

UNIVERSITE  
DE  
SHERBROOKE

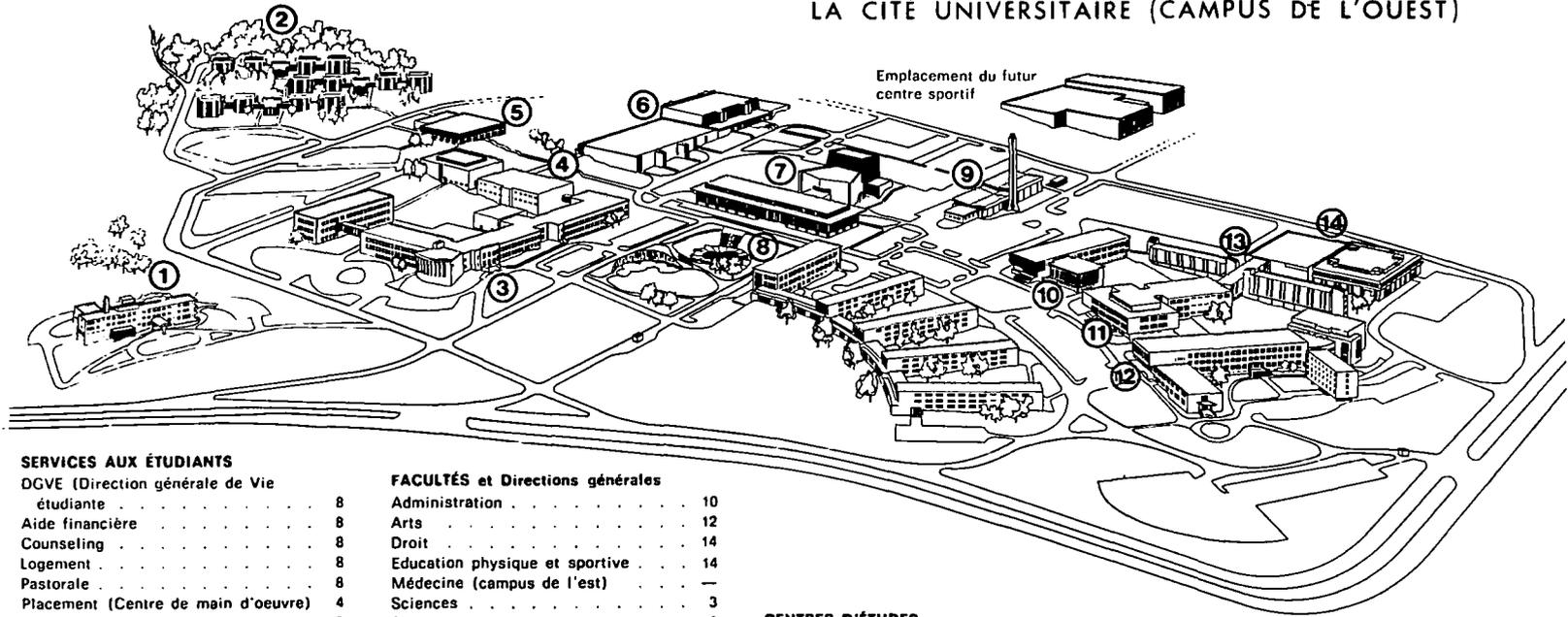
FACULTE  
DES  
ARTS  
1975-1976

Pour tout renseignement  
concernant les PROGRAMMES  
s'adresser à la  
Faculté des arts  
Université de Sherbrooke  
Sherbrooke, Québec  
J1K 2R1

---

Pour tout renseignement  
concernant l'ADMISSION ou  
l'INSCRIPTION, s'adresser au  
Bureau du registraire  
Université de Sherbrooke  
Sherbrooke, Québec  
J1K 2R1

# LA CITÉ UNIVERSITAIRE (CAMPUS DE L'OUEST)



## SERVICES AUX ÉTUDIANTS

DGVE (Direction générale de Vie étudiante)	8
Aide financière	8
Counseling	8
Logement	8
Pastorale	8
Placement (Centre de main d'oeuvre)	4
Santé	8
Sports	8
AFEUS (Association des étudiants)	8
COOP (Coopérative étudiante)	8

## SERVICES AUXILIAIRES

Banque de Montréal	8
Chapelle	8
Coiffeur	8
Communauté chrétienne	8
Imprimerie René Prince	9
Librairie universitaire	14
Service de sécurité	8

