusqu'à Marx. La pensée analytique classique.</p>	<p><b>ECN 332</b> 3 cr.</p> <p><b>Traitement de l'information économique</b></p> <p>Étude de quelques logiciels informatiques en statistiques économiques et en économétrie en vue de leurs applications. Exécution d'exercices sur micro-ordinateurs et grands ordinateurs.</p>
<p><b>ECN 154</b> 3 cr.</p> <p><b>Politiques syndicales et les relations de travail</b></p> <p>Expose l'histoire du syndicalisme et le code des politiques syndicales. Il examine le mécanisme des conventions collectives, les transformations des relations du travail dans le secteur public, les grèves dans les secteurs public et parapublic et le nouveau code du travail (1984). (Baccalauréat général)</p>	<p><b>ECN 225</b> 3 cr.</p> <p><b>Micro-économique II</b></p> <p>Structures de marché : équilibre de la firme et de l'industrie en situation a) de concurrence pure et parfaite, b) de monopole, c) de concurrence monopolistique, d) d'oligopole. Analyse du marché des facteurs. Introduction à la théorie du bien-être.</p> <p>Préalable : ECN 215.</p>	<p><b>ECN 443</b> 3 cr.</p> <p><b>Démographie</b></p> <p>Les instruments d'analyse propres à la démographie et à la présentation des phénomènes démographiques : sources de renseignement, structures de population, structure par âge, sexe, répartition professionnelle et géographique. L'étude des phénomènes démographiques : mortalité, nuptialité, fécondité. Les grandes migrations internationales ; introduction à certaines méthodes de projection de population, scénarios, prospectives ; densité, alimétrie.</p>
<p><b>ECN 215</b> 3 cr.</p> <p><b>Micro-économique I</b></p> <p>Introduction : la détermination de l'équilibre sur un marché. Impact de différentes interventions. Théorie de la consommation ; analyse des préférences en consommation, équilibre du consommateur, analyse de la variation dans l'équilibre par suite de changements dans les variables exogènes, élasticité de la demande, exemples d'application de la théorie des préférences. Théorie de la production, analyse des fonctions de coûts, notion de coût économique.</p> <p>Préalables : ECN 101 (ou ECN 103), ECN 113.</p>	<p><b>ECN 226</b> 3 cr.</p> <p><b>Macro-économique II</b></p> <p>Extension à l'économie ouverte. L'inflation. Différentes approches aux questions macro-économiques. Le monétarisme. Les anticipations rationnelles. L'école de Cambridge et l'approche de Kalecki. Auteurs canadiens et québécois.</p> <p>Préalable : ECN 216.</p>	<p><b>ECN 444</b> 3 cr.</p> <p><b>Problèmes économiques du Tiers-Monde</b></p> <p>Saisir le phénomène du sous-développement dans les économies du Tiers-Monde. Identifier les obstacles et les mécanismes qui causent et perpétuent la pauvreté. Modèles. L'aide. Études de quelques pays.</p>
<p><b>ECN 216</b> 3 cr.</p> <p><b>Macro-économique I</b></p> <p>Les comptes nationaux. Le modèle classique. Le modèle Keynésien. La consommation. L'investissement. La monnaie. Équilibre macro-économique global. Analyse et critique du modèle global.</p> <p>Préalables : ECN 101 (ou ECN 102), ECN 113.</p>	<p><b>ECN 244</b> 3 cr.</p> <p><b>Introduction à l'histoire de la pensée économique II</b></p> <p>Fondateurs du marginalisme : Jevons, Walras, Menger. La deuxième génération et les écoles : A. Marshall, Pareto, l'école autrichienne. Écoles dissidentes : historicisme, institutionnalisme. La macroéconomie : avant Keynes et depuis. Cycles et monnaie.</p> <p>Antérieures : ECN 215 et 216</p>	<p><b>ECN 446</b> 3 cr.</p> <p><b>Politique économique</b></p> <p>Étude analytique des versions statique et dynamique du modèle IS-LM. Extension de ces modèles si une économie ouverte - modèles de croissance. Discussion de diverses politiques économiques et analyse de stabilisation.</p>
<p><b>ECN 223</b> 3 cr.</p> <p><b>Institutions financières et fiscales</b></p> <p>Considérations générales : définition, classification quant à la nature, l'objet et la propriété. La monnaie : définition, fonctions, ordres de liquidité, masse monétaire ; essentiellement une dette. Création et destruction de monnaie. Les systèmes bancaires. Étude critique des moyens de contrôle de la monnaie et du crédit. Bilans et comptes d'opérations des institutions bancaires et parabancaires. Révisions 1967 et 1977 de la Loi des banques. Le marché monétaire : nature, mécanismes, opérations. Le marché du monétaire nature, mécanismes, opérations. La structure des taux d'intérêt : du point de vue pratique. Étude individuelle des divers intermédiaires financiers : publics et privés. Les institutions fiscales. La politique monétaire et fiscale et le système financier.</p>	<p><b>ECN 322</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire du développement économique du Québec</b></p> <p>Les forces du développement économique - théorie de la monoproduction : fourrures - bois - agriculture au XIXe siècle - recherche d'un marché : Angleterre, États-Unis, Canada - émigration des canadiens français. Crise agricole. Divers thèmes.</p>	<p><b>ECN 447</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie des ressources renouvelables</b></p> <p>Analyse économique des problèmes d'utilisation, d'épuisement, de renouvellement, de substitution, de conservation des ressources naturelles et particulièrement des ressources renouvelables.</p>
<p><b>ECN 331</b> 3 cr.</p> <p><b>Introduction à l'économétrie I</b></p> <p>Le modèle de la régression simple et sa mise en forme matricielle. Le modèle général de la régression multiple : les hypothèses du modèle, les méthodes d'estimation et les tests d'hypothèse. La prévision. Applications économiques.</p> <p>Antérieures : ECN 113, ECN 120 et ECN 123</p>	<p><b>ECN 330</b> 3 cr.</p> <p><b>Problèmes économiques du Québec</b></p> <p>Introduction générale. Résumé des problèmes économiques actuels du Québec, interprétations de l'histoire des faits économiques. Théorie économique de la démocratie et la discrimination contre le Canada-français. Le système du marché et la discrimination sur le marché du travail. L'impact de la souveraineté politique. Les relations fédérales provinciales.</p>	<p><b>ECN 541</b> 3 cr.</p> <p><b>Laboratoire d'économétrie</b></p> <p>Comprend d'abord l'étude pratique des principaux problèmes rencontrés lors de l'utilisation du modèle de la régression multiple (collinéarité, hétéroscédasticité, autocorrélation des erreurs résiduelles), et traite ensuite de quelques compléments spécifiques (variables auxiliaires exogènes, modèles à retards échelonnés, analyse de covariances).</p> <p>Préalables : ECN 331 et ECN 332.</p>
	<p><b>ECN 542</b> 3 cr.</p> <p><b>Éléments d'économie marxiste I</b></p> <p>Fondements de l'analyse économique de Karl Marx. Les principaux concepts. Le fonctionnement du système capitaliste : mode de production capitaliste, sa dynamique et ses contradictions. Les thèses marxistes les plus récentes.</p> <p>Préalables : ECN 215 et 216</p>	

<p><b>ECN 552</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie du travail I</b></p> <p>Histoire du syndicalisme canadien et québécois. Le système de relations industrielles. Le marché du travail au Canada. Présentation et critique du modèle néo-classique de détermination des salaires. La théorie duale. L'approche radicale. L'effet du syndicalisme. La théorie du capital. Critères de détermination des salaires : inflation, productivité, rattrapage, capacité de payer.</p>	<p><b>ECN 562</b> 3 cr.</p> <p><b>Organisation industrielle</b></p> <p>Le paradigme structure des marchés – comportement des entreprises – performance industrielle. Mesures de structure des marchés : examen critique des indices de concentration et des barrières à la concurrence. Le rôle des barrières tarifaires sur l'échelle de production et la diversification des industries. Étude de la politique économique canadienne en matière de concurrence. La réglementation des services publics. Les sociétés d'état et leur rôle. La notion de stratégie industrielle et du dirigisme étatique.</p>	<p><b>ECN 643</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie de la santé</b></p> <p>Application des concepts économiques au domaine de la santé. Accroissement des dépenses et produit naturel brut. Santé et croissance économique. Structure et organisation des services de santé : consommateur et producteur. Rôle du gouvernement et critères de choix. Main-d'œuvre dans le secteur santé : organisation syndicale et corporative, structure des salaires. Efficacité et productivité du secteur santé.</p>
<p><b>ECN 553</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie de la coopération I</b></p> <p>Les divers penseurs coopératifs. Les coopératives au Québec. La nature de la coopérative. Analyse économique des divers types de coopératives : coopératives d'approvisionnement, coopératives d'écoulement, coopératives multifonctionnelles. Les coopératives ouvrières de production. Les coopératives dans les pays du Tiers-Monde et les pays socialistes. Les coopératives dans diverses économies occidentales. Le coopératisme.</p>	<p><b>ECN 564</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie internationale</b></p> <p>Introduction à l'économie internationale. Le marché des changes, l'intervention gouvernementale et la balance des paiements. Les effets de l'activité économique domestique sur les taux de change, la balance extérieure et vice-versa. Pourquoi les pays exportent et importent ? Les déterminants du commerce. L'intervention du gouvernement – politiques commerciales. Les mouvements internationaux des facteurs de production – entreprises multinationales. Le principe du libre échange et la réalité du commerce international. Préalables : ECN 215, ECN 216.</p>	<p><b>ECN 644</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie appliquée</b></p> <p>Modèles mathématiques en économie. Analyse statique : équilibre – Équilibre général ; Walras-Walde. Modèle d'input-output (référence au tableau économique du Canada et du Québec). Analyse dynamique : modèles de croissance, analyse de stabilité de l'équilibre. Programme d'optimisation.</p>
<p><b>ECN 554</b> 3 cr.</p> <p><b>Introduction à l'économétrie II</b></p> <p>Étude des différentes méthodes de la prévision économique (méthodes de régression, des séries chronologiques – Box-Jenkins 2 – et des équations simultanées) avec des applications à la demande, à la production et aux prix. Traitement informatique de la prévision. Préalable : ECN 541.</p>	<p><b>ECN 570</b> 3 cr.</p> <p><b>Problèmes contemporains relatifs au monde du travail</b></p> <p>Approche comparative de la détermination de l'emploi, de l'offre de travail et du salaire dans les pays de l'OCDE.</p>	<p><b>ECN 645</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie de l'agriculture</b></p> <p>Introduction historique. L'agriculture québécoise et son évaluation. Situation actuelle : moyens de production, revenus, prix, transformation et mise en marché. Distribution. Rôle des gouvernements.</p>
<p><b>ECN 556</b> 3 cr.</p> <p><b>Macro-économique III</b></p> <p>Présente un approfondissement de la théorie macro-économique récente. De plus, examine l'utilisation pratique des théories et l'élaboration de politiques concrètes avec insistance sur les questions canadiennes. Le contenu exact varie d'une année à l'autre afin de présenter les débats les plus récents. Préalable : ECN 226.</p>	<p><b>ECN 580</b> 3 cr.</p> <p><b>Économique pour la prise de décision dans l'entreprise.</b></p> <p>Visé à amener les étudiants à appréhender comment plusieurs outils de l'analyse économique (surtout microéconomique) sont importants pour la prise de décision dans une entreprise. Quelques thèmes étudiés : applications de l'analyse de la demande, applications de l'analyse des fonctions de production et de coûts, analyse du point-mort, applications des structures de marché, fixation des prix dans la pratique, le risque et l'incertitude, la sélection des projets d'investissement, choix d'un mode de financement, la réglementation gouvernementale, « X-efficiency », prises de contrôle et fusions, participation des travailleurs au capital et à la gestion, propriété et contrôle, l'entreprise multinationale.</p>	<p><b>ECN 646</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie de la sécurité sociale</b></p> <p>Les objectifs et la nature des programmes de sécurité sociale. Considérations d'équité, d'efficacité et de redistribution des revenus. Sécurité sociale et marché du travail. Les programmes au Québec, au Canada. Évolution des programmes : financement, dépenses et nouveaux programmes.</p>
<p><b>ECN 560</b> 3 cr.</p> <p><b>Théorie du commerce international</b></p> <p>Théorie des coûts comparatifs. Production et demande nationales et commerce international. Éléments dynamiques : effets du progrès technologique, effets d'un changement dans les coûts, dotations en facteurs, taux de croissance. Politiques commerciales : théorie. Politiques commerciales du Canada. Bien-être national et commerce international. Préalable : ECN 564.</p>	<p><b>ECN 641</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie des transports</b></p> <p>Théorie micro-économique du transport. Applications particulières. Problèmes de la réglementation et des subventions.</p>	<p><b>ECN 647</b> 3 cr.</p> <p><b>Efficacité et rendement social</b></p> <p>Rappel de la théorie du consommateur et du producteur – optimum de Pareto – équilibre général walrasien – déséquilibre ou équilibre avec rationnements quantitatifs – externalités et biens publics – optimum de second rang – économies temporelles.</p>
<p><b>ECN 561</b> 3 cr.</p> <p><b>Théorie monétaire</b></p> <p>La monnaie. Systèmes monétaires et bancaires canadiens. Marchés financiers et institutions financières non-bancaires. Institut d'émission, instruments de contrôle et opérations gouvernementales. Offre et demande de monnaie. L'équilibre sur les marchés de la monnaie et des biens. Structure des taux d'intérêt. Rôle et efficacité de la politique monétaire. Monnaie et économie internationale.</p>	<p><b>ECN 642</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie régionale</b></p> <p>La dimension spatiale des phénomènes économiques. Utiliser les outils théoriques et méthodologiques de l'analyse micro et macro-économique dans l'étude des réalités régionales et interrégionales. Politiques et stratégies d'intervention publique à incidence régionale.</p>	<p><b>ECN 660</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie des finances internationales</b></p> <p>Le marché du change étranger et la balance des paiements. Les mouvements des facteurs de production, les firmes multinationales. Le processus d'ajustement par les mécanismes de prix et de revenus. L'ajustement de la balance des paiements et les politiques économiques nationales. Le système monétaire international. Réforme. Problèmes particuliers au Canada. Préalable : ECN 564</p>
		<p><b>ECN 661</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie du travail II</b></p> <p>Étude de problèmes contemporains du monde du travail par exemple : l'indexation des salaires, la productivité, contrôles de revenus, les régimes de retraite, changements technologiques. Le contenu est variable.</p>

<b>ECN 662</b>	<b>3 cr.</b>	<b>ECN 702</b>	<b>3 cr.</b>	<b>ECN 807</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Économie des finances publiques</b> Évolution des recettes et des dépenses des divers paliers de gouvernements au Canada. Visions alternatives du rôle de l'état. Les biens dits publics. Théorie économique de la démocratie. Analyses coûts-bénéfiques et coût-efficacité. Les critères régissant le choix de la structure des impôts. Examen critique des divers impôts au Canada. Les relations fiscales intergouvernementales.		<b>Économétrie I</b> Modèles à une seule équation : revue du modèle linéaire général, théorie asymptotique, modèles non-linéaires, estimateurs « test préliminaire » et selon la règle de Stein, introduction aux processus linéaires. Modèles à plusieurs équations : modèles multivariés, identification, estimation et simulation.		<b>Économie internationale</b> Approfondissement des théories du commerce : Ricardo, Heckscher-Ohlin. Leurs limitations théoriques et empiriques. Paradoxe de Leontief. Modèles néo-technologique et néofacteur. Commerce intra-branche. Théorie de la protection analysée dans le cadre de l'équilibre partiel et général. Protection effective. Politiques commerciales et stratégies du développement.	
<b>ECN 663</b>	<b>3 cr.</b>	<b>ECN 800</b>	<b>3 cr.</b>	<b>ECN 813</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Conjoncture économique</b> Les mouvements et crises économiques – Fluctuations économiques et analyse des mouvements conjoncturels d'après-guerre – Les théories des cycles : fluctuations expliquées par les stocks, par les variations monétaires, par les échanges extérieurs, par l'investissement – L'accélérateur et les développements de Hicks, Kaldar, Kalecki, Goodwin – La croissance économique – prévision conjoncturelle. Politiques récentes de stabilisation.		<b>Histoire de la pensée économique</b> Les écoles contemporaines devant la méthodologie économique : Néo-institutionnalisme, néo-marxisme, néo-libéralisme. Principaux débats théoriques : retour aux classiques, équilibre et déséquilibre, fondements micro-économiques et nouvelles théories macro-économiques, révisions de Keynes, théories pures et théories de la politique économique.		<b>Théorie du bien-être</b> Sert à encadrer le travail de recherche de l'étudiant dans la rédaction d'un mémoire.	
<b>ECN 664</b>	<b>3 cr.</b>	<b>ECN 802</b>	<b>3 cr.</b>	<b>ECN 814</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Introduction à l'économie du développement</b> Caractéristiques générales du sous-développement et société traditionnelle - quelques modèles généraux - dualisme et chômage déguisé - développement balancé et développement par effet d'entraînement. Commerce extérieur - analyse des projets		<b>Économétrie II</b> Généralités sur l'analyse des séries chronologiques. Analyse de tendance. Traitement des variations saisonnières. Analyse des séries chronologiques stationnaires : autocorrélation et autorégression, modèles de moyennes mobiles et modèles ARIMA. Théorie de l'échantillonnage de l'autocorrélation. Prévision. Fonctions de transfert. Causalité. Modèles multivariés. Relation entre les techniques de Box-Jenkins et l'économétrie. Traitement informatisé de l'analyse des séries chronologiques.		<b>Séminaire de mémoire</b> Sert à encadrer le travail de recherche de l'étudiant dans la rédaction d'un mémoire.	
<b>ECN 665</b>	<b>3 cr.</b>	<b>ECN 803</b>	<b>3 cr.</b>	<b>ECN 815</b>	<b>9 cr.</b>
<b>Théorie du bien-être</b> Critique méthodologique des théories actuelles de la politique économique et nécessité de fondements pour justifier l'intervention économique. Exposition et critique de la théorie du bien-être : Pigou, la Nouvelle École et les surplus, la fonction de bien-être. Applications de la théorie à l'analyse avantages-coûts.		<b>Développement économique</b> Vise à étudier les origines et l'évolution de la théorie de développement économique. L'objectif principal est de mettre sur pied un cadre d'analyse pour étudier l'histoire de la théorie de développement économique en relation de l'évolution de l'ordre économique mondial depuis la fin de la deuxième guerre mondiale.		<b>Essai</b>	
<b>ECN 700</b>	<b>3 cr.</b>	<b>ECN 805</b>	<b>3 cr.</b>	<b>ECN 816</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Théorie micro-économique</b> Théorie du consommateur - théorie du producteur - optimum de Pareto et utilité sociale - équilibre général et loi de Walras - planification par les prix et les quantités - concurrence imparfaite - économies temporelles - décisions publiques. Théories de l'utilité. Comportement du consommateur. Théorie de la production. Équilibre partiel et général. Comparaison de l'analyse marginale et moderne. Concurrence imparfaite. Théories de répartition - critiques.		<b>Théorie monétaire</b> Concept de plein-emploi. Équilibre conjoncturel v.s. équilibre macro-économique. Les modèles macro-économiques et leur fonctionnement en situation d'équilibre et de déséquilibre macro-économique. Rôle de l'effet d'encaisse réelle. Conséquences politiques du fonctionnement de ces modèles. Les théories keynésiennes et la préférence pour la liquidité. Les théories monétaires et le taux de chômage naturel.		<b>Atelier de recherche I</b>	
<b>ECN 701</b>	<b>3 cr.</b>	<b>ECN 806</b>	<b>3 cr.</b>	<b>ECN 817</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Théorie macro-économique</b> Étude approfondie de différents auteurs, débats et/ou thèmes en macro-économique. La matière peut varier d'une année à l'autre. Les sujets incluent le monétarisme, les anticipations rationnelles, les Keynésiens, les post-Keynésiens. Les auteurs incluent : Davidson, Hicks, Kaldor, Minsky, Kalecki, Pasinetti, Adimakopulos (post-Keynésiens), Friedman, Laidler, Courchene (monétaristes), Okun, Tobin, (Keynésiens), Fisher, McCallum, Lucas (anticipations rationnelles), Leijonhufvud, Clower (critiques de la quantité).		<b>Économie du travail</b> Théories économiques du marché du travail et problèmes du marché du travail au Québec.		<b>Atelier de recherche II</b>	
				<b>ECN 818</b>	<b>3 cr.</b>
				<b>Séminaire d'actualités économiques I</b>	
				<b>ECN 819</b>	<b>3 cr.</b>
				<b>Séminaire d'actualités économiques II</b>	
				<b>ECN 820</b>	<b>3 cr.</b>
				<b>Séminaire d'actualités économiques III</b>	
				<b>ECN 823</b>	<b>3 cr.</b>
				<b>Économie de la production et du changement technologique</b> Les concepts de productivité et leurs mesures. Le progrès technologique, ses sources et ses effets. L'analyse économique de la R & D, des brevets d'invention et du transfert technologique. Le facteur technologique dans le contexte économique régional et international.	
				<b>ECN 830</b>	<b>3 cr.</b>
				<b>Séminaire en économétrie</b> Analyse de Fourier des séries économiques : séries de Fourier, transformées de Fourier continue et discrète, système et fonction de transfert, signaux aléatoires. La recherche de périodicité, la démodulation complexe, le spectre, la théorie des séries chronologiques stationnaires et l'analyse des séries multiples. Application de l'analyse cospectrale et de la démodulation complexe : indicateurs de cycles conjoncturels et tests relatifs au principe d'accélération dans les cycles liés aux variations de stocks. Préalable : ECN 802.	

<b>ECN 850</b>	<b>27 cr.</b>	<b>ESP 522</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 150</b>	<b>3 cr.</b>
Mémoire		<b>Analyse de textes – traduction et composition</b>		<b>Programme de lectures II : littérature québécoise</b>	
		<p>Ce cours portera sur l'interprétation et les commentaires d'un certain nombre de textes de la littérature espagnole et sud-américaine proposés comme modèles de composition, de structure et de pensée. On traitera aussi des problèmes de syntaxe et d'orthographe que les textes présentés pourront soulever. C'est dans ce contexte de l'apprentissage de la langue écrite espagnole qu'on abordera également les problèmes de traduction. Parmi les auteurs choisis on trouvera entre autres : Cervantes, Gongora, Gracien, Unamuno, Calle In-clan, Garcia Lorca, Vargas Llose, Borges, Garcí Marquez.</p>		<p>Rendre compte oralement et/ou par écrit de la lecture d'une quinzaine de textes littéraires québécois. Lecture orientée dans la perspective d'une esthétique de la réception.</p>	
<hr/> <b>ESP</b> <hr/>					
<b>ESP 101</b>	<b>3 cr.</b>			<b>FRN 170</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Espagnol fondamental</b>				<b>Introduction à la sociologie de la littérature</b>	
<p>Ce cours donne un vocabulaire de base d'environ mille mots et les structures fondamentales de grammaire. L'accent est mis sur l'expression orale.</p>				<p>Il s'agit de montrer que le terme littérature ne désigne aucun objet spécifique, que seule une approche historique et idéologique permet de saisir et d'expliquer ce phénomène. Le Formalisme a cru un moment pouvoir définir le texte littéraire uniquement par une analyse interne, allons retracer cette « aventure » de la théorie chez les théoriciens français. (ex. Barthes, Todorov). Hier objet scientifique, la littérature est définie aujourd'hui comme « un ensemble d'effets de langue inséré dans un procès de scolarisation » (cf. Bailbar, P. Macherey).</p>	
<b>ESP 201</b>	<b>3 cr.</b>				
<b>Espagnol intermédiaire</b>					
<p>Avec ce cours le vocabulaire sera porté à deux mille mots ; la connaissance de la grammaire sera intensifiée et systématisée par des exercices structuraux. De plus, on aborde l'expression écrite et la lecture de textes.</p>					
<hr/> <b>ESP 301</b> <hr/>	<b>3 cr.</b>	<hr/> <b>FRA</b> <hr/>			
<b>Espagnol avancé</b>		<b>FRA 120</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 180</b>	<b>3 cr.</b>
<p>Ce cours permet une première spécialisation au niveau du lexique et une intensification de la pratique écrite. Pour ce cours comme pour les deux cours précédents, on utilise du matériel audiovisuel et le laboratoire de langues.</p>		<b>Didactique I du français</b>		<b>Histoire littéraire du Québec I</b>	
		<p>Porte sur l'ensemble des composantes nécessaires au développement de l'habileté à comprendre des discours oraux et écrits. Se déroule sous forme d'ateliers et s'articule autour des éléments suivants : intention, information, interlocuteur, choix des textes, lisibilité, situation, etc.</p>		<p>La littérature au Québec remonte aux origines de la colonie avec les récits de voyage, les contes légendaires et évolue jusqu'en 1939 dans les grands genres que nous connaissons aujourd'hui. Le cours tracera l'évolution de cette littérature en la situant dans le contexte des mentalités et des idéologies qui lui donnent naissance.</p>	
<b>ESP 401</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRA 130</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 181</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Espagnol supérieur</b>		<b>Didactique II du français</b>		<b>Histoire littéraire du Québec II</b>	
<p>Le quatrième cours de cette composante est axé sur le perfectionnement des connaissances déjà acquises. Au niveau de la compréhension, le cours offre des stimuli écrits et audiovisuels (articles de journaux, films, vidéobandes) ; au niveau de l'expression, l'étudiant apprend à discuter plus aisément et à rédiger des résumés, des lettres, des textes journalistiques, etc. Des exercices de traduction complètent ce cours. On utilise du matériel audio-visuel.</p>		<p>Porte sur l'ensemble des composantes nécessaires au développement de l'habileté à produire des discours oraux et écrits. Se déroule sous forme d'ateliers et s'articule autour des éléments suivants : rédaction ou formulation orale et analyse de ces productions faites en vue d'en dégager les éléments constituants (intention, information, interlocuteur, situation, etc.).</p>		<p>(1939-1985) Suivre le déroutement de ce qu'on appelle la littérature québécoise depuis la dernière guerre. Les notions de champ et de marché. L'entrée dans la modernité. Le statut de l'écrivain. Les genres littéraires. Les appareils éditoriaux. Les discours dominants. Les rapports de la littérature aux autres champs de la culture du Québec (la chanson, l'art, le cinéma, etc.).</p>	
<b>ESP 412</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRA 600</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 203</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Lecture de textes d'actualité</b>		<b>Cours tutorial I.</b>		<b>Atelier d'écriture II : Récit et poésie</b>	
<p>Ce cours vise à sensibiliser l'étudiant aux grands problèmes de l'Amérique latine, à l'aide de textes d'actualité et d'autres sources d'information. Sur le plan linguistique, il étudie des champs de mots spécialisés et le style journalistique.</p>		<b>FRA 601</b>	<b>3 cr.</b>	<p>Atelier centré sur la production de textes, longs ou courts, pour donner lieu et matière à la discussion critique, à l'analyse théorique et sémiotique, et sans doute à la ré-écriture. Thèmes libres ou imposés ; pratique de l'ensemble ou du fragment.</p>	
<b>ESP 432</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRA 602</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 225</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Civilisation hispanique</b>		<b>Cours tutorial III.</b>		<b>Le théâtre populaire</b>	
<p>La langue espagnole et les pays hispanophones – Aperçu historique : de l'âge d'or de la culture espagnole jusqu'à Franco. Aspects de culture espagnole : littérature, beaux-arts, folklore – l'Amérique latine à la période précolombienne : les civilisations Inca, Maya et Aztèque – les expressions culturelles de l'Amérique de nos jours.</p>				<p>Situation socio-historique des grands courants théâtraux d'inspiration populaire au XXe siècle, depuis le Théâtre du Peuple de Romain Rolland : l'agit-prop, le théâtre épique, le théâtre de démocratisation culturelle, le théâtre d'animation. Cette démarche historique permettra de faire le lien avec la situation actuelle.</p>	
		<hr/> <b>FRN</b> <hr/>			
		<b>FRN 140</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 232</b>	<b>3 cr.</b>
		<b>Programme de lectures I : littérature française</b>		<b>Atelier d'écriture I : Pratique</b>	
		<p>Rendre compte oralement et par écrit d'une quinzaine d'ouvrages de littérature française et/ou étrangère (rencontres individuelles avec le professeur responsable).</p>		<p>L'étudiant aura à situer le lieu de son écriture comme pratique individuelle et sociale. On ne fait donc pas seulement appel à des genres littéraires mais « à ce jeu insensé d'écrire » comment écrire un récit ou comment par exemple évaluer un texte poétique ?</p>	

<b>FRN 233</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 240</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 249</b>	<b>3 cr.</b>
<b>L'Antiquité</b> Les grandes oeuvres de l'antiquité gréco-romaine. Leurs caractéristiques. Leurs influences. Lecture de quelques textes importants. La présence de l'antiquité dans notre monde moderne.		<b>Roman québécois 1960-1980</b> Étudier la période effervescente marquée par la Révolution Tranquille et qui transforme toutes les manifestations de la littérature québécoise.		<b>Le théâtre classique</b> Étude du classicisme : son importance, ses caractéristiques, son influence. Lecture d'une grande pièce de Corneille, de Racine et de Molière. Le classicisme aujourd'hui.	
<b>FRN 234</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 241</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 264</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Histoire de la littérature française I : Moyen âge et Renaissance</b> Survol de l'histoire de la littérature française du Moyen âge et de la Renaissance à partir des principaux auteurs et des textes retenus dans les manuels d'histoire littéraire en France. Questions abordées : rapports entre littérature, histoire et idéologie, entre production littéraire et classes sociales ; notions de littérature et de mouvement d'école littéraire ; la littérature comme institution (production, marché, consommation) ; la production littéraire face au pouvoir et à la censure, etc.		<b>Poésie québécoise : 20<sup>e</sup> siècle</b> Effectuer un survol des principaux courants de la poésie québécoise moderne, en insistant en particulier sur quelques auteurs-e-s et textes majeurs des quatre dernières décennies. Ce cours se veut avant tout une initiation à la lecture de la poésie. Il veut montrer que tout-e étudiant-e peut lire des poèmes accessibles puisés à même la grande diversité de la poésie québécoise et peut parler de ses lectures et écrire un compte rendu d'un recueil de poèmes.		<b>La bande dessinée</b> Étudier en profondeur les caractéristiques du signe iconique et les possibilités narratives du médium bande dessinée. Comme figuration narrative, la bande dessinée est une littérature autonome et populaire avec des codes et des thèmes qui font éclater nos habitudes de lecture et d'exploration de l'espace visuel.	
<b>FRN 235</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 242</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 266</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Histoire de la littérature française II : 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles.</b> Survol de l'histoire de la littérature française des 17 <sup>e</sup> et 18 <sup>e</sup> siècles à partir des principaux auteurs et des textes retenus dans les manuels d'histoire littéraire en France. Questions abordées : rapports entre littérature, histoire et idéologie, entre production littéraire et classes sociales ; notions de littérature et de mouvement d'école littéraire ; la littérature comme institution (production, marché, consommation) ; la production littéraire face au pouvoir et à la censure, etc.		<b>L'essai québécois</b> Ce cours vise à reconnaître l'essai comme oeuvre littéraire relevant de la réflexion libre, autonome, personnelle, différente, inachevée et partageable où s'établit un climat de réflexion et s'exprime la qualité d'une pensée. À la fois forme littéraire et manière de penser, il se révèle essentiellement être le lieu d'une présence. De Paul-Émile Borduas et Ernest Gagnon à Fernand Dumont et Pierre Vadeboncoeur.		<b>Revues littéraires et culturelles</b>	
<b>FRN 236</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 244</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 268</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Histoire de la littérature française III : 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles</b> Survol de l'histoire de la littérature française des 19 <sup>e</sup> et 20 <sup>e</sup> siècles à partir des principaux auteurs et des textes retenus dans les manuels d'histoire littéraire en France. Questions abordées : rapports entre littérature, histoire et idéologie, entre production littéraire et classes sociales ; notions de littérature et de mouvement d'école littéraire ; la littérature comme institution (production, marché, consommation) ; la production littéraire face au pouvoir et à la censure, etc.		<b>Gabrielle Roy</b> Étude de l'ensemble de l'oeuvre de Gabrielle Roy, avec analyse de l'espace et du temps, des mythes et symboles, afin de dégager la vision du monde de la romancière.		<b>Le roman policier</b> Analyse du roman policier et plus spécifiquement des aspects qui le différencient des autres types de roman. Étude de quelques grands romans.	
<b>FRN 237</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 245</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 270</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Atelier d'écriture III : scénario et théâtre</b>		<b>Anne Hébert</b> Étude de ses romans qui ont un riche contenu symbolique et mythique et versent parfois dans le fantastique afin de décoder cet univers particulier.		<b>Littérature américaine</b> Après une longue domination littéraire européenne, les États-Unis ont produit des écrivains de grande qualité comme Hemingway, Faulkner et d'autres qui ont marqué la littérature mondiale. Il s'agit d'étudier leur contribution originale.	
<b>FRN 238</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 247</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 271</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Roman québécois 1920-1940</b> Étudier les courants qui ont marqué cette période où commencent à apparaître des oeuvres importantes comme Menaud, maître-dreuveur et Trente arpents. Les Engagés du Grand-Portage, et aussi une production poétique plus personnelle, et féminine du particulier.		<b>Gide et Huxley</b> Établir les rapports qui existent entre ces deux écrivains, l'un français, l'autre anglais, qui ont vécu dans une même période et qui ont produit des oeuvres importantes surtout dans l'entre-deux-guerres.		<b>Mythologie gréco-latine</b> Étudier les principaux mythes de la Grèce antique qui ont aussi marqué la civilisation latine et qui influencent toujours nos oeuvres littéraires.	
<b>FRN 239</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 248</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRN 272</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Roman québécois 1940-1960</b> Étudier l'évolution rapide de la littérature québécoise qui, avec la guerre, est passée de la campagne à la ville et qui donne naissance à des oeuvres majeures dans le roman et la poésie.		<b>Critique littéraire et artistique</b> L'apprentissage pratique du métier de critique est le but du cours. Il donne une occasion de produire quelques textes à partir de lectures. Ensuite, il permet de distinguer ces différents modèles de critique que sont la note de lecture, le compte rendu ou résumé, la critique proprement dite. Enfin, le « champ de la critique » au Québec, c'est-à-dire les différents « lieux » de communication où circule régulièrement le discours critique.		<b>La Bible</b> Best seller par excellence se trouvant à la source de notre culture occidentale, La Bible nous présente, à travers l'histoire d'Israël, l'action et l'autocommunication d'un Dieu libérateur, autant en Moïse qu'en Jésus. Étude des récits de création, des écrits prophétiques, sapientiaux et évangéliques.	

