



UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE

Faculté des lettres et sciences humaines

Annuaire 1987-1988

(L'annuaire de la Faculté des lettres et sciences humaines constitue le cahier 5 de l'Annuaire général de l'Université de Sherbrooke. En conséquence, les pages sont numérotées à compter de 5-1.)

Table des matières

Direction de la Faculté	1
Baccalauréat en économique	3
Baccalauréat en études anglaises	4
Baccalauréat en études françaises	6
Baccalauréat général	8
Baccalauréat en géographie	9
Baccalauréat en géographie physique	11
Baccalauréat en histoire	12
Baccalauréat en philosophie	13
Baccalauréat en psychologie	15
Baccalauréat en service social	16
Maîtrise en coopération	17
Maîtrise en économique	18
Maîtrise en études françaises	18
Maîtrise en géographie	19
Maîtrise en histoire	19
Maîtrise en littérature canadienne comparée	20
Maîtrise en philosophie	20
Maîtrise en psychologie des relations humaines	20
Maîtrise en service social	21
Doctorat en études françaises	22
Doctorat en littérature canadienne comparée	22
Diplôme de psychologie des relations humaines	22
Certificat d'aptitude à l'enseignement de l'anglais langue seconde	23
Certificat de langues modernes	23
Certificat de psychologie des relations humaines	24
Certificat de service social	24
Mineure en pédagogie	24
Description des activités pédagogiques	27

Pour tout renseignement concernant les PROGRAMMES, s'adresser à :

Faculté des lettres et sciences humaines
Université de Sherbrooke
Sherbrooke (Québec) CANADA J1K 2R1

Pour tout renseignement concernant l'ADMISSION ou l'INSCRIPTION, s'adresser au :

Bureau du registraire
Université de Sherbrooke
Sherbrooke (Québec) CANADA J1K 2R1

Les renseignements publiés dans ce document étaient à jour le 1^{er} mai 1987. L'université se réserve le droit d'apporter des modifications à ses règlements et programmes sans préavis.

Faculté des lettres et sciences humaines

Direction de la Faculté

ÉQUIPE DE DIRECTION

Doyen

Pierre MARTEL

Vice-doyenne

Marie MALAVOY

Secrétaire

André NORMANDEAU

PERSONNEL ATTACHÉ À LA DIRECTION

Jean-Marc HOULE, secrétaire administratif
 Claudette CORBEIL, assistante (secteur académique)
 Gilles DUNBERRY, (attaché d'administration pédagogique) : administration
 Maurice FECTEAU, assistant (secteur administratif)

DIRECTEURS DE DÉPARTEMENT (OU DE SECTEUR)

Louis-G. ASCAH (économique)
 Avrum MALUS (études anglaises)
 Louis PAINCHAUD (études françaises)
 Roch CHOQUETTE (géographie)
 Jean-Pierre KESTEMAN (sciences humaines)
 Claude CHARBONNEAU (psychologie)
 Roger MITTON (service social)
 Laurent GIROUX (baccalauréat général)
 Nicole ST-MARTIN (I.R.E.C.U.S.)

Corps professoral

DÉPARTEMENT D'ÉCONOMIQUE

Professeurs titulaires

ASCAH Louis-Gordon, B.A. (Montréal), M.A., Ph.D. (économique) (McGill)
 BASTIEN Roch, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval)
 DAUPHIN Roma, B.A. (sciences économiques) (Montréal), M.A. (économique) (Ottawa), études doctorales (Queen's)
 HANEL Peir, M.Sc.Tech. (Prague), Ph.D. (économique) (Dalhousie)
 PELLETIER Gérard-R., B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval), D.E.S., Doctorat d'État (sciences économiques) (Aix-Marseille)

Professeurs agrégés

LARIN Gilles-N., B.A. (Montréal), B.A., M.A. (économique), Ph.D. (McGill)
 LATULIPPE Jean-Guy, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval)
 ROY Gérald, B.Sc.Com., L.Sc.Com., D.E.S. (économie appliquée) (Montréal)

Professeur adjoint

ALLARD Marie, B.Sc. (mathématiques), M.Sc. (économique) (Montréal)

Chargés de cours à forfait (1986-87)

GROLEAU, Gilles
 DAGENAIS, Richard

Chargés de cours (1986-87)

BERTHIAUME, Michel
 BOUDREAU, Daniel
 DAGENAIS, François
 ERROUAKI, Abdelkrim
 GISLAIN, Jean-Jacques
 HOLCA, Brigitte
 LEGAULT, André
 LEROY, Vély
 NARRAINEN, Steevarse
 PAQUETTE, Pierre

DÉPARTEMENT D'ÉTUDES ANGLAISES

Professeurs titulaires

JONES Douglas-G., B.A. (McGill), M.A. (anglais) (Queen's), Li.D. (Guelph) (honoris causa) MSRC
 MALUS Avrum, B.A. (McGill), M.A. (anglais) (Rutgers), Ph.D. (Montréal)
 SUTHERLAND Ronald, B.A., M.A. (anglais) (McGill), Ph.D. (Wayne)

Professeurs agrégés

COCHRANE Jack, B.Arch. (Pennsylvania), M.Th. (Dallas)
 SHOULDCICE Larry, B.A. (York), M.A. (Sherbrooke), Ph.D. (littérature comparée) (Montréal)
 TREMBLAY Roger, B.A. (Sherbrooke, L. ès L., CAPES, M.A. (anglais) (Montréal)
 VIGNEAULT Jean, B.A. (Laval), M.A. (anglais) (Montréal), M.A. (anglais) (Toronto), Ph.D. (Londres)

Chargés de cours (1986-87)

BARIL-JONES, Monique
 BROWN, Robert
 CHAMPAGNE, Clarisse
 DUDEMAINE, Céline
 FRANCOLI, Eduardo
 LARICHELIERE, Jeannette
 NEMIROVSKY, Maria
 OUEL, Nancy
 SULLIVAN, Lee

DÉPARTEMENT D'ÉTUDES FRANÇAISES

Professeurs titulaires

BEAUCHEMIN Normand, B.A., L. ès L. (Laval), D. d'U. (linguistique) (Strasbourg)
 BÉNENFANT Joseph, B.A. (Laval), L. ès L. (Montréal), D. d'U. (littérature française) (Paris)
 BRODEUR Léo-A., B.A. (Manitoba), M.A. (français), D. d'U. (études françaises) (Laval)
 BRÔSSEAU Guy, B.A., B.Ph. (Montréal), L.Ens.Sec. (français-latin), M.A. (latin) (Sherbrooke)
 COLLINGE Pierre, L.L.D. (Liège), M.A. (linguistique) (Montréal)
 DUPUIS Hervé, B.A., L. ès L., CAPES, D.E.S. (Montréal), D.3^e cycle (Aix)
 FOREST Jean, B.A. (Sudbury), M.A. (études françaises), D. d'U. (Laval)
 GIGUÈRE Richard, L. ès L., M.A. (français) (Sherbrooke), Ph.D. (Columbia-Britannique)
 GIROUX Robert, B.A. (Montréal), M.A. (McGill), D.3^e cycle (lettres modernes) (Paris)
 LACASSE Rodolphe, B.A., L. ès L., M.A. (anglais) (Montréal), D. d'U. (Fribourg)
 LEARD Jean-M., L. ès L., CAPES, D.E.S. (langues classiques) (Rennes), D.3^e cycles (Paris)
 MARTEL Pierre, B.A., L. ès L. (Laval), M.A. (linguistique), D.3^e cycle (philologie) (Strasbourg)
 PAINCHAUD Louis, B.A., M.A., Ph.D. (linguistique) (Montréal)
 SIROIS Antoine, B.A., L. ès L. (Montréal), Dipl.Th. (Sherbrooke), D. d'U. (littérature comparée) (Paris)
 THÉORET Michel, B.A., L. ès L., CAPES, D.E.S., Ph.D. (études classiques) (Montréal)

Professeurs agrégés

MATHIEU, Rodrigue
 MICHON Jacques, B.A. (Montréal), M.A. (McGill), D.3^e cycle (Paris)
 LAFRAMBOISE Yvon, B.A. (Montréal), B.Sp. (linguistique) (UQAM),
 M.Éd. (McGill)
 VINET Marie-Thérèse, L. ès L., M. Ling., D. Lig. (Paris)

Professeur associé

CLÉMENT, Michel

Chargés de cours (1986-87)

ARBOUR, Sylvie
 BARIL-JONÈS, Monique
 BERNIER, Marc
 BERTRAND, Jean-Pierre
 BROCHU, Pierre
 CAJOLET-LAGANIÈRE, Héléne
 CHARBONNIER, Céline
 DALLAIRE, Gilles
 DAVID, Gilbert
 FARAND, Gilles
 FOURNIER, Robert
 FRÉCHETTE, Paul
 GILBERT, Normand
 JALBERT, Jacques
 JOUSSELIN, Jean-Pierre
 LAMBERT-VÉZINA, Eva
 LANCOT, François
 LANGLOIS, Richard
 LAUZIER, Diane
 MARQUIS, André
 PÉLOQUIN-LAFRANCE, Diane
 POULAIN, André
 RENAUD, Micheline
 ROBERGE, Yves
 SÉGUIN, Angèle

DÉPARTEMENT DE GÉOGRAPHIE**Professeurs titulaires**

BONN Ferdinand, L. ès L., M.Sc., D.3^e cycle (géographie) (Strasbourg)
 DUBOIS Jean-Marie, B.A., L. ès L., M.A. (géographie) (Sherbrooke),
 Ph.D. (géographie) (Ottawa)
 GAGNON Robert, B.A. (Sherbrooke), M.A. (géographie) (Montréal),
 D.3^e cycle (géographie) (Aix)
 GWYN Hugh, B.Sc., M.Sc. (geology) (McGill), Ph.D. (geology) (Wes-
 tern)
 PAQUETTE Romain, B.A. (Montréal), L.Ph. (Toronto), L.Th. (Heythrop),
 M.A., Ph.D. (géographie) (McGill)
 POULIN André, B.A. (Laval), M.A. (géographie) (Montréal)

Professeurs agrégés

BOISVERT Jean-Jacques, B.A. (Ottawa), M.A. (géographie) (Montréal),
 D.d'U. (géographie) (Grenoble)
 CHOQUETTE Roch, B.Com. (Ottawa), L.Ens.Sec. L. ès L., M.A. (géo-
 graphie) (Sherbrooke)
 MORIN Denis, B.A., M.A. (géographie) (Laval), Ph.D. (géographie)
 (Liège)
 NADEAU Roger, B.Péd. (Montréal), L. ès L., M.A. (géographie) (Sher-
 brooke), D.3^e cycle (géographie) (Nice)
 POULIOT Marcel, B.A., L. ès L., M.A. (géographie) (Laval), Ph.D. (géo-
 graphie) (McGill)
 RHÉAULT Michel, B.A., L. ès L. (Sherbrooke), Cert.Sc.Éduc. (UQTR),
 M.A. (géographie) (Ottawa)

Professeur associé

ROCHON, Guy

Chargés de cours à forfait (1986-87)

BROCHU, Richard
 LAPERLE, Marcel
 PROVENCHER, Léo

Chargés de cours (1986-87)

GAGNON, Gaston
 JAURON, Guy
 ROY, Marc-André

VINCENT, Pierre
 YERGEAU, Michel

DÉPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE**Professeurs titulaires**

CHARBONNEAU Claude, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)
 L'ÉCUYER René, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)
 NORMANDEAU André, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)
 PAYETTE Maurice, B.A., B.Th. (Montréal), C.E.S. (psychologie sociale),
 Dipl. Hautes Études, Ph.D. (psychologie) (Paris)
 ST-ARNAUD Yves, B.Ph., L.Ph., Ph.D. (psychologie) (Montréal)

Professeurs agrégés

ALLAIRE Denis, B.A., B.Sp. Ps., M.A. (psychologie) (UQAM), Ph.D. (me-
 sure et évaluation) (Montréal)
 BERGERON Richard, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)
 CARRIÈRE André, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal)
 JINCHEREAU Francine, Inf. Hyg. (Montréal), M.Ps. (Sherbrooke)
 LESCARBEAU Robert, B.Comm., M.Éduc. (Montréal)
 NISOLE Jean-André, C.Ps., L.Ps. (Louvain)
 PROULX Jacques, B.Sp. (théologie) (UQTR), M.Ps. (Sherbrooke)
 SAZIOUK Alexandre, L.Ps. (Louvain), Ph.D. (Montréal)

Chargés de cours (1986-87)

ALLAIRE, François
 AUMOND, Maurice
 BOUFFARD, Léandre
 CHARVEST, Jacques
 CHIASSON, Nicole
 DAoust, Gaétan
 DESLANDES, Monique
 DRUMHELLER, Andrée
 DUGUAY, François
 FOURNIER, Nicole
 JOLICOEUR, François
 LACHANCE, Jean-François
 LAFONTAINE, Anne
 LAGACÉ, Linda
 LAMOTHE, Diane
 LANGEVIN, Édith
 LANGLAIS, Mathieu
 LAUZON, Jean
 LUCAS, Mario
 MARTIN-CAYA, Louise
 MAYRAND, Madeleine
 MEUNIER, Pierre-Marc
 RINFRET, Michèle
 ROQUET, Lise
 ROY, Roger
 SAULNIER, Michèle
 UHL, Bernard
 VILLENEUVE, Richard

Chargé de cours à forfait (1986-87)

BELLEY, Réjean

DÉPARTEMENT DE SCIENCES HUMAINES**Professeurs titulaires**

DE BUJANDA J.-Martinez, L.Hist.Ecc., L.Th., D.Th. (Grégorienne), D.3^e
 cycle (histoire) (Paris)
 DÉSILETS Andrée, B.A. (Sherbrooke), M.A. (Bishop's), L. ès L., D.E.S.,
 D. ès L. (histoire) (Laval)
 DUMONT Micheline, B.A., L. ès L. (Montréal), D.E.S. (histoire) (Laval)
 GAGNON Maurice, B.A., B.Ph., L.Ph. (Ottawa), D.Ph. (Laval)
 GIROUX Laurent, B.A., L.Ph., L.Th. (Montréal), D.Ph. (Heidelberg)
 KESTEMAN Jean-Pierre, B.Hst.Art. L.Ph.L. (Louvain), Ph.D. (U.Q.A.M.)
 LACHANCE André-L., B.A., B.Péd., B.Hist., L. ès L., D.E.S. (histoire) (La-
 val), D. ès L. (histoire) (Ottawa)
 LAPERRIÈRE Guy, B.A., M.A. (sciences médiévales) (Montréal), D.3^e
 cycle (histoire contemporaine) (Lyon)
 SPIRIDONAKIS Basile, B.A. (New York), M.A. (histoire) (Columbia),
 D.d'U. (Paris)
 TCHAO, Joseph, L.Ph., L.Th. (Rome), D.Ph. (Louvain)
 VALCKE Louis, LL.D., B.Ph., L.Ph., D.Ph. (Louvain)

Professeurs agrégés

BLAIS Michel-J., B.A., M.A. (philosophie) (Sherbrooke), Ph.D. (philosophie) (Montréal)
 CHAPUT Bernard, B.A. (Montréal), L.Ph. (Paris), M.A. (sciences médiévales) (Montréal)
 CHOTARD Jean-René, L. ès L., D.E.S. (histoire), CAPES, D.3^e cycle (histoire) (Haute-Bretagne)
 LAVALLEE Jean-Guy, C.E.S. (histoire-géographie) (Laval)
 LEGAULT, Georges-A., B.Ph., LL.L., M.A., Ph.D. (philosophie) (Montréal)
 LUC, Laurent-P., B.A. (Sherbrooke), BPh., L.Ph. (Laval), Ph.D. (Louvain)
 VANDAL Gilles, B.A., M.A. (histoire) (Ottawa), Ph.D. (history) (William and Mary)

Professeur adjoint

SOUTHAM Peter, B.A. (Toronto), L. ès L., M.A. (histoire) (Montréal)

Chargés de cours (1986-87)

BÉGIN, Luc
 BRUNELLE-LAVOIE, Louise
 CAMERON, Pierre
 CLOUTIER, Yvon
 FLYNN, Richard
 GRONDIN, Jean
 HÉBERT, Daniel
 LALIBERTÉ, Micheline
 LASNIER, Jacques
 LEMIEUX, Céline
 NADEAU, Daniel
 PINCINCE, Jacques
 SUTTO, Claude

DÉPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL**Professeurs titulaires**

GENDRON Jean-Louis, B.A., M.S.S., Ph.D. (Laval), DESSS (Sherbrooke)
 LEFRANÇOIS Richard, B.Sc. (sociologie) (Ottawa), M.Sc., Ph.D. (sociologie) (Laval)

Professeurs agrégés

EGLI André, B., M.A. (service social) (Montréal), D.S.S. (Toronto)
 GRAVEL Jean-Paul, B.Sc., M.Sc. (sociologie) (Laval)
 MALAVOY Marie, B.S.S., M.S.S. (Montréal)
 MITTON Roger, C.A.P.E.S. (Haïti), LL. (Haïti), M.A. Sociologie (Nashville, TENN.), Scolarité de doctorat (Cleveland)
 NÉLISSE Claude, Dipl. Hautes Études de communication sociale (Tournai), D.3^e cycle (sociologie) (Aix)
 RODRIGUEZ-GUIDO Julio, Dipl. d'avocat (Argentine), M.A. sociologie (UOAM)
 PAQUETTE Lucien, B.A., M.A. (service social) (Montréal)
 ST-MARTIN Nicole, B.Péd. (Sherbrooke), M.Ser.Soc. (Laval)

Professeurs adjoints

BEATTIE Margaret, B.A. (sciences politiques) (Saskatchewan), M.A. (Queen's), Ph.D. (Alberta)
 BEAUCHAMP Jean-Jacques, B.A., B.S.S. (Montréal), M.S.S. (Ottawa)
 DION Paul, B.S.S. (Montréal)
 ROBITAILLE Thérèse, B.A., B.Ser.Soc. (Laval)
 VIANA, Monica, L.Sc. Péd. (spécialisation enseignement primaire) (Argentine) B.Ser.Soc. (Argentine), M.S.S. (spécialisation, supervision) (Argentine)

Chargés de cours (1986-87)

BALKOU, Steve
 BELLEROSE, Jean-Guy
 BERTHIAUME, Jean-François
 BONNEAU, Marcel
 BORJA, Jaime
 BROCHU, Jean
 BRUGGER, Charles
 BURNONVILLE, Francine
 CALVERT, Russell
 CORBEIL, Sylvie-Chantal
 DORIN, Nicole
 GAGNÉ, Jacques
 LABRÈCHE, Jacqueline

LAFRANCE, Lise
 LAHAYE-DESROCHERS, Monique
 LAZURE, Madeleine
 LECOURE, Gilles
 LEFEBVRE, Diane
 MARQUIS, Hèlène
 MILOT, Pierre
 RAICHÉ, Ja-nyne
 SAVARIA, Marc
 TREMBLAY, Gilles
 ULYSSE, Jacques

INSTITUT DE RECHERCHE ET D'ENSEIGNEMENT POUR LES COOPÉRATIVES DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE**Chargés de cours (1986-87)**

CHIASSON, Nicole
 OUELLET, Dominique
 SCHWAB, Stephan

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL**Chargés de cours (1986-87)**

CHIASSON, Nicole
 OUELLET, Dominique
 REZUN, Miron
 VÉZINA, Gérard

Baccalauréat en économique

GRADE : Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en économique permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : études anglaises, études françaises, géographie, histoire, mathématiques, philosophie, sciences humaines.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation générale en économique lui préparant à intervenir, en tant qu'économiste, dans différents milieux et différentes sociétés ;
- d'acquérir une connaissance minimale et critique des différentes approches de l'économie ;
- d'acquérir une vue d'ensemble des problèmes humains, sociaux et individuels, et être en mesure de situer l'économie dans cet ensemble afin de devenir un agent social efficace ;
- de développer un esprit scientifique lui permettant non seulement de comprendre les problèmes économiques, mais encore de proposer des solutions concrètes ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que l'économie en choisissant la mineure appropriée ;
- d'acquérir dans une perspective d'éducation continue des méthodes d'apprentissage lui permettant de mettre constamment à jour sa formation d'économiste.

ADMISSION**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1^{er} cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Bloc d'exigences 10.2 soit : Mathématiques 103, 307 ou 10.12 soit : Mathématiques 103, 105 et 203

RÉGIME DES ÉTUDES

CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ

Régime coopératif à temps complet

CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF

Normalement, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 ^{re} année			2 ^e année			3 ^e année			
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT
S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6

CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

TRONC COMMUN

Activités pédagogiques obligatoires (30 crédits)

		CR
ECN 101	Principes d'économie	3
ECN 113	Introduction aux modèles économiques linéaires I	3
ECN 114	Histoire des faits économiques	3
ECN 120	Statistiques préparatoires à l'économétrie	3
ECN 121	Systèmes socio-économiques I	3
ECN 215	Micro-économie I	3
ECN 216	Macro-économie I	3
ECN 225	Micro-économie II	3
ECN 226	Macro-économie II	3
ECN 564	Economie internationale	3

CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ

- 30 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (12 crédits)

		CR
ECN 224	Introduction à l'histoire de la pensée économique I	3
ECN 244	Introduction à l'histoire de la pensée économique II	3
ECN 331	Introduction à l'économétrie I	3
ECN 542	Éléments d'économie marxiste I	3

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

		CR
ECN 106	Le Québec et la crise économique	3
ECN 123	Introduction aux modèles économiques linéaires II	3
ECN 223	Institutions financières et fiscales	3
ECN 322	Histoire du développement économique du Québec	3
ECN 330	Problèmes économiques du Québec	3
ECN 332	Traitement de l'information économique	3
ECN 443	Démographie	3
ECN 444	Problèmes économiques du tiers-monde	3
ECN 446	Politique économique	3
ECN 447	Economie des ressources renouvelables	3
ECN 541	Laboratoire d'économétrie	3
ECN 552	Economie du travail I	3
ECN 553	Economie de la coopération I	3
ECN 554	Introduction à l'économétrie II	3
ECN 556	Macro-économie III	3
ECN 560	Théorie du commerce international	3
ECN 561	Théorie monétaire	3
ECN 562	Organisation industrielle	3

ECN 641	Économie des transports	3
ECN 642	Économie régionale	3
ECN 643	Économie de la santé	3
ECN 644	Économie appliquée	3
ECN 645	Économie de l'agriculture	3
ECN 646	Économie de la sécurité sociale	3
ECN 647	Efficacité et rendement social	3
ECN 660	Économie des finances internationales	3
ECN 661	Économie du travail II	3
ECN 662	Économie des finances publiques	3
ECN 663	Conjoncture économique	3
ECN 664	Introduction à l'économie du développement	3
ECN 665	Théorie du bien-être	3
MAT 192	Algèbre linéaire	3
MAT 194	Calcul différentiel et intégral I	3
STT 129	Statistique I	3

Activités pédagogiques au choix (18 crédits)

CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : études anglaises, études françaises, géographie, histoire, philosophie, mathématiques ou sciences humaines.
- 30 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 30 crédits d'activités pédagogiques à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques à option (21 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques à option du cheminement spécialisé.

Activités pédagogiques au choix (9 crédits)

Mineure en économique

ADMISSION

Condition particulière

Bloc d'exigence 11.26 soit : Mathématiques 103

CRÉDITS EXIGÉS : 30

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (21 crédits)

		CR
ECN 102	Fonctionnement de l'économie : inflation, chômage, taux d'intérêt	3
ECN 103	Fonctionnement de l'économie : concurrence et monopole	3
ECN 113	Introduction aux modèles économiques linéaires	3
ECN 215	Micro-économie I	3
ECN 216	Macro-économie I	3
ECN 225	Micro-économie II	3
ECN 226	Macro-économie II	3

Activités pédagogiques à option (9 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques du programme de baccalauréat en économique

Baccalauréat en études anglaises

GRADE : Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en études anglaises permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : économique, études françaises, géographie, histoire, langues modernes, pédagogie, philosophie, sciences humaines, théologie.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une connaissance non seulement de la langue anglaise, mais également de la culture anglaise et de son histoire ;
- d'acquérir une connaissance approfondie d'un certain nombre de littératures d'expression anglaise ;
- de s'initier à des disciplines connexes à la langue anglaise : linguistique, traduction, communication ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que la langue anglaise en choisissant la mineure appropriée ou de se préparer à la carrière de l'enseignement de la langue anglaise au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie.

ADMISSION**Condition générale**Condition générale d'admission aux programmes de 1^{er} cycle de l'Université (cf. Règlement des études)**Condition particulière**

Bloc d'exigence 10.5 soit : avoir atteint dans la langue étudiée la formation équivalente à deux (2) cours de niveau collégial. Si cette formation n'a pu être assurée dans le collège fréquenté, l'Université peut y suppléer.

Bloc d'exigence 10.13 pour le candidat qui se destine à l'enseignement de l'anglais au secondaire et qui est issu d'un CEGEP francophone, soit : détenir le diplôme d'études collégiales comprenant un cours d'anglais de la série 900 ou un niveau de formation équivalente.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 90**PROFIL DES ÉTUDES****TRONC COMMUN****Activités pédagogiques obligatoires (12 crédits)**

ANG 130	Introduction à la littérature	3	
ANG 220	Expression écrite I	3	
ANG 221	Expression écrite II	3	
ANG 387	Histoire de la langue anglaise	3	

CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ

- 12 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 78 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix, suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (18 crédits)

ANG 350	Panorama de la littérature américaine I	3	
ANG 351	Panorama de la littérature américaine II	3	
ANG 352	Panorama de la littérature canadienne-anglaise I	3	
ANG 353	Panorama de la littérature canadienne-anglaise II	3	
ANG 354	Panorama de la littérature britannique I	3	
ANG 355	Panorama de la littérature britannique II	3	

Activités pédagogiques à option (42 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

ANG 237	Communications et médias	3	CR
ANG 380	La linguistique anglaise	3	
ANG 381	Didactique de l'anglais I	3	
ANG 382	Didactique de l'anglais II	3	
ANG 383	Stylistique comparée du français et de l'anglais	3	
ANG 420	L'expression verbale I	3	
ANG 421	L'expression verbale II	3	
ANG 429	Roman du XXe siècle	3	
ANG 430	Poésie du XXe siècle	3	

ANG 431	Le théâtre moderne	3	
ANG 442	Les romanciers britanniques modernes	3	
ANG 450	Panorama de la littérature du XVIIe siècle I	3	
ANG 451	Panorama de la littérature du XVIIe siècle II	3	
ANG 485	La linguistique et l'enseignement de l'anglais langue seconde au secondaire	3	
ANG 520	Traduction littéraire I	3	
ANG 523	Rédaction spécialisée I (rédaction technique et administrative)	3	
ANG 524	Rédaction spécialisée II (rédaction publicitaire)	3	
ANG 525	Rédaction spécialisée III (rédaction journalistique)	3	
ANG 530	Lectures dirigées I	3	
ANG 543	Le drame anglais jusqu'à Shakespeare	3	
ANG 545	Shakespeare et ses contemporains	3	
ANG 620	Atelier de création littéraire I	3	
ANG 636	Aspects comparatifs des littératures anglaise et française I	3	

Activités pédagogiques au choix (18 crédits)**CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE (autre que pédagogie)**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : économie, études françaises, géographie, histoire, langues modernes (1), philosophie, sciences humaines ou théologie
- 30 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun et du cheminement spécialisé
- 21 crédits d'activités pédagogiques à option du cheminement spécialisé
- 9 crédits d'activités pédagogiques au choix

CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie, laquelle est décrite à la fin de la présentation des programmes de la faculté
- 12 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 48 crédits d'activités pédagogiques à option, suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

ANG 380	La linguistique anglaise	3	CR
ANG 381	Didactique de l'anglais I	3	
ANG 382	Didactique de l'anglais II	3	
ANG 383	Stylistique comparée du français et de l'anglais	3	
ANG 422	Grammaire pratique	3	

Activités pédagogiques à option (33 crédits)

Trois activités parmi les suivantes :

ANG 350	Panorama de la littérature américaine I	3	CR
ANG 351	Panorama de la littérature américaine II	3	
ANG 352	Panorama de la littérature canadienne-anglaise I	3	
ANG 353	Panorama de la littérature canadienne-anglaise II	3	
ANG 354	Panorama de la littérature britannique I	3	
ANG 355	Panorama de la littérature britannique II	3	

Huit activités choisies parmi les activités pédagogiques à option du cheminement spécialisé.

(1) Dans le programme de baccalauréat en études anglaises incluant une mineure en langues modernes, un étudiant ne peut, dans le cadre de cette mineure, prendre le module anglais.

Mineure en études anglaises

CRÉDITS EXIGÉS : 30

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

- 15 crédits d'activités pédagogiques choisies parmi les activités offertes par le Département d'études anglaises, à l'exception des activités dont le code d'identification débute par ANS
- 15 crédits d'activités pédagogiques choisies parmi les activités suivantes :

	CR
ANG 121 Cours d'anglais instrumental : la lecture	3
ANG 220 Expression écrite I	3
ANG 221 Expression écrite II	3
ANG 237 Communications et médias	3
ANG 380 La linguistique anglaise	3
ANG 383 Stylistique comparée du français et de l'anglais	3
ANG 420 Expression verbale I	3
ANG 421 Expression verbale II	3
ANG 422 Grammaire pratique	3
ANG 520 Traduction littéraire I	3
ANG 522 Introduction à la traduction	3
ANG 523 Rédaction spécialisée (rédaction technique et administrative)	3
ANG 524 Rédaction spécialisée II (rédaction publicitaire)	3
ANG 525 Rédaction spécialisée III (rédaction journalistique)	3

Baccalauréat en études françaises

GRADE : Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en études françaises permet un cheminement incluant l'une des concentrations suivantes : études littéraires et culturelles, linguistique, recherche documentaire et rédaction française, théâtre d'animation, ou un cheminement incluant l'une des mineures suivantes : économique, études anglaises, géographie, histoire, pédagogie, langues modernes, philosophie, sciences humaines, théologie.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances des lettres, de la langue et de la culture francophones, tout en acquérant une formation humaniste et en développant une pensée critique personnelle ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que les études françaises en choisissant la mineure appropriée ou de se préparer à la carrière de l'enseignement du français au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie ;
- d'acquérir une formation spécialisée dans l'une des concentrations suivantes :

Concentration en études littéraires et culturelles

Cette concentration permet à l'étudiant d'acquérir des connaissances en études littéraires et d'apprendre des méthodes d'étude et de critique des textes français et québécois. L'étudiant acquiert donc une formation spécialisée non seulement parce qu'il approfondit ses connaissances, mais aussi parce qu'il développe son habileté à utiliser les connaissances acquises par la pratique des dites méthodes. Sa formation de littérateur suppose une connaissance approfondie des aspects pratiques et théoriques des études littéraires.

Concentration en linguistique

Cette concentration permet à l'étudiant d'acquérir une formation en linguistique, c'est-à-dire, dans les principaux domaines de la science du langage dans ses aspects pratique et théorique. De plus, l'étudiant acquiert une formation spécialisée puisqu'il approfondit les différentes méthodes d'analyse pratiquées en linguistique, en particulier les théories linguistiques contemporaines développées dans les domaines de la phonétique, de la morphosyntaxe, de la lexicologie, de la sémantique,

de la statistique linguistique et de la sociolinguistique. Ce programme comporte en effet de nombreuses applications, notamment en québécois et en sociolinguistique.

Concentration en recherche documentaire et rédaction française

Cette concentration permet à l'étudiant d'acquérir la maîtrise de sa langue maternelle, ce qui le rend apte à rédiger des textes de toutes sortes, à effectuer les recherches préalables nécessaires à la rédaction de ces derniers. Il peut aussi réviser un texte pour le rendre correct, clair et adapté au lecteur. De plus, grâce à des cours obligatoires et des cours de spécialisation, il parfait ses connaissances en communication. Ce programme rend donc l'étudiant apte à agir comme rédacteur-rechercheur dans les domaines de l'information, des communications et de la terminologie.

Concentration en théâtre d'animation

Cette concentration permet à l'étudiant de s'initier aux aspects pratiques et théoriques du théâtre d'animation, de s'entraîner aux diverses techniques du théâtre, de s'initier à la recherche fondamentale en théâtre d'animation et de participer à plusieurs montages de pièces. Cette formation spécialisée lui permet d'acquérir une formation d'animateur en lui donnant le savoir-être et le savoir-faire nécessaires, le théâtre étant ici conçu comme une pratique et un médium de communication et d'expression populaires.

ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1^{er} cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel, à l'exception de la concentration en recherche documentaire et rédaction française où le régime des études est coopératif et à temps complet pour un certain nombre d'étudiants.

MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF

Normalement, dans le cheminement incluant la concentration en recherche documentaire et rédaction française, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 ^{re} année		2 ^e année			3 ^e année				
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT
S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6

CONDITION D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF :

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux premières sessions d'études du programme.

CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

CHEMINEMENT INCLUANT LA CONCENTRATION EN ÉTUDES LITTÉRAIRES ET CULTURELLES

Activités pédagogiques obligatoires (18 ou 21 crédits) ⁽¹⁾

	CR
FRN 100 Histoire générale de la littérature	3
FRN 140 Programme de lectures I	3
FRN 150 Programme de lectures II	3
FRN 170 Introduction à la sociologie de la littérature	3
FRR 100 Grammaire corrective I	3
FRR 500 Grammaire fondamentale	3
LNG 100 Introduction à la linguistique	3

Activités pédagogiques à option (57 crédits)

Quinze activités de sigle FRN

Quatre activités de sigle LNG

Activités pédagogiques au choix (12 ou 15 crédits)**CHEMINEMENT INCLUANT LA CONCENTRATION EN LINGUISTIQUE****Activités pédagogiques obligatoires (21 ou 24 crédits) (1)**

FRN 120	Introduction à la sémiotique	3
FRR 100	Grammaire corrective I	3
FRR 500	Grammaire fondamentale	3
LNG 100	Introduction à la linguistique	3
LNG 110	Phonétique I (français oral)	3
LNG 120	Sémantique I	3
LNG 140	Problèmes généraux du franco-québécois	3
LNG 160	Histoire de la langue française I	3
LNG 401	Grammaire descriptive	3

Activités pédagogiques à option (54 crédits)

Une activité de sigle FRN

Une activité de lexicologie

Deux activités de franco-québécois

Deux activités de linguistique diachronique

Deux activités de théorie linguistique

Quatre activités du Département d'études françaises

Six activités de sigle LNG

Activités pédagogiques au choix (12 ou 15 crédits)**CHEMINEMENT INCLUANT LA CONCENTRATION EN RECHERCHE DOCUMENTAIRE ET RÉDACTION FRANÇAISE****Activités pédagogiques obligatoires (39 ou 42 crédits) (1)**

FRR 100	Grammaire corrective I	3
FRR 110	Grammaire corrective II	3
FRR 120	Les anglicismes au Québec	3
FRR 130	Rédaction fondamentale	3
FRR 200	Langue française I	3
FRR 300	Rédaction II	3
FRR 301	Rédaction III	3
FRR 307	Rédaction IX	3
FRR 402	Interview	3
FRR 403	Recherche documentaire	3
FRR 500	Grammaire fondamentale	3
LNG 100	Introduction à la linguistique	3
LNG 150	Lexicologie I	3
LNG 503	Terminologie I	3

Activités pédagogiques à option (36 crédits)

Une activité parmi les suivantes :

FRN 100	Histoire générale de la littérature	3
FRN 170	Introduction à la sociologie de la littérature	3
FRN 300	Critique psychanalytique	3

Huit activités de sigle FRR

Trois activités du Département d'études françaises

Activités pédagogiques au choix (15 ou 12 crédits)**CHEMINEMENT INCLUANT LA CONCENTRATION EN THÉÂTRE D'ANIMATION**

CR

45

12

Activités pédagogiques obligatoires (78 ou 81 crédits) (2)

FRN 150	Programme de lectures II	3
FRN 170	Introduction à la sociologie de la littérature	3
FRN 223	Sémiotique du théâtre québécois	3
FRN 224	Sémiotique de la représentation théâtrale	3
FRN 225	Théâtres populaires (sémiotique)	3
FRR 100	Grammaire corrective I	3
FRR 500	Grammaire fondamentale	3
FRR 502	Promotion d'un spectacle de théâtre d'animation	3
FRT 101	Les rôles de l'animateur/trice de théâtre	3
FRT 102	Introduction aux relations interpersonnelles	3
FRT 103	Entraînement au travail en groupes	3
FRT 104	Animation de petits groupes de théâtre	3
FRT 105	Animation de grands groupes de théâtre	3
FRT 106	L'animation autour du spectacle	3
FRT 200	Montage I	3
FRT 201	Montage II	3
FRT 308	Théâtralisation I	3
FRT 309	Théâtralisation II	3
FRT 310	Initiation à la scénographie	3
FRT 311	Contrats de scénographie	3
FRT 312	Techniques de jeu	3
FRT 401	Analyse politique de la société québécoise	3
FRT 402	Pouvoir et structures sociales	3
FRT 403	Analyse des clientèles	3
FRT 500	Stage en théâtre I	3
FRT 501	Stage en théâtre II	3
FRT 502	Promotion d'un spectacle de théâtre d'animation	3

Activités pédagogiques au choix (12 ou 9 crédits)**CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE (autre que pédagogie)**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : économique, études anglaises, géographie, histoire, langues modernes, philosophie, sciences humaines ou théologie
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix selon les champs suivants :

Études littéraires et culturelles**Activités pédagogiques obligatoires (18 ou 21 crédits) (2)**

FRN 100	Histoire générale de la littérature	3
FRN 140	Programme de lectures I	3
FRN 150	Programmes de lectures II	3
FRN 170	Introduction à la sociologie de la littérature	3
FRR 100	Grammaire corrective I	3
FRR 500	Grammaire fondamentale	3
LNG 100	Introduction à la linguistique	3

Activités pédagogiques à option (33 à 36 crédits)

Neuf ou dix activités de sigle FRN	27 ou 30
Deux activités de sigle LNG	6

Activités pédagogiques au choix (6 crédits)**Linguistique****Activités pédagogiques obligatoires (21 ou 24 crédits) (2)**

FRN 120	Introduction à la sémiotique	3
FRR 100	Grammaire corrective I	3
FRR 500	Grammaire fondamentale	3
LNG 100	Introduction à la linguistique	3
LNG 110	Phonétique I (français oral)	3

(1) L'activité FRR 500 est obligatoire pour l'étudiant qui échoue le test de français imposé avant l'inscription aux activités pédagogiques et, dans un tel cas, le nombre de crédits d'activités pédagogiques au choix diminue de trois.

(2) L'activité FRR 500 est obligatoire pour l'étudiant qui échoue le test de français imposé avant l'inscription aux activités pédagogiques et, dans un tel cas, le nombre de crédits d'activités pédagogiques à option diminue de trois.

LNG 120	Sémantique I	3
LNG 140	Problèmes généraux du franco-québécois	3
LNG 401	Grammaire descriptive	3

Activités pédagogiques à option (33 ou 36 crédits)

	CR	
Deux activités du Département d'études françaises	6	
Neuf ou dix activités de sigle LNG	27 ou 30	

Activités pédagogiques au choix (6 crédits)

Recherche documentaire et rédaction française

Activités pédagogiques obligatoires (39 ou 42 crédits) (2)
 Activités pédagogiques obligatoires du cheminement incluant la concentration en recherche documentaire et rédaction française.

Activités pédagogiques à option (15 ou 12 crédits)
 Choies parmi les activités pédagogiques offertes dans l'ensemble des concentrations du baccalauréat en études françaises.

Activités pédagogiques au choix (6 crédits)

Théâtre d'animation

Activités pédagogiques obligatoires (39 ou 42 crédits) (1)

	CR	
FRN 150	Programme de lectures II	3
FRN 170	Introduction à la sociologie de la littérature	3
FRN 223	Sémiotique du théâtre québécois	3
FRR 100	Grammaire correctrice I	3
FRR 500	Grammaire fondamentale	3
FRT 101	Les rôles de l'animateur/-trice de théâtre	3
FRT 102	Introduction aux relations interpersonnelles	3
FRT 103	Entraînement au travail en groupes	3
FRT 104	Animation de petits groupes de théâtre	3
FRT 308	Théâtralisation I	3
FRT 309	Théâtralisation II	3
FRT 310	Ateliers de scénographie	3
FRT 312	Techniques de jeu	3
FRT 401	Analyse politique de la société québécoise	3

Activités pédagogiques à option (9 crédits)

Une activité parmi les deux suivantes :

	CR	
FRN 224	Sémiotique de la représentation théâtrale	3
FRN 225	Théâtres populaires (sémiotique)	3

Une activité parmi les deux suivantes :

	CR	
FRT 402	Pouvoir et structures sociales	3
FRT 403	Analyse des clientèles	3

Les deux premières activités des cinq activités suivantes ou deux activités choisies parmi les trois dernières activités suivantes :

	CR	
FRR 302	Rédaction IV (création publicitaire)	3
FRT 106	L'animation autour du spectacle	3
FRT 200	Montage I	3
FRT 201	Montage II	3
FRT 311	Contrats de scénographie	3

Activités pédagogiques au choix (9 ou 6 crédits)

CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie
- 60 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

	CR	
Activités pédagogiques obligatoires (36 ou 39 crédits) (2)		
FRA 100	Genres I	3
FRA 110	Genres II	3
FRA 120	Didactique I du français	3
FRA 130	Didactique II du français	3
FRA 140	Didactique III du français	3
FRN 100	Histoire générale de la littérature	3
FRR 100	Grammaire correctrice I	3
FRR 130	Rédaction fondamentale	3
FRR 500	Grammaire fondamentale	3
LNG 100	Introduction à la linguistique	3
LNG 110	Phonétique I (français oral)	3
LNG 140	Problèmes généraux du franco-québécois	3
LNG 403	Grammaire fonctionnelle du français	3

Activités pédagogiques à option (15 ou 18 crédits)

	CR	
Cinq ou six activités du Département d'études françaises	15 ou 18	
Activités pédagogiques au choix (6 crédits)		

Mineure en études françaises

CRÉDITS EXIGÉS : 30

PROFIL DES ÉTUDES

Activité pédagogique obligatoire (3 crédits)	
LNG 100	Introduction à la linguistique
	CR 3

Activités pédagogiques à option (27 crédits)

Une activité parmi les trois suivantes :

	CR	
FRN 100	Histoire générale de la littérature	3
FRN 170	Introduction à la sociologie de la littérature	3
FRN 300	Critique psychanalytique	3
Une activité de sigle FRR		3

Sept activités du Département d'études françaises 21

Baccalauréat général

GRADE : Bachelier ès arts, B.A.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation polyvalente lui procurant une diversification de connaissances plutôt qu'une spécialisation dans un domaine particulier ;
- de se préparer au marché du travail en se donnant un bagage de connaissances multidisciplinaires ;
- de vérifier ses intérêts et ses motivations avant de faire le choix d'un programme disciplinaire ou encore de se préparer à répondre aux conditions d'admission d'un autre programme.

(1) L'activité FRR 500 est obligatoire pour l'étudiant qui échoue le test de français imposé avant l'inscription aux activités pédagogiques et dans un tel cas, le nombre de crédits d'activités pédagogiques au choix diminue de trois.

(2) L'activité FRR 500 est obligatoire pour l'étudiant qui échoue le test de français imposé avant l'inscription aux activités pédagogiques et, dans un tel cas, le nombre de crédits d'activités pédagogiques à option diminue de trois.

ADMISSION**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1^{er} cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

Selon la composition des programmes de baccalauréat général décrite dans le Règlement des études :

- soit trois mineures ou certificats ;
- soit deux mineures ou certificats et un bloc hétérogène de trente crédits d'activités pédagogiques dans au moins deux disciplines ou champs d'études autres que celles des mineures ou certificats, à raison de douze crédits au moins pour deux d'entre eux.

Mineures admissibles :

Biologie, Chimie, Économique, Éducation, Études anglaises, Études françaises, Géographie, Histoire, Mathématiques, Philosophie, Physique, Sciences humaines, Théologie.

Certificats admissibles :

Administration générale, Applications éducatives de l'ordinateur, Culture religieuse, Didactique des moyens d'expression, Enseignement de l'anglais langue seconde, Expression artistique, Gérontologie, Langues modernes, Multidisciplinaire, Psycho-éducation, Psychologie des relations humaines, Santé et sécurité du travail, Service social, Soins infirmiers, Toxicomanie.

RÈGLEMENTS COMPLÉMENTAIRES DU PROGRAMME

- Dans le cadre du programme de baccalauréat général, un étudiant ne peut compléter deux programmes de certificat ou deux mineures dans une même discipline et plus d'une mineure de la Faculté des sciences.
- Dans le cadre du programme de baccalauréat général, un étudiant ne peut s'inscrire à plus du tiers (1/3) des crédits requis pour l'obtention d'un certificat sans y être admis.
- Dans le cadre du programme de baccalauréat général, un étudiant ne peut s'inscrire à plus du tiers (1/3) des crédits constituant une mineure sans avoir satisfait aux exigences d'accès à cette mineure. Pour s'inscrire à une activité pédagogique d'une mineure de la Faculté des sciences, l'étudiant doit satisfaire au bloc d'exigences des conditions particulières d'admission du programme de grade de 1^{er} cycle de la discipline choisie.
- Pour obtenir un diplôme de certificat, l'étudiant devra respecter les exigences de l'article du Règlement des études relatif à : « Attribution du grade ou du certificat ».
- La Faculté se réserve le droit d'interdire à un étudiant qui aurait été préalablement refusé dans un programme spécialisé de s'inscrire en bloc, au cours de ses deux premières sessions, aux activités pédagogiques de la mineure reliée à ce programme.

Baccalauréat en géographie

GRADE : Bachelier ès sciences, B. Sc.

Le baccalauréat en géographie permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : économique, études anglaises, études françaises, histoire, langues modernes, mathématiques, pédagogie, philosophie, sciences humaines, théologie.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir les connaissances scientifiques nécessaires à la compréhension des forces localisées à la surface du globe terrestre qui ré-

gissent les phénomènes physiques, biologiques et humains ainsi que leurs interrelations ;

- d'acquérir des méthodes de travail qui permettent d'analyser scientifiquement les phénomènes à caractère spatial en utilisant des technologies comme la télédétection, l'informatique, le traitement d'images, la cartographie automatisée, la photographie aérienne et la cartographie thématique ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que la géographie en choisissant la mineure appropriée ou de se préparer à la carrière de l'enseignement de la géographie au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie.

ADMISSION**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1^{er} cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

Régime coopératif à option pour un certain nombre d'étudiants inscrits à temps complet dans le cheminement spécialisé

MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF

Normalement, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 ^{re} année		2 ^e année			3 ^e année				
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT
S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6

CONDITION D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF :

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant, pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux sessions d'études du programme.

CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES**TRONC COMMUN**

Activités pédagogiques obligatoires (27 crédits)

		CR
GEO 101	Éléments de climatologie	3
GEO 102	Principes de cartographie	3
GEO 104	Méthodes statistiques	3
GEO 105	Éléments de géomorphologie	3
GEO 106	Éléments de biogéographie et de géopédologie	3
GEO 108	Géographie économique	3
GEO 109	Population et milieux géographiques	3
GEO 110	Traitement d'information	3
GEO 300	Analyse de cartes et de photos aériennes	3

CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ

- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 63 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (15 ou 21 crédits)

		CR
GEO 100	Éléments de géologie	3
GEO 107	Méthodes quantitatives en géographie	3
GEO 302	Géographie urbaine	3
GEO 303	Géographie rurale	3
GEO 304	Interprétation de cartes et de photos aériennes	3
GEO 500	Camp de travail sur le terrain	3

et pour l'étudiant inscrit dans le régime régulier des études
GEO 501 Rapport de baccalauréat en géographie 3

Activités pédagogiques à option (30 ou 24 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques qui suivent, dont obligatoirement 3 crédits en géographie régionale pour l'étudiant inscrit dans le régime régulier des études.

Géographie régionale

GEO 200	Géographie des Cantons de l'Est	3
GEO 201	Québec	3
GEO 202	Canada	3
GEO 204	États-Unis	3
GEO 205	Géographie régionale I	3
GEO 206	Géographie régionale II	3
GEO 207	Géographie régionale III	3
GEO 208	Les pays défavorisés	3
GEO 411	Histoire de la pensée géographique	3

Géographie humaine

GEO 317	Géographie culturelle	3
GEO 406	Impact de l'homme sur son milieu	3
GEO 413	Géographie du tourisme et des loisirs	3
GEO 414	Géographie des transports et des communications	3
GEO 418	Géographie et comportements	3
GEO 421	Géographie de la population	3
GEO 424	Géographie sociale	3
GEO 425	Géographie politique	3
GEO 430	Didactique de la géographie I	3
GEO 431	Didactique de la géographie II	3
GEO 601	Géographie des petites villes	3

Géographie physique

GEO 400	Écologie physique des bassins-versants	3
GEO 401	Géopédologie	3
GEO 403	Environnements quaternaires	3
GEO 404	Sédimentologie et stratigraphie	3
GEO 415	Climatologie spécialisée et hydrométéorologie	3
GEO 420	Microclimatologie	3
GEO 422	Climatologie urbaine et pollution de l'air	3
GEO 427	Géologie et géomorphologie glaciaire	3
GEO 440	Hydrologie	3
GEO 603	Géologie structurale et géomorphologie	3
GEO 604	Environnements littoraux	3

Techniques et méthodes

GEO 402	Photo-interprétation	3
GEO 407	Cartographie expérimentale et thématique	3
GEO 408	Aménagement régional des M.R.C.	3
GEO 410	Utilisation du sol	3
GEO 412	Cartographie statistique	3
GEO 416	Cartographie géomorphologique	3
GEO 417	Aménagement rural	3
GEO 419	Cartographie automatique	3
GEO 423	Aménagement touristique	3
GEO 428	Télé-détection multispectrale, infrarouge et radar	3
GEO 429	Techniques d'analyse spatiale	3
GEO 435	Gestion de projet et méthodologie	3
GEO 436	Programmation	3
GEO 600	Analyse numérique des images en télé-détection	3
GEO 605	Aménagement urbain	3

Activités pédagogiques au choix (18 crédits)

CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE (autre que pédagogie)

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : économique, études anglaises, études françaises, histoire, langues modernes, mathématiques, philosophie, sciences humaines ou théologie
- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 33 crédits d'activités pédagogiques à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques à option (27 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques obligatoires et à option du cheminement spécialisé.

Activités pédagogiques au choix (6 crédits)

CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie, laquelle est décrite à la fin de la présentation des programmes de la faculté
- 27 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 33 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option, au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

GEO 430	Didactique de la géographie I	3
GEO 431	Didactique de la géographie II	3

Activités pédagogiques à option (24 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques à option du cheminement spécialisé.

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

Mineure en géographie

La mineure en géographie permet un cheminement en géographie physique ou un cheminement en géographie humaine.

CRÉDITS EXIGÉS : 30

PROFIL DES ÉTUDES

Géographie physique

Activités pédagogiques obligatoires (24 crédits)

GEO 100	Éléments de géologie	3
GEO 101	Éléments de climatologie	3
GEO 102	Principes de cartographie	3
GEO 105	Éléments de géomorphologie	3
GEO 106	Éléments de biogéographie et de géopédologie	3
GEO 108	Géographie économique	3
GEO 109	Population et milieux géographiques	3
GEO 300	Lecture et commentaires de cartes	3

Activités pédagogiques à option (6 crédits)

Choisies parmi les activités pédagogiques du programme de baccalauréat en géographie.

Géographie humaine

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

GEO 108	Géographie économique	3
GEO 109	Population et milieux géographiques	3
GEO 200	Les Cantons de l'Est	3
GEO 201	Québec	3
GEO 202	Canada	3
GEO 203	La dépendance dans le monde	3
GEO 204	États-Unis	3
GEO 303	Géographie rurale	3
GEO 317	Géographie culturelle	3
GEO 411	Histoire de la pensée géographique	3
GEO 413	Géographie du tourisme et des loisirs	3
GEO 423	Aménagement touristique	3
GEO 425	Géographie culturelle	3

Baccalauréat en géographie physique

GRADE : Bachelier ès sciences, B. Sc.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- de connaître les théories qui expliquent les transformations de la surface terrestre ;
- de maîtriser les techniques propres à l'analyse et à l'interprétation des processus géomorphologiques et géologiques en utilisant des technologies comme la télédétection, l'informatique, le traitement d'images, la cartographie automatisée, la photographie aérienne et la cartographie thématique ;
- d'acquérir des connaissances en sciences et en sciences appliquées connexes à la géographie physique.

ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1^{er} cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Bloc d'exigences 10.9 soit
MAT 103, 203
PHYS 101, 201, 301-78
CHI 101, 201
BIO 301

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

Régime coopératif à option pour un certain nombre d'étudiants inscrits à temps complet

MODALITÉS DU RÉGIME COOPÉRATIF

Normalement, l'agencement des sessions d'études (S) et des stages de travail (T) est le suivant :

1 ^{re} année			2 ^e année			3 ^e année			
AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT	HIV	ÉTÉ	AUT
S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6

CONDITION D'ACCÈS AU RÉGIME COOPÉRATIF

Sous réserve de la disponibilité des stages, l'étudiant, pour avoir accès au régime coopératif, doit avoir réussi toutes les activités pédagogiques obligatoires des deux premières sessions d'études du programme.

CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (27 crédits)

GEO 100	Éléments de géologie	3
GEO 101	Éléments de climatologie	3
GEO 102	Principes de cartographie	3
GEO 105	Éléments de géomorphologie	3
GEO 106	Éléments de biogéographie et de géopédologie	3
GEO 107	Méthodes quantitatives en géographie	3
GEO 109	Population et milieux géographiques	3
GEO 110	Traitement d'information	3
GEO 300	Analyse de cartes et de photos aériennes	3

Activités pédagogiques à option (54 ou 55 crédits)

Une activité parmi les deux suivantes :

CAN 302	Techniques d'analyse chimique	3
CIQ 300	Chimie inorganique I	3

Une activité parmi les deux suivantes :

MAT 123	Calcul différentiel et intégral I	4
MAT 192	Algèbre linéaire	4

Une activité parmi les deux suivantes :

SST 169	Biostatistique I	3
SST 418	Statistiques appliquées	3

21 crédits parmi les activités pédagogiques des deux blocs suivants :

Géographie physique

GEO 400	Écologie physique des bassins-versants	3
GEO 401	Géopédologie	3
GEO 403	Environnements quaternaires	3
GEO 404	Sédimentologie et stratigraphie	3
GEO 415	Climatologie spécialisée et hydrométéorologie	3
GEO 416	Cartographie géomorphologique	3
GEO 420	Microclimatologie	3
GEO 422	Climatologie urbaine et pollution de l'air	3
GEO 440	Hydrologie	3
GEO 500	Camp de travail sur le terrain	3
GEO 501	Rapport de baccalauréat en géographie	3
GEO 603	Géologie structurale et géomorphologie	3
GEO 604	Environnements littoraux	3

Techniques et méthodes

GEO 304	Interprétation de cartes et de photos aériennes	3
GEO 402	Photo-interprétation	3
GEO 407	Cartographie expérimentale et thématique	3
GEO 410	Utilisation du sol	3
GEO 412	Cartographie statistique	3
GEO 419	Cartographie automatique	3
GEO 428	Télédétection multispectrale, infrarouge et radar	3
GEO 429	Techniques d'analyse spatiale	3
GEO 435	Gestion de projet et méthodologie	3
GEO 436	Programmation	3
GEO 600	Analyse numérique des images en télédétection	3

24 ou 23 crédits parmi les activités pédagogiques des quatre blocs suivants :

Biologie

BOT 100	Botanique	3
BOT 101	Travaux pratiques de botanique	1
BOT 502	Taxonomie des plantes vasculaires I	2
BOT 503	Travaux pratiques de taxonomie des plantes vasculaires I	2
ECL 110	Écologie générale	3
ECL 503	Travaux pratiques d'écologie	1
ECL 504	Biogéographie végétale	2
ECL 505	Travaux pratiques de biogéographie végétale	1
ECL 506	Écologie des mammifères	2
ECL 507	Travaux pratiques d'écologie des mammifères	1
ECL 508	Aménagement de la faune	2
ECL 509	Travaux pratiques d'aménagement de la faune	1

Chimie et physique

CAN 302	Techniques d'analyse chimique	2
CIQ 300	Chimie inorganique I	3
COR 200	Introduction à la chimie organique	2
CPH 303	Chimie physique	3
PHY 151	Optique	2
PHY 221	Électricité et magnétisme	4

Génie civil

	CR
SCA 112 Géométrie et analyse vectorielle	3
SCA 206 Programmation et exploration de l'ordinateur	3
SCA 230 Thermodynamique	3
SCA 250 Mécanique des fluides	3
SCA 321 Géotechnique	3
SCA 349 Hydrogéologie	3
SCA 350 Ressources hydrauliques I	3
SCA 352 Ressources hydrauliques II	3

Mathématiques

	CR
IFT 118 Travaux pratiques d'informatique	1
IFT 128 Informatique	2
IFT 158 Analyse et programmation	4
IFT 318 Systèmes de programmation	4
MAT 194 Calcul différentiel et intégral I	3
MAT 296 Calcul différentiel et intégral II	3
MAT 392 Algèbre linéaire	4
STT 169 Biostatistique I	3
STT 419 Statistique appliquée	4

Activités pédagogiques au choix (9 ou 8 crédits)

Baccalauréat en histoire

GRADE : Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en histoire permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : économique, études anglaises, études françaises, géographie, langues modernes, pédagogie, philosophie, théologie.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- de s'initier à la méthode historique ;
- d'acquérir une méthode rigoureuse d'analyse critique ;
- d'acquérir une ouverture d'esprit sur l'ensemble des problèmes humains ;
- de connaître les grands courants de l'histoire qui ont marqué le monde occidental, tout en mettant l'accent sur l'étude de l'histoire de son milieu et sur les aspects particuliers d'une période donnée ;
- d'acquérir des éléments de formation pluridisciplinaire en sciences humaines ;
- d'acquérir des éléments de formation dans une discipline autre que l'histoire en choisissant la mineure appropriée ;
- de se préparer à la carrière de l'enseignement de l'histoire au niveau secondaire par le choix de la mineure en pédagogie qui exige des stages en milieu scolaire.

ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1^{er} cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

TRONC COMMUN

Activités pédagogiques obligatoires (24 crédits)

Méthodologie

HST 115 Recherche et rédaction en sciences humaines	3	CR
HST 116 Initiation pratique à la recherche historique	3	
SHU 201 Activité de synthèse	3	

Culture et société

SHU 101 Les systèmes politiques du monde industrialisé	3	CR
SHU 102 L'évolution de la pensée occidentale	3	
SHU 103 Les sociétés pré-industrielles	3	
SHU 104 Les fondements rationnels du monde moderne	3	
SHU 105 Un espace-temps : le Canada contemporain	3	

CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ

- 24 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 66 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

HST 650 Activités de recherche I	3	CR
HST 651 Activités de recherche II	3	

Activités pédagogiques à option (54 à 60 crédits)

Choisis parmi les blocs suivants :

Bloc : Histoire et sciences de l'homme

Au moins deux et au plus quatre activités parmi les suivantes :

SHU 202 Analyse politique contemporaine	3	CR
SHU 203 Le Québec moderne : analyse sociologique	3	
SHU 204 Le système économique du monde occidental	3	
SHU 205 Tendances de la psychologie contemporaine	3	

Bloc : Grandes époques et espaces nationaux

Au moins six et au plus huit activités parmi les suivantes :

HST 107 Histoire de la Renaissance	3	CR
HST 108 Problèmes d'histoire de l'Europe moderne	3	
HST 111 Moyen-Age I	3	
HST 112 Moyen-Age II	3	
HST 201 Le monde islamique des origines au XIII ^e siècle	3	
HST 207 Histoire de la Chine traditionnelle	3	
HST 208 Histoire de la Chine contemporaine	3	
HST 214 Le Proche et le Moyen Orient à l'époque des Ottomans	3	
HST 217 Histoire de l'Amérique latine	3	
HST 218 Antiquité I : les premiers empires	3	
HST 221 Histoire de la civilisation byzantine	3	
HST 223 Antiquité II : la Grèce	3	
HST 225 Antiquité III : Rome	3	
HST 450 Histoire des États-Unis I (1600-1865)	3	
HST 459 Histoire des États-Unis II (1865-1980)	3	
HST 468 Le Canada jusqu'en 1800	3	
HST 507 Le régime britannique au Canada (1791-1849)	3	
HST 522 Histoire de la Russie : des origines à Pierre Le Grand	3	
HST 526 Histoire de l'empire russe	3	
HST 547 Histoire de l'URSS	3	

Bloc : Analyses et problèmes historiques

Au moins six et au plus dix activités parmi les suivantes :

HST 203 Histoire des femmes au Québec	3	CR
HST 451 Le Vatican dans la politique internationale, 1870-1965	3	
HST 462 Histoire religieuse du Québec de 1830 à nos jours	3	
HST 465 Empire germanique, 1450-1650	3	

HST 466	Histoire économique du Moyen Age	3
HST 469	La Grande-Bretagne aux 18 ^e et 19 ^e siècles	3
HST 470	La société en Nouvelle-France	3
HST 471	L'Église d'ici entre la France et l'Angleterre	3
HST 472	Canada/Québec : relations politiques au 20 ^e siècle	3
HST 473	Histoire des affaires et des entrepreneurs	3
HST 474	La France d'Ancien régime	3
HST 504	Dissidence et marginalité au Moyen Age	3
HST 505	Réforme et contre-réforme	3
HST 513	Histoire sociale au Moyen Age	3
HST 527	Économie et société au Canada au 19 ^e siècle	3
HST 528	Les États-Unis, puissance mondiale, 1940-1955	3
HST 533	Judaïsme et anti-judaïsme au Moyen Age et à la Renaissance	3
HST 545	La marginalité au Canada sous le régime français	3
HST 546	Histoire du livre et de l'imprimerie aux XV ^e et XVI ^e siècles	3
HST 551	Histoire de l'éducation au Québec	3
HST 556	Histoire sociale du Québec au XX ^e siècle	3
HST 558	L'Europe sous contrôle (1945-1960)	3
HST 570	La France des républiques traditionnelles, 1918-1958	3
HST 571	Québec, industrie et urbanisation, 1840-1914	3
HST 579	La France de 1830 à 1914	3
HST 580	Histoire des idéologies au Québec I	3
HST 585	Histoire des idéologies au Québec II : le 20 ^e siècle	3
HST 586	Histoire du socialisme de 1864 à 1920	3

Bloc : Théorie et historiographie

Au moins deux et au plus trois activités parmi les suivantes :

HST 305	L'historien aujourd'hui	3
HST 404	Historiographie européenne moderne et contemporaine	3
HST 406	Le Moyen Age à travers l'histoire	3
HST 408	Historiographie contemporaine : les revues	3
HST 409	Historiographie canadienne I	3
HST 410	Historiographie canadienne II	3

Bloc : Méthodologie

D'aucune à quatre activités parmi les suivantes :

HST 213	Introduction à la démographie historique	3
HST 222	Introduction à l'archivistique	3
HST 226	Atelier de composition historique	3
LSH 106	Introduction à l'informatique en sciences humaines	3

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)**CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE (autre que pédagogie)**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure de la discipline choisie : économique, études anglaises, études françaises, géographie, langues modernes, philosophie ou théologie
- 24 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 36 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

Activité pédagogique obligatoire (3 crédits)

HST 650	Activités de recherche I	3
---------	--------------------------	---

Activités pédagogiques à option (27 à 33 crédits)

Quatre à six activités du bloc Grandes époques et espaces nationaux du cheminement spécialisé.

Quatre à six activités du bloc Analyses et problèmes historiques du cheminement spécialisé.

Une activité du bloc Théorie-historiographie du cheminement spécialisé.

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)**CHEMINEMENT INCLUANT LA MINEURE EN PÉDAGOGIE**

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la mineure en pédagogie
- 24 crédits d'activités pédagogiques obligatoires du tronc commun
- 36 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (6 crédits)

HST 301	Didactique de l'histoire I	3
HST 302	Didactique de l'histoire II	3

Activités pédagogiques à option (27 à 30 crédits)

Une activité du bloc Théorie-historiographie du cheminement spécialisé.

Trois à cinq activités du bloc Grandes époques et espaces nationaux du cheminement spécialisé.

Quatre à six activités du bloc Analyses et problèmes historiques du cheminement spécialisé.

Activités pédagogiques au choix (0 à 3 crédits)

Mineure en histoire

CRÉDITS EXIGÉS : 30**PROFIL DES ÉTUDES**

Activité pédagogique obligatoire (3 crédits) :

HST 102	Initiation pratique à la recherche historique	3
---------	---	---

Activités pédagogiques à option (27 crédits)

Neuf activités choisies parmi les blocs Grandes époques et espaces nationaux, Analyses et problèmes historiques, Théorie et historiographie du cheminement spécialisé du baccalauréat en histoire.

Baccalauréat en philosophie

GRADE : Bachelier ès arts, B.A.

Le baccalauréat en philosophie permet un cheminement spécialisé ou un cheminement incluant une mineure dans l'une des disciplines suivantes : biologie, chimie, économique, études anglaises, études françaises, géographie, histoire, langues modernes, mathématiques, physique, sciences humaines, théologie.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

au plan des savoirs :

- d'acquérir des connaissances relatives aux grandes étapes de l'histoire de la pensée occidentale, aux problématiques spécifiques de la recherche contemporaine en philosophie, aux apports de la philosophie en regard des problématiques socio-culturelles, aux méthodes et concepts fondamentaux de sciences humaines ayant des rapports avec la philosophie ;

au plan de la formation disciplinaire et interdisciplinaire :

- d'acquérir une formation philosophique historico-critique permettant l'intégration des connaissances philosophiques ;
 - de s'initier à la recherche disciplinaire et interdisciplinaire ;
- au plan de la formation personnelle et intégrale :
- de poursuivre un cheminement intellectuel relativement aux questions fondamentales de l'existence humaine ;
 - d'acquérir une méthode de travail personnelle axée sur le développement de ses aptitudes à l'analyse et sur le développement de son sens critique ;
 - de développer des aptitudes pour comprendre les phénomènes complexes de la vie sociale et culturelle.

ADMISSION**Condition générale**

Condition générale d'admission aux programmes de 1^{er} cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

TRONC COMMUN (21 crédits)

Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

LSH 211	Pensée pratique	CR	3
PHI 104	Philosophie de l'homme I		3
PHI 112	Introduction à l'épistémologie		3
PHI 201	Platon		3
PHI 202	Aristote		3

Activités pédagogiques à option (6 crédits)

Une activité parmi les suivantes :

PHI 205	Kant	CR	3
PHI 206	Hegel		3

Une activité parmi les suivantes :

PHI 101	Introduction à la philosophie du langage et à la pragmatique	CR	3
PHI 111	Introduction à la logique		3

CHEMINEMENT SPÉCIALISÉ

- 21 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 69 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix suivantes :

Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

Culture et société

SHU 101	Les systèmes politiques du monde industrialisé	CR	3
SHU 102	L'évolution de la pensée occidentale		3
SHU 103	Les sociétés pré-industrielles		3
SHU 104	Les fondements rationnels du monde moderne		3
SHU 105	Un espace-temps : le Canada contemporain		3

Activités pédagogiques à option (48 à 54 crédits)

- En philosophie (39 à 45 crédits)

Choisies parmi celles du tronc commun non déjà choisies et parmi les suivantes :

Bloc : Histoire de la pensée

Au moins quatre et au plus huit activités parmi les suivantes :

PHI 203	La philosophie au Moyen Age	CR	3
PHI 204	Descartes		3
PHI 208	Husserl		3
PHI 214	Nietzsche		3
PHI 215	Heidegger		3
PHI 223	Évolution de la pensée occidentale, aspects particuliers		3
PHI 226	Lecture de la Phénoménologie de l'esprit de Hegel I		3
PHI 227	L'empirisme de Marx		3
PHI 230	Lecture de la Phénoménologie de l'esprit de Hegel II		3
PHI 232	Évolution de la pensée, aspects particuliers II		3
PHI 311	Empiristes anglais classiques		3
PHI 345	Empirisme du XIXe siècle		3
PHI 505	Philosophie allemande contemporaine		3
PHI 519	L'esthétique kantienne		3

Bloc : Problématiques philosophiques contemporaines

Au moins deux et au plus quatre activités parmi les suivantes :

PHI 302	L'analytique et le synthétique	CR	3
PHI 304	Le structuralisme		3
PHI 314	Philosophie de l'homme II		3
PHI 324	Modes philosophico-littéraires au Québec		3
PHI 326	Problématique de l'esprit		3
PHI 337	Philosophie de l'amour		3
PHI 344	Aspects de la controverse Nature-Culture		3
PHI 357	Problèmes contemporains en éthique		3
PHI 500	Théories critiques de l'histoire		3

Bloc : Philosophie et société

Au moins une et au plus quatre activités parmi les suivantes :

PHI 320	Environnement et politique	CR	3
PHI 328	Philosophie de la culture		3
PHI 350	Philosophie et politique		3
PHI 352	L'engagement social et idéologique chez Albert Camus		3
PHI 353	Idéologie et philosophie		3
PHI 354	Rencontre des cultures : la Chine et l'Occident		3

Bloc : Interdisciplinarité

Au moins une et au plus quatre activités parmi les suivantes :

PHI 325	Épistémologie génétique et historique	CR	3
PHI 333	Philosophie de la biologie		3
PHI 509	Épistémologie des sciences humaines		3
PHI 529	Philosophie du droit : éthique et juridique		3
PHI 532	Introduction à la philosophie du droit : les fondements du droit		3
PHI 534	Épistémologie des sciences physiques		3

Bloc : Recherche

D'aucune à cinq activités parmi les suivantes, dont trois seulement dans la série PHI 400 à PHI 404 inclusivement :

PHI 400	Initiation à la recherche I	CR	3
PHI 401	Initiation à la recherche II		3
PHI 402	Initiation à la recherche III		3
PHI 403	Activité de recherche I		3
PHI 404	Activité de recherche II		3
PHI 405	Intégration à la recherche collective I		3
PHI 406	Intégration à la recherche collective II		3

- En sciences humaines (9 crédits)

Choisies parmi les suivantes :

SHU 201	Activité de synthèse	CR	3
SHU 202	Analyse politique contemporaine		3
SHU 203	Le Québec moderne : analyse sociologique		3
SHU 204	Le système économique du monde occidental		3
SHU 205	Tendances de la psychologie contemporaine		3
LSH 103	Savoir apprendre		3
LSH 210	Communication et logique discursive		3
LSH 212	Femmes et rapports interpersonnels en société		3

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)

CHEMINEMENT INCLUANT UNE MINEURE

- 30 crédits d'activités pédagogiques de la discipline choisie : biologie, chimie, économique, études anglaises, études françaises, géographie, histoire, langues modernes, mathématiques, physique, sciences humaines ou théologie
- 21 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 33 à 39 crédits d'activités pédagogiques à option choisies parmi celles du tronc commun non déjà choisies et celles du cheminement spécialisé
- 0 à 6 crédits d'activités pédagogiques au choix

Mineure en philosophie

CRÉDITS EXIGÉS : 30

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

Les activités pédagogiques obligatoires du tronc commun du baccalauréat en philosophie.

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Une activité parmi les suivantes :

PHI 205	Kant	CR	3
PHI 206	Hegel	CR	3

Une activité parmi les suivantes :

PHI 101	Introduction à la philosophie du langage et à la pragmatique	CR	3
PHI 111	Introduction à la logique	CR	3

Trois activités choisies parmi les activités pédagogiques à option du tronc commun non déjà choisies et parmi celles du cheminement spécialisé du baccalauréat en philosophie.

Baccalauréat en psychologie

GRADE : Bachelier ès arts, B.A.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation spécialisée lui procurant des connaissances dans tous les domaines de la psychologie afin de pouvoir comprendre l'être humain dans ses façons d'être et d'agir ;
- de s'initier aux méthodologies scientifiques nécessaires à l'exercice de sa profession ;
- de développer les habiletés professionnelles et les compétences personnelles indispensables à l'exercice de sa profession ;
- de s'initier aux applications des connaissances psychologiques, soit dans un contexte individuel : entretiens, relation d'aide, évaluation, etc., soit dans un contexte de groupe : intervention auprès de groupes, d'organisations complexes, de communautés, etc. ;
- de se donner une formation en psychologie suffisante pour accéder à l'un des programmes professionnels de 2^e cycle et, par la suite, à la Corporation professionnelle des psychologues du Québec.

ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1^{er} cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Bloc d'exigences 10.1 soit :
Mathématiques 337 ou (103, 307)
Biologie (301, 401) ou 921
Psychologie 102

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (18 crédits)

PSY 111	Théories de la personnalité	CR	3
PSY 121	Initiation au développement des compétences personnelles	CR	3
PSY 181	Méthodologie scientifique I	CR	3
PSY 182	Méthodologie scientifique II	CR	3
PSY 215	Psychopathologie I	CR	3
PSY 241	Analyse du comportement	CR	3

Activités pédagogiques à option (54 à 72 crédits)

Choisies parmi les blocs suivants :

Fondements de la psychologie

Au moins quatre activités parmi les suivantes :

PSY 204	Histoire de la psychologie	CR	3
PSY 341	Psychologie de l'apprentissage	CR	3
PSY 342	Psychologie de l'intelligence	CR	3
PSY 343	Psychologie de la motivation	CR	3
PSY 344	Psychologie de la perception	CR	3
PSY 345	Introduction à la psycho-physiologie	CR	3
PSY 445	Neuropsychologie	CR	3
PSY 446	Psychologie de l'environnement	CR	3
PSY 618	Questions d'épistémologie en psychologie	CR	3

Dynamique et développement de la personnalité

Au moins deux activités parmi les suivantes :

PSY 212	Approche phénoménologique	CR	3
PSY 213	Psychologies de l'inconscient	CR	3
PSY 214	Approche humaniste	CR	3
PSY 336	Psychologie de l'enfant	CR	3
PSY 437	Psychologie de l'adolescent	CR	3
PSY 438	Le concept de soi	CR	3
PSY 440	Psychologie des personnes âgées	CR	3
PSY 441	Psychologie de l'adulte	CR	3
PSY 617	Psychopathologie II	CR	3

Comportement humain en groupe

Au moins quatre activités parmi les suivantes :

PSY 227	Psychologie des relations humaines	CR	3
PSY 321	Psychologie sociale	CR	3
PSY 322	Psychologie des groupes restreints	CR	3
PSY 335	Introduction à la psychologie communautaire	CR	3
PSY 423	Psychologie de l'organisation	CR	3
PSY 424	Communication interpersonnelle	CR	3
PSY 425	Travail en équipe interdisciplinaire	CR	3
PSY 426	Dynamique familiale	CR	3

Méthodologie

Au moins deux activités parmi les suivantes :

PSY 371	Méthodes quantitatives I	CR	3
PSY 372	Méthodes quantitatives II	CR	3
PSY 471	Méthode expérimentale	CR	3
PSY 473	Méthodes d'enquête	CR	3
PSY 520	Recherche évaluative	CR	3
PSY 563	Analyse de contenu	CR	3

Développement des compétences personnelles

Au moins une et pas plus de trois activités parmi les suivantes :

PSY 550	Développement des compétences personnelles : participation à un groupe restreint	CR	3
PSY 551	Développement des compétences personnelles : créativité	CR	3
PSY 552	Développement des compétences personnelles : langage corporel	CR	3

PSY 553	Développement des compétences personnelles : sensibilisation aux relations interpersonnelles	3	TRONC COMMUN (54 crédits)		
PSY 554	Développement des compétences personnelles : identité personnelle et professionnelle	3	Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)		
Professionnalisation			SES 101	Activités d'intégration I	1
Au moins trois activités parmi les suivantes :			SES 228	Activités d'intégration II	1
		CR	SES 301	Initiation à des pratiques de service social	3
PSY 230	Analyse de la relation professionnel-client	3	SES 302	Introduction au service social	3
PSY 472	Psychométrie I	3	SES 303	Méthodologie du travail scientifique	3
PSY 474	Méthodes de circulation de l'information	3	SES 304	Étude des idéologies I	3
PSY 483	Entraînement à l'entrevue	3	SES 306	Économie politique du capitalisme	3
PSY 484	Entraînement à l'animation des groupes restreints	3	SES 307	Politique sociale I	3
PSY 586	La relation d'aide	3	SES 308	Analyse politique	3
PSY 672	Psychométrie II	3	SES 339	Recherche sociale I	3
Activités diverses			SES 439	Recherche sociale II	3
D'aucune à huit activités parmi les suivantes :			SES 440	Politique sociale II	3
		CR	SES 530	Activités d'intégration III	1
Activités pédagogiques au choix (0 à 18 crédits)			Activités pédagogiques à option (18 crédits)		
PSY 109	Démarche d'intégration I	3	Une activité parmi les trois suivantes :		
PSY 450	Psychologie et sexualité	3			CR
PSY 505	Cours tutoral I	3	SES 310	Problématique de la vie familiale et interventions	3
PSY 506	Cours tutoral II	3	SES 312	Problématique de l'éducation et interventions	3
PSY 507	Cours tutoral III	3	SES 313	Problématique des lieux communautaires et interventions	3
PSY 508	Démarche d'intégration II	3	Une activité parmi les trois suivantes :		
PSY 512	Psychologie et vie moderne	3			CR
PSY 631	Psychologie et éducation	3	SES 410	Politiques sociales spécifiques à la vie familiale	3
Activités pédagogiques au choix (0 à 18 crédits)			SES 414	Politiques sociales spécifiques à l'éducation	3
			SES 416	Politiques sociales spécifiques aux lieux communautaires	3

Baccalauréat en service social

GRADE : Bachelier en service social, B.Serv.Soc.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation spécialisée à la fois théorique et pratique qui le rend apte à agir dans son milieu et à faire face aux exigences posées par les nouvelles conditions d'exercice de sa profession ;
- de devenir apte à procéder à des analyses psychosociales, à poser un diagnostic et à proposer des solutions possibles ;
- de devenir apte à s'inscrire dans une démarche d'animation sociale et de conscientisation en participant à un travail communautaire qui amène la population à améliorer ses conditions de vie et à se prendre en charge en s'engageant dans l'application de solutions à ses problèmes ;
- d'orienter sa formation professionnelle vers l'une ou l'autre des méthodes d'intervention sociale, soit l'intervention au bénéfice de micro-systèmes, i.e. au bénéfice des personnes, des familles, des groupes ou des petites communautés, soit l'intervention au bénéfice de méso-systèmes, i.e. au bénéfice des collectivités qui constituent l'infrastructure de la vie sociale aux niveaux local et régional.

ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1^{er} cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Bloc d'exigences 10.3 soit :
Mathématiques 337 ou (103, 307)

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

PROFIL DES ÉTUDES (temps complet)

CRÉDITS EXIGÉS : 96

Une activité parmi les trois suivantes :			
SES 511	Théories pertinentes à la vie familiale	3	CR
SES 515	Théories pertinentes à l'éducation	3	
SES 517	Théories pertinentes aux lieux communautaires	3	
Trois activités parmi les suivantes :			CR
SES 218	Psychologie sociale	3	
SES 219	Analyse sociologique	3	
SES 220	Théories de la personnalité I	3	
SES 221	Phénomènes de comportement anormal, atypique et marginal	3	
SES 222	Déontologie et aspects légaux de la pratique	3	
SES 223	Théories de la personnalité II	3	
SES 224	Organisations et bureaucraties	3	
SES 225	Développement humain et environnement social	3	
SES 226	Droit social et mécanismes juridiques	3	
SES 227	Théories du changement social	3	
SES 231	Caractéristiques sociologiques et économiques du Québec	3	
SES 233	Institutions politiques et juridiques du Québec actuel	3	
SES 234	Administration sociale et gestion de programmes sociaux	3	
SES 235	Communications sociales	3	
SES 236	Femmes et sociétés	3	
SES 237	Mouvements sociaux au Québec et au Canada	3	

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

CHEMINEMENT « MICRO-SYSTÈMES »

- 54 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix du tronc commun
- 42 crédits d'activités pédagogiques obligatoires suivantes :

SES 314	Intervention micro-systèmes I	3	CR
SES 315	Laboratoire micro-systèmes I	3	
SES 327	Stage micro-systèmes I	6	
SES 401	Intervention micro-systèmes II	3	
SES 402	Laboratoire micro-systèmes II	3	
SES 428	Stage micro-systèmes II	6	
SES 500	Séminaire d'intervention micro-système	3	
SES 540	Intervention micro-systèmes III	3	
SES 550	Internat micro-systèmes I	6	
SES 551	Internat micro-systèmes II	6	

CHEMINEMENT « MÉSO-SYSTÈMES »

- 54 crédits d'activités pédagogiques obligatoires, à option et au choix du tronc commun
- 42 crédits d'activités pédagogiques obligatoires suivantes :

	CR
SES 316 Intervention méso-systèmes I	3
SES 317 Laboratoire méso-systèmes I	3
SES 328 Stage méso-systèmes I	6
SES 403 Intervention méso-systèmes II	3
SES 404 Laboratoire méso-systèmes II	3
SES 429 Stage méso-systèmes II	6
SES 501 Séminaire d'intervention méso-systèmes	3
SES 541 Intervention méso-systèmes III	3
SES 552 Internat méso-systèmes I	6
SES 553 Internat méso-systèmes II	6

PROFIL DES ÉTUDES (temps partiel)**CRÉDITS EXIGÉS : 102****TRONC COMMUN****Activités pédagogiques obligatoires (18 crédits)**

	CR
SES 302 Introduction au service social	3
SES 303 Méthodologie du travail scientifique	3
SES 304 Études des idéologies I	3
SES 306 Économie politique du capitalisme	3
SES 307 Politique sociale I	3
SES 339 Recherche sociale I	3

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

	CR
SES 218 Psychologie sociale	3
SES 219 Analyse sociologique	3
SES 220 Théories de la personnalité I	3
SES 221 Phénomènes de comportement anormal, atypique et marginal	3
SES 222 Déontologie et aspects légaux de la pratique	3
SES 223 Théories de la personnalité II	3
SES 224 Organisations et bureaucratie	3
SES 227 Théories du changement social	3
SES 230 Sociologie urbaine et régionale	3
SES 231 Caractéristiques sociologiques et économiques du Québec	3
SES 232 Rétrospectives et prospectives des acteurs et mouvements sociaux au Québec	3
SES 234 Administration sociale et gestion des programmes sociaux	3
SES 235 Communications sociales	3

CHEMINEMENT EN INTERVENTION INTERPERSONNELLE

- 48 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 54 crédits d'activités pédagogiques obligatoires suivantes :

	CR
SES 360 Dynamiques personnelles	3
SES 361 Dynamiques interpersonnelles	3
SES 362 Dynamiques familiales I	3
SES 363 Diagnostic social	3
SES 364 Diagnostic institutionnalisé	3
SES 460 Entrevue individuelle	3
SES 461 Service social de groupes I	3
SES 462 Techniques contemporaines I	3
SES 463 Techniques contemporaines II	3
SES 464 Ateliers d'intégration	3
Stages en intervention interpersonnelle	24

CHEMINEMENT EN INTERVENTION SOCIALE

- 48 crédits d'activités pédagogiques obligatoires et à option du tronc commun
- 54 crédits d'activités pédagogiques obligatoires suivantes :

	CR
SES 370 Analyse des situations-problèmes I	3
SES 371 Analyse des situations-problèmes II	3
SES 470 Conditions de travail et intervention I	3
SES 471 Techniques d'action I	3
SES 472 Techniques d'action II	3
SES 473 Techniques d'action III	3
SES 474 Conditions de travail et intervention II	3
SES 600 Stages en intervention sociale I	12
SES 601 Stages en intervention sociale II	12

Mineure en sciences humaines**CRÉDITS EXIGÉS : 30****PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (18 crédits)**

	CR
SHU 101 Les systèmes politiques du monde industrialisé	3
SHU 102 L'évolution de la pensée occidentale	3
SHU 103 Les sociétés pré-industrielles	3
SHU 104 Les fondements rationnels du monde moderne	3
SHU 105 Un espace-temps : le Canada contemporain	3
SHU 201 Activité de synthèse	3

Activités pédagogiques à option (6 à 12 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

	CR
SHU 202 Analyse politique contemporaine	3
SHU 203 Le Québec moderne : analyse sociologique	3
SHU 204 Le système économique du monde occidental	3
SHU 205 Tendances de la psychologie contemporaine	3

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)**Maîtrise en coopération****GRADE : Maître ès arts, M.A.****OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir des connaissances multidisciplinaires centrées sur des volets majeurs de la coopération : droit, sociologie, économique, gestion ;
- de se former aux réalités du système coopératif, en particulier à celui du Québec avec ses caractéristiques sociales, économiques, juridiques, administratives ;
- d'acquérir des valeurs, des attitudes et des comportements congruents avec la philosophie coopérative ;
- de développer des habiletés spécifiques dans un champ de spécialisation, soit en administration, soit en économique ;
- de devenir apte à résoudre les problèmes que posent le fonctionnement et le développement de l'organisation coopérative.

ADMISSION**Condition générale**

Détenir un grade de premier cycle dans une discipline ou un champ d'études approprié.

Les candidats qui ne répondent pas à cette condition peuvent être admis sur la base d'une formation ou d'une expérience jugée équivalente.

Condition particulière

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2.50 dans un système où la note maximale est 4.00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 45

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (30 crédits)

COP 701	Histoire et doctrine de la coopération	3	CR
COP 702	Droit des coopératives	3	
COP 703	Sociologie de la coopération	3	
COP 704	Économie de la coopération	3	
COP 705	Psychologie, animation et participation des membres	3	
COP 708	Gestion moderne des coopératives	3	
COP 709	Séminaire d'intégration	3	
COP 899	Essai	9	

Activités pédagogiques à option (9 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

COP 707	Changement organisationnel	3	CR
COP 801	Séminaire en marketing	3	
COP 802	Séminaire en gestion du personnel	3	
COP 803	Séminaire en finance	3	
COP 804	Économie rurale et coopération agricole	3	
COP 806	Économie du développement	3	
COP 808	Séminaire en gestion de projets	3	
COP 810	Formation et éducation coopératives	3	
COP 811	Analyse politique des organisations coopératives	3	
COP 812	Coopératives ouvrières de production	3	

Activités pédagogiques au choix (6 crédits)

Maîtrise en économie

GRADE : Maître ès arts, M.A.

La maîtrise en économie permet un cheminement de type « R », soit avec accent sur la recherche, ou un cheminement de type « C », soit avec accent sur les cours.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances des théories économiques ;
- d'acquérir une spécialisation dans un domaine spécifique des sciences économiques ;
- d'apprendre les méthodes de recherche généralement utilisées dans la discipline.

ADMISSION

Condition générale

Grade de 1^{er} cycle en économique ou l'équivalent.

Condition particulière

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2.50 dans un système où la note maximale est 4.00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

CRÉDITS EXIGÉS : 45

PROFIL DES ÉTUDES

CHEMINEMENT DE TYPE « R »

Activités pédagogiques obligatoires (39 crédits)

ECN 700	Théorie micro-économique	3	CR
ECN 701	Théorie macro-économique	3	
ECN 702	Économétrie I	3	
ECN 814	Séminaire de mémoire	3	
ECN 850	Mémoire	27	

Activités pédagogiques à option (6 crédits)

Deux activités choisies parmi les activités pédagogiques à option du cheminement de type « C » présenté ci-après.

CHEMINEMENT DE TYPE « C »

Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)

ECN 700	Théorie micro-économique	3	CR
ECN 701	Théorie macro-économique	3	
ECN 702	Économétrie I	3	
ECN 815	Essai	9	
ECN 816	Atelier de recherche I	3	
ECN 817	Atelier de recherche II	3	
ECN 818	Séminaire d'actualités économiques I	3	
ECN 819	Séminaire d'actualités économiques II	3	
ECN 820	Séminaire d'actualités économiques III	3	

Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

ECN 797	Cours tuteur I	3	CR
ECN 798	Cours tuteur II	3	
ECN 800	Histoire de la pensée économique	3	
ECN 802	Économétrie II	3	
ECN 803	Développement économique	3	
ECN 805	Théorie monétaire	3	
ECN 807	Économie internationale	3	
ECN 813	Théorie du bien-être	3	
ECN 823	Économie de la production et du changement technologique	3	

Maîtrise en études françaises

GRADE : Maître ès arts, M.A.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir le savoir et le savoir-faire nécessaires à l'élaboration de recherches personnelles et critiques ;
- d'amorcer une spécialisation en linguistique, en analyse de textes écrits, en étude de l'image, ou en réflexion épistémologique sur un sujet de culture.

ADMISSION

Condition générale

Grade de 1^{er} cycle en études françaises ou l'équivalent.

Condition particulière

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2.80 dans un système où la note maximale est 4.00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 45**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (45 crédits)

	CR
Séminaires	15
Séminaire de mémoire	3
Activités de recherche	12
Mémoire	15

Maîtrise en géographie**GRADE :** Maître ès sciences, M.Sc.**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances générales en géographie ;
- de s'initier à la recherche et à ses méthodologies ;
- d'amorcer une spécialisation dans un secteur de la géographie.

ADMISSION**Condition générale**Grade de 1^{er} cycle en géographie ou l'équivalent.**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,80 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

CRÉDITS EXIGÉS : 45**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (30 crédits)

	CR
GEO 800 Séminaire de mémoire	6
GEO 801 Activités de recherche et d'analyse des données I	3
GEO 802 Activités de recherche et d'analyse des données II	3
GEO 803 Activités de recherche et d'analyse des données III	3
GEO 804 Mémoire	15

Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Choisis parmi les activités suivantes :

	CR
GEO 700 Recherches en géographie physique et Quaternaire	3
GEO 701 Projets en géographie physique et Quaternaire	3
GEO 702 Séminaire de cartographie, thématique	3
GEO 708 Recherches en utilisation du sol	3
GEO 710 Projets sur les petites villes	3
GEO 711 Aménagement des petites villes et du milieu rural	3
GEO 712 Recherches sur les petites villes	3
GEO 716 Systèmes d'informations géographiques et communications graphiques	3
TEL 701 Physique de la télédétection*	3
TEL 703 Traitement numérique des images II*	3
TEL 704 Thermographie infrarouge*	3
TEL 705 Radar et micro-ondes*	3
TEL 709 Séminaire de télédétection appliquée*	3

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

Maîtrise en histoire**GRADE :** Maître ès arts, M.A.**OBJECTIFS**

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation théorique d'initiation aux grands problèmes et débats de l'histoire ;
- d'acquérir une méthode de recherche par l'apprentissage des méthodes propres à chaque approche de l'histoire et en particulier par l'étude des nouvelles méthodes de recherche ;
- d'amorcer une spécialisation dans un domaine de l'histoire.

ADMISSION**Condition générale**Grade de 1^{er} cycle en histoire ou l'équivalent.**Condition particulière**

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2,80 dans un système où la note maximale est 4,00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

CRÉDITS EXIGÉS : 45**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)

	CR
HST 750 Mémoire	30
HST 801 Séminaire de mémoire	3

Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Quatre activités parmi les suivantes :

	CR
HST 701 Lectures dirigées	3
HST 702 Problèmes en histoire sociale	3
HST 725 Histoire des mentalités	3
HST 728 Histoire des femmes	3
HST 730 Histoire urbaine et étude de l'urbanisation	3
HST 732 La biographie historique	3
HST 736 Histoire socio-religieuse	3
HST 737 Histoire politique	3
HST 739 Histoire des entreprises et des corporations	3

* Ces activités pédagogiques sont reconnues dans le cadre du programme de maîtrise en photogrammétrie et télédétection de l'Université Laval.

Maîtrise en littérature canadienne comparée

GRADE : Maître ès arts, M.A.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir sa connaissance des deux traditions littéraires du Canada ;
- de s'initier à la recherche en littérature dans une perspective comparatiste ;
- d'amorcer une spécialisation en littérature canadienne comparée.

ADMISSION

Condition générale

Grade de 1^{er} cycle en études anglaises incluant une mineure en études françaises ou grade de 1^{er} cycle en études françaises incluant une mineure en études anglaises ou l'équivalent.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

CRÉDITS EXIGÉS : 45

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (39 crédits)

	CR
ANG 731 La théorie de la littérature comparée	3
ANG 732 Séminaire de mémoire	3
ANG 740 La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée	3
ANG 742 Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé	3
ANG 745 Activités de recherche	12
ANG 750 Mémoire	15

Activités pédagogiques à option (6 crédits)

	CR
Choisies parmi les activités suivantes :	
ANG 634 La critique canadienne comparée	3
ANG 635 Le Canada pays d'ironie	3
ANG 638 La dramaturgie canadienne comparée I	3
ANG 730 Introduction à la littérature comparée	3
ANG 741 La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée II	3
ANG 743 Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé II	3

Maîtrise en philosophie

GRADE : Maître ès arts, M.A.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances dans un secteur déterminé : histoire de la pensée, problématiques contemporaines en philosophie, culture et société ;
- de maîtriser sa formation historico-critique en philosophie ;
- de développer ses habiletés de recherche en philosophie.

ADMISSION

Condition générale

Grade de 1^{er} cycle en philosophie ou l'équivalent.

Condition particulière

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2.50 dans un système où la note maximale est 4.00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet et à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 45

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)

	CR
PHI 880 Lectures dirigées	3
PHI 881 Activités de recherche I	3
PHI 882 Activités de recherche II	3
PHI 883 Activités de recherche III	3
PHI 884 Activités de recherche IV	3
PHI 885 Séminaire de mémoire	3
PHI 886 Mémoire	15

Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Quatre activités parmi les suivantes :

Séminaire de maîtrise

	CR
PHI 736 L'interaction sociale	3
PHI 741 Séminaire sur la philosophie de l'histoire	3
PHI 742 Séminaire d'épistémologie contemporaine	3
PHI 743 Ethique et psychanalyse	3

Thèmes et problèmes en philosophie

Les thèmes et problèmes en philosophie permettent à l'étudiant d'approfondir ses connaissances en philosophie soit par le biais d'une participation particulière à une activité du baccalauréat, soit par le biais d'une activité pédagogique personnalisée.

	CR
PHI 850 Thèmes et problèmes en philosophie I	3
PHI 851 Thèmes et problèmes en philosophie II	3

Maîtrise en psychologie des relations humaines

GRADE : Maître en psychologie, M.Ps.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une formation professionnelle en psychologie des relations humaines ;
- de développer des attitudes, des connaissances et des habiletés lui permettant d'agir en tant que consultant au sein de systèmes d'activités humaines ;
- de devenir admissible à la Corporation professionnelle des psychologues du Québec.

ADMISSION**Condition générale**

Grade de 1^{er} cycle en psychologie ayant permis l'acquisition :

- d'habiletés interpersonnelles ;
- de connaissances de base dans le domaine de la psychologie des relations humaines ;
- d'habiletés professionnelles dans deux des domaines d'intervention suivants : l'aide individuelle, l'animation des groupes restreints et les méthodes de cueillette et de circulation de l'information, ou une formation jugée équivalente.

Conditions particulières

- Avoir une moyenne cumulative d'au moins 2.80 dans un système où la note maximale est 4.00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.
- Avoir obtenu une note supérieure à 60% à l'examen d'admission.

Exigence d'admission

Se présenter à l'examen d'admission.

Critères de sélection

La sélection des candidats est faite sur la base d'une liste d'excellence. Pour établir cette liste, la qualité du dossier académique et les résultats de l'examen d'admission sont pris en considération. La pondération accordée au dossier académique est de 50%. La même valeur est attribuée aux résultats de l'examen d'admission.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

CRÉDITS EXIGÉS : 45**PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (33 crédits)**

	TR	S	CR
PSY 711 Théorie de l'intervention psycho-sociale	A	1	3
PSY 771 Atelier de rédaction	E	3	3
PSY 772 Essai-synthèse	E	3	12
PSY 781 Méthodes de recherche-action	H	2	3
PSY 782 Planification d'un changement	H	2	3
PSY 785 Accompagnement d'un professionnel en action	H	2	3
PSY 789 Entraînement aux habiletés professionnelles en relations humaines	H	2	3
PSY 790 Atelier d'analyse relationnelle	H	2	3

Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Quatre activités parmi les suivantes :

	TR	S	CR
PSY 712 Méthodologie de l'intervention psychologique	A	1	3
PSY 840 Intervention auprès d'un individu	A	1	3
PSY 845 Animation des groupes de tâches	A	1	3
PSY 849 Techniques en développement organisationnel et changement planifié	A	1	3
PSY 854 Facilitation de l'apprentissage en groupe	A	1	3
PSY 855 La conduite de session de formation	A	1	3

Maîtrise en service social

GRADE : Maître en service social, M.Serv.Soc.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'effectuer une réflexion théorique et critique sur le système québécois des services sociaux et sur les principaux modes d'intervention qui s'y pratiquent ;
- d'approfondir, tant sur le plan théorique qu'au niveau des habiletés pratiques, un des modes d'intervention privilégiés en service social.

ADMISSION**Condition générale**

Grade de 1^{er} cycle en service social ou dans une discipline connexe au service social, ou l'équivalent.

Condition particulière

Deux années d'expérience pertinente sur le marché du travail.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet ou à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 45**PROFIL DES ÉTUDES****Activités pédagogiques obligatoires (36 crédits)**

	CR
SES 700 Analyse de la société québécoise	3
SES 701 Politique sociale et développement social	3
SES 702 Analyse institutionnelle des services sociaux	3
SES 703 Systèmes de distribution de services	3
SES 704 Population et services sociaux	3
SES 705 Recherche évaluative	3
SES 718 Activité de recherche I	3
SES 719 Essai	15

Activités pédagogiques à option (9 crédits)

Trois activités dans l'un des quatre secteurs suivants :

Recherche sociale

	CR
SES 706 Séminaire sur la recherche sociale I	3
SES 707 Séminaire sur la recherche sociale II	3
SES 708 Séminaire sur la recherche sociale III	3

Administration sociale

	CR
SES 709 Séminaire sur l'administration sociale I	3
SES 710 Séminaire sur l'administration sociale II	3
SES 711 Séminaire sur l'administration sociale III	3

Intervention sociale personnelle

	CR
SES 712 Séminaire sur l'intervention sociale personnelle I	3
SES 713 Séminaire sur l'intervention sociale personnelle II	3
SES 714 Séminaire sur l'intervention sociale personnelle III	3

Intervention sociale collective

	CR
SES 715 Séminaire sur l'intervention sociale collective I	3
SES 716 Séminaire sur l'intervention sociale collective II	3
SES 717 Séminaire sur l'intervention sociale collective III	3

Doctorat en études françaises

GRADE : Philosophiae Doctor, Ph.D.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances dans un champ de spécialisation en études françaises ;
- d'apporter une contribution originale à la recherche linguistique et littéraire en général.

ADMISSION

Condition générale

Grade de 2^e cycle en études françaises ou l'équivalent.

Condition particulière

Avoir une moyenne cumulative d'au moins 3.00 dans un système où la note maximale est 4.00 ou avoir obtenu des résultats scolaires jugés équivalents.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (90 crédits)

Scolarité	6	CR
Examen de synthèse	6	
Activités de recherche	36	
Thèse	42	

Doctorat en littérature canadienne comparée

GRADE : Philosophiae Doctor, Ph.D.

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'apporter une contribution originale à la recherche en littérature canadienne en établissant des comparaisons entre les littératures des deux traditions littéraires du Canada, entre ces littératures et d'autres littératures nationales, ou entre ces littératures et des disciplines connexes.

ADMISSION

Condition générale

Grade de 2^e cycle en littérature canadienne comparée ou l'équivalent.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps complet

CRÉDITS EXIGÉS : 90

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (75 crédits)

ANG 841	Examen de synthèse	15	CR
ANG 842	Examen d'un domaine connexe	15	
ANG 843	Examen d'un sujet de recherche	9	
ANG 850	Thèse	36	

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Choisies parmi les séminaires offerts par les départements d'études anglaises et d'études françaises.

Diplôme de psychologie des relations humaines

OBJECTIFS

Ce programme est destiné à des professionnels qui oeuvrent au sein de systèmes d'activités humaines. Il vise à instrumenter ces professionnels à l'exercice du rôle de consultant interne en utilisant une approche systémique. Cette approche permet au consultant de contribuer à la solution de problèmes, de faciliter la concertation dans des entreprises de changement.

Au terme de ce programme, les participants auront acquis les connaissances et les habiletés leur permettant d'intervenir auprès de systèmes d'activités humaines (groupes, organisations, communautés) en appliquant la méthodologie de la recherche-action et plus spécifiquement du processus de consultation.

ADMISSION

Condition générale

Grade de 1^{er} cycle ou l'équivalent

Condition particulière

Expérience de travail de 2 ans en tant que professionnel oeuvrant dans le secteur des relations humaines.

Exigence particulière

Être membre d'un groupe constitué de professionnels qui a conclu une entente avec l'Université en vue de la prestation des activités du programme.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 30

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (15 crédits)

PSY 720	Introduction au champ de pratique de la consultation en relations humaines	3	CR
PSY 721	Introduction à la méthodologie de la consultation en relations humaines	3	
PSY 760	Stage de consultation en relations humaines	6	
PSY 761	Activité d'intégration et de synthèse	3	

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Connaissance de base (0 à 9 crédits)

PSY 690	Concept de base en psychologie des relations humaines	3	CR
PSY 691	La psychologie du travail en groupe	3	

PSY 692	Les phénomènes organisationnels et leurs incidences sur les comportements humains	3
PSY 693	L'étude des problématiques et des phénomènes communautaires	3
PSY 694	La psychologie du changement personnel	3
PSY 696	Séminaire de lecture	3

Connaissances et habiletés en diagnostic (3 à 9 crédits)

CR

PSY 740	L'identification des besoins en formation	3
PSY 741	Le diagnostic auprès d'un groupe restreint	3
PSY 742	Le diagnostic organisationnel et communautaire	3
PSY 743	Séminaire de lecture en diagnostic I	3
PSY 753	Séminaire de lecture en diagnostic II	3

Connaissances et habiletés en technologies (3 à 9 crédits)

CR

PSY 744	La formation par la méthode de laboratoire en relations humaines	3
PSY 745	L'animation d'un groupe de travail	3
PSY 746	Le changement organisationnel et communautaire	3
PSY 747	Techniques d'intervention au sein d'organisations et de communautés	3
PSY 748	L'aide individuelle en situation de consultation	3

Développement du savoir-être (0 à 6 crédits)

CR

PSY 751	La pratique du feed-back	3
PSY 752	La dynamique de la relation consultant-client	3

Certificat d'aptitude à l'enseignement de l'anglais langue seconde

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances dans la langue anglaise, afin de mieux parler, mieux écrire et mieux lire cette langue ;
- d'acquérir des connaissances en linguistique ;
- de maîtriser des connaissances à la fois théoriques et pratiques de la didactique de l'enseignement de l'anglais.

ADMISSION

Condition générale

Être un enseignant légalement qualifié et avoir atteint la formation équivalente au cours d'anglais 301 de niveau collégial.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 30

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (12 crédits)

ANG 380	La linguistique anglaise	3
ANG 381	Didactique de l'anglais I	3
ANG 382	Didactique de l'anglais II	3
ANG 387	Histoire de la langue anglaise	3

CR

Activités pédagogiques à option (18 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

ANG 130	Introduction à la littérature	3
ANG 220	Expression écrite I	3
ANG 221	Expression écrite II	3
ANG 383	Stylistique comparée du français et de l'anglais	3

CR

ANG 420	L'expression verbale	3
ANG 485	La linguistique et l'enseignement de l'anglais langue seconde au Secondaire	3
ANG 580	Travaux pratiques sur la fabrication de matériel complémentaire	3
ANG 582	Introduction à la sociolinguistique	3

Certificat de langues modernes

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'acquérir, selon son cheminement, soit une formation dans une seule langue, l'anglais, soit des éléments de formation dans deux langues, l'anglais et l'espagnol, soit des éléments de formation en anglais ou en espagnol et une initiation à d'autres langues ;
- de se doter d'une connaissance des civilisations à travers l'apprentissage des langues ;
- de s'initier aux techniques de la traduction, le cas échéant.

ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1^{er} cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 30

PROFIL DES ÉTUDES

Module(s) : Anglais (15 ou 30 crédits)

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

ANG 121	Cours d'anglais instrumental : la lecture	3
ANG 220	Expression écrite I	3
ANG 221	Expression écrite II	3
ANG 236	Traduction au Canada	3
ANG 380	La linguistique anglaise	3
ANG 383	Stylistique comparée du français et de l'anglais	3
ANG 420	Expression verbale I	3
ANG 421	Expression verbale II	3
ANG 422	Grammaire pratique	3
ANG 520	Traduction littéraire I	3
ANG 522	Introduction à la traduction	3
ANG 523	Rédaction spécialisée I (rédaction technique et administrative)	3
ANG 524	Rédaction spécialisée II (rédaction publicitaire)	3
ANG 525	Rédaction spécialisée III (rédaction journalistique)	3
ANS 111	Anglais fondamental I	3
ANS 112	Anglais fondamental II	3
ANS 201	Anglais intermédiaire	3
ANS 301	Anglais avancé	3
ANS 401	Anglais supérieur I	3
ANS 402	Anglais supérieur II	3

CR

Module : Espagnol (15 crédits)

Activités pédagogiques à option (15 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

ESP 101	Espagnol fondamental	3
ESP 201	Espagnol intermédiaire	3
ESP 301	Espagnol avancé	3
ESP 401	Espagnol supérieur	3

CR

ESP 412	Lecture de textes d'actualité	3
ESP 432	Civilisation hispanique	3
ESP 522	Analyse de textes - traduction et composition	3

Module : Multi-langues (15 crédits)

Activités pédagogiques à option (12 crédits)

Choisies parmi les activités d'anglais, d'espagnol ou d'autres langues, ou parmi les activités suivantes :

ALL 111	Allemand fondamental I	3
ALL 112	Allemand fondamental II	3
LEO 100	Introduction à l'espéranto	3
LEO 110	Espéranto intermédiaire	3

Activités pédagogiques au choix (3 crédits)

PSY 395	Ateliers d'intégration	3
PSY 396	Conscience de soi et d'autrui	3
PSY 399	Développement d'habiletés interpersonnelles	3
PSY 489	Coopération et compétition	3
PSY 490	Creativité et croissance personnelle	3
PSY 491	Sensibilisation au langage corporel	3
PSY 492	La relation d'autorité	3
PSY 494	Vie quotidienne et relation d'aide	3
PSY 496	Animation d'un groupe d'action	3
PSY 592	Dynamique hommes-femmes dans les relations humaines	3

CR	PSY 593	Le pouvoir personnel en groupe	3
	PSY 594	Dynamique organisationnelle et efficacité personnelle	3

Activités pédagogiques au choix (0 à 6 crédits)

Certificat de psychologie des relations humaines

OBJECTIFS

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir la dimension psychologique des relations humaines et de développer ses ressources dans ses communications avec les autres ;
- d'acquérir une formation globale visant la prise de conscience de sa subjectivité, l'acquisition de grilles conceptuelles et la maîtrise d'habiletés spécifiques, ainsi que l'intégration de ces trois niveaux d'apprentissage ;
- de se donner une formation polyvalente couvrant autant les domaines du développement personnel et des relations interpersonnelles que ceux de la psychologie des groupes et du développement organisationnel.

ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1^{er} cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Être sur le marché du travail depuis deux ans.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 30

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques obligatoires (3 crédits)

PSY 190	Session d'initiation aux relations humaines	3
---------	---	---

Activités pédagogiques à option (21 à 27 crédits)

Choisies parmi les activités suivantes :

PSY 288	Dimensions psychologiques des groupes	3
PSY 289	Le changement psychologique chez l'adulte	3
PSY 290	Individus et organisations	3
PSY 296	Familles et dynamiques familiales	3
PSY 299	Dynamique interpersonnelle	3
PSY 380	La relation de couple	3
PSY 381	Communication parents-enfants	3
PSY 382	Communication parents-adolescents	3
PSY 389	Séminaire sur l'exercice de l'autorité	3
PSY 394	Le travail en comité	3

Certificat de service social

OBJECTIFS

Le technicien, tout comme le praticien en assistance sociale, amélioreront leur formation et pourront ainsi amorcer une réorientation professionnelle dans un travail à caractère social. Ce certificat constitue la première étape du baccalauréat en service social.

ADMISSION

Condition générale

Condition générale d'admission aux programmes de 1^{er} cycle de l'Université (cf. Règlement des études)

Condition particulière

Deux années d'expérience jugée pertinente sur le marché du travail.

RÉGIME DES ÉTUDES

Régime régulier à temps partiel

CRÉDITS EXIGÉS : 30

PROFIL DES ÉTUDES

Activités pédagogiques à option (30 crédits)

Cinq activités parmi les six suivantes :

SES 302	Introduction au service social	3
SES 303	Méthodologie du travail scientifique	3
SES 304	Études des idéologies I	3
SES 306	Économie politique du capitalisme	3
SES 307	Politique sociale I	3
SES 339	Recherche sociale	3

Cinq activités choisies parmi les activités pédagogiques à option du profil des études à temps partiel du programme de baccalauréat en service social.

Mineure en pédagogie

La mineure en pédagogie est offerte par la Faculté d'éducation et elle peut être intégrée dans le cheminement des programmes de 1^{er} cycle suivants de la Faculté des lettres et sciences humaines : études anglaises, études françaises, géographie et histoire. Ces programmes incluant la mineure en pédagogie, sont approuvés par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Science et ils conduisent à l'obtention d'un permis d'enseigner la discipline choisie au secondaire. Ce permis d'enseigner est émis par le ministère de l'Éducation.

CRÉDITS EXIGÉS : 30**PROFIL DES ÉTUDES**

Activités pédagogiques obligatoires (30 crédits)

CR

PED 109	Introduction à la pédagogie	3
PED 301	Stratégies d'intervention pédagogique	3
PED 304	Instrumentation pédagogique	3
PED 306	Animation du groupe scolaire	3
PED 308	Système scolaire québécois	3
PED 320	Psychologie de l'apprentissage	3
PED 322	Psychologie de l'adolescent	3
PED 326	Mesure et évaluation	3
SEN 401	Stages d'enseignement au Secondaire	6

Description des activités pédagogiques

<hr/>		ANG 235	3 cr.	ANG 355	3 cr.
ALL		Genres littéraires – L'essai et la prose connexe		Panorama de la littérature britannique I : de Wordsworth à T.S. Eliot	
ALL 111	3 cr.	Étude de la genèse et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise.		Étude détaillée de morceaux choisis (poèmes, une pièce de théâtre, extraits d'ouvrages en prose) qui s'échelonnent à partir de la période dite « romanique » (Wordsworth, Coleridge, et al.) à la période contemporaine (Shaw, Yeats, Eliot).	
Allemand fondamental I		ANG 236	3 cr.	ANG 380	3 cr.
ALL 112	3 cr.	La traduction au Canada		La linguistique anglaise	
Allemand fondamental II		Comportant une introduction à la théorie de la traduction, à l'histoire de la traduction au Canada, et aux différentes activités pratiquées dans le domaine de la traduction, ce cours, dont la langue d'arrivée est l'anglais, est offert aux étudiants qui possèdent une bonne connaissance de l'anglais et du français.		Introduction à la linguistique descriptive de l'anglais : la sémantique, la phonétique et la phonologie, la syntaxe et la morphologie de la langue anglaise.	
<hr/>		ANG 237	3 cr.	ANG 381	3 cr.
ANG		Communications et médias		Didactique de l'anglais I	
ANG 121	3 cr.	Étude de la relation entre les communications et les médias : aspects technologiques, économiques et formels des différents médias et leurs fonctions sociales		Préparation de leçons qui tiennent compte des difficultés d'apprentissage du francophone et qui tirent le meilleur profit des manuels utilisés dans le système scolaire.	
Anglais instrumental : la lecture		ANG 350	3 cr.	ANG 382	3 cr.
Objectif : promouvoir une connaissance passive de l'anglais écrit afin de permettre à l'étudiant d'utiliser un texte anglais sans traduction. Devant un texte choisi, l'étudiant pourra en démontrer sa compréhension.		Panorama de la littérature américaine I		Didactique de l'anglais II	
ANG 130	3 cr.	Prose et poésie, des origines jusque vers 1930, avec accent sur la période romantique et les oeuvres du début du XXe siècle.		Préparation de leçons qui tiennent compte des difficultés d'apprentissage du francophone et qui tirent le meilleur profit des manuels utilisés dans le système scolaire.	
Introduction à la littérature		ANG 351	3 cr.	Préalable : ANG 381	
Se veut une introduction à la terminologie et à la méthodologie de l'analyse littéraire.		Panorama de la littérature américaine II		ANG 383	3 cr.
ANG 220	3 cr.	Étude d'oeuvres choisies de romanciers et de poètes contemporains américains.		Stylistique comparée du français et de l'anglais	
Expression écrite I		ANG 352	3 cr.	Étude comparative des différences lexicales, syntaxiques et stylistiques entre le français et l'anglais. Exercices de traduction. Examen de textes déjà traduits.	
Apprentissage pratique du style convenant à l'exposé. Accent sur le choix du mot juste, la bonne ordonnance des idées, la correction orthographique et grammaticale. Critique méticuleuse de textes fautifs.		Panorama de la littérature canadienne-anglaise I		ANG 387	3 cr.
ANG 221	3 cr.	Prose et poésie, des origines jusqu'à 1945, environ, avec un examen plus particulier des ouvrages de la période de la Confédération et de la première moitié du XXe siècle.		Histoire de la langue anglaise	
Expression écrite II		ANG 353	3 cr.	Objectif : permettre à l'étudiant d'entreprendre des discussions sur les changements survenus dans le développement de l'anglais moderne à partir de ses origines indo-européennes en passant par le vieil anglais et l'anglais moyen. Qu'ils soient en mesure de travailler des textes représentatifs des différentes périodes de l'histoire de la langue anglaise et d'identifier les changements linguistiques ainsi que les facteurs politiques qui ont influencé le développement de l'anglais moderne.	
Apprentissage pratique du style convenant à l'exposé. Accent sur le choix du mot juste, la bonne ordonnance des idées, la correction orthographique et grammaticale. Critique méticuleuse de textes fautifs.		Panorama de la littérature canadienne-anglaise II		ANG 420	3 cr.
ANG 230	3 cr.	Études d'oeuvres choisies de romanciers et de poètes contemporains canadiens.		L'expression verbale I	
Genres littéraires – Le conte, la nouvelle, le roman		ANG 354	3 cr.	L'objectif du cours est d'apprendre à communiquer en public. L'accent y est mis sur la construction du message ainsi que sa transmission dans une variété de contextes.	
Étude de la genèse et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise.		Panorama de la littérature britannique I : de l'époque anglo-saxonne à la fin du 18ième siècle			
ANG 232	3 cr.	Étude détaillée de morceaux choisis (poèmes, une pièce de théâtre, extraits d'ouvrages en prose) de facture et de caractère très variés. Le « survey » s'amorce avec l'épopée anglo-saxonne Beowulf et se termine avec le récit oriental Rasselas de Samuel Johnson, en passant par Chaucer, Shakespeare, Milton et Swift.			
Genres littéraires – La poésie					
Étude de la genèse et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise.					
ANG 234	3 cr.				
Genres littéraires – Le théâtre					
Étude de la genèse et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise.					

<p>ANG 421 3 cr.</p> <p>Expression verbale II</p> <p>L'objectif du cours est d'apprendre à communiquer en public. L'accent y est mis sur la construction du message ainsi que sa transmission dans une variété de contextes.</p>	<p>ANG 522 3 cr.</p> <p>Introduction à la traduction</p> <p>Théorie et pratique de la traduction, au niveau de l'initiation. La traduction comme acte de communication ; comment transmettre un message. Savoir lire, analyser, effectuer correctement le transfert dans la langue d'arrivée.</p>	<p>ANG 580 3 cr.</p> <p>Travaux pratiques sur la fabrication de matériel complémentaire</p> <p>Fabrication et évaluation de matériel pédagogique complémentaire adapté aux besoins particuliers de francophones apprenant l'anglais comme langue seconde.</p>
<p>ANG 422 3 cr.</p> <p>Grammaire pratique</p> <p>Objectif : donner les connaissances nécessaires de la grammaire anglaise fondamentale et du vocabulaire anglais ainsi qu'une certaine aisance dans l'expression de la langue. Cette activité pédagogique n'est pas recommandée pour les étudiants qui possèdent déjà une maîtrise de la langue. Ceux-ci n'y seront pas admis.</p>	<p>ANG 523 3 cr.</p> <p>Rédaction spécialisée I (rédaction technique et administrative)</p> <p>Introduction aux procédés de rédaction dans les milieux scientifiques, académiques et des affaires.</p>	<p>ANG 582 3 cr.</p> <p>Introduction à la sociolinguistique</p> <p>Aide l'étudiant à devenir conscient des différentes variantes dans le langage et d'appliquer ces découvertes de sociolinguistique à ses besoins linguistiques en tant qu'usager de la langue ou en tant que futur enseignant ou traducteur.</p>
<p>ANG 429 3 cr.</p> <p>Roman du XX^e siècle</p> <p>Objectif : analyser plusieurs romans modernes en rapport aux différents thèmes et à leurs techniques fictives et en arriver à une définition du moderne et du post-moderne et appliquer cette définition aux oeuvres spécifiques, etc.</p>	<p>ANG 524 3 cr.</p> <p>Rédaction spécialisée II (rédaction publicitaire)</p> <p>Initiation aux techniques de rédaction publicitaire pour différents médias.</p>	<p>ANG 582 3 cr.</p> <p>Atelier de création littéraire I</p> <p>Aide l'étudiant à développer et à approfondir ses capacités à écrire la poésie et la prose fictive.</p>
<p>ANG 430 3 cr.</p> <p>Poésie du XX^e siècle</p> <p>Objectif : permettre aux étudiants d'accroître leur compréhension et leur appréciation de la poésie anglaise écrite depuis le début du XX^e siècle.</p>	<p>ANG 525 3 cr.</p> <p>Rédaction spécialisée III (rédaction journalistique)</p> <p>Initiation à la description simple et impersonnelle d'événements ; rédaction d'éditoriaux ; analyses d'arrière-plan de situations.</p>	<p>ANG 620 3 cr.</p> <p>Atelier de création littéraire I</p> <p>Aide l'étudiant à développer et à approfondir ses capacités à écrire la poésie et la prose fictive.</p>
<p>ANG 431 3 cr.</p> <p>Le théâtre moderne</p> <p>Étude du théâtre contemporain de langue anglaise à travers l'oeuvre de plusieurs dramaturges connus.</p>	<p>ANG 530 3 cr.</p> <p>Lectures dirigées I</p>	<p>ANG 634 3 cr.</p> <p>La critique canadienne comparée</p> <p>Étude comparée de l'évolution de la critique littéraire canadienne-anglaise et québécoise des origines jusqu'à l'époque contemporaine.</p>
<p>ANG 450 3 cr.</p> <p>Panorama de la littérature du XVII^e siècle</p> <p>Survot des principaux auteurs de la littérature britannique du XVII^e siècle.</p>	<p>ANG 540 3 cr.</p> <p>Littérature anglaise de la période romantique</p> <p>Procure une vue d'ensemble de la littérature romantique britannique et des principales caractéristiques culturelles du romantisme à cet époque.</p>	<p>ANG 635 3 cr.</p> <p>Le Canada pays d'ironie</p> <p>Aide l'étudiant à percevoir les différentes formes d'ironie comme des éléments formels et thématiques dans une variété de genres, et à explorer l'hypothèse que certaines formes d'ironie ou paradoxes sont à la base de la vision culturelle que les Canadiens-anglais ont d'eux-mêmes et de leur univers.</p>
<p>ANG 451 3 cr.</p> <p>Panorama de la littérature du XVIII^e siècle</p> <p>Survot des principaux auteurs de la littérature britannique du XVIII^e siècle.</p>	<p>ANG 541 3 cr.</p> <p>Littérature anglaise de la période victorienne</p> <p>Présente différents aspects de la vie et de la pensée des Victoriens et lui procure ainsi une meilleure compréhension du monde dans lequel nous vivons aujourd'hui. Il y a une continuité entre les siècles ; particulièrement entre les vingtième et dix-neuvième siècles.</p>	<p>ANG 636 3 cr.</p> <p>Aspects comparatifs des littératures anglaise et française I</p> <p>Étude comparée des origines de la littérature moderne en France, en Grande Bretagne et aux États-Unis de la période 1850-1915.</p>
<p>ANG 485 3 cr.</p> <p>La linguistique et l'enseignement de l'anglais langue seconde au Secondaire</p> <p>La linguistique anglaise appliquée aux méthodes et au matériel didactique utilisés dans l'enseignement de l'anglais comme langue seconde au Secondaire.</p>	<p>ANG 544 3 cr.</p> <p>Les auteurs dramatiques américains modernes</p> <p>Comprend l'étude de l'oeuvre des dramaturges américains contemporains aussi bien que des pièces de théâtre écrites depuis 1900.</p>	<p>ANG 638 3 cr.</p> <p>La dramaturgie canadienne comparée I</p> <p>L'étude de pièces de théâtre représentatives du Québec et du Canada anglais ; la comparaison des thèmes et des techniques dramatiques de ces pièces.</p>
<p>ANG 520 3 cr.</p> <p>Traduction littéraire I</p> <p>Introduction aux principes de la traduction littéraire. Travaux pratiques.</p> <p>Préalable : ANG 383.</p>	<p>ANG 545 3 cr.</p> <p>Shakespeare et ses contemporains</p> <p>Objectif : familiariser l'étudiant avec l'anglais élizabethain, de la paronomasie shakespearienne ; les besoins du théâtre, les concordances du comique et de la tragédie et les sources historiques dont Shakespeare a tiré partie.</p>	<p>ANG 731 3 cr.</p> <p>La théorie de la littérature comparée</p> <p>La définition de la littérature comparée en général et la sélection des méthodes pouvant être appliquées aux études littéraires. Aide l'étudiant à déterminer les problèmes spécifiques en littérature comparée et à sélectionner les méthodologies qui conviennent à l'étude de cette littérature.</p>
<p>ANG 521 3 cr.</p> <p>Traduction littéraire II</p> <p>Est une suite logique et pratique de ANG 520. L'étudiant reçoit un entraînement pratique de la traduction littéraire du français à l'anglais aussi bien que de l'anglais au français.</p>		

ANG 732	3 cr.	ANG 850	36 cr.	nomènes sociaux. Ensuite, l'accent est mis sur la coopération comme agent de transformation sociale et de développement dans un contexte d'économie capitaliste mondiale. Analyse de cas de certains pays en voie de développement, notamment en Afrique, et de certains pays industrialisés où le mouvement coopératif est particulièrement actif : Suède, France... Enfin, l'activité explore les principaux problèmes à caractère social du mouvement coopératif québécois : participation des membres, contrôle démocratique, développement coopératif, etc.
Séminaire de mémoire		Thèse		
ANG 740	3 cr.	<hr/> ANS <hr/>		
La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée I		ANS 111	3 cr.	
Étude comparative de la poésie canadienne et québécoise dans une perspective historique, thématique et/ou technique.		Anglais fondamental I		
ANG 741	3 cr.	ANS 112	3 cr.	COP 704
La poésie canadienne-anglaise et canadienne-française comparée II		Anglais fondamental II		3 cr.
Continuation de ANG 740.		ANS 201	3 cr.	Économie de la coopération
ANG 742	3 cr.	Anglais intermédiaire		Partant d'une discussion sur les implications économiques des principes coopératifs, l'activité vise d'abord à faire ressortir les éléments fondamentaux de l'analyse économique de divers types de coopératives : coopératives d'approvisionnement (consommation, assurances, etc.), d'écoulement (coopératives ouvrières de production, de mise en marché de produits agricoles, etc.), coopératives multifonctionnelles (épargne et crédit, coopératives agricoles à fonctions multiples, etc.).
Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé I		ANS 301	3 cr.	L'activité analyse ensuite un certain nombre de thèmes particuliers : concentration économique des coopératives, dimensions diverses de la fixation des prix, décision d'investissement de la coopérative, financement des coopératives, coopératives ouvrières de production, coopératisme, coopératives dans des systèmes socio-économiques différents.
Étude comparative de quelque 12 romans de la période moderne jusqu'à 1960.		Anglais avancé		
ANG 743	3 cr.	ANS 401	3 cr.	COP 705
Le roman canadien-anglais et canadien-français comparé II		Anglais supérieur I		3 cr.
Étude comparative de quelque 12 romans de la période contemporaine.		ANS 402	3 cr.	Psychologie, animation et participation des membres
ANG 745	12 cr.	Anglais supérieur II		L'institution coopérative doit s'adapter de façon optimale à ses membres qui en sont les propriétaires-usagers. Face à cette nécessité, permet à l'étudiant de comprendre les dynamismes psycho-sociaux inhérents au phénomène de la participation dans le but de promouvoir une plus grande implication des membres dans la démarche coopérative.
Activités de recherche		<hr/> COP <hr/>		COP 707
ANG 750	15 cr.	COP 701	3 cr.	3 cr.
Mémoire		Histoire et doctrine de la coopération		Changement organisationnel
ANG 841	15 cr.	Fait un exposé de la doctrine coopérative et propose une revue de la pensée et des faits coopératifs. Histoire, géographie, démographie et philosophie de la coopération depuis Rochdale : origine et développement de la coopération, la nature de l'économie coopérative par rapport au libéralisme économique et au socialisme étatique, le contexte socio-économique dans lequel s'est développée la coopération, les virtualités de la coopération, les principes coopératifs définis au Congrès de Vienne, l'intercoopération, la diversité et l'ampleur de la coopération dans le monde.		Au plan des connaissances, l'étudiant devrait être en mesure d'apprécier les principaux volets du changement organisationnel : planification, stratégie, diagnostic, comportement de l'agent de changement, champ de forces, phénomène de résistance, technologie sociale, etc... Combinaison de théorie et de pratique au moyen de lectures, discussions, expérimentations : cas, approche expérientielle et étude concrète d'un changement organisationnel par groupe d'étudiants.
Examen de synthèse		COP 702	3 cr.	COP 708
Un examen de synthèse pour déterminer si le candidat a des connaissances suffisamment approfondies du domaine de la littérature canadienne et québécoise comparée.		Droit des coopératives		3 cr.
ANG 842	15 cr.	Classification, sources du droit et bref historique de la législation coopérative au Québec. Étude de l'application en droit québécois des principes coopératifs formulés par l'Alliance coopérative internationale. Analyse des sources du droit québécois des coopératives sur les thèmes suivants : nature, constitution et organisation, capacité, objet et pouvoirs, financement, membres, administrateurs, comité exécutif, commissions spéciales, commission de crédit, conseil de surveillance et dirigeants, modification des statuts et des règlements, fusion, inspection, liquidation, continuation, fédérations et confédérations. Étude comparative des coopératives et des compagnies, banques à charte et corporations sans but lucratif.		Gestion moderne des coopératives
Examen - Domaine connexe		COP 703	3 cr.	Dégage les aspects spécifiques par lesquels la gestion des coopératives se distingue de celle des autres types d'entreprises, en particulier le système de valeur des dirigeants, le management, le contrôle démocratique, la prise de décision, le marketing social, les relations avec le personnel, les problèmes financiers, etc.
Un examen permettant au candidat de démontrer sa compétence dans un domaine connexe.		Sociologie de la coopération		
ANG 843	9 cr.	Dans un premier temps, l'activité initie l'étudiant aux principes, méthodes et techniques qui permettent l'analyse scientifique des phé-		
Examen - Sujet de recherche				
Un examen oral portant sur le sujet de recherche du candidat pour déterminer s'il a des connaissances requises pour entreprendre la rédaction de sa thèse.				

<p>COP 709 3 cr.</p> <p>Séminaire d'intégration</p> <p>Activité pédagogique qui permet à l'étudiant d'identifier ses intérêts de recherche et ses besoins de formation en lui offrant l'occasion de relier entre elles ses expériences personnelles et les connaissances acquises.</p>	<p>COP 808 3 cr.</p> <p>Séminaire en gestion de projets</p> <p>S'inspirant des instruments utilisés dans la gestion de projet, a pour objectif d'initier les étudiants à préparer, exécuter et évaluer des projets de coopération, soit au plan local, national ou international.</p>	<p>ECN 103 3 cr.</p> <p>Fonctionnement de l'économie : concurrence et monopole</p> <p>Fournit un nombre d'éléments suffisant pour comprendre les mécanismes de formation des prix des biens et services dans notre économie : le mobile du profit, l'action de la concurrence souvent imparfaite, l'offre et la demande. Vise aussi à examiner les diverses sources de revenus, et les causes de leur inégalité. Les concepts généraux sont appliqués à un certain nombre de situations : l'économie agricole, l'économie urbaine, la femme au travail... On aborde enfin brièvement d'autres thèmes : le commerce international, le système économique de l'U.R.S.S... (Baccalauréat général)</p>
<p>COP 801 3 cr.</p> <p>Séminaire en marketing</p> <p>Dans un premier temps, les étudiants se familiarisent aux concepts de base suivants : l'évolution de la pensée en marketing, le marketing économique, social et sociétal, l'information nécessaire à la prise de décision, les notions fondamentales comme le marché, les segments, le cycle de vie des produits, l'analyse interne des conditions de production de biens et de services... Par la suite, l'étudiant est amené à construire un plan marketing et à élaborer une stratégie de mise en marché : décisions concernant le portefeuille de produits et services, les prix, les promoteurs,...</p>	<p>COP 810 3 cr.</p> <p>Formation et éducation coopératives</p> <p>Cette activité pédagogique vise à ce que l'étudiant soit en mesure, au terme de sa formation, de participer à l'élaboration d'un programme d'activités de formation coopérative répondant aux besoins d'une organisation coopérative.</p>	<p>ECN 106 3 cr.</p> <p>Le Québec et la crise économique</p> <p>Évolution de l'économie du Québec depuis 1650. Nature des ressources du Québec, comparaison du niveau de vie des francophones du Québec. Allocation des ressources dans les différents secteurs de l'économie. L'impact de la crise économique et l'avenir de la société québécoise. (Baccalauréat général)</p>
<p>COP 802 3 cr.</p> <p>Séminaire en gestion du personnel</p> <p>Le séminaire porte sur les aires suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les techniques de base en gestion du personnel : l'embauchage, l'administration des salaires, l'évaluation du rendement, la mobilité du personnel et l'intéressement. - Certains aspects des relations du travail : droit du travail, étude des organisations syndicales, négociations collectives, arbitrage de griefs, etc... - Le diagnostic de la fonction « personnel » ratios, statistiques et tableaux de bord de la fonction « personnel ». 	<p>COP 811 3 cr.</p> <p>Analyse politique des organisations coopératives</p> <p>Analyse les relations de pouvoir existant entre un système coopératif, les acteurs qui en font partie et les autres systèmes qui influencent son environnement. Conduit cette analyse en utilisant quelques-uns des modèles issus de la science politique.</p>	<p>ECN 113 3 cr.</p> <p>Introduction aux modèles économiques linéaires I</p> <p>L'usage de la mathématique en économie. La notion d'équilibre. Les modèles linéaires : définition de matrice et opérations élémentaires ; inversion de matrices et déterminants ; notion de rang et solutions d'un système d'équations linéaires ; applications aux modèles de marché et de revenu national ; modèle input - output de Leontief. La statique comparée et la notion de dérivée. Les problèmes d'optimisation avec et sans contrainte.</p>
<p>COP 803 3 cr.</p> <p>Séminaire en finance</p> <p>D'une part, le séminaire fournit un apport de connaissances sur la vie financière de la coopérative : information complète et gestion financière, gestion du fonds de roulement, outils d'analyse et de prévision financière, financement à long terme, théorie du portefeuille, avoir des sociétaires et politique des excédents. Aussi, par l'analyse de cas, l'étudiant est confronté au domaine pratique : étude de rentabilité et du mode de financement, analyse de problèmes financiers spécifiques, le marché des capitaux,...</p>	<p>COP 812 3 cr.</p> <p>Coopératives ouvrières de production</p> <p>Cette activité présente le développement historique des coopératives de travail au moyen d'une revue de la littérature. Elle analyse quelques expériences québécoises en mettant l'accent sur les enjeux, les valeurs, les normes et les symboles que représentent les coopératives de travail.</p>	<p>ECN 114 3 cr.</p> <p>Histoire des faits économiques</p> <p>Phases historiques du développement économique : l'Angleterre. Attention spéciale portée à l'agriculture, la population, le capital, la technologie et les transports. Analyse de la période critique du développement d'une économie : forme traditionnelle d'organisation économique ou société industrielle.</p>
<p>COP 804 3 cr.</p> <p>Économie rurale et coopération agricole</p> <p>La coopération comme agent de développement des ressources primaires : agriculture, forêt, énergie, pêche,.... Accent particulier aux coopératives agricoles, aux chantiers forestiers ainsi qu'aux pêcheurs unis du Québec. Quelques exemples puisés dans les pays avancés ainsi que dans les pays sous-développés.</p>	<p>COP 899 9 cr.</p> <p>Essai</p>	<p>ECN 120 3 cr.</p> <p>Statistiques préparatoires à l'économétrie</p> <p>Rappel de statistique descriptive et de probabilités - échantillonnage - estimation statistique - tests d'hypothèse - régression et corrélation simple.</p>
<p>COP 806 3 cr.</p> <p>Économie du développement</p> <p>Des théories de l'économie sous-développée aux théories du développement. Théories historiques : étapes et processus de démarrage ; théories modernes : croissance équilibrée, pôles de croissance, effort minimum critique. Obstacles au développement. Études de quelques pays.</p>	<p>ECN 899 9 cr.</p>	<p>ECN 121 3 cr.</p> <p>Systèmes socio-économiques I</p> <p>Notions de structure et de système. Les principaux systèmes abstraits et les doctrines sous-jacentes : capitalisme, socialisme, corporatisme, coopératisme. Analyse économique des réalisations et des perspectives de ces systèmes. Étude de certains aspects pratiques d'expériences étrangères dans une optique québécoise.</p>
<hr style="border: 1px solid black;"/> <p>ECN</p> <hr style="border: 1px solid black;"/>		
<p>COP 806 3 cr.</p> <p>Économie du développement</p> <p>Des théories de l'économie sous-développée aux théories du développement. Théories historiques : étapes et processus de démarrage ; théories modernes : croissance équilibrée, pôles de croissance, effort minimum critique. Obstacles au développement. Études de quelques pays.</p>	<p>ECN 101 3 cr.</p> <p>Principes d'économie</p> <p>Rôle de l'économie en tant que science. Grille d'analyse des questions économiques. Le lien micro-macro. Rôle des marchés et l'affectation des ressources. Comportement de l'individu et des entreprises dans une économie de marchés. L'organisation des marchés au Canada : définitions, analyse des comportements et mesures statistiques. Les agrégats économiques : prix, production, chômage. La conjoncture économique et la politique macroéconomique.</p>	<p>ECN 102 3 cr.</p> <p>Fonctionnement de l'économie : inflation, chômage, taux d'intérêt</p> <p>Vise d'abord à faire comprendre le fonctionnement des économies libérales. Permet ensuite d'identifier les causes et de proposer des solutions aux grands problèmes de ces économies : inflation, chômage. Ainsi on y examine les principales politiques fiscales et monétaires des gouvernements. On y aborde enfin un certain nombre d'autres questions : la croissance économique, le développement économique de pays sous-équipés, les finances internationales. (Baccalauréat général)</p>

<p>ECN 123 3 cr.</p> <p>Introduction aux modèles économiques linéaires II</p> <p>Matrices. Déterminant, Incursion. Rang. Solution d'un système d'équations linéaires. Espace vectoriel. Valeurs et vecteurs caractéristiques. Matrices symétriques et idempotentes. Formes quadratiques et matrice définie. Calcul différentiel en forme matricielle. Propriétés statistiques.</p>	<p>ECN 224 3 cr.</p> <p>Introduction à l'histoire de la pensée économique I</p> <p>Survol préliminaire de l'histoire de la pensée économique : distinction entre doctrines et analyse ; principaux courants doctrinaux depuis l'Antiquité et grands noms de l'histoire de l'analyse jusqu'à nos jours. La formation de la pensée socialiste jusqu'à Marx. La pensée analytique classique.</p>	<p>ECN 332 3 cr.</p> <p>Traitement de l'information économique</p> <p>Étude de quelques logiciels informatiques en statistiques économiques et en économétrie en vue de leurs applications (I.D.A., T.S.P., B.M.D.P., S.A.S. - E.T.S., R.A.T.S.).</p>
<p>ECN 154 3 cr.</p> <p>Politiques syndicales et les relations de travail</p> <p>Exposé l'histoire du syndicalisme et le code des politiques syndicales. Il examine le mécanisme des conventions collectives, les transformations des relations du travail dans le secteur public, les grèves dans les secteurs public et parapublic et le nouveau code du travail (1984). (Baccalauréat général)</p>	<p>ECN 225 3 cr.</p> <p>Micro-économique II</p> <p>Structures de marché : équilibre de la firme et de l'industrie en situation a) de concurrence pure et parfaite, b) de monopole, c) de concurrence monopolistique, d) d'oligopole. Analyse du marché des facteurs. Introduction à la théorie du bien-être.</p> <p>Préalable : ECN 215.</p>	<p>ECN 443 3 cr.</p> <p>Démographie</p> <p>Les instruments d'analyse propres à la démographie et à la présentation des phénomènes démographiques : sources de renseignement, structures de population, structure par âge, sexe, répartition professionnelle et géographique. L'étude des phénomènes démographiques : mortalité, nuptialité, fécondité. Les grandes migrations internationales ; introduction à certaines méthodes de projection de population, scénarios, prospectives ; densité, alimétrie.</p>
<p>ECN 215 3 cr.</p> <p>Micro-économique I</p> <p>Introduction : la détermination de l'équilibre sur un marché. Impact de différentes interventions. Théorie de la consommation : analyse des préférences en consommation, équilibre du consommateur, analyse de la variation dans l'équilibre par suite de changements dans les variables exogènes, élasticité de la demande, exemples d'application de la théorie des préférences. Théorie de la production, analyse des fonctions de coûts, notion de coût économique.</p> <p>Préalables : ECN 101 (ou ECN 103), ECN 113.</p>	<p>ECN 226 3 cr.</p> <p>Macro-économique II</p> <p>Extension à l'économie ouverte. L'inflation. Différentes approches aux questions macro-économiques. Le monétarisme. Les anticipations rationnelles. L'école de Cambridge et l'approche de Kalecki. Auteurs canadiens et québécois.</p> <p>Préalable : ECN 216.</p>	<p>ECN 444 3 cr.</p> <p>Problèmes économiques du Tiers-Monde</p> <p>Saisir le phénomène du sous-développement dans les économies du Tiers-Monde. Identifier les obstacles et les mécanismes qui causent et perpétuent la pauvreté. Modèles. L'aide. Études de quelques pays.</p>
<p>ECN 216 3 cr.</p> <p>Macro-économique I</p> <p>Les comptes nationaux. Le modèle classique. Le modèle Keynésien. La consommation. L'investissement. La monnaie. Équilibre macro-économique global. Analyse et critique du modèle global.</p> <p>Préalables : ECN 101 (ou ECN 102), ECN 113.</p>	<p>ECN 244 3 cr.</p> <p>Introduction à l'histoire de la pensée économique II</p> <p>Fondateurs du marginalisme : Jevons, Walras, Menger. La deuxième génération et les écoles : A. Marshall, Pareto, l'école autrichienne. Écoles dissidentes : historisme, institutionnalisme. La macroéconomie : avant Keynes et depuis. Cycles et monnaie.</p>	<p>ECN 446 3 cr.</p> <p>Politique économique</p> <p>Étude analytique des versions statique et dynamique du modèle IS-LM. Extension de ces modèles si une économie ouverte - modèles de croissance. Discussion de diverses politiques économiques et analyse de stabilisation.</p>
<p>ECN 223 3 cr.</p> <p>Institutions financières et fiscales</p> <p>Considérations générales : définition, classification quant à la nature, l'objet et la propriété. La monnaie : définition, fonctions, ordres de liquidité, masse monétaire ; essentiellement une dette. Création et destruction de monnaie. Les systèmes bancaires. Étude critique des moyens de contrôle de la monnaie et du crédit. Bilans et comptes d'opérations des institutions bancaires et parabancaires. Révisions 1967 et 1977 de la Loi des banques. Le marché monétaire : nature, mécanismes, opérations. Le marché du monétaire nature, mécanismes, opérations. La structure des taux d'intérêt : du point de vue pratique. Étude individuelle des divers intermédiaires financiers : publics et privés. Les institutions fiscales. La politique monétaire et fiscale et le système financier.</p>	<p>ECN 322 3 cr.</p> <p>Histoire du développement économique du Québec</p> <p>Les forces du développement économique - théorie de la monoproduction : fourrures - bois - agriculture au XIXe siècle - recherche d'un marché : Angleterre, États-Unis, Canada - émigration des canadiens français. Crise agricole. Divers thèmes.</p>	<p>ECN 447 3 cr.</p> <p>Économie des ressources renouvelables</p> <p>Analyse économique des problèmes d'utilisation, d'épuisement, de renouvellement, de substitution, de conservation des ressources naturelles et particulièrement des ressources renouvelables.</p>
<p>ECN 330 3 cr.</p> <p>Problèmes économiques du Québec</p> <p>Introduction générale. Résumé des problèmes économiques actuels du Québec, interprétations de l'histoire des faits économiques. Théorie économique de la démocratie et la discrimination contre le Canada-français. Le système du marché et la discrimination sur le marché du travail. L'impact de la souveraineté politique. Les relations fédérales provinciales.</p>	<p>ECN 323 3 cr.</p> <p>Introduction à l'économétrie I</p> <p>Le modèle de la régression simple et sa mise en forme matricielle. Le modèle général de la régression multiple : les hypothèses du modèle, les méthodes d'estimation et les tests d'hypothèse. Approche générale aux tests et régions de confiance. La prévision. Erreur de spécification. Traitement informatisé de la régression. Applications économiques.</p> <p>Préalable : ECN 120.</p>	<p>ECN 541 3 cr.</p> <p>Laboratoire d'économétrie</p> <p>Comprend d'abord l'étude pratique des principaux problèmes rencontrés lors de l'utilisation du modèle de la régression multiple (collinéarité, hétéroscédasticité, autocorrélation des erreurs résiduelles), traite ensuite de quelques compléments spécifiques (variables auxiliaires exogènes, modèles à retards échelonnés, analyse de covariances, compléments d'algèbre linéaire) et, finalement, introduit l'étudiant aux modèles à équations simultanées (identification, estimation, simulation).</p> <p>Préalable : ECN 331.</p>
<p>ECN 341 3 cr.</p> <p>Introduction à l'économétrie I</p> <p>Le modèle de la régression simple et sa mise en forme matricielle. Le modèle général de la régression multiple : les hypothèses du modèle, les méthodes d'estimation et les tests d'hypothèse. Approche générale aux tests et régions de confiance. La prévision. Erreur de spécification. Traitement informatisé de la régression. Applications économiques.</p> <p>Préalable : ECN 120.</p>	<p>ECN 542 3 cr.</p> <p>Éléments d'économie marxiste I</p> <p>Fondements de l'analyse économique de Karl Marx. Ses principaux concepts. Le fonctionnement du système capitaliste : mode de production capitaliste, sa dynamique et ses contradictions. Les thèses marxistes les plus récentes.</p>	

<p>ECN 552 3 cr.</p> <p>Économie du travail I</p> <p>Histoire du syndicalisme canadien et québécois. Le système de relations industrielles. Le marché du travail au Canada. Présentation et critique du modèle néo-classique de détermination des salaires. La théorie duale. L'approche radicale. L'effet du syndicalisme. La théorie du capital. Critères de détermination des salaires : inflation, productivité, rattrapage, capacité de payer.</p>	<p>ECN 553 3 cr.</p> <p>Économie de la coopération I</p> <p>Les divers penseurs coopératifs. Les coopératives au Québec. La nature de la coopérative. Analyse économique des divers types de coopératives : coopératives d'approvisionnement, coopératives d'écoulement, coopératives multifonctionnelles. Les coopératives dans les pays du Tiers-Monde et les pays socialistes. Les coopératives dans diverses économies occidentales. Le coopératisme.</p>	<p>ECN 554 3 cr.</p> <p>Introduction à l'économétrie II</p> <p>Étude approfondie des principaux problèmes rencontrés lors de l'utilisation du modèle de la régression multiple : collinéarité, hétéroscédasticité et autocorrélation des erreurs résiduelles. Modèles à choix discrets. Modèles à retards échelonnés. Modèles non-linéaires. Modèles multivariés.</p> <p>Préalable : ECN 331.</p>	<p>ECN 556 3 cr.</p> <p>Macro-économique III</p> <p>Présente un approfondissement de la théorie macro-économique récente. De plus, examine l'utilisation pratique des théories et l'élaboration de politiques concrètes avec insistance sur les questions canadiennes. Le contenu exact varie d'une année à l'autre afin de présenter les débats les plus récents.</p> <p>Préalable : ECN 226.</p>	<p>ECN 560 3 cr.</p> <p>Théorie du commerce international</p> <p>Théorie des coûts comparatifs. Production et demande nationales et commerce international. Éléments dynamiques : effets du progrès technologique, effets d'un changement dans les coûts, dotations en facteurs, taux de croissance. Politiques commerciales : théorie. Politiques commerciales du Canada. Bien-être national et commerce international.</p> <p>Préalable : ECN 564.</p>	<p>ECN 561 3 cr.</p> <p>Théorie monétaire</p> <p>La monnaie. Systèmes monétaires et bancaires canadiens. Marchés financiers et institutions financières non-bancaires. Institut d'émission, instruments de contrôle et opérations gouvernementales. Offre et demande de monnaie. L'équilibre sur les marchés de la monnaie et des biens. Structure des taux d'intérêt. Rôle et efficacité de la politique monétaire. Monnaie et économie internationale.</p>	<p>ECN 562 3 cr.</p> <p>Organisation industrielle</p> <p>Le paradigme structure des marchés – comportement des entreprises – performance industrielle. Mesures de structure des marchés : examen critique des indices de concentration et des barrières à la concurrence. Le rôle des barrières tarifaires sur l'échelle de production et la diversification des industries. Étude de la politique économique canadienne en matière de concurrence. La réglementation des services publics. Les sociétés d'état et leur rôle. La notion de stratégie industrielle et du dirigisme étatique.</p>	<p>ECN 563 3 cr.</p> <p>Théorie monétaire intermédiaire</p> <p>Théorie classique et néo-classique de la monnaie. Offre et demande. L'offre optimale. Modèles de croissance. La monnaie dans les systèmes macro-économiques : préférence de liquidité, théorie des fonds prêtables. Lois de Walras, loi de Say, Patinkin et ses critiques. Intermédiaires financiers. Inflation. Crédit. Structure des taux d'intérêt. Les contraintes internationales.</p>	<p>ECN 564 3 cr.</p> <p>Économie internationale</p> <p>Introduction à l'économie internationale. Le marché des changes, l'intervention gouvernementale et la balance des paiements. Les effets de l'activité économique domestique sur les taux de change, la balance extérieure et vice-versa. Pourquoi les pays exportent et importent ? Les déterminants du commerce. L'intervention du gouvernement – politiques commerciales. Les mouvements internationaux des facteurs de production – entreprises multinationales. Le principe du libre échange et la réalité du commerce international.</p> <p>Préalables : ECN 215, ECN 216.</p>	<p>ECN 570 3 cr.</p> <p>Problèmes contemporains relatifs au monde du travail</p> <p>Approche comparative de la détermination de l'emploi, de l'offre de travail et du salaire dans les pays de l'OCDE.</p>	<p>ECN 641 3 cr.</p> <p>Économie des transports</p> <p>Théorie micro-économique du transport. Applications particulières. Problèmes de la réglementation et des subventions.</p>	<p>ECN 642 3 cr.</p> <p>Économie régionale</p> <p>La dimension spatiale des phénomènes économiques. Utiliser les outils théoriques et méthodologiques de l'analyse micro et macro-économique dans l'étude des réalités régionales et interrégionales. Politiques et stratégies d'intervention publique à incidence régionale.</p>	<p>ECN 643 3 cr.</p> <p>Économie de la santé</p> <p>Application des concepts économiques au domaine de la santé. Accroissement des dépenses et produit naturel brut. Santé et croissance économique. Structure et organisation des services de santé : consommateur et producteur. Rôle du gouvernement et critères de choix. Main-d'œuvre dans le secteur santé : organisation syndicale et corporative, structure des salaires. Efficacité et productivité du secteur santé.</p>	<p>ECN 644 3 cr.</p> <p>Économie appliquée</p> <p>Modèles mathématiques en économie. Analyse statique : équilibre – Équilibre général : Walras-Walde. Modèle d'input-output (référence au tableau économique du Canada et du Québec). Analyse dynamique : modèles de croissance, analyse de stabilité de l'équilibre. Programme d'optimisation.</p>	<p>ECN 645 3 cr.</p> <p>Économie de l'agriculture</p> <p>Introduction historique. L'agriculture québécoise et son évaluation. Situation actuelle : moyens de production, revenus, prix, transformation et mise en marché. Distribution. Rôle des gouvernements.</p>	<p>ECN 646 3 cr.</p> <p>Économie de la sécurité sociale</p> <p>Les objectifs et la nature des programmes de sécurité sociale. Considérations d'équité, d'efficacité et de redistribution des revenus. Sécurité sociale et marché du travail. Les programmes au Québec, au Canada. Évolution des programmes : financement, dépenses et nouveaux programmes.</p>	<p>ECN 647 3 cr.</p> <p>Efficacité et rendement social</p> <p>Rappel de la théorie du consommateur et du producteur – optimum de Pareto – équilibre général walrasien – déséquilibre ou équilibre avec rationnements quantitatifs – externalités et biens publics – optimum de second rang – économies temporelles.</p>	<p>ECN 660 3 cr.</p> <p>Économie des finances internationales</p> <p>Le marché du change étranger et la balance des paiements. Les mouvements des facteurs de production, les firmes multinationales. Le processus d'ajustement par les mécanismes de prix et de revenus. L'ajustement de la balance des paiements et les politiques économiques nationales. Le système monétaire international. Réforme. Problèmes particuliers au Canada.</p> <p>Préalable : ECN 564</p>	<p>ECN 661 3 cr.</p> <p>Économie du travail II</p> <p>Étude de problèmes contemporains du monde du travail par exemple : l'indexation des salaires, la productivité, contrôles de revenus, les régimes de retraite, changements technologiques. Le contenu est variable.</p>
---	---	---	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--	---	---	--	---	--	--

ECN 662	3 cr.	ECN 702	3 cr.	ECN 813	3 cr.
Économie des finances publiques Évolution des recettes et des dépenses des divers paliers de gouvernements au Canada. Visions alternatives du rôle de l'état. Les biens dits publics. Théorie économique de la démocratie. Analyses coûts-bénéfices et coût-efficacité. Les critères régissant le choix de la structure des impôts. Examen critique des divers impôts au Canada. Les relations fiscales intergouvernementales.		Économétrie I Modèles à une seule équation : revue du modèle linéaire général, théorie asymptotique, modèles non-linéaires, estimateurs « test préliminaire » et selon la règle de Stein, introduction aux processus linéaires. Modèles à plusieurs équations : modèles multivariés, identification, estimation et simulation.		Théorie du bien-être Approfondissement et critique des principaux résultats de la théorie du bien-être. Étude critique de concepts opératoires tirés des notions de surplus, des variations de compensation et d'équivalence. Les courants dérivés de la fonction de bien-être et de la théorie de la décision sociale.	
ECN 663	3 cr.	ECN 800	3 cr.	ECN 814	3 cr.
Conjoncture économique Les mouvements et crises économiques – Fluctuations économiques et analyse des mouvements conjoncturels d'après-guerre – Les théories des cycles : fluctuations expliquées par les stocks, par les variations monétaires, par les échanges extérieurs, par l'investissement – L'accélérateur et les développements de Hicks, Kaldar, Kalecki, Goodwin – La croissance économique – prévision conjoncturelle. Politiques récentes de stabilisation.		Histoire de la pensée économique Les écoles contemporaines devant la méthodologie économique : Néo-institutionnalisme, néo-marxisme, néo-libéralisme. Principaux débats théoriques : retour aux classiques, équilibre et déséquilibre, fondements micro-économiques et nouvelles théories macro-économiques, révisions de Keynes, théories pures et théories de la politique économique.		Séminaire de mémoire Sert à encadrer le travail de recherche de l'étudiant dans la rédaction d'un mémoire.	
ECN 664	3 cr.	ECN 802	3 cr.	ECN 815	9 cr.
Introduction à l'économie du développement Caractéristiques générales du sous-développement et société traditionnelle - quelques modèles généraux - dualisme et chômage déguisé - développement balancé et développement par effet d'entraînement. Commerce extérieur - analyse des projets		Économétrie II Généralités sur l'analyse des séries chronologiques. Analyse de tendance. Traitement des variations saisonnières. Analyse des séries chronologiques stationnaires : autocorrélation et autorégression, modèles de moyennes mobiles et modèles ARIMA. Théorie de l'échantillonnage de l'autocorrélation. Analyse spectrale. Prédiction. Fonctions de transfert. Causalité. Modèles multivariés. Relation entre les techniques de Box-Jenkins et l'économétrie. Traitement informatisé de l'analyse des séries chronologiques.		Essai	
ECN 665	3 cr.	ECN 803	3 cr.	ECN 816	3 cr.
Théorie du bien-être Critique méthodologique des théories actuelles de la politique économique et nécessité de fondements pour justifier l'intervention économique. Exposition et critique de la théorie du bien-être : Pigou, la Nouvelle École et les surplus, la fonction de bien-être. Applications de la théorie à l'analyse avantages-coûts.		Développement économique Visé à étudier les origines et l'évolution de la théorie de développement économique. L'objectif principal est de mettre sur pied un cadre d'analyse pour étudier l'histoire de la théorie de développement économique en relation de l'évolution de l'ordre économique mondial depuis la fin de la deuxième guerre mondiale.		Atelier de recherche I	
ECN 700	3 cr.	ECN 805	3 cr.	ECN 817	3 cr.
Théorie micro-économique Théorie du consommateur - théorie du producteur - optimum de Pareto et utilité sociale - équilibre général et loi de Walras - planification par les prix et les quantités - concurrence imparfaite - économies temporelles - décisions publiques. Théories de l'utilité. Comportement du consommateur. Théorie de la production. Équilibre partiel et général. Comparaison de l'analyse marginale et moderne. Concurrence imparfaite. Théories de répartition - critiques.		Théorie monétaire Concept de plein-emploi. Équilibre conjoncturel v.s. équilibre macro-économique. Les modèles macro-économiques et leur fonctionnement en situation d'équilibre et de déséquilibre macro-économique. Rôle de l'effet d'encaisse réelle. Conséquences politiques du fonctionnement de ces modèles. Les théories keynésiennes et la préférence pour la liquidité. Les théories monétaires et le taux de chômage naturel.		Atelier de recherche II	
ECN 701	3 cr.	ECN 807	3 cr.	ECN 818	3 cr.
Théorie macro-économique Étude approfondie de différents auteurs, débats et/ou thèmes en macro-économique. La matière peut varier d'une année à l'autre. Les sujets incluent le monétarisme, les anticipations rationnelles, les Keynésiens, les post-Keynésiens. Les auteurs incluent : Davidson, Hicks, Kaldor, Minsky, Kalecki, Pasinetti, Adimakopulos (post-Keynésiens), Friedman, Laidler, Courchene (monétaristes), Okun, Tobin, (Keynésiens), Fisher, McCallum, Lucas (anticipations rationnelles), Leijonhufvud, Clower (critiques de la quantité).		Économie internationale Approfondissement des théories du commerce : Ricardo, Heckscher-Ohlin. Leurs limitations théoriques et empiriques. Paradoxe de Leontief. Modèles néo-technologique et néofacteur. Commerce intra-branche. Théorie de la protection analysée dans le cadre de l'équilibre partiel et général. Protection effective. Politiques commerciales et stratégies du développement.		Séminaire d'actualités économiques I	

ECN 850	27 cr.
Mémoire	
<hr/>	
ESP	
<hr/>	
ESP 101	3 cr.
Espagnol fondamental	
ESP 201	3 cr.
Espagnol intermédiaire	
ESP 301	3 cr.
Espagnol avancé	
ESP 401	3 cr.
Espagnol supérieur	
ESP 412	3 cr.
Lecture de textes d'actualité	
ESP 432	3 cr.
Civilisation hispanique	
ESP 522	3 cr.
Analyse de textes – traduction et composition	

<hr/>	
FRA	
<hr/>	
FRA 100	3 cr.
Genres I	
L'étude d'œuvres choisies permettra à l'étudiant de retrouver les éléments essentiels qui caractérisent chacun des genres littéraires étudiés (bande dessinée, roman). Des exercices pratiques aideront l'étudiant à assimiler la théorie de ces genres tout en le préparant au transfert éventuel de ces mêmes connaissances dans une salle de classe.	
FRA 110	3 cr.
Genres II	
L'étude d'œuvres choisies permettra à l'étudiant de retrouver les éléments essentiels qui caractérisent chacun des genres littéraires étudiés (conte, poésie, chanson, théâtre). Des exercices pratiques aideront l'étudiant à assimiler la théorie de ces genres tout en le préparant au transfert éventuel de ces mêmes connaissances dans une salle de classe.	

FRA 120	3 cr.
Didactique I du français	
Porte sur l'ensemble des composantes nécessaires au développement de l'habileté à comprendre des discours oraux et écrits. Se déroule sous forme d'ateliers et s'articule autour des éléments suivants : intention, information, interlocuteur, choix des textes, lisibilité, situation, etc.	

FRA 130	3 cr.
Didactique II du français	
Porte sur l'ensemble des composantes nécessaires au développement de l'habileté à produire des discours oraux et écrits. Se déroule sous forme d'ateliers et s'articule autour des éléments suivants : rédaction ou formulation orale et analyse de ces productions faites en vue d'en dégager les éléments constitutifs (intention, information, interlocuteur, situation, etc.).	
Préalable : FRA 120.	

FRA 140	3 cr.
Didactique III du français	
Le nouveau programme de français au Secondaire propose un enseignement axé avant tout sur le développement des habiletés langagières : habiletés à comprendre (écouter-lire), habiletés à produire (parler et écrire) des discours. S'appuyant sur le processus d'apprentissage (la pratique des discours, l'objectivation de cette pratique et l'acquisition de connaissances) pour favoriser le développement de ces habiletés chez les élèves du Secondaire, l'activité pédagogique portera sur les stratégies d'enseignement visant à bien établir la relation entre situation de communication et fonctionnement de la langue et des discours.	
Préalable : FRA 120.	

FRA 600	3 cr.
Cours tutorial I.	
FRA 601	3 cr.
Cours tutorial II.	
FRA 602	3 cr.
Cours tutorial III.	

<hr/>	
FRN	
<hr/>	
FRN 100	3 cr.

Histoire générale de la littérature
 Survol de l'histoire de la littérature française du Moyen Age au XXe siècle, à partir des principaux auteurs et des textes retenus dans les manuels d'histoire littéraire en France. Questions abordées : rapports entre littérature, histoire et idéologie, entre production littéraire et classes sociales ; notions de littérature et de mouvement d'école littéraire ; la littérature comme institution (production, marché, consommation) ; la production littéraire face au pouvoir et à la censure, etc.