## RÉSIDENCES D'ÉTUDIANTS

Résidence 460 (Maison des étudiants)	8
Résidence 600 (Mont Bellevue)	2

## FACULTÉS et Directions générales

Administration	10
Arts	12
Droit	14
Éducation physique et sportive	14
Médecine (campus de l'est)	—
Sciences	3
Sciences appliquées	6
Sciences de l'éducation	11
Théologie	13
DGEP (Éducation permanente)	12
DGFM (Formation des maîtres)	12

## BIBLIOTHÈQUES

Générale	7
Droit	14
Médecine (campus de l'est)	—
Sciences	4

## SERVICES ALIMENTAIRES

Cafétéria SADA et salle à manger "Le Sommet"	5
L'Entrecôte	1
L'Antre II	8
Casse-croûte "Chez Alice"	7

Emplacement du futur centre sportif

## CENTRES D'ÉTUDES

CEDEC (économie coopérative)	12
CELEF (littératures d'expression française)	12
Centre d'études de la Renaissance	12
Chaire de coopération (économie coopérative)	12
CRAR (Centre de recherche en aménagement régional)	12
Laboratoire AMAQ (Association des mines d'amiante du Québec)	3

## CENTRE CULTUREL

Galerie d'art	7
Guichet des billets	7
Petite Salle	7
Salle Maurice O'Bready	7
Secrétariat	7

## SERVICES GÉNÉRAUX

Audiovisuel	6
Coordination (système coopératif)	4
Équipement	9
Finances	7
Informatique	1
Personnel enseignant	7
Personnel non enseignant	7
Recherche et bourses	7
Rectorat	7
Registraire	7
Relations publiques	7



FRT	théâtre.....	100
LIN	linguistique.....	100
GEO	géographie.....	103
HIS	histoire.....	110
PHL	philosophie.....	113
PSY	psychologie.....	116
REN	renaissance.....	122
SES	service social (nouveaux programmes).....	122
SSO	service social (programmes de 1974-1975).....	124

Les renseignements publiés dans ce document étaient à jour en date du 1er avril 1975. L'Université se réserve le droit d'apporter des amendements à ses règlements et programmes sans préavis.

## CALENDRIER UNIVERSITAIRE 1975-1976

## TRIMESTRE D'AUTOMNE 1975

Mardi 2 septembre	Journée d'accueil et d'information à l'intention des nouveaux étudiants.
Mercredi 3 septembre	Session de choix de cours, (3, 4 et 5 septembre).
Jeudi 4 septembre	Après-midi de congé pour tous les étudiants.
Lundi 8 septembre	Début des cours à temps partiel et à temps complet.
Samedi 20 septembre	Date limite de modification des fiches d'inscription pour les étudiants inscrits à temps complet.
Samedi 27 septembre	Date limite de modification des fiches d'inscription pour les étudiants inscrits à temps partiel.
Lundi 13 octobre	Action de Grâces. Congé universitaire.
Samedi 1er novembre	Date limite d'abandon de cours. Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps complet pour le trimestre d'hiver 1976.
Lundi 1er décembre	Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps partiel pour le trimestre d'hiver 1976.
Lundi 8 décembre à samedi 20 décembre	Session d'examens du trimestre d'automne 1975.
Lundi 15 décembre	Date limite pour les inscriptions à temps partiel pour le trimestre d'hiver 1976.
Samedi 20 décembre	Fin du trimestre d'automne 1975.

## TRIMESTRE D'HIVER 1976

Lundi 5 janvier	Session de choix de cours. Début des cours à temps partiel.
Samedi 24 janvier	Date limite de modification des fiches d'inscription.
Jeudi 26 février	Congé pour tous les étudiants inscrits à temps complet.
Vendredi 27 février	Congé pour tous les étudiants inscrits à temps complet.
Lundi 1er mars	Date limite d'abandon de cours. Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps complet pour le trimestre d'automne 1976.
Jeudi 1er avril	Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps partiel pour la session mai-juin du trimestre d'été 1976.
Lundi 12 avril à samedi 24 avril	Session d'examens pour les étudiants à temps complet.
Jeudi 15 avril	Début du congé de Pâques, en soirée. Date limite pour les inscriptions à temps partiel pour la session mai-juin du trimestre d'été 1976.
Samedi 24 avril	Fin du trimestre d'hiver 1976.

TRIMESTRE D'ETE 1976.