<p><b>FRN 276</b> 3 cr.</p> <p><b>L'explosion culturelle des années trente</b> Étude de la création d'œuvres littéraires, de l'apparition de maisons d'édition, de recueils de critiques, de pages littéraires et de revues, de 1929 à 1939 au Québec. Exploration des autres moyens d'expression. Analyse des débats sur la littérature et la langue.</p>	<p><b>FRN 600</b> 3 cr.</p> <p>Cours tutorial I</p>	<p><b>FRN 728</b> 3 cr.</p> <p><b>La représentation de l'écrivain(e) dans les manuels d'histoire littéraire</b> Les histoires, manuels ou précis de littérature et anthologies se présentent sous forme de corpus de textes dits littéraires, et sont censés représenter ce patrimoine littéraire d'une nation, héritage constitué d'objets isolés de la production générale et dotés d'une valeur symbolique par rapport aux autres productions textuelles dotées, elles, d'une valeur marchande et rejetées dans des sous-catégories de la littérature telles que la paralit- térature, contre-littérature, etc. Évaluer ces pratiques sélectives en abordant les problèmes du statut, de la valeur, du choix des textes, problèmes relevant d'esthétique externe. Fonction sociale et fonctionnement de ces ouvrages. Statut social des écrivain/es sélectionné(e)s et des sélecteurs. Critères de sélection.</p>
<p><b>FRN 311</b> 3 cr.</p> <p><b>Zola, un géant du roman</b> Étude de trois romans de Zola : <i>La terre</i>, <i>l'Assommoir</i>, <i>Germinal</i>, dans leur dimension idéologique, mais surtout dans leur dimension mythique, afin de dégager la vision du monde de l'auteur.</p>	<p><b>FRN 601</b> 3 cr.</p> <p>Cours tutorial II</p>	<p><b>FRN 729</b> 3 cr.</p> <p><b>Littérature et idéologie québécoises</b> Se propose d'étudier l'évolution des idéologies québécoises du XIXe et du XXe siècle en mettant l'accent sur la période 1920 à nos jours : de Lionel Groulx à Borduas, P.E. Trudeau et R. Lévesque, des groupes de l'Action française et de la Relève au manifeste Refus Global, aux revues <i>Cité libre</i> et <i>Parti pris</i>. De la naissance du libéralisme, du nationalisme et du cléricanisme « canadiens » au XIXe siècle à la constitution d'une idéologie de conservation, de l'apollinisme des années '30 au rattrapage de la modernité, du rejet du passé et des anciennes valeurs à la montée des mouvements indépendantistes, le Québec connaît des « turbulences idéologiques » qu'il importe d'analyser de près.</p>
<p><b>FRN 407</b> 3 cr.</p> <p><b>La chanson québécoise</b> La chanson nous semble un champ de recherche inexploité et inexploité, en dépit de sa très grande diffusion, de sa dimension technologique et industrielle considérable et déterminante, de ses enjeux idéologiques certains, etc. Dans la perspective d'une étude des mécanismes de fonctionnement des champs de production symbolique, la chanson me paraît un domaine privilégié pour former des étudiants à des travaux pratiques basés sur des assises théoriques éprouvées (Bourdieu, Dubois, Jauss, Habermas, etc.).</p>	<p><b>FRN 700</b> 3 cr.</p> <p>Cours tutorial I</p>	<p><b>FRN 730</b> 3 cr.</p> <p><b>Scénarisation télévisuelle I</b> La spécificité de l'écriture télévisuelle comme moyen d'expression dans le champ littéraire. Écrire en fonction du visuel ou le texte sous-jacent à toute image seule ou en syntagme. L'importance de la fonction didascalique dans une scénarisation. Le découpage des séquences dans leur continuité narrative. Étude comparative de la trilogie romanesque de Robert Graves, <i>Moi, Claude</i>, et de son adaptation télévisuelle.</p>
<p><b>FRN 425</b> 3 cr.</p> <p><b>Les best-sellers</b> La paralitlérature a été longtemps écartée du champ des études littéraires. Ce cours vise à combler cette lacune par l'insertion du best-seller dans le corpus universitaire. Tout en s'interrogeant quant aux raisons qui ont prévalu à une pareille exclusion, nous tenterons de dégager la spécificité du best-seller tant dans sa facture matérielle, thématique que formelle. Travail qui devrait permettre le dévoilement de l'information idéologique souvent occultée lors d'une première lecture.</p>	<p><b>FRN 701</b> 3 cr.</p> <p>Cours tutorial II</p>	<p><b>FRN 732</b> 3 cr.</p> <p><b>Scénarisation télévisuelle II</b> Approfondir l'espace sémantique de l'écriture télévisuelle (sémiotique de la signification/communication) dans une recherche axée plus spécifiquement sur les contextes d'accompagnement (discours explicite ou implicite) et ceux de continuité (discours ouvert ou fermé).</p>
<p><b>FRN 430</b> 3 cr.</p> <p><b>La chanson française</b> La chanson comme champ de production culturelle. Périodisation de la chanson française, de la goguette et du café-concert jusqu'au rock français en passant par le music-hall et le style « rive gauche ». Configuration(s) idéologique(s) des diverses périodes.</p>	<p><b>FRN 702</b> 3 cr.</p> <p>Cours tutorial III</p>	<p><b>FRN 733</b> 3 cr.</p> <p><b>Sémiotique - Questions de pragmatique</b> Ce séminaire a pour but de faciliter la lecture et l'analyse de deux corpus poétiques québécois, à partir des acquis de la pragmatique. La réussite du séminaire est liée à la présentation, par chaque participant-e, des résultats de sa recherche dans les dernières semaines du séminaire.</p>
<p><b>FRN 434</b> 3 cr.</p> <p><b>Femmes et littératures</b> En plus de tenter de voir les rapports entre écritures, pratiques de rédaction et littératures, ce cours se voudrait une recherche sur la venue de l'écriture des femmes : on devra poser la question de ce qu'est une écriture du féminin, comment devient-elle écriture et/ou littérature.</p>	<p><b>FRN 721</b> 3 cr.</p> <p><b>Art d'élite et arts populaires</b> À partir de nombreux travaux de P. Bourdieu, circonscrire la notion de champ de production (d'objets, d'agents et de discours). Tenter de comprendre par qui et pourquoi tel type de production est retenu et pour qui, à tel moment donné d'une formation sociale ? Définir les notions d'art, d'élite, de production, de masse, de folklore, de populaire, etc. Ou'est-ce qui distingue par exemple l'écrivain du scribouillard, le peintre du barbouilleur, etc. Où situer la photographie, la chanson ?</p>	
<p><b>FRN 450</b> 3 cr.</p> <p><b>L'inst. littéraire et le discours de (sur) la folie</b> La folie est un thème littéraire persistant. De Shakespeare (Hamlet) à Marguerite Duras (Détruire dit-elle) en passant par Gérard de Nerval, de Fréchette (Félix Poutre) à Hubert Aquin en passant par Nelligan, la folie occupe une place importante dans l'imaginaire esthétique. Mais le texte fou ou le texte de fou, lui, n'est pas aussi bien intégré ou assimilé au corpus (il y aurait lieu d'en étudier la représentation, voir à ce sujet les travaux de Pierre Gobin). Les multiples dysfonctionnements linguistiques et rhétoriques de ce genre de discours constituent un obstacle majeur à cette reconnaissance. Nous utiliserons une double approche institutionnelle et sémiotique qui nous permettra de rendre compte des effets et des lieux de censure qui touchent certaines pratiques discursives. Le réajustement dont les textes d'hôpital de Nelligan sont l'objet, constitue un exemple éloquent.</p>	<p><b>FRN 722</b> 3 cr.</p> <p><b>Le groupe Oulipo</b> Présenter l'Ouvroir de Littérature Potentielle, fondé à Paris en 1960 par François Le Lionnais et Raymond Queneau et regroupant actuellement vingt-trois membres (écrivains, artistes, mathématiciens, informaticiens) dont les plus connus, par ailleurs, outre Raymond Queneau, sont sans doute Noël Arnaud, Italo Calvino, Marchel Duchamp, Georges Perec et Jacques Roubaud. Présenter ses buts, ses méthodes et contraintes, ses travaux de petite, moyenne et grande envergure.</p>	

<p><b>FRN 734</b> 3 cr.</p> <p><b>Analogique et digital</b></p> <p>Définition de l'analogique et du digital. Dans un écrit (roman, poème, etc.) est-ce que le décodage analogique se fait exclusivement au niveau de l'écrit (vs le geste) ? Jusqu'à quel point le décodage analogique (et digital) est-il idiolectal et social ? Quels sont les rôles du destinataire et du destinataire dans le passage du code analogique au code digital ? Y a-t-il un encodage imaginaire de l'analogique ? Est-ce qu'il s'ensuit un sens différent de la combinaison (écrite) du verbal et du non-verbal ? Est-ce qu'on peut découvrir des indices dans le non-verbal ? Etc.</p>	<p><b>FRN 740</b> 3 cr.</p> <p><b>La deixis de la représentation</b></p> <p>Il s'agit de proposer une théorie grammaticale et pragmatique de la deixis (entendue comme le rapport entre l'espace, le temps, la personne et le point de vue). Pour ce, il est nécessaire de poser une théorie du nom propre, de la déictisation du nom propre, de même qu'une théorie de la représentation, de l'identification et de l'interprétation. Il sera question, donc, des rapports entre la langue et l'écriture, entre le discours et la parole.</p>	<p><b>FRN 746</b> 3 cr.</p> <p><b>Le statut de l'écrivain</b></p> <p>Quel statut (social, légal, économique, symbolique, etc.) occupe l'écrivain dans notre société ? Et parmi les nombreux rédacteurs professionnels qui vivent de leur plume, quelle place et/ou quelle position occupe l'écrivain ? Ce dernier se confond-il avec le paradigme construit par les gens de lettres ? Participe-t-il à la sphère occupée par les intellectuels ? Les réponses à ces questions sont variables selon les moments historiques dans lesquels elles sont posées.</p>
<p><b>FRN 735</b> 3 cr.</p> <p><b>L'institution littéraire au Québec/1940-1960</b></p> <p>Description du champ de l'édition de 1940 à 1960. Ce travail est inséparable d'une réflexion théorique sur la fonction sociale de la littérature et de ses moyens de production et de diffusion. Nous nous interrogerons entre autres sur les notions d'institution, d'appareils, sur l'évolution de la fonction d'éditeur, sur les mécanismes de la sélection et de la censure dans les sociétés libérales et sur le statut particulier des éditeurs dans un contexte régional comme celui du Québec. Il conviendra aussi de procéder à une étude socio-sémiotique du discours des éditeurs (déclaration à la presse, publicité) et de leur image de marque telle qu'elle s'énonce dans les catalogues ou la présentation matérielle des livres.</p>	<p><b>FRN 741</b> 3 cr.</p> <p><b>Les discours amoureux</b></p> <p>Le fonctionnement historique des codes amoureux, depuis la beauté platonicienne et le culte courtois jusqu'au libertinage, au mari-vaudage, au romantisme et à la pornographie, avatar contemporain de l'amour physique. Critique des « histoires d'amour », à travers mythes et personnages, à partir du sujet parlant et écrivant infiniment psychanalyzable.</p>	<p><b>FRN 747</b> 3 cr.</p> <p><b>L'édition littéraire au Québec</b></p> <p><b>FRN 749</b> 3 cr.</p> <p><b>La relation auteur/éditeur au Québec</b></p> <p>Le séminaire vise à mettre en évidence la dynamique qui lie auteur/éditeur et livres au Québec en étudiant des cas exemplaires au cours des cinq dernières décennies. Plusieurs chercheurs et conférenciers invités participent tout à tour au séminaire, en plus des étudiants inscrits.</p>
<p><b>FRN 737</b> 3 cr.</p> <p><b>Femmes et écritures : roman québécois</b></p> <p>Lire des romans québécois écrits par des femmes, à des époques historiques différentes et dégager, dans ces écritures, la mise en oeuvre de certaines figures centrales : Dieu, le père, le désir, la castration. Et sans doute l'amour.</p>	<p><b>FRN 742</b> 3 cr.</p> <p><b>Méthodologie psychanalytique et littérature</b></p> <p>La fonction de la fiction, l'omanesque et dramatique, serait-elle de répéter sans cesse le drame qu'est l'Oedipe, et ce à son insu ? La fonction de la poésie moderne serait-elle pour sa part de rompre avec ce ressassement imaginaire grâce à l'exploration du symbolique ? Imaginaire et symbolique ici pris dans leur sens lacanien, dans la foulée de Freud, où explorer les voies plus proprement littéraires qu'emprunte l'inconscient.</p>	<p><b>FRN 750</b> 3 cr.</p> <p><b>Nos revues littéraires actuelles</b></p> <p>Analyse fouillée de quelques revues des catégories suivantes : revues de création, revues d'analyses, revues d'idées. On y mettra en lumière leur position idéologique, l'évolution de leur politique éditoriale, leur fonctionnement dominant en termes de pratiques littéraires, de collaborations. Leur position officielle comparée sur le vaste marché de ce fast food culturel, interculturel et transculturel.</p>
<p><b>FRN 738</b> 3 cr.</p> <p><b>Développement littéraire et culturel de Sherbrooke depuis 1950</b></p> <p>Exploration, analyse et interprétation du champ culturel sherbrookoïse, littéraire et artistique : lieux, agents, production, diffusion, orientation, évolution.</p>	<p><b>FRN 743</b> 3 cr.</p> <p><b>Le surréalisme au Québec – textes et traces</b></p> <p>Étude de textes québécois (prose et poésie) formant un nouveau type d'« anthologie » liée à des problèmes à la fois historiques et théoriques : ceux de l'influence ou plus spécifiquement, en termes modernes, d'intertextualité et de réception.</p>	<p><b>FRN 751</b> 3 cr.</p> <p><b>Roman et mythe</b></p> <p>Ce cours vise à préciser la notation de mythe, archétype, héros de la mythologie grecque et latine. En particulier, il fera découvrir leur expression littéraire dans les oeuvres jusqu'à nos jours, à approfondir une approche, la mythocritique, qui permettra de les bien analyser dans leur nature et leur rôle.</p>
<p><b>FRN 739</b> 3 cr.</p> <p><b>Édition et réception de la poésie québécoise, 1940-1960</b></p> <p>Nous étudierons le champ éditorial et littéraire québécois des années 1940-1960 en mettant l'accent sur l'édition et la réception critique de la poésie (et non l'étude interne des textes). Des éditeurs littéraires nés ou qui ont pris leur essor avec la guerre 1939-1945 comme Beauchemin, Fides, Bernard Valiquette, l'Arbre, Variétés, Pony, Pilon jusqu'aux petites maisons des années cinquante spécialisées en poésie comme Erta (Roland Giguère), l'Hexagone (Gaston Miron et cie), Orphée et Atyx.</p>	<p><b>FRN 744</b> 3 cr.</p> <p><b>Desrochers et l'institution littéraire québécoise</b></p> <p>Étude de la nature et du fonctionnement de l'institution littéraire québécoise des années trente et quarante à travers la riche correspondance (350 correspondants, plus de 1.000 lettres) du fonds Alfred DesRochers (1901-1978) déposé au Centre régional de l'Estrie des Archives nationales du Québec.</p>	<p><b>FRN 745</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire du roman français</b></p> <p>Comme on ne peut donner de définition stricte du roman, on en fera la description ; après quoi on fera un bref historique du roman français.</p>

<b>FRN 790</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRR 307</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRR 403</b>	<b>3 cr.</b>
Séminaire de mémoire		<b>Rédaction technique</b> Introduction à la terminologie d'un certain nombre de domaines (administration, droit, informatique, technologie nucléaire, édition, etc.). Familiariser l'étudiant avec les domaines en question autant que faire se peut dans une première approche de façon à ce qu'il ne se sente pas tout à fait impuissant lorsqu'il sera confronté à l'occasion d'un stage avec une matière complètement étrangère. Lui fournir notamment une bibliographie de départ dans chacun des domaines de façon à ce qu'il puisse commencer à établir sa bibliothèque de référence et son fichier terminologique.		<b>Recherche documentaire</b> Nous nous proposons d'approfondir notre connaissance des services et de la documentation de milieux de documentation, d'évaluer le contenu de quelques banques de données, et de faire l'état de la recherche sur certains sujets.	
<b>FRN 800</b>	<b>3 cr.</b>			<b>FRR 509</b>	<b>3 cr.</b>
Cours tutorial I				<b>Rédaction et support informatique</b> Introduction : histoire, description sommaire des parties d'un système d'ordinateur. Langages et logiciels, en général. Description détaillée du système de micro-ordinateur disponible. Introduction au logiciel WORK VI (Ontel). Introduction au système d'édition de MUSIC. Si possible, au moins une session de travail pour examiner, à partir d'un terminal, la banque de terminologie de l'Office de la langue française. Compte rendu de quelques ouvrages récents, et discussions de groupe.	
<b>FRN 801</b>	<b>3 cr.</b>				
Cours tutorial II					
<b>FRN 890</b>	<b>6 cr.</b>	<b>FRR 310</b>	<b>3 cr.</b>		
Examen de synthèse		<b>Atelier de rédaction dynamique I</b> Rédaction intensive. Principe dynamique : selon la formule-boucle de la communication [ÉMETTEUR → CANAL/MESSAGE → RÉCEPTEUR → RÉACTION], la réaction seule révèle les dynamismes du canal/message. L'étudiant est mis en situation dans des ateliers d'expérimentation. Le Rédacteur se consciencise face à des textes « modèles » (= jugés efficaces) et s'essaie à modifier le Message et à emprunter divers Canaux : imitation, transposition, reconstruction etc. Les ateliers fournissent la Réaction.			
		<b>FRR 122</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRR 515</b>	<b>3 cr.</b>
		<b>Révision de textes</b> Perfectionner la qualité de la rédaction. Correction d'épreuves, mise en forme (« editing »), correction de manuscrits. Exercices d'analyse et d'application. Correction mutuelle. Préalable : FRR 110		<b>Travaux de rédaction en milieu de travail I</b> La cueillette d'information et de rédaction d'articles et de communiqués.	
		<b>FRR 123</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRR 516</b>	<b>3 cr.</b>
		<b>Rédaction fonctionnelle</b> Travaux pratiques pour développer l'habileté à rédiger des textes clairs et précis pour le grand public. Analyse de modèles. Application des formules de lisibilité.		<b>Travaux de rédaction en milieu de travail II</b> La cueillette d'informations de sources variées, par exemple auprès d'un groupe multidisciplinaire, et la rédaction d'articles, de communiqués, de notes et de comptes rendus synthétiques.	
		<b>FRR 202</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRR 600</b>	<b>3 cr.</b>
		<b>Résumé et réécriture</b> Synthèse de dossiers, de rapports, d'articles. Technique de réécriture. Exercices d'analyse et d'application. Correction mutuelle.		Cours tutorial I	
		<b>FRR 203</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRR 601</b>	<b>3 cr.</b>
		<b>Documentation</b> Principes à la base de l'organisation de la documentation. Approfondissement de la recherche documentaire. Analyse du contenu de plusieurs banques de données. Exploration de différentes sources d'information spécialisées.		Cours tutorial II	
				<b>FRR 602</b>	<b>3 cr.</b>
				Cours tutorial III	
				<b>FRR 610</b>	<b>3 cr.</b>
				Groupe de recherche I	
				<b>FRR 611</b>	<b>3 cr.</b>
				Groupe de recherche II	
				<b>FRR 614</b>	<b>3 cr.</b>
				<b>La publication d'un périodique</b> Apprentissage de l'écriture journalistique, des genres journalistiques (reportage, critique, éditorial, chronique, enquête) et des styles d'écriture propres à certains périodiques, ainsi que des principes de montage, de mise en page.	
				<b>FRR 616</b>	<b>3 cr.</b>
				<b>Écrit et syntaxe</b> A pour objectif d'étudier différentes constructions syntaxiques de la langue orale (formes interrogatives, relatives, utilisation des prépositions, contraintes sur le temps des verbes, phénomènes d'accord, etc.) et d'analyser les interférences de l'oral qui peuvent apparaître maladroitement dans un texte écrit.	

<p><b>FRR 617</b> 3 cr.</p> <p><b>Le magazine</b></p> <p>L'industrie du magazine. Le rôle des différents membres de l'équipe d'un magazine. La fonction du rédacteur. Analyse du contenu de magazines. Pratiques de la fonction de rédacteur.</p>	<p><b>FRT 316</b> 3 cr.</p> <p><b>Interprétation et communication</b></p> <p>Ce cours vise à faire comprendre aux étudiants et aux étudiantes la mécanique du jeu à partir d'interprétation de courtes scènes de théâtre. Il comporte 15 ateliers pratiques de trois heures, des assistances à des spectacles et des travaux écrits. Il peut intéresser toute personne qui veut améliorer sa communication orale.</p>	<p><b>FRT 323</b> 3 cr.</p> <p><b>Le fonctionnement d'un groupe de théâtre</b></p> <p>Le théâtre étant essentiellement un travail de groupe, ce cours visera à faire connaître aux étudiants les divers phénomènes de groupe qui se produisent lors du montage d'un spectacle de théâtre : hiérarchie, collectif, auto-gestion, animation, auto-animation, participation, leadership...</p>
<p><b>FRR 690</b> 0 cr.</p> <p><b>Cours intensif de rédaction fondamentale</b></p> <p>La session s'adresse aux personnes qui travaillent dans les entreprises et les administrations et qui doivent rédiger des écrits utilitaires. Le programme a pour objectif de développer leur habilité à écrire. Il aborde quatre composantes de tout écrit efficace : la correction, la structure, la terminologie et l'image. Plusieurs périodes sont consacrées à chacun de ces sujets. Tous les jours une période d'exercices est prévue au programme.</p>	<p><b>FRT 317</b> 3 cr.</p> <p><b>Productions de spectacles</b></p> <p>Dans ce cours, les étudiants et les étudiantes feront l'expérience de courtes productions de spectacles : sketches, scènes, poèmes, etc. Il s'agit de 15 ateliers pratiques de trois heures, en dehors desquels les étudiants et les étudiantes auront à répéter leur scène.</p>	<p><b>FRT 405</b> 3 cr.</p> <p><b>Le médium « théâtre »</b></p> <p>Ce cours vise à donner aux étudiants et aux étudiantes une connaissance globale du phénomène théâtral en tant que « médium » tel que pratiqué surtout au Québec : importance sociologique du phénomène, son impact sociopolitique, les divers types de théâtre, les modes de fonctionnement et de subventions, l'implication de l'État, les regroupements d'artistes, etc.</p>
<p><b>FRR 691</b> 0 cr.</p> <p><b>Cours intensif de rédaction professionnelle I</b></p> <p>La session de perfectionnement s'adresse aux rédacteurs, aux journalistes, aux traducteurs et aux agents d'information. Le programme comprend des activités pédagogiques de base (correction, niveaux de langue et clarté) ainsi que des activités pédagogiques complémentaires au choix (sur les genres de textes et sur les techniques de transformation).</p>	<p><b>FRT 318</b> 3 cr.</p> <p><b>Création publicitaire et stratégie</b></p> <p>Ce cours vise à donner aux étudiants et aux étudiantes une connaissance des divers moyens utilisés pour faire la promotion de spectacles de théâtre : affiches, conférences de presse, communiqués de presse, programme, interviews dans les divers médias, interventions théâtralisées, la vente des spectacles, les modes de subvention, la billetterie, les abonnements, etc. Dans ce cours, l'étudiant et l'étudiante fera pratiquement la création publicitaire d'un spectacle.</p>	<p><b>FRT 406</b> 3 cr.</p> <p><b>Spectacle et société</b></p> <p>Le théâtre étant essentiellement une intervention sociale, ce cours visera à faire connaître aux étudiants et aux étudiantes les phénomènes sociaux liés au théâtre et donnera les bases de la sociologie du théâtre.</p>
<p><b>FRR 692</b> 0 cr.</p> <p><b>Cours intensif de rédaction professionnelle II</b></p> <p>La session de perfectionnement s'adresse aux rédacteurs, aux journalistes, aux traducteurs et aux agents d'information, c'est-à-dire aux personnes qui vivent de leur plume. Elle fait suite à celles des années passées, mais reste accessible aux nouveaux venus. Le programme comprend des conférences sur la présentation des écrits, les genres de textes et les responsabilités du rédacteur ainsi que des ateliers sur la correction de la langue, les qualités du texte et les techniques de transformation.</p>	<p><b>FRT 319</b> 3 cr.</p> <p><b>Le rôle du metteur en scène au théâtre</b></p> <p>Ce cours vise à faire connaître aux étudiants et aux étudiantes la démarche suivie par un metteur en scène à partir du choix du texte jusqu'à la première représentation. Il comprend des lectures et des travaux écrits.</p>	<p><b>FRT 407</b> 3 cr.</p> <p><b>Le théâtre pour l'enfance et la jeunesse</b></p> <p>Ce cours mettra l'accent sur le développement important du théâtre pour l'enfance et la jeunesse, tel que pratiqué au Québec. Il pourra intéresser, outre les étudiants et les étudiantes de l'option-théâtre, les futurs professeurs du primaire et du secondaire.</p>
<p><b>FRT</b></p> <hr/> <p><b>FRT 200-201</b> 3 cr.</p> <p><b>Montage I, II</b></p> <p>Le montage d'un spectacle qui sera choisi par les participants (auteur/création collective, etc.) tel que vécu par une troupe-animatrice fera l'objet de cet atelier où le participant pourra, à son choix, être comédien-ne, animateur ou autre.</p>	<p><b>FRT 320</b> 3 cr.</p> <p><b>Initiation à l'analyse de la mise en scène</b></p> <p>Ce cours vise à rendre habiles les étudiants et les étudiantes à faire l'analyse de la mise en scène d'un spectacle. Il comprend des assistances à des spectacles et des travaux écrits.</p>	<p><b>FRT 408</b> 3 cr.</p> <p><b>Le jeune théâtre de 1960 à nos jours</b></p> <p>Ce cours mettra l'accent sur le développement du jeune théâtre, tel que pratiqué au Québec depuis 1960 : le théâtre politique, le théâtre d'animation, le théâtre étudiant, etc.</p>
<p><b>FRT 315</b> 3 cr.</p> <p><b>Initiation au jeu et communication</b></p> <p>Ce cours vise à faire comprendre aux étudiants et aux étudiantes la mécanique du jeu à partir d'exercices d'improvisation qui les initieront au jeu de l'acteur. Il comporte 15 ateliers pratiques de trois heures, des assistances à des spectacles et des travaux écrits. Il peut intéresser toute personne qui veut améliorer sa communication orale.</p>	<p><b>FRT 321</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire générale des arts de la scène</b></p> <p>Ce cours fera connaître le développement des arts de la scène à travers les âges : décors, costumes, accessoires, maquillages, masques, éclairage, son, scène, etc.</p>	<p><b>FRT 409</b> 3 cr.</p> <p><b>Initiation à la critique de théâtre</b></p> <p>Ce cours vise à initier les étudiants et les étudiantes à la critique « spontanée » de pièces de théâtre. Il s'adresse à toute personne qui serait intéressée à comprendre pourquoi elle aime ou n'aime pas une pièce de théâtre. Ce cours comporte des assistances à des spectacles et des critiques écrites. Il ne demande aucun pré-requis.</p>
<p><b>FRT 315</b> 3 cr.</p> <p><b>Initiation au jeu et communication</b></p> <p>Ce cours vise à donner aux étudiants et aux étudiantes des moyens qui leur permettront de faire l'analyse de spectacles du point de vue des arts de la scène : décors, costumes, accessoires, maquillages, masques, éclairage, son, scène, etc. Il comprend des assistances à des spectacles et des travaux écrits.</p>	<p><b>FRT 322</b> 3 cr.</p> <p><b>Initiation à l'analyse des arts de la scène</b></p> <p>Ce cours vise à donner aux étudiants et aux étudiantes des moyens qui leur permettront de faire l'analyse de spectacles du point de vue des arts de la scène : décors, costumes, accessoires, maquillages, masques, éclairage, son, scène, etc. Il comprend des assistances à des spectacles et des travaux écrits.</p>	<p><b>FRT 410</b> 3 cr.</p> <p><b>La critique de théâtre</b></p> <p>Ce cours vise à faire faire aux étudiants et aux étudiantes des critiques écrites de spectacles de théâtre qui pourraient être soumises aux journaux locaux ou étudiants.</p>
<p><b>FRT 315</b> 3 cr.</p> <p><b>Initiation au jeu et communication</b></p> <p>Ce cours vise à faire faire aux étudiants et aux étudiantes des chroniques parlées de spectacles de théâtre destinées à la radio ou à la télévision, qui pourraient être soumises aux divers média électroniques.</p>	<p><b>FRT 315</b> 3 cr.</p> <p><b>Initiation au jeu et communication</b></p> <p>Ce cours vise à faire faire aux étudiants et aux étudiantes des chroniques parlées de spectacles de théâtre destinées à la radio ou à la télévision, qui pourraient être soumises aux divers média électroniques.</p>	<p><b>FRT 411</b> 3 cr.</p> <p><b>La chronique de théâtre</b></p> <p>Ce cours vise à faire faire aux étudiants et aux étudiantes des chroniques parlées de spectacles de théâtre destinées à la radio ou à la télévision, qui pourraient être soumises aux divers média électroniques.</p>

<b>FRT 412</b>	<b>3 cr.</b>	<b>FRT 723</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GEO 102</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Le théâtre dans l'Antiquité</b>		<b>Analyse du spectacle d'animation</b>		<b>Principes de cartographie</b>	
Ce cours vise à faire connaître l'antiquité grecque surtout ; il mettra l'accent sur la mythologie et sur le théâtre d'Eschyle, de Sophocle, d'Euripide et d'Aristophane ainsi que sur leur influence dans l'histoire de la littérature dramatique et du cinéma.		Ce cours de maîtrise a pour objectif principal d'apprendre à l'étudiant à distinguer les différents systèmes de signes et les modes de signification mis en oeuvre dans une représentation théâtrale, puis de vérifier la pertinence de tels concepts sémiologiques dans l'analyse du spectacle d'animation.		L'histoire de la cartographie. Bases techniques : échelles, systèmes de coordonnées, projections, levés topographiques et photogrammétriques. Rédaction cartographique et modes d'expressions : généralisation couleur, relief, sémiologie graphique. Cartographie pratique ; recherche et expression graphique et géographique, rédaction et exécution cartographiques.	
<b>FRT 413</b>	<b>3 cr.</b>	<hr/>			
<b>Histoire du théâtre québécois</b>		<b>GBX</b>			
Ce cours vise à faire connaître l'histoire générale du théâtre, surtout en Occident en excluant le théâtre québécois. Il comporte des lectures de pièces de théâtre, des contrôles de lecture et un travail écrit.		<hr/>			
<b>FRT 500-501</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GBX 201</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GEO 104</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Stage en théâtre I et II</b>		<b>Méthodes statistiques</b>			
Est réservé aux étudiants de 3 <sup>e</sup> année qui doivent faire deux stages comme animateur avec des groupes de non-spécialistes en théâtre.		Méthodes d'échantillonnage. Description des phénomènes observés (mesures de tendance centrale et de dispersion, probabilités). Généralisation des phénomènes observés (estimation). Vérification d'hypothèses et comparaison d'échantillons (tests de signification). Modélisation des phénomènes observés (corrélation et régression).			
<b>FRT 600</b>	<b>3 cr.</b>	<hr/>			
<b>Cours tutorial I</b>		<b>GBX 202</b>	<b>3 cr.</b>	<b>Préalable obligatoire : 1 cours de statistiques de niveau collégial</b>	
<b>FRT 601</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GEO 105</b>			
<b>Cours tutorial II</b>		<b>Atelier d'été</b>			
<b>FRT 602</b>	<b>3 cr.</b>	Développement d'un thème par exploration des éléments de la nature dans un atelier ouvert sur l'extérieur. Expression personnelle avec un ou des médiums soit par dessin d'observation, par frottis, par peinture, par procédé photographique, par construction en trois dimensions et autres à découvrir.			
<b>Cours tutorial III</b>		<b>GBX 206</b>	<b>3 cr.</b>	<b>Éléments de géomorphologie</b>	
<b>FRT 720</b>	<b>3 cr.</b>	<b>Atelier de perfectionnement</b>			
<b>L'auto-animation dans une troupe de jeune théâtre</b>		Atelier de perfectionnement dans une discipline artistique permettant l'initiation et l'exploration de techniques de base. Recherche personnelle par des réalisations en deux et trois dimensions.			
Ce séminaire vise à amorcer une réflexion sur le phénomène de l'auto-animation dans une troupe de jeune théâtre et à se demander comment s'exerce le pouvoir et qui l'exerce quand une troupe décide de fonctionner en collectif.		<b>GBX 501</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GEO 106</b>	
<b>FRT 721</b>	<b>3 cr.</b>	<b>Projet de création artistique</b>			
<b>Analyse socio-politique des clientèles</b>		Concevoir et élaborer par soi-même un projet dans un médium choisi et étudié. Développer un style de création propre et une autocréation.			
Ce cours portera sur l'analyse socio-politique des clientèles et du rôle de l'animateur-trice de théâtre. Il permettra de développer une façon de connaître la clientèle en privilégiant certaines variables d'analyse et attitudes de recherche. Il permettra à l'étudiant-e de mieux identifier ses valeurs personnelles et professionnelles, ses positions politiques et de voir de quelle façon elles influencent ses analyses.		<hr/>			
<b>FRT 722</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GEO</b>			
<b>Analyse de l'écriture dramatique en collectif</b>		<b>GEO 100</b>	<b>3 cr.</b>	<b>Éléments de géologie</b>	
À partir d'un corpus de textes dramatiques écrits en collectif, du Québec ou d'ailleurs, ce cours cherchera à caractériser les fondements d'une dramaturgie d'animation sur le plan de la fable (dramatique/épique), des personnages (psychologiques/typiques), de la temporalité (linéaire/synopée) et de l'écriture dialoguée (effet de réel/effet poétique). Les fonctions du comique, de la narrativité et du didactisme seront aussi abordés.		Les matériaux terrestres : composition chimique de la terre, les minéraux, les roches (travaux pratiques) ; stratigraphie et géochronologie : méthodes de datation et de corrélation, exemples stratigraphiques ; les structures géologiques : les types de déformation, orogénèse.			
<b>FRT 723</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GEO 101</b>			
<b>Analyse de l'écriture dramatique en collectif</b>		<b>Éléments de climatologie</b>			
Ce cours vise à faire connaître l'antiquité grecque surtout ; il mettra l'accent sur la mythologie et sur le théâtre d'Eschyle, de Sophocle, d'Euripide et d'Aristophane ainsi que sur leur influence dans l'histoire de la littérature dramatique et du cinéma.		Objet et méthode de la climatologie : les lois de la climatologie dynamique, la circulation atmosphérique générale. La température, les précipitations, les relations entre l'atmosphère et les océans, les courants marins, les bases de la classification des climats. Les changements climatiques dans le temps et dans l'espace.			
<b>FRT 413</b>	<b>3 cr.</b>	<hr/>			
<b>Histoire du théâtre québécois</b>		<b>GEO 107</b>			
Ce cours vise à faire connaître l'histoire générale du théâtre, surtout en Occident en excluant le théâtre québécois. Il comporte des lectures de pièces de théâtre, des contrôles de lecture et un travail écrit.		<b>Méthodes quantitatives en géographie</b>			
<b>FRT 500-501</b>	<b>3 cr.</b>	Caractéristiques de méthodes mathématiques que l'on applique en géographie physique et humaine. Géographie quantitative et théorique. Les applications du calcul matriciel analyse factorielle (régression multiple). Introduction à l'analyse à variable multiple et à son emploi dans la recherche géographique.			
<b>FRT 600</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GEO 108</b>			
<b>Cours tutorial I</b>		<b>Géographie économique</b>			
<b>FRT 601</b>	<b>3 cr.</b>	Définitions. Divisions politiques. Régions économiques. Population active. Niveau de vie. Qualité de vie. Prévisions. Planification économique spatiale. Grands systèmes politico-économiques. Profil économique régional. Cartes économiques.			
<b>FRT 602</b>	<b>3 cr.</b>	<hr/>			
<b>Cours tutorial III</b>		<b>GEO 109</b>			
<b>FRT 720</b>	<b>3 cr.</b>	<b>Éléments de géographie et de géopédologie</b>			
<b>L'auto-animation dans une troupe de jeune théâtre</b>		Adaptations des végétaux à l'environnement ; répartitions spatiales ; facteurs énergétiques, thermiques et hydrique. Associations et formations végétales. Pédogénèse, propriétés du sol ; interactions matières minérales/organiques ; évolution pédologique et profils, types de sols.			
Ce séminaire vise à amorcer une réflexion sur le phénomène de l'auto-animation dans une troupe de jeune théâtre et à se demander comment s'exerce le pouvoir et qui l'exerce quand une troupe décide de fonctionner en collectif.		<hr/>			
<b>FRT 721</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GEO 110</b>			
<b>Analyse socio-politique des clientèles</b>		<b>Éléments de géographie et de géopédologie</b>			
Ce cours portera sur l'analyse socio-politique des clientèles et du rôle de l'animateur-trice de théâtre. Il permettra de développer une façon de connaître la clientèle en privilégiant certaines variables d'analyse et attitudes de recherche. Il permettra à l'étudiant-e de mieux identifier ses valeurs personnelles et professionnelles, ses positions politiques et de voir de quelle façon elles influencent ses analyses.		Adaptations des végétaux à l'environnement ; répartitions spatiales ; facteurs énergétiques, thermiques et hydrique. Associations et formations végétales. Pédogénèse, propriétés du sol ; interactions matières minérales/organiques ; évolution pédologique et profils, types de sols.			
<b>FRT 722</b>	<b>3 cr.</b>	<hr/>			
<b>Analyse de l'écriture dramatique en collectif</b>		<b>GEO 111</b>			
À partir d'un corpus de textes dramatiques écrits en collectif, du Québec ou d'ailleurs, ce cours cherchera à caractériser les fondements d'une dramaturgie d'animation sur le plan de la fable (dramatique/épique), des personnages (psychologiques/typiques), de la temporalité (linéaire/synopée) et de l'écriture dialoguée (effet de réel/effet poétique). Les fonctions du comique, de la narrativité et du didactisme seront aussi abordés.		<b>Éléments de géographie et de géopédologie</b>			
<b>FRT 723</b>	<b>3 cr.</b>	Adaptations des végétaux à l'environnement ; répartitions spatiales ; facteurs énergétiques, thermiques et hydrique. Associations et formations végétales. Pédogénèse, propriétés du sol ; interactions matières minérales/organiques ; évolution pédologique et profils, types de sols.			