FRN 140	3 cr.
Programme de lectures I (littérature)	
Rendre compte oralement et par écrit d'une quinzaine d'ouvrages de littérature française et/ou étrangère (rencontres individuelles avec le professeur responsable).	

FRN 150	3 cr.
Programme de lectures II	
Rendre compte oralement et/ou par écrit de la lecture d'une quinzaine de textes littéraires québécois. Lecture orientée dans la perspective d'une esthétique de la réception.	

FRN 160	3 cr.
Initiation à la littérature dramatique	
Lecture d'une dizaine de pièces de théâtre français et québécois représentant diverses périodes de l'histoire du théâtre. Pratique textuelle : analyse du personnage, de l'espace, du discours et du temps théâtral en relation avec l'évolution de la « théâtralité ».	

FRN 170	3 cr.
Introduction à la sociologie de la littérature	
Il s'agit de montrer que le terme littérature ne désigne aucun objet spécifique, que seule une approche historique et idéologique permet de saisir et d'expliquer ce phénomène. Le Formalisme a cru un moment pouvoir définir le texte littéraire uniquement par une analyse interne, allons retracer cette « aventure » de la théorie chez les théoriciens français. (ex. Barthes, Todorov). Hier objet scientifique, la littérarité est définie aujourd'hui comme « un ensemble d'effets de langue inséré dans un procès de scolarisation » (cf. Balibar, P. Macherey).	

FRN 180	3 cr.
Histoire littéraire du Québec I	
La littérature au Québec remonte aux origines de la colonie avec les récits de voyage, les contes légendaires et évolue jusqu'en 1939 dans les grands genres que nous connaissons aujourd'hui. Le cours tracera l'évolution de cette littérature en la situant dans le contexte des mentalités et des idéologies qui lui donnent naissance.	

FRN 190	3 cr.
Histoire littéraire de la France, 20e siècle	

FRN 200	3 cr.
Sémiotique I (Structures d'œuvres poétiques)	
Analyse d'œuvres poétiques québécoises envisagées comme ruptures et irrptions institutionnelles, comme dynamiques, idéologiques et historiques. Étude des structures de signification et de communication d'œuvres vues dans leur ensemble, comme celles de Nelligan, Jean-Aubert Loranger, Saint-Denis Garneau, Miron, Chamberland, Brossard, Gagnon, Théoret. (Étude-type : Zilberberg, lecture des FLEURS DU MAL, Mame, 1972).	

FRN 203	3 cr.
Sémiotique IV (Atelier d'écriture II)	
Atelier centré sur la production de textes, longs ou courts, pour donner lieu et matière à la discussion critique, à l'analyse théorique et sémiotique, et sans doute à la ré-écriture. Thèmes libres ou imposés ; pratique de l'ensemble ou du fragment.	

FRN 204	3 cr.
Sémiotique V (Le roman québécois II : depuis 1940)	
Analyse du roman dans la perspective des sémiotiques narrative et discursive. Large place accordée à la notion de série (roman réaliste, roman du cas de conscience, nouveau roman, etc.) et à l'intertexte romanesque (discours social, demande et réception esthétiques) (voir FRN 210).	

<p>FRN 208 3 cr.</p> <p>Sémiotique IX (La femme surréaliste, 1920-1950)</p> <p>L'image de la femme telle qu'elle apparaît dans l'expérience et dans l'œuvre romanesque (et poétique) des principaux membres du groupe surréaliste français et québécois : Breton, Aragon, Gracq, Cerveil, Dali, Eluard, Gauthier, Giguère, Paul-Marie Lapointe... Le regard porté par l'homme sur la femme est aujourd'hui encore commandé largement par l'optique (multiforme) qui fut celle des écrivains surréalistes. Nous voulons en étudier l'aspect à partir des différents mythologiques : la femme-enfant, la médiatrice, la sorcière ou la fée, la folle, la femme énigme, la femme fatale (Mélusine ou Médusa), la mère...</p>	<p>FRN 218 3 cr.</p> <p>Sémiotique XVIII (Texte agressé. Romans québécois)</p> <p>Pour citer G. Genette, « les deux variétés de l'ancien 'savoir' littéraire se nommaient (...) : l'homme et son œuvre » (Figures, II, p. 156). La sémiotique ne favorise pas l'érudition qui épaissit le mystère, mais provoque à la fois le lecteur et le texte. « Lire », ici « dénote (...) une participation agressive, une active appropriation de l'autre » (J. Kristeva. Séméiotikè, p. 120). L'outillage sémiotique devrait être rattaché au plaisir d'une lecture agressive.</p>	<p>FRN 225 3 cr.</p> <p>Théâtres populaires (sémiotique)</p> <p>Situation socio-historique des grands courants théâtraux d'inspiration populaire au XXe siècle, depuis le Théâtre du Peuple de Romain Rolland : l'agit-prop, le théâtre épique, le théâtre de démocratisation culturelle, le théâtre d'animation. Cette démarche historique permettra de faire le lien avec la situation actuelle.</p>
<p>FRN 211 3 cr.</p> <p>Sémiotique XII (Atelier d'écriture III)</p> <p>Ce cours se veut une approche sensible et réflexive sur le travail produit quand il s'agit d'écrire. Le travail d'atelier se définit par la mise en commun de ses réflexions sur sa pratique et sa théorisation qu'elle soit « intuitive » ou « raisonnée ». Différents possibles organisationnels pourraient être envisagés. Nous devrions privilégier le travail autour d'un projet d'écriture.</p>	<p>FRN 219 3 cr.</p> <p>Sémiotique XIX (Pragmatique poétique)</p> <p>Étude d'énonciation (marqueurs et illocutoires, modalisation, présupposition, argumentation, performativité et interactivité) dans un corpus québécois historique, de Nelligan à Miron, en passant par Saint-Denis Garneau, Grandbois et Ouellette. Inscription de la fiction dans les discours, construction de la référence et acte de communication.</p>	<p>FRN 227 3 cr.</p> <p>Désir(s), femme(s) et roman(s) québécois</p> <p>Le contenu du cours vise l'approfondissement des connaissances de chacun(e) concernant la « chose féministe » et l'écriture actuelle en roman québécois. Il a pour but l'interrogation critique sur l'esthétique littéraire et ses stéréotypes. L'interrogation déborde l'écriture pour toucher toute la société. Le cours devrait susciter aussi une plus grande créativité littéraire.</p>
<p>FRN 214 3 cr.</p> <p>Sémiotique XV (Littérature et peinture : l'impressionnisme)</p> <p>Étude des contes de Maupassant en rapport avec les catégories de l'impressionnisme telles que dégagées chez Monet, Turner, Sisley et Manet.</p>	<p>FRN 220 3 cr.</p> <p>Sémiotique XX (Poésie québécoise depuis 1950)</p> <p>Étude des textes majeurs (politique éditoriale, fictions, essais, expérimentation) de trois revues-carrefours : la Barre du Jour (1965-1977) la Nouvelle Barre du Jour (1977-), les Herbes Rouges (1968-) et Estuaire (1976-). Formalisme, avant-garde et fiction, dans les avatars de la « théorie ».</p>	<p>FRN 228 3 cr.</p> <p>Romancières : Woolf, Duras, Lispector, Barnes</p> <p>Le cours vise à mettre en lumière (et en circulation) les composantes de l'univers imaginaire de quatre femmes de pays différents, à partir de leur écriture. Étude de leurs écrits comme textes de fiction relevant du roman, de l'essai, du journal et de l'interview ; leur engagement comme tentative de transformer et le champ littéraire et le champ culturel, leurs luttes, leurs pratiques narratives, leurs modes de représentation, leurs mises en œuvre sémiotiques et les effets d'entraînement de leurs écrits. Mise en place de l'intersubjectivité dans les stratégies de l'énonciation.</p>
<p>FRN 215 3 cr.</p> <p>Sémiotique XVI (Littérature baroque)</p> <p>Le cours présuppose chez l'étudiant un intérêt assez général pour ce que l'on pourrait appeler les grands styles historiques comme le style « gothique », le style « renaissance », le style « baroque », etc. dans les arts en général. Bien que notre propos soit avant tout littéraire, nous ferons de nombreuses incursions du côté peinture, architecture et musique de 1550 à 1660 environ et dans le cinéma d'aujourd'hui.</p>	<p>FRN 222 3 cr.</p> <p>Sémiotique XXII (L'écriture au féminin ; corpus québécois)</p> <p>Étude de quatre œuvres marquantes, de Nicole Brossard, Madeleine Gagnon, France Théoret et Yolande Villemaire : Un livre, Lueur, Nous parlerons comme on écrit, et La vie en rose. Insistance sur la mémoire et le désir dans l'écriture, le rôle des personnages dans la fiction, et de la subversion dans la production symbolique.</p>	<p>FRN 229 3 cr.</p> <p>Baudelaire/Rimbaud : poètes modernes</p> <p>Classique par formation, moderne par tempérament et par conviction, Baudelaire soumet la fougue romantique à une poétique de la régularité et de la symétrie. De son côté, Rimbaud se veut voyant, travailleur et explorateur en soumettant la subversion des références à une dialectique ultra-rapide. Tous deux, en vertu d'un nouveau pacte autobiographique, inaugurent un nouvel âge poétique.</p>
<p>FRN 216 3 cr.</p> <p>Critique sémiotique (Le conte fantastique)</p> <p>Par l'étude d'une sémantique objective qui décrira les éléments constitutifs du monde fantastique (êtres surnaturels, temps, lieux, motifs, aventures) et d'une sémantique subjective qui évoque les réactions du sujet humain à ce monde (fascination, attrait, horreur ou répulsion, inquiétude, angoisse et terreur) nous démontrerons que la signification naît de la convergence entre une sémantique de l'accommodation du monde et une sémantique de l'assimilation du moi.</p>	<p>FRN 223 3 cr.</p> <p>Sémiotique XXIII (Théâtre québécois)</p> <p>Concepts fondamentaux de la spécificité dialogique du récit théâtral, de l'énonciation narrative du texte dramatique, et du statut des dialogues et didascalies.</p>	<p>FRN 230 3 cr.</p> <p>Amour/Poésie/Énonciation</p> <p>On étudie les horizons énonciatif et fictionnel d'un discours amoureux qui traverse l'histoire de la poésie québécoise, en utilisant les travaux d'Austin, Searle, Ducrot, Flahault, Iser et Warning.</p>
<p>FRN 217 3 cr.</p> <p>Sémiotique XVII (Atelier d'écriture V)</p> <p>L'apprentissage de l'écriture et l'exploration des divers genres, modes ou formes que celle-ci revêt selon les pratiques spécifiques des sujets écrivains.</p>	<p>FRN 224 3 cr.</p> <p>Sémiotique de la représentation théâtrale</p> <p>Méthode et concepts opératoires de la sémiotique appliquée à la représentation théâtrale : codes et systèmes scéniques, articulation des niveaux sémique, narratif et discursif. Fonctions de la communication théâtrale. La mise en scène et les modes de la représentation théâtrale. Procédures d'analyse d'un spectacle : ensembles signifiants, classement, structuration, signification. R. Durand, K. Elam, A. Helbo, P. Pavis, A. Ubersfeld.</p>	<p>FRN 231 3 cr.</p> <p>Roman et autobiographie</p> <p>Comment retrouver dans le roman autobiographique, domaine privilégié du récit à la première personne, la création d'un espace énonciatif où l'auteur <i>semble</i> exprimer sa vie dans un discours véridique qui soit aussi une œuvre d'art ? Livre-témoin : <i>les Mots</i>, de Jean-Paul Sartre.</p>

<p>FRN 232 3 cr.</p> <p>Atelier d'écriture I</p> <p>L'étudiant aura à situer le lieu de son écriture comme pratique individuelle et sociale. On ne fait donc pas seulement appel à des genres littéraires mais « à ce jeu insensé d'écrire » comment écrire un récit ou comment par exemple évaluer un texte poétique ?</p>	<p>FRN 258 3 cr.</p> <p>Sémiologie IX (Écriture et sensorialité)</p> <p>L'esprit humain s'exprime impérativement à travers la grille physico-sensorielle du corps. Ressources des cinq sens avec leurs prolongements : a) intérieurs et dynamiques ; b) extérieurs et analogiques ; c) technologiques. Démonstration dans des textes littéraires et para-littéraires. Recherches individuelles et collectives sur l'utilisation pratique de ces ressources.</p>	<p>FRN 264 3 cr.</p> <p>La bande dessinée</p> <p>Étudier en profondeur les caractéristiques du signe iconique et les possibilités narratives du médium bande dessinée. Comme figuration narrative, la bande dessinée est une littérature autonome et populaire avec des codes et des thèmes qui font éclater nos habitudes de lecture et d'exploration de l'espace visuel.</p>
<p>FRN 253 3 cr.</p> <p>Sémiologie IV (Cinéma)</p> <p>L'application des théories de la signification et de la communication à l'analyse sémiologique du cinéma. Le cinéma n'est pas une synthèse d'autres arts. Son nom le dit : « septième art ». Il faut l'envisager comme un système en soi, ou même un hyper-système, donc complexe.</p>	<p>FRN 259 3 cr.</p> <p>Sémiologie X (Échostructure et communication)</p> <p>Universalité du phénomène en tous domaines, essentiels et existentiels (physique / non physique ; etc.) Spécificité du phénomène dans la langue parlée et dans l'écriture de tous les genres (poésie / prose ; ...), selon les catégories et les fonctions (esthétique / didactique ; ...). Inventaires et catégorisation. Une partie de la théorie sera tirée de la pratique (induction).</p>	<p>FRN 265 3 cr.</p> <p>Signes et communication</p> <p>Le cours établira les fondements de la sémiologie en reliant celle-ci à une théorie de la communication. Il s'agit d'un cours théorique où les principes sont illustrés par des exemples, mais qui ne contiendra pas d'analyse d'oeuvre.</p>
<p>FRN 254 3 cr.</p> <p>Sémiologie V (Communication non verbale dans l'écriture littéraire et les autres)</p> <p>La sémiologie étudie les systèmes de signification et les moyens de production de sens dans la communication (tous secteurs, tous niveaux). Il s'agit de porter son attention sur les moyens de production de sens qui relèvent des ressources non verbales, utilisables et efficaces dans l'oeuvre écrite. De même qu'on trouve dans un film un contenu sonore, on peut découvrir dans les meilleurs textes/écrits des éléments qui ne sont pas de l'ordre verbal, bien que couchés sur papier. Ces éléments enrichissent et rendent efficace la communication écrite, autant qu'un geste ajoute à la parole.</p>	<p>FRN 260 3 cr.</p> <p>Sémiologie XI (Analogique et digital)</p> <p>Définition de l'analogique et du digital. Dans un écrit (roman, poème, etc.), est-ce que le décodage analogique se fait exclusivement au niveau de l'écrit (vs le geste) ? Jusqu'à quel point le décodage analogique (et digital) est-il idiolectal et social ? Quels sont les rôles du destinataire et du destinataire dans le passage du code analogique au code digital ? Y a-t-il un encodage imaginaire de l'analogique ? Est-ce qu'il s'ensuit un sens différent de la combinaison (écrite) du verbal et du non-verbal ? Est-ce qu'on peut découvrir des indices dans le non-verbal ? Etc.</p>	<p>FRN 303 3 cr.</p> <p>Critique psychanalytique IV (Psychanalyse et idéologie I)</p> <p>Nous essaierons d'aborder le phénomène, inexpliqué pour moi, de l'ÉCRITURE, par les voies qui à OUVERTES Jacques LACAN, dans la foulée de FREUD. Nous tenterons de comprendre quelque chose des catégories lacaniennes que sont le RÉEL, l'IMAGINAIRE et le SYMBOLIQUE. Nous essaierons de comprendre ce qu'est un écrivain à l'aide des notions que sont le MOI et le SUJET. Ce qui devrait nous permettre de bâtir une définition instable de l'IDÉOLOGIE. Et ainsi nous aurons fait un certain tout, plein de naïveté autant que possible, de la littérature et de l'idéologie, grâce à la psychanalyse.</p>
<p>FRN 255 3 cr.</p> <p>Sémiologie VI (Codes mythiques et rationnels)</p> <p>Deux grandes façons de voir le monde : en conscience mythique et en conscience rationnelle ; il semble que l'être humain ne puisse s'échapper. Se propose d'étudier les caractéristiques de l'un et l'autre univers et du coup la façon mythique et la façon rationnelle de regarder le monde.</p>	<p>FRN 261 3 cr.</p> <p>Sémiologie XII (litt. fin XVIIe/début XVIIIe)</p> <p>Description de l'époque (fin du XVIIe et début du XVIIIe) littéraire et catégories du style de l'époque en général. Étude de Jacques Davy DuPerron, Jean de Sponde, Jean de la Cepède, Jean Baptiste Chassignet, Agrippa d'Aubigny, Rotrou, etc.</p>	<p>FRN 304 3 cr.</p> <p>Critique psychanalytique V (Psychanalyse et idéologie II)</p> <p>Arriver à ne plus « avoir peur » de la psychanalyse comme discours, façon de lire et façon d'écrire un texte ; lever le plus possible les barrières qui font et qui rendent la résistance suffisamment grande qu'elle(s) empêche(nt) d'écouter ce que la psychanalyse comme discipline laisse à entendre ; en arriver à pouvoir et trouver du plaisir (de la jouissance ?) et avoir envie de lire, de relire et d'écrire depuis ce plaisir bien au-delà du texte.</p>
<p>FRN 256 3 cr.</p> <p>Sémiologie VII (Roman et engagement)</p> <p>Spontanément on est porté à faire le lien entre roman et réalité ; comment peut-on y arriver ? par un pacte de lecture ? en démarquant les indices du réel et de l'imaginaire ? en se disant que l'auteur fait de l'art ou fait du réel ?</p>	<p>FRN 262 3 cr.</p> <p>Roman et formation</p> <p>Les premiers romans d'un auteur racontent souvent comment il s'est formé (sur le tas !). Nous allons étudier quelques uns de ces romans de façon historique : en particulier ceux de Vallès, (Le Bachelier), de Bazin (Vipère au poing), et de Godbout (Le couteau sur la table).</p>	<p>FRN 305 3 cr.</p> <p>Critique psychanalytique VI (Mythe et roman)</p> <p>Les mythes et les grands symboles qui jaillissent de l'inconscient et de l'imaginaire persistent toujours dans notre univers scientifique. La psychanalyse comme l'ethnologie et le surréalisme les ont fait revivre plus que jamais et les approches nouvelles de la mythocritique s'appliquent à rechercher leur présence et leur rôle dans la littérature. Étude sera faite pour les dégager et analyser leur fonction à travers un certain nombre de récits tirés des littératures québécoise et française.</p>
<p>FRN 257 3 cr.</p> <p>Sémiologie VIII (Roman et fantastique)</p> <p>Certains auteurs sont à la limite du réel et du fantastique ; comment peut-on accepter ce qu'ils racontent, ce qu'ils décrivent ? Ce qu'ils disent relève-t-il de l'histoire, de l'anthropologie, de la sociologie, etc., ou de l'art ?</p>	<p>FRN 263 3 cr.</p> <p>Littérature classique du XVIIe siècle</p> <p>Le classicisme comprend de fait une période qui va de 1660 à 1675. C'est surtout des oeuvres produites durant cette période qui sont au programme.</p>	

<p>FRN 307 3 cr.</p> <p>Critique psychanalytique VIII (Le discours amoureux)</p> <p>A pour objet de lire comment se formule le discours amoureux, c'est-à-dire, quel lexique il emploie, à qui il s'adresse et pourquoi il se construit. Il s'agira de voir comment le narcissisme se parle transgressant ainsi sa propre image mais aussi son propre silence le ramentant toujours à l'incertitude. Est-ce que l'amour, c'est demander à quelqu'un-e qui n'existe pas, quelque chose qu'il n'a pas, qu'il ne veut pas donner et dont on ne veut pas ?</p>	<p>FRN 407 3 cr.</p> <p>Critique sociologique VIII (La chanson québécoise)</p> <p>La chanson nous semble un champ de recherche inexploré et inexploité, en dépit de sa très grande diffusion, de sa dimension technologique et industrielle considérable et déterminante, de ses enjeux idéologiques certains, etc. Dans la perspective d'une étude des mécanismes de fonctionnement des champs de production symbolique, la chanson me paraît un domaine privilégié pour former des étudiants à des travaux pratiques basés sur des assises théoriques éprouvées (Bourdieu, Dubois, Jauss, Habermas, etc.).</p>	<p>FRN 413 3 cr.</p> <p>Critique sociologique XIV (Litt., édition : écrits estriens depuis 1969)</p> <p>Texte littéraire, imprimé et diffusion. Rapports entre l'éditeur, l'auteur, l'autorité, les producteurs et les consommateurs de la littérature. Le livre et ses lecteurs.</p>
<p>FRN 310 3 cr.</p> <p>Critique psychanalytique XI (Le fantastique)</p> <p>La psychanalyse nous confronte toujours à l'étrange. La littérature, elle, s'écrit souvent en passant par la filière de l'inconscient. Le fantastique, déjà présent dans l'écriture de Freud, sert d'une part à élaborer une distinction sexuelle et d'autre part, voit comment dans certains textes « étranges » l'inquiétante étrangeté refait surface. Les textes étudiés « lus », sont donc choisis pour ce qu'ils apportent quelque chose à ces hypothèses.</p>	<p>FRN 408 3 cr.</p> <p>Critique sociologique IX (Les racines de la chanson québécoise)</p> <p>Chanson de gestes, chanson courtoise, poésie mise en musique, chants de lutte et de résistance, chansonnette, rock et « new wave » : la chanson évolue selon les sociétés qui la portent. La production contemporaine hérite de formes et de thèmes aujourd'hui programmés selon les contraintes de l'industrie. On tentera de débrouiller les relations complexes entre la chanson et la société, d'un point de vue diachronique. Pour les étudiants, il peut s'agir d'une première mise en perspective dans laquelle pourront s'inscrire des recherches ultérieures. Le point de référence : la chanson telle qu'elle est vécue ici, à la confluence des traditions française et américaine. C'est le chemin parcouru depuis la Comtesse de Die jusqu'à Marjolaine Morin....</p>	<p>FRN 414 3 cr.</p> <p>Critique sociologique XV (Idéologie et best-sellers)</p> <p>À travers l'exploration de la grammaire du pouvoir (et plus particulièrement de la grammaire de l'idéologie), l'objectif fondamental est d'exploiter un objet d'études les best-sellers du moment, afin de voir comment ils participent et contribuent à cette grammaire ou peut-être ce n'est pas impossible – comment ils l'excellent. Généralement, il ne pourra s'agir de se limiter à l'idéologie ou aux idéologies (signifiées, présentées) de la grammaire des best-sellers : le pouvoir de la grammaire est irrédicible à l'idéologie d'une grammaire. Plus particulièrement, il importerait de restituer le livre et le texte dans l'archi-texte qu'est la (re)production culturelle.</p>
<p>FRN 312 3 cr.</p> <p>L'érotisme et le religieux dans la littérature</p> <p>Ce cours envisage l'érotisme et le religieux comme manifestations d'un même sentiment, situées au confluent de la castration et du désir. C'est dire qu'il est fondé sur une vision freudienne de l'Homme, et qu'il vise le lieu même où sa parole se prodigue avec le plus de passion, celui, biface, de l'Écriture, Sainte et profane. La littérature, vouée essentiellement à l'amour, la littérature, muette quand il s'agit d'Éros, serait-elle un des lieux majeurs du roulement, un havre pour l'inceste, et rien d'autre ?</p>	<p>FRN 409 3 cr.</p> <p>Critique sociologique X (Poésie québécoise 1940-1980)</p> <p>Effectuer un survol (saisir et décoriquer) des courants principaux de la poésie québécoise de 1940 à 1980.</p>	<p>FRN 415 3 cr.</p> <p>Critique sociologique XVI (Litt. Pop. Fr. au XIXe siècle)</p> <p>Origines de la parallittérature en France, au XIXe siècle. Le réalisme et le naturalisme. Les « physiologies », le roman feuilleton, le théâtre et la poésie populaire.</p>
<p>FRN 313 3 cr.</p> <p>Critique psychanalytique XIV (mythe et surréalisme)</p> <p>Ce cours a pour but de suivre l'histoire du mouvement surréaliste à travers l'étude des manifestes d'André Breton, premières synthèses des théories surréalistes. Nous y verrons comment les surréalistes, pour aborder ce territoire immense et méconnu du soi, entrevoient comme moyens d'écriture automatique, le hasard objectif, les sommeil hypnotiques, le rêve, l'activité paranoïaque-critique (Dali).</p>	<p>FRN 410 3 cr.</p> <p>Critique sociologique XI (Littérature comparée : roman québécois, canadien)</p> <p>À l'aide de romans représentatifs des littératures québécoise et canadienne-anglaise, nous tenterons de trouver comment s'est exprimée l'appropriation de l'espace urbain au Québec, dans l'imaginaire littéraire des deux solitudes, depuis la 2e guerre mondiale qui avait intensifié l'urbanisation, suscité de nouvelles préoccupations et mis fin aux oeuvres du terroir. Trouve-t-on des similitudes dans la structure des romans, dans l'esquisse du nouvel espace, dans les thèmes, les symboles, dans la quête du héros. Romans étudiés : Bonheur d'occasion de Gabrielle Roy, Alexandre Chevalier du même auteur, The Apprenticeship of Duddy Kravitz de Mordecai Richler et The Watch that Ends the Night de Hugh MacLennan.</p>	<p>FRN 416 3 cr.</p> <p>Critique sociologique XVII (Entrecroisements des cultures/corpus français et québécois)</p> <p>La vision du monde chez des écrivains hybrides. Étude de phonèmes tels que l'enracinement, l'assimilation, le métissage, l'aliénation.</p>
<p>FRN 406 3 cr.</p> <p>Critique sociologique VII (Histoire littéraire de la France)</p> <p>Survol de l'histoire d'un siècle de littérature française, à partir des principaux auteurs et des textes retenus dans les manuels d'histoire de la littérature. En nous servant surtout de l'histoire littéraire de la France des Éditions Sociales mais sans oublier les manuels de Castex et Surer et de Lagarde et Michard, nous jeterons un regard critique sur ce que les historiens de la littérature appellent des « écoles » ou des « mouvements » : du réalisme ou naturalisme, du symbolisme à Dada et au surréalisme, du roman existentialiste ou chrétien au nouveau roman, du boulevard au théâtre de l'absurde, etc.</p>	<p>FRN 411 3 cr.</p> <p>Critique sociologique XII (Littérature comparée : roman québécois, canadien)</p> <p>À l'aide de romans représentatifs des littératures québécoise et canadienne-anglaise, nous tenterons de trouver comment s'est exprimée l'appropriation de l'espace urbain au Québec, dans l'imaginaire littéraire des deux solitudes, depuis la 2e guerre mondiale qui avait intensifié l'urbanisation, suscité de nouvelles préoccupations et mis fin aux oeuvres du terroir. Trouve-t-on des similitudes dans la structure des romans, dans l'esquisse du nouvel espace, dans les thèmes, les symboles, dans la quête du héros. Romans étudiés : Bonheur d'occasion de Gabrielle Roy, Alexandre Chevalier du même auteur, The Apprenticeship of Duddy Kravitz de Mordecai Richler et The Watch that Ends the Night de Hugh MacLennan.</p>	<p>FRN 417 3 cr.</p> <p>Critique sociologique XVIII (Texte litt. et institutions/corpus français et québécois)</p> <p>L'écrivain et l'autorité, sous des pouvoirs absolus. L'acceptation ou le rejet d'une vision originale du monde.</p>
<p>FRN 412 3 cr.</p> <p>Critique sociologique XIII (Conte et sociétés corpus français et québécois)</p> <p>Lectures et interprétations sociologiques de contes. Analyse de textes de différents pays. En conclusion : l'éclatement des genres.</p>	<p>FRN 418 3 cr.</p> <p>Critique sociologique XIX (Discours social et litt./corpus français et québécois)</p> <p>Les relations de l'oeuvre avec l'idéologie sociale de son auteur (genèse) et avec son temps (témoignage). L'engagement de l'écrivain.</p>	<p>FRN 419 3 cr.</p> <p>Critique sociologique XX (Roman et cinéma narcissiques)</p> <p>« Un roman : c'est un miroir qu'on promène le long d'un chemin » (Saint-Réal). « Le vrai roman est comme une autobiographie du possible » (Thibaudet). « L'art, c'est de couler la vie dans un moule, au détriment, il est vrai, d'une part de la vie, et, du reste, chacun selon son propre moule » (G. Roy). Faire voir que les rapports entre le roman et la société ne sont pas simples, et qu'ils sont encore compliqués par la re-lecture folklorisante qu'en fait le cinéma.</p>

FRN 421	3 cr.	FRN 427	3 cr.	FRN 433	3 cr.
Critique sociologique XXII (Sociol. de la littérature)		Critique sociologique XXVIII (l'espace dans le roman québécois)		Le roman québécois contemporain	
Le « littéraire » et le « social ». Situation et perspectives. Le circuit auteur-œuvre-public(s). La production, la distribution et la consommation. La sociocritique. Corpus : publications de théoriciens (Claude Duchet, Robert Escarpit et son groupe, Roger Fayolle, Ralph Heyndels, Albert Memmi, Jean-Paul Sartre, Pierre V. Zima, etc.). Travaux pratiques sur le métier d'écrivain au Québec depuis 1970.		Par l'étude des espaces physiques mais aussi des espaces sociaux, économiques et oniriques, dans la Terre paternelle (1846), Alexandre Chenevert (1954) et la Grosse femme d'à côté est enceinte (1978), nous allons tenter de découvrir les valeurs et les idéologies privilégiées dans les trois époques correspondantes.		FRN 600	3 cr.
FRN 422	3 cr.	FRN 428	3 cr.	Cours tutorial I	
Critique sociologique XXIII (Récit fantastique)		Critique sociologique XXIX (romancières québécoises 1960-69)		FRN 601	3 cr.
Délimitation (fantastique, merveilleux, science-fiction, étrange). Le fantastique du XIXe siècle : Hoffmann, Poe, Gogol, Kafka, Nodier, etc. Dénominateurs communs. Un modèle : Le Horla de Maupassant (Le schéma narratif, les techniques du récit, l'univers fantastique, l'écriture).		À partir de certaines notions théoriques de Bourdieu, de Dubois, de Jauss, de Woolf, de Didier et de Slama, tenter de mieux comprendre la production romanesque des Québécoises de cette période. Quels genres de romans publient-elles ? Où sont-ils publiés ? Comment sont-ils reçus par la critique ? Sont-ils couronnés par des prix littéraires ?		Cours tutorial II	
FRN 423	3 cr.	FRN 429	3 cr.	FRN 602	3 cr.
Critique sociologique XXIV (L'œuvre litt. et ses lecteurs)		Trois succès populaires		Cours tutorial III	
L'œuvre et son public, au niveau de la genèse (public à atteindre). La théorie de la réception. La lecture sociocritique du texte. Corpus : Manon Lescaut, Les Contemplations et Paroles. Livres et auteurs estriens. Travaux pratiques : la lecture à Sherbrooke, au Québec et en France, depuis 1980.		Étude de trois romans québécois : Bonheur d'occasion, Les Plouffe et Le Survenant qui ont connu dans l'édition, mais aussi par la radio, la télévision, le cinéma, un succès extraordinaire. Quelles sont les raisons d'un si large accueil ? Les types proposés, les valeurs retenues ? Comparaison entre un roman et sa version cinématographique.		FRN 700	3 cr.
FRN 424	3 cr.	FRN 430	3 cr.	Cours tutorial I	
Critique sociologique XXV (Fabrication d'un roman)		Évolution de la chanson française		FRN 701	3 cr.
Théories (roman traditionnel et nouveau roman) et technique de production (conception artistique et exécution). Sociologies de la création, des contenus et de la réception. Exercices d'application sur Madame Bovary (création, procédés, dimensions sociales, destin).		La chanson comme champ de production culturelle. Périodisation de la chanson française, de la goguette et du café-concert jusqu'au rock français en passant par le music-hall et le style « rive gauche ». Configuration(s) idéologique(s) des diverses périodes.		Cours tutorial II	
FRN 425	3 cr.	FRN 431	3 cr.	FRN 702	3 cr.
Critique sociologique XXVI (Best-sellers)		L'œuvre romanesque d'Anne Hébert		Cours tutorial III	
Analyse du best-seller et plus spécifiquement des aspects (tant internes qu'externes) qui participent du succès d'un roman, une attention particulière portera sur le contenu idéologique du texte, puisque la saisie de cette information appelle souvent une étude qui va au-delà de la lecture immédiate.		Les romans d'Anne Hébert comportent un riche contenu symbolique, mythique et fantastique. Le cours a pour objectif de décoder cet univers dans trois œuvres en particulier : <i>les Chambres de bois</i> , <i>Kamouraska</i> et <i>les Fous de Bassan</i> .		FRN 721	3 cr.
FRN 426	3 cr.	FRN 432	3 cr.	Art d'élite et arts populaires	
La crise de 1930 et le réveil culturel		Hemingway et Malraux		À partir de nombreux travaux de P. Bourdieu, circonscrire la notion de champ de production (d'objets, d'agents et de discours). Tenter de comprendre par qui et pourquoi tel type de production est retenu et pour qui, à tel moment donné d'une formation sociale ? Définir les notions d'art, d'élite, de production, de masse, de folklore, de populaire, etc. Ou'est-ce qui distingue par exemple l'écrivain du scribe-illustre, le peintre du barbouilleur, etc. Où situer la photographie, la chanson ?	
Malgré la crise économique qui a éclaté en 1929 et qui a bouleversé le monde, le Québec a connu un bouillonnement culturel remarquable en création littéraire, en critique, en chanson. Étude de trois romans : <i>Menaud</i> , maître draveur, <i>Un homme et son péché</i> , Trente arpents et d'autres volets du champ culturel.		Étude comparative du thème du destin dans les œuvres romanesques des deux auteurs ; comment les héros prennent conscience des fatalités qui assaillent l'homme et comment ils les affrontent.		FRN 722	3 cr.
				L'inst. littéraire et le discours de (sur) la folie	
				La folie est un thème littéraire persistant. De Shakespeare (Hamlet) à Marguerite Duras (Détruire dit-elle) en passant par Gérard de Nerval, de Fréchette (Félix Pouré) à Hubert Aquin en passant par Nelligan, la folie occupe une place importante dans l'imaginaire esthétique. Mais le texte fou ou le texte de fou, lui, n'est pas aussi bien intégré ou assimilé au corpus (il y aurait lieu d'en étudier la représentation, voir à ce sujet les travaux de Pierre Gobin). Les multiples dysfonctionnements linguistiques et rhétoriques de ce genre de discours constituent un obstacle majeur à cette reconnaissance. Nous utiliserons une double approche institutionnelle et sémiotique qui nous permettra de rendre compte des effets et des lieux de censure qui touchent certaines pratiques discursives. Le roulement dont les textes d'hôpital de Nelligan sont l'objet, constitue un exemple éloquent.	
				FRN 727	3 cr.
				Le groupe Oulipo	
				Présenter l'Ouvroir de Littérature Potentielle, fondé à Paris en 1960 par François Le Lionnais et Raymond Queneau et regroupant actuellement vingt-trois membres (écrivains, artistes, mathématiciens, informaticiens) dont les plus connus, par ailleurs, outre Raymond Queneau, sont sans doute Noël Arnaud, Italo Calvino, Marcel Duchamp, Georges Perec et Jacques Roubaud. Présenter ses buts, ses méthodes et contraintes, ses travaux de petite, moyenne et grande envergure.	

- FRN 728** 3 cr.
La représentation de l'écrivain(e) dans les manuels d'histoire littéraire
 Les histoires, manuels ou précis de littérature et anthologies se présentent sous forme de corpus de textes dits littéraires, et sont censés représenter ce patrimoine littéraire d'une nation, héritage constitué d'objets isolés de la production générale et dotés d'une valeur symbolique par rapport aux autres productions textuelles dotées, elles, d'une valeur marchande et rejetées dans des sous-catégories de la littérature telles que la paralitérature, contre-littérature, etc. Évaluer ces pratiques sélectives en abordant les problèmes du statut, de la valeur, du choix des textes, problèmes relevant d'esthétique externe. Fonction sociale et fonctionnement de ces ouvrages. Statut social des écrivain/es sélectionné(e)s et des sélecteurs. Critères de sélection.
- FRN 729** 3 cr.
Littérature et idéologie québécoises
 Se propose d'étudier l'évolution des idéologies québécoises du XIXe et du XXe siècle en mettant l'accent sur la période 1920 à nos jours : de Lionel Groulx à Borduas, P.E. Trudeau et R. Lévesque, des groupes de l'Action française et de la Relève au manifeste Refus Global, aux revues Cité libre et Parti pris. De la naissance du libéralisme, du nationalisme et du cléricisme « canadiens » au XIXe siècle à la constitution d'une idéologie de conservation, de l'apolitisme des années '30 au rattrapage de la modernité, du rejet du passé et des anciennes valeurs à la montée des mouvements indépendantistes, le Québec connaît des « turbulences idéologiques » qu'il importe d'analyser de près.
- FRN 730** 3 cr.
Scénarisation télévisuelle I
 La spécificité de l'écriture télévisuelle comme moyen d'expression dans le champ littéraire. Écrire en fonction du visuel ou le texte sous-jacent à toute image seule ou en syntagme. L'importance de la fonction didascalique dans une scénarisation. Le découpage des séquences dans leur continuité narrative. Étude comparative de la trilogie romanesque de Robert Graves, *Moi, Claude*, et de son adaptation télévisuelle.
- FRN 732** 3 cr.
Scénarisation télévisuelle II
 Approfondir l'espace sémantique de l'écriture télévisuelle (sémologie de la signification/communication) dans une recherche axée plus spécifiquement sur les contextes d'accompagnement (discours explicite ou implicite) et ceux de continuité (discours ouvert ou fermé).
- FRN 733** 3 cr.
Sémiotique - Questions de pragmatique
 Ce séminaire a pour but de faciliter la lecture et l'analyse de deux corpus poétiques québécois, à partir des acquis de la pragmatique. La réussite du séminaire est liée à la présentation, par chaque participant-e, des résultats de sa recherche dans les dernières semaines du séminaire.
- FRN 734** 3 cr.
Analogique et digital
 Définition de l'analogique et du digital. Dans un écrit (roman, poème, etc.) est-ce que le décodage analogique se fait exclusivement au niveau de l'écrit (vs le geste) ? Jusqu'à quel point le décodage analogique (et digital) est-il idiolectal et social ? Quels sont les rôles du destinataire et du destinataire dans le passage du code analogique au code digital ? Y a-t-il un encodage imaginaire de l'analogique ? Est-ce qu'il s'ensuit un sens différent de la combinaison (écrite) du verbal et du non-verbal ? Est-ce qu'on peut découvrir des indices dans le non-verbal ? Etc.
- FRN 735** 3 cr.
L'institution littéraire au Québec/1940-1960
 Description du champ de l'édition de 1940 à 1960. Ce travail est inséparable d'une réflexion théorique sur la fonction sociale de la littérature et de ses moyens de production et de diffusion. Nous nous interrogerons entre autres sur les notions d'institution, d'appareils, sur l'évolution de la fonction d'éditeur, sur les mécanismes de la sélection et de la censure dans les sociétés libérales et sur le statut particulier des éditeurs dans un contexte régional comme celui du Québec. Il conviendra aussi de procéder à une étude socio-sémiotique du discours des éditeurs (déclaration à la presse, publicité) et de leur image de marque telle qu'elle s'énonce dans les catalogues ou la présentation matérielle des livres.
- FRN 737** 3 cr.
Femmes et écritures : roman québécois
 Lire des romans québécois écrits par des femmes, à des époques historiques différentes et dégager, dans ces écritures, la mise en œuvre de certaines figures centrales : Dieu, le père, le désir, la castration. Et sans doute l'amour.
- FRN 738** 3 cr.
Développement littéraire et culturel de Sherbrooke de 1950 à nos jours
 Exploration, analyse et interprétation du champ culturel sherbrookoïse, littéraire et artistique : lieux, agents, production, diffusion, orientation, évolution.
- FRN 739** 3 cr.
Édition et réception de la poésie québécoise, 1940-1960
 Nous étudierons le champ éditorial et littéraire québécois des années 1940-1960 en mettant l'accent sur l'édition et la réception critique de la poésie (et non l'étude interne des textes). Des éditeurs littéraires nés ou qui ont pris leur essor avec la guerre 1939-1945 comme Beauchemin, Fides, Bernard Valiquette, l'Arbre, Variétés, Pony, Pilon jusqu'aux petites maisons des années cinquante spécialisées en poésie comme Erta (Roland Giguère), l'Hexagone (Gaston Miron et cie), Orphée et Alys.
- FRN 740** 3 cr.
La deixis de la représentation
 Il s'agit de proposer une théorie grammaticale et pragmatique de la deixis (entendue comme le rapport entre l'espace, le temps, la personne et le point de vue). Pour ce, il est nécessaire de poser une théorie du nom propre, de la déictisation du nom propre, de même qu'une théorie de la représentation, de l'identification et de l'interprétation. Il sera question, donc, des rapports entre la langue et l'écriture, entre le discours et la parole.
- FRN 741** 3 cr.
Le discours amoureux
 Le fonctionnement historique des codes amoureux, depuis la beauté platonicienne et le culte courtois jusqu'au libertinage, au mariage, au romantisme et à la pornographie, avatar contemporain de l'amour physique. Critique des « histoires d'amour », à travers mythes et personnages, à partir du sujet parlant et écrivant infiniment psychanalyzable.
- FRN 742** 3 cr.
Méthodologie psychanalytique et littérature
 La fonction de la fiction, l'omanesque et dramatique, serait-elle de répéter sans cesse le drame qu'est l'Oedipe, et ce à son insu ? La fonction de la poésie moderne serait-elle pour sa part de rompre avec ce ressassement imaginaire grâce à l'exploration de la symbolique ? Imaginaire et symbolique ici pris dans leur sens lacanien, dans la foulée de Freud, où explorer les voies plus proprement littéraires qu'emprunte l'inconscient.
- FRN 743** 3 cr.
Le surréalisme au Québec - textes et traces
 Étude de textes québécois (prose et poésie) formant un nouveau type d'« anthologie » liée à des problèmes à la fois historiques et théoriques : ceux de l'influence ou plus spécifiquement, en termes modernes, d'intertextualité et de réception.
- FRN 744** 3 cr.
Desrochers et l'institution littéraire québécoise
 Étude de la nature et du fonctionnement de l'institution littéraire québécoise des années trente et quarante à travers la riche correspondance (350 correspondants, plus de 1,000 lettres) des fonds Alfred DesRochers (1901-1978) déposé au Centre régional de l'Estrie des Archives nationales du Québec.
- FRN 745** 3 cr.
Histoire du roman français
 Comme on ne peut donner de définition stricte du roman, on en fera la description ; après quoi on fera un bref historique du roman français.

FRN 746	3 cr.	FRR 130	3 cr.	FRR 307	3 cr.
Le statut de l'écrivain		Rédaction fondamentale		Rédaction IX (Rédaction technique)	
Quel statut (social, légal, économique, symbolique, etc.) occupe l'écrivain dans notre société ? Et parmi les nombreux rédacteurs professionnels qui vivent de leur plume, quelle place et/ou quelle position occupe l'écrivain ? Ce dernier se confond-il avec le paradigme construit par les gens de lettres ? Participe-t-il à la sphère occupée par les intellectuels ? Les réponses à ces questions sont variables selon les moments historiques dans lesquels elles sont posées.		Travaux pratiques portant sur le style de l'exposé. Rédaction de phrases et de courts textes à partir de schémas donnés. Insistance sur la sobriété et la clarté de l'expression, sur l'emploi du mot propre, sur l'utilisation judicieuse des charnières logiques et sur la correction grammaticale et orthographique. Critique et correction de textes défectueux.		Introduction à la terminologie d'un certain nombre de domaines (administration, droit, informatique, technologie nucléaire, édition, etc.). Familiariser l'étudiant avec les domaines en question autant que faire se peut dans une première approche de façon à ce qu'il ne se sente pas tout à fait impuissant lorsqu'il sera confronté à l'occasion d'un stage avec une matière complètement étrangère. Lui fournir notamment une bibliographie de départ dans chacun des domaines de façon à ce qu'il puisse commencer à établir sa bibliothèque de référence et son fichier terminologique.	
FRN 747	3 cr.	FRR 200	3 cr.	FRR 308	3 cr.
L'édition littéraire au Québec		Langue française I (Vocabulaire québécois)		Rédaction X (Création publicitaire II)	
Séminaire de mémoire		Le français parlé au Québec comporte, par rapport au français dit international, un certain nombre d'écarts, spécialement dans son lexique. Nous nous proposons d'en faire l'étude systématique, en rangeant ceux-ci dans une douzaine de catégories. Le tout dans un esprit normatif, donc correctif. On ne s'intéressera qu'au vocabulaire général, et non au vocabulaire des techniques.		Un certain pourcentage de théorie sur les techniques de rédaction publicitaire et les particularités des différents médias. Un gros pourcentage de PRATIQUE. La pratique intensive demeure la seule et unique façon d'acquérir les techniques propres à la rédaction publicitaire. Nous tenterons de recréer en classe les conditions dans lesquelles doivent travailler les rédacteurs publicitaires sur le marché du travail. Une partie de la théorie sera orientée comme réponse aux difficultés rencontrées lors de la création des textes.	
FRN 790	3 cr.	FRR 300	3 cr.	FRR 309	3 cr.
Cours tutorial I		Rédaction II (Révision, résumé, réécriture)		Rédaction XI (Rédaction journalistique II)	
Séminaire de mémoire		Perfectionner la qualité de la rédaction. Correction d'épreuves, mise en forme (« editing »), correction de manuscrits. Synthèse de dossiers, de rapports, d'articles. Technique de « réécriture ». Exercices d'analyse et d'application. Correction mutuelle.		Apprentissage des différents genres journalistiques et techniques d'écriture journalistique. Utilisation des journaux et revues. Ex. : qu'est-ce qu'une information ? Le style journalistique, la construction d'un article, l'attaque ou « lead », les différents genres.	
FRN 800	3 cr.	FRR 301	3 cr.	FRR 310	3 cr.
Cours tutorial I		Rédaction III (Les niveaux de langue)		Atelier de rédaction dynamique	
Séminaire de mémoire		Perfectionner la qualité de la rédaction. Étude des caractéristiques des différents niveaux de langue. A partir d'un même dossier, rédiger en fonction de différents lecteurs cibles (enfants, grand public, intellectuels, spécialistes). Faire passer un texte d'un niveau à un autre. Exercices d'analyse et d'application. Correction mutuelle.		Rédaction intensive. Principe dynamique : selon la formule-boucle de la communication [ÉMETTEUR → CANAL/MESSAGE → RÉCEPTEUR → RÉACTION], la réaction seule révèle les dynamismes du canal/message. L'étudiant est mis en situation dans des ateliers d'expérimentation. Le Rédacteur se consciencitise face à des textes « modétés » (= jugés efficaces) et s'essaie à modifier le Message et à emprunter divers Canaux : imitation, transposition, reconstruction etc. Les ateliers fournissent la Réaction.	
FRN 801	3 cr.	FRR 302	3 cr.	FRR 402	3 cr.
Cours tutorial II		Rédaction IV (Création publicitaire I)		Interview	
Séminaire de mémoire		Reproduit le plus fidèlement possible les conditions qui existent dans une agence de publicité nationale. Les étudiants sont appelés à élaborer des stratégies de publicité et des axes de communication à partir de données et stratégies de marketing. Travaillant en groupes, de deux ou trois, ils doivent créer des campagnes destinées aux véhicules publicitaires les plus populaires, en faveur de produits et de services réels ou imaginaires. Ils apprennent à adapter leur style au produit annoncé et au véhicule utilisé, et à critiquer la publicité des autres et la leur.		A pour objectif principal d'initier l'étudiant aux grands principes de la méthode d'entrevue et de recherche d'information afin d'en mieux comprendre le processus et ainsi permettre une cueillette d'information qui soit pertinente, complète et valide. Nous verrons aussi comment dans la dynamique intervieweur-interviewé l'on peut développer des outils qui facilitent la communication et favorisent un fonctionnement plus économique. Parmi les thèmes abordés, il y aura la définition même de l'entrevue, les attitudes, les rôles, la préparation à l'entrevue, son processus et son évaluation, les aspects communication et relation interpersonnelle de l'entrevue.	
FRN 890	6 cr.	FRR 303	3 cr.		
Examen de synthèse		Rédaction V (Rédaction de scénarios)			
		Analyse du langage cinématographique : caractères fondamentaux de l'image filmique, nature et structure du récit cinématographique, traitement du temps et de l'espace, liaisons, ellipses, montage, dialogue, etc.			
FRR					
FRN 100	3 cr.				
Grammaire corrective I					
Tour d'horizon, avec un regard normatif, de la morphologie et de la syntaxe françaises : emploi des modes et des temps, conjonction et subordination...					
FRN 110	3 cr.				
Grammaire corrective II					
Approfondissement de la morphologie et de la syntaxe. Application systématique à la correction de phrases défectueuses. Analyse grammaticale et logique. Synthèse de phrases à partir de schémas logiques donnés. Dictées d'un haut niveau de difficulté.					
Préalable : FRR 100.					
FRN 120	3 cr.				
Les anglicismes au Québec					
Étude du phénomène de l'anglicisation de la langue française au Québec. Introduction de catégories d'anglicismes. Aperçu de l'anglicisation telle qu'elle se produit en France. L'accent sera mis sur le vocabulaire général, et non sur celui des techniques. Le tout dans un esprit normatif, donc correctif, le français dit international étant posé comme norme.					