Lundi 26 avril	Début des cours dans les programmes offerts selon le système coopératif.
Lundi 3 mai	Début des cours de la session mai-juin.
Samedi 15 mai	Date limite de modification des fiches d'inscription pour les étudiants inscrits à temps complet.
Samedi 22 mai	Date limite de modification des fiches d'inscription pour les étudiants inscrits à temps partiel.
Lundi 24 mai	Jour férié. Congé universitaire.
Mardi 1er juin	Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps partiel pour la session juillet-août du trimestre d'été 1976.
Mardi 15 juin	Date limite pour les inscriptions à temps partiel pour la session juillet-août du trimestre d'été 1976.
Jeudi 24 juin	Fête du Canada français. Congé universitaire.
Samedi 26 juin	Fin de la session mai-juin.
Jeudi 1er juillet	Date limite d'abandon de cours pour les étudiants inscrits à temps complet. Fête du Canada. Congé universitaire.
Lundi 5 juillet	Début de la session juillet-août.
Mercredi 14 juillet	Après-midi de congé pour les étudiants inscrits à temps complet.
Dimanche 1er août	Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps partiel pour le trimestre d'automne 1976.
Samedi 7 août	Fin du trimestre d'été pour les étudiants du système coopératif.
Samedi 14 août	Fin de la session juillet-août.
Dimanche 15 août	Date limite pour les inscriptions à temps partiel pour le trimestre d'automne 1976.

## CORPS PROFESSORAL

## DEPARTEMENT D'ETUDES ANGLAISES

*Directeur et chargé d'enseignement*

SHOULDICE Larry, B.A. (York), M.A. (Sherbrooke).

*Professeurs titulaires*

JONES Douglas, B.A. (McGill), M.A. (Queen's).

SUTHERLAND Ronald, B.A., M.A. (McGill), Ph.D. (Wayne), (en congé sabbatique).

*Professeurs agrégés*

CAPPON Cormac Gérard, B.A. (N.Y. State U.), M.A., Ph.D. (Yale).

VEILLEUX Juliette, B.A., M.A. (Montréal), Ph.D. (Fordham), (en congé sans solde).

VIGNEAULT Jean, B.A. (Laval), M.A. (Montréal), M.A. (Toronto), Ph.D. (Londres).

*Professeur adjoint*

MALUS Avrum, B.A. (McGill), M.A. (Rutgers).

*Chargés d'enseignement*

COCHRANE Jack, B.Arch. (Pennsylvania), M.Th. (Dallas).

FORTIN Lucien, A.P.A., Dipl. Bus. Adm. (Winnipeg).

TREMBLAY Roger, B.A. (Sherbrooke), L.ès L., CAPES, M.A. (anglais) (Montréal).

## DEPARTEMENT D'ECONOMIQUE

*Directeur et professeur adjoint*

D'AMOURS Alban, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval), Ph.C. (Minnesota).

*Professeuse titulaire*

LEROUX Armand, B.A. (Montréal), B.Sc.A. (Laval), M.A. (Columbia), D.E.S. (sciences économiques) (Paris).

*Professeurs agrégés*

DRAKOS Georges E., Dipl. Sc.Soc. (Athènes), M.A. (économique) (Rochester), Ph.D. (économique) (Rochester), (en congé sans solde).

PELLETIER Gérard, B.A., M.Sc.Soc. (économique) (Laval), D.E.S. (sciences économiques) (Aix).

*Professeurs adjoints*

ASCAH Louis-Gordon, B.A. (Montréal), M.A. (économique) (McGill).

BASTIEN Roch, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval).

DAUPHIN Roma, B.A. (Montréal), M.A. (économique) (Ottawa).

HANEL Petr, M.Sc. Tech. (Prague).

LATULIPPE Jean-Guy, B.A., B.Sc.Soc. (économique), M.Sc.Soc. (économique) (Laval).

RACINE Serge, B.A. (Loyola), M.A. (économique) (Georgetown), (en congé sans solde).

ROY Gérald, B.Sc.Com., L.Sc.Com., D.E.S. (économique appliquée) (Montréal).

*Chargé d'enseignement*

BERGERON Michel, B.A. (Montréal), M.A., Ph.D. (Economics) (Western).

*Professeurs invités*

BOUVIER Emile, B.A. (Montréal), M.A. (Boston College), Ph.D. (Georgetown).

NOEL Fernando, LL.L. (Laval), Scolarité 3e cycle E.P.H.E. (Paris).

PICHETTE Claude, B.A. (Sherbrooke), M.Sc.Soc. (économique) (Laval), D.E.S. (sciences économiques) (Aix).

*Professeur stagiaire de recherche*

LARIN Gilles-Normand, B.A. (Montréal), B.A. (économique) M.A. (économique) (McGill).

DEPARTEMENT D'ETUDES FRANCAISES

*Directeur et professeur adjoint*

THEORET Michel, B.A., L.ès L., CAPES, D.E.S. (latin) (Montréal), Ph.D. (ét. class.) (Montréal).