<p><b>GEO 109</b> 3 cr.</p> <p><b>Population et milieux géographiques</b></p> <p>Examen des notions fondamentales à la géographie humaine. Evolution de la discipline, école de pensées et tendances épistémologiques. La population mondiale : localisation, croissance, variations et caractéristiques démographiques. Le phénomène de la surpopulation. La relation de l'homme et du milieu ; la pyramide écologique. Cadre d'évolution ; de la notion de genre de vie à la notion de rôle. Espaces naturels et groupes primitifs, espaces ruraux et sociétés rurales, milieux urbains et civilisations industrielles.</p>	<p><b>GEO 105</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie régionale I</b></p> <p>(H) – Peut porter sur n'importe quelle région du monde, selon la demande des étudiants et de la disponibilité des professeurs. Le contenu de GEOGRAPHIE REGIONALE I et II et III sera connu au début de chaque trimestre, s'il y a lieu.</p>	<p><b>GEO 304</b> 3 cr.</p> <p><b>Interprétation de cartes et de photos aériennes</b></p> <p>Détermination des ensembles topographiques, du type structure, du type de relief et du type de paysage d'un territoire à l'aide de la carte topographique et autres documents cartographiques. Démarche opérationnelle relative au processus de photo-interprétation appliquée à différents processus physiques et anthropiques de l'Est du Canada.</p> <p>Préalable : GEO 300</p>
<p><b>GEO 110</b> 3 cr.</p> <p><b>Traitement d'information</b></p> <p>Ce cours sert à initier l'étudiant à l'utilisation des micro-ordinateurs IBM et des ordinateurs centraux avec les systèmes MUSIC et OS/MVS, sur IBM, les exercices se font avec les logiciels WORD PERFECT, VP PLANNER et DBASE III. Sur MUSIC, l'étudiant utilise le logiciel SAS.</p>	<p><b>GEO 206</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie régionale II</b></p>	<p><b>GEO 317</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie culturelle</b></p> <p>Adaptation de l'homme à l'environnement naturel : écosystèmes humains, équilibre et déséquilibre écologique. La notion d'aire culturelle, et les principaux éléments servant à la délimiter (surtout la race, l'ethnie, la langue, la religion, le régime alimentaire, les styles d'urbanisation). Répercussions spatiales des conflits existant entre culture dominante et culture dominée.</p>
<p><b>GEO 200</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie des Cantons de l'Est</b></p> <p>Les divisions administratives et le milieu physique. Portrait de l'Estrie : aspect historique, démographique, social, culturel, industriel et politique. Étude sectorielle : pâtes et papiers, textile, motoneige, mines, agriculture. L'Estrie après le projet E.S.T.R.A.E. ; la mission de planification. Perspectives d'avenir pour la région. Visites industrielles. Rôle de Sherbrooke.</p>	<p><b>GEO 208</b> 3 cr.</p> <p><b>Les pays défavorisés</b></p> <p>Ces pays se définissent par un déséquilibre important de l'organisation spatiale. Le réseau urbain présente des signes de primatie, où la ville principale syphonne la vie économique du pays à son profit. Le secteur moderne de l'agriculture est généralement orienté vers l'exportation aux dépens du secteur traditionnel dont dépend l'alimentation équilibrée de la population ; et la dépendance des pays industrialisés pour leurs besoins en produits industriels maintient un sous-emploi permanent dans la plus grande partie de la population.</p>	<p><b>GEO 400</b> 3 cr.</p> <p><b>Écologie physique des bassins-versants</b></p> <p>Étude de l'environnement selon une approche systémique basée sur l'écosystème, les bilans énergétiques et les bilans hydriques dans le cadre du bassin-versant. Notions d'hydrologie et de microclimatologie appliquées. Comportement thermique et hydrique des sols. Cartes phytécologiques et géoécologiques. Travaux pratiques.</p>
<p><b>GEO 201</b> 3 cr.</p> <p><b>Québec</b></p> <p>L'originalité et l'unicité du fait québécois. Le milieu naturel. Les grandes étapes de la construction géographique du Québec. Le Québec contemporain : la population ; la mise en valeur agricole ; l'industrie ; la vie de relation ; les foyers de la vie de relation ; les villes. Perspectives politiques économiques et sociales.</p>	<p><b>GEO 300</b> 3 cr.</p> <p><b>Analyse de cartes et de photos aériennes</b></p> <p>Identification et description de phénomènes physiques et d'utilisation du sol sur carte topographique et sur photographie aérienne. Techniques d'analyse des données topographiques, hydrographiques, structurales et anthropiques visibles sur la carte et la photo aérienne.</p>	<p><b>GEO 401</b> 3 cr.</p> <p><b>Géopédologie</b></p> <p>Le sol, résultante de l'environnement et milieu complexe : – météorisation et complexe d'altération – transformation de la matière organique et types d'humus – influence des facteurs géomorphologiques, hydriques et anthropiques. Propriétés physiques et chimiques des sols. Classifications pédologiques. Travaux pratiques : reconnaissance de terrain, analyse de laboratoire et étude de cartes pédologiques.</p>
<p><b>GEO 202</b> 3 cr.</p> <p><b>Canada</b></p> <p>Le milieu naturel et ses contraintes. Peuplement et formation territoriale. Le Canada depuis la deuxième guerre mondiale : les facteurs de transformation ; l'évolution démographique ; la mise en valeur des ressources : agriculture, industrie ; l'intégration de l'espace ; transports et communications ; les points d'appui de la circulation ; les villes, perspectives d'évolution : nationalisme, régionalisme et unité canadienne. Le Canada dans le monde.</p>	<p><b>GEO 302</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie urbaine</b></p> <p>La ville dans la discipline géographique. Les théories de la croissance urbaine. La notion d'hierarchie et d'interaction urbaines. L'organisation de son espace. Les systèmes urbains et la ville comme système. Analyse factorielle appliquée.</p>	<p><b>GEO 402</b> 3 cr.</p> <p><b>Photo-interprétation</b></p> <p>Projet personnel qui permet à l'étudiant d'approfondir les notions acquises dans le cadre des activités pédagogiques de base en géographie (principalement GEO 300 et GEO 304) et de se familiariser avec la photo-interprétation. Ce projet qui peut être jumelé avec d'autres activités pédagogiques ou avec le rapport de baccalauréat, doit être présenté sous forme de contrat avec objectifs, méthodologie, échéancier et estimé des coûts.</p> <p>Préalable : GEO 304</p>
<p><b>GEO 204</b> 3 cr.</p> <p><b>États-Unis</b></p> <p>Le continent américain ; traits généraux physiques et humains. La régionalisation ; notions théoriques et différentiation. Les régions uniformes et les régions nodales. Application des éléments précédents aux États-Unis. Délimitation régionale ; caractéristiques spécifiques de chaque région et relations avec l'ensemble. Application de la méthode de régionalisation à partir d'une analyse multivariée. Réalisation d'un projet individuel.</p>	<p><b>GEO 303</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie rurale</b></p> <p>Définitions. Observation et identification des unités rurales. Le sol agricole. Planimétrie. Structures agraires canadiennes et étrangères. Grandes productions agricoles. Types de fermes. Problèmes agricoles. Protection du territoire agricole. Plans de fermes.</p>	<p><b>GEO 403</b> 3 cr.</p> <p><b>Environnements quaternaires</b></p> <p>Spécificité, divisions chronologiques et méthodes d'étude du Quaternaire. Environnements glaciaires et post-glaciaires au Québec et dans le nord-est de l'Amérique : continental, littoral, marin. Le Quaternaire dans les régions intertropicales et méditerranéennes : les environnements marin, littoral, continental. L'histoire humaine au Quaternaire.</p>

<p><b>GEO 404</b> 3 cr.</p> <p><b>Sédimentologie et stratigraphie</b></p> <p>Principes de stratigraphie et le code stratigraphique. Structures sédimentaires primaires et secondaires. Caractéristiques principales des environnements sédimentaires anciens et actuels. Travaux pratiques sur le terrain et en laboratoire.</p>	<p><b>GEO 413</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie du tourisme et des loisirs</b></p> <p>Le fait touristique : définition et problème de vocabulaire. Les conditions générales du mouvement touristique : les grands thèmes régionaux, nationaux et internationaux. Les conséquences géographiques du développement touristique sur la vie régionale. Certains aspects de la fonction touristique du Québec. Méthodes d'élaboration des sources, mesures statistiques et évaluation du phénomène touristique, représentation cartographique. Travaux pratiques.</p>	<p><b>GEO 419</b> 3 cr.</p> <p><b>Cartographie assistée par ordinateur</b></p> <p>Principes d'établissement de bases spatiales. Technicité des appareils (coordinatographe, traceur de courbe, imprimante, écran graphique). Apprentissage méthodologique de diverses représentations graphiques automatisées. (TRAME, SYMPRO, SECTEUR, ATLAS GRAPHIC, MAPIT, etc.) travaux pratiques.</p> <p>Préalable : GEO 110 Traitement d'information</p>
<p><b>GEO 406</b> 3 cr.</p> <p><b>Impact de l'homme sur son milieu</b></p> <p>Les activités humaines et leurs effets sur les milieux. Notions d'écosystème, et de stabilité. La pollution de l'air par l'urbanisation et les transports ; le bruit de la circulation. Aménagement, stabilité du sol, érosion, subsidence. Aménagement et milieux aquatiques, modification des régimes et pollution. La position de l'homme dans l'environnement. Perspectives.</p>	<p><b>GEO 414</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie des transports et des communications</b></p> <p>Les transports et communications comme modes, comme instruments du mouvement et outils d'organisation des sociétés. La géographie du transport et des communications : développement et tendances. Caractéristiques des modes et des techniques. Approche géographique à l'étude des réseaux. La problématique des transports et des communications dans le milieu des petites et moyennes villes. Études de cas. Travaux appliqués au milieu.</p>	<p><b>GEO 420</b> 3 cr.</p> <p><b>Microclimatologie</b></p> <p>Bilan thermique à la surface de la terre. La couche d'air au-dessus d'un sol sans végétation. Influence de la surface sous-jacente sur la couche d'air adjacente. La détermination quantitative des facteurs du bilan thermique. La couche d'air près du sol couvert par la végétation et les plantes cultivées. Problèmes de météorologie forestière. L'influence de la topographie sur le microclimat.</p>
<p><b>GEO 407</b> 3 cr.</p> <p><b>Cartographie expérimentale et thématique</b></p> <p>Problèmes de compilation. Application et expérimentation des techniques cartographiques, du matériel et des procédés de reproduction. La cartographie des données quantitatives et qualitatives. Les problèmes d'esthétique cartographique. Travaux pratiques.</p> <p>Préalable : GEO 102</p>	<p><b>GEO 415</b> 3 cr.</p> <p><b>Climatologie spécialisée et hydrométéorologie</b></p> <p>Méthodes de construction et d'interprétation de graphiques, cartes, etc., se rapportant aux divers éléments climatiques : température, précipitations, pression atmosphérique, vent, humidité relative, etc. Notions élémentaires d'interprétation des cartes quotidiennes du temps en vue d'une meilleure compréhension du temps et des types de temps avec application au Québec. Notions d'hydrométéorologie.</p>	<p><b>GEO 421</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie de la population</b></p> <p>Les instruments d'analyse propres à la démographie et à la présentation des phénomènes démographiques : sources de renseignement, structures de population. Structure par sexe, âge, répartition professionnelle et géographique. L'étude des phénomènes démographiques : mortalité, natalité, migration. Introduction à certaines méthodes de projection de population ; scénario, prospectives.</p>
<p><b>GEO 408</b> 3 cr.</p> <p><b>Aménagement régional des M.R.C.</b></p> <p>Types de régions, délimitation, les pôles. Éléments et ressources, méthodes d'analyse régionale. Réseau des villes, hiérarchie et modèles. Méthodes de synthèse régionale. Théorie et modèles du développement régional.</p>	<p><b>GEO 416</b> 3 cr.</p> <p><b>Cartographie géomorphologique</b></p> <p>Sur le terrain : reconnaissance des formes et des principaux types de dépôts superficiels ; délimitation des unités géomorphologiques d'un point de vue morphographique, morphométrique, morphogénétique. En séminaires : Élaboration collective de la carte du secteur étudié sur le terrain.</p>	<p><b>GEO 422</b> 3 cr.</p> <p><b>Climatologie urbaine et pollution de l'air</b></p> <p>Évolution de la climatologie urbaine : radiation, température (îlot de chaleur), précipitation, humidité, vent, visibilité et la ville. La pollution atmosphérique : définition, les conditions météorologiques de la pollution atmosphérique, le smog, effets de la pollution atmosphérique sur la santé et sur l'urbanisme.</p>
<p><b>GEO 410</b> 3 cr.</p> <p><b>Utilisation du sol</b></p> <p>1) Les variables du site. Les types de classification des espaces et bâtiments. Les méthodes d'enquête. Les diverses méthodes de définition du potentiel des terres. 2) Travaux : Enquête sur le terrain. Compilation et interprétation de documents en laboratoire.</p>	<p><b>GEO 417</b> 3 cr.</p> <p><b>Aménagement rural</b></p> <p>Délimitation et contenu du territoire rural. Études préparatoires, objectifs et méthodologie de l'aménagement rural. Inventaire des terres du Canada. Cadre juridique de l'aménagement rural. Critères de classification et d'affectation des lots ruraux. Schéma d'aménagement régional et local. Préalable recommandé, non obligatoire : géographie rurale.</p>	<p><b>GEO 423</b> 3 cr.</p> <p><b>Aménagement touristique</b></p> <p>1) Aménagement touristique et qualité du milieu. Explosion démographique versus l'utilisation des espaces, la destruction des milieux terrestres et aquatiques. L'aménagement touristique : un correctif à l'empoisonnement progressif de l'univers ? 2) Démarche méthodologique et étude de cas en milieu urbain et rural. La récréation de plein air envisagée comme une utilisation concurrentielle des ressources. Processus d'élaboration du plan.</p>
<p><b>GEO 411</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire de la pensée géographique</b></p> <p>L'héritage de l'Antiquité. Le Moyen Age. Les apports de la Renaissance et des temps modernes. Naissance de la géographie moderne. Les précurseurs : Humboldt et Ritter. Les fondateurs : Ratzel, Vidal de la Blache. Les traits fondamentaux de la géographie classique. La révolution quantitative des années 1950. L'approche behavioriste. Les tendances les plus récentes ; l'approche idéologique ; l'approche existentielle et le retour à une géographie humaniste.</p>	<p><b>GEO 418</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie et comportements</b></p> <p>Carte mentale, champ d'information et dynamique de la décision dans les comportements à incidence spatiale. Le questionnaire comme technique d'analyse de ces comportements. Connaissance de ces comportements comme prérequis à l'aménagement spatial.</p>	<p><b>GEO 424</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie sociale</b></p> <p>De l'écologie humaine à l'écologie factorielle. Aires sociales et quartiers. Théorie de la diffusion spatiale. Concepts de pauvreté, construction d'indicateurs sociaux. La géographie du troisième âge ou du crime.</p>
<p><b>GEO 412</b> 3 cr.</p> <p><b>Cartographie statistique</b></p> <p>Traitement de données à l'aide de SAS. Principes d'établissement des classes. Analyse de diagrammes et graphiques représentatifs. Interprétation et cartographie des résultats d'analyses de composantes principales et de régression. Essais cartographiques par cartographie assistée par ordinateur.</p> <p>Préalables : GEO 419, GEO 110 et 102</p>		

<p><b>GEO 425</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie politique</b></p> <p>La géographie politique ; évolution de la discipline. La période classique et orientations actuelles. La géopolitique ; éléments de différenciation. L'Etat et le territoire ; organisation, gestation et formation des Etats. Les frontières, les puissances mondiales et rapports inter-blocs. Le fonctionnement de l'Etat et sa dimension géographique ; la gestion étatique. Lois, réglementation et politiques publiques. Application à des sujets appliqués au contexte canadien et québécois.</p>	<p><b>GEO 435</b> 3 cr.</p> <p><b>Gestion de projet et méthodologie</b></p>	<p><b>GEO 603</b> 3 cr.</p> <p><b>Géologie structurale et géomorphologie</b></p> <p>Introduction sur les principes de base de la géologie structurale. Théorie de contraintes de déformation et rupture. Plissements et failage. Éléments de tectonique. Étude de bandes orogéniques principales. Exemple de diastrophisme moderne. Carte structurale et sections - projections géométriques. Méthode de reconnaissance et d'analyse des principaux reliefs structuraux sur cartes à grande échelle.</p>
<p><b>GEO 427</b> 3 cr.</p> <p><b>Géologie et géomorphologie glaciaire</b></p> <p>Notions de glaciologie et de dynamique glaciaire ; caractéristiques des dépôts et des formes glaciaires ; histoire du Pléistocène de l'est du Canada (Les Grands Lacs, Québec, les provinces maritimes).</p>	<p><b>GEO 436</b> 3 cr.</p> <p><b>Programmation</b></p> <p>Organigrammes et programmation. Étude de Fortran Watfor. Programmation structurée, GKS Graphique. Analyse de système. Nombreux exercices d'application, particulièrement en statistique et graphisme par ordinateur.</p> <p>Préalables : GEO 107 et 110</p>	<p><b>GEO 604</b> 3 cr.</p> <p><b>Environnements littoraux</b></p> <p>Le climat marin : principes d'océanographie, propriétés physiques de l'eau et hydrodynamique (vagues, marées, courants océaniques). Mécanismes d'érosion et de transports des sédiments. Formes littorales et mobilité des sédiments. Télédétection, dérives littorales et tendances annuelles, décennales, centennaires et millénaires d'évolution. Paléolittoraux et courbes de variation des rivages. Paysages côtiers et classification des côtes. Notions d'unité sédimentologique des côtes et d'unité de gestion (compartiments).</p>
<p><b>GEO 428</b> 3 cr.</p> <p><b>Télédétection multispectrale, infrarouge et radar</b></p> <p>Propriétés spectrales du rayonnement émis et réfléchi par la surface terrestre. Procédés de détection dans l'ultraviolet, le visible, l'infrarouge et les micro-ondes. Satellites et aéro-nets de détection. Travaux pratiques sur le terrain (radiométrie) et analyse visuelle d'images visibles, infrarouges et radar. Interprétation d'images. Applications agricoles et urbaines.</p> <p>Préalable : GEO 304 - Interprétation de cartes et de photos aériennes, ou entente avec le professeur</p>	<p><b>GEO 440</b> 3 cr.</p> <p><b>Hydrologie</b></p> <p>Le bassin hydrographique et ses caractéristiques (morphométrie), échelles dimensionnelles, rapports avec les conditions physiques. Caractéristiques des précipitations (extrapolation des données climatologiques ; récurrence) et des écoulements. Bilan hydrologique.</p>	<p><b>GEO 605</b> 3 cr.</p> <p><b>Aménagement urbain</b></p> <p>Catégories de plans d'urbanisme, les méthodes d'inventaire et de synthèse, analyse des conceptions globales. Villes nouvelles et méthodes de rénovation. Analyse critique de plans directeurs et de schémas d'aménagement de secteurs. Le processus décisionnel et l'application des plans d'urbanisme.</p>
<p><b>GEO 429</b> 3 cr.</p> <p><b>Techniques d'analyse spatiale</b></p> <p>Initiation aux analyses spatiales appliquées aux domaines de la géographie humaine, urbaine, et physique. Le tout situé dans le contexte de la théorie de l'information et des systèmes d'information géographique. Des travaux pratiques porteront entre autre sur les mesures centrorgraphiques, analyses de tendance et la modélisation spatiale.</p> <p>Préalable : GEO 107</p>	<p><b>GEO 500</b> 3 cr.</p> <p><b>Camp de travail sur le terrain</b></p> <p>Les objectifs du camp de travail sont les suivants : initier les étudiants à l'observation critique, mettre en pratique des principes étudiés et maîtriser certaines techniques de terrain. Le camp de travail permet aux étudiants d'identifier, de décrire et d'analyser les diverses composantes tant physiques qu'humaines du milieu.</p>	<p><b>GEO 606</b> 3 cr.</p> <p><b>Microclimatologie quantitative I</b></p> <p>Modélisation numérique et mesures de terrain du bilan d'énergie de la surface du sol et de ses composantes. Les modèles unidimensionnels du bilan d'énergie et des composantes du flux sont développés en cours à l'aide d'exercices interactifs sur ordinateur. Les techniques de mesures sur le terrain du bilan d'énergie de surface et de ses composantes sont discutées en cours et sur le terrain à l'aide d'exercices utilisant différents capteurs et de systèmes d'analyse digitaux et analogiques.</p>
<p><b>GEO 430</b> 3 cr.</p> <p><b>Didactique de la géographie I</b></p> <p>Nature et objet de la discipline. Les fondements de l'enseignement de la géographie au Secondaire. Les objectifs pédagogiques appliqués à l'enseignement de la géographie au Secondaire. Les objectifs pédagogiques appliqués à l'enseignement de la géographie. L'influence des mouvements psychologiques dans l'enseignement de la géographie. Les excursions et la fiche d'observation. Les techniques de simulation et la dimension pédagogique des jeux.</p>	<p><b>GEO 501</b> 3 cr.</p> <p><b>Rapport de baccalauréat en géographie</b></p> <p>C'est un exercice qui démontre la capacité d'interprétation d'un étudiant, dans un domaine de la discipline géographique. Le rapport de baccalauréat en géographie constitue une première initiation à la recherche soit comme application d'une méthodologie à un problème particulier, soit comme une synthèse d'un sujet inédit. Les étudiants, inscrits à un programme de baccalauréat avec majeure en géographie, peuvent choisir de faire un rapport de baccalauréat comme activité pédagogique à option.</p>	<p><b>GEO 607</b> 3 cr.</p> <p><b>Problèmes des pays défavorisés</b></p> <p>Un certain nombre de problèmes touchent directement les populations : approvisionnement alimentaire (sous-alimentation, malnutrition, et maladies correspondantes, avec famines occasionnelles) ; approvisionnement en eaux (eaux d'irrigation, eaux de consommation, eaux contaminées responsables d'innombrables maladies) ; répartition des services de santé (médecine moderne ou médecine traditionnelle). D'autres problèmes se rapportent à l'environnement (déforestation, désertification, dégradation). Enfin, implique dans les solutions souvent préconisées à ces problèmes, la question du transfert des technologies. Ce cours exigera un recours constant à un développement endogène et autonome.</p>
<p><b>GEO 431</b> 3 cr.</p> <p><b>Didactique de la géographie II</b></p> <p>Encadrement pédagogique non directif et l'enseignement de la géographie : le contrat de travail, la pédagogie de groupe, l'approche par objectifs. Préparations d'activités pédagogiques types basées sur l'utilisation de la carte et de la photo aérienne. L'audiovisuel et les incidences pédagogiques. L'enseignement programmé. Analyse et interprétation critique des programmes. Les formules d'évaluation.</p>	<p><b>GEO 600</b> 3 cr.</p> <p><b>Analyse numérique des images en télédétection</b></p> <p>Les images numériques obtenues par télédétection. Statistiques, cartes de niveaux de gris, classification automatique de l'utilisation du sol par satellite. Travaux pratiques sur terminal interactif au moyen du système SANIL. Introduction à l'usage du système VICAR de la NASA.</p> <p>Préalable : GEO 428 - Télédétection multispectrale, infrarouge et radar, ou entente avec le professeur</p>	<p><b>GEO 608</b> 3 cr.</p> <p><b>Géographie des petites villes</b></p> <p>Problématique : définition et seuil, répartition, structure de la M.O., mono-industrialisation, les activités tertiaires, synthèse et perspectives.</p>

<p><b>GEO 700</b> 3 cr.</p> <p>Recherches en géographie physique et Quaternaire</p> <p>Travaux bibliographiques et thématiques sur un programme dont le contenu est précisé chaque année suivant les orientations de recherche.</p>	<p><b>GEO 714</b> 3 cr.</p> <p>Séminaire méthodologique</p> <p>Ce séminaire traite des aspects méthodologiques. Il va permettre à l'étudiant de connaître et de mettre en pratique la méthode scientifique telle qu'adoptée et pratiquée par les géographes principalement en terme de recherche fondamentale. Les secteurs abordés seront tant en géographie physique, en géographie humaine, en techniques géographiques qu'en télédétection. L'étudiant sera appelé à aborder l'ensemble des champs de la géographie/télédétection mais devra également situer sa propre démarche dans cet ensemble.</p>	<p><b>GER 109</b> 1 cr.</p> <p>Éducation au 3e âge</p> <p>De quelle manière évoluent les capacités intellectuelles avec l'âge ? Est-il encore possible d'apprendre au 3e âge ? Quels sont les principaux besoins éducatifs des personnes âgées ? Quelle pédagogie est la mieux adaptée à cet âge ? Telles sont les principales questions auxquelles ce cours vise à répondre.</p>
<p><b>GEO 701</b> 3 cr.</p> <p>Projets en géographie physique et Quaternaire</p> <p>Ce séminaire permet aux étudiants d'approfondir plusieurs thèmes méthodologiques non liés directement à leur sujet de mémoire. Ce séminaire permet aussi aux étudiants de s'impliquer dans la programmation des projets de recherche et d'apprendre à rédiger des articles scientifiques.</p>	<p><b>GEO 716</b> 3 cr.</p> <p>Systèmes d'informations géogr. et comm. graph.</p> <p>Ce séminaire insiste sur la recherche personnelle, l'expression et la présentation de rapports écrits et oraux. Il porte, entre autres, sur la rédaction de cartes à partir de divers procédés sur un thème choisi en accord avec le(s) responsable(s). Les intérêts particuliers et l'expérience de l'étudiant sont mis à profit sur des problèmes théoriques ou d'application pratique.</p>	<p><b>GER 110</b> 1 cr.</p> <p>L'activité physique et le 3e âge</p> <p>Analyser les différents rôles que peut jouer l'activité physique auprès de la personne âgée. Analyser les concepts fondamentaux qui rejoignent la notion de condition physique. Les effets des programmes d'activités physiques chez les personnes âgées : motivation et frein. Les principes à respecter pour offrir des programmes d'activités physiques sécuritaires, efficaces et attrayants. Les organismes qui s'impliquent dans le dossier de la condition physique des personnes âgées.</p>
<p><b>GEO 708</b> 3 cr.</p> <p>Recherches en utilisation du sol</p> <p>Applications des principes de la planification environnementale à l'utilisation du sol. Méthodes d'évaluation des contraintes, des impacts et des nuisances environnementales. Méthodes d'évaluation des aptitudes du milieu.</p>	<hr style="border: 1px solid black;"/> <p><b>GER</b></p> <hr style="border: 1px solid black;"/> <p><b>GER 103</b> 3 cr.</p> <p>Aspects psychologiques du vieillissement</p> <p>Faire connaître et comprendre le phénomène de la sénescence dans ses aspects psychologiques.</p>	<p><b>GER 111</b> 3 cr.</p> <p>Aspects physiologiques du vieillissement</p> <p>Faire connaître et comprendre le phénomène de la sénescence dans ses aspects physiologiques.</p>
<p><b>GEO 709</b> 3 cr.</p> <p>Télédétection appliquée à l'environnement</p> <p>Les ondes, le spectre électromagnétique, l'interaction de la lumière avec l'atmosphère, avec le sol. Études de cas basées sur les recherches des étudiants. Comme connaissances préalables, une introduction à la carte et à la photo-interprétation est donnée en début de l'activité pédagogique.</p> <p>Note : s'offre aux étudiants de maîtrise en environnement.</p>	<p><b>GER 105</b> 1 cr.</p> <p>Sexualité au troisième âge</p> <p>Cette session de formation vise à amener les étudiants à prendre conscience de la place que prend la sexualité dans leur réalité quotidienne et celle des personnes du troisième âge.</p>	<p><b>GER 112</b> 3 cr.</p> <p>Aspects sociaux du vieillissement</p> <p>Faire connaître et comprendre le phénomène de la sénescence dans ses aspects sociaux.</p>
<p><b>GEO 710</b> 3 cr.</p> <p>Projets sur les petites villes</p> <p>Aspects géographiques de recherche appliquée sur les petites et moyennes villes. Sujet général déterminé au début de session. Approches thématiques suggérées en tourisme et transport. Travaux individuels ou en équipe.</p>	<p><b>GER 106</b> 1 cr.</p> <p>Nutrition</p> <p>Facteurs d'équilibre physique, mental et spirituel. Diversité et contrôle positifs, source d'épanouissement continue.</p>	<p><b>GER 201</b> 3 cr.</p> <p>Interprétation de la recherche en gérontologie</p> <p>Initier l'étudiant à la recherche « documentaire » et susciter son intérêt pour la recherche gérontologique en général.</p>
<p><b>GEO 711</b> 3 cr.</p> <p>Aménagement des petites villes et du milieu rural</p> <p>Application des méthodes d'analyse à des problèmes concrets de petites villes. Étude critique des schémas d'aménagement selon la loi 125. Étude du centre-ville d'une ville moyenne en tant que centre régional. Spécification des principes et différences d'application selon le degré de développement des régions.</p>	<p><b>GER 107</b> 1 cr.</p> <p>Pharmacologie au 3e âge</p> <p>Comportement devant la médication au 3e âge. Aspects physiologiques et psychologiques de la médication. Comportement à adopter de la part de l'intervenant.</p>	<p><b>GER 202</b> 3 cr.</p> <p>Travail d'équipe interdisciplinaire</p> <p>Apprendre à l'étudiant à travailler en équipe interdisciplinaire.</p>
<p><b>GEO 712</b> 3 cr.</p> <p>Recherches sur les petites villes</p> <p>Méthodologie de la recherche en géographie humaine. La problématique des petites et moyennes villes sous des aspects multiples : espace social, récréation, tourisme, transport et communication. La démarche opérationnelle des candidats(es) aux études graduées, bourses, devis de recherche, subventions.</p>	<p><b>GER 108</b> 1 cr.</p> <p>Pastorale au 3e âge</p> <p>La perception du temps comme facteur de sanctification. L'idée de sanctification. Sagesse et sanctification dans la bible. Dieu comme terme de la vie ou d'une vie à l'autre.</p>	<p><b>GER 203</b> 3 cr.</p> <p>Politiques sociales et ressources communautaires</p> <p>Faire connaître à l'étudiant les politiques sociales et les ressources communautaires concernant les personnes vieillissantes et âgées ; le rendre capable d'appliquer à des cas concrets, ces politiques sociales et d'en saisir la portée et les limites et le rendre capable d'informer les personnes âgées sur les ressources communautaires les plus appropriées à leurs besoins et sur la manière de les utiliser le plus efficacement possible et, au besoin, d'agir sur les ressources communautaires elles-mêmes dans le but d'entraîner des développements ou des changements désirables.</p>
		<p><b>GER 204</b> 3 cr.</p> <p>Intervention auprès des collectivités</p> <p>Rendre l'étudiant apte à faire une intervention sociale auprès de groupes ou de collectivités de personnes vieillissantes ou âgées.</p>