<p>FRR 403 3 cr.</p> <p>Recherche documentaire</p> <p>Nous nous proposons d'approfondir notre connaissance des services et de la documentation de milieux de documentation, d'évaluer le contenu de quelques banques de données, et de faire l'état de la recherche sur certains sujets.</p>	<p>FRR 509 3 cr.</p> <p>Rédaction et support informatique</p> <p>Introduction : histoire, description sommaire des parties d'un système d'ordinateur. Langages et logiciels, en général. Description détaillée du système de micro-ordinateur disponible. Introduction au logiciel WORK VI (Ontel). Introduction au système d'édition de MUSIC. Si possible, au moins une session de travail pour examiner, à partir d'un terminal, la banque de terminologie de l'Office de la langue française. Compte rendu de quelques ouvrages récents, et discussions de groupe.</p>	<p>FRR 517 3 cr.</p> <p>Recherche et rédaction journalistique</p> <p>Vérification et application de méthodes d'analyses de textes pour l'organisation des idées selon la théorie des ensembles et pour l'identification des niveaux de langue selon la théorie de P. et M. Léon. Analyse des propositions de la disposition graphique et des types de textes dans les journaux québécois.</p>
<p>FRR 500 3 cr.</p> <p>Grammaire fondamentale</p> <p>Étude systématique de toutes les parties du discours.</p>	<p>FRR 510 3 cr.</p> <p>Communications sociales II</p> <p>Le rapport social « mass médiatique ». Le discours comme énoncé. Le discours comme énonciation. Les caractères illocutoires et perlocutoires. Les discours comme stratégies discursives interlocutoires. Conclusion : les « discours mass médiatiques » dans la gestion des rapports sociaux.</p>	<p>FRR 518 3 cr.</p> <p>Communication I (atelier de journ. 1)</p> <p>Informations sur le journalisme, sur les textes journalistiques et sur les règles de base de la profession.</p>
<p>FRR 502 3 cr.</p> <p>Communications sociales I</p> <p>Un modèle idéologique : l'évolutionnisme. Un modèle formaliste : la théorie de la communication. Le fonctionnalisme : L'influence des messages, le modèle général de l'offre et de la demande, les produits : opinions/croyances/valeurs/symboles, marxisme et néomarxisme. Synthèse des critiques et propositions pour une perspective « socio-sémiologique ».</p>	<p>FRR 512 3 cr.</p> <p>Sémiologie - Communication (dynamismes concrets en communication)</p> <p>Toute communication est fondamentalement dynamique ; sans mouvement, sans énergie, il n'y a pas transmission de message. Il s'agit donc de découvrir les ressources nombreuses et diverses de dynamismes qui peuvent animer, enrichir et rendre plus efficace la communication interpersonnelle et sociale/publique sous plusieurs de ses formes.</p>	<p>FRR 519 3 cr.</p> <p>Communication II (relations publiques)</p> <p>Doit permettre à l'étudiant de comprendre le rôle et l'utilité d'un service de relations publiques, que ce soit dans un contexte de service d'état ou d'entreprise privée. Dans ce contexte, on étudiera le fonctionnement interne d'un tel service, ses objectifs, ainsi que sa programmation et ses conséquences. Un effort sera particulièrement mis sur la mesure des résultats d'un tel service.</p>
<p>FRR 504 3 cr.</p> <p>Atelier de publication</p> <p>Les étapes de préparation et de production d'une publication ; le public-cible ; les objectifs ; les types de documents imprimés ; le budget. Rédaction-réécriture, dactylographie ; conception graphique ; illustration et photographie ; typographie et photocomposition ; mise en page ; papier ; appel d'offres et devis d'impression ; choix de l'imprimeur ; cheminement du travail chez l'imprimeur ; correction d'épreuves et bon à tirer ; dossier de production. Visites industrielles. Travail pratique : recherche, rédaction et préparation en vue de l'impression d'un document imprimé pour le compte d'un organisme du milieu universitaire ou extérieur.</p>	<p>FRR 513 3 cr.</p> <p>Aspects légaux de la fonction de rédacteur et d'éditeur.</p> <p>Introduire l'étudiant aux concepts et principes fondamentaux des secteurs du droit relatifs aux rédacteurs et éditeurs. Plus particulièrement, amener l'étudiant à : -distinguer et hiérarchiser les sources du droit ; - situer le droit dans une perspective historique et sociale ; - comprendre le processus de décision des tribunaux ; - pouvoir qualifier juridiquement une situation, i.e. découvrir dans une situation factuelle ce qui est juridiquement pertinent ; - appliquer le droit à des situations concrètes.</p>	<p>FRR 520 3 cr.</p> <p>Atelier de traduction</p> <p>Cet atelier est l'occasion de mettre à l'épreuve sa connaissance du français, à travers le tamis d'une langue étrangère, l'anglais, dont on suppose qu'elle est connue suffisamment des étudiants intéressés. Une série de douze traductions permettra à chacun de vérifier sa dextérité personnelle, dans toute la gamme des niveaux de langue, depuis le plus littéraire jusqu'au plus familier, en passant par la neutralité savante du langage des affaires et de l'administration.</p>
<p>FRR 506 3 cr.</p> <p>Programme de lectures I</p>	<p>FRR 515 3 cr.</p> <p>Travaux de recherche et de rédaction en milieu de travail I</p> <p>La cueillette d'information et de rédaction d'articles et de communiqués.</p>	
<p>FRR 507 3 cr.</p> <p>Programme de lectures II</p>	<p>FRR 516 3 cr.</p> <p>Travaux de recherche et de rédaction en milieu de travail II</p> <p>La cueillette d'informations de sources variées, par exemple auprès d'un groupe multidisciplinaire, et la rédaction d'articles, de communiqués, de notes et de comptes rendus synthétiques.</p>	
<p>FRR 508 3 cr.</p> <p>Atelier d'initiation à la production audiovisuelle</p> <p>A pour objectif principal d'initier l'étudiant à la production audio-visuelle considérée comme objet technique et moyen de communication. L'étudiant sera appelé à comprendre et à expérimenter les spécificités techniques de chacun des médias et à en apprécier les possibilités d'expression. On voudra surtout que l'étudiant conserve une vue synthétique des différentes étapes d'une production audiovisuelle, de la commande à la diffusion, pour qu'il puisse clairement situer son apport dans l'ensemble du processus.</p>		

FRR 521	3 cr.	FRT 101	3 cr.	FRT 200-201-202-203	3 cr.
Communication III (médias électroniques)		Les rôles de l'animateur et de l'animatrice de théâtre		Montage I, II, III et IV	
FRR 600	3 cr.	Visé à donner aux étudiants et aux étudiantes une connaissance de base de la profession d'animateur et d'animatrice de théâtre en axant cette connaissance sur la description des divers rôles que celui-ci ou celle-ci adopte en travaillant avec un groupe.		Le montage d'un spectacle qui sera choisi par les participants (auteur/création collective, etc.) tel que vécu par une troupe-animatrice fera l'objet de cet atelier où le participant pourra, à son choix, être comédien-ne, animateur ou autre.	
Cours tutorial I					
FRR 601	3 cr.			FRT 205-206	3 cr.
Cours tutorial II				Montage VI et VII	
FRR 602	3 cr.	FRT 102	3 cr.	Est un atelier pratique de 180 heures réservé d'abord en priorité aux étudiants et aux étudiantes de l'option-théâtre. Il sera donné à raison de douze heures par semaine. Cet atelier permet à l'étudiant ou à l'étudiante de monter un court spectacle de son choix.	
Cours tutorial III		Introduction aux relations interpersonnelles		FRT 207	3 cr.
FRR 610	3 cr.	Permet à l'étudiant(e) de l'option-théâtre d'acquiescence de base en relations humaines. Il se divise en trois parties : la première fait un bref survol des divers courants en psychologie et présente un modèle théorique du système humain ; la deuxième partie porte principalement sur le processus de communication et la troisième aborde les conflits.		Montage VIII	
Groupe de recherche I				Cet atelier de 90 heures aura comme objectif d'initier les étudiants et les étudiantes au rôle d'organisateur d'activités d'animation. Une réflexion générale sur ce rôle sera amorcée et débouchera sur une expérimentation pratique. Le groupe d'étudiants et d'étudiantes sera jumelé à un groupe populaire et organisera les activités d'animation autour d'un spectacle concernant la question homosexuelle. L'objectif de cette animation sera de permettre une réflexion publique sur cette question.	
FRR 611	3 cr.	FRT 103	3 cr.		
Groupe de recherche II		Entraînement au travail en groupe			
FRR 690	0 cr.	Permet à l'étudiant(e) de l'option-théâtre d'acquiescence de base en relations humaines. Il se divise en trois parties : la première fait un bref survol des divers courants en psychologie et présente un modèle théorique du système humain ; la deuxième partie porte principalement sur le processus de communication et la troisième aborde les conflits.			
Cours intensif de rédaction fondamentale		Préalable : FRT 102.			
La session s'adresse aux personnes qui travaillent dans les entreprises et les administrations et qui doivent rédiger des écrits utilitaires. Le programme a pour objectif de développer leur habileté à écrire. Il aborde quatre composantes de tout écrit efficace : la correction, la structure, la terminologie et l'image. Plusieurs périodes sont consacrées à chacun de ces sujets. Tous les jours une période d'exercices est prévue au programme.		FRT 104	3 cr.	FRT 208	3 cr.
FRR 691	0 cr.	Animation de petits groupes de théâtre		Montage IX	
Cours intensif de rédaction professionnelle I		Permet à l'étudiant(e) de l'option-théâtre d'acquiescence de base en relations humaines. Il se divise en trois parties : la première fait un bref survol des divers courants en psychologie et présente un modèle théorique du système humain ; la deuxième partie porte principalement sur le processus de communication et la troisième aborde les conflits.		Cet atelier de 90 heures aura comme objectif d'apprendre aux étudiants à faire du théâtre-image et à en faire faire à des groupes, si possible choisis à l'extérieur de l'option-théâtre.	
La session de perfectionnement s'adresse aux rédacteurs, aux journalistes, aux traducteurs et aux agents d'information. Le programme comprend des activités pédagogiques de base (correction, niveaux de langue et clarté) ainsi que des activités pédagogiques complémentaires au choix (sur les genres de textes et sur les techniques de transformation).		Préalable : FRT 102.		FRT 209	3 cr.
FRR 692	0 cr.	FRT 105	3 cr.	Montage X	
Cours intensif de rédaction professionnelle II		Animation de grands groupes		Cet atelier de 90 heures veut permettre à un groupe d'étudiants et d'étudiantes de monter un court spectacle-animation et d'en organiser l'animation autour. Toutes les décisions seront prises par le groupe pour tout ce qui concerne les modalités. Le professeur servira surtout de personne-ressource, selon les besoins qui seront manifestés, discutés et acceptés de part et d'autre.	
La session de perfectionnement s'adresse aux rédacteurs, aux journalistes, aux traducteurs et aux agents d'information, c'est-à-dire aux personnes qui vivent de leur plume. Elle fait suite à celles des années passées, mais reste accessible aux nouveaux venus. Le programme comprend des conférences sur la présentation des écrits, les genres de textes et les responsabilités du rédacteur ainsi que des ateliers sur la correction de la langue, les qualités du texte et les techniques de transformation.		Permet à l'étudiant(e) de l'option-théâtre de se familiariser avec des phénomènes de groupe tels l'influence, le leadership, les méthodes de prise de décision, etc. Sera surtout axée sur le travail avec des grands groupes (i.e. 15 personnes et plus). On pourra explorer comment préparer un atelier de travail pour une troupe de théâtre, comment organiser et animer un colloque ou encore comment animer une discussion après un spectacle, etc.		FRT 210-211	3 cr.
FRT		Préalable : FRT 102.		Montage XI et XII	
FRT 100	3 cr.	FRT 106	3 cr.	Cet atelier permet à l'étudiant ou à l'étudiante de monter un spectacle et/ou d'organiser des activités d'animation et/ou d'en faire la promotion et d'en gérer le financement. Le choix de ce spectacle sera fait par l'ensemble des étudiants et des étudiantes qui s'inscriront à l'activité pédagogique en collaboration avec le professeur et le scénographe.	
Initiation pratique au théâtre d'animation		L'animation autour du spectacle		FRT 212-213	3 cr.
Visé à initier tous les étudiants aux divers aspects de l'animation et du théâtre à partir d'exercices qui mettront les étudiants en situation d'animateur, de comédien, de créateur, de travailleur en équipe, etc.		Visé à initier les étudiants et les étudiantes au rôle d'organisateur d'activités d'animation autour d'un spectacle. Une brève réflexion théorique précède l'organisation de telles activités autour du spectacle-animation pendant la session à l'option-théâtre d'animation.		Montage XIII et XIV	
		FRT 110	3 cr.	A comme objectif essentiel de faire s'engager les participants et les participantes dans un processus de création de spectacle à partir d'un texte d'auteur.	
		L'animateur de théâtre (Théorie)			
		Visé à explorer la conception que l'option-théâtre se fait de l'animateur de théâtre à partir de « l'animateur de théâtre et sa formation » de Hervé Dupuis, des résultats de la consultation menée auprès des étudiants de l'option-théâtre, tout en se référant à d'autres textes qui seront suggérés par le professeur.			

<p>FRT 300 3 cr.</p> <p>Technique de théâtre I (Scénographie I)</p> <p>L'étudiant fera l'apprentissage de quelques techniques touchant « l'habillement » du comédien comme le maquillage, le masque, le costume, etc. dans une perspective d'animation, c'est-à-dire dans un désir de développer chez les non-spécialistes ces habiletés en autant qu'elles répondront à leurs besoins spécifiques.</p>	<p>FRT 308 3 cr.</p> <p>Théâtralisation II</p> <p>L'étudiant ou l'étudiante apprendra à préciser la relation qui s'établit entre un théâtralisateur et les comédiens et comédiennes avec lesquels il travaille dans le montage d'un spectacle-animation.</p> <p>Note : est un atelier pratique de 90 heures. Préalable : FRT 308.</p>	<p>FRT 403 3 cr.</p> <p>Analyse des clientèles</p> <p>A comme objectif l'apprentissage de quelques techniques d'observation et d'enquêtes qui pourraient permettre à l'animateur ou à l'animatrice de pouvoir aller chercher ou faire chercher dans le milieu concerné les informations qui permettraient d'enrichir le contenu d'une création collective ou qui permettraient de compléter l'information autour d'un spectacle-animation.</p>
<p>FRT 301 3 cr.</p> <p>Technique de théâtre II (Scénographie II)</p> <p>Après avoir appris à manipuler les appareils de son et d'éclairage de la petite salle du pavillon central, l'étudiant aura à remplir un contrat de son et/ou d'éclairage pendant l'année.</p>	<p>FRT 310 3 cr.</p> <p>Initiation à la scénographie</p> <p>A comme objectif d'initier les étudiants et les étudiantes à quelques disciplines de la scénographie. Celles-ci étant très nombreuses, il est évident que l'étudiant ou l'étudiante ne pourra être initié à toutes. De brèves initiations seront données tantôt en éclairage, tantôt en son, tantôt en maquillage ou masques, etc...</p>	<p>FRT 404 3 cr.</p> <p>Analyse sociale et animation théâtrale</p> <p>L'objectif est de sensibiliser les étudiants et les étudiantes au phénomène social à travers la société d'aujourd'hui. Le but visé sera de développer une conscience sociale et un esprit critique à travers les étapes d'observation, d'interrogation, de recherche et d'analyse ; le tout à partir du vécu de l'étudiant ou de l'étudiante.</p>
<p>FRT 302 3 cr.</p> <p>Technique de théâtre III (Expression corporelle)</p> <p>Approche des techniques d'expression corporelle et de danse et de l'utilisation que peut en faire l'animateur de théâtre en atelier.</p>	<p>FRT 311 3 cr.</p> <p>Contrats de scénographie</p> <p>Visé à faire faire à l'étudiant ou l'étudiante l'apprentissage d'une discipline de la scénographie en collaborant à la réalisation de la scénographie d'un spectacle-animation de l'option-théâtre dans l'un de ses aspects. Il serait souhaitable que l'étudiant ou l'étudiante explore dans cette activité une discipline qu'il/ qu'elle n'a pas pratiqué(e) dans la précédente, de façon à diversifier ses apprentissages.</p> <p>Préalable : FRT 310.</p>	<p>FRT 500-501 3 cr.</p> <p>Stage en théâtre I et II</p> <p>Est réservé aux étudiants de 3e année qui doivent faire deux stages comme animateur avec des groupes de non-spécialistes en théâtre.</p>
<p>FRT 303 3 cr.</p> <p>Technique de théâtre IV (Improvisation)</p> <p>Consiste essentiellement à donner à l'étudiant une habileté en improvisation au moyen d'exercices, dans des ateliers pratiques ; il a aussi comme objectif de faire acquérir à l'étudiant un savoir-faire en animation qui lui permettra de développer, chez les participants qu'il animera, leur habileté à improviser.</p>	<p>FRT 312 3 cr.</p> <p>Techniques de jeu</p> <p>Visé à initier les étudiants et les étudiantes aux techniques de base du jeu en intégrant les techniques de l'expression du corps et de la voix ainsi que celles de l'improvisation.</p>	<p>FRT 502 3 cr.</p> <p>Promotion d'un spectacle de théâtre d'animation</p> <p>Application des techniques modernes de publicité, de promotion, d'information et de relations publiques à la présentation d'un spectacle. A partir de notions théoriques, de rencontres avec des spécialistes et d'analyse de campagnes, l'étudiant ou l'étudiante met au point une stratégie de communication, conçoit et fabrique les éléments, applique la démarche et évalue ses résultats. L'objectif du cours est de rendre l'étudiant(e) capable de développer une stratégie et de l'appliquer à un produit.</p>
<p>FRT 306 3 cr.</p> <p>Technique de théâtre VII (Expression verbale)</p> <p>Cherche à aborder les différentes techniques indispensables à la maîtrise du jeu théâtral. Concrètement il se répartira en plusieurs étapes qui privilégieront, à chaque rencontre, un élément plus particulier de l'expression verbale dans l'art dramatique. Conditionnement physique, détente, pose de voix, projection, diction, improvisation, construction du personnage, interprétation par la situation, coordination physique à l'expression verbale, travail technique sur le texte, styles de jeu, etc. D'autre part, en même temps que les étudiants se familiariseront avec ces différentes techniques comme de véritables apprentis-comédiens ; en même temps ils devront développer par des exercices appropriés leur propre potentiel d'animateur.</p>	<p>FRT 313 3 cr.</p> <p>Écriture dramatique</p> <p>Ce cours vise à permettre aux étudiants et aux étudiantes de se familiariser avec les principes élémentaires de l'écriture dramatique. On y verra les principales règles auxquelles doivent obéir les dramaturges pour arriver à construire des textes rigoureux. Le cours veut inciter l'étudiant ou l'étudiante à explorer ses propres possibilités d'écrivain en l'invitant, par le biais d'ateliers, à vivre de l'intérieur les principales étapes de l'écriture scénique.</p>	<p>FRT 600 3 cr.</p> <p>Cours tutorial I</p>
<p>FRT 307 3 cr.</p> <p>Technique de théâtre VIII (Mise en scène I)</p> <p>L'objectif de cet atelier est de donner au futur animateur de théâtre une base nécessaire qui lui permettra de développer ses habiletés de « théâtralisateur » et aussi l'habileté à aider un groupe à théâtraliser un spectacle. L'approche sera démocratique de façon à ne pas mettre l'étudiant dans une situation de « metteur en scène » traditionnel.</p>	<p>FRT 314 3 cr.</p> <p>Création collective</p>	<p>FRT 601 3 cr.</p> <p>Cours tutorial II</p>
<p>FRT 308 3 cr.</p> <p>Théâtralisation I</p> <p>L'étudiant ou l'étudiante apprendra les grandes notions de base de la théâtralisation, l'accent étant mis sur l'organisation esthétique de la scène.</p> <p>Note : est un atelier pratique de 90 heures.</p>	<p>FRT 402 3 cr.</p> <p>Pouvoir et structures sociales</p> <p>A pour objectif d'étudier la notion de pouvoir à travers les structures sociales existantes au Québec. Visé à sensibiliser l'étudiant ou l'étudiante aux structures sociales de même qu'au phénomène de changement social.</p>	<p>FRT 602 3 cr.</p> <p>Cours tutorial III</p>
		<p>FRT 720 3 cr.</p> <p>L'auto-animation dans une troupe de jeune théâtre</p> <p>Ce séminaire vise à amorcer une réflexion sur le phénomène de l'auto-animation dans une troupe de jeune théâtre et à se demander comment s'exerce le pouvoir et qui l'exerce quand une troupe décide de fonctionner en collectif.</p>

<p>FRT 721 3 cr.</p> <p>Analyse socio-politique des clientèles</p> <p>Ce cours portera sur l'analyse socio-politique des clientèles et du rôle de l'animateur-trice de théâtre. Il permettra de développer une façon de connaître la clientèle en privilégiant certaines variables d'analyse et attitudes de recherche. Il permettra à l'étudiant-e de mieux identifier ses valeurs personnelles et professionnelles, ses positions politiques et de voir de quelle façon elles influencent ses analyses.</p>	<p>GEO 104 3 cr.</p> <p>Méthodes statistiques</p> <p>Méthodes d'échantillonnage. Description des phénomènes observés (mesures de tendance centrale et de dispersion, probabilités). Généralisation des phénomènes observés (estimation). Vérification d'hypothèses et comparaison d'échantillons (tests de signification). Modélisation des phénomènes observés (corrélation et régression). Préalable obligatoire : 1 cours de statistiques de niveau collégial</p>	<p>GEO 110 3 cr.</p> <p>Traitement d'information</p> <p>A pour but de favoriser l'utilisation du langage MUSIC et SAS pour le traitement de l'information. Apprentissage théorique et pratique de l'organisation des données, de la collecte, structure des fichiers, etc. Est divisée en quatre modules : 1) utilisation de l'ordinateur en géographie, 2) apprentissage du langage MUSIC, 3) notions de JCL (Job Control Language), 4) le progiciel SAS</p>
<p>FRT 722 3 cr.</p> <p>Analyse de l'écriture dramatique en collectif</p> <p>À partir d'un corpus de textes dramatiques écrits en collectif, du Québec ou d'ailleurs, ce cours cherchera à caractériser les fondements d'une dramaturgie d'animation sur le plan de la fable (dramatique/épique), des personnages (psychologiques/typiques), de la temporalité (linéaire/synopée) et de l'écriture dialoguée (effet de réel/effet poétique). Les fonctions du comique, de la narrativité et du didactisme seront aussi abordés.</p>	<p>GEO 105 3 cr.</p> <p>Éléments de géomorphologie</p> <p>Les processus d'altération de la roche : les processus mécaniques et chimiques ; le contrôle climatique des processus - La morphogénèse continentale actuelle au Canada : l'érosion linéaire ; la dynamique des versants ; la dynamique glaciaire et les formes associées ; les processus péri-glaciaires ; la morphogénèse littorale. La morphogénèse actuelle dans les régions sèches : l'écoulement des eaux ; le modelé éolien - La morphogénèse actuelle dans les régions chaudes et humides : le modelé dans les régions occupées par la forêt dense ; le modelé dans les régions occupées par les savanes.</p>	<p>GEO 200 3 cr.</p> <p>Géographie des Cantons de l'Est</p> <p>Les divisions administratives et le milieu physique. Portrait de l'Estrie : aspect historique, démographique, social, culturel, industriel et politique. Étude sectorielle : pâtes et papiers, textile, motojeu, mines, agriculture. L'Estrie après le projet E.S.T.R.A.E. ; la mission de planification. Perspectives d'avenir pour le région. Visites industrielles. Rôle de Sherbrooke.</p>
<p>FRT 723 3 cr.</p> <p>Analyses du spectacle d'animation</p> <p>Ce cours de maîtrise a pour objectif principal d'apprendre à l'étudiant à distinguer les différents systèmes de signes et les modes de signification mis en oeuvre dans une représentation théâtrale, puis de vérifier la pertinence de tels concepts sémiologiques dans l'analyse du spectacle d'animation.</p>	<p>GEO 106 3 cr.</p> <p>Éléments de biogéographie et de géopédologie</p> <p>Adaptations des végétaux à l'environnement ; répartitions spatiales ; facteurs énergétiques, thermiques et hydrique. Associations et formations végétales. Pédogénèse, propriétés du sol : interactions matières minérales/organiques ; évolution pédologique et profils, types de sols.</p>	<p>GEO 201 3 cr.</p> <p>Québec</p> <p>L'originalité et l'unicité du fait québécois. Le milieu naturel. Les grandes étapes de la construction géographique du Québec. Le Québec contemporain : la population ; la mise en valeur agricole ; l'industrie ; la vie de relation ; les foyers de la vie de relation ; les villes. Perspectives politiques économiques et sociales.</p>
<hr style="border: 1px solid black;"/> <p>GEO</p> <hr style="border: 1px solid black;"/>		
<p>GEO 100 3 cr.</p> <p>Éléments de géologie</p> <p>Les matériaux terrestres ; composition chimique de la terre, les minéraux, les roches (travaux pratiques) ; stratigraphie et géochronologie ; méthodes de datation et de corrélation, exemples stratigraphiques ; les structures géologiques ; les types de déformation, orogénèse.</p>	<p>GEO 107 3 cr.</p> <p>Méthodes quantitatives en géographie</p> <p>Caractéristiques de méthodes mathématiques que l'on applique en géographie physique et humaine. Géographie quantitative et théorique. Les applications du calcul matriciel analyse factorielle (régression multiple). Introduction à l'analyse à variable multiple et à son emploi dans la recherche géographique.</p>	<p>GEO 202 3 cr.</p> <p>Canada</p> <p>Le milieu naturel et ses contraintes. Peuplement et formation territoriale. Le Canada depuis la deuxième guerre mondiale : les facteurs de transformation ; l'évolution démographique ; la mise en valeur des ressources : agriculture, industrie ; l'intégration de l'espace ; transports et communications ; les points d'appui de la circulation ; les villes, perspectives d'évolution : nationalisme, régionalisme et unité canadienne. Le Canada dans le monde.</p>
<p>GEO 101 3 cr.</p> <p>Éléments de climatologie</p> <p>Objet et méthode de la climatologie : les lois de la climatologie dynamique, la circulation atmosphérique générale. La température, les précipitations, les relations entre l'atmosphère et les océans, les courants marins, les bases de la classification des climats. Les changements climatiques dans le temps et dans l'espace.</p>	<p>GEO 108 3 cr.</p> <p>Géographie économique</p> <p>Définitions. Divisions politiques. Régions économiques. Population active. Niveau de vie. Qualité de vie. Prévisions. Planification économique spatiale. Grands systèmes politico-économiques. Profil économique régional. Cartes économiques.</p>	<p>GEO 204 3 cr.</p> <p>États-Unis</p> <p>Le continent américain ; traits généraux physiques et humains. La régionalisation ; notions théoriques et différenciation. Les régions uniformes et les régions nodales. Application des éléments précédents aux États-Unis. Délimitation régionale ; caractéristiques spécifiques de chaque région et relations avec l'ensemble. Application de la méthode de régionalisation à partir d'une analyse multivariée. Réalisation d'un projet individuel.</p>
<p>GEO 102 3 cr.</p> <p>Principes de cartographie</p> <p>L'histoire de la cartographie. Bases techniques : échelles, systèmes de coordonnées, projections, levées topographiques et photogrammétriques. rédaction cartographique et modes d'expressions : généralisation couleur, relief, sémiologie graphique. Cartographie pratique ; recherche et expression graphique et géographique, rédaction et exécution cartographiques.</p>	<p>GEO 109 3 cr.</p> <p>Population et milieux géographiques</p> <p>Examen des notions fondamentales à la géographie humaine. Evolution de la discipline, école de pensées et tendances épistémologiques. La population mondiale : localisation, croissance, variations et caractéristiques démographiques. Le phénomène de la surpopulation. La relation de l'homme et du milieu ; la pyramide écologie. Cadre d'évolution ; de la notion de germe de vie à la notion de rôle. Espaces naturels et groupes primitifs, espaces ruraux et sociétés rurales, milieux urbains et civilisations industrielles.</p>	<p>GEO 205 3 cr.</p> <p>Géographie régionale I</p> <p>(H) - Peut porter sur n'importe quelle région du monde, selon la demande des étudiants et de la disponibilité des professeurs. Le contenu de GEOGRAPHIE REGIONALE I et II et III sera connu au début de chaque trimestre, s'il y a lieu.</p>

<p>GEO 206 3 cr.</p> <p>Géographie régionale II</p> <p>GEO 207 3 cr.</p> <p>Géographie régionale III</p> <p>Le concept de nordicité ; perception et désignation du nord ; diversification des espaces et régionalisation des territoires arctiques (Pôle Nord et sud) ; façade européenne, Islande, Scandinavie et URSS. Façade américaine : Alaska, Canada et Groënland. Caractéristiques physiques et humaines : modes de vie, exploitation des ressources, dimensions politiques.</p> <p>GEO 208 3 cr.</p> <p>Les pays dévalorisés</p> <p>Ces pays se définissent par un déséquilibre important de l'organisation spatiale. Le réseau urbain présente des signes de primatie, où la ville principale syphonne la vie économique du pays à son profit. Le secteur moderne de l'agriculture est généralement orienté vers l'exportation aux dépens du secteur traditionnel dont dépend l'alimentation équilibrée de la population ; et la dépendance des pays industrialisés pour leurs besoins en produits industriels maintient un sous-emploi permanent dans la plus grande partie de la population.</p> <p>GEO 300 3 cr.</p> <p>Analyse de cartes et de photos aériennes</p> <p>Identification et description de phénomènes physiques et d'utilisation du sol sur carte topographique et sur photographie aérienne. Techniques d'analyse des données topographiques, hydrographiques, structurales et anthropiques visibles sur la carte et la photo aérienne.</p> <p>GEO 302 3 cr.</p> <p>Géographie urbaine</p> <p>La ville dans la discipline géographique. Les théories de la croissance urbaine. La notion d'hierarchie et d'interaction urbaines. L'organisation de son espace. Les systèmes urbains et la ville comme système. Analyse factorielle appliquée.</p> <p>GEO 303 3 cr.</p> <p>Géographie rurale</p> <p>Définitions. Observation et identification des unités rurales. Le sol agricole. Planimétrie. Structures agraires canadiennes et étrangères. Grandes productions agricoles. Types de fermes. Problèmes agricoles. Protection du territoire agricole. Plans de fermes.</p> <p>GEO 304 3 cr.</p> <p>Interprétation de cartes et de photos aériennes</p> <p>Détermination des ensembles topographiques, du type structure, du type de relief et du type de paysage d'un territoire à l'aide de la carte topographique et autres documents cartographiques. Démarche opérationnelle relative au processus de photo-interprétation appliquée à différents processus physiques et anthropiques de l'Est du Canada.</p> <p>Préalable : GEO 300</p>	<p>GEO 317 3 cr.</p> <p>Géographie culturelle</p> <p>Adaptation de l'homme à l'environnement naturel : écosystèmes humains, équilibre et déséquilibre écologique. La notion d'aire culturelle, et les principaux éléments servant à la délimiter (surtout la race, l'ethnie, la langue, la religion, le régime alimentaire, les styles d'urbanisation). Répercussions spatiales des conflits existant entre culture dominante et culture dominée.</p> <p>GEO 400 3 cr.</p> <p>Écologie physique des bassins-versants</p> <p>Étude de l'environnement selon une approche systémique basée sur l'écosystème, les bilans énergétiques et les bilans hydriques dans le cadre du bassin-versant. Notions d'hydrologie et de microclimatologie appliquées. Comportement thermique et hydrique des sols. Cartes phytocologiques et géocologiques. Travaux pratiques.</p> <p>GEO 401 3 cr.</p> <p>Géopédologie</p> <p>Le sol, résultante de l'environnement et milieu complexe : - météorisation et complexe d'altération - transformation de la matière organique et types d'humus - influence des facteurs géomorphologiques, hydriques et anthropiques. Propriétés physiques et chimiques des sols. Classifications pédologiques. Travaux pratiques : reconnaissance de terrain, analyse de laboratoire et étude de cartes pédologiques.</p> <p>GEO 402 3 cr.</p> <p>Photo-interprétation</p> <p>Projet personnel qui permet à l'étudiant d'approfondir les notions acquises dans le cadre des activités pédagogiques de base en géographie (principalement GEO 300 et GEO 304) et de se familiariser avec la photo-interprétation. Ce projet qui peut être jumelé avec d'autres activités pédagogiques ou avec le rapport de baccalauréat, doit être présenté sous forme de contrat avec objectifs, méthodologie, échéancier et estimé des coûts.</p> <p>Préalable : GEO 304</p> <p>GEO 403 3 cr.</p> <p>Environnements quaternaires</p> <p>Spécificité, divisions chronologiques et méthodes d'étude du Quaternaire. Environnements glaciaires et post-glaciaires au Québec et dans le nord-est de l'Amérique : continental, littoral, marin. Le Quaternaire dans les régions intertropicales et méditerranéennes : les environnements marin, littoral, continental. L'histoire humaine au Quaternaire.</p> <p>GEO 404 3 cr.</p> <p>Sédimentologie et stratigraphie</p> <p>Principes de stratigraphie et le code stratigraphique. Structures sédimentaires primaires et secondaires. Caractéristiques principales des environnements sédimentaires anciens et actuels. Travaux pratiques sur le terrain et en laboratoire.</p>	<p>GEO 406 3 cr.</p> <p>Impact de l'homme sur son milieu</p> <p>Les activités humaines et leurs effets sur les milieux. Notions d'écosystème, et de stabilité. La pollution de l'air par l'urbanisation et les transports ; le bruit de la circulation. Aménagement, stabilité du sol, érosion, subsidence. Aménagement et milieux aquatiques, modification des régimes et pollution. La position de l'homme dans l'environnement. Perspectives.</p> <p>GEO 407 3 cr.</p> <p>Cartographie expérimentale et thématique</p> <p>Problèmes de compilation. Application et expérimentation des techniques cartographiques, du matériel et des procédés de reproduction. La cartographie des données quantitatives et qualitatives. Les problèmes d'esthétique cartographique. Travaux pratiques.</p> <p>Préalable : GEO 102</p> <p>GEO 408 3 cr.</p> <p>Aménagement régional des MRC</p> <p>Types de régions, délimitation, les pôles. Éléments et ressources, méthodes d'analyse régionale. Réseau des villes, hiérarchie et modèles. Méthodes de synthèse régionale. Théorie et modèles du développement régional.</p> <p>GEO 410 3 cr.</p> <p>Utilisation du sol</p> <p>1) Les variables du site. Les types de classification des espaces et bâtiments. Les méthodes d'enquête. Les diverses méthodes de définition du potentiel des terres. 2) Travaux : Enquête sur le terrain. Compilation et interprétation de documents en laboratoire.</p> <p>GEO 411 3 cr.</p> <p>Histoire de la pensée géographique</p> <p>L'héritage de l'Antiquité. Le Moyen Age. Les apports de la Renaissance et des temps modernes. Naissance de la géographie moderne. Les précurseurs : Humboldt et Ritter. Les fondateurs : Ratzel, Vidal de la Blache. Les traits fondamentaux de la géographie classique. La révolution quantitative des années 1950. L'approche behavioriste. Les tendances les plus récentes ; l'approche idéologique ; l'approche existentielle et le retour à une géographie humaniste.</p> <p>GEO 412 3 cr.</p> <p>Cartographie statistique</p> <p>Traitement de données à l'aide de SAS. Principes d'établissement des classes. Analyse de diagrammes et graphiques représentatifs. Interprétation et cartographie des résultats d'analyses de composantes principales et de régression. Essais cartographiques par cartographie assistée par ordinateur.</p> <p>Préalables : GEO 419 et GEO 110</p>
---	---	--

<p>GEO 413 3 cr.</p> <p>Géographie du tourisme et des loisirs</p> <p>Le fait touristique : définition et problème de vocabulaire. Les conditions générales du mouvement touristique : les grands thèmes régionaux, nationaux et internationaux. Les conséquences géographiques du développement touristique sur la vie régionale. Certains aspects de la fonction touristique du Québec. Méthodes d'élaboration des sources, mesures statistiques et évaluation du phénomène touristique, représentation cartographique. Travaux pratiques.</p>	<p>GEO 419 3 cr.</p> <p>Cartographie automatique</p> <p>Principes d'établissement de bases spatiales. Technicité des appareils (coordinatographe, traceur de courbe, imprimante, écran graphique). Apprentissage méthodologique de diverses représentations graphiques automatisées. (TRAME, SYMPRO, SECTEUR, SYMAP, etc.) travaux pratiques.</p> <p>Préalable : GEO 110 Traitement d'information</p>	<p>GEO 425 3 cr.</p> <p>Géographie politique</p> <p>La géographie politique : évolution de la discipline. La période classique et orientations actuelles. La géopolitique ; éléments de différenciation. L'Etat et le territoire ; organisation, gestation et formation des Etats. Les frontières, les puissances mondiales et rapports inter-blocs. Le fonctionnement de l'Etat et sa dimension géographique : la gestion étatique. Lois, réglementation et politiques publiques. Application à des sujets appliqués au contexte canadien et québécois.</p>
<p>GEO 414 3 cr.</p> <p>Géographie des transports et des communications</p> <p>Les transports et communications comme modes, comme instruments du mouvement et outils d'organisation des sociétés. La géographie du transport et des communications : développement et tendances. Caractéristiques des modes et des techniques. Approche géographique à l'étude des réseaux. La problématique des transports et des communications dans le milieu des petites et moyennes villes. Études de cas. Travaux appliqués au milieu.</p>	<p>GEO 420 3 cr.</p> <p>Microclimatologie</p> <p>Bilan thermique à la surface de la terre. La couche d'air au-dessus d'un sol sans végétation. Influence de la surface sous-jacente sur la couche d'air adjacente. La détermination quantitative des facteurs du bilan thermique. La couche d'air près du sol couvert par la végétation et les plantes cultivées. Problèmes de météorologie forestière. L'influence de la topographie sur le microclimat.</p>	<p>GEO 427 3 cr.</p> <p>Géologie et géomorphologie glaciaire</p> <p>Notions de glaciologie et de dynamique glaciaire ; caractéristiques des dépôts et des formes glaciaires ; histoire du Pléistocène de l'est du Canada (Les Grands Lacs, Québec, les provinces maritimes).</p>
<p>GEO 415 3 cr.</p> <p>Climatologie spécialisée et hydrométéorologie</p> <p>Méthodes de construction et d'interprétation de graphiques, cartes, etc., se rapportant aux divers éléments climatiques : température, précipitations, pression atmosphérique, vent, humidité relative, etc. Notions élémentaires d'interprétation des cartes quotidiennes du temps en vue d'une meilleure compréhension du temps et des types de temps avec application au Québec. Notions d'hydrométéorologie.</p>	<p>GEO 421 3 cr.</p> <p>Géographie de la population</p> <p>Les instruments d'analyse propres à la démographie et à la présentation des phénomènes démographiques : sources de renseignement, structures de population. Structure par sexe, âge, répartition professionnelle et géographique. L'étude des phénomènes démographiques : mortalité, natalité, migration. Introduction à certaines méthodes de projection de population ; scénario, prospectives.</p>	<p>GEO 428 3 cr.</p> <p>Téledétection multispectrale, infrarouge et radar</p> <p>Propriétés spectrales du rayonnement émis et réfléchi par la surface terrestre. Procédés de détection dans l'ultraviolet, le visible, l'infrarouge et les micro-ondes. Satellites et aéronets de détection. Travaux pratiques sur le terrain (radiomètre) et analyse visuelle d'images visibles, infrarouges et radar. Interprétation d'images. Applications agricoles et urbaines.</p> <p>Préalable : GEO 304 - Interprétation de cartes et de photos aériennes, ou entente avec le professeur</p>
<p>GEO 416 3 cr.</p> <p>Cartographie géomorphologique</p> <p>Sur le terrain : reconnaissance des formes et des principaux types de dépôts superficiels ; délimitation des unités géomorphologiques d'un point de vue morphographique, morphométrique, morphogénétique. En séminaires : Élaboration collective de la carte du secteur étudié sur le terrain.</p>	<p>GEO 422 3 cr.</p> <p>Climatologie urbaine et pollution de l'air</p> <p>Évolution de la climatologie urbaine : radiation, température (îlot de chaleur), précipitation, humidité, vent, visibilité et la ville. La pollution atmosphérique : définition, les conditions météorologiques de la pollution atmosphérique, le smog, effets de la pollution atmosphérique sur la santé et sur l'urbanisme.</p>	<p>GEO 429 3 cr.</p> <p>Techniques d'analyse spatiale</p> <p>Initiation aux techniques statistiques appliquées au domaine de la géographie humaine, urbaine, et physique. Le tout situé dans le contexte de la théorie de l'information et des systèmes, de la gestion de l'information et des banques de données. Des travaux pratiques porteront entre autres : mesures centrogographiques, analyses hiérarchiques, analyses de tendances, etc.</p>
<p>GEO 417 3 cr.</p> <p>Aménagement rural</p> <p>Délimitation et contenu du territoire rural. Études préparatoires, objectifs et méthodologie de l'aménagement rural. Inventaire des terres du Canada. Cadre juridique de l'aménagement rural. Critères de classification et d'affectation des lots ruraux. Schéma d'aménagement régional et local. Préalable recommandé, non obligatoire : géographie rurale.</p>	<p>GEO 423 3 cr.</p> <p>Aménagement touristique</p> <p>1) Aménagement touristique et qualité du milieu. Explosion démographique versus l'utilisation des espaces, la destruction des milieux terrestres et aquatiques. L'aménagement touristique : un correctif à l'empoisonnement progressif de l'univers ? 2) Démarche méthodologique et étude de cas en milieu urbain et rural. La récréation de plein air envisagée comme une utilisation concurrentielle des ressources. Processus d'élaboration du plan.</p>	<p>GEO 430 3 cr.</p> <p>Didactique de la géographie I</p> <p>Nature et objet de la discipline. Les fondements de l'enseignement de la géographie au Secondaire. Les objectifs pédagogiques appliqués à l'enseignement de la géographie au Secondaire. Les objectifs pédagogiques appliqués à l'enseignement de la géographie. L'influence des mouvements psychologiques dans l'enseignement de la géographie. Les excursions et la fiche d'observation. Les techniques de simulation et la dimension pédagogique des jeux.</p>
<p>GEO 418 3 cr.</p> <p>Géographie et comportements</p> <p>Carte mentale, champ d'information et dynamique de la décision dans les comportements à incidence spatiale. Le questionnaire comme technique d'analyse de ces comportements. Connaissance de ces comportements comme prérequis à l'aménagement spatial.</p>	<p>GEO 424 3 cr.</p> <p>Géographie sociale</p> <p>De l'écologie humaine à l'écologie factorielle. Aires sociales et quartiers. Théorie de la diffusion spatiale. Concepts de pauvreté, construction d'indicateurs sociaux. La géographie du troisième âge ou du crime.</p>	<p>GEO 431 3 cr.</p> <p>Didactique de la géographie II</p> <p>Encadrement pédagogique non directif et l'enseignement de la géographie ; le contrat de travail, la pédagogie de groupe, l'approche par objectifs. Préparations d'activités pédagogiques types basées sur l'utilisation de la carte et de la photo aérienne. L'audiovisuel et les incidences pédagogiques. L'enseignement programmé. Analyse et interprétation critique des programmes. Les formules d'évaluation.</p>

GEO 435	3 cr.	GEO 603	3 cr.	GEO 709	3 cr.
Gestion de projet et méthodologie		Géologie structurale et géomorphologie		Téledétection appliquée à l'environnement	
		Introduction sur les principes de base de la géologie structurale. Théorie de contraintes de déformation et rupture. Plissements et failage. Éléments de tectonique. Étude de bandes orogéniques principales. Exemple de diastrophisme moderne. Carte structurale et sections – projections géométriques. Méthode de reconnaissance et d'analyse des principaux reliefs structuraux sur cartes à grande échelle.		Les ondes, le spectre électromagnétique, l'interaction de la lumière avec l'atmosphère, avec le sol. Études de cas basées sur les recherches des étudiants. Comme connaissances préalables, une introduction à la carte et à la photo-interprétation est donnée en début de l'activité pédagogique.	
GEO 436	3 cr.	GEO 604	3 cr.	GEO 710	3 cr.
Programmation		Environnements littoraux		Projets sur les petites villes	
		Le climat marin : principes d'océanographie, propriétés physiques de l'eau et hydrodynamique (vagues, marées, courants océaniques). Mécanismes d'érosion et de transports des sédiments. Formes littorales et mobilité des sédiments. Téledétection, dérives littorales et tendances annuelles, décennales, centennaires et millénaires d'évolution. Paléolittoraux et courbes de variation des rivages. Paysages côtiers et classification des côtes. Notions d'unité sédimentologique des côtes et d'unité de gestion (compartiments).		Aspects géographiques de recherche appliquée sur les petites et moyennes villes. Sujet général déterminé au début de session. Approches thématiques suggérées en tourisme et transport. Travaux individuels ou en équipe.	
GEO 440	3 cr.	GEO 605	3 cr.	GEO 711	3 cr.
Hydrologie		Aménagement urbain		Aménagement des petites villes et du milieu rural	
Les bassins hydrographiques et ses caractéristiques (morphométrie), échelles dimensionnelles, rapports avec les conditions physiques. Caractéristiques des précipitations (extrapolation des données climatologiques; récurrence) et des écoulements. Bilan hydrologique.		Catégories de plans d'urbanisme, les méthodes d'inventaire et de synthèse. Analyse des conceptions globales. Villes nouvelles et méthodes de rénovation. Analyse critique de plans directeurs et de schémas d'aménagement de secteurs. Le processus décisionnel et l'application des plans d'urbanisme.		Application des méthodes d'analyse à des problèmes concrets de petites villes. Étude critique des schémas d'aménagement selon la loi 125. Étude du centre-ville d'une ville moyenne en tant que centre régional. Spécification des principes et différences d'application selon le degré de développement des régions.	
GEO 500	3 cr.	GEO 700	3 cr.	GEO 712	3 cr.
Camp de travail sur le terrain		Recherches en géographie physique et quaternaire		Recherches sur les petites villes	
Les objectifs du camp de travail sont les suivants : initier les étudiants à l'observation critique, mettre en pratique des principes étudiés et maîtriser certaines techniques de terrain. Le camp de travail permet aux étudiants d'identifier, de décrire et d'analyser les diverses composantes tant physiques qu'humaines du milieu.		Travaux bibliographiques et thématiques sur un programme dont le contenu est précisé chaque année suivant les orientations de recherche.		Méthodologie de la recherche en géographie humaine. La problématique des petites et moyennes villes sous des aspects multiples ; espace social, récréation, tourisme, transport et communication. La démarche opérationnelle des candidats(es) aux études graduées, bourses, devis de recherche, subventions.	
GEO 501	3 cr.	GEO 701	3 cr.	GEO 716	3 cr.
Rapport de baccalauréat en géographie		Projets en géographie physique et quaternaire		Systèmes d'informations géogr. et comm. graph.	
C'est un exercice qui démontre la capacité d'interprétation d'un étudiant, dans un domaine de la discipline géographique. Le rapport de baccalauréat en géographie constitue une première initiation à la recherche soit comme application d'une méthodologie à un problème particulier, soit comme une synthèse d'un sujet inédit. Les étudiants, inscrits à un programme de baccalauréat avec majeure en géographie, peuvent choisir de faire un rapport de baccalauréat comme activité pédagogique à option.		Ce séminaire permet aux étudiants d'approfondir sur deux trimestres un thème méthodologique non lié directement à leur sujet de mémoire et dirigé par l'un ou l'autre des professeurs de géographie physique ou de cartographie. Ce séminaire permet aussi aux étudiants de s'impliquer dans la programmation des projets de recherche.		Ce séminaire insiste sur la recherche personnelle, l'expression et la présentation de rapports écrits et oraux. Il porte, entre autres, sur la rédaction de cartes à partir de divers procédés sur un thème choisi en accord avec le(s) responsable(s). Les intérêts particuliers et l'expérience de l'étudiant sont mis à profit sur des problèmes théoriques ou d'application pratique.	
GEO 600	3 cr.	GEO 706	3 cr.	HST	
Analyse numérique des images en téledétection		Recherche en utilisation du sol		HST 106	3 cr.
Les images numériques obtenues par téledétection. Statistiques, cartes de niveaux de gris, classification automatique de l'utilisation du sol par satellite. Travaux pratiques sur terminal interactif au moyen du système SANIL. Introduction à l'usage du système VICAR de la NASA.		Applications des principes de la planification environnementale à l'utilisation du sol. Méthodes d'évaluation des contraintes, des impacts et des nuisances environnementales. Méthodes d'évaluation des aptitudes du milieu.		Histoire de l'Europe contemporaine	
Préalable : GEO 428 – Téledétection multispectrale, infrarouge et radar, ou entente avec le professeur				L'Europe et la réaction conservatrice en 1815. La révolution industrielle et ses implications économiques, sociales. Les idéologies sociales en Europe et la mise en place d'une nouvelle forme d'État. La poussée du nationalisme. L'impérialisme européen et la guerre de 1914-18. L'Europe depuis la première guerre mondiale.	
GEO 601	3 cr.				
Géographie des petites villes					
Problématique : définition et seuil, répartition, structure de la M.O., mono-industrialisation, les activités tertiaires, synthèse et perspectives.					