LITTERATURE

*Professeurs titulaires*

BONENFANT Joseph, B.A., L.ès L. (Montréal), D.d'U. (Paris), (en congé sabbatique).

BRODEUR Léo-A., B.A. (Manitoba), Dipl.Péd., M.A., D.d'U. (Laval), (en congé sabbatique).

NAAMAN Antoine, L.ès.L., Dipl. Sup. (journalisme) (Le Caire), D.E.S. (lettres modernes), D.d'U., D.ès L. (Paris):

SIROIS Antoine, B.A., B.Péd., L.ès L. (Montréal), D.d'U. (littérature comparée) (Paris).

*Professeurs agrégés*

BAZINET André, B.A., B.Péd., M.A. (Montréal).

LACASSE Rodolphe, B.A., L.ès L., M.A. (anglais) (Montréal), D.d'U. (Fribourg) (en congé sabbatique).

MAREUIL André, L.ès L., L.Psy. (Poitiers), D.3e cycle (Tours).

*Professeurs adjoints*

DENIS Lucile, B.A. (Sherbrooke), L.ès L. (Laval).

FARCY Gérard-Denis, L.ès L., D.E.S. (langues modernes), D.ès L. (Paris), (en congé sans solde).

FILTEAU Claude, B.A., L.ès L., M.A. (Laval), D.3e cycle (Paris).

FOREST Jean, B.A. (Sudbury), M.A., D.d'U. (Laval).

GIROUX Robert, B.A. (Montréal), M.A. (McGill), D.3e cycle (lettres modernes) (Paris).

RIGAULT Claude, CELEG (Paris), L.ès L. M.A. (Sherbrooke), D.d'U. (Paris), (en congé sans solde).

*Chargés d'enseignement*

GIGUERE Richard, B.A., L.ès L., M.A. (français) (Sherbrooke).

LAFONTAINE Louise, B.A., L.ès L. (Sherbrooke).

NEPVEU Pierre, B.A., L.ès L. (Montréal), M.L.M. (Montpellier).

LINGUISTIQUE

*Professeurs agrégés*

BEUCHEMIN Normand, B.A., L.ès L. (Laval), D.d'U. (linguistique) (Strasbourg), (en congé sabbatique).

COLLINGE Pierre, L.L.D. (Liège), M.A. (linguistique) (Montréal).

DOUTRELOUX Jean-Marie, licencié en philologie romane (Louvain).

PAINCHAUD Louis, B.A., M.A. (linguistique) (Montréal), Ph.D. (linguistique) (Montréal).

*Professeurs adjoints*

LEARD Jean-Marcel, L.ès L., D.E.S. (Rennes).

MARTEL Pierre, B.A., L.ès L. (Laval), M.ling., D.3e cycle (philologie) (Strasbourg).

## CIVILISATION GRECO-ROMAINE

*Professeur titulaire*

BROSSEAU Guy, B.A., B.Ph. (Montréal), L.Ens.Sec. (français-latin), M.A. (latin) (Sherbrooke).

*Professeurs adjoints*

DUPUIS Hervé, B.A., L.ès L., CAPES, D.E.S. (latin) (Montréal), D.d'U. (Aix).

GAUTHIER Lucien, B.A., B.Péd., L.ès L. (Montréal).

## LANGUE ALLEMANDE

*Chargé d'enseignement*

BERNATH Peter, Abitur, Bacc. (Staatsexamen) (Berlin), Ph.D. (McGill).

## DEPARTEMENT DE GEOGRAPHIE

*Directeur et professeur agrégé*

PAQUETTE Romain, B.A. (Montréal), L.Ph. (Regis College, Toronto), L.Th. (Heythrop College, Angleterre), M.A. (géographie), Ph.D. (géographie) (McGill).

*Professeur titulaire*

ROY Jean-Marie, B.A., D.E.S. (Laval), D.d'U. (géographie) (Grenoble).

*Professeurs agrégés*

BOISVERT Jean-Jacques, B.A. (Ottawa), M.A. (Montréal), D.d'U. (géographie) (Grenoble), (en congé sabbatique).

CLEMENT Pierre, L.ès L., D.E.S. (géographie) (Aix), agrégé de géographie (France).

GAGNON Robert, B.A. (Sherbrooke), M.A. (géographie) (Montréal), D.3e cycle (géographie) (Aix).

STANEK Oleg, ingénieur, M.A. (économique) (Prague), D.ès Sc. Tech. (urbanisme) (Brno).

*Professeurs adjoints*

BONN Ferdinand, L.ès L., M.A. (géographie) (Strasbourg).