<b>GER 205</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GPL 104</b>	<b>1 cr.</b>	<b>GPL 402</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Le droit et les personnes âgées</b>		<b>Initiation à la lecture fonctionnelle</b>		<b>Développement sexuel II (âge adulte)</b>	
Donner aux étudiants une connaissance suffisante des principaux problèmes juridiques auxquels les personnes vieillissantes et âgées sont susceptibles d'être confrontées et leur présenter des éléments de solution afin de les rendre capables d'aider adéquatement les dites personnes dans leur démarche en vue de trouver une solution à leur(s) problème(s).		Identification des attitudes positives et négatives à l'égard de la lecture. Usage des sources majeures de documentation. Préparation d'une bibliographie. Organisation de la conservation des données recueillies. Consultation des répertoires de publication.		L'objectif général de cette activité pédagogique est de permettre à l'étudiant de connaître les principales composantes du dimorphisme sexuel et de comprendre l'évolution de la sexualité à diverses étapes de la vie adulte (couple, vieillissement). De plus, ce cours permettra à l'étudiant de saisir les principales difficultés du développement psycho-sexuel (déviance et dystonction), d'en comprendre les causes et les effets sur la personne et le couple. Cette approche de l'ontogénèse sexuelle devrait amener l'étudiant à se questionner et l'inciter à modifier, au besoin, certaines attitudes ou comportements qui le conduiront à une satisfaction et un épanouissement de son vécu sexuel. Enfin, cette activité pédagogique devrait amener l'étudiant à comprendre la sexualité dans sa dimension de changement et d'évolution à différentes étapes de la vie.	
<b>GER 206</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GPL 200</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GPL 403</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Intervention auprès du mourant</b>		<b>Initiation à la recherche en généalogie</b>		<b>Principes et méthodes d'investissement</b>	
Rendre l'étudiant capable d'aider le malade en phase terminale et ses proches à vivre l'étape de la mort au plan psychologique et/ou au plan religieux.		À la fin de cette activité, l'étudiant sera capable : de connaître les diverses sources d'information en généalogie ; d'évaluer la pertinence de ces sources d'information et pouvoir en interpréter correctement le contenu ; de faire l'arbre généalogique de familles québécoises en lignée directe et collatérale ; de situer un ancêtre dans son contexte géographique et historique ; de reconstituer l'histoire des événements repérables de la vie des familles étudiées.		Faire connaître les principaux véhicules d'investissement qu'offrent les marchés monétaires, boursiers et immobiliers. Évaluer les investissements en tenant compte des notions de rendement, de risque et de fiscalité.	
<b>GER 207</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GPL 300, 301 et 302</b>	<b>3 cr.*</b>	<b>GPL 501</b>	<b>1 cr.</b>
<b>Relation d'aide avec les personnes âgées</b>		<b>Activité éducative I, II et III</b>		<b>Atelier d'intégration I</b>	
Rendre l'étudiant conscient de ses difficultés à établir une relation d'aide efficace avec les personnes vieillissantes ou âgées et des facteurs de conditionnement provenant de son rôle d'intervenant (pitié vs aide) et de la perception de ce rôle par la personne vieillissante ou âgée.		L'activité éducative comporte deux volets. La planification du projet constitue le premier volet et se termine par la présentation écrite du projet et son acceptation. Le second consiste dans la réalisation du projet éducatif dont un document (écrit, audio ou audiovisuel ou performance) portera témoignage. Une entrevue d'évaluation termine l'activité. Préalable : GPL 102		Atours de cet atelier, la personne a l'occasion de faire le point sur les diverses activités auxquelles elle a participé et de les situer dans un tableau d'ensemble. À l'aide d'instruments de travail d'ordre individuel, de petit et grand groupe, on analyse les éléments significatifs de la démarche accomplie ; on évalue les savoirs et les habiletés acquises par rapport à ce qui était visé dans le projet éducatif initial et on évalue la pertinence de ces acquis selon les points de vue valorisés par l'apprenant : tâche, culture, croissance personnelle, etc.	
<b>GER 208</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GPL 400</b>	<b>9 cr.</b>	<b>GPL 502</b>	<b>1 cr.</b>
<b>La réactivation : approche individuelle et de groupe</b>		<b>Stage – méthode Mézières</b>		<b>Atelier d'intégration II</b>	
Se familiariser avec le processus et les techniques de réactivation des personnes âgées institutionnalisées, et commencer à développer des habiletés dans la mise sur pied et l'animation d'un programme de réactivation. Utilisation des éléments de la dynamique des groupes restreints. Principales techniques à utiliser, la stimulation sensorielle, l'orientation à la réalité, la remotivation, l'utilisation des souvenirs de la musique et des arts. Animation en laboratoire d'un groupe au choix. Projet de groupe de réactivation.		Ce stage de formation vise à rendre le participant capable d'appliquer une approche thérapeutique basée sur la méthode Mézières.		Atours de cet atelier, la personne a l'occasion d'utiliser les connaissances acquises jusqu'ici dans son Certificat multidisciplinaire et de les appliquer à la rédaction d'un essai. Un guide de rédaction est remis au participant. Une entrevue d'évaluation termine l'atelier.	
<b>GPL</b>		<b>GPL 401</b>	<b>3 cr.</b>	<b>GPL 503</b>	<b>1 cr.</b>
<b>GPL 101</b>	<b>1 cr.</b>	<b>Développement sexuel I (enfance, adolescence)</b>		<b>Atelier d'intégration III</b>	
<b>Besoins éducatifs – Ressources éducatives</b>		L'objectif général de cette activité pédagogique est de permettre à l'étudiant de connaître et de comprendre les diverses composantes du développement psycho-sexuel chez l'enfant et l'adolescent. De plus, cette activité devra permettre au participant de connaître les principales difficultés du développement sexuel, d'en saisir ses causes et les conséquences chez la personne. Enfin, cette approche de l'ontogénèse sexuelle devrait amener l'étudiant à saisir la complexité des éléments en interaction et l'inciter à se questionner sur ses propres attitudes et, au besoin, modifier celles-ci en ce qui concerne la sexualité chez l'enfant et l'adolescent.		Atours de cet atelier, la personne fait le bilan des apprentissages faits et des besoins d'apprendre qui n'ont pas été satisfaits. Ce bilan peut porter sur deux dimensions : le « savoir à prendre » et le « savoir apprendre ». Ce bilan rétrospectif sera prolongé en une réflexion prospective visant à aider l'étudiant à identifier dans quelle direction et de quelle manière il peut poursuivre sa démarche de formation continue après le présent certificat.	
<b>GPL 102</b>	<b>1 cr.</b>	<b>GPL 103</b>	<b>1 cr.</b>		
<b>Préparation d'une activité éducative</b>		<b>Initiation au travail intellectuel</b>			
Étude des principaux éléments d'un projet éducatif autodirigé. Étude du processus de conception, de planification et de réalisation d'un tel projet.		Autogestion du temps, principes d'apprentissage, mémorisation, concentration, écoute en classe, prise de notes et lecture active, travaux de recherche, préparation des examens.			

\* 3 crédits par activité pédagogique

---

**HAR**


---

**HAR 303 3 cr.**

**Histoire de l'art : les grandes inventions**  
À partir des grandes découvertes de notre histoire échelonnées dans le temps, faire un rayonnement qui englobe l'art et les civilisations. À titre d'exemple : l'invention de la roue, du papier, de l'imprimerie, de la photographie, etc. Ceci permet d'offrir une sorte de balayage historique tout en laissant un grand espace à la réflexion et au choix des périodes.

**HAR 304 3 cr.**

**Histoire de l'art : le Nouveau Monde**  
Foyer sur l'histoire de l'art en Amérique. L'art des autochtones, des peuples colonisateurs en se concentrant sur le Canada, le Québec et plus particulièrement les Cantons de l'Est.

**HAR 305 3 cr.**

**Histoire de l'art : du Moyen Âge à l'impressionnisme**  
Pénétrer cette période importante de notre histoire, le roman, le gothique, la renaissance italienne, romaine, les primitifs flamands, le baroque, le XVII<sup>e</sup> siècle français, le romantisme jusqu'à Cézanne.

**HAR 306 3 cr.**

**Histoire de l'art : modernité et art contemporain**  
Faire connaître les principaux mouvements artistiques qui ont marqué le XX<sup>e</sup> siècle, en mettant en rapport les différents mouvements entre eux avec le contexte socio-historique. Rendre compte des idéologies propres à chaque mouvement selon la problématique esthétique, thématique et sociale, particulièrement en Europe, aux États-Unis, au Canada et au Québec.

---

**HST**


---

**HST 106 3 cr.**

**Histoire de l'Europe contemporaine**  
L'Europe et la réaction conservatrice en 1815. La révolution industrielle et ses implications économiques, sociales. Les idéologies sociales en Europe et la mise en place d'une nouvelle forme d'État. La poussée du nationalisme. L'impérialisme européen et la guerre de 1914-18. L'Europe depuis la première guerre mondiale.

**HST 107 3 cr.**

**Histoire de la Renaissance**  
Acquisition d'une vue globale et réalisation d'une bonne synthèse des transformations politiques, sociales, religieuses et mentales qui s'opèrent pendant la période de la Renaissance.

**HST 108 3 cr.**

**Problèmes d'histoire de l'Europe moderne**  
Étude de thèmes : les sources de l'histoire moderne ; leur utilisation. La crise de l'Europe dans la seconde moitié du XVI<sup>e</sup> siècle. La difficile naissance de l'Europe classique au XVII<sup>e</sup> siècle. Progrès des théories absolutistes et des mouvements contestataires. Les mouvements de fond au XVIII<sup>e</sup> siècle. L'art baroque et le classicisme. Les progrès scientifiques. Le despotisme éclairé. Une Europe en révolution.

**HST 111 3 cr.**

**Moyen Âge I**  
Étude des principaux caractères (politique, religieux, sociaux, économique) de la période médiévale. La Décadence - III<sup>e</sup> et IV<sup>e</sup> - La chute - de l'Empire. Les bouleversements - Ve-VIII<sup>e</sup> - Les invasions barbares. Obscurité et stagnation - VII<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> - Période mérovingienne. L'Empire occidental - IX<sup>e</sup>-Xe-XI<sup>e</sup> - Charlemagne, le Saint-Empire.

**HST 112 3 cr.**

**Moyen Âge II**  
Étude des principaux caractères (politique-religieux, sociaux, économique) de la période médiévale (Ve-XVe siècles). L'âge féodal - XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles - les Croisades. La transition - XIV<sup>e</sup>-XVe siècles - La Guerre de 100 ans.

**HST 116 3 cr.**

**Initiation pratique à la recherche historique**  
Initiation par des exercices pratiques à la méthode historique. La démarche de l'historien. Hypothèse et problématique. L'utilisation des données. La critique historique. L'analyse des sources et des études. La critique des données sérielles et chiffrées.

**HST 201 3 cr.**

**Le monde islamique des origines au XIII<sup>e</sup> siècle**  
Introduction à l'histoire économique, sociale, politique et culturelle des peuples musulmans du Moyen Orient depuis les premiers califes orthodoxes de l'Islam jusqu'à l'avènement des Turcs seldjoukides. La majeure partie du cours sera consacrée aux monarchies militaires des Ommeyyades de Damas et des Abbassides de Bagdad.

**HST 203 3 cr.**

**Histoire des femmes du Québec**  
Connaître les principales sources pertinentes à l'histoire des femmes et les problèmes méthodologiques posés par cette documentation. Interpréter autrement la trame historique pour y insérer l'histoire des femmes. Dégager une vue d'ensemble sur l'évolution de la condition des femmes au Québec.

**HST 207 3 cr.**

**Histoire de la Chine traditionnelle**  
L'objectif de ce cours est d'exposer l'évolution et l'élaboration de la civilisation chinoise traditionnelle. Il s'agit de périodes historiques, d'évolution des institutions économiques, sociales et politiques, en faisant appel, là où c'est nécessaire, à la pensée chinoise.

**HST 208 3 cr.**

**Histoire de la Chine contemporaine**  
Exposé chronologique des événements historiques majeurs et leurs significations, à partir de 1911 jusqu'à nos jours. L'accent sera mis sur la création du PCC en rapport avec la III<sup>e</sup> Internationale, sur la longue marche, sur la guerre de libérations, sur la règle de Mao et le maoïsme et sur la période après le maoïsme. L'exposé se terminera avec la possibilité de quatre modernisations.

**HST 213 3 cr.**

**Introduction à la démographie historique**  
Initier l'étudiant aux sources, aux techniques et à la problématique qui lui permettront d'avoir accès aux documents (volumes, articles) portant sur la population ancienne afin de mieux l'analyser.

**HST 214 3 cr.**

**Le Proche et le Moyen Orient à l'époque des Ottomans**  
L'objectif principal de ce cours est de familiariser l'étudiant avec les aspects principaux de l'histoire du Proche et du Moyen Orient à l'époque de la domination ottomane. Cette vue d'ensemble de l'histoire des Ottomans depuis les origines jusqu'au déclin de leur Empire sera complétée par une recherche individuelle, que chaque étudiant est tenu de faire, sur un aspect particulier, ou bien sur un problème de l'état, de la société, de l'économie, ou des institutions ottomanes.

**HST 217 3 cr.**

**Histoire de l'Amérique latine**  
Ce cours consiste non seulement à établir l'origine structurelle du sous-développement en Amérique latine, mais aussi à étudier différentes « révolutions » latino-américaines comme tentatives de résoudre ce problème. Une attention particulière est donnée à la révolution mexicaine de 1910, à l'expérience péroniste en Argentine, à l'approche socialiste de Castro à Cuba, à l'autaritarisme des militaires au Brésil depuis le coup d'état de 1964, au pari de l'Unité populaire au Chili et finalement à la révolution sandiniste au Nicaragua.

**HST 218 3 cr.**

**Antiquité: Les premiers empires**  
Initiation aux caractéristiques historiques des sociétés de la pierre, de l'époque néolithique et des premiers États-empires (Mésopotamie, Égypte, Incas). Initiation aux méthodes d'analyse (recours aux sciences auxiliaires, archéologie, anthropologie). Initiation aux grandes écoles d'interprétation sur les « civilisations primitives » (structuralisme, matérialisme).

**HST 221 3 cr.**

**Histoire de la civilisation byzantine**  
L'objectif principal est d'initier l'étudiant débutant à l'histoire culturelle, sociale, économique et politique du monde byzantin depuis le règne de l'empereur Constantin Le Grand jusqu'à son déclin, les Croisades et sa chute aux Ottomans.

<p><b>HST 222</b> 3 cr.</p> <p><b>Introduction à l'archivistique</b></p> <p>Familiariser l'étudiant aux théories et pratiques archivistiques. À cette fin, définir les concepts de base, présenter les divers aspects de l'organisation des archives aux différents stades de leur cheminement; présenter les modes d'utilisation et de diffusion des archives et faire prendre contact avec la réalité d'un centre d'archives ou d'un service de gestion de documents.</p>	<p><b>HST 301</b> 3 cr.</p> <p><b>Didactique de l'histoire I</b></p> <p>Réflexion sur la nature de l'histoire: lien entre les problèmes épistémologiques de la connaissance historique et l'enseignement de l'histoire: processus intellectuels impliqués dans l'apprentissage de l'histoire et valeur éducative de l'histoire. Étude de la psychologie de l'enseignement de l'histoire: développement de l'intelligence, principaux concepts, motivation, intérêts, intégration.</p>	<p><b>HST 406</b> 3 cr.</p> <p><b>Le Moyen Âge à travers l'histoire</b></p> <p>Il s'agit de retourner et d'étudier la perception du Moyen Âge chez les auteurs du XVIe au XXe siècle. À l'occasion de séminaires formels, nous verrons comment Bossuet, Hugo, Montesquieu, Voltaire et autres... ont parlé du Moyen Âge. Étude et critique du discours historiographique.</p>
<p><b>HST 223</b> 3 cr.</p> <p><b>Antiquité II : la Grèce</b></p> <p>Initiation à l'évolution des sociétés helléniques, du 3e millénaire A.C. à la conquête romaine. Quelques fils conducteurs: l'esclavagisme, la démocratie, l'anthropomorphisme religieux, les débuts des sciences et de la philosophie.</p>	<p><b>HST 302</b> 3 cr.</p> <p><b>Didactique de l'histoire II</b></p> <p>Didactique spéciale de l'enseignement de l'histoire: panorama des principales méthodes en usage; examen particulier de la méthode historique considérée comme base concrète de l'enseignement de l'histoire; programmes officiels.</p> <p>Préalable: HST 301</p>	<p><b>HST 408</b> 3 cr.</p> <p><b>Historiographie contemporaine: les revues</b></p> <p>Permettre à l'étudiant de se familiariser avec les diverses revues scientifiques traitant d'histoire et de retracer les principales tendances de l'histoire à partir de ces revues pour les dix dernières années (1976-1985).</p>
<p><b>HST 225</b> 3 cr.</p> <p><b>Antiquité III : Rome</b></p> <p>Initiation aux grandes questions historiques de la société et de la culture des peuples italiens.</p>	<p><b>HST 305</b> 3 cr.</p> <p><b>L'historien aujourd'hui</b></p> <p>Est un complément théorique d'Initiation pratique à la recherche historique. Est construit essentiellement à partir de la capacité de réflexion des étudiants sur les points suivants: l'objet de l'histoire, la nature de l'histoire, la méthodologie de l'histoire, l'évolution récente de l'histoire comme champ spécifique de connaissances et la validité de cette connaissance historique.</p> <p>Préalable: 12 crédits en histoire.</p>	<p><b>HST 409</b> 3 cr.</p> <p><b>Historiographie canadienne I</b></p> <p>Connaissance générale des courants d'interprétation en histoire canadienne. Connaissance particulière de certaines écoles et de leurs principaux représentants, en tant que reflet de leur époque et de leur milieu. Acquisition ou perfectionnement du sens critique.</p>
<p><b>HST 226</b> 3 cr.</p> <p><b>Atelier de composition historique</b></p> <p>C'est un fait reconnu que plusieurs de nos étudiants sérieux, même après avoir accumulé plusieurs crédits en histoire, éprouvent toujours beaucoup de difficultés à structurer un texte et à exprimer leur pensée d'une façon cohérente dans une langue correcte. Ce cours vise à leur rendre service en les invitant à participer à des ateliers de composition historique. À l'occasion d'un travail précis, ils y seront aidés à structurer un texte dans une langue claire et élégante, à effectuer des corrections sur leur propre travail aussi bien en ce qui a trait à la composition qu'en ce qui a trait à la langue.</p>	<p><b>HST 306</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire des analyses sociales au Québec</b></p> <p>Développer des connaissances sur l'épistémologie des sciences sociales au Québec des origines à nos jours. Étude des principaux auteurs et écoles scientifiques qui ont entrepris d'étudier la société québécoise à partir des disciplines suivantes: sociologie, anthropologie, science économique, science politique, géographie humaine, histoire.</p>	<p><b>HST 410</b> 3 cr.</p> <p><b>Historiographie canadienne II</b></p> <p>Ce cours permet d'approfondir la gamme des interprétations que les historiens peuvent donner de tel phénomène particulier de l'histoire canadienne.</p>
<p><b>HST 227</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire des Amérindiens</b></p> <p>Étude ethnographique et historique des Amérindiens depuis les premières migrations de la préhistoire jusqu'à la fin du Régime français. La culture amérindienne. Les premiers contacts avec les Européens. La rencontre des cultures amérindiennes et européennes. Étude multidisciplinaire où l'histoire, la paléontologie, l'archéologie et l'ethnologie sont mises à contribution.</p>	<p><b>HST 308</b> 3 cr.</p> <p><b>Historiographie québécoise, 1950-1970</b></p> <p>Le programme comprendra l'étude des historiens qui ont fait leur marque dans l'historiographie de l'époque, par exemple, Guy Frégault, Michel Brunet, Jean Hamelin, Fernand Ouellet, Marcel Trudel, Jean-Pierre Wallot, Gustave Lanctôt, Lionel Groulx, Robert Rumilly, etc. Il s'agira de découvrir qui sont ces historiens sur quelle matière porte leur œuvre, comme ils la présentent et pourquoi ils écrivent.</p>	<p><b>HST 450</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire des États-Unis I (1600-1865)</b></p> <p>L'objectif principal de ce cours est d'analyser les problèmes entourant la création de la nation américaine.</p>
<p><b>HST 228</b> 3 cr.</p> <p><b>Les grands empires coloniaux entre 1500 et 1900</b></p> <p>Examiner l'origine et l'évolution des grands empires coloniaux et des politiques coloniales des différentes puissances européennes entre le 16<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles. Découvertes et conquête des Amériques aux 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles. Les politiques mercantiles et les grandes rivalités coloniales des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles. L'importance de la traite et de l'esclavage dans le processus d'accumulation au 18<sup>e</sup> siècle. La chute des premiers empires coloniaux entre 1775 et 1820. L'impérialisme européen et la colonisation de l'Afrique et de l'Asie dans la seconde moitié du 19<sup>e</sup> siècle.</p>	<p><b>HST 309</b> 3 cr.</p> <p><b>Historiographie européenne moderne et contemporaine</b></p> <p>Tour d'horizon des grandes doctrines de l'historiographie européenne à l'époque moderne et contemporaine.</p>	<p><b>HST 451</b> 3 cr.</p> <p><b>Le Vatican dans la politique internationale 1870-1965</b></p> <p>Favoriser la connaissance de l'histoire contemporaine par l'étude d'un aspect trop peu connu des relations internationales: le rôle du Saint-Siège.</p>
	<p><b>HST 404</b> 3 cr.</p> <p><b>Historiographie européenne moderne et contemporaine</b></p> <p>Tour d'horizon des grandes doctrines de l'historiographie européenne à l'époque moderne et contemporaine.</p>	<p><b>HST 455</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire des États-Unis II (1865-1980)</b></p> <p>L'objectif principal de ce cours est de familiariser l'étudiant avec les problèmes entourant l'émergence des États-Unis comme grande puissance économique mondiale. Pour ce faire, le cours abordera les thèmes suivants: la révolution industrielle aux États-Unis, le mouvement progressiste, la réaction conservatrice des années '20, la grande dépression et la crise de la société américaine de l'après-guerre (2e).</p>
		<p><b>HST 462</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire religieuse du Québec de 1830 à nos jours</b></p> <p>Traits marquants de l'histoire religieuse du Québec, à partir surtout de l'étude du catholicisme. Troubles de 1837. Réveil religieux de 1840. Les Rouges. L'industrialisation: les syndicats catholiques. Le nationalisme. La crise de 1929. Religion populaire. Contestation du cléricanisme, 1945-1960. Révolution tranquille et sécularisation.</p>

<p><b>HST 465</b> 3 cr.</p> <p><b>Empire germanique, 1450-1650</b></p> <p>Brosser à grands traits les principaux aspects du monde germanique entre le milieu du XVe et les traités de Westphalie (1648), en faisant ressortir notamment l'impact du bouleversement religieux (la Réforme protestante) et politique (l'empire de Charles-Quint et la guerre de Trente ans) dont il fut le berceau. Cette étude permet de comprendre en outre de retracer l'origine de quelques-uns des grands problèmes de l'Europe moderne : unité allemande, germanisation de l'Europe de l'Est (Pologne) et de l'Europe centrale (Bohême et Hongrie), déclin de l'Empire ottoman.</p>	<p><b>HST 474</b> 3 cr.</p> <p><b>La France d'Ancien régime</b></p> <p>Étude des formes et des structures institutionnelles, sociales et économiques de la France du 16<sup>e</sup> siècle à la Révolution française.</p>	<p><b>HST 501</b> 3 cr.</p> <p><b>Institutions et société en Nouvelle-France</b></p> <p>La Nouvelle-France : colonie de la France, le problème du colonialisme. La politique coloniale française du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècles. L'immigrant. La démographie de la Nouvelle-France. Les institutions administratives : le gouvernement et ses implications sociales ; la justice et ses implications sociales ; l'armée et ses implications sociales ; l'Église et ses implications sociales.</p>
<p><b>HST 466</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire économique du Moyen Âge</b></p> <p>Familiariser l'étudiant avec l'évolution du système économique occidental, l'accent étant mis sur la période médiévale. Initier l'étudiant à la compréhension de facteurs économiques fondamentaux à travers des situations historiques précises. Permettre à l'étudiant de relier les grands phénomènes de société du Moyen Âge à l'évolution des facteurs et des structures économiques.</p>	<p><b>HST 475</b> 3 cr.</p> <p><b>La France au 16<sup>e</sup> siècle</b></p> <p>Ce cours porte sur l'histoire politique, économique, sociale, religieuse et intellectuelle de la France au XVI<sup>e</sup> siècle et sur la place de celle-ci dans l'échiquier européen. Après une introduction générale consacrée aux grands traits de la France de l'époque, je me propose d'étudier en profondeur quelques thèmes plus restreints.</p>	<p><b>HST 502</b> 3 cr.</p> <p><b>Vie et société en Nouvelle-France</b></p> <p>Le contexte colonial de la Nouvelle-France. Étude des éléments populaires de la société canadienne : habitants et société rurale, citadins et société urbaine. Sociétés et vie quotidienne.</p>
<p><b>HST 468</b> 3 cr.</p> <p><b>Le Canada jusqu'en 1800</b></p> <p>Donner une vue d'ensemble de l'histoire du Canada des origines à 1850. Amener les étudiants à se faire une opinion personnelle (genre expertise) sur la période de l'histoire étudiée.</p>	<p><b>HST 476</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire des sciences et de la technologie</b></p> <p>Une introduction à l'histoire des sciences et de la technologie au cours des 250 dernières années, à travers une douzaine de cas qui illustrent très bien l'importance (trop souvent mal comprise) des sciences et de la technologie dans notre vie de tous les jours.</p>	<p><b>HST 504</b> 3 cr.</p> <p><b>Dissidence et marginalité au Moyen Âge</b></p> <p>Étudier les notions d'orthodoxie et d'hérésie, d'intégration et de dissidence, de normalité et de marginalité avec des exemples tirés de l'histoire religieuse, sociale et politique du Moyen Âge occidental. Démontrer les mécanismes de rationalisation des sociétés traditionnelles face aux déviants. Démontrer l'efficacité d'intervention et la capacité d'adaptation de ces sociétés. Critiquer l'historiographie sur ces sujets.</p>
<p><b>HST 469</b> 3 cr.</p> <p><b>La Grande-Bretagne aux 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles</b></p> <p>Histoire des grandes transformations sociales, économiques, religieuses, politiques et constitutionnelles au cours des 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles.</p>	<p><b>HST 477</b> 3 cr.</p> <p><b>Relations internationales 1815-1914</b></p> <p>Brosser un tableau du développement et des transformations dans les relations internationales de 1815 à 1914, passage qui est marqué par l'ascendance de l'Europe sur l'échiquier politique mondial.</p>	<p><b>HST 505</b> 3 cr.</p> <p><b>Réforme et contre-réforme</b></p> <p>Étude des conditions qui ont rendu nécessaire les tentatives de réforme religieuse à la fin du XVe siècle et au début du XVI<sup>e</sup> siècle. L'inquiétude religieuse de la fin du Moyen-Âge ; l'impact des diverses réformes protestantes ; réforme catholique ou contre-réforme ? La lutte contre l'hérésie et la reprise en main de la chrétienté par la Papauté ; le nouveau visage de l'Église à la suite du concile de Trente ; vers l'épanouissement de la mystique au tournant du XVI<sup>e</sup> et du XVII<sup>e</sup> siècles.</p>
<p><b>HST 471</b> 3 cr.</p> <p><b>L'Église d'ici entre la France et l'Angleterre</b></p> <p>Histoire de l'Église canadienne alors qu'elle passe du statut d'Église d'État en Nouvelle-France à celui d'une institution tolérée sous le régime britannique.</p>	<p><b>HST 478</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire de l'administration publique au Québec</b></p> <p>Familiariser avec l'histoire de l'administration publique aux trois niveaux – fédéral, provincial et municipal – de 1867 à nos jours. Finances publiques. Les rouages de l'administration et le développement des missions gouvernementales. Fonction publique et technocratie.</p>	<p><b>HST 507</b> 3 cr.</p> <p><b>Le régime britannique au Canada (1763-1849)</b></p> <p>Évolution constitutionnelle et politique dans le Bas-Canada et sous l'Union jusqu'au gouvernement responsable.</p>
<p><b>HST 472</b> 3 cr.</p> <p><b>Canada/Québec : relations politiques au 20<sup>e</sup> siècle</b></p> <p>L'héritage de 1867 et de l'époque de Macdonald. Impérialisme et nationalisme : l'époque de Laurier et d'Henri Bourassa. King et le renforcement de l'État fédéral. L'évolution du nationalisme canadien-français de Taschereau à Duplessis. Révolution tranquille et souverainisme. L'époque Trudeau.</p>	<p><b>HST 479</b> 3 cr.</p> <p><b>La Deuxième guerre mondiale</b></p> <p>Études des événements diplomatiques et militaires de 1938 à 1945. Le cours s'articule sur deux éléments. Tout d'abord analyse des enjeux politiques et de l'évolution des alliances. Ensuite examen des principaux événements militaires. L'insistance à propos des épisodes militaires sera placée 1<sup>o</sup> sur l'affrontement terrestre entre l'armée allemande et l'armée soviétique, 2<sup>o</sup> sur le duel du Pacifique entre Japonais et Américains. Pour les aspects plus strictement techniques il sera fait appel à un conférencier invité dans le cadre du cours.</p>	<p><b>HST 513</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire sociale du Moyen Âge</b></p> <p>Étude de la société médiévale à trois époques de l'histoire du Moyen Âge : du Ve au Xe siècle : continuité des sociétés antiques ; du XI<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle : dépendance verticale, association horizontale ; le XIX<sup>e</sup> et le XV<sup>e</sup> siècles : vers une société moderne et la lutte des classes.</p>
<p><b>HST 473</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire des affaires et des entrepreneurs</b></p> <p>Analyse historique de l'évolution du monde des affaires et des entreprises de 1750 à nos jours. La notion d'entrepreneurship. L'organisation de l'entreprise. Le personnel de direction et de gestion. Les multinationales. Les PME. Le monde bancaire. Étude de cas concrets d'entreprises ou d'entrepreneurs canadiens, américains ou européens.</p>	<p><b>HST 480</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire de la médecine</b></p> <p>Introduction à l'histoire de la médecine du 18<sup>e</sup> siècle à nos jours. Impact du développement des connaissances scientifiques sur les pratiques médicales et sur l'état de santé des populations. Les médecins : organisation professionnelle ; rapports avec les patients et avec les pouvoirs publics. Perceptions populaires de la maladie. Santé et vie quotidienne.</p>	

<p><b>HST 522</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire de la Russie : des origines à Pierre le Grand</b></p> <p>Histoire du peuple russe des origines à l'époque moderne. L'époque des principautés kiévienne, les apanages, la conquête mongole, l'ascendance et l'expansion de Moscou. Progrès et affermissement de l'absolutisme moscovite. Conditions économiques, sociales et politiques. Bilan de la Russie moscovite au XVII<sup>e</sup> siècle.</p>	<p><b>HST 545</b> 3 cr.</p> <p><b>La marginalité au Canada sous le régime français</b></p> <p>Essai de définition : la marginalité, la société moderne. Étude de quelques types de marginaux : les criminels, les pauvres et les mendiants, les enfants trouvés, les sorciers et sorcières, les esclaves, les aliénés mentaux. La société canadienne et les marginaux.</p>	<p><b>HST 570</b> 3 cr.</p> <p><b>La France des républiques traditionnelles, 1918-1958</b></p> <p>Étude de l'effet de choc de la première guerre mondiale. La crise rampante de l'entre-deux guerres et la rupture de 1939-1944. Évaluation de la tentative de nouvelle formule entre 1945 et 1950.</p>
<p><b>HST 526</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire de l'empire russe</b></p> <p>L'héritage de la Russie moscovite et la croissance de la puissance russe aux 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles. Le processus de modernisation en Russie depuis le règne de Pierre le Grand jusqu'à l'avènement des Bolchéviks. Analyse de quelques problèmes fondamentaux d'ordre économique et leurs conséquences sur l'État et la société russes. Questions d'idéologies sociale et politique et le rôle de l'intelligentsia comme agent de transformation politique.</p>	<p><b>HST 546</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire du livre et de l'imprimerie au XV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles</b></p> <p>Apparition du livre et développement de l'imprimerie. Les principaux foyers de production. Commerce du livre. Livre et Humanisme. Livre et Réforme. Censure de livres.</p>	<p><b>HST 571</b> 3 cr.</p> <p><b>Québec, industrie et urbanisation, 1840-1914</b></p> <p>Les concepts d'industrialisation et d'urbanisation. Théories en histoire urbaine. Caractères de l'industrialisation et de l'urbanisation au Québec au XIX<sup>e</sup> siècle dans le cadre de l'Amérique du Nord. La condition urbaine dans la ville industrielle au Québec : migrations, revenus, logement, hygiène, service. Les mouvements d'urbanisme à caractère réformiste.</p>
<p><b>HST 527</b> 3 cr.</p> <p><b>Économie et société au Canada au 19<sup>e</sup> siècle</b></p> <p>Initiation aux phénomènes essentiels de l'évolution socio-économique du Canada au 19<sup>e</sup> siècle. Une importance est accordée aux débats historiographiques dans ce domaine. L'accent sera mis sur un essai d'interprétation de la nature et du développement de la bourgeoisie au Canada.</p>	<p><b>HST 547</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire de l'URSS</b></p> <p>Questions de périodisation et d'interprétation de l'histoire russe à l'époque soviétique. La causalité économique et sociale des révolutions de février et d'octobre 1917. Le peuple et les institutions russes pendant la première guerre mondiale, pendant la Révolution et la Guerre civile. Lénine et le parti Bolchévique. La N.P.E. et la consolidation du régime totalitaire. L'économie planifiée, et la politique sociale et culturelle du gouvernement de l'URSS. La 2<sup>e</sup> guerre mondiale et la fin du stalinisme. Bilan de la société soviétique à l'époque contemporaine.</p>	<p><b>HST 740</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire de la santé et de la médecine</b></p> <p>Séminaire de lecture, de discussion et de recherche traitant l'histoire de la santé et de la médecine dans ses rapports avec l'histoire intellectuelle, institutionnelle, sociale et culturelle. La matière du cours se divise en trois parties : a) délimitation du champ historiographique et définition des problématiques d'ensemble ; b) étude des méthodologies, des sources et des schémas d'interprétation propres à certains domaines spécifiques de recherche ; c) travaux de recherche individuels dans des domaines choisis par les étudiants.</p>
<p><b>HST 528</b> 3 cr.</p> <p><b>Les États-Unis, puissance mondiale, 1940-1955</b></p> <p>Grande puissance depuis le début du XX<sup>e</sup> siècle, les États-Unis n'ont pas tiré le parti qu'ils pouvaient de la guerre 14/18. L'administration démocrate saisit habilement les opportunités offertes après la 2<sup>e</sup> guerre mondiale. Dès 1946 à propos du Moyen Orient, plus nettement en 1947 à propos de l'Europe, les États-Unis entrent dans un rapport de force particulier avec l'URSS : c'est la guerre froide. Parallèlement, profitant de leur monopole de l'arme atomique, ils lancent ce qui, par la suite, sera appelé la course aux armements. L'affrontement culmine avec le conflit ouvert de Corée puis laisse place à un relatif mais fragile équilibre après la mort de Staline. Mais à ce moment, le renforcement de l'URSS fait perdre aux États-Unis leur statut de puissance mondiale dominante.</p>	<p><b>HST 551</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire de l'éducation au Québec</b></p> <p>Le cours portera essentiellement sur la période 1840-1980, les années 1800-1840 faisant l'objet d'une introduction. Un premier cours portera sur la problématique : l'éducation comme partie d'un système idéologique. Aspects étudiés : le gouvernement et l'éducation, le rôle de l'Église, les institutions, les niveaux d'enseignement, le personnel, les programmes, la fréquentation scolaire, les débats publics sur l'éducation.</p>	<hr/> <p style="text-align: center;"><b>LEO</b></p> <hr/> <p><b>LEO 100</b> 3 cr.</p> <p><b>Introduction à l'espéranto</b></p> <p>« Défense et illustration » d'une langue construite, devenue langue vivante. Description de la structure de la langue. Espéranto et langues nationales : ressemblances et différences. L'utilité et l'avenir de l'Espéranto. Introduction à l'étude de la langue écrite et parlée : notions essentielles de la grammaire et premiers éléments de conversation (vocabulaire : environ 500 radicaux).</p>
<p><b>HST 533</b> 3 cr.</p> <p><b>Judaïsme et anti-judaïsme au Moyen Âge et à la Renaissance</b></p> <p>Étude de l'établissement, des structures sociales, des activités économiques, de la vie intellectuelle et religieuse des diverses communautés juives. Analyse de l'attitude des gouvernants, des Églises et des populations à leur endroit : l'alternance des persécutions et de la tolérance ; l'impact des grands projets collectifs comme la Croisade et celui des calamités. Essai d'explication de l'antijudaïsme à la lumière des mentalités de la Renaissance.</p>	<p><b>HST 556</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire sociale du Québec au XX<sup>e</sup> siècle</b></p> <p>Synthèse des traits dominants de l'évolution des structures et de la conscience sociale au Québec. Étude plus approfondie de caractéristiques particulières que les « ouvrages clefs » en science humaine ont fait ressortir. Analyse critique des principaux schémas interprétatifs avancés par les chercheurs de Léon Guérin (1886-1951) aux auteurs contemporains.</p>	<p><b>LEO 110</b> 3 cr.</p> <p><b>Espéranto intermédiaire</b></p> <p>Étude complète de la grammaire fondamentale. Vocabulaire porté à 1,000 radicaux. Acquisition des automatismes (grammaticaux et lexicaux) permettant des conversations simples.</p> <p>Préalable : LEO 100.</p>
<p><b>HST 558</b> 3 cr.</p> <p><b>L'Europe sous contrôle (1945-1960)</b></p> <p>Tenter de cerner sur la décennie 1945-1955, les caractères de l'évolution de l'Europe. Les problèmes de la reconstruction, de la division de l'Europe, des déplacements de population et de l'établissement de régimes politiques soumis aux dépendants.</p>	<hr/> <p style="text-align: center;"><b>LNG</b></p> <hr/> <p><b>LNG 101</b> 3 cr.</p> <p><b>Le langage : descriptions</b></p> <p>Langage(s), langue et parole. Principaux concepts de la linguistique structurale, illustrés de nombreux exemples de structures. Survol de l'ensemble des études linguistiques et de leurs applications compte tenu des contextes sociaux, politiques et culturels.</p>	<hr/>