<p>HST 107 3 cr.</p> <p>Histoire de la Renaissance</p> <p>Acquisition d'une vue globale et réalisation d'une bonne synthèse des transformations politiques, sociales, religieuses et mentales qui s'opèrent pendant la période de la Renaissance.</p>	<p>HST 203 3 cr.</p> <p>Histoire des femmes du Québec</p> <p>Connaître les principales sources pertinentes à l'histoire des femmes et les problèmes méthodologiques posés par cette documentation. Interpréter autrement la trame historique pour y insérer l'histoire des femmes. Dégager une vue d'ensemble sur l'évolution de la condition des femmes au Québec.</p>	<p>HST 218 3 cr.</p> <p>Antiquité I : sociétés primitives, premiers empires</p> <p>Initiation aux caractéristiques historiques des sociétés de l'âge de la pierre, de l'époque néolithique et des premiers États-empires (Mésopotamie, Égypte, Incas). Initiation aux méthodes d'analyse (recours aux sciences auxiliaires, archéologie, anthropologie). Initiation aux grandes écoles d'interprétation sur les « civilisations primitives » (structuralisme, matérialisme).</p>
<p>HST 108 3 cr.</p> <p>Problèmes d'histoire de l'Europe moderne</p> <p>Étude de thèmes : les sources de l'histoire moderne ; leur utilisation. La crise de l'Europe dans la seconde moitié du XVIe siècle. La difficile naissance de l'Europe classique au XVIIe siècle. Progrès des théories absolutistes et des mouvements contestataires. Les mouvements de fond au XVIIIe siècle. L'art baroque et le classicisme. Les progrès scientifiques. Le despotisme éclairé. Une Europe en révolution.</p>	<p>HST 207 3 cr.</p> <p>Histoire de la Chine traditionnelle</p> <p>L'objectif de ce cours est d'exposer l'évolution et l'élaboration de la civilisation chinoise traditionnelle. Il s'agit de périodes historiques, d'évolution des institutions économiques, sociales et politiques, en faisant appel, là où c'est nécessaire, à la pensée chinoise.</p>	<p>HST 221 3 cr.</p> <p>Histoire de la civilisation byzantine</p> <p>L'objectif principal est d'initier l'étudiant débutant à l'histoire culturelle, sociale, économique et politique du monde byzantin depuis le règne de l'empereur Constantin Le Grand jusqu'à son déclin, les Croisades et sa chute aux Ottomans.</p>
<p>HST 111 3 cr.</p> <p>Moyen Age I</p> <p>Étude des principaux caractères (politique, religieux, sociaux, économique) de la période médiévale. La Décadence – Ille et Ive – La chute – de l'Empire. Les bouleversements – Ve-Ville – Les invasions barbares. Obscurité et stagnation – Ville-Ville – Période mérovingienne. L'Empire occidental – IXe-Xe-XIIe – Charlemagne, le Saint-Empire.</p>	<p>HST 208 3 cr.</p> <p>Histoire de la Chine contemporaine</p> <p>Exposé chronologique des événements historiques majeurs et leurs significations, à partir de 1911 jusqu'à nos jours. L'accent sera mis sur la création du PCC en rapport avec la Ille Internationale, sur la longue marche, sur la guerre de libérations, sur la règle de Mao et le maoïsme et sur la période après le maoïsme. L'exposé se terminera avec la possibilité de quatre modernisations.</p>	<p>HST 222 3 cr.</p> <p>Introduction à l'archivistique</p> <p>Familiariser l'étudiant aux théories et pratiques archivistiques. À cette fin, définir les concepts de base, présenter les divers aspects de l'organisation des archives aux différents stades de leur cheminement ; présenter les modes d'utilisation et de diffusion des archives et faire prendre contact avec la réalité d'un centre d'archives ou d'un service de gestion de documents.</p>
<p>HST 112 3 cr.</p> <p>Moyen Age II</p> <p>Étude des principaux caractères (politique-religieux, sociaux, économique) de la période médiévale (Ve-XVe siècles). L'âge féodal – XIe-XIIIe siècles - les Croisades. La transition – XIVe-XVe siècles – La Guerre de 100 ans.</p>	<p>HST 213 3 cr.</p> <p>Introduction à la démographie historique</p> <p>Initier l'étudiant aux sources, aux techniques et à la problématique qui lui permettront d'avoir accès aux documents (volumes, articles) portant sur la population ancienne afin de mieux l'analyser.</p>	<p>HST 223 3 cr.</p> <p>Antiquité II : la Grèce</p> <p>Initiation à l'évolution des sociétés helléniques, du 3e millénaire A.C. à la conquête romaine. Quelques fils conducteurs : l'esclavagisme, la démocratie, l'anthropomorphisme religieux, les débuts des sciences et de la philosophie.</p>
<p>HST 115 3 cr.</p> <p>Recherche et rédaction en sciences humaines</p> <p>Initiation par des exercices pratiques à la méthodologie de la recherche et aux techniques de travail et de rédaction en histoire et dans les sciences humaines connexes.</p>	<p>HST 214 3 cr.</p> <p>Le Proche et le Moyen Orient à l'époque des Ottomans</p> <p>L'objectif principal de ce cours est de familiariser l'étudiant avec les aspects principaux de l'histoire du Proche et du Moyen Orient à l'époque de la domination ottomane. Cette vue d'ensemble de l'histoire des Ottomans depuis les origines jusqu'au déclin de leur Empire sera complétée par une recherche individuelle, que chaque étudiant est tenu de faire, sur un aspect particulier, ou bien sur un problème de l'état, de la société, de l'économie, ou des institutions ottomanes.</p>	<p>HST 225 3 cr.</p> <p>Antiquité III : Rome</p> <p>Initiation aux grandes questions historiques de la société et de la culture des peuples italiens.</p>
<p>HST 116 3 cr.</p> <p>Initiation pratique à la recherche historique</p> <p>Initiation par des exercices pratiques à la méthode historique. La démarche de l'historien. Hypothèse et problématique. L'utilisation des données. La critique historique. L'analyse des sources et des études. La critique des données sérielles et chiffrées.</p>	<p>HST 217 3 cr.</p> <p>Histoire de l'Amérique latine : 1810-1980</p> <p>Ce cours consiste non seulement à établir l'origine structurelle du sous-développement en Amérique latine, mais aussi à étudier différentes « révolutions » latino-américaines comme tentatives de résoudre ce problème. Une attention particulière est donnée à la révolution mexicaine de 1910, à l'expérience péroniste en Argentine, à l'approche socialiste de Castro à Cuba, à l'autaritarisme des militaires au Brésil depuis le coup d'état de 1964, au pari de l'Unité populaire au Chili et finalement à la révolution sandiniste au Nicaragua.</p>	<p>HST 226 3 cr.</p> <p>Atelier de composition historique</p> <p>C'est un fait reconnu que plusieurs de nos étudiants sérieux, même après avoir accumulé plusieurs crédits en histoire, éprouvent toujours beaucoup de difficultés à structurer un texte et à exprimer leur pensée d'une façon cohérente dans une langue correcte. Ce cours vise à leur rendre service en les invitant à participer à des ateliers de composition historique. À l'occasion d'un travail précis, ils y seront aidés à structurer un texte dans une langue claire et élégante, à effectuer des corrections sur leur propre travail aussi bien en ce qui a trait à la composition qu'en ce qui a trait à la langue.</p>
<p>HST 201 3 cr.</p> <p>Le monde islamique des origines au XIIIe siècle</p> <p>Introduction à l'histoire économique, sociale, politique et culturelle des peuples musulmans du Moyen Orient depuis les premiers califes orthodoxes de l'Islam jusqu'à l'avènement des Turcs seldjoukides. La majeure partie du cours sera consacrée aux monarchies militaires des Ommeyyades de Damas et des Abbassides de Bagdad.</p>		

<p>HST 301 3 cr.</p> <p>Didactique de l'histoire I</p> <p>Réflexion sur la nature de l'histoire : lien entre les problèmes épistémologiques de la connaissance historique et l'enseignement de l'histoire : processus intellectuels impliqués dans l'apprentissage de l'histoire et valeur éducative de l'histoire. Étude de la psychologie de l'enseignement de l'histoire : développement de l'intelligence, principaux concepts, motivation, intérêts, intégration.</p>	<p>HST 409 3 cr.</p> <p>Historiographie canadienne I</p> <p>Connaissance générale des courants d'interprétation en histoire canadienne. Connaissance particulière de certaines écoles et de leurs principaux représentants, en tant que reflet de leur époque et de leur milieu. Acquisition ou perfectionnement du sens critique.</p>	<p>HST 466 3 cr.</p> <p>Histoire économique du Moyen Âge</p> <p>Familiariser l'étudiant avec l'évolution du système économique occidental, l'accent étant mis sur la période médiévale. Initier l'étudiant à la compréhension de facteurs économiques fondamentaux à travers des situations historiques précises. Permettre à l'étudiant de relier les grands phénomènes de société du Moyen Âge à l'évolution des facteurs et des structures économiques.</p>
<p>HST 302 3 cr.</p> <p>Didactique de l'histoire II</p> <p>Didactique spéciale de l'enseignement de l'histoire : panorama des principales méthodes en usage ; examen particulier de la méthode historique considérée comme base concrète de l'enseignement de l'histoire ; programmes officiels.</p> <p>Préalable : HST 301</p>	<p>HST 410 3 cr.</p> <p>Historiographie canadienne II</p> <p>Ce cours permet d'approfondir la gamme des interprétations que les historiens peuvent donner de tel phénomène particulier de l'histoire canadienne.</p>	<p>HST 488 3 cr.</p> <p>Le Canada jusqu'en 1800</p> <p>Donner une vue d'ensemble de l'histoire du Canada des origines à 1850. Amener les étudiants à se faire une opinion personnelle (genre expertise) sur la période de l'histoire étudiée.</p>
<p>HST 305 3 cr.</p> <p>L'historien aujourd'hui</p> <p>Est un complément théorique d'initiation pratique à la recherche historique. Est construit essentiellement à partir de la capacité de réflexion des étudiants sur les points suivants : l'objet de l'histoire, la nature de l'histoire, la méthodologie de l'histoire, l'évolution récente de l'histoire comme champ spécifique de connaissances et la validité de cette connaissance historique.</p> <p>Préalable : 12 crédits en histoire.</p>	<p>HST 450 3 cr.</p> <p>Histoire des États-Unis I (1600-1865)</p> <p>L'objectif principal de ce cours est d'analyser les problèmes entourant la création de la nation américaine.</p>	<p>HST 469 3 cr.</p> <p>La Grande-Bretagne aux 18^e et 19^e siècles</p> <p>Histoire des grandes transformations sociales, économiques, religieuses, politiques et constitutionnelles au cours des 18^e et 19^e siècles.</p>
<p>HST 403 3 cr.</p> <p>Historiographie québécoise, 1950-1970</p> <p>Le programme comprendra l'étude des historiens qui ont fait leur marque dans l'historiographie de l'époque, par exemple, Guy Frégault, Michel Brunet, Jean Hamelin, Fernand Ouellet, Marcel Trudel, Jean-Pierre Wallot, Gustave Lanctôt, Lionel Groulx, Robert Rumilly, etc. Il s'agira de découvrir qui sont ces historiens sur quelle matière porte leur œuvre, comme ils la présentent et pourquoi ils écrivent.</p>	<p>HST 451 3 cr.</p> <p>Le Vatican dans la politique internationale 1870-1965</p> <p>Favoriser la connaissance de l'histoire contemporaine par l'étude d'un aspect trop peu connu des relations internationales : le rôle du Saint-Siège.</p>	<p>HST 470 3 cr.</p> <p>Histoire sociale de la Nouvelle-France</p> <p>Le contexte colonial de la Nouvelle-France. Étude des éléments populaires de la société canadienne : habitants et société rurale, citadins et société urbaine. Sociétés et vie quotidienne.</p>
<p>HST 404 3 cr.</p> <p>Historiographie européenne moderne et contemporaine</p> <p>Tour d'horizon des grandes doctrines de l'historiographie européenne à l'époque moderne et contemporaine.</p>	<p>HST 459 3 cr.</p> <p>Histoire des États-Unis II, 1865-1980</p> <p>L'objectif principal de ce cours est de familiariser l'étudiant avec les problèmes entourant l'émergence des États-Unis comme grande puissance économique mondiale. Pour ce faire, le cours abordera les thèmes suivants : la révolution industrielle aux États-Unis, le mouvement progressiste, la réaction conservatrice des années '20, la grande dépression et la crise de la société américaine de l'après-guerre (2e).</p>	<p>HST 471 3 cr.</p> <p>L'Église d'ici entre la France et l'Angleterre</p> <p>Histoire de l'Église canadienne alors qu'elle passe du statut d'Église d'État en Nouvelle-France à celui d'une institution tolérée sous le régime britannique.</p>
<p>HST 408 3 cr.</p> <p>Le Moyen Âge à travers l'histoire</p> <p>Il s'agit de retourner et d'étudier la perception du Moyen Âge chez les auteurs du XVI^e au XXI^e siècle. À l'occasion de séminaires formels, nous verrons comment Bossuet, Hugo, Montesquieu, Voltaire et autres... ont parlé du Moyen Âge. Étude et critique du discours historiographique.</p>	<p>HST 462 3 cr.</p> <p>Histoire religieuse du Québec de 1830 à nos jours</p> <p>Traits marquants de l'histoire religieuse du Québec, à partir surtout de l'étude du catholicisme. Troubles de 1837. Réveil religieux de 1840. Les Rouges. L'industrialisation : les syndicats catholiques. Le nationalisme. La crise de 1929. Religion populaire. Contestation du cléricisme, 1945-1960. Révolution tranquille et sécularisation.</p>	<p>HST 472 3 cr.</p> <p>Canada/Québec : relations politiques au 20^e siècle</p> <p>L'héritage de 1867 et de l'époque de Macdonald. Impérialisme et nationalisme : l'époque de Laurier et d'Henri Bourassa. King et le renforcement de l'État fédéral. L'évolution du nationalisme canadien-français de Taschereau à Duplessis. Révolution tranquille et souverainisme. L'époque Trudeau.</p>
<p>HST 408 3 cr.</p> <p>Historiographie contemporaine : les revues</p> <p>Permettre à l'étudiant de se familiariser avec les diverses revues scientifiques traitant d'histoire et de retracer les principales tendances de l'histoire à partir de ces revues pour les dix dernières années (1976-1985).</p>	<p>HST 465 3 cr.</p> <p>Empire germanique, 1450-1650</p> <p>Brosser à grands traits les principaux aspects du monde germanique entre le milieu du XVI^e et les traités de Westphalie (1648), en faisant ressortir notamment l'impact du bouleversement religieux (la Réforme protestante) et politique (l'empire de Charles-Quint et la guerre de Trente ans) dont il fut le berceau. Cette étude permet de comprendre en outre de retracer l'origine de quelques-uns des grands problèmes de l'Europe moderne : unité allemande, germanisation de l'Europe de l'Est (Pologne) et de l'Europe centrale (Bohême et Hongrie), déclin de l'Empire ottoman.</p>	<p>HST 473 3 cr.</p> <p>Histoire des affaires et des entrepreneurs</p> <p>Analyse historique de l'évolution du monde des affaires et des entreprises de 1750 à nos jours. La notion d'entrepreneurship. L'organisation de l'entreprise. Le personnel de direction et de gestion. Les multinationales. Les PME. Le monde bancaire. Étude de cas concrets d'entreprises ou d'entrepreneurs canadiens, américains ou européens.</p>
		<p>HST 474 3 cr.</p> <p>La France d'Ancien Régime</p> <p>Étude des formes et des structures institutionnelles, sociales et économiques de la France du 16^e siècle à la Révolution française.</p>

<p>HST 504 3 cr.</p> <p>Dissidence et marginalité au Moyen Âge</p> <p>Étudier les notions d'orthodoxie et d'hérésie, d'intégration et de dissidence, de normalité et de marginalité avec des exemples tirés de l'histoire religieuse, sociale et politique du Moyen Âge occidental. Démontrer les mécanismes de rationalisation des sociétés traditionnelles face aux déviants. Démontrer l'efficacité d'intervention et la capacité d'adaptation de ces sociétés. Critiquer l'historiographie sur ces sujets.</p>	<p>HST 527 3 cr.</p> <p>Économie et société au Canada au 19^e siècle</p> <p>Initiation aux phénomènes essentiels de l'évolution socio-économique du Canada au 19^e siècle. Une importance est accordée aux débats historiographiques dans ce domaine. L'accent sera mis sur un essai d'interprétation de la nature et du développement de la bourgeoisie au Canada.</p>	<p>HST 547 3 cr.</p> <p>Histoire de l'URSS</p> <p>Questions de périodisation et d'interprétation de l'histoire russe à l'époque soviétique. La causalité économique et sociale des révolutions de février et d'octobre 1917. Le peuple et les institutions russes pendant la première guerre mondiale, pendant la Révolution et la Guerre civile. Lénine et le parti Bolchévique. La N.P.E. et la consolidation du régime totalitaire. L'économie planifiée, et la politique sociale et culturelle du gouvernement de l'URSS. La 2^e guerre mondiale et la fin du stalinisme. Bilan de la société soviétique à l'époque contemporaine.</p>
<p>HST 505 3 cr.</p> <p>La réforme et la contre-réforme</p> <p>Étude des conditions qui ont rendu nécessaire les tentatives de réforme religieuse à la fin du XVI^e siècle et au début du XVII^e siècle. L'inquiétude religieuse de la fin du Moyen-Âge; l'impact des diverses réformes protestantes; réforme catholique ou contre-réforme? La lutte contre l'hérésie et la reprise en main de la chrétienté par la Papauté; le nouveau visage de l'Église à la suite du concile de Trente; vers l'épanouissement de la mystique au tournant du XVI^e et du XVII^e siècles.</p>	<p>HST 528 3 cr.</p> <p>Les États-Unis, puissance mondiale, 1940-1955</p> <p>Grande puissance depuis le début du XX^e siècle, les États-Unis n'ont pas tiré le parti qu'ils pouvaient de la guerre 14/18. L'administration démocrate saisit habilement les opportunités offertes après la 2^e guerre mondiale. Dès 1946 à propos du Moyen Orient, plus nettement en 1947 à propos de l'Europe, les États-Unis entrent dans un rapport de force particulier avec l'URSS: c'est la guerre froide. Parallèlement, profitant de leur monopole de l'arme atomique, ils lancent ce qui, par la suite, sera appelé la course aux armements. L'affrontement culmine avec le conflit ouvert de Corée puis laisse place à un relatif mais fragile équilibre après la mort de Staline. Mais à ce moment, le renforcement de l'URSS fait perdre aux États-Unis leur statut de puissance mondiale dominante.</p>	<p>HST 551 3 cr.</p> <p>Histoire de l'éducation au Québec</p> <p>Le cours portera essentiellement sur la période 1840-1980, les années 1800-1840 faisant l'objet d'une introduction. Un premier cours portera sur la problématique: l'éducation comme partie d'un système idéologique. Aspects étudiés: le gouvernement et l'éducation, le rôle de l'Église, les institutions, les niveaux d'enseignement, le personnel, les programmes, la fréquentation scolaire, les débats publics sur l'éducation.</p>
<p>HST 507 3 cr.</p> <p>Le régime britannique au Canada (1791-1849)</p> <p>Évolution constitutionnelle et politique dans le Bas-Canada et sous l'Union jusqu'au gouvernement responsable.</p>	<p>HST 533 3 cr.</p> <p>Judaïsme et anti-judaïsme au Moyen Âge et à la Renaissance</p> <p>Étude de l'établissement, des structures sociales, des activités économiques, de la vie intellectuelle et religieuse des diverses communautés juives. Analyse de l'attitude des gouvernants, des Églises et des populations à leur endroit: l'alternance des persécutions et de la tolérance; l'impact des grands projets collectifs comme la Croisade et celui des calamités. Essai d'explication de l'antijudaïsme à la lumière des mentalités de la Renaissance.</p>	<p>HST 556 3 cr.</p> <p>Histoire sociale du Québec au XX^e siècle</p> <p>Synthèse des traits dominants de l'évolution des structures et de la conscience sociale au Québec. Étude plus approfondie de caractéristiques particulières que les ouvrages clefs en science humaine ont fait ressortir. Analyse critique des principaux schémas interprétatifs avancés par les chercheurs de Léon Guérin (1886-1951) aux auteurs contemporains.</p>
<p>HST 513 3 cr.</p> <p>Histoire sociale du Moyen Âge</p> <p>Étude de la société médiévale à trois époques de l'histoire du Moyen Âge: du Ve au Xe siècle: continuité des sociétés antiques; du XI^e au XIII^e siècle: dépendance verticale, association horizontale; le XIX^e et le XV^e siècles: vers une société moderne et la lutte des classes.</p>	<p>HST 545 3 cr.</p> <p>La marginalité au Canada sous le régime français</p> <p>Essai de définition: la marginalité, la société moderne. Étude de quelques types de marginaux: les criminels, les pauvres et les mendiants, les enfants trouvés, les sorciers et sorcières, les esclaves, les aliénés mentaux. La société canadienne et les marginaux.</p>	<p>HST 558 3 cr.</p> <p>L'Europe sous contrôle (1945-1960)</p> <p>Tenter de cerner sur la décennie 1945-1955, les caractères de l'évolution de l'Europe. Les problèmes de la reconstruction, de la division de l'Europe, des déplacements de population et de l'établissement de régimes politiques soumis aux dépendants.</p>
<p>HST 522 3 cr.</p> <p>Histoire de la Russie (origines à Pierre le Grand)</p> <p>Histoire du peuple russe des origines à l'époque moderne. L'époque des principautés kiéviennes, les apanages, la conquête mongole, l'ascendance et l'expansion de Moscou. Progrès et affermissement de l'absolutisme moscovite. Conditions économiques, sociales et politiques. Bilan de la Russie moscovite au XVII^e siècle.</p>	<p>HST 546 3 cr.</p> <p>Histoire du livre et de l'imprimerie aux XV^e et XVI^e siècles</p> <p>Apparition du livre et développement de l'imprimerie. Les principaux foyers de production. Commerce du livre. Livre et Humanisme. Livre et Réforme. Censure de livres.</p>	<p>HST 570 3 cr.</p> <p>La France des républiques traditionnelles, 1918-1958</p> <p>Étude de l'effet de choc de la première guerre mondiale. La crise rampante de l'entre-deux guerres et la rupture de 1939-1944. Évaluation de la tentative de nouvelle formule entre 1945 et 1950.</p>
<p>HST 526 3 cr.</p> <p>Histoire de l'Empire russe</p> <p>L'héritage de la Russie moscovite et la croissance de la puissance russe aux 18^e et 19^e siècles. Le processus de modernisation en Russie depuis le règne de Pierre le Grand jusqu'à l'avènement des Bolchéviques. Analyse de quelques problèmes fondamentaux d'ordre économique et leurs conséquences sur l'État et la société russes. Questions d'idéologies sociale et politique et le rôle de l'intelligentsia comme agent de transformation politique.</p>	<p>HST 571 3 cr.</p> <p>Québec, industrie et urbanisation, 1840-1914</p> <p>Les concepts d'industrialisation et d'urbanisation. Théories en histoire urbaine. Caractères de l'industrialisation et de l'urbanisation au Québec au XIX^e siècle dans le cadre de l'Amérique du Nord. La condition urbaine dans la ville industrielle au Québec: migrations, revenus, logement, hygiène, service. Les mouvements d'urbanisme à caractère réformiste.</p>	

<p>HST 579 3 cr.</p> <p>La France de 1830 à 1914</p> <p>Examiner les soubresauts de l'histoire politique française au cours de la période, en recherchant les causes profondes dans la société. Essayer de caractériser la lente modernisation de la société et les anachismes de l'économie.</p>	<p>HST 702 3 cr.</p> <p>Problèmes en histoire sociale</p> <p>Définitions, dimensions et domaines d'étude de l'histoire sociale : anthropologie historique, histoire des mentalités, etc... Les sources de l'histoire sociale canadienne. Méthodes et techniques de recherche : histoire sérielle, documents sériels : recensements, registres d'état civil et autres listes nominatives. Les archives notariales : contrat de mariage, testament, inventaire après décès, etc... Les archives judiciaires : un exemple, les procès criminels. La pséphologie : analyse du discours, la communication et les représentations collectives. L'emploi de l'ordinateur, sondages et échantillonnages, interprétations des résultats.</p>	<p>HST 737 3 cr.</p> <p>Histoire politique</p> <p>Le cours consistera d'abord à éclairer des questions générales comme la nature du politique, sa vocation propre. Les présupposés qui le conditionnent, ses relations avec la vie sociale, les conditions de son efficacité, les relations de moyen à fin en politique. Puis, le cours s'attardera à l'histoire politique et aux transformations qu'elle a subies dans le bouleversement général qui a changé fondamentalement le monde et le paysage intellectuel des historiens.</p>
<p>HST 580 3 cr.</p> <p>Histoire des idéologies au Québec I</p> <p>But : se familiariser avec la notion d'idéologie, et l'appliquer au Québec pour la période de 1837-1900. Contenu : le libéralisme et 1837. Affrontement des Rouges et des ultramontains. Le clergé et l'idéologie dominante. Les lieux de l'idéologie : l'économie, la colonisation, le travail, l'éducation, le nationalisme, la politique, les associations, le journalisme, la littérature, les arts.</p>	<p>HST 725 3 cr.</p> <p>Histoire des mentalités</p> <p>L'histoire des mentalités et l'histoire des idées, l'histoire culturelle, l'histoire des doctrines, l'histoire des idéologies, l'histoire des comportements. Naissance et développement de l'histoire des mentalités. Sources et pratiques de l'histoire des mentalités. L'histoire des mentalités et la psychologie collective. L'histoire des mentalités et l'histoire marxiste. L'histoire des mentalités religieuses. L'histoire des mentalités par l'approche quantitative et sérielle. L'imprimé et la culture populaire. Censure et évolution ou stagnation des mentalités. Exemples d'études d'histoire des mentalités.</p>	<p>HST 739 3 cr.</p> <p>Histoire des entrepreneurs et corporations</p> <p>L'histoire des affaires à l'extérieur de l'histoire économique : concepts, approches, méthodes, sources, courants historiographiques. L'étude historique concrète d'une entreprise ou d'une corporation. L'historien et le monde des affaires. La « Public History » ou histoire corporative.</p>
<p>HST 585 3 cr.</p> <p>Histoire des idéologies au Québec II : le 20^e siècle</p> <p>Socialisme et mouvement syndical. Doctrine sociale de l'Église : le corporatisme. Nationalisme. Montée des intellectuels : économie, sciences, sciences sociales. Contestation du duplisme. Révolution tranquille. Idéologies politiques et sociales depuis 1960. Liens entre histoire, littérature et arts.</p>	<p>HST 728 3 cr.</p> <p>Histoire des femmes</p> <p>Explorer les principales problématiques en histoire des femmes. Établir un bilan des diverses recherches actuelles. Expérimenter une brève recherche.</p>	<p>LEO</p> <hr/> <p>LEO 100 3 cr.</p> <p>Introduction à l'espéranto</p> <p>« Défense et illustration » d'une langue construite, devenue langue vivante. Description de la structure de la langue. Espéranto et langues nationales : ressemblances et différences. L'utilité et l'avenir de l'Espéranto. Introduction à l'étude de la langue écrite et parlée : notions essentielles de la grammaire et premiers éléments de conversation (vocabulaire : environ 500 radicaux).</p>
<p>HST 586 3 cr.</p> <p>Histoire du socialisme de 1864 à 1920</p> <p>Évolution du socialisme dans le monde de 1864 à 1924. La 1^{ère} Internationale (1864). Mars-Engels. Le mouvement socialiste en Allemagne, France, Angleterre, Russie, États-Unis et Canada. La II^e Internationale (1889-1914). Lénine et la révolution russe. Scission socialisme/communisme.</p>	<p>HST 730 3 cr.</p> <p>Histoire urbaine et étude de l'urbanisation</p> <p>En prenant la région des Cantons de l'Est comme exemple concret, l'objectif du cours sera d'étudier un certain nombre de modèles d'analyse empruntés à deux courants scientifiques : celui de l'histoire urbaine qui privilégie l'étude de villes individuelles ; celui des recherches sur l'urbanisation qui adopte le cadre plus large d'un ensemble régional ou national. L'éventail de modèles d'analyse que nous utiliserons cherchera à mettre en évidence à la fois les dimensions culturelles et les dimensions structurelles de notre sujet.</p>	<p>LEO 110 3 cr.</p> <p>Espéranto intermédiaire</p> <p>Étude complète de la grammaire fondamentale. Vocabulaire porté à 1,000 radicaux. Acquisition des automatismes (grammaticaux et lexicaux) permettant des conversations simples.</p> <p>Préable : LEO 100.</p>
<p>HST 601 3 cr.</p> <p>Activités de recherche I</p> <p>Activité permettant à l'étudiant d'expérimenter le métier d'historien par un contact avec les sources primaires et les archives.</p>	<p>HST 732 3 cr.</p> <p>La biographie historique</p> <p>Le cours veut initier l'étudiant à un genre historique, à la critique comparative, à la fréquentation des sources, à l'élaboration d'un travail écrit complet, exercice préparatoire au mémoire de maîtrise.</p>	<p>LNG</p> <hr/> <p>LNG 100 3 cr.</p> <p>Introduction à la linguistique</p> <p>Langage(s), langue et parole. Principaux concepts de la linguistique structurale, illustrés de nombreux exemples de structures. Survol de l'ensemble des études linguistiques et de leurs applications compte tenu des contextes sociaux, politiques et culturels.</p>
<p>HST 602 3 cr.</p> <p>Activités de recherche II</p> <p>Même type d'activité que HST 601.</p>	<p>HST 736 3 cr.</p> <p>Histoire socio-religieuse</p> <p>Analyse des travaux récents, surtout en français (Québec, France), mis aussi en d'autres pays (Angleterre, État-Unis, Italie). Différentes approches de l'objet de recherche. Les méthodes utilisées. Période couverte : du Moyen Âge à nos jours, chaque étudiant insistant sur la période de son choix.</p>	<p>LNG 110 3 cr.</p> <p>Phonétique I (Français oral)</p> <p>Description du système phonétique du français standard, des variétés régionales et individuelles. Étude de la transcription phonétique. Travail en atelier et au laboratoire.</p>
<p>HST 701 3 cr.</p> <p>Lectures dirigées</p> <p>Activités individuelles visant à donner à l'étudiant une maîtrise approfondie des éléments historiographiques significatifs dans un champ de recherche particulier en rapport avec le sujet de son mémoire.</p>		

LNG 120	3 cr.	LNG 206	3 cr.	LNG 304	3 cr.
Sémantique I Situation de la sémantique et rapports avec la logique, la sémiotique, etc. Étude des principaux concepts et des tendances. Étude particulière de la sémantique componentielle et de l'analyse sémique. Application aux textes poétiques et narratifs.		Histoire de l'orthographe du français Ce cours aborde l'orthographe du français comme un système de transcription d'une langue particulière (le français) et comme une institution sociale. Il cherche essentiellement à répondre à la question suivante : Quelle est la part de responsabilité de l'histoire passée de la langue et son écriture dans la situation présente de l'orthographe du français ?		Franco-québécois VI (Morpho-syntaxe II) Plusieurs phénomènes dans la grammaire d'une langue se situent à la frontière de la morphologie et de la syntaxe ou font appel à ces deux composantes à la fois. Dans cette optique, des aspects de la morpho-syntaxe du français du Québec (subordination, mots de discours, critiques, quantificateurs, etc.), parfois mis en parallèle avec le français standard, seront analysés, et des mécanismes descriptifs et explicatifs seront proposés dans une perspective synchronique ou diachronique.	
LNG 140	3 cr.	LNG 207	3 cr.	LNG 350	3 cr.
Problèmes généraux du franco-québécois Problèmes généraux du québécois. Histoire externe de la langue parlée. Théorie générale de la différenciation du québécois par rapport au français de France. Conditions sociales, économiques, politiques et culturelles qui ont influencé les changements linguistiques. Bilinguisme, diglossie, langue commune et dialectes, langue nationale et langue régionale.		Histoire de la langue française (grammaire) Structuralisme et diachronie. On étudiera les systèmes et les rapports nouveaux que l'on crée à partir d'un apport historique. On lieu d'étudier le rapport langue/discours (synchronie), on parlera donc de la constitution d'un système linguistique sur les données d'un système précédent (langue 1/langue 2). Au gré des étudiants on peut envisager l'application au système verbal ou au système nominal et pronominal.		La linguistique quantitative : méth. et outils pédagogiques Nous étudierons la quantification des éléments d'un texte et de ceux de la langue. Les questions de définition du mot et du vocable, de la norme lexicologique, de la richesse du vocabulaire d'un texte, du vocabulaire fondamental d'un usage donné, etc., pour en citer quelques-unes, seront approfondies. Certains ouvrages de ce domaine seront présentés et commentés : Dictionnaires de fréquence, Index, Concordances, Français fondamental, etc. Un apprentissage de la méthode quantitative en linguistique fera l'objet de plusieurs séances.	
LNG 150	3 cr.	LNG 300	3 cr.	LNG 400	3 cr.
Lexicologie I Seront exposés les principes et méthodes de la lexicologie moderne. Les principaux concepts opératoires pour l'étude du lexique seront définis et analysés : norme, signe linguistique, définition, dénotation et connotation, sème et sémème, champ associatif, paradigme lexical, famille étymologique, créativité lexicale, etc. différentes procédures de recherche en lexicologie seront présentées et situées par rapport aux écoles qui les ont développées.		Franco-québécois II (Phonologie) Examen des caractéristiques du système phonologique du français québécois : règles phonologiques, règles morpho-phonétiques ; aperçu historique avec description des traits dialectaux et comparaison avec d'autres parlers français.		Théories linguistiques II (Grammaires sémantiques) Les grammaires sémantiques françaises. Le guillaumisme et la sémantique de la morphologie. Les aspects sémantiques de la syntaxe et les opérations discursives du sujet parlant chez Culioil.	
LNG 160	3 cr.	LNG 301	3 cr.	LNG 401	3 cr.
Histoire de la langue française I (phonétique et vocabulaire) Il s'agit d'un bref historique de la langue française. L'accent sera mis sur la naissance du français et de sa première évolution dans le temps et dans l'espace. De nombreux exemples seront tirés des transformations phonétiques ; nous verrons la fragmentation de l'ancien français en dialectes et en patois. L'aspect dialectal géographique du français d'oïl sera vu à partir de l'Atlas linguistique de la France. Le français québécois constitue une des variantes et une des étapes de ce développement.		Franco-québécois III (Lexicologie) Essai de description générale. Formation de l'unité linguistique. Les principales caractéristiques du québécois seront ensuite analysées et illustrées de nombreux exemples. L'aspect de géographie linguistique sera abordé à la lumière des récentes données de l'ATLAS LINGUISTIQUE DE L'EST DU CANADA (Alec).		Grammaire descriptive I Examen des diverses grammaires descriptives du français contemporain. Étude des parties du discours, et des principales catégories et fonctions grammaticales.	
LNG 200	3 cr.	LNG 302	3 cr.	LNG 403	3 cr.
Phonétique historique L'évolution phonétique du latin vulgaire au français. Étude des principales lois phonétiques avec une attention particulière sur les phénomènes de palatalisation, nasalisation, sonorisation, etc.		Franco-québécois IV (Syntaxe) Étude des phénomènes de variations syntaxiques en français. La langue non-standard dans le cadre théorique de la grammaire générative. Discussion des termes « langue » et « dialecte » en tant que concepts plutôt mal définis en linguistique. Étude descriptive et analyse de certaines constructions syntaxiques en français parlé au Québec. La langue anglaise exerce-t-elle une influence prédominante dans la syntaxe du FO ? Analyse des critères qui permettent d'établir s'il y a influence ou non de la syntaxe anglaise dans certaines constructions syntaxiques du FO.		Grammaire fonctionnelle du français Étude (identification et description) des relations et échanges morphosyntaxiques existants entre les groupes et à l'intérieur des groupes fonctionnels, présentés selon une approche simplificatrice et globalisante du système relationnel du français oral et écrit.	
LNG 202	3 cr.	LNG 303	3 cr.	LNG 405	3 cr.
Indo-européen I Introduction générale à l'indo-européen ; les structures principales de la langue ; analyse de quelques éléments particuliers (le système des cas, par exemple) ; leur évolution notamment vers les langues romanes.		Franco-québécois V (Morpho-syntaxe) À partir de l'étude des propriétés d'une phrase syntaxiquement négative, nous identifierons les caractéristiques du système de la négation en québécois telles que l'absence de la particule négative « ne », la négation « contradictoire » ou la double négation, les classes d'éléments à polarité négative ou positive, etc. Nous tenterons de déchiffrer au moyen d'un formalisme simple, les différences entre le système de la négation du français dit standard et celui du français québécois.		Morpho-syntaxe I (Le verbe) Le verbe dans le système des parties du discours : définition par rapport au nom, à l'adjectif, à l'adverbe, à l'article etc. ; le système verbal français : le temps, le mode, la voix et l'aspect. Hypothèses guillaumiennes sur le système de représentations qui permet l'expression. Étude des effets de sens variés que permet en discours un morphème de langue. Rapports du système verbal avec les autres phénomènes de la phrase : étude de quelques opérations énonciatives et de compatibilités ou incompatibilités. Étude plus spécifique des problèmes de l'aspect : définition, rapport avec les notions lexicales, rapport avec les autres opérations (voix, mode, temps).	
LNG 204	3 cr.				
Langue latine I Après un bref exposé historique, on tentera d'expliquer la structure générale (phonétique, morphologique et syntaxique) de la langue latine et son évolution vers les langues romanes.					

<p>LNG 408 3 cr.</p> <p>Structuralisme américain</p> <p>Analyse du structuralisme américain (Sapir, Whorf, Bloomfield, Harris, Chomsky) et de la prédominance du behaviorisme américain avant la percée chomskienne. Tout en discutant de l'évolution de la linguistique, nous verrons comment le « mentalisme » de la grammaire générative s'oppose à la fois à l'empirisme en philosophie, au behaviorisme en psychologie et au structuralisme en linguistique. Nous discuterons la controverse Skinner-Chomsky, l'hypothèse de l'innéisme et l'acquisition du langage, etc. Bref nous étudierons tout ce qui a permis de parler de « révolution chomskienne » en linguistique.</p>	<p>LNG 413 3 cr.</p> <p>Sémantique II : analyse textuelle</p> <p>Étude sémantique du texte oral et écrit en tant que niveau supérieur à la phrase. Approfondissement des concepts de la grammaire du discours (acte de langage, présupposition et mise en évidence de l'argumentation).</p>	<p>LNG 513 3 cr.</p> <p>Terminologie II</p> <p>À partir du corpus des fiches-synthèses élaboré dans le cadre de Terminologie I procéder à l'épuration et à l'uniformisation de la terminologie française. Nous voulons parallèlement délimiter de façon précise le contenu d'une éventuelle publication, compte tenu des besoins des usagers.</p>
<p>LNG 409 3 cr.</p> <p>Théories linguistiques III – (Grammaire générative I)</p> <p>Après un bref historique de l'étude de la grammaire nous montrerons comment la grammaire générative se distingue de la grammaire traditionnelle. Nous présenterons les différents composants de la grammaire et nous étudierons plus particulièrement le lexique, le composant de la base et le composant transformationnel. Différentes constructions syntaxiques seront étudiées afin de montrer comment fonctionne une transformation et plusieurs exercices seront proposés aux étudiants.</p>	<p>LNG 500 3 cr.</p> <p>Linguistique et enseignement du français I</p> <p>À partir de problèmes au Secondaire surtout, recherches sur les apports de la linguistique, création et application de grilles d'analyse des performances étudiantes, étude de manuels scolaires d'un point de vue linguistique.</p>	<p>LNG 514 3 cr.</p> <p>Linguistique et informatique</p> <p>Sous forme d'ateliers (précédés de quelques sessions de théorie) on fera l'inventaire des moyens informatiques les plus courants et les plus disponibles pour stocker, manipuler et analyser des textes, en forme écrite. Une initiation pratique à un langage de programmation devrait aussi montrer, par des exercices simples, comment on peut assez facilement se servir d'un micro-ordinateur comme machine à calculer dans le domaine précis de la statistique lexicale.</p>
<p>LNG 410 3 cr.</p> <p>Grammaires françaises et linguistique générale</p> <p>Bref aperçu de la linguistique française jusqu'au XIXe siècle : grammaire logique, grammaire normative, grammaire générale. Le courant de la grammaire historique : grammaire historique, grammaire comparée. Principales études produites. Les courants psychologiques : Brunot, Damourette et Pichon, Galichet. Les courants structuraux : fonctionnalisme, distributionnalisme et glossématique. Les courants actuels : la psycho-syntagmatique guillaumienne, les grammaires énonciatives, ouverte à la grammaire générative de la linguistique française vers 1970.</p>	<p>LNG 501 3 cr.</p> <p>Introduction à la sociolinguistique</p> <p>Étude de la langue dans son contexte social. Phénomène de co-variation entre les variables linguistiques et les variables sociales. Application de notions sociolinguistiques théoriques et méthodologiques spécialement aux problèmes québécois.</p>	<p>LNG 515 3 cr.</p> <p>Analyse des structures du français écrit</p> <p>Étude des techniques d'analyse et de leurs bases linguistiques. Analyse des différents types de phrases et des structures de phrases de quelques auteurs caractéristiques. Objectifs : description de l'ensemble des structures de la phrase et utilisation plus efficace du français écrit.</p>
<p>LNG 411 3 cr.</p> <p>Syntaxe et écrit</p> <p>A pour objectif d'étudier différentes constructions syntaxiques de la langue orale (formes interrogatives, relatives, utilisation des prépositions, contraintes sur le temps des verbes, phénomènes d'accord, etc.) et d'analyser les interférences de l'oral qui peuvent apparaître maladroitement dans un texte écrit.</p>	<p>LNG 503 3 cr.</p> <p>Terminologie I</p> <p>Introduction à la terminologie théorique et pratique. Tour d'horizon des principales méthodes. Les outils de travail en terminologie théorique et ponctuelle, en néologie et en normalisation. Problèmes et applications.</p>	<p>LNG 516 3 cr.</p> <p>Norme linguistique</p> <p>A pour fonction d'introduire à la notion de norme en matière de langue. Le fera à partir de l'étude des impératifs normatifs qui ont historiquement pesé sur l'évolution des parlers issus du latin. Un collectif de professeurs présentera diachroniquement cette évolution, depuis le latin jusqu'au franco-canadien, en passant par le français dit standard.</p>
<p>LNG 412 3 cr.</p> <p>Jakobson et le structuralisme</p> <p>Roman Jakobson, un des piliers de l'École de Prague, présente un structuralisme qui a suscité beaucoup d'intérêt et est encore discuté aujourd'hui. Lévi-Strauss, comme Chomsky, se sont inspirés de ses études. Nous invitons les étudiants à prendre connaissance de l'ensemble de son oeuvre qui est considérable. Mais nous nous arrêterons en particulier sur deux points importants : les traits distinctifs et le binarisme. Ils seront appliqués à la phonologie comme à la grammaire.</p>	<p>LNG 505 3 cr.</p> <p>Introduction à la psycholinguistique</p> <p>Les aspects psychologiques de la communication. Problèmes et acquisition du langage. Les aspects pathologiques des troubles du langage.</p>	<p>LNG 517 3 cr.</p> <p>Variétés régionales du français au Québec</p> <p>Une revue rapide des notions de dialectes, langue et norme permet de situer qu'on a pu observer dans ALEC (Atlas ling. de l'Est du Canada de Dulong et Bergeron). Le vocabulaire, plus facilement observable dans ALEC, permet la cartographie d'un certain nombre de phénomènes intéressants qui font apparaître des aires. On peut expliquer assez bien ces aires par une série d'observations externes au système linguistique, mais jusqu'ici rarement, par des causes internes ou intrasystémiques. Un progiciel, développé ici à cette fin, permet de tracer en quelques secondes sur IBM DC les cartes linguistiques jugées intéressantes.</p>
<p>LNG 413 3 cr.</p> <p>Dialectologie et géographie linguistique</p> <p>Théories principales en dialectologie. Exemples tirés de l'Atlas linguistique de la France. Examen de l'aréologie (phonétique et vocabulaire au Québec). Essai de mesure dialectométrique entre les aires du Québec.</p>	<p>LNG 506 3 cr.</p> <p>Programme de lectures I</p>	<p>LNG 518 3 cr.</p> <p>Stratégies linguistiques du rédacteur</p> <p>Utilisation des différentes méthodes pour évaluer l'aspect linguistique d'un texte. Planification d'un écrit fonctionnel. Analyse de la démarche du lecteur et du rédacteur. Les difficultés à surmonter dans la rédaction d'un texte.</p>
<p>LNG 414 3 cr.</p> <p>Programme de lectures II</p>	<p>LNG 507 3 cr.</p>	<p>LNG 519 3 cr.</p>
<p>LNG 415 3 cr.</p> <p>Lexicographie</p> <p>Histoire des dictionnaires ; étude des différentes parties d'un article de dictionnaire ; objectifs et contenu des principaux dictionnaires généraux et spécialisés, comme des grandes encyclopédies contemporaines ; comparaison de dictionnaires ; différenciation des dictionnaires passés et présents par leur caractéristiques ; utilisation qui est faite des dictionnaires aujourd'hui ; étude de plusieurs mots tels qu'ils apparaissent dans les différents dictionnaires ; théorie de la lexicographie.</p>	<p>LNG 508 3 cr.</p>	<p>LNG 520 3 cr.</p>
<p>LNG 416 3 cr.</p> <p>Programme de lectures III</p>	<p>LNG 509 3 cr.</p>	<p>LNG 521 3 cr.</p>
<p>LNG 417 3 cr.</p> <p>Programme de lectures IV</p>	<p>LNG 510 3 cr.</p>	<p>LNG 522 3 cr.</p>
<p>LNG 418 3 cr.</p> <p>Programme de lectures V</p>	<p>LNG 511 3 cr.</p>	<p>LNG 523 3 cr.</p>
<p>LNG 419 3 cr.</p> <p>Programme de lectures VI</p>	<p>LNG 512 3 cr.</p>	<p>LNG 524 3 cr.</p>
<p>LNG 420 3 cr.</p> <p>Programme de lectures VII</p>	<p>LNG 513 3 cr.</p>	<p>LNG 525 3 cr.</p>
<p>LNG 421 3 cr.</p> <p>Programme de lectures VIII</p>	<p>LNG 514 3 cr.</p>	<p>LNG 526 3 cr.</p>
<p>LNG 422 3 cr.</p> <p>Programme de lectures IX</p>	<p>LNG 515 3 cr.</p>	<p>LNG 527 3 cr.</p>
<p>LNG 423 3 cr.</p> <p>Programme de lectures X</p>	<p>LNG 516 3 cr.</p>	<p>LNG 528 3 cr.</p>
<p>LNG 424 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XI</p>	<p>LNG 517 3 cr.</p>	<p>LNG 529 3 cr.</p>
<p>LNG 425 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XII</p>	<p>LNG 518 3 cr.</p>	<p>LNG 530 3 cr.</p>
<p>LNG 426 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XIII</p>	<p>LNG 519 3 cr.</p>	<p>LNG 531 3 cr.</p>
<p>LNG 427 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XIV</p>	<p>LNG 520 3 cr.</p>	<p>LNG 532 3 cr.</p>
<p>LNG 428 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XV</p>	<p>LNG 521 3 cr.</p>	<p>LNG 533 3 cr.</p>
<p>LNG 429 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XVI</p>	<p>LNG 522 3 cr.</p>	<p>LNG 534 3 cr.</p>
<p>LNG 430 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XVII</p>	<p>LNG 523 3 cr.</p>	<p>LNG 535 3 cr.</p>
<p>LNG 431 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XVIII</p>	<p>LNG 524 3 cr.</p>	<p>LNG 536 3 cr.</p>
<p>LNG 432 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XIX</p>	<p>LNG 525 3 cr.</p>	<p>LNG 537 3 cr.</p>
<p>LNG 433 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XX</p>	<p>LNG 526 3 cr.</p>	<p>LNG 538 3 cr.</p>
<p>LNG 434 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXI</p>	<p>LNG 527 3 cr.</p>	<p>LNG 539 3 cr.</p>
<p>LNG 435 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXII</p>	<p>LNG 528 3 cr.</p>	<p>LNG 540 3 cr.</p>
<p>LNG 436 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXIII</p>	<p>LNG 529 3 cr.</p>	<p>LNG 541 3 cr.</p>
<p>LNG 437 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXIV</p>	<p>LNG 530 3 cr.</p>	<p>LNG 542 3 cr.</p>
<p>LNG 438 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXV</p>	<p>LNG 531 3 cr.</p>	<p>LNG 543 3 cr.</p>
<p>LNG 439 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXVI</p>	<p>LNG 532 3 cr.</p>	<p>LNG 544 3 cr.</p>
<p>LNG 440 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXVII</p>	<p>LNG 533 3 cr.</p>	<p>LNG 545 3 cr.</p>
<p>LNG 441 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXVIII</p>	<p>LNG 534 3 cr.</p>	<p>LNG 546 3 cr.</p>
<p>LNG 442 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXIX</p>	<p>LNG 535 3 cr.</p>	<p>LNG 547 3 cr.</p>
<p>LNG 443 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXX</p>	<p>LNG 536 3 cr.</p>	<p>LNG 548 3 cr.</p>
<p>LNG 444 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXXI</p>	<p>LNG 537 3 cr.</p>	<p>LNG 549 3 cr.</p>
<p>LNG 445 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXXII</p>	<p>LNG 538 3 cr.</p>	<p>LNG 550 3 cr.</p>
<p>LNG 446 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXXIII</p>	<p>LNG 539 3 cr.</p>	<p>LNG 551 3 cr.</p>
<p>LNG 447 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXXIV</p>	<p>LNG 540 3 cr.</p>	<p>LNG 552 3 cr.</p>
<p>LNG 448 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXXV</p>	<p>LNG 541 3 cr.</p>	<p>LNG 553 3 cr.</p>
<p>LNG 449 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXXVI</p>	<p>LNG 542 3 cr.</p>	<p>LNG 554 3 cr.</p>
<p>LNG 450 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXXVII</p>	<p>LNG 543 3 cr.</p>	<p>LNG 555 3 cr.</p>
<p>LNG 451 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXXVIII</p>	<p>LNG 544 3 cr.</p>	<p>LNG 556 3 cr.</p>
<p>LNG 452 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XXXIX</p>	<p>LNG 545 3 cr.</p>	<p>LNG 557 3 cr.</p>
<p>LNG 453 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XL</p>	<p>LNG 546 3 cr.</p>	<p>LNG 558 3 cr.</p>
<p>LNG 454 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XLI</p>	<p>LNG 547 3 cr.</p>	<p>LNG 559 3 cr.</p>
<p>LNG 455 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XLII</p>	<p>LNG 548 3 cr.</p>	<p>LNG 560 3 cr.</p>
<p>LNG 456 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XLIII</p>	<p>LNG 549 3 cr.</p>	<p>LNG 561 3 cr.</p>
<p>LNG 457 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XLIV</p>	<p>LNG 550 3 cr.</p>	<p>LNG 562 3 cr.</p>
<p>LNG 458 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XLV</p>	<p>LNG 551 3 cr.</p>	<p>LNG 563 3 cr.</p>
<p>LNG 459 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XLVI</p>	<p>LNG 552 3 cr.</p>	<p>LNG 564 3 cr.</p>
<p>LNG 460 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XLVII</p>	<p>LNG 553 3 cr.</p>	<p>LNG 565 3 cr.</p>
<p>LNG 461 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XLVIII</p>	<p>LNG 554 3 cr.</p>	<p>LNG 566 3 cr.</p>
<p>LNG 462 3 cr.</p> <p>Programme de lectures XLIX</p>	<p>LNG 555 3 cr.</p>	<p>LNG 567 3 cr.</p>
<p>LNG 463 3 cr.</p> <p>Programme de lectures L</p>	<p>LNG 556 3 cr.</p>	<p>LNG 568 3 cr.</p>

LNG 600	3 cr.	LNG 726	3 cr.	LNG 731	3 cr.
Cours tutorial I		Lexicologie		Syntaxe et énonciation II	
LNG 601	3 cr.	<p>Ce séminaire s'adresse aux chercheurs et étudiants de 2e et 3e cycles, en linguistique et dans d'autres disciplines connexes, qui s'intéressent aux problèmes d'analyse du lexique en général, et du vocabulaire des textes oraux et écrits. On y fera le point sur les questions théoriques et méthodologiques : les unités lexicologiques, la « composante lexicale », lexicologie et sémantique. On y présentera aussi certaines recherches spécifiques et en cours sur la statistique lexicale, la cohésion lexicosémantique, lexicque et normes, avec la collaboration des participants.</p>		LNG 732	3 cr.
Cours tutorial II				Syntaxe des langues romanes	
LNG 602	3 cr.			<p>Nous étudions de façon approfondie certains aspects importants de la syntaxe des langues romanes dans le cadre de la théorie générative.</p> <p>La première partie du cours est une mise à jour théorique visant à doter l'étudiant des outils utilisés dans la description des structures syntaxiques des langues naturelles en général. Dans la deuxième partie, la possibilité d'avoir des phrases tensées à sujet nul, surtout en italien, en espagnol et en portugais est décrite en détail et certaines analyses sont proposées. Dans la dernière partie du cours, nous nous concentrons sur les propriétés particulières du système des pronoms personnels dans les langues romanes.</p>	
Cours tutorial III				LNG 790	3 cr.
LNG 700	3 cr.	LNG 727	3 cr.	Séminaire de mémoire	
Cours tutorial I		Sociolinguistique		<p>Le séminaire de mémoire est conçu comme une sorte de pré-soutenance de mémoire : définition des objectifs de la recherche et des instruments méthodologiques.</p>	
LNG 701	3 cr.	<p>La sociolinguistique est un domaine de recherches relativement jeune dans l'histoire des sciences du langage. Pourtant elle a donné lieu à une masse de publications si abondantes (en anglais, français, espagnol, etc.) qu'il n'est plus possible de s'y tenir à la page d'une manière constante. Après une réflexion de quelques semaines sur les théories principales du domaine et quelques-uns des modèles proposés, nous fabriquerons une grille d'analyse qui nous permette de cribler l'information accessible par les services de consultation de banques de données bibliographiques de notre bibliothèque centrale. Les titres retenus devraient nous permettre de dégager des publications des dix dernières années les tendances et méthodes les plus récentes (ou les plus oubliées...). Nous devrions pouvoir par la suite mettre au point un certain nombre de plans de projets de recherche sur les points qui nous apparaîtront plus intéressants.</p>		LNG 890	3 cr.
Cours tutorial II				Examen de synthèse	
LNG 721	3 cr.			<p>Cet examen porte exclusivement sur le projet de recherche du candidat : définition des objectifs et des instruments méthodologiques, bibliographie, etc...</p>	
Les relations sémantiques entre propositions					
<p>Approche logique et sémantique des relations entre propositions. Les contraintes sur le type de phrase liées au contenu des phrases précédentes.</p>					
LNG 723	3 cr.				
Traitement et analyse de textes par ordinateur					
<p>Examen théorique et pratique de la fabrication d'index, de concordances, de listes diverses, etc. par ordinateur. Applications aux études de langue, de style, de littérature en général. Revue de quelques méthodes en usage : SO-LIVO, OCP, JEUDOMO, etc., analyse de champs sémantiques par les co-occurrences et les correspondances.</p>					
LNG 724	3 cr.	LNG 728	3 cr.		
L'acquisition du langage		Syntaxe et énonciation			
<p>Au cours de ce séminaire, nous exposerons et discuterons plusieurs aspects de l'acquisition du langage. Nous comparerons différents systèmes conceptuels tels que le constructivisme piagétien, l'approche structuraliste, mais nous développerons plus particulièrement l'innéisme chomskyen. Les principaux thèmes développés seront les suivants : introduction à l'étude des travaux scientifiques sur l'acquisition du langage ; l'acquisition du langage dans le cadre constructiviste ; présentation de l'approche structuraliste américaine ; introduction à l'innéisme chomskyen ; la biologie de l'acquisition du langage chez l'être humain et comparaison avec d'autres espèces ; l'apprentissage des mots, des sons ; la structure conceptuelle de l'enfant et le langage ; étude de différents aspects de la syntaxe dans la langue des enfants.</p>		<p>Étude des faits de syntaxe dans une perspective sémantique, cherchant à expliquer le choix d'une paraphrase parmi d'autres par des contraintes variées (pragmatique, lien entre les opérations morphologiques...). Liens entre lexicque, morphologie et syntaxe pour comprendre l'acceptabilité des phrases.</p>			
		LNG 729	3 cr.		
		L'acquisition du langage			
		<p>Au cours de ce séminaire, nous examinerons surtout un modèle de l'acquisition du langage en étudiant plus particulièrement certaines structures syntaxiques. Nous étudierons aussi comment cette théorie permet d'analyser différentes questions soulevées dans la recherche actuelle telle la variable sexuelle dans l'acquisition de langage, les parlers masculins et féminins sous leurs aspects les plus représentatifs, etc.</p>			
LNG 725	3 cr.	LNG 730	3 cr.		
Théorie du gouvernement et du liage		Problèmes de lexicologie québécoise			
<p>Problèmes de syntaxe dans le cadre de la théorie standard étendue. Nous étudierons comment certains problèmes empiriques ont fait évoluer la théorie vers le modèle récent du gouvernement, du Cas et du liage proposé lors des conférences de Pise. Nous étudierons également des thèses récentes (Bouchard, Manzini, Sportiche, etc.)</p>		<p>L'objet d'étude portera sur la lexicologie envisagée sous les 2 angles restrictifs suivants : selon sa dimension régionale québécoise ; selon la méthode de la statistique lexicale.</p>			
				LSH	
				LSH 103	3 cr.
				Savoir apprendre	
				<p>Faciliter l'adaptation et l'intégration au milieu universitaire. Développer sa capacité d'auto-apprentissage en acquérant les habiletés requises par l'exercice du métier d'étudiant. Améliorer sa méthode de travail intellectuel à partir de thèmes comme : le style personnel d'apprentissage, la gestion du temps, la prise de notes, la réalisation de travaux écrits. S'initier au travail en équipe et particulièrement au fonctionnement d'un groupe, au processus de solution de problème, au leadership, à l'animation, à la participation. S'informer sur les services et ressources existants sur le campus. Savoir où et quand les utiliser.</p>	
				LSH 106	3 cr.
				Introduction à l'informatique	
				<p>Initier l'étudiant à l'utilisation de l'informatique en sciences humaines et lui permettre de travailler de façon autonome sur un micro-ordinateur. En plus d'une introduction au langage Basic et au traitement de texte, l'étudiant sera initié à la cueillette, l'organisation et le traitement de données à partir du progiciel DBASE III.</p>	

LSH 108 3 cr.
Grammaire corrective
 Faire une révision systématique des notions de base et des règles plus complexes de la langue française (le verbe, les différents types de participe passé, tout, quelque, quoique, les barbarismes les plus courants). Rendre l'étudiant capable de consulter efficacement ses outils de travail. Créer des automatismes de correction. Développer des techniques précises d'apprentissage.

LSH 202 3 cr.
Expression anglaise
 Le cours d'adresse aux étudiants qui, tout en étant assez à l'aise en anglais, souffrent de certaines lacunes tant au niveau de la précision que de la facilité d'expression verbale et écrite. L'objectif est double : aider les étudiants à améliorer la qualité de leur anglais parlé et écrit : prononciation, vocabulaire, phrase, etc. ; de même que leur aptitude à communiquer dans diverses situations courantes ou plus officielles. Une partie du cours sera donc consacrée au développement des habiletés d'expression, l'autre au développement des aptitudes à la communication.

LSH 210 3 cr.
Communication et logique discursive
 Introduire au cadre général de la communication, afin de distinguer les caractéristiques particulières de l'expression orale et écrite. Analyser les grandes stratégies de communication à partir de la notion de preuve : la déduction, l'induction et l'argumentation. Permettre, par le biais d'exercices pratiques, la reconnaissance et l'élaboration de certaines formes d'argumentation et de preuve par exemple : les arguments quasi-logiques, les arguments basés sur la structure du réel, l'illustration, la dissociation de notions, l'analogie...

LSH 211 3 cr.
Pensée pratique
 Initier à une démarche personnelle dans le développement du raisonnement pratique par le biais d'exercices de résolution de problèmes conflictuels, individuels et sociaux. Donner accès à la compréhension des éléments structuraux du raisonnement pratique à partir de l'analyse des niveaux de motivations et de justifications de l'agir (par exemple : la clarification des valeurs, le développement moral, le développement de soi, etc.). Permettre la maîtrise de l'articulation orale et écrite des raisonnements pratiques.