DUBOIS Jean-Marie, L.ès L. (géographie), M.A. (géographie) (Sherbrooke).

LAPIERRE Richard, B.A. (Ottawa), M.A. (géographie) (Montréal), (en congé sans solde).

THOUÉZ Jean-Pierre, Dipl. I.E.P. (sciences politiques), I.A.E. (administration), D.3e cycle (géographie) (Grenoble).

*Chargés d'enseignement*

CHOQUETTE Roch, B.A. (Ottawa), L.ès L. (géographie), M.A. (géographie) (Sherbrooke).

NADEAU Roger, Br.A., B.Péd. (Montréal), L.ès L. (géographie), M.A. (géographie) (Sherbrooke).

POULIN André, B.A. (Laval), M.A. (géographie) (Montréal).

POULIOT Marcel G., B.A., L.ès L. (géographie), M.A. (géographie) (Laval).

## DEPARTEMENT D'HISTOIRE

*Directeur et professeur adjoint*

LACHANCE André, B.A., B.Péd., L.ès L., D.E.S. (histoire) (Laval), D.ès L. (histoire) (Ottawa).

### *Professeurs agrégés*

CNOCKAERT Lucienne, B.A., L.Ph., D.Ph. (lettres) (Louvain), agrégé de l'ens. sec. sup. de Belgique (Louvain).  
DE BUJANDA J. Martinez, L.His. (Rome), D.Th. (Rome), D.3e cycle (histoire) (Paris).  
DESILETS André, B.A. (Sherbrooke), M.A. (Bishop's), L.ès L., D.E.S., D.ès L. (Laval), (en congé sabbatique).  
SPIRIDONAKIS Basile, B.A., M.A. (histoire) (Columbia), D.d'U. (Paris).

### *Professeurs adjoints*

CHOTARD Jean-René, L.ès L., D.E.S. (Rennes), CAPES, agrégé de l'Université de France.  
DUMONT-JOHNSON Micheline, B.A., L.ès L. (histoire) (Montréal), D.E.S. (histoire) (Laval).  
KESTEMAN Jean-Pierre, B.A., L.Ph.L. (histoire) (Louvain), agrégé de l'ens. sec. sup. de Belgique, B.Histoire de l'art.  
LAPERRIERE Guy, M.A. (sciences médiévales) (Montréal), D.3e cycle (histoire) (Lyon).  
LAVALLEE Jean-Guy, C.E.S. (histoire-géographie) (Laval).

### *Chargés d'enseignement*

CHAPUT Bernard, B.A. (Montréal), L.Ph. (Institut catholique, Paris), M.A. (sciences médiévales) (Montréal), (en congé d'études).  
VALLIERES Marc, B.A., M.A. (histoire) (Laval).

### *Professeurs invités*

HEERS Jacques, Université de Paris - Sorbonne.  
STEGMANN André, Université de Tours.

## DEPARTEMENT DE PHILOSOPHIE

### *Directeur et professeur agrégé*

PLAMONDON Jacques, B.A. (Sherbrooke), B.Ph., L.Ph. (Laval), D.3e cycle (philosophie) (Aix).

### *Professeurs titulaires*

BERNIER Roger, B.A. (Montréal), B.Sc.Soc., L.Ph. (Laval), D.Ph. (Pontif. Athen. Angelicum).  
GOULET Jean, B.A., B.Péd. (Montréal), L.Ph., D.Ph. (Ottawa).  
MALTAIS Roger, B.A. (Montréal), L.Ph. (Pontif. Athen. Angelicum).  
VALCKE Louis, LL.D., B.Ph., L.Ph., D.Ph. (Louvain).

### *Professeurs agrégés*

DANDENAULT Germain, B.A. (Montréal), D.Th., L.Ph. (Rome), M.Ph. (Institut catholique, Paris).  
GAGNON Maurice, B.A., B.Ph., L.Ph. (Ottawa), D.Ph. (Laval), études postdoctorales (Berkeley).  
PRUCHE Benoît, B.Ph. (Rennes), L.Th., D.Th. (Angers), L.Ph., D.Ph. (Montréal).  
TCHAO Joseph Ho-Jou, L.Ph., L.Th. (Rome), D.Ph. (Louvain).

### *Professeur adjoint*

LUC Laurent-Paul, B.A. (Sherbrooke), B.Ph., L.Ph. (Laval).

### *Chargé d'enseignement*

MCDONALD Patrick, B.A., B.Ph., L.Ph. (Montréal); (en congé sans solde).

## DEPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE

*Directeur et professeur adjoint*

PAYETTE Maurice, B.A. (Montréal), B.Th. (Montréal), Dipl. Hautes Etudes, D.E.S. (psychologie) (Paris).

*Professeurs agrégés*

BEAUSOLEIL Julien, B.A., L.Th., Ph.D. (psychologie) (Montréal).

L'ECUYER René, B.A., B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie) (Montréal),  
(en congé sabbatique).

ST-ARNAUD Yves, B.A., L.Ph. (Imm. Concept.), B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie),  
Ph.D. (psychologie) (Montréal).

*Professeurs adjoints*

CARRIERE André, B.A., B.Ph. (psychologie), L.Ps. (psychologie) (Montréal).

HEBERT Arthur, B.A., L.Péd. (Montréal), M.A. (psychologie) (Fordham),  
(en congé sans solde).

LECLERC Claude, B.A., B.Ps., M.A. (psychologie) (Montréal).

MASSE Jean-Michel, B.A., B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie) (Montréal).

MONGEAU Josée, B.A., B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie) (Montréal).

NORMANDEAU André, B.A., B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie) (Montréal).

TRUDEAU-MASSE Solange, B.A., B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie) (Montréal).

*Chargés d'enseignement*

LAVERGNE Marthe, B.A., B.ès Sc. inf., M.A. (andragogie) (Montréal).

SAZIOUK Alexandre, L.Ps. (Louvain).

## DEPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL

*Directeur et professeur adjoint*

OUELLET Hector, B.A., M.S.S. (Laval).

*Professeurs agrégés*

AZAR Michel, B.A., M.A. (service social) (Montréal), (en congé sans solde).

CHARBONNEAU Roland, B.Péd., M.S.S. (Laval).

GUINDON Jean-Charles, B.A., B.Sc.Soc., M.S.S. (Laval), D.S.W. (Toronto).

MITTON Roger, LL.L. (Haïti), M.A. (sociologie) (Nashville).

PERRON Jules, B.A., M.A. (sc.soc. et pol.) (Ottawa), (Dipl. Et.Sp. Serv. Soc.)  
(Sherbrooke).

*Professeurs adjoint*

BEAUCHAMP Jean-Jacques, B.A. (Montréal), M.S.W. (Ottawa).

BEAUCHESNE Pierre, B.A. (Sherbrooke), B.Sc.Soc., M.A. (sociologie) (Montréal).

DUNBERRY Gilles, B.A., M.S.S. (Laval).

EGLI André, B.A., M.A. (service social) (Montréal).

GENDRON Jean-Louis, B.A., M.S.S. (Laval).

LÉFRANCOIS Richard, B.Sc. (sociologie) (Ottawa), M.A. (sociologie) (Laval).

MICHAUD Jean-Claude, B.A., B.Ser.Soc., M.S.S. (Laval), (en congé d'études).

NELISSE Claude, Diplôme des Hautes Etudes de communication sociale (Tournai),  
(en congé d'études).

PAQUETTE Lucien, B.A., M.A. (service social) (Montréal).

VACHON Jacques, B.A., M.S.S. (Laval).

## SECRETARIAT DE LA FACULTE

Jean-Marc HOULE, secrétaire administratif.

Maurice FECTEAU, assistant (secteur administratif).

Claudette GOSSELIN, assistante (secteur académique).

## STRUCTURES D'ACCUEIL

### Département d'économique

MAT 103, 203 et 307 ou 337.

Note: pour s'inscrire aux cours du programme "économique-mathématiques", la structure d'accueil comporte en plus MAT 105.

### Département d'études anglaises

ANG 201 et 301, ou être en mesure de prouver qu'on a atteint le niveau de ces cours.

### Département d'études françaises

- 1) Deux cours de français en plus des cours obligatoires du CEGEP;
- 2) ANG 201 et 301, ou être en mesure de prouver qu'on a atteint le niveau de ces cours.

### Département de géographie

- 1) Pour les étudiants désirant choisir le programme avec majeur: géographie physique, mineur: sciences, le profil "Sciences pures et appliquées" du CEGEP est exigé;
- 2) pour les étudiants désirant choisir le programme avec majeur: géographie et mineur: mathématiques, les trois cours suivants sont exigés: MAT 103, 105 et 203.

### Département d'histoire

Aucun cours spécifique n'est exigé.

### Département de philosophie

Aucun cours spécifique n'est exigé.

### Département de psychologie

MAT 307 ou 337, un cours de biologie et un cours de psychologie.

### Département de service social

- 1) MAT 307 ou 337;
- 2) ANG 201 et 301 ou être en mesure de prouver qu'on a atteint le niveau de ces cours.