<p><b>LNG 102</b> 3 cr.</p> <p><b>Les sons du langage</b></p> <p>Description du système phonétique du français standard, des variétés régionales et individuelles. Étude de la transcription phonétique. Travail en atelier et au laboratoire.</p>	<p><b>LNG 207</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire de la langue : grammaire</b></p> <p>Structuralisme et diachronie. On étudiera les systèmes et les rapports nouveaux que l'on crée à partir d'un apport historique. Au lieu d'étudier le rapport langue/discours (synchronie), on parlera donc de la constitution d'un système linguistique sur les données d'un système précédent (langue 1/langue 2). Au gré des étudiants on peut envisager l'application au système verbal ou au système nominal et pronominal.</p>	<p><b>LNG 501</b> 3 cr.</p> <p><b>Sociolinguistique</b></p> <p>Étude de la langue dans son contexte soc. : Phénomène de co-variation entre les variables linguistiques et les variables sociales. Application de notions sociolinguistiques théoriques et méthodologiques spécialement aux problèmes québécois.</p>
<p><b>LNG 103</b> 3 cr.</p> <p><b>Du latin au français moderne</b></p> <p>Il s'agit d'un bref historique de la langue française. L'accent sera mis sur la naissance du français et de sa première évolution dans le temps et dans l'espace. De nombreux exemples seront tirés des transformations phonétiques ; nous verrons la fragmentation de l'ancien français en dialectes et en patois. L'aspect dialectal géographique du français d'oïl sera vu à partir de l'Atlas linguistique de la France. Le français québécois constitue une des variantes et une des étapes de ce développement.</p>	<p><b>LNG 305</b> 3 cr.</p> <p><b>Le québécois : grammaire</b></p> <p>À partir de l'étude des propriétés d'une phrase syntaxiquement négative, nous identifierons les caractéristiques du système de la négation en québécois telles que l'absence de la particule négative « ne », la négation « contradictoire » ou la double négation, les classes d'éléments à polarité négative ou positive, etc. Nous tenterons de déchiffrer au moyen d'un formalisme simple, les différences entre le système de la négation du français dit standard et celui du français québécois.</p>	<p><b>LNG 503</b> 3 cr.</p> <p><b>Terminologie</b></p> <p>Introduction à la terminologie théorique et pratique. Tour d'horizon des principales méthodes. Les outils de travail en terminologie thématique et ponctuelle, en néologie et en normalisation. Problèmes et applications.</p>
<p><b>LNG 120</b> 3 cr.</p> <p><b>Sémantique</b></p> <p>Situation de la sémantique et rapports avec la logique, la sémiotique, etc. Étude des principaux concepts et des tendances. Étude particulière de la sémantique componentielle et de l'analyse sémique. Application aux textes poétiques et narratifs.</p>	<p><b>LNG 401</b> 3 cr.</p> <p><b>Grammaire descriptive</b></p> <p>Examen des diverses grammaires descriptives du français contemporain. Étude des parties du discours, et des principales catégories et fonctions grammaticales.</p>	<p><b>LNG 505</b> 3 cr.</p> <p><b>Psycholinguistique</b></p> <p>Les aspects psychologiques de la communication. Problèmes et acquisition du langage. Les aspects pathologiques des troubles du langage.</p>
<p><b>LNG 141</b> 3 cr.</p> <p><b>Le québécois : histoire et vocabulaire</b></p> <p>Problèmes généraux du québécois. Histoire externe de la langue parlée. Théorie générale de la différenciation du québécois par rapport au français de France. Conditions sociales, économiques, politiques et culturelles qui ont influencé les changements linguistiques. Bilinguisme, diglossie, langue commune et dialectes, langue nationale et langue régionale.</p>	<p><b>LNG 414</b> 3 cr.</p> <p><b>Syntaxe générative</b></p> <p>Après un bref historique de l'étude de la grammaire nous montrerons comment la grammaire générative se distingue de la grammaire traditionnelle. Nous présenterons les différents composants de la grammaire et nous étudierons plus particulièrement le lexique, le composant de la base et le composant transformationnel. Différentes constructions syntaxiques seront étudiées afin de montrer comment fonctionne une transformation et plusieurs exercices seront proposés aux étudiants.</p>	<p><b>LNG 506</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 507</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 512</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 515</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 517</b> 3 cr.</p>
<p><b>LNG 150</b> 3 cr.</p> <p><b>Lexicologie</b></p> <p>Seront exposés les principes et méthodes de la lexicologie moderne. Les principaux concepts opératoires pour l'étude du lexique seront définis et analysés : norme, signe linguistique, définition, dénotation et connotation, sème et sémème, champ associatif, paradigme lexical, famille étymologique, créativité lexicale, etc. Différentes procédures de recherche en lexicologie seront présentées et situées par rapport aux écoles qui les ont développées.</p>	<p><b>LNG 415</b> 3 cr.</p> <p><b>Le français : morphologie et syntaxe</b></p> <p>Le verbe dans le système des parties du discours : définition par rapport au nom, à l'adjectif, à l'adverbe, à l'article, etc. ; le système verbal français : le temps, le mode, la voix et l'aspect. Hypothèses guillaumiennes sur le système de représentations qui permet l'expression. Étude des effets de sens variés que permet en discours un morphème de langue. Rapports du système verbal avec les autres phénomènes de la phrase : étude de quelques opérations énonciatives et de compatibilités ou incompatibilités. Étude plus spécifique des problèmes de l'aspect : définition, rapport avec les notions lexicales, rapport avec les autres opérations (voix, mode, temps).</p>	<p><b>LNG 518</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 519</b> 3 cr.</p>
<p><b>LNG 202</b> 3 cr.</p> <p><b>Indo-européen</b></p> <p>Introduction générale à l'indo-européen : les structures principales de la langue ; analyse de quelques éléments particuliers (le système des cas, par exemple) ; leur évolution notamment vers les langues romanes.</p>	<p><b>LNG 416</b> 3 cr.</p> <p><b>La subordination en français</b></p> <p>Étude générale du mécanisme de la nominalisation des propositions par les subordinants qui et qué. Causes de la nominalisation, types de nominalisations, étapes et mécanismes en cause pour les relatives et les complétives.</p>	<p><b>LNG 508</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 509</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 510</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 511</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 513</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 514</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 516</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 517</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 518</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 519</b> 3 cr.</p>
<p><b>LNG 204</b> 3 cr.</p> <p><b>Langue latine I</b></p> <p>Après un bref exposé historique, on tentera d'expliquer la structure générale (phonétique, morphologique et syntaxique) de la langue latine et son évolution vers les langues romanes.</p>	<p><b>LNG 417</b> 3 cr.</p> <p><b>La subordination en français</b></p> <p>Étude générale du mécanisme de la nominalisation des propositions par les subordinants qui et qué. Causes de la nominalisation, types de nominalisations, étapes et mécanismes en cause pour les relatives et les complétives.</p>	<p><b>LNG 520</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 521</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 522</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 523</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 524</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 525</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 526</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 527</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 528</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 529</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 530</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 531</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 532</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 533</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 534</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 535</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 536</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 537</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 538</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 539</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 540</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 541</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 542</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 543</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 544</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 545</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 546</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 547</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 548</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 549</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 550</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 551</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 552</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 553</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 554</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 555</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 556</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 557</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 558</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 559</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 560</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 561</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 562</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 563</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 564</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 565</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 566</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 567</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 568</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 569</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 570</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 571</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 572</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 573</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 574</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 575</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 576</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 577</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 578</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 579</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 580</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 581</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 582</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 583</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 584</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 585</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 586</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 587</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 588</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 589</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 590</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 591</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 592</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 593</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 594</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 595</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 596</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 597</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 598</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 599</b> 3 cr.</p> <p><b>LNG 600</b> 3 cr.</p>

<b>LNG 520</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 725</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 730</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Les dictionnaires</b>		<b>Théorie du gouvernement et du liage</b>		<b>Problèmes de lexicologie québécoise</b>	
Histoire des dictionnaires ; étude des différentes parties d'un article de dictionnaire ; objectifs et contenu des principaux dictionnaires généraux et spécialisés, comme des grandes encyclopédies contemporaines ; comparaison de dictionnaires ; différenciation des dictionnaires passés et présents par leur caractéristiques ; utilisation qui est faite des dictionnaires aujourd'hui ; étude de plusieurs mots tels qu'ils apparaissent dans les différents dictionnaires ; théorie de la lexicographie.		Problèmes de syntaxe dans le cadre de la théorie standard étendue. Nous étudierons comment certains problèmes empiriques ont fait évoluer la théorie vers le modèle récent du gouvernement, du Cas et du liage proposé lors des conférences de Pise. Nous étudierons également des thèses récentes (Bouchard, Manzini, Sportiche, etc.)		L'objet d'étude portera sur la lexicologie envisagée sous les 2 angles restrictifs suivants : selon sa dimension régionale québécoise ; selon la méthode de la statistique lexicale.	
<b>LNG 521</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 726</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 733</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Les grammaires et la norme</b>		<b>Lexicologie</b>		<b>Syntaxe du français : approches sémantiques</b>	
A pour fonction d'introduire à la notion de norme en matière de langue. Le fera à partir de l'étude des impératifs normatifs qui ont historiquement pesé sur l'évolution des parlers issus du latin. Un collectif de professeurs présentera diachroniquement cette évolution, depuis le latin jusqu'au franco-canadien, en passant par le français dit standard.		Ce séminaire s'adresse aux chercheurs et étudiants de 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> cycles, en linguistique et dans d'autres disciplines connexes, qui s'intéressent aux problèmes d'analyse du lexique en général, et du vocabulaire des textes oraux et écrits. On y fera le point sur les questions théoriques et méthodologiques : les unités lexicologiques, la « composante lexicale », lexicologie et sémantique. On y présentera aussi certaines recherches spécifiques et en cours sur la statistique lexicale, la cohésion lexicosémantique, lexicque et normes, avec la collaboration des participants.		En partant de l'analyse des phrases attributives dites équatives du français, nous étudions le rôle de la sémantique dans les contraintes syntaxiques. L'ensemble des constructions attributives et quelques connecteurs seront étudiés dans la même perspective sémantique et syntaxique.	
<b>LNG 522</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 727</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 734</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Phonologie</b>		<b>Sociolinguistique</b>		<b>Lexicographie québécoise</b>	
Examen des caractéristiques du système phonologique du français. Règles phonologiques des morpho-phonétiques. Aperçu historique.		La sociolinguistique est un domaine de recherches relativement jeune dans l'histoire des sciences du langage. Pourtant elle a donné lieu à une masse de publications si abondantes (en anglais, français, espagnol, etc.) qu'il n'est plus possible de s'y tenir à la page d'une manière constante. Après une réflexion de quelques semaines sur les théories principales du domaine et quelques-uns des modèles proposés, nous fabriquerons une grille d'analyse qui nous permette de cribler l'information accessible par les services de consultation de banques de données bibliographiques de notre bibliothèque centrale. Les titres retenus devraient nous permettre de dégager des publications des dix dernières années les tendances et méthodes les plus récentes (ou les plus oubliées...). Nous devrions pouvoir par la suite mettre au point un certain nombre de plans de projets de recherche sur les points qui nous apparaîtront plus intéressants.		Ce cours vise à : approfondir sa connaissance des principales sources lexicographiques du domaine francophone nord américain, découvrir des différences dans les styles de rédaction d'articles lexicographiques, faire un inventaire complet des qualités et des défauts de notre lexicographie, pratiquer la recherche d'exemples appropriés par l'application de logiciels de concordance à de grands corpus informatisés.	
<b>LNG 600</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 601</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 690</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Cours tutorial I</b>		<b>LNG 602</b>	<b>3 cr.</b>	<b>Séminaire de mémoire</b>	
		<b>Cours tutorial II</b>		Le séminaire de mémoire est conçu comme une sorte de pré-soutenance de mémoire : définition des objectifs de la recherche et des instruments méthodologiques.	
<b>LNG 610</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 610</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 890</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Cours tutorial III</b>		<b>Examen de synthèse</b>		Cet examen porte exclusivement sur le projet de recherche du candidat : définition des objectifs et des instruments méthodologiques, bibliographie, etc...	
<b>LNG 610</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 728</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LSH</b>	
<b>Analyse de l'oral : atelier de recherche</b>		<b>Syntaxe et énonciation</b>		<b>LSH 101</b>	<b>3 cr.</b>
En examinant certaines productions orales, nous tentons de voir si la grammaire dispose des moyens qui permettent d'analyser vraiment le langage tel qu'il fonctionne. Nous étudions aussi l'organisation des échanges en dialogue et le statut des « mots du discours », dont les grammaires morpho-syntaxiques ne parlent pas.		Étude des faits de syntaxe dans une perspective sémantique, cherchant à expliquer le choix d'une paraphrase parmi d'autres par des contraintes variées (pragmatique, lien entre les opérations morphologiques...). Liens entre lexicque, morphologie et syntaxe pour comprendre l'acceptabilité des phrases.		<b>Recherche et rédaction en sciences humaines</b>	
<b>LNG 611</b>	<b>3 cr.</b>	<b>LNG 729</b>	<b>3 cr.</b>	<b>Recherche et rédaction en sciences humaines</b>	
<b>Atelier de recherche II</b>		<b>L'acquisition du langage</b>		Ce cours est une initiation à la recherche méthodique dans diverses disciplines des sciences humaines, à la rédaction et à la présentation des travaux dans ces secteurs du savoir. Il comporte des leçons théoriques assurées par le professeur et des séances de travail en bibliothèque sous la direction d'auxiliaires d'enseignement.	
<b>LNG 700</b>	<b>3 cr.</b>	<b>L'acquisition du langage</b>			
<b>Cours tutorial I</b>		Au cours de ce séminaire, nous examinerons surtout un modèle de l'acquisition du langage en étudiant plus particulièrement certaines structures syntaxiques. Nous étudierons aussi comment cette théorie permet d'analyser différentes questions soulevées dans la recherche actuelle telle la variable sexuelle dans l'acquisition de langage, les parlers masculins et féminins sous leurs aspects les plus représentatifs, etc.			
<b>LNG 701</b>	<b>3 cr.</b>				
<b>Cours tutorial II</b>					
<b>LNG 721</b>	<b>3 cr.</b>				
<b>Les relations sémantiques entre propositions</b>					
Approche logique et sémantique des relations entre propositions. Les contraintes sur le type de phrase liées au contenu des phrases précédentes.					

<p><b>LSH 103</b> 3 cr.</p> <p><b>Savoir apprendre</b></p> <p>Faciliter l'adaptation et l'intégration au milieu universitaire. Développer sa capacité d'auto-apprentissage en acquérant les habiletés requises par l'exercice du métier d'étudiant. Améliorer sa méthode de travail intellectuel à partir de thèmes comme : le style personnel d'apprentissage, la gestion du temps, la prise de notes, la réalisation de travaux écrits. S'initier au travail en équipe et particulièrement au fonctionnement d'un groupe, au processus de solution de problème, au leadership, à l'animation, à la participation. S'informer sur les services et ressources existants sur le campus. Savoir où et quand les utiliser.</p>	<p><b>LSH 210</b> 3 cr.</p> <p><b>Communication et logique discursive</b></p> <p>Introduire au cadre général de la communication, afin de distinguer les caractéristiques particulières de l'expression orale et écrite. Analyser les grandes stratégies de communication à partir de la notion de preuve : la déduction, l'induction et l'argumentation. Permettre, par le biais d'exercices pratiques, la reconnaissance et l'élaboration de certaines formes d'argumentation et de preuve par exemple : les arguments quasi-logiques, les arguments basés sur la structure du réel, l'illustration, la dissociation de notions, l'analogie...</p>	<p><b>MCO 302</b> 3 cr.</p> <p><b>Multimédiums II</b></p> <p>Poursuivre un travail d'expression unifiée et personnel en utilisant la juxtaposition et/ou la superposition de médiums variés.</p>
<p><b>PHI</b></p>		
<p><b>LSH 106</b> 3 cr.</p> <p><b>Introduction à l'informatique en sciences humaines</b></p> <p>Initier l'étudiant à l'utilisation de l'informatique en sciences humaines et lui permettre de travailler de façon autonome sur un micro-ordinateur. En plus d'une introduction au langage Basic et au traitement de texte, l'étudiant sera initié à la cueillette, l'organisation et le traitement de données à partir du progiciel DBASE III.</p>	<p><b>LSH 211</b> 3 cr.</p> <p><b>Pensée pratique</b></p> <p>Initier à une démarche personnelle dans le développement du raisonnement pratique par le biais d'exercices de résolution de problèmes conflictuels, individuels et sociaux. Donner accès à la compréhension des éléments structuraux du raisonnement pratique à partir de l'analyse des niveaux de motivations et de justifications de l'agir (par exemple : la clarification des valeurs, le développement moral, le développement de soi, etc.). Permettre la maîtrise de l'articulation orale et écrite des raisonnements pratiques.</p>	<p><b>PHI 101</b> 3 cr.</p> <p><b>Introduction à la philosophie du langage et à la pragmatique</b></p> <p>Le XXe siècle est marqué par des recherches intensives sur le langage, des modèles linguistiques sont utilisés en psychologie, en sociologie, en linguistique et en philosophie. Pour comprendre ce phénomène contemporain du virage linguistique on s'interrogera sur le rôle du langage dans la communication (la pragmatique) pour situer progressivement la relation du langage à la connaissance (discours de la science et des savoirs) et le rôle du langage dans les rapports à autrui (discours de l'action). À partir de différents points de vue sur le langage, tant dans l'histoire de la pensée que dans la période contemporaine, il s'agit de cerner les différentes orientations de la recherche sur le langage.</p>
<p><b>LSH 108</b> 3 cr.</p> <p><b>Grammaire corrective</b></p> <p>Faire une révision systématique des notions de base et des règles plus complexes de la langue française (le verbe, les différents types de participe passé, tout, quelque, quoique, les barbarismes les plus courants). Rendre l'étudiant capable de consulter efficacement ses outils de travail. Créer des automatismes de correction. Développer des techniques précises d'apprentissage.</p>	<p><b>LSH 212</b> 3 cr.</p> <p><b>Femmes et rapports interpersonnels en société</b></p> <p>Introduire au sens des revendications féministes relatives aux images socio-culturelles du féminin et du masculin et aux rôles et attentes sociales qu'elles engendrent. Analyser à partir de problèmes types les difficultés actuelles dans les rapports interpersonnels créés par l'évolution récente des rôles sociaux. Par exemple : la sollicitation sexuelle et la reconnaissance d'égalité au niveau du travail, les conflits entre la carrière et la maternité, le pouvoir au féminin, la présence de la femme et le jeu de miroir des mâles... Permettre à chacun de se situer comme homme ou comme femme par rapport à ses rôles sociaux..</p>	<p><b>PHI 104</b> 3 cr.</p> <p><b>Philosophie de l'homme I</b></p> <p>L'aperçu historique. La dialectique de la nature et de la culture. L'individu et la société. L'homme et l'histoire. Ce sont des grands titres des chapitres. Le premier chapitre est historique et les trois autres sont thématiques. Pour l'aperçu historique, la méthode historico-critique de K. Jaspers est utilisée, c'est-à-dire celle qui divise l'histoire de la pensée en époques de grandes synthèses et en époques axiales. Pour les trois autres chapitres, la méthode de l'« approche systémique » est employée.</p>
<p><b>LSH 109</b> 3 cr.</p> <p><b>Grammaire corrective II</b></p> <p>Acquisition de nouvelles notions : concordance des temps subjonctif, ponctuations, structuration de la phrase complexe, difficultés courantes.</p>	<p><b>MCO</b></p> <p><b>MCO 201</b> 3 cr.</p> <p><b>Audiovisuel I</b></p> <p>Étude technique et pratique des différents médias. Arriver à composer l'image et le son en fonction d'un objet didactique et artistique. Expériences photographiques, cinématographiques et d'animation.</p>	<p><b>PHI 111</b> 3 cr.</p> <p><b>Introduction à la logique</b></p> <p>Introduction aux concepts et méthodes de base de la logique. 1- vérité et fonctions de vérité ; la logique des connecteurs. 2- la logique de la quantification (monadique). 3- arguments fallacieux informels : sophismes, 4- arguments par analogie. 5- dilemmes. 6- le raisonnement causal et l'induction.</p>
<p><b>LSH 202</b> 3 cr.</p> <p><b>Expression anglaise</b></p> <p>Le cours d'adresse aux étudiants qui, tout en étant assez à l'aise en anglais, souffrent de certaines lacunes tant au niveau de la précision que de la facilité d'expression verbale et écrite. L'objectif est double : aider les étudiants à améliorer la qualité de leur anglais parlé et écrit : prononciation, vocabulaire, phrase, etc. ; de même que leur aptitude à communiquer dans diverses situations courantes ou plus officielles. Une partie du cours sera donc consacrée au développement des habiletés d'expression, l'autre au développement des aptitudes à la communication.</p>	<p><b>MCO 202</b> 3 cr.</p> <p><b>Multimédiums I</b></p> <p>Réaliser un travail d'expression unifiée et personnel en utilisant la juxtaposition et/ou la superposition des médiums variés.</p>	<p><b>PHI 112</b> 3 cr.</p> <p><b>Introduction à l'épistémologie</b></p> <p>Introduction : nature de l'épistémologie. La connaissance préscientifique : sensation, perception, objets permanents du monde familier, mémoire, imagination, concept et abstraction, concept et construction, concept et discours. Les étapes de la connaissance préscientifique, de la naissance à l'adolescence : initiation aux théories de Piaget. La connaissance scientifique : modèle standard des sciences physiques, hypothèse, lois, théories, vérification. Problèmes particuliers des sciences humaines : le cercle des sciences humaines, problèmes de mesure d'isolement des faits, de confrontation des théories avec l'expérience. Autres voies que le modèle standard en sciences humaines : phénoménologie et structuralisme. Réflexions finales : sur la définition du terme « science », science et vérité.</p>
<p><b>MCO 301</b> 3 cr.</p> <p><b>Audiovisuel II</b></p> <p>Production de programmes de télévision.</p>		

science et sens commun, science et philosophie, science et société.

**PHI 201 3 cr.**

**Platon**

La démarche du cours passe par la lecture détaillée de trois dialogues de Platon, notamment le *Charmide*, la *République* et le *Phédon*, tous trois envisagés du point de vue de la théorie de la connaissance que l'auteur essaie d'élaborer pour s'assurer, contre la sophistique, de la possibilité d'un savoir authentique, c'est-à-dire démonstratif, même dans l'ordre du comportement humain individuel et social : l'éthique et la politique.

**PHI 202 3 cr.**

**Aristote**

Le cours porte sur les notions fondamentales et les grilles conceptuelles qui ont présidé à l'élaboration, inachevée du reste, de la théorie aristotélicienne de la connaissance. L'étude des concepts s'appuie sur l'analyse détaillée de textes choisis et traduits par le professeur, et devrait permettre une reconstruction au moins partielle de ce modèle théorique et de l'ontologie qui le sous-tend.

**PHI 203 3 cr.**

**La philosophie au Moyen Âge**

L'étude de la philosophie médiévale permet de saisir l'importance des modifications des schèmes conceptuels de la pensée grecque résultant du développement d'une pensée philosophique chrétienne. Par l'analyse de la pensée de St. Augustin et de St. Thomas d'Aquin, nous pouvons retracer les préoccupations particulières de chacune des époques, mesurer les différences fondamentales qui séparent ces deux conceptions philosophiques et apercevoir l'influence de ces philosophes sur la pensée occidentale contemporaine.

**PHI 204 3 cr.**

**Descartes**

En exposant la philosophie cartésienne, le cours entend souligner l'importance fondamentale de Descartes comme point tournant de la pensée occidentale, en montrant comment et pourquoi tant les conceptions mécanistes que les philosophies de la subjectivité se réclament de lui.

**PHI 205 3 cr.**

**Kant**

Introduction générale à la problématique de l'idéalisme transcendantal, et plus particulièrement à la philosophie théorique de Kant. Mise en perspective de la problématique kantienne. Analyse et commentaire des principaux textes de la *Critique de la raison pure*. Discussion des thèses kantienne sur la logique, les mathématiques et les sciences naturelles.

**PHI 206 3 cr.**

**Hegel**

L'itinéraire du jeune Hegel. Nous nous proposons de parcourir les écrits rédigés avant l'époque dite d'*Iéna* en nous rendant attentif à la manière dont y prend racine, au-delà des concepts hérités de la philosophie de Kant et de l'*Aufklärung*, une pensée de la vie à totalité réconciliante.

**PHI 208**

**3 cr.**

**Husserl**

Cette activité pédagogique porte sur l'ensemble de la phénoménologie de Husserl. Elle suit l'ordre chronologique et thématique. C'est ainsi qu'elle commence avec une introduction à l'époque et à la vie de Husserl. Elle se poursuit avec le concept de nombre chez Husserl et la polémique avec Frege. A partir de définitions de la conscience, une grande partie est consacrée à la description phénoménologique de rapports entre les actes cognitifs (de nature psychologique) et les contenus cognitifs (de nature cognitive) et à la méthodologie réflexivo-critique propre à la philosophie considérée comme science rigoureuse. Enfin à travers les différents niveaux de la « réduction » on aboutit à l'intersubjectivité et son rapport avec le monde (toujours transcendant) et l'histoire (téléologique).

**PHI 211**

**3 cr.**

**Sartre**

Analyse de l'oeuvre de Sartre en vue d'en montrer l'unité. De l'idéalisme individualiste de *La Nausée* (1938) et de *L'être et le néant* (1943), aux marxismes de la *Critique* (1960) à celui des *Maos* (1970) ; du *Baudelaire* (1947) à *L'Idiot de la famille* (1971, 1972), en passant par le *Saint Genet* (1952), Sartre travaille toujours les mêmes « idées-racines » de liberté et contingence venues de l'enfance et reprises au gré des conjonctures (marxisme, psychanalyse et structuralisme). Emphase sur les notions de liberté et conditionnement dans l'oeuvre.

**PHI 214**

**3 cr.**

**Nietzsche**

1) Sources concernant la vie et la genèse des oeuvres et de la pensée de F. Nietzsche. 2) La genèse de la pensée de Nietzsche a) Question de méthode b) Événements majeurs de la vie de Nietzsche genèse de ses oeuvres et évolution de sa pensée selon les trois phases : période de formation, période professorale, période de voyage, effondrement. 3) Les grandes thèses de la pensée de Nietzsche. 4) Éditions des oeuvres de Nietzsche.

**PHI 215**

**3 cr.**

**Heidegger**

Puisqu'il s'agit d'une introduction, le cours s'attache surtout à saisir la problématique originelle de Heidegger, telle que présentée dans *Être et Temps*, et qui a gouverné son chemin de pensée jusqu'aux derniers écrits : la question du « être ». La façon dont Heidegger soulève à nouveau cette question et le cadre conceptuel qu'il a construit pour tenter d'y répondre constituent le point de départ obligé de toute étude de la pensée de ce philosophe.

**PHI 223**

**3 cr.**

**Évolution de la pensée occidentale, aspects particuliers I**

Introduction à la philosophie occidentale par la présentation de ses thèmes majeurs, tels qu'ils apparaissent, d'une manière simple mais essentielle, chez les premiers philosophes grecs, appelés présocratiques.

**PHI 226**

**3 cr.**

**Lecture de la Phénoménologie de l'esprit de Hegel I**

Situation de l'oeuvre sur l'itinéraire hégélien. La logique de la *Phénoménologie* : genèse, structure et mouvements dialectiques. Analyse approfondie de la section « Conscience de soi ».

**PHI 227**

**3 cr.**

**L'empirisme de Marx**

Lecture commentée des écrits marxistes datant de l'époque de l'*Idéologie Allemande* et de celle du *Capital*. Les apories d'une science révolutionnaire : l'immanence des objectifs politiques à la discursivité scientifique, l'adéquation vie-travail.

**PHI 230**

**3 cr.**

**Lecture de la Phénoménologie de l'esprit de Hegel II**

Analyse approfondie des sections « conscience » et « conscience de soi ». L'apport de ces sections à une pensée dialectique du social et du politique.

**PHI 232**

**3 cr.**

**Évolution de la pensée, aspects particuliers II**

Ce cours veut donner un aperçu d'une période ou d'une école particulière de l'histoire de la philosophie, les situant par rapport à leurs antécédents, soulignant leurs implications et, par là leur importance dans le développement de la philosophie occidentale.

**PHI 304**

**3 cr.**

**Le structuralisme**

I- Examen des principaux concepts de la méthode structuraliste de Claude Lévi-Strauss, notamment de la notion de structure. II- Applications de la méthode structuraliste faite par Lévi-Strauss aux systèmes de parenté et aux mythes. III- Applications du structuralisme fait par Michel Foucault à l'histoire de la pensée, notamment à l'histoire de la pensée économique, de la grammaire et de la biologie depuis la Renaissance jusqu'au 20<sup>e</sup> siècle. IV- Évaluation du structuralisme comme méthode d'analyse des faits historiques et des comportements humains.

**PHI 311**

**3 cr.**

**Empiristes anglais classiques**

Étude des théories de la connaissance de Locke, Berkeley et Hume. Analyse du programme empiriste de ces penseurs et de son influence ultérieure. Thèmes principaux : théorie de la perception, origine des idées abstraites, problème des universaux, connaissance du monde extérieur, scepticisme.