LSH 212 3 cr.
Femmes et rapports interpersonnels en société
 Introduire au sens des revendications féministes relatives aux images socio-culturelles du féminin et du masculin et aux rôles et attentes sociales qu'elles engendrent. Analyser à partir de problèmes types les difficultés actuelles dans les rapports interpersonnels créés par l'évolution récente des rôles sociaux. Par exemple : la sollicitation sexuelle et la reconnaissance d'égalité au niveau du travail, les conflits entre la carrière et la maternité, le pouvoir au féminin, la présence de la femme et le jeu de miroir des mâles... Permettre à chacun de se situer comme homme ou comme femme par rapport à ses rôles sociaux...

PHI

PHI 101 3 cr.
Introduction à la philosophie du langage et à la pragmatique

Le XX^e siècle est marqué par des recherches intensives sur le langage, des modèles linguistiques sont utilisés en psychologie, en sociologie, en linguistique et en philosophie. Pour comprendre ce phénomène contemporain du virage linguistique on s'interrogera sur le rôle du langage dans la communication (la pragmatique) pour situer progressivement la relation du langage à la connaissance (discours de la science et des savoirs) et le rôle du langage dans les rapports à autrui (discours de l'action). A partir de différents points de vue sur le langage, tant dans l'histoire de la pensée que dans la période contemporaine, il s'agit de cerner les différentes orientations de la recherche sur le langage.

PHI 104 3 cr.
Philosophie de l'homme

L'aperçu historique. La dialectique de la nature et de la culture. L'individu et la société. L'homme et l'histoire. Ce sont des grands titres des chapitres. Le premier chapitre est historique et les trois autres sont thématiques. Pour l'aperçu historique, la méthode historico-critique de K. Jaspers est utilisée, c'est-à-dire celle qui divise l'histoire de la pensée en époques de grandes synthèses et en époques axiales. Pour les trois autres chapitres, la méthode de l'« approche systémique » est employée.

PHI 111 3 cr.
Introduction à la logique

Introduction aux concepts et méthodes de base de la logique. 1- vérité et fonctions de vérité : la logique des connecteurs. 2- la logique de la quantification (monadique). 3- arguments fallacieux informels : sophismes. 4- arguments par analogie. 5- dilemmes. 6- le raisonnement causal et l'induction.

PHI 112 3 cr.
Introduction à l'épistémologie

Introduction : nature de l'épistémologie. La connaissance préscientifique : sensation, perception, objets permanents du monde familier, mémoire, imagination, concept et abstraction, concept et construction, concept et discours. Les étapes de la connaissance préscientifique, de la naissance à l'adolescence : initiation aux théories de Piaget. La connaissance scientifique : modèle standard des sciences physiques, hypothèse, lois, théories, vérification. Problèmes particuliers des sciences humaines : le cercle des sciences humaines, problèmes de mesure d'isolement des faits, de confrontation des théories avec l'expérience. Autres voies que le modèle standard en sciences humaines : phénoménologie et structuralisme. Réflexions finales : sur la définition du terme « science », science et vérité, science et sens commun, science et philosophie, science et société.

PHI 201 3 cr.

Platon
 La démarche du cours passe par la lecture détaillée de trois dialogues de Platon, notamment le Charmide, la République et le Phédon, tous trois envisagés du point de vue de la théorie de la connaissance que l'auteur essaie d'élaborer pour s'assurer, contre la sophistique, de la possibilité d'un savoir authentique, c'est-à-dire démonstratif, même dans l'ordre du comportement humain individuel et social : l'éthique et le politique.

PHI 202 3 cr.
Aristote

Le cours porte sur les notions fondamentales et les grilles conceptuelles qui ont présidé à l'élaboration, inachevée du reste, de la théorie aristotélicienne de la connaissance. L'étude des concepts s'appuie sur l'analyse détaillée de textes choisis et traduits par le professeur, et devrait permettre une reconstruction au moins partielle de ce modèle théorique et de l'ontologie qui le sous-tend.

PHI 203 3 cr.
La philosophie au Moyen Âge

L'étude de la philosophie médiévale permet de saisir l'importance des modifications des schèmes conceptuels de la pensée grecque résultant du développement d'une pensée philosophique chrétienne. Par l'analyse de la pensée de St. Augustin et de St. Thomas d'Aquin, nous pouvons retracer les préoccupations particulières de chacune des époques, mesurer les différences fondamentales qui séparent ces deux conceptions philosophiques et apercevoir l'influence de ces philosophies sur la pensée occidentale contemporaine.

PHI 204 3 cr.
Descartes

En exposant la philosophie cartésienne, le cours entend souligner l'importance fondamentale de Descartes comme point tournant de la pensée occidentale, en montrant comment et pourquoi tant les conceptions mécanistes que les philosophies de la subjectivité se réclament de lui.

PHI 205 3 cr.
Kant

Introduction générale à la problématique de l'idéalisme transcendantal, et plus particulièrement à la philosophie théorique de Kant. Mise en perspective de la problématique kantienne. Analyse et commentaire des principaux textes de la Critique de la raison pure. Discussion des thèses kantienne sur la logique, les mathématiques et les sciences naturelles.

PHI 206 3 cr.

Hegel
 L'itinéraire du jeune Hegel. Nous nous proposons de parcourir les écrits rédigés avant l'époque dite d'Iéna en nous rendant attentif à la manière dont y prend racine, au-delà des concepts hérités de la philosophie de Kant et de l'Aufklärung, une pensée de la vie à totalité réconciliante.

<p>PHI 208 3 cr.</p> <p>Husserl</p> <p>Cette activité pédagogique porte sur l'ensemble de la phénoménologie de Husserl. Elle suit l'ordre chronologique et thématique. C'est ainsi qu'elle commence avec une introduction à l'époque et à la vie de Husserl. Elle se poursuit avec le concept de nombre chez Husserl et la polémique avec Frege. A partir de définitions de la conscience, une grande partie est consacrée à la description phénoménologique de rapports entre les actes cognitifs (de nature psychologique) et les contenus cognitifs (de nature cognitive) et à la méthodologie réflexivo-critique propre à la philosophie considérée comme science rigoureuse. Enfin à travers les différents niveaux de la « réduction » on aboutit à l'intersubjectivité et son rapport avec le monde (toujours transcendant) et l'histoire (téléologique).</p>	<p>PHI 230 3 cr.</p> <p>Lecture de la phénoménologie de l'esprit de Hegel II</p> <p>Analyse approfondie des sections « conscience » et « conscience de soi ». L'apport de ces sections à une pensée dialectique du social et du politique.</p>	<p>PHI 324 3 cr.</p> <p>Modes philosophico-littéraires au Québec 1939-1970 : le cas Sartre</p> <p>La philosophie (comme la littérature) a eu ses modes au Québec : T. D'Aquin Bergson, Gilson, Marilain, Marcel, Sartre, Merleau-Ponty, Marx, Freud, Foucault et plus récemment les épistémologies et les philosophies du langage. Les modes philosophico-littéraires fournissent un objet privilégié pour l'étude des conditions d'ancrage (réception) et de circulation d'une philosophie et pour une analyse des rapports entre la philosophie et les autres formes de la culture. Nous analyserons entre autres la réception du personnelisme et du surréalisme, mais notre étude aura comme principal objet l'existentialisme sartrien.</p>
<p>PHI 214 3 cr.</p> <p>Nietzsche</p> <p>1) Sources concernant la vie et la genèse des oeuvres et de la pensée de F. Nietzsche. 2) La genèse de la pensée de Nietzsche a) Question de méthode b) Événements majeurs de la vie de Nietzsche genèse de ses oeuvres et évolution de sa pensée selon les trois phases : période de formation, période professorale, période de voyage, effondrement. 3) Les grandes thèses de la pensée de Nietzsche. 4) Éditions des oeuvres de Nietzsche.</p>	<p>PHI 232 3 cr.</p> <p>Évolution de la pensée, aspects particuliers II</p> <p>Ce cours veut donner un aperçu d'une période ou d'une école particulière de l'histoire de la philosophie, les situant par rapport à leurs antécédents, soulignant leurs implications et, par là leur importance dans le développement de la philosophie occidentale.</p>	<p>PHI 325 3 cr.</p> <p>Épistémologie génétique et historique</p> <p>Examen comparatif de diverses théories sur l'histoire des sciences, plus particulièrement sur les facteurs qui conditionnent le changement des théories ou représentations admises dans les communautés scientifiques. On verra les idées de Thomas Kuhn (paradigme, anomalies, notion de progrès) celles de Bachelard (obstacles épistémologiques) rupture épistémologique, progrès de la raison constructive de théories et anticipatrice d'expériences de Feysrabend (absence de rationalité décisive, habileté pédagogique de ceux qui proposent des idées nouvelles), de Karl Popper (conjectures et réfutations) etc. Une comparaison sera tentée entre la phylogénèse et l'ontogénèse de la connaissance, cette dernière étant empruntée à Piaget ; y a-t-il un modèle commun de l'évolution de la connaissance.</p>
<p>PHI 215 3 cr.</p> <p>Heidegger</p> <p>Puisqu'il s'agit d'une introduction, le cours s'attache surtout à saisir la problématique originelle de Heidegger, telle que présentée dans Être et Temps, et qui a gouverné son chemin de pensée jusqu'aux derniers écrits : la question du « être ». La façon dont Heidegger soulève à nouveau cette question et le cadre conceptuel qu'il a construit pour tenter d'y répondre constituent le point de départ obligé de toute étude de la pensée de ce philosophe.</p>	<p>PHI 304 3 cr.</p> <p>Le structuralisme</p> <p>I- Examen des principaux concepts de la méthode structuraliste de Claude Lévi-Strauss, notamment de la notion de structure. II- Applications de la méthode structuraliste faite par Lévi-Strauss aux systèmes de parenté et aux mythes. III- Applications du structuralisme fait par Michel Foucault à l'histoire de la pensée, notamment à l'histoire de la pensée économique, de la grammaire et de la biologie depuis la Renaissance jusqu'au 20^e siècle. IV- Évaluation du structuralisme comme méthode d'analyse des faits historiques et des comportements humains.</p>	<p>PHI 326 3 cr.</p> <p>Problématique de l'esprit</p> <p>Examen des différentes approches scientifiques et philosophiques pour expliquer le rapport corps-esprit : conceptions antiques de la mentalité archaïque, dualisme cartésien mental-physique, interactionnisme, épiphénoménalisme, behaviorisme, neurophysiologie, psychanalyse, phénoménologie.</p>
<p>PHI 223 3 cr.</p> <p>Évolution de la pensée, aspects particuliers I</p> <p>Introduction à la philosophie occidentale par la présentation de ses thèmes majeurs, tels qu'ils apparaissent, d'une manière simple mais essentielle, chez les premiers philosophes grecs, appelés présocratiques.</p>	<p>PHI 311 3 cr.</p> <p>Empiristes anglais classiques</p> <p>Étude des théories de la connaissance de Locke, Berkeley et Hume. Analyse du programme empiriste de ces penseurs et de son influence ultérieure. Thèmes principaux : théorie de la perception, origine des idées abstraites, problème des universaux, connaissance du monde extérieur, scepticisme.</p>	<p>PHI 328 3 cr.</p> <p>Philosophie de la culture</p> <p>Étudier les grandes caractéristiques de la culture, les conditions propices à son apparition et ses modalités d'évolution au cours de l'histoire. Dans un deuxième temps, mettre en évidence, par le biais d'une analyse des processus de l'invention, les traits distinctifs de l'esprit créateur et le rôle de la créativité dans la dynamique culturelle. Finalement, examiner quelques problèmes auxquels doit faire face la civilisation contemporaine.</p>
<p>PHI 226 3 cr.</p> <p>Lecture de la « Phénoménologie de l'Esprit » de Hegel I</p> <p>Situation de l'oeuvre sur l'itinéraire hégélien. La logique de la Phénoménologie : genèse, structure et mouvements dialectiques. Analyse approfondie de la section « Conscience de soi ».</p>	<p>PHI 314 3 cr.</p> <p>Philosophie de l'homme II</p> <p>Si la philosophie de l'homme I envisage l'homme par rapport à la dialectique entre la nature et la culture, entre l'individu et la société et entre l'individu et l'histoire, la philosophie de l'homme II tentera de mettre en relief d'autres dimensions de l'homme : sa structure biophysique et psychique et sa fonction socio-culturelle, le soi et le moi ; la caractéristique particulière de son activité, la moralité ; ses relations avec l'autrui (relations interpersonnelles) ; son aspiration à la plénitude. Tout comme pour la première partie, cette deuxième partie se fonde sur le schéma d'analyse suivant : éros-logos-éthos-télés.</p>	<p>PHI 333 3 cr.</p> <p>Philosophie de la biologie</p> <p>Relations réciproques entre philosophie et sciences du vivant. Histoire des idées biologiques d'Aristote à Darwin. Structure explicative de l'Origine des espèces. Relations entre épistémologie de la physique, de la biologie et de l'histoire : explication, lois, optimisation sous contrainte, Punctualisme, Aspects sociaux : créationnisme, darwinisme social, sociobiologie.</p>
<p>PHI 227 3 cr.</p> <p>L'empirisme de Marx</p> <p>Lecture commentée des écrits marxistes datant de l'époque de l'Idéologie Allemande et de celle du Capital. Les apories d'une science révolutionnaire : l'immanence des objectifs politiques à la discursivité scientifique, l'adéquation vie-travail.</p>	<p>PHI 320 3 cr.</p> <p>Environnement et politique</p> <p>Introduire à la problématique de l'environnement et aux réflexions philosophiques qu'elle suscite quant aux caractéristiques de l'homme et au développement de ses rapports avec la nature et les autres hommes. D'autre part, examiner les diverses interventions économiques, sociales et, en définitive, politiques engendrées par le débat écologique.</p>	

<p>PHI 337 3 cr.</p> <p>Philosophie de l'amour</p> <p>Examen des différentes conceptions historico-culturelles contenant l'amour : conception platonicienne, mysticisme, héritage chrétien, narcissisme et psychanalyse, rapport Orient-Occident. Étude des grands mythes amoureux : Eros et Agape, Tristan et Yseult, Roméo et Juliette, les mystiques.</p>	<p>PHI 354 3 cr.</p> <p>Rencontre des cultures : la Chine et l'Occident</p> <p>En cette fin du XX^e siècle, la tâche de la philosophie n'est plus de transformer le monde mais de concilier les cultures d'où elle est sortie. L'objectif de ce cours est d'abord de montrer à la fois la différence et la ressemblance entre la culture chinoise et occidentale, du point de vue de l'institution, de la langue, de la pensée et du mode de penser, et cela selon leur évolution historique respective. Ensuite, à part un exposé sur les trois sortes de techniques que l'Occident avait empruntées à la Chine et qui ont provoqué en Occident un développement que la Chine n'a jamais connu, je m'attarderai à l'échange strictement culturel effectué par les Jésuites au XVII^e siècle entre la Chine et l'Occident. Il s'agit de la science naissante de l'Occident en Chine et de la pensée chinoise en Occident. Cette dernière semble avoir influencé le siècle des lumières. Ce cours suppose une certaine connaissance de l'histoire et de la philosophie occidentale. Ce cours ne sera donné qu'à la demande des étudiants.</p>	<p>PHI 405 – Intégration à la recherche collective 1</p> <p>PHI 406 – Intégration à la recherche collective 2 3 cr.</p> <p>Dans le but de stimuler la recherche collective, l'étudiant de 3^e année peut s'inscrire à un séminaire de maîtrise avec l'accord du professeur, qui détermine les modalités d'évaluation.</p>
<p>PHI 344 3 cr.</p> <p>Aspects de la controverse Nature-Culture</p> <p>Tant le behaviorisme que l'innéisme se présentent dès l'abord comme des théories générales du comportement. Par là, ces théories ont de profondes implications philosophiques et épistémologiques. Le cours veut souligner ces implications.</p>	<p>PHI 500 3 cr.</p> <p>Théories critiques de l'histoire</p> <p>Ce cours traite du statut de l'histoire dans les théories des sciences humaines chez les penseurs allemands et anglo-américains. À ce premier niveau, il sera surtout question des théories idéalisantes et néo-kantiennes du tournant du siècle en Allemagne (Dilthey, Windelband, Weber) ainsi que des doctrines apparentées de B. Croce en Italie et de R-G Collingwood en Grande-Bretagne. Une confrontation avec les théories positivistes récentes représentées surtout par Popper et Hempel complètera cet exposé.</p>	
<p>PHI 350 3 cr.</p> <p>Philosophie et politique</p> <p>Pour une politique d'après la philosophie ? Mise en débat de la notion du politique élaborée dans les textes fondateurs de la philosophie politique moderne : pour avoir voulu se distancier de la tradition inaugurée par les penseurs grecs de la sphère politique, les penseurs modernes (Machiavel, Hobbes, Hegel, Marx) du politique en méconnaissent-ils le centre : l'homme comme être agissant et parlant dans un espace publiquement manifeste ?</p>	<p>PHI 357 3 cr.</p> <p>Problèmes contemporains en éthique</p> <p>Les développements de la technologie dans différents domaines posent avec plus d'acuité la question de la responsabilité de nos actes face aux phénomènes vitaux : naissance, hérédité, sexualité, vie, mort. Les nouvelles possibilités de choix ne visent pas seulement les individus mais impliquent des enjeux sociaux notamment au niveau des législations. L'activité pédagogique portera sur l'analyse de quelques problèmes contemporains en éthique, notamment l'avortement, la pornographie et l'euthanasie, pour situer les enjeux éthiques et tracer les difficultés particulières de l'éthique aujourd'hui dans le contexte du pluralisme culturel.</p>	<p>PHI 505 3 cr.</p> <p>Philosophie allemande contemporaine</p> <p>Il s'agit d'un excursus dans les écrits des philosophes de Francfort (ancienne et nouvelle école) avec un intérêt particulier porté à l'herméneutique et à la théorie critique. Problématique : comment la pensée allemande du début du siècle, après s'être longuement penchée sur des problèmes de théorie générale de la connaissance (Droysen, Dilthey, Wever, Husserl, Heidegger), a-t-elle opéré le retour à une analyse critique marxisante des structures socio-économiques et des idéologies depuis la fondation de l'Institut de recherches sociologiques à Francfort en 1923.</p>
<p>PHI 352 3 cr.</p> <p>L'engagement social et idéologique chez Albert Camus</p> <p>Avec son livre L'homme révolté, A. Camus a été la cible de nombreuses critiques. C'est la rupture avec J.P. Sartre, la critique sévère des marxistes et l'accueil mitigé des chrétiens. L'œuvre de Camus cherche à répondre à la question : quel engagement social découle d'une philosophie qui ne postule ni Dieu ni l'Histoire ? L'analyse de la pensée sociale de Camus permet de situer les enjeux de la pensée philosophique face à l'action : la philosophie comme idéologie justificatrice du meurtre, comme morale bourgeoise, comme recherche du juste milieu.</p>	<p>PHI 400 – Initiation à la recherche 1</p> <p>PHI 401 – Initiation à la recherche 2</p> <p>PHI 402 – Initiation à la recherche 3 3 cr.</p> <p>Cette activité offre aux étudiants la possibilité de développer des habiletés de recherche dans un secteur particulier de la philosophie. Par suite d'un accord avec le professeur du Département, l'étudiant travaille sous sa direction ; il le rencontre périodiquement selon le programme de lectures et de travaux convenu. Selon les besoins, une telle activité pourra adopter la forme d'un atelier de travail regroupant quelques étudiants.</p>	<p>PHI 509 3 cr.</p> <p>Épistémologie des sciences humaines</p> <p>Les sciences de l'homme doivent-elles imiter ou copier les critères et procédés des sciences physiques, ou suivre une voie qui leur est propre ? L'objectivité y est-elle possible vu que le sujet y étudie un objet dont il fait partie, ou dans lequel il est porté à se projeter ? Doit-on et peut-on n'y formuler que des jugements de fait, et pas des jugements de valeur ? Ces questions seront discutées à l'aide d'opinions et de courants d'idées issus de trois écoles philosophiques contemporaines : la phénoménologie, le structuralisme et le marxisme.</p>
<p>PHI 353 3 cr.</p> <p>Idéologie et philosophie</p> <p>Analyse des origines du concept d'idéologie, puis de la définition qu'en donne Gramsci. Examen des rapports entre philosophie et idéologie, puis de la double tâche spécifique de la philosophie dans le champ idéologique : critique du sens commun et critique des systèmes philosophiques. Conclusions sur la lecture althusérienne de Gramsci et sur la conception gramscienne de la philosophie.</p>	<p>PHI 403 – Activité de recherche 1</p> <p>PHI 404 – Activité de recherche 2 3 cr.</p> <p>Cette activité offre aux étudiants de 3^e année l'occasion de réaliser un projet de recherche réparti sur deux sessions consécutives. Pour pouvoir s'y inscrire l'étudiant doit être inscrit à l'avant-dernière session de son programme et avoir déjà réussi PHI 400 – Initiation à la recherche 1. L'étudiant présente son projet à un professeur du Département de philosophie de son choix ; celui-ci est libre d'accepter ou de refuser. Le travail final représente l'équivalent d'au moins deux dissertations et est soumis à un 2^e lecteur pour l'évaluation finale.</p>	<p>PHI 534 3 cr.</p> <p>Épistémologie des sciences physiques</p> <p>Ce cours fera un bref rappel de l'argumentation hypothético-déductive. Il discutera ensuite de certains thèmes où science et philosophie se sont mutuellement enrichis dans le passé, ont fait progresser la connaissance par la fusion de leurs apports réciproques, et se rencontrent encore aujourd'hui. Ces thèmes seront notamment : l'espace et le temps, la causalité, le déterminisme, le hasard.</p>
	<p>PHI 736 3 cr.</p> <p>L'interaction sociale</p> <p>Le penser politique : projet révolutionnaire et imaginaire social. Étude des thèmes à la lumière des travaux de C. Castoriadis : la société bureaucratique, l'expérience du mouvement ouvrier, l'institution imaginaire de la société, les carefours du labyrinthe.</p>	

PHI 741 3 cr.**Séminaire sur la philosophie de l'histoire**

Ce cours traite du statut de l'histoire dans les théories des sciences humaines chez les penseurs allemands et anglo-saxons. A ce premier niveau, il sera surtout question des théories idéalisantes et néo-kantiennes du tournant du siècle en Allemagne (Dilthey, Windelband, Simmel, Rickert, Weber) ainsi que des doctrines apparentées de B. Croce en Italie et de R. G. Collingwood en Grande-Bretagne. Une confrontation avec les théories positivistes récentes (Popper, Hempel) complètera cet exposé.

PHI 742 3 cr.**Séminaire d'épistémologie contemporaine**

Ce séminaire aborde certains thèmes, discussions et controverses de l'épistémologie contemporaine, par exemple le rapport théorie-expérience (confirmation et infirmation), la démarcation et le rapport entre science et philosophie, le statut des sciences de l'homme, le rapport entre connaissance vulgaire et connaissance scientifique, etc. Ces thèmes sont abordés à travers une étude attentive de textes d'épistémologues contemporains : Popper, Quine, Carnap, Bachelard, Kuhn, Feyerabend, Achinstein, Laudan, etc.

PHI 743 3 cr.**Éthique et psychanalyse**

Ce séminaire de maîtrise vise l'analyse des multiples rapports pouvant exister entre la dimension éthique et l'approche psychanalytique. Parmi les thèmes qui pourront être étudiés nous retrouvons : 1) le développement de rapport à *Autrui*, 2) la conscience morale et la culpabilité 3) l'interprétation psychanalytique du discours philosophique en éthique 4) l'éthique de la psychanalyse.

PHI 850 - Thèmes et problèmes en philosophie 1**PHI 851 - Thèmes et problèmes en philosophie 2 3 cr.**

Les thèmes et problèmes en philosophie permettent à l'étudiant d'approfondir ses connaissances en philosophie soit par le biais d'une participation particulière à un cours de baccalauréat qu'il n'a pas suivi, soit par le biais d'une activité pédagogique personnalisée.

PHI 880 3 cr.**Lectures dirigées**

Cette activité obligatoire a pour but de personnaliser l'enseignement. Elle permet à l'étudiant de poursuivre des recherches afférentes à son sujet de mémoire, sous la supervision de son directeur de mémoire.

PHI 885 3 cr.**Séminaire de mémoire**

Présentation par l'étudiant de son projet de mémoire (objectifs de la recherche et instruments méthodologiques), devant un groupe de professeurs. Cette présentation doit être faite au moins 3 mois avant la remise du mémoire.

PSY**PSY 109 3 cr.****Démarche d'intégration I**

Cette activité permet à l'étudiant de faire l'inventaire de ses besoins de formation, de prendre une meilleure connaissance des ressources du département et des débouchés du marché du travail. C'est aussi l'occasion de faire des liens entre ses différents apprentissages, et entre ceux-ci et la vie professionnelle.

PSY 111 3 cr.**Théories de la personnalité**

Présentation synthétique des grands courants de la psychologie contemporaine (conceptions de base et modèles d'interventions). Les courants présentés sont : le behaviorisme, l'approche humaniste, les psychologies de l'inconscient et l'approche phénoménologique.

PSY 121 3 cr.**Initiation au développement des compétences personnelles**

L'objectif général de cette session d'introduction au développement de ses compétences personnelles est de faciliter chez l'étudiant un processus qui lui permettra de reconnaître, d'explorer et d'intégrer sa propre expérience personnelle en tant qu'individu et de se familiariser avec les diverses approches qui lui sont accessibles à cet effet.

PSY 181 3 cr.**Méthodologie scientifique I**

Introduction à la recherche empirique en psychologie, les stratégies de recherche : descriptive, corrélationnelle, pré - quasi - et vraiment - expérimentale. Les problèmes liés à la validité (les troisième variables et autres catégories d'hypothèses rivales) et à la validité externe. *Fidélité et validité d'une mesure.*

PSY 182 3 cr.**Méthodologie scientifique II**

Initiation aux techniques statistiques les plus utilisées en psychologie : tableau croisé et test χ^2 , corrélation, corrélation partielle du premier et second degré, test t indépendant et t apparié, anova simple, anova factorielle à deux et trois facteurs, anova à mesures répétées, des erreurs de type I et II. Initiation au traitement informatique des données d'une enquête par questionnaire. Initiation à la recherche documentaire et à l'utilisation des différents index.

Préalable : PSY 181

PSY 190 3 cr.**Session d'initiation aux relations humaines**

Introduction au certificat en psychologie des relations humaines et à l'apprentissage en laboratoire. Familiarisation avec les concepts et les habiletés de base dans les relations interpersonnelles.

PSY 204 3 cr.**Histoire de la psychologie**

Parcours succinct des principaux courants de pensée qui précèdent l'établissement de la psychologie scientifique. Ensuite, étude des grandes écoles de la psychologie moderne (structuralisme, fonctionnalisme, associationnisme, psychologie du comportement, psychanalyse). Chaque école est étudiée en fonction de ses antécédents historiques immédiats, son contenu théorique général, son influence actuelle.

PSY 212 3 cr.**Approche phénoménologique**

Présentation de la situation originale de la phénoménologie par rapport aux grands courants traditionnels. Nécessité historique de la phénoménologie. Les tendances fondamentales (Husserl, Heidegger) ; les déviations. Influence de la phénoménologie sur la psychopathologie (Binswanger).

Préalable : PSY 111

PSY 213 3 cr.**Psychologies de l'inconscient**

Présentation des convergences et divergences des conceptions de Freud, Jung et Szondi.

Préalable : PSY 111

PSY 214 3 cr.**Approche humaniste**

Vise à développer la compréhension du processus de changement personnel et des principaux phénomènes qui s'y relient tout en identifiant les principales stratégies d'intervention spécifiques au courant humaniste.

Préalable : PSY 111

PSY 215 3 cr.**Psychopathologie I**

Acquisition des connaissances cliniques de base sur les états névrotiques, psychotiques et dépressifs. Brèves indications sur les différentes modalités de traitement (psychothérapie, pharmacothérapie, simothérapie).

Préalable : avoir réussi 24 crédits

PSY 227 3 cr.**Psychologie des relations humaines**

Identifier les principaux ingrédients de la relation interpersonnelle ; développer sa compréhension de leur interrelation ; distinguer différents types de relations interpersonnelles ; identifier les conditions qui favorisent le développement d'une relation interpersonnelle ; développer sa compréhension de la dynamique des conflits interpersonnels.

Préalable : avoir réussi 12 crédits

PSY 230 3 cr.**Analyse de la relation professionnel-client**

Apprentissage dans de petites équipes de travail d'une méthode de réflexion-sur-l'action qui permet à un professionnel de développer ses compétences interpersonnelles et d'intégrer dans ses propres dialogues professionnels les différents modèles d'intervention qui guident son action.

<p>PSY 241 3 cr.</p> <p>Analyse du comportement</p> <p>Amener l'étudiant à se familiariser avec le processus d'analyse du comportement qui consiste pour l'essentiel à comprendre et maîtriser la notion de comportement, à étudier rigoureusement les éléments qui le composent et le déterminer.</p>	<p>PSY 335 3 cr.</p> <p>Introduction à la psychologie communautaire</p> <p>L'objectif général : explorer les différentes façons pour un psychologue de s'inspirer d'une approche communautaire dans sa pratique professionnelle. Démarche en trois étapes : 1) analyse d'un problème social avec une grille communautaire 2) survol des principaux concepts et modèles d'intervention en psychologie communautaire 3) élaboration d'un projet d'intervention communautaire en rapport avec le problème étudié.</p>	<p>PSY 345 3 cr.</p> <p>Introduction à la psycho-physiologie</p> <p>Éléments de macro-anatomie, micro-anatomie et électro-physique. Vigilance : sommeil, veille et attention. Motivation. Émotions. Langage et motricité. Problèmes de la dominance hémisphérique. Importance du cortex frontal chez l'homme.</p> <p>Préalable : PSY 241</p>
<p>PSY 288 3 cr.</p> <p>Dimensions psychologiques des groupes</p> <p>Présentation d'un cadre conceptuel permettant d'analyser les diverses forces psychologiques qui sous-tendent l'évolution et le fonctionnement d'un petit groupe.</p>	<p>PSY 336 3 cr.</p> <p>Psychologie de l'enfant</p> <p>Connaître l'enfant de 0 à 12 ans, en étudiant son développement moteur, intellectuel, affectif et social ; étude des facteurs qui favorisent ce développement, soit l'hérédité, le milieu culturel et l'expérience individuelle. L'emphase est mis sur l'identité et le développement de l'affectivité de l'enfant.</p>	<p>PSY 371 3 cr.</p> <p>Méthodes quantitatives I</p> <p>Statistiques descriptives : distributions de fréquence. Mesures de tendance centrale et de dispersion. Types de scores. Statistiques inférentielles : échantillonnage. Hypothèse nulle. Courbe normale. Distributions échantillonnables. Test t. Khi-carré. Coefficient de corrélation. Erreur-type de l'estimé. Corrélation et variance.</p> <p>Préalable : PSY 181</p>
<p>PSY 289 3 cr.</p> <p>Le changement psychologique chez l'adulte</p> <p>Présentation d'un cadre conceptuel permettant d'explorer le processus de croissance personnelle.</p>	<p>PSY 341 3 cr.</p> <p>Psychologie de l'apprentissage</p> <p>Approfondir diverses théories de l'apprentissage et de la mémoire. Examiner les conditions qui facilitent ou compliquent l'apprentissage et la mémorisation. Étudier quelques-unes des applications pratiques ou professionnelles des connaissances en ce domaine.</p> <p>Préalable : PSY 241</p>	<p>PSY 372 3 cr.</p> <p>Méthodes quantitatives II</p> <p>Est la suite de Méthodes quantitatives I et porte essentiellement sur les statistiques inférentielles, sur : les moyennes, proportions, variances, corrélations.</p> <p>Préalable : PSY 371</p>
<p>PSY 290 3 cr.</p> <p>Individus et organisations</p> <p>Présentation d'un cadre conceptuel permettant de mieux comprendre les dimensions organisationnelles des rapports entre individus.</p>	<p>PSY 342 3 cr.</p> <p>Psychologie de l'intelligence</p> <p>Analyse des principales perspectives et théories à partir desquelles on peut étudier l'intelligence humaine : étude psychométrique (la mesure de l'intelligence et le quotient intellectuel), la créativité et l'intelligence ; étude génétique (les grandes étapes du développement intellectuel, la théorie opératoire de Piaget), etc.</p> <p>Préalable : PSY 241</p>	<p>PSY 380 3 cr.</p> <p>La relation de couple</p> <p>La dynamique psychologique et la communication interpersonnelle à l'intérieur du couple. Séminaire réservé aux couples.</p>
<p>PSY 296 3 cr.</p> <p>Familles et dynamiques familiales</p> <p>Présentation d'un cadre conceptuel permettant l'analyse du système familial et des types d'interaction qui y ont cours.</p>	<p>PSY 343 3 cr.</p> <p>Psychologie de la motivation</p> <p>Objectif : approfondir la notion de motivation, d'examiner les principaux courants théoriques dans ce domaine. Aborder aussi quelques aspects de l'utilité pratique ou professionnelle des connaissances sur la motivation.</p> <p>Préalable : PSY 241</p>	<p>PSY 381 3 cr.</p> <p>Communication parents-enfants</p> <p>Exploration des conditions qui favorisent une plus grande compétence dans le rôle de parent. Séminaire réservé aux pères et/ou mères d'enfants de moins de 12 ans.</p>
<p>PSY 299 3 cr.</p> <p>Dynamique interpersonnelle</p> <p>Présentation d'un cadre conceptuel permettant de mieux comprendre la nature et l'impact de l'interaction verbale et non verbale dans les relations interpersonnelles.</p>	<p>PSY 344 3 cr.</p> <p>Psychologie de la perception</p> <p>Les systèmes sensoriels. Description des principaux processus perceptifs. Dynamique et genèse du comportement perceptif. Les théories de la perception. Application des connaissances théoriques en perception. Problème épistémologique de la perception vue comme contact avec le réel et comme « source » de la conscience.</p> <p>Préalable : PSY 241</p>	<p>PSY 382 3 cr.</p> <p>Communication parents-adolescents</p> <p>L'évolution et la qualité des rapports entre adultes et adolescents. Séminaire réservé aux pères et/ou mères d'adolescents.</p>
<p>PSY 321 3 cr.</p> <p>Psychologie sociale</p> <p>Vise à faire acquérir une connaissance générale sur les fondements théoriques et méthodologiques de la psychologie sociale, et une connaissance de base de l'interaction sociale dans ses aspects structuraux et dynamiques.</p>	<p>PSY 344 3 cr.</p> <p>Psychologie de la perception</p> <p>Les systèmes sensoriels. Description des principaux processus perceptifs. Dynamique et genèse du comportement perceptif. Les théories de la perception. Application des connaissances théoriques en perception. Problème épistémologique de la perception vue comme contact avec le réel et comme « source » de la conscience.</p> <p>Préalable : PSY 241</p>	<p>PSY 389 3 cr.</p> <p>Séminaire sur l'exercice de l'autorité</p> <p>Les dimensions personnelles et organisationnelles du leadership. Séminaire destiné à des personnes qui occupent présentement une fonction d'autorité.</p>
<p>PSY 322 3 cr.</p> <p>Psychologie des groupes restreints</p> <p>Acquisition d'une grille d'observation permettant d'identifier des phénomènes propres à la naissance, à la croissance, à la maturité d'un groupe restreint de personnes qui oeuvrent ensemble. Développement d'habiletés à observer, identifier et analyser le processus favorisant la naissance, la croissance et la maturité d'un système-groupe. Développement de la capacité à traduire ces observations dans un langage qui tienne compte du système à qui l'observateur s'adresse.</p> <p>Préalable : avoir réussi 12 crédits</p>	<p>PSY 344 3 cr.</p> <p>Psychologie de la perception</p> <p>Les systèmes sensoriels. Description des principaux processus perceptifs. Dynamique et genèse du comportement perceptif. Les théories de la perception. Application des connaissances théoriques en perception. Problème épistémologique de la perception vue comme contact avec le réel et comme « source » de la conscience.</p> <p>Préalable : PSY 241</p>	<p>PSY 394 3 cr.</p> <p>Le travail en comité</p> <p>Familiarisation en laboratoire avec le processus de solution de problèmes en petit groupe. Modes de participation à un travail d'équipe. Exercice des fonctions d'animation.</p>

<p>PSY 395 3 cr.</p> <p>Ateliers d'intégration</p> <p>Intégration entre travail et vie personnelle. Exploration sous le mode du séminaire des conditions qui favorisent un meilleur équilibre entre l'épanouissement intérieur des individus et l'exercice de leurs rôles sociaux.</p> <p>Préalable : PSY 190</p>	<p>PSY 437 3 cr.</p> <p>Psychologie de l'adolescent</p> <p>Acquérir la connaissance des principales caractéristiques de l'adolescence et de son cheminement vers la maturité adulte. Vérifier ces notions par l'accès direct au vécu expérimentel des adolescents. Vérifier le modèle d'Erickson.</p>	<p>PSY 471 3 cr.</p> <p>Méthode expérimentale</p> <p>Ce cours veut aider l'étudiant à exercer sa rigueur de pensée vis-à-vis des phénomènes étudiés dans tous les domaines de la psychologie scientifique et à devenir un producteur ou un consommateur critique de rapports de recherche en psychologie scientifique.</p> <p>Préalable : PSY 181</p>
<p>PSY 396 3 cr.</p> <p>Conscience de soi et d'autrui</p> <p>Sensibilisation en laboratoire à la dimension socio-émotive des communications. Identification de ses modes de perception et de son style personnel d'interaction.</p> <p>Préalable : PSY 190</p>	<p>PSY 438 3 cr.</p> <p>Le concept de soi</p> <p>Au-delà de la simple définition du concept, il s'agit dans un premier temps de se familiariser avec les aspects suivants : ce qu'est véritablement le concept de soi, les manières d'explorer ce domaine et quelques modèles ou grilles d'analyse, comment ça évolue. Dans un second temps, l'étudiant explore un aspect particulier de son choix.</p>	<p>PSY 472 3 cr.</p> <p>Psychométrie I</p> <p>Introduction aux concepts fondamentaux sous-jacents à la construction des tests psychologiques. Application de ces notions sur un échantillon représentatif des principaux tests psychologiques dans la mesure de l'intelligence, des aptitudes, des intérêts et de la personnalité. Sensibilisation aux variables d'une situation de testage.</p> <p>Préalable : avoir réussi 24 crédits</p>
<p>PSY 399 3 cr.</p> <p>Développement d'habiletés interpersonnelles</p> <p>Sensibilisation en laboratoire à la dimension fonctionnelle des communications. Développement de ses ressources dans les rôles de participant-observateur, d'émetteur et de récepteur.</p> <p>Préalable : PSY 190</p>	<p>PSY 440 3 cr.</p> <p>Psychologie des personnes âgées</p> <p>Introduction aux différentes réalités entourant tout le domaine des personnes âgées. Intégration des aspects physiques, intellectuels, affectifs et sociaux pour mieux comprendre la « psychologie » des personnes âgées. Sensibilisation aux réalités vécues par les personnes âgées.</p>	<p>PSY 473 3 cr.</p> <p>Méthodes d'enquête</p> <p>Vise à développer des compétences nécessaires pour gérer les différentes étapes impliquées par une enquête par questionnaire : (1) établissement d'une problématique, (2) choix concernant l'échantillon et le mode de passation, (3) rédaction d'un instrument, (4) prétest (5) rédaction finale, (6) passation, (7) compilation et analyse, (8) rapport.</p> <p>Préalable : PSY 181</p>
<p>PSY 423 3 cr.</p> <p>Psychologie de l'organisation</p> <p>Développer chez les étudiants la capacité de se référer à certains modèles conceptuels pour expliquer la dynamique existant entre les personnes situées dans une structure organisationnelle.</p> <p>Préalable : avoir réussi 12 crédits</p>	<p>PSY 441 3 cr.</p> <p>Psychologie de l'adulte</p> <p>Amorcer une réflexion systématique des différentes données concernant la psychologie de l'adulte pour permettre de connaître les étapes normales du développement de l'adulte : principales théories (Ariaud, Havighurst, Levinson, Neugarten), développement physique, capacités d'apprentissage, évolution du statut, milieu de travail, caractéristiques des diverses phases du cycle de vie adulte, etc.</p>	<p>PSY 474 3 cr.</p> <p>Méthodes de circulation de l'information</p> <p>La démarche proposée vise l'acquisition d'habiletés professionnelles permettant d'exercer, dans un système, le rôle d'agent de circulation d'information par l'utilisation de méthodes de cueillette, de traitement et de remise d'information.</p> <p>Préalable : avoir réussi 12 crédits</p>
<p>PSY 424 3 cr.</p> <p>Communication interpersonnelle</p> <p>Développer des grilles conceptuelles permettant de mieux comprendre et mieux analyser le processus d'échange interpersonnel : ce qui se passe quand des personnes sont en communication entre elles. Approfondir la dynamique de la dyade. Se sensibiliser à un ensemble de concepts de base en psychologie de la communication. Se familiariser avec les approches majeures dans ce domaine.</p>	<p>PSY 445 3 cr.</p> <p>Neuropsychologie</p> <p>Apprendre à considérer le comportement humain en tant que manifestation concrète du substrat anatomophysiologique cérébral sous-jacent.</p> <p>Préalable : PSY 345</p>	<p>PSY 483 3 cr.</p> <p>Entraînement à l'entrevue</p> <p>Objectif : acquérir les connaissances et habiletés nécessaires pour préparer, mener et analyser une entrevue de collecte de données.</p>
<p>PSY 425 3 cr.</p> <p>Travail en équipe interdisciplinaire</p> <p>Ce cours vise à aider l'étudiant à reconnaître certains phénomènes propres à l'interdisciplinarité : propres à l'équipe interdisciplinaire. Il l'aide aussi à identifier les habiletés et les difficultés personnelles à être un-e travailleur-euse interdisciplinaire.</p> <p>Préalable : PSY 322</p>	<p>PSY 446 3 cr.</p> <p>Psychologie de l'environnement</p> <p>La démarche vise à faire connaître de quelle façon nous sommes en contact avec notre environnement. De là l'étudiant peut mieux répondre à ses besoins tout en respectant l'équilibre des systèmes qui composent notre milieu : introduction aux concepts d'espace personnel, territorialité crowding... et développement d'une problématique particulière.</p>	<p>PSY 484 3 cr.</p> <p>Entraînement à l'animation des groupes restreints</p> <p>Permettre à l'étudiant-e - de se sensibiliser au rôle d'animateur d'un groupe restreint et à l'exercice de ses fonctions ; de découvrir l'utilité d'une théorie comme fondement d'une pratique professionnelle ; d'apprendre à observer l'exercice de fonctions d'animation et à en faire la critique systématique ; d'identifier ses ressources et ses limites dans l'exercice des fonctions d'animation ; connaître l'histoire de l'animation dans la psychologie des relations humaines.</p> <p>Préalable : PSY 322</p>
<p>PSY 426 3 cr.</p> <p>Dynamique familiale</p> <p>Connaître plusieurs théories sur la famille comme système dynamique. Connaître les modes de fonctionnement qui facilitent ou entravent la croissance personnelle des enfants et des adultes. Appliquer ces connaissances pour mieux intégrer l'influence de votre famille d'origine et faire des choix plus conscients dans votre famille actuelle.</p> <p>Préalable : avoir réussi 12 crédits</p>	<p>PSY 450 3 cr.</p> <p>Psychologie et sexualité</p> <p>Étude des principaux éléments de sexologie, de la physiologie et de la psychologie de la réponse sexuelle. Informations sur l'évaluation et sur l'intervention thérapeutique des dysfonctions psycho-sexuelles. Approfondissement de certains thèmes comme la reproduction humaine, la grossesse chez les gaeues, le planning des naissances, l'avortement, l'amour, etc.</p>	

PSY 489	3 cr.	PSY 520	3 cr.	PSY 563	3 cr.
Coopération et compétition Exploration en laboratoire des forces qui favorisent la collaboration entre individus ou entre groupes. Familiarisation avec le processus de résolution des conflits. Préalable : PSY 399		Recherche évaluative Se familiariser avec les principes et les méthodes de la recherche évaluative. En réalisant une recherche évaluative, voir comment ces méthodes peuvent être mises au service d'un client désireux de connaître l'impact d'une intervention ou d'un programme d'action. Préalable : PSY 181		Analyse de contenu Notion d'analyse de contenu et revue de quelques problématiques inhérentes à cette méthode. Étude des diverses étapes à suivre pour effectuer une bonne analyse de contenu et pratique de ces étapes à partir de matériel concret. Considérations sur la valeur réelle de cette méthode à partir de résultats de recherche.	
PSY 490	3 cr.	PSY 550	3 cr.	PSY 586	3 cr.
Créativité et croissance personnelle Exploration en laboratoire des conditions d'utilisation de son potentiel créateur dans la conduite de sa vie quotidienne. Sensibilisation au processus de créativité. Préalable : PSY 396		Développement des compétences personnelles : participation à un groupe restreint Ce cours s'inscrit dans le cadre du développement de sa propre personne dans une perspective professionnelle c'est-à-dire qu'il vise la connaissance de soi lorsqu'on est participant-e d'un groupe restreint, sachant qu'une telle connaissance nous sera utile et même nécessaire au cours d'activités professionnelles. Préalable : PSY 121		La relation d'aide Les objectifs généraux poursuivis sont au nombre de trois : (a) acquérir des grilles cognitives pour comprendre ce champ d'intervention ; (b) se sensibiliser aux attitudes de base de l'aïdant ; (c) apprendre à « amorcer » une démarche d'aide individuelle. Préalable : avoir réussi 24 crédits.	
PSY 491	3 cr.	PSY 551	3 cr.	PSY 592	3 cr.
Sensibilisation au langage corporel Exploration en laboratoire du rôle du corps en tant que source de messages dans la communication. Développement de la conscience corporelle et sensibilisation aux dimensions non verbales de la communication. Préalable : PSY 396		Développement des compétences personnelles : créativité L'objectif du cours est l'étude de son processus créateur, son expression individuelle et/ou collective. L'étudiant-e apprendra à développer sa créativité en devenant de plus en plus ouvert-e à son expérience et de plus en plus libre dans son expression. Préalable : PSY 121		Dynamique hommes-femmes dans les relations humaines Analyse en laboratoire de l'impact de l'identité sexuelle des personnes sur leurs modes de communication et de collaboration. Préalables : PSY 396 et PSY 399 (ou l'équivalent)	
PSY 492	3 cr.	PSY 552	3 cr.	PSY 593	3 cr.
La relation d'autorité Exploration en laboratoire de la dynamique socio-émotive des rapports d'autorité qui s'établissent entre adultes. Préalable : PSY 399		Développement des compétences personnelles : langage corporel L'étudiant aura l'occasion d'y poursuivre les objectifs suivants : devenir plus conscient de la façon dont mon corps s'exprime souvent à mon insu, à travers mes gestes, ma posture, ma voix, mes expressions faciales ; développer une image plus claire de mon corps en tant que système énergétique ; explorer les parallèles entre mon image corporelle et mon identité personnelle ; devenir plus attentif aux messages que les autres expriment à travers leur corps ; développer mes capacités à l'observation non verbale. Préalable : PSY 121		Le pouvoir personnel en groupe Analyse en laboratoire des relations entre les membres d'un groupe, considérées particulièrement sous l'angle de l'affirmation de soi. Préalables : PSY 396 et PSY 399 (ou l'équivalent)	
PSY 494	3 cr.	PSY 594	3 cr.	PSY 617	3 cr.
Vie quotidienne et relation d'aide Développement en laboratoire des habiletés de base pour mieux répondre aux demandes d'aide des personnes de son entourage. Préalable : PSY 396		Dynamique organisationnelle et efficacité personnelle Analyse en laboratoire des conditions tant personnelles qu'organisationnelles qui peuvent favoriser une plus grande efficacité. Préalables : PSY 396 et PSY 399 (ou l'équivalent)		Psychopathologie II Activité de psychopathologie clinique, divisée en deux grandes parties : (1) principes fondamentaux de pharmacothérapie et de psychothérapie, (2) principes fondamentaux de l'évaluation clinique, avec éléments de diagnostic différentiel. Préalable : PSY 215	
PSY 496	3 cr.	PSY 595	3 cr.	PSY 618	3 cr.
Animation d'un groupe d'action Développement en laboratoire des habiletés impliquées dans la planification, la coordination, la réalisation et l'évaluation d'un projet d'action collective. Préalable : PSY 399 (ou PSY 394)		Développement des compétences personnelles : sensibilisation aux relations interpersonnelles Ce cours vise à rendre l'étudiant attentif à la dimension psychologique de la relation interpersonnelle, aux conflits possibles et aux moyens de les traiter. Il veut aider l'étudiant à identifier ses forces et ses faiblesses dans l'amorce, l'alimentation et le maintien d'une relation interpersonnelle. Préalable : PSY 121		Questions d'épistémologie en psychologie Séminaires critiques portant sur différents aspects de la psychologie théorique, appliquée ou professionnelle. Les sujets traités peuvent être regroupés autour d'un thème principal ou, au contraire, diversifiés.	
PSY 508	3 cr.	PSY 596	3 cr.	PSY 631	3 cr.
Démarche d'intégration II Cette activité permet à l'étudiant de faire l'inventaire de ses besoins de formation, de prendre une meilleure connaissance des ressources du département et des débouchés du marché du travail. C'est aussi l'occasion de faire des liens entre ses différents apprentissages, et entre ceux-ci et la vie professionnelle.		Développement des compétences personnelles : identité personnelle et professionnelle Ce cours vise à aider l'étudiant à cerner ce qui le définit comme personne et le distingue des autres d'une part et à expliciter ce qui constitue son style habituel de relation et de communication avec les autres. Préalable : PSY 121		Psychologie et éducation Examiner les liens qui existent entre la psychologie comme discipline et la pratique en éducation. Voir les modes d'application des grandes théories psychologiques en pédagogie.	
PSY 512	3 cr.				
Psychologie et vie moderne Démarche de recherche sur les implications psychologiques et sociales reliées à des questions d'actualité propres à l'application de la psychologie. Définition des thèmes, détermination des ressources bibliographiques et autres, synthèse écrite et exposé oral par l'étudiant.					