# PROGRAMMES

## REMARQUES PRELIMINAIRES

Les programmes de baccalauréat de la Faculté des arts sont répartis par départements dans les pages qui suivent.

Cependant, pour éviter des répétitions inutiles, on trouvera ci-après les explications concernant

- a) le BACCALAUREAT ES ARTS GENERAL offert par six des huit départements de la Faculté\*;
- b) les combinaisons possibles entre le MAJEUR des six disciplines suivantes: économique - études anglaises - études françaises - géographie - histoire - philosophie et le MINEUR en civilisation gréco-romaine, en sciences humaines des religions ou en théologie.

## BACCALAUREAT ES ARTS GENERAL

Le baccalauréat ès arts général comporte une concentration de 30 crédits dans la discipline principale et 60 crédits dans au moins 3 (au plus 5) autres disciplines. Pour composer ces 60 crédits, on ne peut prendre moins de 6 crédits et plus de 24 crédits dans une même discipline.

Les cours constituant la concentration principale (30 crédits) du baccalauréat ès arts général sont les mêmes que ceux qui constituent le programme du sujet mineur dans chaque discipline.

## BACCALAUREAT ES ARTS (combinaisons majeur-mineur)

MAJEUR (60 crédits) dans l'une ou l'autre des disciplines suivantes:

- a) économique - voir le majeur du baccalauréat 3;
- b) études anglaises - voir le majeur du baccalauréat 2;
- c) études françaises - voir l'un ou l'autre des deux champs d'études du majeur du baccalauréat 2;
- d) géographie - voir le majeur du baccalauréat 6;
- e) histoire - voir le majeur du baccalauréat 2;
- f) philosophie - voir le majeur du baccalauréat 2;

MINEUR (30 crédits): le mineur peut être pris dans l'une des six disciplines précédentes ou être constitué de l'un ou l'autre des trois programmes suivants:

- a) civilisation gréco-romaine;
- b) sciences humaines des religions;
- c) théologie.

On trouve ci-après la structure de chacun de ces mineurs.

---

\* Tous les départements, sauf les départements de Psychologie et de Service social.

## a) MINEUR: civilisation gréco-romaine (30 crédits)

L'étudiant choisit 10 cours parmi les cours suivants. (S'il choisit des cours de langue, il devra faire un minimum de 12 crédits soit en langue latine soit en langue grecque.)

CGR 1123 Pensée politique en Grèce et à Rome  
 CGR 1223 Religions grecque et romaine  
 CGR 2513 Poésie grecque et romaine  
 CGR 2613 Historiens grecs et latins  
 CGR 2713 Théâtre grec et latin  
 CGR 2813 Aristophane (TP)  
 CGR 2823 Le roman grec et latin  
 CGR 2913 Épopée grecque et latine  
 CGR 3013 Histoire de l'art I: la sculpture grecque  
 CGR 3113 Histoire de l'art II: l'architecture antique  
 CGR 3213 Histoire de l'art III: l'architecture médiévale  
 CGR 2503 Travaux dirigés I  
 CGR 3503 Travaux dirigés II

GRC 1003 Grec élémentaire I  
 GRC 1103 Grec élémentaire II  
 GRC 2003 Grec intermédiaire I  
 GRC 2103 Grec intermédiaire II  
 GRC 2503 Travaux dirigés I  
 GRC 3503 Travaux dirigés II

LAT 1003 Latin élémentaire I  
 LAT 1103 Latin élémentaire II  
 LAT 2003 Latin intermédiaire I  
 LAT 2103 Latin intermédiaire II  
 LAT 2503 Travaux dirigés I  
 LAT 3503 Travaux dirigés II

Note: certains cours de philosophie de l'antiquité et/ou d'histoire de l'antiquité pourront être approuvés.

Les cours suivants seront offerts en 1975-1976:

FRL 3723 Question littéraire: littérature québécoise IX  
 LIN 3603 Langue latine I

## b) MINEUR: sciences humaines des religions (30 crédits)

SHR 1683 Introduction à l'ethnologie religieuse  
 SHR 1783 Introduction à la sociologie historique des religions  
 SHR 1883 Sociologie des messianismes  
 SHR 1983 Introduction à la psycho-sociologie de la religion  
 SHR 2583 Histoire de la religion I  
 SHR 2683 Histoire de la religion II  
 SHR 2783 Histoire de la religion III  
 SHR 2983 Les religions dans la conjoncture actuelle  
 SHR 3583 De la philosophie des religions aux sciences des religions  
 SHR 3683 Quelques interprétations théologiques chrétiennes des autres religions  
 SHR 3783 Séminaire d'apprentissage aux techniques de la recherche en sciences humaines, ou d'autres cours autorisés par la Faculté de théologie; vg. SHR 3883, 4583, 4683.