<p><b>PHI 314</b> 3 cr.</p> <p><b>Philosophie de l'homme II</b></p> <p>Si la philosophie de l'homme I envisage l'homme par rapport à la dialectique entre la nature et la culture, entre l'individu et la société et entre l'individu et l'histoire, la philosophie de l'homme II tentera de mettre en relief d'autres dimensions de l'homme : sa structure biophysique et psychique et sa fonction socio-culturelle, le soi et le moi ; la caractéristique particulière de son activité, la moralité ; ses relations avec l'autrui (relations interpersonnelles) ; son aspiration à la plénitude. Tout comme pour la première partie, cette deuxième partie se fonde sur le schéma d'analyse suivant : éros-logos-éthos-télés.</p>	<p><b>PHI 328</b> 3 cr.</p> <p><b>Philosophie de la culture</b></p> <p>Étudier les grandes caractéristiques de la culture, les conditions propices à son apparition et ses modalités d'évolution au cours de l'histoire. Dans un deuxième temps, mettre en évidence, par le biais d'une analyse des processus de l'invention, les traits distinctifs de l'esprit créateur et le rôle de la créativité dans la dynamique culturelle. Finalement, examiner quelques problèmes auxquels doit faire face la civilisation contemporaine.</p>	<p><b>PHI 353</b> 3 cr.</p> <p><b>Idéologie et philosophie</b></p> <p>Analyse des origines du concept d'idéologie, puis de la définition qu'en donne Gramsci. Examen des rapports entre philosophie et idéologie, puis de la double tâche spécifique de la philosophie dans le champ idéologique : critique du sens commun et critique des systèmes philosophiques. Conclusions sur la lecture althusserienne de Gramsci et sur la conception gramscienne de la philosophie.</p>
<p><b>PHI 320</b> 3 cr.</p> <p><b>Environnement et politique</b></p> <p>Introduire à la problématique de l'environnement et aux réflexions philosophiques qu'elle suscite quant aux caractéristiques de l'homme et au développement de ses rapports avec la nature et les autres hommes. D'autre part, examiner les diverses interventions économiques, sociales et, en définitive, politiques engendrées par le débat écologique.</p>	<p><b>PHI 333</b> 3 cr.</p> <p><b>Philosophie de la biologie</b></p> <p>Relations réciproques entre philosophie et sciences du vivant. Histoire des idées biologiques d'Aristote à Darwin. Structure explicative de l'Origine des espèces. Relations entre épistémologie de la physique, de la biologie et de l'histoire : explication, lois, optimisation sous contrainte. Punctualisme, Aspects sociaux : créationnisme, darwinisme social, sociobiologie.</p>	<p><b>PHI 354</b> 3 cr.</p> <p><b>Rencontre des cultures : la Chine et l'Occident</b></p> <p>En cette fin du XXe siècle, la tâche de la philosophie n'est plus de transformer le monde mais de concilier les cultures d'où elle est sortie. L'objectif de ce cours est d'abord de montrer à la fois la différence et la ressemblance entre la culture chinoise et occidentale, du point de vue de l'institution, de la langue, de la pensée et du mode de penser, et cela selon leur évolution historique respective. Ensuite, à part un exposé sur les trois sortes de techniques que l'Occident avait empruntées à la Chine et qui ont provoqué en Occident un développement que la Chine n'a jamais connu, je m'attarderai à l'échange strictement culturel effectué par les Jésuites au XVIIe siècle entre la Chine et l'Occident. Il s'agit de la science naissante de l'Occident en Chine et de la pensée chinoise en Occident. Cette dernière semble avoir influencé le siècle des lumières. Ce cours suppose une certaine connaissance de l'histoire et de la philosophie occidentale. Ce cours ne sera donné qu'à la demande des étudiants.</p>
<p><b>PHI 324</b> 3 cr.</p> <p><b>Modes philosophico-littéraires au Québec</b></p> <p>La philosophie (comme la littérature) a eu ses modes au Québec : T. D'Aquin Bergson, Gilson, Maritain, Marcel, Sartre, Merleau-Ponty, Marx, Freud, Foucault et plus récemment les épistémologues et les philosophes du langage. Les modes philosophico-littéraires fournissent un objet privilégié pour l'étude des conditions d'ancrage (réception) et de circulation d'une philosophie et pour une analyse des rapports entre la philosophie et les autres formes de la culture. Nous analyserons entre autres la réception du personnalisme et du surréalisme, mais notre étude aura comme principal objet l'existentialisme sartrien.</p>	<p><b>PHI 337</b> 3 cr.</p> <p><b>Philosophie de l'amour</b></p> <p>Examen des différentes conceptions historico-culturelles contenant l'amour : conception platonicienne, mysticisme, héritage chrétien, narcissisme et psychanalyse, rapport Orient-Occident. Étude des grands mythes amoureux : Éros et Agapè, Tristan et Yseult, Roméo et Juliette, les mystiques.</p>	<p><b>PHI 357</b> 3 cr.</p> <p><b>Problèmes contemporains en éthique</b></p> <p>Les développements de la technologie dans différents domaines posent avec plus d'acuité la question de la responsabilité de nos actes face aux phénomènes vitaux : naissance, hérédité, sexualité, vie, mort. Les nouvelles possibilités de choix ne visent pas seulement les individus mais impliquent des enjeux sociaux notamment au niveau des législations. L'activité pédagogique portera sur l'analyse de quelques problèmes contemporains en éthique, notamment l'avortement, la pornographie et l'euthanasie, pour situer les enjeux éthiques et tracer les difficultés particulières de l'éthique aujourd'hui dans le contexte du pluralisme culturel.</p>
<p><b>PHI 325</b> 3 cr.</p> <p><b>Épistémologie génétique et historique</b></p> <p>Examen comparatif de diverses théories sur l'histoire des sciences, plus particulièrement sur les facteurs qui conditionnent le changement des théories ou représentations admises dans les communautés scientifiques. On verra les idées de Thomas Kuhn (paradigme, anomalies, notion de progrès) celles de Bachelard (obstacles épistémologiques) rupture épistémologique, progrès de la raison constructive de théories et anticipatrice d'expériences) de Feyerabend (absence de rationalité décisive, habileté pédagogique de ceux qui proposent des idées nouvelles), de Karl Popper (conjectures et réfutations) etc. Une comparaison sera tentée entre la phylogénèse et l'ontogénèse de la connaissance, cette dernière étant empruntée à Piaget : y a-t-il un modèle commun de l'évolution de la connaissance.</p>	<p><b>PHI 344</b> 3 cr.</p> <p><b>Aspects de la controverse Nature-Culture</b></p> <p>Tant le behaviorisme que l'innéisme se présentent dès l'abord comme des théories générales du comportement. Par là, ces théories ont de profondes implications philosophiques et épistémologiques. Le cours veut souligner ces implications.</p>	<p><b>PHI 400 - Initiation à la recherche 1</b></p> <p><b>PHI 401 - Initiation à la recherche 2</b></p> <p><b>PHI 402 - Initiation à la recherche 3</b> 3 cr.</p> <p>Cette activité offre aux étudiants la possibilité de développer des habiletés de recherche dans un secteur particulier de la philosophie. Par suite d'un accord avec le professeur du Département, l'étudiant travaille sous sa direction ; il le rencontre périodiquement selon le programme de lectures et de travaux convenu. Selon les besoins, une telle activité pourra adopter la forme d'un atelier de travail regroupant quelques étudiants.</p>
<p><b>PHI 326</b> 3 cr.</p> <p><b>Problématique de l'esprit</b></p> <p>Examen des différentes approches scientifiques et philosophiques pour expliquer le rapport corps-esprit : conceptions antiques de la mentalité archaïque, dualisme cartésien mental-physique, interactionnisme, épiphénoménalisme, behaviorisme, neurophysiologie, psychanalyse, phénoménologie.</p>	<p><b>PHI 350</b> 3 cr.</p> <p><b>Philosophie et politique</b></p> <p>Pour une politique d'après la philosophie ? Mise en débat de la notion du politique élaborée dans les textes fondateurs de la philosophie politique moderne : pour avoir voulu se distancier de la tradition inaugurée par les penseurs grecs de la sphère politique, les penseurs modernes (Machiavel, Hobbes, Hegel, Marx) du politique en méconnaissent-ils le centre : l'homme comme être agissant et parlant dans un espace publiquement manifeste ?</p>	<p><b>PHI 400 - Initiation à la recherche 1</b></p> <p><b>PHI 401 - Initiation à la recherche 2</b></p> <p><b>PHI 402 - Initiation à la recherche 3</b> 3 cr.</p> <p>Cette activité offre aux étudiants la possibilité de développer des habiletés de recherche dans un secteur particulier de la philosophie. Par suite d'un accord avec le professeur du Département, l'étudiant travaille sous sa direction ; il le rencontre périodiquement selon le programme de lectures et de travaux convenu. Selon les besoins, une telle activité pourra adopter la forme d'un atelier de travail regroupant quelques étudiants.</p>
<p><b>PHI 326</b> 3 cr.</p> <p><b>Problématique de l'esprit</b></p> <p>Examen des différentes approches scientifiques et philosophiques pour expliquer le rapport corps-esprit : conceptions antiques de la mentalité archaïque, dualisme cartésien mental-physique, interactionnisme, épiphénoménalisme, behaviorisme, neurophysiologie, psychanalyse, phénoménologie.</p>	<p><b>PHI 352</b> 3 cr.</p> <p><b>L'engagement social et idéologique chez Albert Camus</b></p> <p>Avec son livre L'homme révolté, A. Camus a été la cible de nombreuses critiques. C'est la rupture avec J.P. Sartre, la critique sévère des marxistes et l'accueil mitigé des chrétiens. L'oeuvre de Camus cherche à répondre à la question : quel engagement social découle d'une philosophie qui ne postule ni Dieu ni l'Histoire ? L'analyse de la pensée sociale de Camus permet de situer les enjeux de la pensée philosophique face à l'action : la philosophie comme idéologie justificatrice du meurtre, comme morale bourgeoise, comme recherche du juste milieu.</p>	<p><b>PHI 400 - Initiation à la recherche 1</b></p> <p><b>PHI 401 - Initiation à la recherche 2</b></p> <p><b>PHI 402 - Initiation à la recherche 3</b> 3 cr.</p> <p>Cette activité offre aux étudiants la possibilité de développer des habiletés de recherche dans un secteur particulier de la philosophie. Par suite d'un accord avec le professeur du Département, l'étudiant travaille sous sa direction ; il le rencontre périodiquement selon le programme de lectures et de travaux convenu. Selon les besoins, une telle activité pourra adopter la forme d'un atelier de travail regroupant quelques étudiants.</p>

**PHI 403 – Activité de recherche 1****PHI 404 – Activité de recherche 2****3 cr.**

Cette activité offre aux étudiants de 3e année l'occasion de réaliser un projet de recherche réparti sur deux sessions consécutives. Pour pouvoir s'y inscrire l'étudiant doit être inscrit à l'avant-dernière session de son programme et avoir déjà réussi PHI 400 – Initiation à la recherche 1. L'étudiant présente son projet à un professeur du Département de philosophie de son choix ; celui-ci est libre d'accepter ou de refuser. Le travail final représente l'équivalent d'au moins deux dissertations et est soumis à un 2e lecteur pour l'évaluation finale.

**PHI 405 – Intégration à la recherche collective 1****PHI 406 – Intégration à la recherche collective 2****3 cr.**

Dans le but de stimuler la recherche collective, l'étudiant de 3e année peut s'inscrire à un séminaire de maîtrise avec l'accord du professeur, qui détermine les modalités d'évaluation.

**PHI 500****3 cr.****Théories critiques de l'histoire**

Ce cours traite du statut de l'histoire dans les théories des sciences humaines chez les penseurs allemands et anglo-américains. À ce premier niveau, il sera surtout question des théories idéalisantes et néo-kantiennes du tournant du siècle en Allemagne (Dilthey, Windelband, Weber) ainsi que des doctrines apparentées de B. Croce en Italie et de R-G Collingwood en Grande-Bretagne. Une confrontation avec les théories positivistes récentes représentées surtout par Popper et Hempel complètera cet exposé.

**PHI 505****3 cr.****Philosophie allemande contemporaine**

Il s'agit d'un excursus dans les écrits des philosophes de Francfort (ancienne et nouvelle école) avec un intérêt particulier porté à l'herméneutique et à la théorie critique. Problématique : comment la pensée allemande du début du siècle, après s'être longuement penchée sur des problèmes de théorie générale de la connaissance (Droysen, Dilthey, Wever, Husserl, Heidegger), a-t-elle opéré le retour à une analyse critique marxisante des structures socio-économiques et des idéologies depuis la fondation de l'Institut de recherches sociologiques à Francfort en 1923.

**PHI 509****3 cr.****Épistémologie des sciences humaines**

Les sciences de l'homme doivent-elles imiter ou copier les critères et procédures des sciences physiques, ou suivre une voie qui leur est propre ? L'objectivité y est-elle possible vu que le sujet y étudie un objet dont il fait partie, ou dans lequel il est porté à se projeter ? Doit-on et peut-on n'y formuler que des jugements de fait, et pas des jugements de valeur ? Ces questions seront discutées à l'aide d'opinions et de courants d'idées issus de trois écoles philosophiques contemporaines : la phénoménologie, le structuralisme et le marxisme.

**PHI 534****3 cr.****Épistémologie des sciences physiques**

Ce cours fera un bref rappel de l'argumentation hypothético-déductive. Il discutera ensuite de certains thèmes où science et philosophie se sont mutuellement enrichis dans le passé, ont fait progresser la connaissance par la fusion de leurs apports réciproques, et se rencontrent encore aujourd'hui. Ces thèmes seront notamment : l'espace et le temps, la causalité, le déterminisme, le hasard.

**PHI 736****3 cr.****L'interaction sociale**

Le penser politique : projet révolutionnaire et imaginaire social. Étude des thèmes à la lumière des travaux de C. Castoriadis : la société bureaucratique, l'expérience du mouvement ouvrier, l'institution imaginaire de la société, les carrefours du labyrinthe.

**PHI 741****3 cr.****Séminaire sur la philosophie de l'histoire**

Ce cours traite du statut de l'histoire dans les théories des sciences humaines chez les penseurs allemands et anglo-saxons. À ce premier niveau, il sera surtout question des théories idéalisantes et néo-kantiennes du tournant du siècle en Allemagne (Dilthey, Windelband, Simmel, Rickert, Weber) ainsi que des doctrines apparentées de B. Croce en Italie et de R-G Collingwood en Grande-Bretagne. Une confrontation avec les théories positivistes récentes (Popper, Hempel) complètera cet exposé.

**PHI 742****3 cr.****Séminaire d'épistémologie contemporaine**

Ce séminaire aborde certains thèmes, discussions et controverses de l'épistémologie contemporaine, par exemple le rapport théorie-expérience (confirmation et infirmation), la démarcation et le rapport entre science et philosophie, le statut des sciences de l'homme, le rapport entre connaissance vulgaire et connaissance scientifique, etc. Ces thèmes sont abordés à travers une étude attentive de textes d'épistémologues contemporains : Popper, Quine, Carnap, Bachelard, Kuhn, Feyerabend, Achinstein, Laudan, etc.

**PHI 743****3 cr.****Éthique et psychanalyse**

Ce séminaire de maîtrise vise l'analyse des multiples rapports pouvant exister entre la dimension éthique et l'approche psychanalytique. Parmi les thèmes qui pourront être étudiés nous retrouvons : 1) le développement de rapport à Autrui, 2) la conscience morale et la culpabilité 3) l'interprétation psychanalytique du discours philosophique en éthique 4) l'éthique de la psychanalyse.

**PHI 744****3 cr.****Problèmes de la rationalité dans l'agir**

Ce séminaire de maîtrise vise l'approfondissement de la recherche théorique sur la rationalité pratique. Plusieurs questions pourront faire l'objet des travaux en groupe notamment : 1) quels sont les rapports entre les motivations inconscientes et les motivations conscientes dans l'agir ? 2) quel est le rôle de la rationalité dans la décision pratique (valeurs, raisonnement, décision) ? 3) quelle utilisation la rationalité pratique fait-elle des connaissances acquises ? 4) Peut-on développer la rationalité pratique ?

**PHI 745****3 cr.****La domination chez Adorno et Horkheimer**

Il s'agit d'une analyse des cinq « fragments philosophiques » publiés par Adorno et Horkheimer, d'abord à New York en 1944, puis à Francfort en 1969, sous le titre *Dialektik der Aufklärung* (en français : « la dialectique de la Raison »). Ces essais portent sur la domination immanente et structurelle dans tous les discours et les institutions qui, de quelque manière, se réclament de l'*aufklärung*, c'est-à-dire de la Raison éclairée (autonome et reposant sur ses propres fondements), et qui a pris la forme définitive de la rationalité technologique.

**PHI 746****3 cr.****Évolution du communisme chinois**

Séminaire interdisciplinaire au niveau de la maîtrise. Il s'agit d'étudier l'histoire et l'implication doctrinale ainsi que les polémiques pendant la 1ère Internationale (AIT) au XIXe siècle, la 2e Internationale (XXe siècle) et la 3e Internationale (1919) et autour de la fondation du PCC (1921). On doit se tenir d'abord aux circonstances historiques du temps de Marx, de Lenine et de Mao, de l'Europe occidentale, de l'Union soviétique et de la Chine. Cette étude historique permet de saisir l'enjeu majeur de chaque période : par exemple la dictature du prolétariat chez Marx, l'organisation du Parti chez Lenine et l'adaptation du marxisme-léninisme à la réalité chinoise chez Mao. Cela permet aux étudiants et aux professeurs qui y participent de se rendre compte où est rendue aujourd'hui cette pensée qui a bouleversé la moitié du globe.

**PHI 850 – Thèmes et problèmes en philosophie 1****PHI 851 – Thèmes et problèmes en philosophie 2****3 cr.**

Les thèmes et problèmes en philosophie permettent à l'étudiant d'approfondir ses connaissances en philosophie soit par le biais d'une participation particulière à un cours de baccalauréat qu'il n'a pas suivi, soit par le biais d'une activité pédagogique personnalisée.

**PHI 880****3 cr.****Lectures dirigées**

Cette activité obligatoire a pour but de personnaliser l'enseignement. Elle permet à l'étudiant de poursuivre des recherches afférentes à son sujet de mémoire, sous la supervision de son directeur de mémoire.

<p><b>PHI 885</b> 3 cr.</p> <p><b>Séminaire de mémoire</b></p> <p>Présentation par l'étudiant de son projet de mémoire (objectifs de la recherche et instruments méthodologiques), devant un groupe de professeurs. Cette présentation doit être faite au moins 3 mois avant la remise du mémoire.</p> <hr/> <p><b>PHO</b></p> <p><b>PHO 200</b> 1 cr.</p> <p><b>Connaissance de base en photographie</b></p> <p>Manipulation de l'appareil photographique, de l'agrandisseur, l'utilisation des diverses pellicules photographiques et des bains d'acide correspondants.</p> <p><b>PHO 201 et PHO 301</b> 3 cr.*</p> <p><b>Photographie I et II</b></p> <p>Étude technique et pratique des appareils photographiques. Se familiariser avec le développement et l'impression des images. Poursuivre un choix, une composition et des tonalités dans le but d'une création personnelle.</p> <p>* 3 crédits par activité pédagogique</p> <hr/> <p><b>PSY</b></p> <p><b>PSY 109</b> 3 cr.</p> <p><b>Démarche d'intégration I</b></p> <p>Cette activité permet à l'étudiant de faire l'inventaire de ses besoins de formation, de prendre une meilleure connaissance des ressources du département et des débouchés du marché du travail. C'est aussi l'occasion de faire des liens entre ses différents apprentissages, et entre ceux-ci et la vie professionnelle.</p> <p><b>PSY 111</b> 3 cr.</p> <p><b>Théories de la personnalité</b></p> <p>Présentation synthétique des grands courants de la psychologie contemporaine (conceptions de base et modèles d'interventions). Les courants présentés sont : le behaviorisme, l'approche humaniste, les psychologies de l'inconscient et l'approche phénoménologique.</p> <p><b>PSY 121</b> 3 cr.</p> <p><b>Initiation au développement des compétences personnelles</b></p> <p>L'objectif général de cette session d'introduction au développement de ses compétences personnelles est de faciliter chez l'étudiant un processus qui lui permettra de reconnaître, d'explorer et d'intégrer sa propre expérience personnelle en tant qu'individu et de se familiariser avec les diverses approches qui lui sont accessibles à cet effet.</p>	<p><b>PSY 181</b> 3 cr.</p> <p><b>Méthodologie scientifique I</b></p> <p>Introduction à la recherche empirique en psychologie, les stratégies de recherche : descriptive, corrélationnelle, pré – quasi – et vraiment – expérimentale. Les problèmes liés à la validité (les troisièmes variables et autres catégories d'hypothèses rivales) et à la validité externe. Fidélité et validité d'une mesure.</p> <p><b>PSY 182</b> 3 cr.</p> <p><b>Méthodologie scientifique II</b></p> <p>Initiation aux techniques statistiques les plus utilisées en psychologie : tableau croisé et test <i>khi-carré</i>, corrélation, corrélation partielle du premier et second degré, test <i>t</i> indépendant et <i>paire</i>, <i>anova</i> simple, <i>anova</i> factorielle à deux et trois facteurs, <i>anova</i> à mesures répétées, des erreurs de type I et II. Initiation au traitement informatique des données d'une enquête par questionnaire. Initiation à la recherche documentaire et à l'utilisation des différents index.</p> <p>Préalable : PSY 181</p> <p><b>PSY 190</b> 3 cr.</p> <p><b>Session d'initiation aux relations humaines</b></p> <p>Introduction au certificat en psychologie des relations humaines et à l'apprentissage en laboratoire. Familiarisation avec les concepts et les habiletés de base dans les relations interpersonnelles.</p> <p><b>PSY 204</b> 3 cr.</p> <p><b>Histoire de la psychologie</b></p> <p>Parcours succinct des principaux courants de pensée qui précèdent l'établissement de la psychologie scientifique. Ensuite, étude des grandes écoles de la psychologie moderne (structuralisme, fonctionnalisme, associationnisme, psychologie du comportement, psychanalyse). Chaque école est étudiée en fonction de ses antécédents historiques immédiats, son contenu théorique général, son influence actuelle.</p> <p><b>PSY 212</b> 3 cr.</p> <p><b>Approche phénoménologique</b></p> <p>Présentation de la situation originale de la phénoménologie par rapport aux grands courants traditionnels. Étude phénoménologique d'un phénomène psychologique essentiel.</p> <p>Préalable : PSY 111</p> <p><b>PSY 213</b> 3 cr.</p> <p><b>Psychologies de l'inconscient</b></p> <p>Présentation des convergences et divergences des conceptions de Freud, Jung et Szondi.</p> <p>Préalable : PSY 111</p> <p><b>PSY 214</b> 3 cr.</p> <p><b>Approche humaniste</b></p> <p>Visé à développer la compréhension du processus de changement personnel et des principaux phénomènes qui s'y relient tout en identifiant les principales stratégies d'intervention spécifiques au courant humaniste.</p> <p>Préalable : PSY 111</p>	<p><b>PSY 215</b> 3 cr.</p> <p><b>Psychopathologie I</b></p> <p>Acquisition des connaissances cliniques de base sur les états névrotiques, psychotiques et dépressifs. Brèves indications sur les différentes modalités du traitement (psychothérapie, pharmacothérapie, sismothérapie).</p> <p>Préalable : avoir réussi 24 crédits</p> <p><b>PSY 227</b> 3 cr.</p> <p><b>Psychologie des relations humaines</b></p> <p>Identifier les principaux ingrédients de la relation interpersonnelle ; développer sa compréhension de leur interrelation ; distinguer différents types de relations interpersonnelles ; identifier les conditions qui favorisent le développement d'une relation interpersonnelle ; développer sa compréhension de la dynamique des conflits interpersonnels.</p> <p>Préalable : avoir réussi 12 crédits</p> <p><b>PSY 230</b> 3 cr.</p> <p><b>Analyse de la relation professionnel-client</b></p> <p>Apprentissage dans de petites équipes de travail d'une méthode de réflexion-sur-l'action qui permet à un professionnel de développer ses compétences interpersonnelles et d'intégrer dans ses propres dialogues professionnels les différents modèles d'intervention qui guident son action.</p> <p><b>PSY 241</b> 3 cr.</p> <p><b>Analyse du comportement</b></p> <p>Amener l'étudiant à se familiariser avec le processus d'analyse du comportement qui consiste pour l'essentiel à comprendre et maîtriser la notion de comportement, à étudier rigoureusement les éléments qui le composent et le déterminent.</p> <p><b>PSY 288</b> 3 cr.</p> <p><b>Dimensions psychologiques des groupes</b></p> <p>Présentation d'un cadre conceptuel permettant d'analyser les diverses forces psychologiques qui sous-tendent l'évolution et le fonctionnement d'un petit groupe.</p> <p><b>PSY 289</b> 3 cr.</p> <p><b>Le changement psychologique chez l'adulte</b></p> <p>Présentation d'un cadre conceptuel permettant d'explorer le processus de croissance personnelle.</p> <p><b>PSY 290</b> 3 cr.</p> <p><b>Individus et organisations</b></p> <p>Présentation d'un cadre conceptuel permettant de mieux comprendre les dimensions organisationnelles des rapports entre individus.</p> <p><b>PSY 296</b> 3 cr.</p> <p><b>Familles et dynamiques familiales</b></p> <p>Présentation d'un cadre conceptuel permettant l'analyse du système familial et des types d'interaction qui y ont cours.</p> <p><b>PSY 299</b> 3 cr.</p> <p><b>Dynamique interpersonnelle</b></p> <p>Présentation d'un cadre conceptuel permettant de mieux comprendre la nature et l'impact de l'interaction verbale et non verbale dans les relations interpersonnelles.</p>
---	--	--

<b>PSY 321</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 343</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 382</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Psychologie sociale</b> Vise à faire acquérir une connaissance générale sur les fondements théoriques et méthodologiques de la psychologie sociale, et une connaissance de base de l'interaction sociale dans ses aspects structurels et dynamiques.		<b>Psychologie de la motivation</b> Objectif : approfondir la notion de motivation, d'examiner les principaux courants théoriques dans ce domaine. Aborder aussi quelques aspects de l'utilité pratique ou professionnelle des connaissances sur la motivation. Préalable : PSY 241		<b>Communication parents-adolescents</b> L'évolution et la qualité des rapports entre adultes et adolescents. Séminaire réservé aux pères et/ou mères d'adolescents.	
<b>PSY 322</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 344</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 394</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Psychologie des groupes restreints</b> Acquisition d'une grille d'observation permettant d'identifier des phénomènes propres à la naissance, à la croissance, à la maturité d'un groupe restreint de personnes qui oeuvrent ensemble. Développement d'habiletés à observer, identifier et analyser le processus favorisant la naissance, la croissance et la maturité d'un système-groupe. Développement de la capacité à traduire ces observations dans un langage qui tienne compte du système à qui l'observateur s'adresse. Préalable : avoir réussi 12 crédits		<b>Psychologie de la perception</b> La sensation : structures et processus de base ; principales théories de la sensation visuelle et auditive. La structuration des objets perceptifs : contours, organisation perceptive, espace tridimensionnel et perception du mouvement ; principales données, variables importantes et éléments théoriques. Préalable : PSY 241		<b>Le travail en comité</b> Familiarisation en laboratoire avec le processus de solution de problèmes en petit groupe. Modes de participation à un travail d'équipe. Exercice des fonctions d'animation.	
<b>PSY 335</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 345</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 395</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Introduction à la psychologie communautaire</b> L'objectif général : explorer les différentes façons pour un psychologue de s'inspirer d'une approche communautaire dans sa pratique professionnelle. Démarche en trois étapes : 1) analyse d'un problème social avec une grille communautaire 2) survol des principaux concepts et modèles d'intervention en psychologie communautaire 3) élaboration d'un projet d'intervention communautaire en rapport avec le problème étudié.		<b>Introduction à la psycho-physiologie</b> Éléments de macro-anatomie, micro-anatomie et électro-physique. Vigilance, sommeil, veille et attention. Motivation. Émotions. Langage et motricité. Problèmes de la dominance hémisphérique. Importance du cortex frontal chez l'homme. Préalable : PSY 241		<b>Démarche d'intégration : vie personnelle et travail</b> Intégration entre travail et vie personnelle. Exploration sous le mode du séminaire des conditions qui favorisent un meilleur équilibre entre l'épanouissement intérieur des individus et l'exercice de leurs rôles sociaux. Préalable : PSY 190	
<b>PSY 336</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 371</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 396</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Psychologie de l'enfant</b> Connaître l'enfant de 0 à 12 ans, en étudiant son développement moteur, intellectuel, affectif et social ; étude des facteurs qui favorisent ce développement, soit l'hérédité, le milieu culturel et l'expérience individuelle. L'emphase est mis sur l'identité et le développement de l'affectivité de l'enfant.		<b>Méthodes quantitatives I</b> Statistiques descriptives : distributions de fréquence. Mesures de tendance centrale et de dispersion. Types de scores. Statistiques inférentielles : échantillonnage. Hypothèse nulle. Courbe normale. Distributions échantillonnages. Test t. Khi-carré. Coefficient de corrélation. Erreur-type de l'estimé. Corrélation et variance. Préalable : PSY 181		<b>Conscience de soi et d'autrui</b> Sensibilisation en laboratoire à la dimension socio-émotive des communications. Identification de ses modes de perception et de son style personnel d'interaction. Préalable : PSY 190	
<b>PSY 341</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 372</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 399</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Psychologie de l'apprentissage</b> Approfondir diverses théories de l'apprentissage et de la mémoire. Examiner les conditions qui facilitent ou compliquent l'apprentissage et la mémorisation. Étudier quelques-unes des applications pratiques ou professionnelles des connaissances en ce domaine. Préalable : PSY 241		<b>Méthodes quantitatives II</b> Est la suite de Méthodes quantitatives I et porte essentiellement sur les statistiques inférentielles, sur : les moyennes, proportions, variances, corrélations. Préalable : PSY 371		<b>Développement d'habiletés interpersonnelles</b> Sensibilisation en laboratoire à la dimension fonctionnelle des communications. Développement de ses ressources dans les rôles de participant-observateur, d'émetteur et de récepteur. Préalable : PSY 190	
<b>PSY 342</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 379</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 401</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Psychologie de l'intelligence</b> Présentation des principales perspectives et théories à partir desquelles on peut étudier l'intelligence ; approche psychométrique, controverse hérédité-environnement, approche piagétienne, approche du traitement de l'information, la résolution de problème, intelligence animale et intelligence artificielle. Préalable : PSY 241		<b>Leadership personnel et gestion</b> L'exercice de l'autorité dans ses dimensions personnelles et organisationnelles. Séminaire destiné à des personnes qui ont présentement des responsabilités de gestion ou de coordination de ressources humaines.		<b>Entrevue et consultation</b> Développement des habiletés dans la conduite d'entrevues formelles ou informelles en milieu de travail.	
		<b>PSY 380</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 423</b>	<b>3 cr.</b>
		<b>La relation de couple</b> La dynamique psychologique et la communication interpersonnelle à l'intérieur du couple. Séminaire réservé aux couples.		<b>Psychologie de l'organisation</b> Développer chez les étudiants la capacité de se référer à certains modèles conceptuels pour expliquer la dynamique existant entre les personnes situées dans une structure organisationnelle. Préalable : avoir réussi 12 crédits	
		<b>PSY 381</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 424</b>	<b>3 cr.</b>
		<b>Communication parents-enfants</b> Exploration des conditions qui favorisent une plus grande compétence dans le rôle de parent. Séminaire réservé aux pères et/ou mères d'enfants de moins de 12 ans.		<b>Communication interpersonnelle</b> Développer des grilles conceptuelles permettant de mieux comprendre et mieux analyser le processus d'échange interpersonnel : ce qui se passe quand des personnes sont en communication entre elles. Approfondir la dynamique de la dyade. Se sensibiliser à un ensemble de concepts de base en psychologie de la communication. Se familiariser avec les approches majeures dans ce domaine.	