<p>PSY 672 3 cr.</p> <p>Psychométrie II</p> <p>Il s'agit d'une démarche de sensibilisation aux méthodes projectives en psychologie par le biais de la formation de base à l'une d'entre elles : la méthode du Rorschach.</p> <p>Préalable : PSY 472</p>	<p>PSY 711 3 cr.</p> <p>Théorie de l'intervention psycho-sociale</p> <p>L'objectif de cette démarche est d'acquérir l'information qui permettra d'analyser l'interaction entre le client et le consultant dans le but de favoriser la mise en place des conditions requises au maintien d'une relation coopérative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - distinguer les différentes étapes de réalisation d'une activité de formation par la méthode du laboratoire en relations humaines ; - planifier une activité de formation qui s'inspire de la méthode du laboratoire en relations humaines ; - distinguer les différentes fonctions du rôle de formateur et d'en exercer quelques-unes.
<p>PSY 690 3 cr.</p> <p>Concepts de base en psychologie des relations humaines</p> <p>Objectif : présenter l'essentiel de la psychologie humaniste et de façon spécifique de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - développer des connaissances concernant les postulats et les options méthodologiques de la psychologie humaniste ; - développer des habiletés à décoder le comportement humain à l'aide d'une théorie psychosociale de la personnalité et de reconnaître l'impact du processus d'actualisation chez une personne. 	<p>PSY 712 3 cr.</p> <p>Méthodologie de l'intervention psychologique</p> <p>L'objectif de cette démarche est d'apprendre au futur consultant à gérer un processus de consultation qui intègre les ressources du client, les compétences personnelles et techniques du consultant.</p>	<p>PSY 745 3 cr.</p> <p>L'animation d'un groupe de travail</p> <p>Permettre au participant de développer les connaissances et habiletés nécessaires à l'exercice du rôle de consultant-animateur tout en favorisant le fonctionnement et la consolidation de l'équipe.</p>
<p>PSY 691 3 cr.</p> <p>Psychologie du travail en groupe</p> <p>Viser l'acquisition de grilles d'analyse des phénomènes reliés à la dynamique d'un groupe restreint.</p>	<p>PSY 720 3 cr.</p> <p>Introduction au champ de pratique de la consultation en relations humaines</p> <p>Développer les connaissances qui vont permettre au consultant de développer une relation de coopération avec un système-client.</p>	<p>PSY 746 3 cr.</p> <p>Le changement organisationnel et communautaire</p> <p>Développer chez les participants des habiletés à planifier et à gérer des interventions de changement organisationnel et communautaire.</p>
<p>PSY 692 3 cr.</p> <p>Les phénomènes organisationnels et leurs incidences sur les comportements humains</p> <p>Viser l'acquisition de grilles d'analyse pour observer la réalité organisationnelle et de connaître les impacts de certaines conditions sur les comportements humains.</p>	<p>PSY 721 3 cr.</p> <p>Introduction à la méthodologie de la consultation en relations humaines</p> <p>Développer les connaissances et les habiletés requises à la gestion d'un processus de consultation auprès d'un système d'activités humaines. Développer des habiletés à utiliser divers instruments qui faciliteront l'application de ce processus.</p>	<p>PSY 747 3 cr.</p> <p>Techniques d'intervention au sein d'organisations et de communautés</p> <p>Développer chez les participants des connaissances et des habiletés qui vont lui permettre de choisir et d'appliquer une technique lors d'une intervention dans un milieu organisé.</p>
<p>PSY 693 3 cr.</p> <p>L'étude des problématiques et des phénomènes communautaires</p> <p>Cherche à familiariser les étudiants avec les principaux thèmes et concepts propres à l'approche communautaire et apprendre à regarder un problème individuel ou social avec une grille communautaire.</p>	<p>PSY 740 3 cr.</p> <p>Identification des besoins de formation</p> <p>Fournir au participant des modèles et des méthodes qui vont lui permettre d'identifier des besoins de formation au sein d'un système.</p>	<p>PSY 748 3 cr.</p> <p>L'aide individuelle en situation de consultation</p> <p>Permettre au participant de développer des habiletés qui vont lui permettre d'apporter du support à un individu ou d'intervenir auprès d'un individu.</p>
<p>PSY 694 3 cr.</p> <p>Psychologie du changement personnel</p> <p>Cherche à développer des connaissances sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> - quelques caractéristiques de l'expérience du changement chez un individu ; - quelques problématiques reliées au changement ; - le processus de changement personnel et les conditions qui le facilitent ou le freinent. 	<p>PSY 741 3 cr.</p> <p>Diagnostic auprès d'un groupe restreint</p> <p>Permettre au participant de développer des connaissances et des habiletés qui vont lui permettre de faire des diagnostics sur le fonctionnement d'un groupe restreint et d'intervenir pour accroître sa cohésion et son efficacité.</p>	<p>PSY 751 3 cr.</p> <p>La pratique du feed-back</p> <p>Approfondir ce qui favorise l'instauration de rapports interpersonnels satisfaisants entre un consultant et ses clients. Les participants approfondiront leur style personnel dans la pratique du feed-back et l'évalueront dans la perspective du maintien d'une relation coopérative.</p>
<p>PSY 696 3 cr.</p> <p>Séminaire de lecture en connaissances de base</p> <p>Permettre à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base ou d'approfondir l'un des thèmes couverts par les activités pédagogiques situées dans le secteur des connaissances de base.</p>	<p>PSY 742 3 cr.</p> <p>Diagnostic organisationnel et communautaire</p> <p>Habiller les participants à identifier des pistes de changement pour travailler à l'amélioration de situations organisationnelles ou communautaires.</p>	<p>PSY 753 3 cr.</p> <p>Séminaire de lecture en diagnostic II</p> <p>Permettre à l'étudiant d'approfondir ses connaissances en diagnostic auprès de systèmes humains.</p>
<p>PSY 697 3 cr.</p> <p>Séminaire de lecture en connaissances de base</p> <p>Permettre à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base ou d'approfondir l'un des thèmes couverts par les activités pédagogiques situées dans le secteur des connaissances de base.</p>	<p>PSY 743 3 cr.</p> <p>Séminaire de lecture en diagnostic I</p> <p>Permettre à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base ou d'approfondir l'un des thèmes couverts par les activités situées dans le secteur des « connaissances et habiletés en diagnostic ».</p>	<p>PSY 760 6 cr.</p> <p>Stages en consultation</p> <p>Appliquer le processus de consultation au sein d'un système complexe qui désire améliorer une situation.</p>
<p>PSY 698 3 cr.</p> <p>Séminaire de lecture en connaissances de base</p> <p>Permettre à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base ou d'approfondir l'un des thèmes couverts par les activités pédagogiques situées dans le secteur des connaissances de base.</p>	<p>PSY 744 3 cr.</p> <p>La formation par la méthode du laboratoire en relations humaines</p> <p>Faire en sorte que l'étudiant soit en mesure de :</p>	<p>PSY 761 3 cr.</p> <p>Activité d'intégration et de synthèse</p> <p>Permettre à chaque participant d'analyser son intervention, d'y dégager son modèle personnel et de saisir la diversité d'applications du modèle initial.</p>

PSY 771	3 cr.	PSY 840	3 cr.	SES 220	3 cr.
Atelier de rédaction Ce séminaire est orienté vers la production personnelle que chaque étudiant doit faire pour terminer sa maîtrise. Il a pour but d'offrir un support et un encadrement dans la rédaction de l'essai-synthèse.		Intervention auprès d'un individu Habiller le consultant en relations humaines à exercer de façon efficace le rôle d'aïdant au cours d'une intervention auprès d'un système-client.		Théories de la personnalité I Critères d'une théorie de la personnalité. Fondements théoriques des interventions thérapeutiques.	
PSY 772	12 cr.	PSY 845	3 cr.	SES 221	3 cr.
Essai-synthèse L'essai-synthèse est essentiellement une démarche intégrative. Par l'essai, l'étudiant poursuit la formation théorique et pratique qu'il a suivie au cours des deux premiers trimestres en s'appropriant au moyen d'une synthèse écrite, les différents éléments de son apprentissage. Il s'agit là d'une intégration à la fois professionnelle et conceptuelle.		Animation des groupes de tâche Parfaire les connaissances et habiletés en animation des groupes, que ce soient des groupes de tâche ou des groupes de formation; développer davantage de sécurité dans l'exercice du rôle d'animateur.		Phénomènes de comportement anormal, atypique et marginal Notion de normalité, critique de la notion d'anormalité et de pathologie selon les courants de psychiatrie, anti-psychiatrie, psychothérapie institutionnelle.	
PSY 781	3 cr.	PSY 849	3 cr.	SES 222	3 cr.
Méthodes de recherche-action La formation professionnelle appliquée (stage) de l'étudiant consiste en une intervention psycho-sociale d'envergure. Il lui permet de se familiariser avec chacune des étapes d'une intervention: l'entrée dans le système; l'identification des besoins ou des priorités de changement; la clarification des objectifs; la préparation à l'action et l'élaboration d'une démarche; l'exécution en contact direct avec les clients; l'évaluation de l'impact de l'action entreprise.		Techniques en développement organisationnel et changement planifié Développer les connaissances et les habiletés à utiliser des techniques d'intervention au sein d'une organisation ou d'une communauté.		Déontologie et aspects légaux de la pratique I Droits et devoirs du travailleur social aux plans moral et juridique et envers le client, les collaborateurs, les collègues et la société en général. Code des professions du Québec.	
PSY 782	3 cr.	PSY 854	3 cr.	SES 223	3 cr.
Planification d'un changement La formation professionnelle appliquée (stage) de l'étudiant consiste en une intervention psycho-sociale d'envergure. Il lui permet de se familiariser avec chacune des étapes d'une intervention: l'entrée dans le système; l'identification des besoins ou des priorités de changement; la clarification des objectifs; la préparation à l'action et l'élaboration d'une démarche; l'exécution en contact direct avec les clients; l'évaluation de l'impact de l'action entreprise.		La facilitation de l'apprentissage en groupe Acquérir les connaissances et les habiletés nécessaires au consultant en relations humaines pour qu'il puisse planifier et gérer une activité de formation en groupe de courte durée qui: - porte sur l'acquisition d'habiletés de base en relations humaines; - s'inscrit dans divers types d'intervention.		Théories de la personnalité II Théories non-analytiques, phénoménologiques, cognitives, behavioristes, factorielles, éclectiques.	
PSY 785	3 cr.	PSY 855	3 cr.	SES 224	3 cr.
Accompagnement d'un professionnel en action Permettre à l'étudiant de se familiariser avec la pratique du rôle de consultant en observant un professionnel dans un milieu non familier.		La conduite d'une session de formation Développer les connaissances et habiletés nécessaires au consultant en relations humaines pour planifier, conduire et évaluer une session de formation en groupe de type laboratoire.		Organisations et bureaucratie Importance des organisations sociales. Diverses approches des organisations, tant sociologiques que psycho-sociologiques, leur fonctionnement interne.	
PSY 789	3 cr.	SES 101	1 cr.	SES 225	3 cr.
Entraînement aux habiletés professionnelles en relations humaines Apprentissage pratique et supervisé d'un des rôles susceptibles d'être exercés par un psychologue consultant en relations humaines: aidant, animateur, formateur, conseiller.		Activités d'intégration I Objectif: mettre à la disposition des étudiants des moyens continus permettant à ces derniers de maîtriser les principaux éléments du programme à chaque session.		Développement humain et environnement social Notion de développement humain. Principales perspectives théoriques sur le développement humain. Rôle de l'environnement dans le développement humain. Fondements sociaux de la maturation, conditions de vie et croissance. Problèmes de développement humain.	
PSY 790	3 cr.	SES 218	3 cr.	SES 226	3 cr.
Atelier d'analyse relationnelle Reconnaître dans la pratique comment les dimensions affectives sont intimement liées au processus de consultation; explorer les aspects socio-émotifs de la relation avec le(s) client(s); développer ses compétences personnelles et interpersonnelles en tant que consultant.		Psychologie sociale Objectif: initiation de l'étudiant aux psychosociologies (entendues à la fois comme théories et pratiques) qui ont été, sont ou pourraient être des apports au travail social. Stratégie pédagogique: séminaire d'analyse de situations rencontrées par les étudiants suivies de théorisation-synthèse.		Droit social et mécanismes juridiques Objectif premier: sensibiliser l'étudiant à l'importance pratique du droit dans son intervention quotidienne future. Un second objectif serait de percevoir le droit comme quelque chose de positif face aux sciences sociales. Et finalement, a pour but d'amener le futur travailleur social à comprendre et à savoir comment faire à l'intérieur du système judiciaire.	
		SES 219	3 cr.	SES 227	3 cr.
		Analyse sociologique Introduction à la sociologie américaine et à ses principaux concepts. Introduction à la sociologie marxiste et à ses principaux concepts. Introduction à la contre-sociologie américaine et institutionnaliste.		Théories du changement social Concepts et notions pertinentes: changement, développement, mutation, progrès, évolution. Principales théories du changement social. Changement social comme phénomène global et comme processus.	
				SES 228	1 cr.
				Activités d'intégration II Objectif: mettre à la disposition des étudiants des moyens continus permettant à ces derniers de maîtriser les principaux éléments du programme à chaque session.	

SES

<p>SES 230 3 cr.</p> <p>Sociologie urbaine et régionale</p> <p>Le cours est une initiation à l'analyse sociologique de la ville et de son environnement régional, en tant que phénomènes sociaux, à l'aide d'un modèle d'analyse systématique. Revue des principales écoles de pensée en sociologie urbaine et régionale : approches fonctionnaliste, sémiologique, culturaliste, structuraliste, marxiste et stratégique. Analyse empirique d'un phénomène urbain et régional (v.g. élection municipale, projet de développement, sommet socio-économique, etc.).</p>	<p>SES 236 3 cr.</p> <p>Femmes et sociétés</p> <p>Objectif général : explorer diachroniquement et synchroniquement les divisions produites et reproduites entre le monde des hommes et celui des femmes à travers les divers mécanismes de socialisation. Objectifs particuliers : trouver des explications à la misogynie sociale et à la violence qu'elle génère à l'égard des femmes. Comprendre les diverses luttes des mouvements de féministes.</p>	<p>SES 307 3 cr.</p> <p>Politique sociale I</p> <p>Notions fondamentales en politique sociale. Analyse de politique sociale : définition, extension, distribution et dynamique du problème ; caractéristiques des populations impliquées et contexte d'émergence du programme ; contenus, structure, fondements factuels et normatifs du programme ; description, explication et évaluation des résultats.</p>
<p>SES 231 3 cr.</p> <p>Caractéristiques sociologiques et économiques du Québec</p> <p>Caractéristiques sociales économiques et démographiques de la population québécoise. Classes sociales et groupes de pression. Culture québécoise et idéologie contemporaines.</p>	<p>SES 301 3 cr.</p> <p>Initiation à des pratiques de service social</p> <p>Ce cours traite des pratiques de service social : de ce que font les travailleurs sociaux quand ils agissent avec leurs clients, que ceux-ci soient vus en entrevue individuelle ou en session de groupe. Les pratiques y sont envisagées dans une perspective générique et abordées selon une approche interactionnelle. L'entrevue individuelle et la session de groupe sont des unités d'observation privilégiées. Le procès de travail social s'y effectuant est décomposé dans le temps en quatre phases distinctes : préparatoire, initiale, de travail et finale.</p>	<p>SES 308 3 cr.</p> <p>Analyse politique</p> <p>Différences entre le politique et la politique. Notions de pouvoir. Bases du pouvoir social. Notion de rapport politique et de rapport de forces : les principales institutions sociales analysées sous l'angle du rapport politique : la famille, l'école, l'usine, l'économie, etc. Pouvoir et classes sociales, classes institutionnelles, classes idéologiques. Notion de stratégie politique. Les coûts et les bénéfices de la politisation des rapports sociaux. L'état de la conscience et des rapports politiques des québécois.</p>
<p>SES 232 3 cr.</p> <p>Rétrospectives des mouvements idéologiques en service social</p> <p>Étude de trois approches méthodologiques (historicisme, fonctionnalisme et marxisme) appliquées à l'analyse du créditisme social. Rétrospective, bilan et prospective de treize mouvements sociaux historiques au Canada à la lumière du matérialisme historique et dialectique. Ces mouvements sont : anti-impérialisme, anti-guerre, libération nationale du Québec, Amérindiens et Inuits, travailleurs, femmes travailleuses, syndicat, chômeurs, ouvrier-politique, pêcheurs et cultivateurs, immigrants et minorités nationales, jeunesse-travailleuse, étudiants, anti-faciste et anti-répressif.</p>	<p>SES 302 3 cr.</p> <p>Introduction au service social</p> <p>Étude des traditions nord-américaines et plus particulièrement québécoises du service social, de leur développement et des conditions institutionnelles, sociales, économiques, politiques et idéologiques expliquant leur apparition. Analyse de l'action sociale médiatisée comme phénomène rationnel et comme phénomène sur-déterminé. Introduction aux principaux types et lieux de pratique.</p>	<p>SES 310 3 cr.</p> <p>Problématique de la vie familiale et interventions</p> <p>Objectifs : Connaître la famille au Québec, en particulier celle qui recourt aux services sociaux. Compréhension des interventions des travailleurs sociaux et des lieux de pratique sociale.</p>
<p>SES 233 3 cr.</p> <p>Institutions politiques et juridiques du Québec actuel</p> <p>Structure organisationnelle et fonctionnement des institutions politiques et juridiques du Québec. Le judiciaire, le législatif, l'exécutif. Modèles d'analyse des institutions. Examen de typologies, d'institutions politiques et juridiques.</p>	<p>SES 303 3 cr.</p> <p>Méthodologie du travail scientifique</p> <p>Exposé des principes méthodologiques de base : induction, déduction, expérimentation, empirisme, prédiction, causalité. Critique des modes de connaissance, des explications du sens commun, de l'analyse intuitive et des jeux du langage, principalement à partir des travaux de Bachelard, Bourdieu, Popper, Lazzarfeld et Sorokin.</p>	<p>SES 311 3 cr.</p> <p>Problématique de la vie économique et interventions</p> <p>Information-connaissance et compréhension par l'étudiant des pratiques courantes traditionnelles et d'avant-garde des travailleurs sociaux et de tout autre intervenant ; de pair avec des éléments d'analyses nécessaires à la compréhension des lieux où se font ces pratiques.</p>
<p>SES 234 3 cr.</p> <p>Administration sociale et gestion de programmes sociaux</p> <p>Objectif majeur : acquisition de connaissances de base en administration sociale, afin de bien se situer comme intervenant. Contenus : concepts et théories en administration sociale, fonctions de la gestion, enjeux d'ordre administratif en pratique sociale.</p>	<p>SES 304 3 cr.</p> <p>Étude des idéologies I</p> <p>Objectif : permettre à l'étudiant de rétérer et d'identifier les références idéologiques mobilisées par les différents agents dans leurs discours et leurs pratiques. Examen particulier de la structure, de la place et des effets de l'idéologie professionnelle.</p>	<p>SES 312 3 cr.</p> <p>Problématique de l'éducation et interventions</p> <p>Information-connaissance et compréhension par l'étudiant des pratiques courantes traditionnelles et d'avant-garde des travailleurs sociaux et de tout autre intervenant ; de pair avec des éléments d'analyses nécessaires à la compréhension des lieux où se font ces pratiques.</p>
<p>SES 235 3 cr.</p> <p>Communications sociales</p> <p>Définition de l'objet « communication sociale » comme rapport social spécifique. Examen du contenu des divers modèles idéologiques et scientifiques qui sont censés rendre compte de l'efficace des mass-media (l'évaluationnisme, l'empirisme behavioral-fonctionnaliste, les marxismes).</p>	<p>SES 306 3 cr.</p> <p>Économie politique du capitalisme</p> <p>Méthode d'analyse des sociétés : matérialisme dialectique et historique. Application de cette méthode au cas du capitalisme. Les lois qui régissent le fonctionnement du capitalisme. Les classes sociales ; la condition ouvrière. Évolution du capitalisme concurrentiel ou capitalisme des monopoles. Le capitalisme monopoliste d'État. Les contradictions du capitalisme.</p>	<p>SES 313 3 cr.</p> <p>Problématique des lieux communautaires et interventions</p> <p>Information-connaissance et compréhension par l'étudiant des pratiques courantes traditionnelles et d'avant-garde des travailleurs sociaux et de tout autre intervenant ; de pair avec des éléments d'analyses nécessaires à la compréhension des lieux où se font ces pratiques.</p>

SES 314	3 cr.	SES 362	3 cr.	SES 403	3 cr.
Intervention micro-systèmes I Les fondements historiques philosophiques et scientifiques de l'intervention sociale directe. Perspective systématique en intervention. Notion de systèmes. Fondements de la perspective systémique. Propriété des systèmes et autres concepts relatifs à la théorie des systèmes. Notion de système bénéficiaire et de système cible. Méthodologie de l'analyse systémique appliquée.		Dynamiques familiales I Le cours se centre sur deux (2) aspects. A) l'étude de la famille en tenant compte de l'historique de la notion de famille et des différentes transformations sociales auxquelles la famille comme institution s'est adaptée au fil des années. B) La présentation de théories pertinentes à l'étude de la famille.		Intervention méso-systèmes II Objectif : permettre aux étudiants d'étudier et de critiquer quelques typologies des modèles québécois d'intervention auprès des méso-systèmes.	
SES 315	3 cr.	SES 364	3 cr.	SES 404	3 cr.
Laboratoire micro-systèmes I L'objectif du laboratoire est de fournir à l'étudiant l'occasion d'acquiescer et de développer des habiletés méthodologiques au moyen de l'expérimentation par simulation ou par observation.		Diagnostic institutionnalisé Objectif : mettre à jour les diverses contraintes qui en déterminent et en institutionnalisent la pratique. Présentation historique des formes suivantes : l'enquête sociale familiale, le bilan psychosocial et le diagnostic d'expertise.		Laboratoire méso-systèmes II Le laboratoire sera une application du contenu étudié en SES 403. Le laboratoire consistera en une revue et une application de règles d'intervention apparaissant le plus fréquemment dans les pratiques collectives ; l'activité pédagogique donnera lieu à une utilisation et à un suivi dans des expérimentations contrôlées.	
SES 316	3 cr.	SES 365	3 cr.	SES 410	3 cr.
Intervention méso-systèmes I Dans une perspective systémique, ce cours présente les structures d'intervention auprès des collectivités humaines comme des construits stratégiques orientés vers l'action. Analyse théorique de l'intervention auprès des collectivités au Québec, avec accent mis sur les aspects politiques, à l'aide d'un modèle cybernétique.		Dynamiques familiales II Le cours aborde la famille sous l'angle de l'analyse de la dynamique familiale qui tient compte des différentes problématiques auxquelles la famille doit s'adapter dans son évolution. De plus, l'étudiant(e) sera sensibilisé(e) à certains modèles d'analyse du fonctionnement familial.		Politiques sociales spécifiques à la vie familiale Notion de politique familiale. Éléments principaux d'une politique sociale pour la famille, aux plans préventif, curatif et développemental. Objectifs des politiques familiales. Analyse critique des législations sociales relatives à la famille, à l'enfance et aux personnes âgées. Contribution du service social à l'application des mesures de sécurité sociale. Problèmes majeurs de fonctionnement ; prospective.	
SES 317	3 cr.	SES 370	3 cr.	SES 412	3 cr.
Laboratoire méso-systèmes I Expérimentation de différentes techniques reliées à l'intervention sociale collective : connaissance d'un milieu, leadership, animation, travail en groupe, participation, etc.		Analyse des situations-problèmes I Analyse d'une situation socialement considérée comme problématique à partir de points de vue multidisciplinaires et multidimensionnels. Production d'une tentative d'explication intégrée et plus globale que celle des analyses disciplinaires cloisonnées ou des analyses individualisantes. Exemples de problèmes traités : la pauvreté, le chômage, la santé, etc...		Politiques sociales spécifiques à la vie économique Politiques sociales et programmes reliés aux inégalités socio-économiques ; politiques de main d'œuvre, de distribution et redistribution de revenus, programmes de maintien du revenu, politiques d'aide à la consommation et de protection du consommateur, politiques de distribution des services, etc. Connaissance et étude critique de ces politiques et programmes.	
SES 327	6 cr.	SES 371	3 cr.	SES 414	3 cr.
Stage micro-systèmes I Pratique sur le terrain avec supervision à raison de deux jours par semaine concurremment aux activités pédagogiques à l'Université. Période septembre-décembre inclusivement. Objectifs d'intégration, théorie pratique : contact avec le terrain, vérification pratique de contenus théoriques, construction de modèles opératoires, réflexion théorique pertinente à l'action.		Analyse des situations-problèmes II Mise en relation des problématiques étudiées dans l'analyse des situations-problèmes I et des conditions de travail concrètes des praticiens sociaux. Analyse de la transformation du processus de travail et des rapports à la clientèle. Problématique de l'expertise et du travail professionnel. Applications pratiques des concepts théoriques étudiés dans SES 370.		Politiques sociales spécifiques à l'éducation Analyse de politiques sociales d'éducation au Québec, en comparaison avec d'autres systèmes : valeurs véhiculées, l'exercice du pouvoir, fonctions des participants. Problèmes de politique dans le système : la langue, les institutions privées, le sexisme. Problèmes d'éducation en dehors du régime scolaire : la formation syndicale, l'éducation des consommateurs, les garderies, etc.	
SES 328	6 cr.	SES 401	3 cr.	SES 416	3 cr.
Stage méso-systèmes I Pratique sur le terrain avec supervision à raison de deux jours par semaine concurremment aux activités pédagogiques à l'Université. Période septembre-décembre inclusivement. Objectifs d'intégration, théorie pratique : contact avec le terrain, vérification pratique de contenus théoriques, construction de modèles opératoires, réflexion théorique pertinente à l'action.		Intervention micro-systèmes II Objectif : familiariser l'étudiant avec l'usage sélectif et pertinent de modalités de pratique lorsque diverses unités d'attention sont impliquées dans un plan d'intervention. Variations dans les méthodologies et les rôles d'intervention selon les unités cibles telles qu'individus, groupes, familles, organisations. Étude de certains rôles d'intervention tels que la négociation, la médiation, la plaidoirie, la consultation, etc.		Politiques sociales spécifiques aux lieux communautaires Connaissance générale des politiques urbaines et des politiques de développement régional. Connaissance des règlements municipaux, des plans concepts. Structure du pouvoir municipal et régional. Revue de ces divers aspects du domaine des lieux communautaires et vision critique.	
SES 339	3 cr.	SES 402	3 cr.		
Recherche sociale I Contenu : en plus de se familiariser avec les principaux types de recherche, de même qu'avec les différentes étapes du processus de la recherche empirique, l'étudiant apprend à formuler des stratégies de recherche, en fonction des problématiques sociales découlant d'un système d'intervention donnée. Un accent particulier est mis sur la recherche-action conduisant à des interventions à court terme.		Laboratoire micro-systèmes II Les objectifs sont les mêmes que ceux qui sont explicités dans l'activité 314, avec la particularité que la formation pratique entreprise par l'étudiant permettra de perfectionner des habiletés méthodologiques et techniques.			

<p>SES 428 6 cr.</p> <p>Stage micro-systèmes II</p> <p>Pratique sur le terrain avec supervision à raison de deux jours par semaine concurremment aux activités pédagogiques à l'Université. Période janvier-avril inclusivement. Objectifs d'intégration, théorie pratique : contact avec le terrain, vérification pratique de contenus théoriques, construction de modèles opératoires, réflexion théorique pertinente à l'action.</p>	<p>SES 463 3 cr.</p> <p>Techniques contemporaines II</p> <p>Approches alternatives à l'intervention traditionnelle en service social. Objectif : familiariser les étudiants/tes avec l'analyse, la conceptualisation et l'intervention auprès des bénéficiaires en tenant compte des définitions nouvelles des problèmes sociaux, exemples : intervention féministe, approche structurelle, etc...</p>	<p>SES 500 3 cr.</p> <p>Séminaire d'intervention micro-systèmes</p> <p>Occasion de remettre en perspective des orientations théoriques en intervention, de préciser davantage les liens entre les micro-systèmes et leur environnement, parfaire les connaissances méthodologiques.</p>
<p>SES 429 6 cr.</p> <p>Stage méso-systèmes II</p> <p>Pratique sur le terrain avec supervision à raison de deux jours par semaine concurremment aux activités pédagogiques à l'Université. Période janvier-avril inclusivement. Objectifs d'intégration, théorie pratique : contact avec le terrain, vérification pratique de contenus théoriques, construction de modèles opératoires, réflexion théorique pertinente à l'action.</p>	<p>SES 464 3 cr.</p> <p>Ateliers d'intégration</p> <p>Pratiques et exercices d'intégration des diverses formes de savoirs impliqués dans l'analyse des situations. Études de cas d'intervention et des protocoles utilisés.</p>	<p>SES 501 3 cr.</p> <p>Séminaire d'intervention méso-systèmes</p> <p>Thème a) modèles étrangers et historiques de l'intervention auprès des méso-systèmes, b) critique des modèles étrangers en fonction des concepts de « système-bénéficiaire » et « système-cible » et en fonction des modèles québécois (et vice versa).</p>
<p>SES 439 3 cr.</p> <p>Recherche sociale II</p> <p>Contenu : étude de critères scientifiques d'évaluation à partir des notions de fidélité, de validité et de biais-technique et méthodologique. Analyse de contenu du discours. Analyse thématique et idéologique de documents.</p>	<p>SES 470 3 cr.</p> <p>Conditions de travail et intervention I</p> <p>Élaboration d'un outil d'évaluation des diverses « solutions » à la problématique d'une pratique qui réconcilie les rôles contradictoires du Service social : exploration des possibilités et limites de la participation institutionnelle, le corporatisme, les pratiques personnelles parallèles, etc...</p>	<p>SES 511 3 cr.</p> <p>Théories pertinentes à la vie familiale</p> <p>Revue des principales théories sur la famille et sur le développement des enfants. Cadres de référence pour l'analyse du système familial : approches structurelles, psycho-sociales, développementales, systémiques et autres. Théories particulières sur l'amour, le couple, la socialisation de l'enfant. Impacts sur l'intervention.</p>
<p>SES 440 3 cr.</p> <p>Politique sociale II</p> <p>Objectif : habiliter l'étudiant à une évaluation approfondie de la politique sociale. Les contenus abordés sont : les conceptions de la politique sociale ; le pouvoir au Canada et au Québec ; des politiques sociales explicites et implicites ; comparaison avec d'autres systèmes politiques ; le facteur d'idéologie.</p>	<p>SES 471 3 cr.</p> <p>Techniques d'action I</p> <p>Analyse de stratégies et de techniques utilisées en fonction de l'intervention sociale collective : mouvements de masse et organisations communautaires seront examinés à partir de leurs stratégies d'action et des rapports de forces qu'ils génèrent à travers leurs liens structurels de représentation.</p>	<p>SES 513 3 cr.</p> <p>Théories pertinentes à la vie économique</p> <p>Notion d'inégalités socio-économiques et de pauvreté. Étude des mécanismes économiques favorisant les inégalités. Perspectives idéologiques sous-jacentes à divers types de systèmes économiques. Connaissance des mécanismes de distribution et redistribution des revenus, de leur insertion dans le fonctionnement de l'économie. Particularités de l'économie québécoise et des phénomènes d'inégalité que l'on peut y observer.</p>
<p>SES 460 3 cr.</p> <p>Entrevue individuelle</p> <p>Objectif : couvrir l'approche psychosociale appliquée à court et à long terme auprès des individus et apprendre à intervenir en faisant le lien entre la situation-problème vécue par les clients/tes et la durée de l'intervention : ex : long terme, moyen terme, court terme...</p>	<p>SES 472 3 cr.</p> <p>Techniques d'action II</p> <p>Analyse de stratégies et de techniques utilisées en fonction de l'intervention au sein des institutions sociales : le réseau institutionnel étatique sera examiné à partir de ses instances bureaucratiques et de la restructuration des rapports de forces qu'il engendre par son mode de planification et d'évaluation.</p>	<p>SES 515 3 cr.</p> <p>Théories pertinentes à l'éducation</p> <p>Diversité des théories éducatives selon les orientations idéologiques, les modèles scientifiques, les populations particulières auxquelles elles s'adressent. Les finalités et fonctions de l'éducation : ses rapports avec d'autres domaines de la vie sociale (politique, économique, sociologique, etc). Les inégalités d'accès aux ressources éducatives selon les catégories sociales.</p>
<p>SES 461 3 cr.</p> <p>Service social de groupes I</p> <p>Rappel historique des formes et conditions d'émergence des pratiques de groupe en service social ; fondements théoriques, possibilités et limites des techniques actuelles selon diverses populations-cibles et contextes.</p>	<p>SES 473 3 cr.</p> <p>Techniques d'action III</p> <p>Analyse de l'évolution historique, des dispositifs stratégiques et des techniques d'action dans l'espace institutionnel à partir des rapports dialectiques entre d'une part le mouvement social et d'autre part l'État dans leur co-hésion d'ensemble (déterminations relationnelles) et dans leur crise de restructuration (déterminations nouvelles).</p>	<p>SES 517 3 cr.</p> <p>Théories pertinentes aux lieux communautaires</p> <p>Idéologies du développement urbain et régional. Conceptions de l'aménagement des lieux communautaires et de l'espace. Phénomènes sociologiques, économiques et politiques intervenant dans l'aménagement.</p>
<p>SES 462 3 cr.</p> <p>Techniques contemporaines I</p> <p>Approche psychosociale appliquée auprès des individus, familles et autres ressources significatives des clients/tes. On tiendra compte des conditions d'émergence de la situation-problème et de sa durée. Objectif : favoriser chez les étudiants/tes l'acquisition des outils d'intervention auprès des individus et familles dans des situations-problèmes vécues de façon « aigue » (crises) ou chronique.</p>	<p>SES 474 3 cr.</p> <p>Conditions de travail et intervention II</p> <p>Élaboration d'un outil d'évaluation des diverses « solutions » à la problématique d'une pratique qui réconcilie les rôles contradictoires du Service social : exploration des possibilités et limites du syndicalisme, l'action populaire, les groupes de bénéficiaires, etc.</p>	<p>SES 530 1 cr.</p> <p>Activités d'intégration III</p> <p>Objectif : mettre à la disposition des étudiants des moyens continus permettant à ces derniers de maîtriser les principaux éléments du programme à chaque session.</p>

<p>SES 540 3 cr.</p> <p>Intervention micro-systèmes III</p> <p>Développement d'un cadre d'analyse comparative qui permette l'identification des fondements historiques, philosophiques et scientifiques des diverses théories : l'approche fonctionnelle, psycho-sociale, behaviorale, problem-solving, existentielle, cognitive, l'approche de socialisation, etc.</p>	<p>SES 600 12 cr.</p> <p>Stage en intervention sociale I</p>	<p>cliquement, relations différentielles entre les services sociaux et divers types de population (par exemple : mise en relation du phénomène de spécialisation des services avec le phénomène de « distanciation » de ces mêmes services en regard des populations dites défavorisées) ; nature et évolution de la relation entre « utilisateur de service » et service dans les sociétés libérales ; la notion de client en service social ; le phénomène « d'écrémage » vu sous deux perspectives : celle des clientèles et celle des types de population par le service ; utilisation sélective des services par type de population ; étude des différentes variables qui y interviennent.</p>
<p>SES 541 3 cr.</p> <p>Intervention méso-systèmes III</p> <p>Thème : analyse de techniques utilisées auprès de différents systèmes-cibles en I.S.C. : techniques de mobilisation, de conscientisation, d'organisation du travail, de planification, de V.B.O., d'évaluation, de P.P.B.S., de PERT, d'organisation de mouvements de masse, modification du comportement individuel...</p>	<p>SES 601 12 cr.</p> <p>Stage en intervention sociale II</p>	<p>SES 705 3 cr.</p> <p>Recherche évaluative</p> <p>Objectif : familiariser l'étudiant avec les caractéristiques et les principaux enjeux de la recherche évaluative comme mode d'évaluation des programmes de services sociaux. Les contenus abordés sont les suivants : nature, portée et limites de la recherche évaluative ; impact du contexte organisationnel dans lequel elle s'effectue ; caractéristiques et critiques des plans de recherche évaluative ; l'évaluation et l'utilisation des résultats de recherche évaluative.</p>
<p>SES 550 6 cr.</p> <p>Internat micro-systèmes I</p> <p>Expérience d'intervention intensive. Expérience de pratique professionnelle sous supervision à raison de cinq jours par semaine pendant le trimestre d'automne. Objectifs : connaissance du milieu du travail social, connaissance du processus d'intervention, connaissance de soi comme intervenant.</p>	<p>SES 701 3 cr.</p> <p>Politique sociale et développement social</p> <p>Objectif : comprendre les enjeux de la politique sociale et du développement social en mettant en relief les concepts de la participation et du contrôle social. Les contenus abordés traitent donc des concepts (politique sociale, développement social, participation, contrôle social, éducation, bien-être social) et des acteurs (les élites, les groupes de pression).</p>	<p>SES 706 3 cr.</p> <p>Séminaire sur la recherche sociale I</p> <p>Objectif : approfondir les aspects théoriques de la recherche sociale et à habiliter l'étudiant à formuler un problème de recherche. Les principaux contenus abordés sont les suivants : les fondements de la méthode scientifique, les types de recherche ; le processus de recherche empirique ; les composantes du cadre théorique en recherche sociale (théorie, concepts et variables, postulats et hypothèses).</p>
<p>SES 551 6 cr.</p> <p>Internat micro-systèmes II</p> <p>Expérience d'intervention intensive. Expérience de pratique professionnelle sous supervision à raison de cinq jours par semaine pendant le trimestre d'automne. Objectifs : connaissance du milieu du travail social, connaissance du processus d'intervention, connaissance de soi comme intervenant.</p>	<p>SES 702 3 cr.</p> <p>Analyse institutionnelle des services sociaux</p> <p>Objectif : Viser à habiliter l'étudiant à faire une étude du service social en tant qu'institution et à le munir de certains outils d'analyse requis. D'une manière générale, on cherchera à révéler au-delà des apparences et de l'explicite, les significations sociales, idéologiques et politiques du service social, tant dans ses pratiques que dans son organisation. Stratégie pédagogique : qu'est-ce que l'institution et particularités de l'analyse institutionnelle : informations sur des points de méthodes. Analyse proprement dite : production de quelques analyseurs en classe, lecture interprétation en grands groupes ou petits groupes, réinterprétation collective, etc. Est une activité de recherche-action au sens socio-analytique.</p>	<p>SES 707 3 cr.</p> <p>Séminaire sur la recherche sociale II</p> <p>Objectif : approfondir les aspects opérationnels de la recherche empirique. Les contenus abordés sont les plans de recherche sociale, l'opérationnalisation des concepts, les instruments et les techniques d'observation, la mesure et les échelles de mesure, l'échantillonnage.</p>
<p>SES 552 6 cr.</p> <p>Internat méso-systèmes I</p> <p>Expérience d'intervention intensive. Expérience de pratique professionnelle sous supervision à raison de cinq jours par semaine pendant le trimestre d'automne. Objectifs : connaissance du milieu du travail social, connaissance du processus d'intervention, connaissance de soi comme intervenant.</p>	<p>SES 703 3 cr.</p> <p>Systèmes de distribution de services</p> <p>Objectifs : comprendre les principes et les enjeux des systèmes concernés ; fournir des instruments de travail pour l'élaboration, l'analyse et l'évaluation d'un système de distribution de services sociaux. Contenus : historique, définition et typologies des services sociaux ; cadres conceptuels et modèles d'analyse ; accessibilité, fonctions financement et autres enjeux ; études comparatives, etc.</p>	<p>SES 708 3 cr.</p> <p>Séminaire sur la recherche sociale III</p> <p>Objectif : approfondir les techniques d'analyse statistique et de familiariser l'étudiant avec l'utilisation de l'ordinateur. Les principaux contenus qui y seront traités sont la description des données et l'analyse des tendances centrales, les tests de signification, l'analyse de variance, l'analyse de corrélation et de régression, l'analyse factorielle, les statistiques non-paramétriques, l'informatique et le traitement des données.</p>
<p>SES 553 6 cr.</p> <p>Internat méso-systèmes II</p> <p>Expérience d'intervention intensive. Expérience de pratique professionnelle sous supervision à raison de cinq jours par semaine pendant le trimestre d'automne. Objectifs : connaissance du milieu du travail social, connaissance du processus d'intervention, connaissance de soi comme intervenant.</p>	<p>SES 704 3 cr.</p> <p>Population et services sociaux</p> <p>Se veut une application de certains contenus développés dans SES 702 et SES 703 à deux problématiques plus spécifiques : celles des populations à desservir et de la « clientèle ». Les principaux contenus abordés sont les suivants : relations entre les systèmes de service et organisations de service, et le phénomène des inégalités socio-économiques ; plus spé-</p>	<p>SES 709 3 cr.</p> <p>Séminaire sur l'administration sociale I</p> <p>Objectifs : connaître les fondements de l'administration sociale, son champ d'intervention ; apprendre à utiliser cette discipline dans les établissements de services sociaux. Contenus : historique, définition des concepts en administration sociale ; principales théories administratives et organisationnelles ; planification sociale, fonctions et processus administratifs ; enjeux.</p>

<p>SES 710 3 cr.</p> <p>Séminaire sur l'administration sociale II</p> <p>Objectif : fournir à l'étudiant les moyens de connaître les principes de GESTION des services sociaux et l'habiliter à les utiliser efficacement à la direction d'un service ou d'un programme. Les contenus abordés sont les suivants : notion de gestion en service social ; les fonctions principales de la gestion : planification, organisation, direction et contrôle-évaluation ; méthodes et techniques appliquées à ces fonctions.</p>	<p>SES 716 3 cr.</p> <p>Séminaire sur l'intervention sociale collective II</p> <p>Faisant suite à la précédente, cette activité pédagogique est un séminaire où les étudiants présentent au professeur et à leurs collègues un rapport d'étape dans un processus de recherche consistant à analyser des phénomènes d'intervention sociale collective avec les modèles précités.</p>	<p>SHU 102 3 cr.</p> <p>L'évolution générale de la pensée occidentale</p> <p>Donner une vue d'ensemble des articulations majeures de la tradition philosophique occidentale afin d'y situer certaines problématiques contemporaines. Montrer comment s'instaure, à partir des temps modernes, une conception anthropocentrique, visant à faire de l'homme « la mesure de toute chose ». Montrer comment cette conception s'oppose fondamentalement à la conception essentialiste ou ontologique, élaborée par la philosophie grecque et qui détermine la place des êtres au sein d'une hiérarchie et d'un ordre de valeurs à l'échelle du cosmos. Familiariser avec des concepts philosophiques de base et leurs interrelations et favoriser le jugement critique.</p>
<p>SES 711 3 cr.</p> <p>Séminaire sur l'administration sociale III</p> <p>Objectif : permettre à l'étudiant d'appliquer les connaissances acquises à la solution de problèmes concrets et administration sociale et en gestion de programmes et services sociaux (adapté à l'actualité). Le contenu de l'activité pédagogique sera variable d'après les problèmes qui se posent dans les milieux de pratique professionnelle.</p>	<p>SES 717 3 cr.</p> <p>Séminaire sur l'intervention sociale collective III</p> <p>Dernier de la séquence, ce séminaire vise à amener les étudiants à présenter un rapport de recherche au professeur et à leurs collègues, dans une perspective de théorisation de l'intervention sociale collective et de critique des modèles théoriques utilisés.</p>	<p>SHU 103 3 cr.</p> <p>Les sociétés préindustrielles</p> <p>Familiariser avec les caractéristiques écologiques, économiques, sociales, politiques, culturelles et mentales de certaines sociétés préindustrielles (avec un accent particulier sur l'Europe du 12e au 18e siècles). Montrer les résistances variables des divers niveaux de structure de ces sociétés aux phénomènes de la modernité. Percevoir par comparaison avec l'une ou l'autre société préindustrielle extra-européenne l'originalité de l'expérience de l'Europe occidentale au Moyen Âge et aux Temps modernes. Initier à travers l'étude du « long terme » à certains concepts, problématiques et méthodes de l'histoire.</p>
<p>SES 712 3 cr.</p> <p>Séminaire sur l'intervention sociale personnelle I</p> <p>Objectif : permettre à l'étudiant d'acquérir une vision critique sur l'évolution de la pratique de l'intervention sociale personnelle. Au niveau du contenu, l'accent est mis sur une étude critique de la pratique de l'intervention sociale personnelle au moyen d'une analyse des principales recherches évaluatives en intervention, d'une revue des diverses analyses critiques de l'intervention et par le biais d'une étude de travaux en sociologie de la connaissance en intervention sociale personnelle.</p>	<p>SES 718 3 cr.</p> <p>Activités de recherche I</p>	<p>SHU 104 3 cr.</p> <p>Les fondements rationnels du monde moderne</p> <p>Interroger quelques-uns des traits dominants de la modernité dont l'ambition de rompre avec la tradition de la pensée antique a fini par façonner une technicisation généralisée devenue le visage du monde actuel. Étudier à la lumière de l'enseignement de l'analytique existentielle de Martin Heidegger et de celui de la phénoménologie de Hannah Arendt le concept moderne du politique, le concept moderne de l'histoire, le concept moderne de la technique en faisant ressortir, à propos de chacun d'eux, la manière dont la rationalité technicienne s'est installée dans un parti pris : l'oblitération de la question de la finitude.</p>
<p>SES 713 3 cr.</p> <p>Séminaire sur l'intervention sociale personnelle II</p> <p>Objectif : familiariser les étudiants avec les théories et les conceptualisations récentes dans le domaine de l'intervention sociale personnelle et d'effectuer une analyse comparative des principales approches. Est la continuation du séminaire sur l'intervention sociale personnelle I. Les principaux contenus abordés sont les suivants : une étude de la théorie des systèmes et de son application à l'intervention sociale personnelle ; la perspective écologique en intervention et les classes sociales ; les rôles d'intervention.</p>	<p>SES 719 15 cr.</p> <p>Essai</p>	<p>SHU 105 3 cr.</p> <p>Un espace-temps : le Canada contemporain</p> <p>Familiariser l'étudiant avec les principaux facteurs d'évolution du Canada et du Québec des années 1850 à nos jours. Amener à découvrir les interactions historiques des grands problèmes politiques sociaux, économiques et culturels du Canada et du Québec contemporains. Faire découvrir l'importance des facteurs combinés « des espaces et des temps » dans l'analyse des structures et de situations sociales (particulièrement dans les relations historiques du Canada avec la Grande-Bretagne, les États-Unis et l'économie-monde contemporain). Initier à l'approche et à la méthode historique.</p>
<p>SES 714 3 cr.</p> <p>Séminaire sur l'intervention sociale personnelle III</p> <p>Objectif : familiariser l'étudiant avec le processus de base de la supervision en service social personnel. Seront abordés les notions de supervision et de consultation, les fonctions et les types de supervision. L'étudiant sera aidé à développer des habiletés de base en supervision.</p>	<p>SHU</p>	
<p>SES 715 3 cr.</p> <p>Séminaire sur l'intervention sociale collective I</p> <p>Forme une séquence de séminaires de recherche, avec les deux suivants. Présente aux étudiants des modèles d'analyse de l'intervention sociale collective : analyse cybernétique, analyse stratégique et analyse structurale.</p>	<p>SHU 101 3 cr.</p> <p>Les systèmes politiques du monde industrialisé</p> <p>Familiariser avec les principaux systèmes politiques des pays industrialisés au XXe siècle, l'accent étant porté sur la période 1920-1960. Cerner le rôle de grands événements ou situations historiques comme facteurs de changement (1ère et 2e guerres mondiales, crise économique des années 1930, polarisation de deux systèmes antagonistes après 1945). Initier l'étudiant à la compréhension des mécanismes politiques dans le parlementarisme occidental et dans les deux types de régime autoritaire sous leur forme de prototype réalisés dans le nazisme et le stalinisme. Montrer comment chacun de ces systèmes a pu historiquement se mettre en place et comment il a pu évoluer jusqu'à une période plus récente. Amener à découvrir s'il existe des facteurs sociaux et économiques et des cadres culturels qui aident à rendre compte de la mise en place et du développement de chacun des systèmes politiques analysés. Introduire l'étudiant aux démarches de la méthode historique et aux concepts principaux de la science politique.</p>	

<p>SHU 201 3 cr.</p> <p>Activité de synthèse</p> <p>Expérimenter la méthode multidisciplinaire par l'étude d'une thématique générale (exemples : l'écologie, le développement technologique, les relations Nord-Sud, l'État, la ville, la région, la mort, la vieillesse, la marginalité sociale, etc.). Découvrir les apports et les limites de chaque approche disciplinaire ainsi que les méthodes de recoupement et de complémentarité de diverses disciplines. Favoriser la connaissance de travaux multidisciplinaires scientifiques actuels. Favoriser l'intégration des connaissances à travers des activités de type séminaire et la préparation d'un texte traitant une question dans une perspective interdisciplinaire.</p>	<p>SHU 205 3 cr.</p> <p>Tendances de la psychologie contemporaine</p> <p>Cerner l'enjeu théorique et pratique de la psychologie contemporaine. Approfondir (trois courants de la psychologie : la psychanalyse, le behaviorisme et les thérapies interpersonnelles de la communication. Analyser ces courants au niveau de la relation thérapeutique afin de cerner les rapports entre théorie et pratique psychologique et de découvrir les concepts théoriques en jeu dans chaque orientation. Comprendre comment sont posés les différents rapports que les êtres humains entretiennent entre eux, autrui et la réalité. Permettre de situer le rôle de certains concepts psychologiques ou de certaines méthodes d'interprétation dans le domaine des sciences humaines.</p>	<p>SSP 200 3 cr.</p> <p>Relations internationales : rivalité E.U./URSS</p> <p>Ce cours vise à donner un aperçu général du conflit existant entre les deux rivaux, l'Union Soviétique et les États-Unis. Cette rivalité s'articule en termes de cycles de tension et de détente. La meilleure façon d'étudier ce sujet consiste à examiner les relations entre ces deux puissances s'affrontant dans des régions géo-politiques précises : la guerre froide en Europe, l'enjeu au Moyen-Orient, la rivalité en Extrême Orient comprenant la Chine, les bouleversements actuels en Amérique Centrale et ce que l'on vient de qualifier d'Initiative de Défense Stratégique – la guerre dans l'espace.</p>
<p>SHU 202 3 cr.</p> <p>Analyse politique contemporaine</p> <p>Présenter aux étudiants une description relativement exhaustive des différents modèles d'analyse développés et utilisés par les politologues modernes pour l'étude des relations de pouvoir. Développer une typologie de notions de « politique » présentes dans les différents courants de pensée de la science politique contemporaine. Étudier les formalisations de modèles effectuées par les auteurs les plus connus. Analyser de façon critique ces différents modèles. Fournir l'occasion de s'interroger sur les difficultés de la théorisation et du développement de modèles d'analyse en science politique comme dans les sciences humaines en général.</p>	<p>SSP</p> <p>SSP 104 3 cr.</p> <p>Initiation à l'analyse sociologique</p> <p>Développer chez l'étudiant les attitudes intellectuelles permettant de passer des descriptions ordinaires de la société à des analyses plus scientifiques. Plus précisément apprendre à reconnaître et à interroger les représentations sociales, développer l'habitude de faire des liens entre divers faits sociaux, acquérir une connaissance de base du vocabulaire sociologique. À travers une démarche à la fois théorique (conceptualisation de certaines notions) et empirique (confrontation de cette conceptualisation), apprendre à utiliser le discours sociologique pour mieux comprendre ses pratiques concrètes.</p>	<p>TEL</p> <p>TEL 701 3 cr.</p> <p>Physique de la télé-détection</p> <p>Nature des ondes électromagnétiques ; leur propagation dans le vide et dans un milieu non conducteur. Interaction de ce rayonnement avec l'atmosphère, le sol, la glace et l'eau. Production des ondes EM, radiation d'une antenne, émission thermique, fluorescence, lasers. Bases physiques de l'identification des corps à distance, spectrométrie, signatures spectrales. Exemples.</p>
<p>SHU 203 3 cr.</p> <p>Le Québec moderne : analyse sociologique</p> <p>Se familiariser avec l'interprétation sociologique par l'étude et l'analyse d'un cas précis : l'évolution de la société québécoise depuis 1960. Approfondir trois approches théoriques différentes (fonctionnalisme, marxisme, théorie de la transaction sociale) et en dégager les concepts fondamentaux. Démontrer la pertinence de l'analyse systémique par l'étude de sous-ensemble structurés (économique, politique, culturel). Approfondir les bases de la validité de certaines techniques de recherche (enquête, statistiques, recherches documentaires).</p>	<p>SSP 105 3 cr.</p> <p>Institutions politiques canadiennes et québécoises</p> <p>Connaître et comprendre le système politique canadien et québécois. Apprendre à faire une analyse critique du système parlementaire, de l'administration étatique, du rôle des tribunaux, de la protection des droits fondamentaux et du fédéralisme canadien. Situer le Québec dans le contexte canadien et saisir les pouvoirs et responsabilités des différents paliers de gouvernement.</p>	<p>TEL 703 3 cr.</p> <p>Traitement numérique des images II</p> <p>Numérisation des données. Transformées orthogonales des images. Corrections radiométriques, étalonnage et filtrage. Élimination d'effets secondaires (illumination, atmosphère, topographie). Transformation des variables (radiances en réflectances, etc.). Corrections géométriques des images de balayeurs et de radars. Amélioration de la qualité des images. Rehaussements par composantes principales. Reconnaissance automatique des formes : classifications supervisées et non supervisées, paramétriques et non paramétriques. Analyses de texture. Restitution photographique et cartographique. Applications au logiciel VICAR-IBIS et au logiciel DIPX ARIES II.</p>
<p>SHU 204 3 cr.</p> <p>Le système économique du monde occidental</p> <p>Familiariser avec l'évolution du système économique occidental ou capitalisme de 1760 à nos jours. Étudier les principales phases de cette évolution (transition du capital marchand au capital industriel, révolution industrielle et diffusion en Occident, transformation du capitalisme à l'échelle mondiale après 1870, etc.). Initier à la compréhension de facteurs économiques fondamentaux (capital, technologie, monnaie, cycles et crises, emploi, inflation, rôle de l'État, entrepreneurs, rapports sociaux) à travers des situations historiques. Permettre de relier les phénomènes sociaux, culturels et institutionnels à l'évolution des structures économiques. Aborder la nature de l'apport de l'économie politique et de l'histoire économique dans l'analyse du monde contemporain.</p>	<p>SSP 109 3 cr.</p> <p>Introduction à la psychologie sociale</p> <p>Comprendre les phénomènes sociaux et leur influence sur les individus. Plus spécifiquement, comprendre ce qui est propre à la psychologie sociale (orientation, rôle, méthodes, lien avec les autres disciplines) ; acquérir des connaissances sur différents phénomènes qui lui sont propres ; amorcer une réflexion sur ces phénomènes en lien avec sa vie personnelle.</p>	<p>TEL 704 3 cr.</p> <p>Thermographie infrarouge</p> <p>Bases physiques des échanges thermiques à la surface de la terre. Capteurs imageurs et non imageurs, opérant dans l'infrarouge. Plateformes d'acquisition des données. Propriétés thermiques des matériaux détectables à distance. Émissivité, inertie thermique, conductivité, diffusivité. Analyse analogique et numérique des images thermiques. Superposition des images thermiques aux images d'autres domaines spectraux et aux modèles numériques de terrain. Application aux données aéroportées, HCMM, NOAA, Landsat 5 et DMSP.</p>
		<p>TEL 705 3 cr.</p> <p>Radars et micro-ondes</p> <p>Systèmes actifs et passifs d'acquisition des données dans le domaine des micro-ondes. Radars à ouverture réelle et radars à ouverture synthétique. Systèmes aéroportés et systèmes spatiaux (Seasat, SIR-A, SIR-B, ERS I, RADAR-SAT). Analyse des effets des paramètres de système (fréquence, géométrie) et des</p>

paramètres de terrain (rugosité, propriétés diélectriques) sur les images radar. Particularités du traitement des images radar (illumination, speckle). Analyse des paramètres propres à la détection dans les micro-ondes passives. Pénétration des micro-ondes dans les matériaux de surface.

TEL 709

3 cr.

Séminaire de télédétection appliquée

Recherches bibliographiques orientées et exposées sur des thèmes déterminés à l'avance. Le but de ce séminaire est de permettre à l'étudiant de compléter sa formation dans les domaines qui n'auraient pas été traités dans les cours. C'est dans le cadre de ce séminaire qu'ont lieu les conférences publiques et les présentations de thèses.