<b>PSY 425</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 445</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 474</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Travail en équipe interdisciplinaire</b> Ce cours vise à aider l'étudiant à reconnaître certains phénomènes propres à l'interdisciplinarité ; propres à l'équipe interdisciplinaire. Il l'aide aussi à identifier les habiletés et les difficultés personnelles à être un-e travailleur-euse interdisciplinaire. Préalable : PSY 322		<b>Neuropsychologie</b> Apprendre à considérer le comportement humain en tant que manifestation concrète du substrat anatomophysiologique cérébral sous-jacent. Préalable : PSY 345		<b>Méthodes de circulation de l'information</b> La démarche proposée vise l'acquisition d'habiletés professionnelles permettant d'exercer, dans un système, le rôle d'agent de circulation d'information par l'utilisation de méthodes de cueillette, de traitement et de remise d'information. Préalable : avoir réussi 12 crédits	
<b>PSY 426</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 446</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 483</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Dynamique familiale</b> Connaître plusieurs théories sur la famille comme système dynamique. Connaître les modes de fonctionnement qui facilitent ou entravent la croissance personnelle des enfants et des adultes. Appliquer ces connaissances pour mieux intégrer l'influence de votre famille d'origine et faire des choix plus conscients dans votre famille actuelle. Préalable : avoir réussi 12 crédits		<b>Psychologie de l'environnement</b> La démarche vise à faire connaître de quelle façon nous sommes en contact avec notre environnement. De là l'étudiant peut mieux répondre à ses besoins tout en respectant l'équilibre des systèmes qui composent notre milieu : introduction aux concepts d'espace personnel, territorialité crowding... et développement d'une problématique particulière.		<b>Entraînement à l'entrevue</b> Objectif : acquérir les connaissances et habiletés nécessaires pour préparer, mener et analyser une entrevue de collecte de données.	
<b>PSY 437</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 450</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 484</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Psychologie de l'adolescent</b> Acquérir la connaissance des principales caractéristiques de l'adolescence et de son cheminement vers la maturité adulte.		<b>Psychologie et sexualité</b> Étude des principaux éléments de sexologie, de la physiologie et de la psychologie de la réponse sexuelle. Informations sur l'évaluation et sur l'intervention thérapeutique des dysfonctions psycho-sexuelles. Approfondissement de certains thèmes comme la reproduction humaine, la grossesse chez les gaeues, le planning des naissances, l'avortement, l'amour, etc.		<b>Entraînement à l'animation des groupes restreints</b> Permettre à l'étudiant-e - de se sensibiliser au rôle d'animateur d'un groupe restreint et à l'exercice de ses fonctions ; de découvrir l'utilité d'une théorie comme fondement d'une pratique professionnelle ; d'apprendre à observer l'exercice de fonctions d'animation et à en faire la critique systématique ; d'identifier ses ressources et ses limites dans l'exercice des fonctions d'animation ; connaître l'histoire de l'animation dans la psychologie des relations humaines. Préalable : PSY 322	
<b>PSY 438</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 471</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 489</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Le concept de soi</b> Au-delà de la simple définition du concept, il s'agit dans un premier temps de se familiariser avec les aspects suivants : ce qu'est véritablement le concept de soi, les manières d'explorer ce domaine et quelques modèles ou grilles d'analyse, comment ça évolue. Dans un second temps, l'étudiant explore un aspect particulier de son choix.		<b>Méthode expérimentale</b> Ce cours veut aider l'étudiant à exercer sa rigueur de pensée vis-à-vis des phénomènes étudiés dans tous les domaines de la psychologie scientifique et à devenir un producteur ou un consommateur critique de rapports de recherche en psychologie scientifique. Préalable : PSY 181		<b>Coopération et compétition</b> Exploration en laboratoire des forces qui favorisent la collaboration entre individus ou entre groupes. Familiarisation avec le processus de résolution des conflits. Préalable : PSY 399	
<b>PSY 440</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 472</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 490</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Psychologie des personnes âgées</b> Introduction aux différentes réalités entourant tout le domaine des personnes âgées. Intégration des aspects physiques, intellectuels, affectifs et sociaux pour mieux comprendre la « psychologie » des personnes âgées. Sensibilisation aux réalités vécues par les personnes âgées.		<b>Psychométrie I</b> Introduction aux concepts fondamentaux sous-jacents à la construction des tests psychologiques. Application de ces notions sur un échantillon représentatif des principaux tests psychologiques dans la mesure de l'intelligence, des aptitudes, des intérêts et de la personnalité. Sensibilisation aux variables d'une situation de testage. Préalable : avoir réussi 24 crédits		<b>Créativité et croissance personnelle</b> Exploration en laboratoire des conditions d'utilisation de son potentiel créateur dans la conduite de sa vie quotidienne. Sensibilisation au processus de créativité. Préalable : PSY 396	
<b>PSY 441</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 473</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 491</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Psychologie de l'adulte</b> Amorcer une réflexion systématique des différentes données concernant la psychologie de l'adulte pour permettre de connaître les étapes normales du développement de l'adulte : principales théories (Arlaud, Havighurst, Levinson, Neugarten), développement physique, capacités d'apprentissage, évolution du statut, milieu de travail, caractéristiques des diverses phases du cycle de vie adulte, etc.		<b>Méthodes d'enquête</b> Vise à développer des compétences nécessaires pour gérer les différentes étapes impliquées par une enquête par questionnaire : (1) établissement d'une problématique, (2) choix concernant l'échantillon et le mode de passation, (3) rédaction d'un instrument, (4) prétest (5) rédaction finale, (6) passation, (7) compilation et analyse, (8) rapport. Préalable : PSY 181		<b>Sensibilisation au langage corporel</b> Exploration en laboratoire du rôle du corps en tant que source de messages dans la communication. Développement de la conscience corporelle et sensibilisation aux dimensions non verbales de la communication. Préalable : PSY 396	
<b>PSY 443</b>	<b>3 cr.</b>			<b>PSY 492</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Le rendement humain</b> Initiation à l'utilisation de modèles dans l'analyse et l'évaluation de la performance humaine. Le cours est centré sur la présentation de modèles et principes théoriques de la psychologie cognitive (approche du traitement de l'information) et de la psychophysique qui présentent simultanément une certaine généralité et des possibilités au plan appliqué. Préalable : PSY 241				<b>La relation d'autorité</b> Exploration en laboratoire de la dynamique socio-émotive des rapports d'autorité qui s'établissent entre adultes. Préalable : PSY 399	
				<b>PSY 494</b>	<b>3 cr.</b>
				<b>Vie quotidienne et relation d'aide</b> Développement en laboratoire des habiletés de base pour mieux répondre aux demandes d'aide des personnes de son entourage. Préalable : PSY 396	

<b>PSY 496</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 552</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 593</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Animation d'un groupe d'action</b> Développement en laboratoire des habiletés impliquées dans la planification, la coordination, la réalisation et l'évaluation d'un projet d'action collective. Préalable : PSY 399 (ou PSY 394)		<b>Développement des compétences personnelles : langage corporel</b> L'étudiant aura l'occasion d'y poursuivre les objectifs suivants : devenir plus conscient de la façon dont mon corps s'exprime souvent à mon insu, à travers mes gestes, ma posture, ma voix, mes expressions faciales ; développer une image plus claire de mon corps en tant que système énergétique ; explorer les parallèles entre mon image corporelle et mon identité personnelle ; devenir plus attentif aux messages que les autres expriment à travers leur corps ; développer mes capacités à l'observation non verbale. Préalable : PSY 121		<b>Le pouvoir personnel en groupe</b> Analyse en laboratoire des relations entre les membres d'un groupe, considérées particulièrement sous l'angle de l'affirmation de soi. Préalables : PSY 396 et PSY 399 (ou l'équivalent)	
<b>PSY 508</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 553</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 594</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Démarche d'intégration II</b> Cette activité permet à l'étudiant de faire l'inventaire de ses besoins de formation, de prendre une meilleure connaissance des ressources du département et des débouchés du marché du travail. C'est aussi l'occasion de faire des liens entre ses différents apprentissages, et entre ceux-ci et la vie professionnelle.		<b>Développement des compétences personnelles : sensibilisation aux relations interpersonnelles</b> Ce cours vise à rendre l'étudiant attentif à la dimension psychologique de la relation interpersonnelle, aux conflits possibles et aux moyens de les traiter. Il veut aider l'étudiant à identifier ses forces et ses faiblesses dans l'amorce, l'alimentation et le maintien d'une relation interpersonnelle. Préalable : PSY 121		<b>Dynamique organisationnelle et efficacité personnelle</b> Analyse en laboratoire des conditions tant personnelles qu'organisationnelles qui peuvent favoriser une plus grande efficacité. Préalables : PSY 396 et PSY 399 (ou l'équivalent)	
<b>PSY 512</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 554</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 617</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Psychologie et vie moderne</b> Démarche de recherche sur les implications psychologiques et sociales reliées à des questions d'actualité propres à l'application de la psychologie. Définition des thèmes, détermination des ressources bibliographiques et autres, synthèse écrite et exposé oral par l'étudiant.		<b>Développement des compétences personnelles : identité personnelle et professionnelle</b> Ce cours vise à aider l'étudiant à cerner ce qui le définit comme personne et le distingue des autres d'une part et à expliciter ce qui constitue son style habituel de relation et de communication avec les autres. Préalable : PSY 121		<b>Psychopathologie II</b> Étude approfondie de la psychothérapie des états pathologiques (dépressions, névroses, psychoses), basée sur des données purement cliniques. Préalable : PSY 215	
<b>PSY 520</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 554</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 618</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Recherche évaluative</b> Se familiariser avec les principes et les méthodes de la recherche évaluative. En réalisant une recherche évaluative, voir comment ces méthodes peuvent être mises au service d'un client désireux de connaître l'impact d'une intervention ou d'un programme d'action. Préalable : PSY 181		<b>Développement des compétences personnelles : identité personnelle et professionnelle</b> Ce cours vise à aider l'étudiant à cerner ce qui le définit comme personne et le distingue des autres d'une part et à expliciter ce qui constitue son style habituel de relation et de communication avec les autres. Préalable : PSY 121		<b>Questions d'épistémologie en psychologie</b> Séminaires critiques portant sur différents aspects de la psychologie théorique, appliquée ou professionnelle. Les sujets traités peuvent être regroupés autour d'un thème principal ou, au contraire, diversifiés.	
<b>PSY 550</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 563</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 631</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Développement des compétences personnelles : participation à un groupe restreint</b> Ce cours s'inscrit dans le cadre du développement de sa propre personne dans une perspective professionnelle c'est-à-dire qu'il vise la connaissance de soi lorsqu'on est participant-e d'un groupe restreint, sachant qu'une telle connaissance nous sera utile et même nécessaire au cours d'activités professionnelles. Préalable : PSY 121		<b>Analyse de contenu</b> Notion d'analyse de contenu et revue des quelques problématiques inhérentes à cette méthode. Étude des diverses étapes à suivre pour effectuer une bonne analyse de contenu et pratique de ces étapes à partir de matériel concret. Considérations sur la valeur réelle de cette méthode à partir de résultats de recherche.		<b>Psychologie et éducation</b> Examiner les liens qui existent entre la psychologie comme discipline et la pratique en éducation. Voir les modes d'application des grandes théories psychologiques en pédagogie.	
<b>PSY 551</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 586</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 672</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Développement des compétences personnelles : créativité</b> L'objectif du cours est l'étude de son processus créateur, son expression individuelle et/ou collective. L'étudiant-e apprendra à développer sa créativité en devenant de plus en plus ouvert-e à son expérience et de plus en plus libre dans son expression. Préalable : PSY 121		<b>La relation d'aide</b> Les objectifs généraux du cours sont : (1) l'acquisition des concepts fondamentaux de la relation d'aide individuelle ; (2) la sensibilisation aux attitudes de base de l'intervenant ; (3) l'apprentissage de l'établissement effectif d'une démarche d'aide individuelle. Préalable : avoir réussi 24 crédits.		<b>Psychométrie II</b> Il s'agit d'une démarche de sensibilisation aux méthodes projectives en psychologie par le biais de la formation de base à l'une d'entre elles : la méthode du Rorschach. Préalable : PSY 472	
		<b>PSY 592</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 690</b>	<b>3 cr.</b>
		<b>Dynamique hommes-femmes dans les relations humaines</b> Analyse en laboratoire de l'impact de l'identité sexuelle des personnes sur leurs modes de communication et de collaboration. Préalables : PSY 396 et PSY 399 (ou l'équivalent)		<b>Concepts de base en psychologie des relations humaines</b> Objectif : présenter l'essentiel de la psychologie humaniste et de façon spécifique de : - développer des connaissances concernant les postulats et les options méthodologiques de la psychologie humaniste ; - développer des habiletés à décoder le comportement humain à l'aide d'une théorie psychosociale de la personnalité et de reconnaître l'impact du processus d'actualisation chez une personne.	
				<b>PSY 691</b>	<b>3 cr.</b>
				<b>Psychologie du travail en groupe</b> Vise l'acquisition de grilles d'analyse des phénomènes reliés à la dynamique d'un groupe restreint.	

<p><b>PSY 692</b> 3 cr.</p> <p>Les phénomènes organisationnels et leurs incidences sur les comportements humains</p> <p>Visé l'acquisition de grilles d'analyse pour observer la réalité organisationnelle et de connaître les impacts de certaines conditions sur les comportements humains.</p>	<p><b>PSY 740</b> 3 cr.</p> <p>Identification des besoins de formation</p> <p>Fournir au participant des modèles et des méthodes qui vont lui permettre d'identifier des besoins de formation au sein d'un système.</p>	<p><b>PSY 748</b> 3 cr.</p> <p>L'aide individuelle en situation de consultation</p> <p>Permettre au participant de développer des habiletés qui vont lui permettre d'apporter du support à un individu ou d'intervenir auprès d'un individu.</p>
<p><b>PSY 693</b> 3 cr.</p> <p>L'étude des problématiques et des phénomènes communautaires</p> <p>Cherche à familiariser les étudiants avec les principaux thèmes et concepts propres à l'approche communautaire et apprendre à regarder un problème individuel ou social avec une grille communautaire.</p>	<p><b>PSY 741</b> 3 cr.</p> <p>Diagnostic auprès d'un groupe restreint</p> <p>Permettre au participant de développer des connaissances et des habiletés qui vont lui permettre de faire des diagnostics sur le fonctionnement d'un groupe restreint et d'intervenir pour accroître sa cohésion et son efficacité.</p>	<p><b>PSY 751</b> 3 cr.</p> <p>La pratique du feed-back</p> <p>Approfondir ce qui favorise l'instauration de rapports interpersonnels satisfaisants entre un consultant et ses clients. Les participants approfondiront leur style personnel dans la pratique du feed-back et l'évalueront dans la perspective du maintien d'une relation coopérative.</p>
<p><b>PSY 694</b> 3 cr.</p> <p>Psychologie du changement personnel</p> <p>Cherche à développer des connaissances sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- quelques caractéristiques de l'expérience du changement chez un individu ;</li> <li>- quelques problématiques reliées au changement ;</li> <li>- le processus de changement personnel et les conditions qui le facilitent ou le freinent.</li> </ul>	<p><b>PSY 742</b> 3 cr.</p> <p>Diagnostic organisationnel et communautaire</p> <p>Habiliter les participants à identifier des pistes de changement pour travailler à l'amélioration de situations organisationnelles ou communautaires.</p>	<p><b>PSY 753</b> 3 cr.</p> <p>Séminaire de lecture en diagnostic II</p> <p>Permettre à l'étudiant d'approfondir ses connaissances en diagnostic auprès de systèmes humains.</p>
<p><b>PSY 696</b> 3 cr.</p> <p>Séminaire de lecture en connaissances de base</p> <p>Permettre à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base ou d'approfondir l'un des thèmes couverts par les activités pédagogiques situées dans le secteur des connaissances de base.</p>	<p><b>PSY 743</b> 3 cr.</p> <p>Séminaire de lecture en diagnostic I</p> <p>Permettre à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base ou d'approfondir l'un des thèmes couverts par les activités situées dans le secteur des « connaissances et habiletés en diagnostic ».</p>	<p><b>PSY 760</b> 6 cr.</p> <p>Stage de consultation en relation humaines</p> <p>Appliquer le processus de consultation au sein d'un système complexe qui désire améliorer une situation.</p>
<p><b>PSY 711</b> 3 cr.</p> <p>Théorie de l'intervention psycho-sociale</p> <p>L'objectif de cette démarche est d'acquérir l'information qui permettra d'analyser l'interaction entre le client et le consultant dans le but de favoriser la mise en place des conditions requises au maintien d'une relation coopérative.</p>	<p><b>PSY 744</b> 3 cr.</p> <p>La formation par la méthode de laboratoire en relations humaines</p> <p>Faire en sorte que l'étudiant soit en mesure de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- distinguer les différentes étapes de réalisation d'une activité de formation par la méthode du laboratoire en relations humaines ;</li> <li>- planifier une activité de formation qui s'inspire de la méthode du laboratoire en relations humaines ;</li> <li>- distinguer les différentes fonctions du rôle de formateur et d'en exercer quelques-unes.</li> </ul>	<p><b>PSY 761</b> 3 cr.</p> <p>Activité d'intégration et de synthèse</p> <p>Permettre à chaque participant d'analyser son intervention, d'y dégager son modèle personnel et de saisir la diversité d'applications du modèle initial.</p>
<p><b>PSY 712</b> 3 cr.</p> <p>Méthodologie de l'intervention psychologique</p> <p>L'objectif de cette démarche est d'apprendre au futur consultant à gérer un processus de consultation qui intègre les ressources du client, les compétences personnelles et techniques du consultant.</p>	<p><b>PSY 745</b> 3 cr.</p> <p>L'animation d'un groupe de travail</p> <p>Permettre au participant de développer les connaissances et habiletés nécessaires à l'exercice du rôle de consultant-animateur tout en favorisant le fonctionnement et la consolidation de l'équipe.</p>	<p><b>PSY 771</b> 3 cr.</p> <p>Atelier de rédaction</p> <p>Ce séminaire est orienté vers la production personnelle que chaque étudiant doit faire pour terminer sa maîtrise. Il a pour but d'offrir un support et un encadrement dans la rédaction de l'essai-synthèse.</p>
<p><b>PSY 720</b> 3 cr.</p> <p>Introduction au champ de pratique de la consultation en relations humaines</p> <p>Développer les connaissances qui vont permettre au consultant de développer une relation de coopération avec un système-client.</p>	<p><b>PSY 746</b> 3 cr.</p> <p>Le changement organisationnel et communautaire</p> <p>Développer chez les participants des habiletés à planifier et à gérer des interventions de changement organisationnel et communautaire.</p>	<p><b>PSY 772</b> 12 cr.</p> <p>Essai-synthèse</p> <p>L'essai-synthèse est essentiellement une démarche intégrative. Par l'essai, l'étudiant poursuit la formation théorique et pratique qu'il a suivie au cours des deux premiers trimestres en s'appropriant au moyen d'une synthèse écrite, les différents éléments de son apprentissage. Il s'agit là d'une intégration à la fois professionnelle et conceptuelle.</p>
<p><b>PSY 721</b> 3 cr.</p> <p>Introduction à la méthodologie de la consultation en relations humaines</p> <p>Développer les connaissances et les habiletés requises à la gestion d'un processus de consultation auprès d'un système d'activités humaines. Développer des habiletés à utiliser divers instruments qui faciliteront l'application de ce processus.</p>	<p><b>PSY 747</b> 3 cr.</p> <p>Techniques d'intervention au sein d'organisations et de communautés</p> <p>Développer chez les participants des connaissances et des habiletés qui vont lui permettre de choisir et d'appliquer une technique lors d'une intervention dans un milieu organisé.</p>	<p><b>PSY 781</b> 3 cr.</p> <p>Méthodes de recherche-action</p> <p>La formation professionnelle appliquée (stage) de l'étudiant consiste en une intervention psycho-sociale d'envergure. Il lui permet de se familiariser avec chacune des étapes d'une intervention : l'entrée dans le système ; l'identification des besoins ou des priorités de changement ; la clarification des objectifs ; la préparation à l'action et l'élaboration d'une démarche ; l'exécution en contact direct avec les clients ; l'évaluation de l'impact de l'action entreprise.</p>

<b>PSY 782</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 854</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 222</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Planification d'un changement</b> La formation professionnelle appliquée (stage) de l'étudiant consiste en une intervention psycho-sociale d'envergure. Il lui permet de se familiariser avec chacune des étapes d'une intervention : l'entrée dans le système ; l'identification des besoins ou des priorités de changement ; la clarification des objectifs ; la préparation à l'action et l'élaboration d'une démarche ; l'exécution en contact direct avec les clients ; l'évaluation de l'impact de l'action entreprise.		<b>La facilitation de l'apprentissage en groupe</b> Acquérir les connaissances et les habiletés nécessaires au consultant en relations humaines pour qu'il puisse planifier et gérer une activité de formation en groupe de courte durée qui : - porte sur l'acquisition d'habiletés de base en relations humaines ; - s'inscrit dans divers types d'intervention.		<b>Aspects légaux de la pratique I</b> Droits et devoirs du travailleur social aux plans moral et juridique et envers le client, les collaborateurs, les collègues et la société en général. Code des professions du Québec.	
<b>PSY 785</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 855</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 223</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Accompagnement d'un professionnel en action</b> Permettre à l'étudiant de se familiariser avec la pratique du rôle de consultant en observant un professionnel dans un milieu non familier.		<b>La conduite de session de formation</b> Développer les connaissances et habiletés nécessaires au consultant en relations humaines pour planifier, conduire et évaluer une session de formation en groupe de type laboratoire.		<b>Théories de la personnalité II</b> Théories non-analytiques, phénoménologiques, cognitives, behavioristes, factorielles, éclectiques.	
<b>PSY 789</b>	<b>3 cr.</b>	<b>PSY 858</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 224</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Entraînement aux habiletés professionnelles en relations humaines</b> Apprentissage pratique et supervisé d'un des rôles susceptibles d'être exercés par un psychologue consultant en relations humaines : aidant, animateur, formateur, conseiller.		<b>Médiation et consultation interpersonnelle</b> Développer les outils conceptuels et les habiletés nécessaires pour intervenir auprès de systèmes interpersonnels et gérer un processus de résolution de conflits interpersonnels.		<b>Organisation et bureaucratie</b> Importance des organisations sociales. Diverses approches des organisations, tant sociologiques que psycho-sociologiques, leur fonctionnement interne.	
<b>PSY 790</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 101</b>	<b>1 cr.</b>	<b>SES 225</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Atelier d'analyse relationnelle</b> Reconnaître dans la pratique comment les dimensions affectives sont intimement liées au processus de consultation ; explorer les aspects socio-émotionnels de la relation avec le(s) client(s) ; développer ses compétences personnelles et interpersonnelles en tant que consultant.		<b>Activités d'intégration I</b> Objectif : mettre à la disposition des étudiants des moyens continus permettant à ces derniers de maîtriser les principaux éléments du programme à chaque session.		<b>Développement humain et environnement social</b> Notion de développement humain. Principales perspectives théoriques sur le développement humain. Rôle de l'environnement dans le développement humain. Fondements sociaux de la maturation, conditions de vie et croissance. Problèmes de développement humain.	
<b>PSY 840</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 218</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 226</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Intervention auprès d'un individu</b> Habiller le consultant en relations humaines à exercer de façon efficace le rôle d'aidant au cours d'une intervention auprès d'un système-client.		<b>Psychologie sociale</b> Objectif : initiation de l'étudiant aux psychosociologies (entendues à la fois comme théories et pratiques) qui ont été, sont ou pourraient être des apports au travail social. Stratégie pédagogique : séminaire d'analyse de situations rencontrées par les étudiants suivis de théorisation-synthèse.		<b>Droit social et mécanismes juridiques</b> Objectif premier : sensibiliser l'étudiant à l'importance pratique du droit dans son intervention quotidienne future. Un second objectif serait de percevoir le droit comme quelque chose de positif face aux sciences sociales. Et finalement, à pour but d'amener le futur travailleur social à comprendre et à savoir comment faire à l'intérieur du système judiciaire.	
<b>PSY 842</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 219</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 227</b>	<b>3 cr.</b>
<b>L'enquête feedback</b> L'objectif de cet atelier est de familiariser l'étudiant aux principales phases d'une enquête FEED-BACK (l'entrée dans une organisation, la cueillette d'informations et la session de FEED-BACK).		<b>Analyse sociologique</b> Introduction à la sociologie américaine et à ses principaux concepts. Introduction à la sociologie marxiste et à ses principaux concepts. Introduction à la contre-sociologie américaine et institutionnaliste.		<b>Théories du changement social</b> Concepts et notions pertinentes : changement, développement, mutation, progrès, évolution. Principales théories du changement social. Changement social comme phénomène global et comme processus.	
<b>PSY 845</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 220</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 228</b>	<b>1 cr.</b>
<b>Animation des groupes de tâches</b> Parfaire les connaissances et habiletés en animation des groupes, que ce soient des groupes de tâche ou des groupes de formation ; développer davantage de sécurité dans l'exercice du rôle d'animateur.		<b>Théories de la personnalité I</b> Critères d'une théorie de la personnalité. Fondements théoriques des interventions thérapeutiques.		<b>Activités d'intégration II</b> Objectif : mettre à la disposition des étudiants des moyens continus permettant à ces derniers de maîtriser les principaux éléments du programme à chaque session.	
<b>PSY 849</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 221</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 230</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Techniques en développement organisationnel et changement planifié</b> Développer les connaissances et les habiletés à utiliser des techniques d'intervention au sein d'une organisation ou d'une communauté.		<b>Phénomènes de comportement anormal, atypique et marginal</b> Notion de normalité, critique de la notion d'anormalité et de pathologie selon les courants de psychiatrie, anti-psychiatrie, psychothérapie institutionnelle.		<b>Sociologie urbaine et régionale</b> Le cours est une initiation à l'analyse sociologique de la ville et de son environnement régional, en tant que phénomènes sociaux, à l'aide d'un modèle d'analyse systémique. Revue des principales écoles de pensée en sociologie urbaine et régionale : approches fonctionnaliste, sémiologique, culturaliste, structuraliste, marxiste et stratégique. Analyse empirique d'un phénomène urbain et régional (v.g. élection municipale, projet de développement, sommet socio-économique, etc.).	

<b>SES 231</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 301</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 308</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Caractéristiques sociologiques et économiques du Québec</b> Caractéristiques sociales économiques et démographiques de la population québécoise. Classes sociales et groupes de pression. Culture québécoise et idéologie contemporaines.		<b>Laboratoire d'initiation aux pratiques sociales</b> Ce cours traite des pratiques de service social : de ce que font les travailleurs sociaux quand ils agissent avec leurs clients, que ceux-ci soient vus en entrevue individuelle ou en session de groupe. Les pratiques y sont envisagées dans une perspective générique et abordées selon une approche interactionnelle. L'entrevue individuelle et la session de groupe sont des unités d'observation privilégiées. Le procès de travail social s'y effectuant est décomposé dans le temps en quatre phases distinctes : préparatoire, initiale, de travail et finale.		<b>Analyse politique</b> Différences entre le politique et la politique. Notions de pouvoir. Bases du pouvoir social. Notion de rapport politique et de rapport de forces : les principales institutions sociales analysées sous l'angle du rapport politique : la famille, l'école, l'usine, l'économie, etc. Pouvoir et classes sociales, classes institutionnelles, classes idéologiques. Notion de stratégie politique. Les coûts et les bénéfices de la politisation des rapports sociaux. L'état de la conscience et des rapports politiques des québécois.	
<b>SES 232</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 302</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 310</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Rétrospectives et prospectives des acteurs et mouvements sociaux au Québec</b> Étude de trois approches méthodologiques (historicisme, fonctionnalisme et marxisme) appliquées à l'analyse du créditisme social. Rétrospective, bilan et prospective de treize mouvements sociaux historiques au Canada à la lumière du matérialisme historique et dialectique. Ces mouvements sont : anti-impérialisme, anti-guerre, libération nationale du Québec, Amérindiens et Inuits, travailleurs, femmes travailleuses, syndicat, chômeurs, ouvrier-politique, pêcheurs et cultivateurs, immigrants et minorités nationales, jeunesse-travailleuse, étudiants, anti-faciste et anti-répressif.		<b>Introduction au service social</b> Étude des traditions nord-américaines et plus particulièrement québécoises du service social, de leur développement et des conditions institutionnelles, sociales, économiques, politiques et idéologiques expliquant leur apparition. Analyse de l'action sociale médiatisée comme phénomène rationnel et comme phénomène sur-déterminé. Introduction aux principaux types et lieux de pratique.		<b>Problématique de la vie familiale et interventions</b> Objectifs : Connaître la famille au Québec, en particulier celle qui recourt aux services sociaux. Compréhension des interventions des travailleurs sociaux et des lieux de pratique sociale.	
<b>SES 233</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 303</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 311</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Institutions politiques et juridiques du Québec</b> Structure organisationnelle et fonctionnement des institutions politiques et juridiques du Québec. Le judiciaire, le législatif, l'exécutif. Modèles d'analyse des institutions. Examen de typologies, d'institutions politiques et juridiques.		<b>Méthodologie du travail scientifique</b> Exposé des principes méthodologiques de base : induction, déduction, expérimentation, empirisme, prédiction, causalité. Critique des modes de connaissance, des explications du sens commun, de l'analyse intuitive et des jeux du langage, principalement à partir des travaux de Bachelard, Bourdieu, Popper, Lazarsfeld et Sorokin.		<b>Problématique de la vie économique et interventions</b> Information-connaissance et compréhension par l'étudiant des pratiques courantes traditionnelles et d'avant-garde des travailleurs sociaux et de tout autre intervenant ; de pair avec des éléments d'analyses nécessaires à la compréhension des lieux où se font ces pratiques.	
<b>SES 234</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 304</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 312</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Administration sociale et gestion de programmes sociaux</b> Objectif majeur : acquisition de connaissances de base en administration sociale, afin de bien se situer comme intervenant. Contenus : concepts et théories en administration sociale, fonctions de la gestion, enjeux d'ordre administratif en pratique sociale.		<b>Étude des idéologies I</b> Objectif : permettre à l'étudiant de réferer et d'identifier les références idéologiques mobilisées par les différents agents dans leurs discours et leurs pratiques. Examen particulier de la structure, de la place et des effets de l'idéologie professionnelle.		<b>Problématique de l'éducation et interventions</b> Information-connaissance et compréhension par l'étudiant des pratiques courantes traditionnelles et d'avant-garde des travailleurs sociaux et de tout autre intervenant ; de pair avec des éléments d'analyses nécessaires à la compréhension des lieux où se font ces pratiques.	
<b>SES 235</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 306</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 313</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Communications sociales</b> Définition de l'objet « communication sociale » comme rapport social spécifique. Examen du contenu des divers modèles idéologiques et scientifiques qui sont censés rendre compte de l'efficacité des mass-media (l'évaluationnisme, l'empirisme behavioral-fonctionnaliste, les marxismes).		<b>Économie politique du capitalisme</b> Méthode d'analyse des sociétés : matérialisme dialectique et historique. Application de cette méthode au cas du capitalisme. Les lois qui régissent le fonctionnement du capitalisme. Les classes sociales ; la condition ouvrière. Évolution du capitalisme concurrentiel ou capitalisme des monopoles. Le capitalisme monopoliste d'État. Les contradictions du capitalisme.		<b>Problématique des lieux communautaires et interventions</b> Information-connaissance et compréhension par l'étudiant des pratiques courantes traditionnelles et d'avant-garde des travailleurs sociaux et de tout autre intervenant ; de pair avec des éléments d'analyses nécessaires à la compréhension des lieux où se font ces pratiques.	
<b>SES 236</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 307</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 314</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Femmes et sociétés</b> Objectif général : explorer diachroniquement et synchroniquement les divisions produites et reproduites entre le monde des hommes et celui des femmes à travers les divers mécanismes de socialisation. Objectifs particuliers : trouver des explications à la misogynie sociale et à la violence qu'elle génère à l'égard des femmes. Comprendre les diverses luttes des mouvements de féministes.		<b>Analyse des politiques sociales</b> Notions fondamentales en politique sociale. Analyse de politique sociale : définition, extension, distribution et dynamique du problème ; caractéristiques des populations impliquées et contexte d'émergence du programme ; contenus, structure, fondements factuels et normatifs du programme ; description, explication et évaluation des résultats.		<b>Intervention micro-systèmes I</b> Les fondements historiques philosophiques et scientifiques de l'intervention sociale directe. Perspective systématique en intervention. Notion de systèmes. Fondements de la perspective systémique. Propriété des systèmes et autres concepts relatifs à la théorie des systèmes. Notion de système bénéficiaire et de système cible. Méthodologie de l'analyse systématique appliquée.	

SES 315	3 cr.	SES 364	3 cr.	SES 404	3 cr.
<b>Laboratoire micro-systèmes I</b> L'objectif du laboratoire est de fournir à l'étudiant l'occasion d'acquérir et de développer des habiletés méthodologiques au moyen de l'expérimentation par simulation ou par observation.		<b>Diagnostic institutionnalisé</b> Objectif : mettre à jour les diverses contraintes qui en déterminent et en institutionnalisent la pratique. Présentation historique des formes suivantes : l'enquête sociale familiale, le bilan psychosocial et le diagnostic d'expertise.		<b>Laboratoire méso-systèmes II</b> Le laboratoire sera une application du contenu étudié en SES 403. Le laboratoire consistera en une revue et une application de règles d'intervention apparaissant le plus fréquemment dans les pratiques collectives ; l'activité pédagogique donnera lieu à une utilisation et à un suivi dans des expérimentations contrôlées.	
<b>SES 316</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 365</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 410</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Intervention méso-systèmes I</b> Dans une perspective systémique, ce cours présente les structures d'intervention auprès des collectivités humaines comme des construits stratégiques orientés vers l'action. Analyse théorique de l'intervention auprès des collectivités au Québec, avec accent mis sur les aspects politiques, à l'aide d'un modèle cybernétique.		<b>Dynamiques familiales II</b> Le cours aborde la famille sous l'angle de l'analyse de la dynamique familiale qui tient compte des différentes problématiques auxquelles la famille doit s'adapter dans son évolution. De plus, l'étudiant(e) sera sensibilisé(e) à certains modèles d'analyse du fonctionnement familial.		<b>Politiques sociales spécifiques à la vie familiale</b> Notion de politique familiale. Éléments principaux d'une politique sociale pour la famille, aux plans préventif, curatif et développemental. Objectifs des politiques familiales. Analyse critique des législations sociales relatives à la famille, à l'enfance et aux personnes âgées. Contribution du service social à l'application des mesures de sécurité sociale. Problèmes majeurs de fonctionnement ; prospective.	
<b>SES 317</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 370</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 412</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Laboratoire méso-systèmes I</b> Expérimentation de différentes techniques reliées à l'intervention sociale collective : connaissance d'un milieu, leadership, animation, travail en groupe, participation, etc.		<b>Analyse des situations-problèmes I</b> Analyse d'une situation socialement considérée comme problématique à partir de points de vue multidisciplinaires et multidimensionnels. Production d'une tentative d'explication intégrée et plus globale que celle des analyses disciplinaires cloisonnées ou des analyses individualisantes. Exemples de problèmes traités : la pauvreté, le chômage, la santé, etc...		<b>Politiques sociales spécifiques à la vie économique</b> Politiques sociales et programmes reliés aux inégalités socio-économiques ; politiques de main d'œuvre, de distribution et redistribution de revenus, programmes de maintien du revenu, politiques d'aide à la consommation et de protection du consommateur, politiques de distribution des services, etc. Connaissance et étude critique de ces politiques et programmes.	
<b>SES 327</b>	<b>6 cr.</b>	<b>SES 371</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 414</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Stage micro-systèmes I</b> Pratique sur le terrain avec supervision à raison de deux jours par semaine concurremment aux activités pédagogiques à l'Université. Période septembre-décembre inclusivement. Objectifs d'intégration, théorie pratique : contact avec le terrain, vérification pratique de contenus théoriques, construction de modèles opératoires, réflexion théorique pertinente à l'action.		<b>Analyse des situations-problèmes II</b> Mise en relation des problématiques étudiées dans l'analyse des situations-problèmes I et des conditions de travail concrètes des praticiens sociaux. Analyse de la transformation du processus de travail et des rapports à la clientèle. Problématique de l'expertise et du travail professionnel. Applications pratiques des concepts théoriques étudiés dans SES 370.		<b>Politiques sociales spécifiques à l'éducation</b> Analyse de politiques sociales d'éducation au Québec, en comparaison avec d'autres systèmes : valeurs véhiculées, l'exercice du pouvoir, fonctions des participants. Problèmes de politique dans le système : la langue, les institutions privées, le sexisme. Problèmes d'éducation en dehors du régime scolaire : la formation syndicale, l'éducation des consommateurs, les garderies, etc.	
<b>SES 328</b>	<b>6 cr.</b>	<b>SES 401</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 416</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Stage méso-systèmes I</b> Pratique sur le terrain avec supervision à raison de deux jours par semaine concurremment aux activités pédagogiques à l'Université. Période septembre-décembre inclusivement. Objectifs d'intégration, théorie pratique : contact avec le terrain, vérification pratique de contenus théoriques, construction de modèles opératoires, réflexion théorique pertinente à l'action.		<b>Intervention micro-systèmes II</b> Objectif : familiariser l'étudiant avec l'usage sélectif et pertinent de modalités de pratique lorsque diverses unités d'attention sont impliquées dans un plan d'intervention. Variations dans les méthodologies et les rôles d'intervention selon les unités cibles telles qu'individus, groupes, familles, organisations. Étude de certains rôles d'intervention tels que la négociation, la médiation, la plaidoirie, la consultation, etc.		<b>Politiques sociales spécifiques aux lieux communautaires</b> Connaissance générale des politiques urbaines et des politiques de développement régional. Connaissance des règlements municipaux, des plans concepts. Structure du pouvoir municipal et régional. Revue de ces divers aspects du domaine des lieux communautaires et vision critique.	
<b>SES 339</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 402</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 428</b>	<b>6 cr.</b>
<b>Recherche sociale I</b> Contenu : en plus de se familiariser avec les principaux types de recherche, de même qu'avec les différentes étapes du processus de la recherche empirique, l'étudiant apprend à formuler des stratégies de recherche, en fonction des problématiques sociales découlant d'un système d'intervention donnée. Un accent particulier est mis sur la recherche-action conduisant à des interventions à court terme.		<b>Laboratoire micro-systèmes II</b> Les objectifs sont les mêmes que ceux qui sont explicités dans l'activité 314, avec la particularité que la formation pratique entreprise par l'étudiant permettra de perfectionner des habiletés méthodologiques et techniques.		<b>Stage micro-systèmes II</b> Pratique sur le terrain avec supervision à raison de deux jours par semaine concurremment aux activités pédagogiques à l'Université. Période janvier-avril inclusivement. Objectifs d'intégration, théorie pratique : contact avec le terrain, vérification pratique de contenus théoriques, construction de modèles opératoires, réflexion théorique pertinente à l'action.	
<b>SES 362</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 403</b>	<b>3 cr.</b>		
<b>Dynamique familiale I</b> Le cours se centre sur deux (2) aspects. A) L'étude de la famille en tenant compte de l'historique de la notion de famille et des différentes transformations sociales auxquelles la famille comme institution s'est adaptée au fil des années. B) La présentation de théories pertinentes à l'étude de la famille.		<b>Intervention méso-systèmes II</b> Objectif : permettre aux étudiants d'étudier et de critiquer quelques typologies des modèles québécois d'intervention auprès des méso-systèmes.			

<p><b>SES 429</b> 3 cr.</p> <p><b>Stage méso-systèmes II</b></p> <p>Pratique sur le terrain avec supervision à raison de deux jours par semaine concurremment aux activités pédagogiques à l'Université. Période janvier-avril inclusivement. Objectifs d'intégration, théorie pratique : contact avec le terrain, vérification pratique de contenus théoriques, construction de modèles opératoires, réflexion théorique pertinente à l'action.</p>	<p><b>SES 461</b> 3 cr.</p> <p><b>Service social de groupes I</b></p> <p>Rappel historique des formes et conditions d'émergence des pratiques de groupe en service social ; fondements théoriques, possibilités et limites des techniques actuelles selon diverses populations-cibles et contextes.</p>	<p><b>SES 473</b> 3 cr.</p> <p><b>Techniques d'action III</b></p> <p>Analyse de l'évolution historique, des dispositifs stratégiques et des techniques d'action dans l'espace institutionnel à partir des rapports dialectiques entre d'une part le mouvement social et d'autre part l'État dans leur cohésion d'ensemble (déterminations relationnelles) et dans leur crise de restructuration (déterminations nouvelles).</p>
<p><b>SES 439</b> 3 cr.</p> <p><b>Recherche sociale II</b></p> <p>Contenu : étude de critères scientifiques d'évaluation à partir des notions de fidélité, de validité et de biais-technique et méthodologique. Analyse de contenu du discours. Analyse thématique et idéologique de documents.</p>	<p><b>SES 482</b> 3 cr.</p> <p><b>Techniques contemporaines I</b></p> <p>Approche psychosociale appliquée auprès des individus, familles et autres ressources significatives des clients/tes. On tiendra compte des conditions d'émergence de la situation-problème et de sa durée. Objectif : favoriser chez les étudiants/tes l'acquisition des outils d'intervention auprès des individus et familles dans des situations-problèmes vécues de façon « aigue » (crises) ou chronique.</p>	<p><b>SES 474</b> 3 cr.</p> <p><b>Conditions de travail et intervention II</b></p> <p>Élaboration d'un outil d'évaluation des diverses « solutions » à la problématique d'une pratique qui réconcilie les rôles contradictoires du Service social ; exploration des possibilités et limites du syndicalisme, l'action populaire, les groupes de bénéficiaires, etc.</p>
<p><b>SES 440</b> 3 cr.</p> <p><b>Politique sociale II</b></p> <p>Objectif : habiliter l'étudiant à une évaluation approfondie de la politique sociale. Les contenus abordés sont : les conceptions de la politique sociale ; le pouvoir au Canada et au Québec ; des politiques sociales explicites et implicites ; comparaison avec d'autres systèmes politiques ; le facteur d'idéologie.</p>	<p><b>SES 483</b> 3 cr.</p> <p><b>Techniques contemporaines II</b></p> <p>Approches alternatives à l'intervention traditionnelle en service social. Objectif : familiariser les étudiants/tes avec l'analyse, la conceptualisation et l'intervention auprès des bénéficiaires en tenant compte des définitions nouvelles des problèmes sociaux, exemples : intervention féministe, approche structurelle, etc...</p>	<p><b>SES 500</b> 3 cr.</p> <p><b>Séminaire d'intervention micro-systèmes</b></p> <p>Occasion de remettre en perspective des orientations théoriques en intervention, de préciser davantage les liens entre les micro-systèmes et leur environnement, parfaire les connaissances méthodologiques.</p>
<p><b>SES 450</b> 3 cr.</p> <p><b>Service social judiciarisé I</b></p> <p>Analyse de la Loi de Protection de la Jeunesse selon ses antécédents historiques, sa philosophie et ses contenus ; problématique du rôle du travailleur social dans le cadre de l'application de cette loi.</p>	<p><b>SES 484</b> 3 cr.</p> <p><b>Travail en association</b></p> <p>Pratiques et exercices d'intégration des diverses formes de savoirs impliqués dans l'analyse des situations. Études de cas d'intervention et des protocoles utilisés.</p>	<p><b>SES 501</b> 3 cr.</p> <p><b>Séminaire d'intervention méso-systèmes</b></p> <p>Thème a) modèles étrangers et historiques de l'intervention auprès des méso-systèmes, b) critique des modèles étrangers en fonction des concepts de « système-bénéficiaire » et « système-cible » et en fonction des modèles québécois (et vice versa).</p>
<p><b>SES 451</b> 3 cr.</p> <p><b>Service social judiciarisé II</b></p> <p>Les problèmes pratiques de l'intervention dans le contexte de la Loi de Protection de la Jeunesse : évaluation et orientation, les mesures volontaires et la judiciarisation, le placement ; la santé mentale de l'intervenant et les contraintes professionnelles.</p>	<p><b>SES 470</b> 3 cr.</p> <p><b>Conditions de travail et intervention I</b></p> <p>Élaboration d'un outil d'évaluation des diverses « solutions » à la problématique d'une pratique qui réconcilie les rôles contradictoires du Service social ; exploration des possibilités et limites de la participation institutionnelle, le corporatisme, les pratiques personnelles parallèles, etc...</p>	<p><b>SES 511</b> 3 cr.</p> <p><b>Théories pertinentes à la vie familiale</b></p> <p>Revue des principales théories sur la famille et sur le développement des enfants. Cadres de référence pour l'analyse du système familial : approches structurelles, psycho-sociales, développementales, systémiques et autres. Théories particulières sur l'amour, le couple, la socialisation de l'enfant. Impacts sur l'intervention.</p>
<p><b>SES 452</b> 3 cr.</p> <p><b>Service social ressources I</b></p> <p>Institutions et législations définissant la problématique du placement et/ou des ressources d'appoint en milieu naturel. Analyse des problèmes et populations bénéficiaires (familles, enfants, adultes, handicapés). Statuts et rôles des intervenants. Enjeux particuliers contemporains.</p>	<p><b>SES 471</b> 3 cr.</p> <p><b>Techniques d'action I</b></p> <p>Analyse de stratégies et de techniques utilisées en fonction de l'intervention sociale collective : mouvements de masse et organisations communautaires seront examinés à partir de leurs stratégies d'action et des rapports de forces qu'ils génèrent à travers leurs liens structurels de représentation.</p>	<p><b>SES 513</b> 3 cr.</p> <p><b>Théories pertinentes à la vie économique</b></p> <p>Notion d'inégalités socio-économiques et de pauvreté. Étude des mécanismes économiques favorisant les inégalités. Perspectives idéologiques sous-jacentes à divers types de systèmes économiques. Connaissance des mécanismes de distribution et redistribution des revenus, de leur insertion dans le fonctionnement de l'économie. Particularités de l'économie québécoise et des phénomènes d'inégalité que l'on peut y observer.</p>
<p><b>SES 453</b> 3 cr.</p> <p><b>Processus d'intervention sociale I</b></p> <p>Analyse des processus et déterminants généraux de l'intervention sociale ; exploration des dimensions scientifiques, idéologiques, culturelles, politiques institutionnelles et organisationnelles de l'action professionnelle.</p>	<p><b>SES 472</b> 3 cr.</p> <p><b>Techniques d'action II</b></p> <p>Analyse de stratégies et de techniques utilisées en fonction de l'intervention au sein des institutions sociales : le réseau institutionnel étatique sera examiné à partir de ses instances bureaucratiques et de la restructuration des rapports de forces qu'il engendre par son mode de planification et d'évaluation.</p>	<p><b>SES 515</b> 3 cr.</p> <p><b>Théories pertinentes à l'éducation</b></p> <p>Diversité des théories éducatives selon les orientations idéologiques, les modèles scientifiques, les populations particulières auxquelles elles s'adressent. Les finalités et fonctions de l'éducation ; ses rapports avec d'autres domaines de la vie sociale (politique, économique, sociologique, etc). Les inégalités d'accès aux ressources éducatives selon les catégories sociales.</p>
<p><b>SES 460</b> 3 cr.</p> <p><b>Entrevue individuelle</b></p> <p>Objectif : couvrir l'approche psychosociale appliquée à court et à long terme auprès des individus et apprendre à intervenir en faisant le lien entre la situation-problème vécue par les clients/tes et la durée de l'intervention : ex : long terme, moyen terme, court terme...</p>		

SES 517	3 cr.	SES 553	6 cr.	SES 704	3 cr.
<b>Théories pertinentes aux lieux communautaires</b> Idéologies du développement urbain et régional. Conceptions de l'aménagement des lieux communautaires et de l'espace. Phénomènes sociologiques, économiques et politiques intervenant dans l'aménagement.		<b>Internat méso-systèmes II</b> Expérience d'intervention intensive. Expérience de pratique professionnelle sous supervision à raison de cinq jours par semaine pendant le trimestre d'automne. Objectifs : connaissance du milieu du travail social, connaissance du processus d'intervention, connaissance de soi comme intervenant.		<b>Population et services sociaux</b> Se veut une application de certains contenus développés dans SES 702 et SES 703 à deux problématiques plus spécifiques : celles des populations à desservir et de la « clientèle ». Les principaux contenus abordés sont les suivants : relations entre les systèmes de service et organisations de service, et le phénomène des inégalités socio-économiques ; plus spécifiquement, relations différentielles entre les services sociaux et divers types de population (par exemple : mise en relation du phénomène de spécialisation des services avec le phénomène de « distanciation » de ces mêmes services en regard des populations dites défavorisées) ; nature et évolution de la relation entre « utilisateur de service » et service dans les sociétés libérales ; la notion de client en service social ; le phénomène « d'écrémage » vu sous deux perspectives : celle des clientèles et celle des types de population par le service ; utilisation sélective des services par type de population ; étude des différentes variables qui y interviennent.	
<b>SES 530</b>	<b>1 cr.</b>	<b>SES 600</b>	<b>12 cr.</b>	<b>SES 705</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Activités d'intégration III</b> Objectif : mettre à la disposition des étudiants des moyens continus permettant à ces derniers de maîtriser les principaux éléments du programme à chaque session.		<b>Stage en intervention sociale I</b>		<b>Recherche évaluative</b> Objectif : familiariser l'étudiant avec les caractéristiques et les principaux enjeux de la recherche évaluative comme mode d'évaluation des programmes de services sociaux. Les contenus abordés sont les suivants : nature, portée et limites de la recherche évaluative ; impact du contexte organisationnel dans lequel elle s'effectue ; caractéristiques et critiques des plans de recherche évaluative ; l'évaluation et l'utilisation des résultats de recherche évaluative.	
<b>SES 540</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 601</b>	<b>12 cr.</b>	<b>SES 706</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Intervention micro-systèmes III</b> Développement d'un cadre d'analyse comparative qui permette l'identification des fondements historiques, philosophiques et scientifiques des diverses théories ; l'approche fonctionnelle, psycho-sociale, behaviorale, problem-solving, existentielle, cognitive, l'approche de socialisation, etc.		<b>Stage en intervention sociale II</b>		<b>Séminaire sur la recherche sociale I</b> Objectif : approfondir les aspects théoriques de la recherche sociale et à habiliter l'étudiant à formuler un problème de recherche. Les principaux contenus abordés sont les suivants : les fondements de la méthode scientifique, les types de recherche ; le processus de recherche empirique ; les composantes du cadre théorique en recherche sociale (théorie, concepts et variables, postulats et hypothèses).	
<b>SES 541</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 700</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 707</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Intervention méso-systèmes III</b> Thème : analyse de techniques utilisées auprès de différents systèmes-cibles en I.S.C. : techniques de mobilisation, de conscientisation, d'organisation du travail, de planification, de V.B.O., d'évaluation, de P.P.B.S., de PERT, d'organisation de mouvements de masse, modification du comportement individuel...		<b>Analyse de la société québécoise</b> Objectif : faire une analyse théorique et critique de la société québécoise, à différents points de vue (politique, social, économique, historique, etc). Les modèles utilisés pour cette analyse peuvent varier (marxisme, analyse systémique, analyse prospective, analyse politique, etc). Les contenus abordés sont donc très généraux : classes sociales, cultures politiques de différentes collectivités québécoises, prospectives de la société québécoise, etc.		<b>Séminaire sur la recherche sociale II</b> Objectif : approfondir les aspects opérationnels de la recherche empirique. Les contenus abordés sont les plans de recherche sociale, l'opérationnalisation des concepts, les instruments et les techniques d'observation, la mesure et les échelles de mesure, l'échantillonnage.	
<b>SES 550</b>	<b>6 cr.</b>	<b>SES 701</b>	<b>3 cr.</b>	<b>SES 708</b>	<b>3 cr.</b>
<b>Internat micro-systèmes I</b> Expérience d'intervention intensive. Expérience de pratique professionnelle sous supervision à raison de cinq jours par semaine pendant le trimestre d'automne. Objectifs : connaissance du milieu du travail social, connaissance du processus d'intervention, connaissance de soi comme intervenant.		<b>Politique sociale et développement social</b> Objectif : comprendre les enjeux de la politique sociale et du développement social en mettant en relief les concepts de la participation et du contrôle social. Les contenus abordés traitent donc des concepts (politique sociale, développement social, participation, contrôle social, éducation, bien-être social) et des acteurs (les élites, les groupes de pression).		<b>Séminaire sur la recherche sociale III</b> Objectif : approfondir les techniques d'analyse statistique et de familiariser l'étudiant avec l'utilisation de l'ordinateur. Les principaux contenus qui y seront traités sont la description des données et l'analyse des tendances centrales, les tests de signification, l'analyse de variance, l'analyse de corrélation et de régression, l'analyse factorielle, les statistiques non-paramétriques, l'informatique et le traitement des données.	
<b>SES 551</b>	<b>6 cr.</b>	<b>SES 702</b>	<b>3 cr.</b>		
<b>Internat micro-systèmes II</b> Expérience d'intervention intensive. Expérience de pratique professionnelle sous supervision à raison de cinq jours par semaine pendant le trimestre d'automne. Objectifs : connaissance du milieu du travail social, connaissance du processus d'intervention, connaissance de soi comme intervenant.		<b>Analyse institutionnelle des services sociaux</b> Objectif : Visé à habiliter l'étudiant à faire une étude du service social en tant qu'institution et à le munir de certains outils d'analyse requis. D'une manière générale, on cherchera à révéler au-delà des apparences et de l'explicite, les significations sociales, idéologiques et politiques du service social, tant dans ses pratiques que dans son organisation. Stratégie pédagogique : qu'est-ce que l'institution et particularités de l'analyse institutionnelle : informations sur des points de méthodes. Analyse proprement dite : production de quelques analyseurs en classe, lecture interprétation en grands groupes ou petits groupes, réinterprétation collective, etc. Est une activité de recherche-action au sens socio-analytique.			
<b>SES 552</b>	<b>6 cr.</b>	<b>SES 703</b>	<b>3 cr.</b>		
<b>Internat méso-systèmes I</b> Expérience d'intervention intensive. Expérience de pratique professionnelle sous supervision à raison de cinq jours par semaine pendant le trimestre d'automne. Objectifs : connaissance du milieu du travail social, connaissance du processus d'intervention, connaissance de soi comme intervenant.		<b>Systèmes de distribution de services</b> Objectifs : comprendre les principes et les enjeux des systèmes concernés ; fournir des instruments de travail pour l'élaboration, l'analyse et l'évaluation d'un système de distribution de services sociaux. Contenus : historique, définition et typologies des services sociaux ; cadres conceptuels et modèles d'analyse ; accessibilité, fonctions financement et autres enjeux ; études comparatives, etc.			

**SES 709 3 cr.**  
**Séminaire sur l'administration sociale I**  
 Objectifs : connaître les fondements de l'administration sociale, son champ d'intervention ; apprendre à utiliser cette discipline dans les établissements de services sociaux. *Contenus* : historique, définition des concepts en administration sociale ; principales théories administratives et organisationnelles ; planification sociale, fonctions et processus administratifs ; enjeux.

**SES 710 3 cr.**  
**Séminaire sur l'administration sociale II**  
 Objectif : fournir à l'étudiant les moyens de connaître les principes de GESTION des services sociaux et l'habilité à les utiliser efficacement à la direction d'un service ou d'un programme. Les contenus abordés sont les suivants : notion de gestion en service social ; les fonctions principales de la gestion : planification, organisation, direction et contrôle-évaluation ; méthodes et techniques appliquées à ces fonctions.

**SES 711 3 cr.**  
**Séminaire sur l'administration sociale III**  
 Objectif : permettre à l'étudiant d'appliquer les connaissances acquises à la solution de problèmes concrets et administration sociale et en gestion de programmes et services sociaux (adapté à l'actualité). Le contenu de l'activité pédagogique sera variable d'après les problèmes qui se posent dans les milieux de pratique professionnelle.

**SES 712 3 cr.**  
**Séminaire sur l'intervention sociale personnelle I**  
 Objectif : permettre à l'étudiant d'acquérir une vision critique sur l'évolution de la pratique de l'intervention sociale personnelle. Au niveau du contenu, l'accent est mis sur une étude critique de la pratique de l'intervention sociale personnelle au moyen d'une analyse des principales recherches évaluatives en intervention, d'une revue des diverses analyses critiques de l'intervention et par le biais d'une étude de travaux en sociologie de la connaissance en intervention sociale personnelle.

**SES 713 3 cr.**  
**Séminaire sur l'intervention sociale personnelle II**  
 Objectif : familiariser les étudiants avec les théories et les conceptualisations récentes dans le domaine de l'intervention sociale personnelle et d'effectuer une analyse comparative des principales approches. Est la continuation du séminaire sur l'intervention sociale personnelle I. Les principaux contenus abordés sont les suivants : une étude de la théorie des systèmes et de son application à l'intervention sociale personnelle ; la perspective écologique en intervention et les classes sociales ; les rôles d'intervention.

**SES 714 3 cr.**  
**Séminaire sur l'intervention sociale personnelle III**  
 Objectif : familiariser l'étudiant avec le processus de base de la supervision en service social personnel. Seront abordés les notions de supervision et de consultation, les fonctions et les types de supervision. L'étudiant sera aidé à développer des habiletés de base en supervision.

**SES 715 3 cr.**  
**Séminaire sur l'intervention sociale collective I**  
 Forme une séquence de séminaires de recherche, avec les deux suivants. Présente aux étudiants des modèles d'analyse de l'intervention sociale collective : analyse cybernétique, analyse stratégique et analyse structurale.

**SES 716 3 cr.**  
**Séminaire sur l'intervention sociale collective II**  
 Faisant suite à la précédente, cette activité pédagogique est un séminaire où les étudiants présentent au professeur et à leurs collègues un rapport d'étape dans un processus de recherche consistant à analyser des phénomènes d'intervention sociale collective avec les modèles précités.

**SES 717 3 cr.**  
**Séminaire sur l'intervention sociale collective III**  
 Dernier de la séquence, ce séminaire vise à amener les étudiants à présenter un rapport de recherche au professeur et à leurs collègues, dans une perspective de théorisation de l'intervention sociale collective et de critique des modèles théoriques utilisés.

**SES 718 3 cr.**  
**Activités de recherche I**  
**SES 719 15 cr.**  
**Essai**

**SHU**

**SHU 101 3 cr.**  
**Les systèmes politiques du monde industrialisé**  
 Familiariser avec les principaux systèmes politiques des pays industrialisés au XXe siècle, l'accent étant porté sur la période 1920-1960. Cerner le rôle de grands événements ou situations historiques comme facteurs de changement (1ère et 2e guerres mondiales, crise économique des années 1930, polarisation de deux systèmes antagonistes après 1945). Initier l'étudiant à la compréhension des mécanismes politiques dans le parlementarisme occidental et dans les deux types de régime autoritaire sous leur forme de prototype réalisés dans le nazisme et le stalinisme. Montrer comment chacun de ces systèmes a pu historiquement se mettre en place et comment il a pu évoluer jusqu'à une période plus récente. Amener à découvrir s'il existe des facteurs sociaux et économiques et des cadres culturels qui aident à rendre compte de la mise en place et du développement de chacun des systèmes politiques analysés. Introduire l'étudiant aux démarches de la méthode historique et aux concepts principaux de la science politique.

**SHU 102 3 cr.**  
**L'évolution de la pensée occidentale**  
 Donner une vue d'ensemble des articulations majeures de la tradition philosophique occidentale afin d'y situer certaines problématiques contemporaines. Montrer comment s'instaure, à partir des temps modernes, une conception anthropocentrique, visant à faire de l'homme « la mesure de toute chose ». Montrer comment cette conception s'oppose fondamentalement à la conception essentialiste ou ontologique, élaborée par la philosophie grecque et qui détermine la place des êtres au sein d'une hiérarchie et d'un ordre de valeurs à l'échelle du cosmos. Familiariser avec des concepts philosophiques de base et leurs interrelations et favoriser le jugement critique.

**SHU 103 3 cr.**  
**Les sociétés pré-industrielles**  
 Familiariser avec les caractéristiques écologiques, économiques, sociales, politiques, culturelles et mentales de certaines sociétés préindustrielles (avec un accent particulier sur l'Europe du 12e au 18e siècles). Montrer les résistances variables des divers niveaux de structure de ces sociétés aux phénomènes de la modernité. Percevoir par comparaison avec l'une ou l'autre société préindustrielle extra-européenne l'originalité de l'expérience de l'Europe occidentale au Moyen Âge et aux Temps modernes. Initier à travers l'étude du « long terme » à certains concepts, problématique et méthodes de l'histoire.

<p><b>SHU 104</b> 3 cr.</p> <p><b>Les fondements rationnels du monde moderne</b></p> <p>Interroger quelques-uns des traits dominants de la modernité dont l'ambition de rompre avec la tradition de la pensée antique à fini par façonner une technicisation généralisée devenue le visage du monde actuel. Étudier à la lumière de l'enseignement de l'analyse existentielle de Martin Heidegger et de celui de la phénoménologie de Hannah Arendt le concept moderne du politique, le concept moderne de l'histoire, le concept moderne de la technique en faisant ressortir, à propos de chacun d'eux, la manière dont la rationalité technicienne s'est installée dans un parti pris : l'oblitération de la question de la finitude.</p>	<p><b>SHU 203</b> 3 cr.</p> <p><b>Le Québec moderne : analyse sociologique</b></p> <p>Se familiariser avec l'interprétation sociologique par l'étude et l'analyse d'un cas précis : l'évolution de la société québécoise depuis 1960. Approfondir trois approches théoriques différentes (fonctionnalisme, marxisme, théorie de la transaction sociale) et en dégager les concepts fondamentaux. Démontrer la pertinence de l'analyse systémique par l'étude de sous-ensemble structurés (économique, politique, culturel). Approfondir les bases de la validité de certaines techniques de recherche (enquête, statistiques, recherches documentaires).</p>	<p><b>SSP 105</b> 3 cr.</p> <p><b>Institutions politiques canadiennes et québécoises</b></p> <p>Connaître et comprendre le système politique canadien et québécois. Apprendre à faire une analyse critique du système parlementaire, de l'administration étatique, du rôle des tribunaux, de la protection des droits fondamentaux et du fédéralisme canadien. Situer le Québec dans le contexte canadien et saisir les pouvoirs et responsabilités des différents paliers de gouvernement.</p>
<p><b>SHU 105</b> 3 cr.</p> <p><b>Un espace-temps : le Canada contemporain</b></p> <p>Familiariser l'étudiant avec les principaux facteurs d'évolution du Canada et du Québec des années 1850 à nos jours. Amener à découvrir les interactions historiques des grands problèmes politiques sociaux, économiques et culturels du Canada et du Québec contemporains. Faire découvrir l'importance des facteurs combinés « des espaces et des temps » dans l'analyse des structures et de situations sociales (particulièrement dans les relations historiques du Canada avec la Grande-Bretagne, les États-Unis et l'économie-monde contemporaine). Initier à l'approche et à la méthode historique.</p>	<p><b>SHU 204</b> 3 cr.</p> <p><b>Le système économique du monde occidental</b></p> <p>Familiariser avec l'évolution du système économique occidental ou capitalisme de 1760 à nos jours. Étudier les principales phases de cette évolution (transition du capital marchand au capital industriel, révolution industrielle et diffusion en Occident, transformation du capitalisme à l'échelle mondiale après 1870, etc.). Initier à la compréhension de facteurs économiques fondamentaux (capital, technologie, monnaie, cycles et crises, emploi, inflation, rôle de l'État, entrepreneurs, rapports sociaux) à travers des situations historiques. Permettre de relier les phénomènes sociaux, culturels et institutionnels à l'évolution des structures économiques. Aborder la nature de l'apport de l'économie politique et de l'histoire économique dans l'analyse du monde contemporain.</p>	<p><b>SSP 106</b> 3 cr.</p> <p><b>Institutions politiques et juridiques des USA</b></p> <p>Acquisition d'une compréhension globale des principales caractéristiques et de l'évolution du système politique américain. Ce cours comportera une analyse non seulement des principales institutions politiques américaines au niveau national (Présidence, Congrès et Cour suprême), mais accordera aussi une attention particulière à des questions tels que le fonctionnement du fédéralisme américain, les spécificités du parlementarisme américain et le rôle des partis politiques et des individus dans le système politique américain.</p>
<p><b>SHU 201</b> 3 cr.</p> <p><b>Activité de synthèse</b></p> <p>Expérimenter la méthode multidisciplinaire par l'étude d'une thématique générale (exemples : l'écologie, le développement technologique, les relations Nord-Sud, l'État, la ville, la région, la mort, la vieillesse, la marginalité sociale, etc.). Découvrir les apports et les limites de chaque approche disciplinaire ainsi que les méthodes de recoupement et de complémentarité de diverses disciplines. Favoriser la connaissance de travaux multidisciplinaires scientifiques actuels. Favoriser l'intégration des connaissances à travers des activités de type séminaire et la préparation d'un texte traitant une question dans une perspective interdisciplinaire.</p>	<p><b>SHU 205</b> 3 cr.</p> <p><b>Tendances de la psychologie contemporaine</b></p> <p>Cerner l'enjeu théorique et pratique de la psychologie contemporaine. Approfondir trois courants de la psychologie : la psychanalyse, le behaviorisme et les thérapies interpersonnelles de la communication. Analyser ces courants au niveau de la relation thérapeutique afin de cerner les rapports entre théorie et pratique psychologique et de découvrir les concepts théoriques en jeu dans chaque orientation. Comprendre comment sont posés les différents rapports que les êtres humains entretiennent entre eux, autrui et la réalité. Permettre de situer le rôle de certains concepts psychologiques ou de certaines méthodes d'interprétation dans le domaine des sciences humaines.</p>	<p><b>SSP 109</b> 3 cr.</p> <p><b>Introduction à la psychologie sociale</b></p> <p>Comprendre les phénomènes sociaux et leur influence sur les individus. Plus spécifiquement, comprendre ce qui est propre à la psychologie sociale (orientation, rôle, méthodes, lien avec les autres disciplines) ; acquérir des connaissances sur différents phénomènes qui lui sont propres ; amorcer une réflexion sur ces phénomènes en lien avec sa vie personnelle.</p>
<p><b>SHU 202</b> 3 cr.</p> <p><b>Analyse politique contemporaine</b></p> <p>Présenter aux étudiants une description relativement exhaustive des différents modèles d'analyse développés et utilisés par les politologues modernes pour l'étude des relations de pouvoir. Développer une typologie de notions de « politique » présentes dans les différents courants de pensée de la science politique contemporaine. Étudier les formalisations de modèles effectuées par les auteurs les plus connus. Analyser de façon critique ces différents modèles. Fournir l'occasion de s'interroger sur les difficultés de la théorisation et du développement de modèles d'analyse en science politique comme dans les sciences humaines en général.</p>	<p style="text-align: center;"><b>SSP</b></p> <hr/> <p><b>SSP 104</b> 3 cr.</p> <p><b>Initiation à l'analyse sociologique</b></p> <p>Développer chez l'étudiant les attitudes intellectuelles permettant de passer des descriptions ordinaires de la société à des analyses plus scientifiques. Plus précisément apprendre à reconnaître et à interroger les représentations sociales, développer l'habitude de faire des liens entre divers faits sociaux, acquérir une connaissance de base du vocabulaire sociologique. À travers une démarche à la fois théorique (conceptualisation de certaines notions) et empirique (confrontation de cette conceptualisation), apprendre à utiliser le discours sociologique pour mieux comprendre ses pratiques concrètes.</p>	<p><b>SSP 200</b> 3 cr.</p> <p><b>Relations internationales : rivalité E.U./URSS</b></p> <p>Ce cours vise à donner un aperçu général du conflit existant entre les deux rivaux, l'Union Soviétique et les États-Unis. Cette rivalité s'articule en termes de cycles de tension et de détente. La meilleure façon d'étudier ce sujet consiste à examiner les relations entre ces deux puissances s'affrontant dans des régions géo-politiques précises : la guerre froide en Europe, l'enjeu au Moyen-Orient, la rivalité en Extrême Orient comprenant la Chine, les bouleversements actuels en Amérique Centrale et ce que l'on vient de qualifier d'Initiative de Défense Stratégique – la guerre dans l'espace.</p>

**TEL**

**TEL 701 3 cr.**

**Physique de la télé-détection**

Rappel d'éléments de calcul intégral et d'algèbre linéaire ; le rayonnement électromagnétique : équations de Maxwell, paramètres énergétiques, paramètres décrivant une onde sinusoidale et leurs propriétés de propagation ; le spectre solaire, rayonnement du corps noir et hyperfréquences. Interaction rayonnement-atmosphère : diffusion, réfraction et absorption ; modélisation du transfert radiatif ; conséquence sur la qualité des images. Interaction rayonnement-surface : signature spectrale, émittance, rétro-diffusion radar ; effets de surface : réflexion Lambertienne et directionnelle. Les capteurs : problèmes de photométrie, géométrie et spectrométrie : types de capteurs et satellites. Exemples, exercices et problèmes.

**TEL 703 3 cr.**

**Traitement numérique des images II**

Numerisation des données. Transformées orthogonales des images. Corrections radiométriques, étalonnage et filtrage. Élimination d'effets secondaires (illumination, atmosphère, topographie). Transformation des variables (luminances, réflectances, etc.). Corrections géométriques des images. Amélioration de la qualité des images. Rehaussement par composantes principales. Reconnaissance automatique des formes : classifications supervisées et non supervisées, paramétriques et non paramétriques. Analyses de texture. Restitution photographique et cartographique. Applications au logiciel VICAR-IBIS et au logiciel DIX ARIES II.

**TEL 704 3 cr.**

**Thermographie infrarouge**

Bases physiques des échanges thermiques à la surface de la terre. Capteurs imageurs et non imageurs, opérant dans l'infrarouge. Plateformes d'acquisition des données. Propriétés thermiques des matériaux détectables à distance. Émissivité, inertie thermique, conductivité, diffusivité. Analyse analogique et numérique des images thermiques. Superposition des images thermiques aux modèles numériques de terrain. Application aux données aéroportées, HCMM, NOAA, Landsat 5 et DMSP.

**TEL 705 3 cr.**

**Radar et micro-ondes**

Systèmes actifs et passifs d'acquisition des données dans le domaine des micro-ondes. Radars à ouverture réelle et radars à ouverture synthétique. Systèmes aéroportés et systèmes spatiaux (Seasat, SIR-A, SIR-B, ERS I, RADAR-SAT). Analyse des effets des paramètres de système (fréquence, géométrie) et des paramètres de terrain (rugosité, propriétés diélectriques) sur les images radar. Particularités du traitement des images radar (illumination, speckle). Analyse des paramètres propres à la détection dans les micro-ondes passives. Pénétration des micro-ondes dans les matériaux de surface.

**TEL 709 3 cr.**

**Séminaire de télé-détection appliquée**

Recherches bibliographiques orientées et exposées sur des thèmes déterminés à l'avance. Le but de ce séminaire est de permettre à l'étudiant de compléter sa formation dans les domaines qui n'auraient pas été traités dans les cours. C'est dans le cadre de ce séminaire qu'ont lieu les conférences publiques et les présentations de thèses.

**TEL 711 3 cr.**

**Télé-détection appliquée à la géosphère**

Les principales caractéristiques des roches et des dépôts meubles détectables à distance (propriétés physiques, couleur, rugosité, propriétés thermiques et diélectriques). Analyse géomorphologique et géologique de divers types de documents de télé-détection. Analyse des linéaments et des structures. Évaluation des paramètres géophysiques (granulométrie, teneur en eau...) et géobotanique du sol par télé-détection (radar, thermique, infrarouge et visible).

**TEL 712 3 cr.**

**Télé-détection appliquée à l'hydrosphère, la cryosphère et l'atmosphère**

Propriétés spectrales de l'eau : rôle de la turbidité, de la température et des vagues sur les signaux perçus par les capteurs aéroportés et spatiaux dans le visible, le proche infrarouge, le thermique et les ondes radar. Utilisation du lidar en bathymétrie. Applications à l'étude des courants marins et à la dynamique littorale. Propriété spectrale de la glace et de la neige. Application aux études du couvert nival, glace de mer. Méthodes d'évaluation de la diffusion atmosphérique et de la radiance de parcours. Aérosols. Satellites météorologiques. Relations entre les propriétés thermiques de la surface et celles de l'atmosphère. Modèles de prévision climatiques et microclimatiques. Mesure des variations de l'albedo et de la température.

**TRA**

**TRA 505 3 cr.**

**Initiation à la traduction de l'anglais au français**

Activité enseignée en langue française et visant la traduction de l'anglais au français. Théorie et pratique de la traduction, au niveau de l'initiation. La traduction comme acte de communication ; comment transmettre un message. Savoir lire, analyser, effectuer correctement le transfert dans la langue d'arrivée.

**TRA 514 3 cr.**

**Stylistique comparée**

Étude comparative des différences lexicales, syntaxiques et stylistiques entre le français et l'anglais. Exercices de traduction. Examen de textes déjà traduits.

**TRA 520 3 cr.**

**Atelier de traduction générale**

Cet atelier est l'occasion de mettre à l'épreuve sa connaissance du français, à travers le tamis d'une langue étrangère, l'anglais, dont on suppose qu'elle est connue suffisamment des étudiants intéressés. Une série de douze traductions permettra à chacun de vérifier sa dextérité personnelle, dans toute la gamme des niveaux de langue, depuis le plus littéraire jusqu'au plus familier, en passant par la neutralité savante du langage des affaires et de l'administration.

**TRA 523 3 cr.**

**Atelier de traduction littéraire**

Par la pratique, l'étudiant développe une habileté à traduire de l'anglais au français différents types de textes littéraires : le conte, le récit, le poème, la pièce de théâtre, l'essai, etc. Il apprend à rendre dans la langue d'arrivée les subtilités de la langue de départ.

**TRA 524 3 cr.**

**Atelier de traduction technique**

Dans une langue technique, c'est la terminologie spécialisée qu'il faut utiliser. Étude des sources terminologiques de l'anglais et du français. Pratique de différents genres de traduction de l'anglais au français.

**TRA 525 3 cr.**

**Atelier de traduction : la presse écrite**

Ce cours vise à donner aux étudiants une bonne formation pratique qui le familiarisera avec les exigences de la traduction dans le secteur du journalisme et des communications.

**TRA 526 3 cr.**

**Atelier de traduction de la langue des affaires**

De l'anglais au français, pratique de la traduction utilisée au bureau. Exercices sur différents types de texte qu'on trouve dans le monde des affaires.

**TRA 531 3 cr.**

**Atelier de traduction : la publicité**

Pratique de la traduction publicitaire de l'anglais au français. Analyse de modèles. Transposition d'une langue à l'autre de l'impact de la publicité.