## c) MINEUR: théologie (30 crédits)

Structure de base (18 crédits)

THE 1123 Le Christ  
 THE 1133 Révélation, foi et tradition ecclésiale  
 THE 1213 Le mystère de Dieu  
 THE 1223 L'Église  
 THE 1323 Évangile et éthique (morale II)  
 Un cours du Nouveau Testament

## Cours à option (12 crédits)

L'étudiant choisira les autres cours nécessaires parmi ceux mentionnés ci-après. Il aura avantage à les grouper par champ d'intérêt, par exemple:

### Anthropologie

- THE 1013 Charité (morale I)
- THE 1033 Structures de l'agir humain (morale III)
- THE 1113 Anthropologie théologique fondamentale
- THE 2113 Sacramentalité
- THE 2123 Anthropologie théologique I
- THE 2523 Anthropologie théologique II

### Bible

- THE 1643 Thèmes patristiques — Ancien et/ou Nouveau Testament  
Ancien et/ou Nouveau Testament
- THE 2123 Anthropologie théologique I
- THE 2523 Anthropologie théologique II

### Catéchèse

- CAT 1573 Introduction à la catéchèse: histoire, méthode et notion
- CAT 1873 Psychologie religieuse de l'adolescent d'aujourd'hui
- THE 1033 Structures de l'agir humain (morale III)  
Nouveau Testament
- THE 1113 Anthropologie théologique fondamentale
- THE 1323 Evangile et éthique (morale II)

### Histoire

- THE 1023 Histoire du salut et salut de l'histoire
- THE 1043 Histoire de l'Eglise primitive (des débuts jusqu'au IVE siècle)
- THE 1423 Eschatologie et espérance
- THE 1543 Histoire de l'Eglise I
- THE 2543 Histoire de l'Eglise II

### Sacrements

- THE 1023 Histoire du salut et salut de l'histoire
- THE 2113 Sacramentalité
- THE 2213 Sacrement de l'eucharistie
- THE 2713 Baptême, confirmation, pénitence
- THE 2813 Ordre et mariage

### ALLEMAND

La Faculté des arts offre des cours de langue, de littérature et de civilisation allemandes. Ces cours sont acceptés dans tous les programmes à titre de cours à option:

#### Trimestre d'automne 1975

- ALL 1713 Allemand fondamental I (avec matériel audiovisuel)
- ALL 1913 Pratique de la langue orale et écrite I
- ALL 2223 Etude d'un auteur particulier: Bertolt Brecht
- ALL 2633 Cours tutorial

#### Trimestre d'hiver 1976

- ALL 1813 Allemand fondamental II (avec matériel audiovisuel)
- ALL 2013 Pratique de la langue orale et écrite II
- ALL 2523 Etude d'un auteur particulier: Henrich Böll

## PROGRAMMES

DEPARTEMENT D'ECONOMIQUE / 1er cycle

### CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Etre titulaire du D.E.C. (diplôme d'études collégiales), ou d'un diplôme équivalent;
- b) avoir réussi MAT 103, 203 et 307 ou 337. (Les candidats au programme "économique-mathématiques" doivent avoir réussi de plus le cours MAT 105);
- c) la compréhension de l'anglais;
- d) être agréé par la Faculté.

### CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité de 90 crédits;
- b) avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1.80.

### PROGRAMMES

1. Baccalauréat ès arts spécialisé (économique)
2. Baccalauréat ès arts (majeur: économique — mineur: mathématiques)
3. Baccalauréat ès arts (majeur: économique — mineur: géographie ou autre discipline)
4. Baccalauréat ès arts (majeur: autre discipline — mineur: économique)

### SYSTEME COOPERATIF

Le baccalauréat ès arts spécialisé est offert dans le cadre du système coopératif. Cette formule vise à assurer une liaison vécue et plus intime entre la théorie et la pratique et, conséquemment, à favoriser une meilleure coordination entre les études et le travail. Le stage revêt un caractère de complémentarité vis-à-vis les enseignements dispensés au Département. Le côté pratique de la formation du futur économiste étant ainsi mieux assuré, le Département pourra consacrer davantage ses énergies à la recherche et au maintien d'un haut standard académique dans ses enseignements.

Le tableau illustre l'agencement des sessions pour l'étudiant inscrit au système coopératif. Sous ce régime, l'obtention du baccalauréat ès arts couvre une période de trois ans et quatre mois, totalisant six sessions académiques et trois stages de pratique.

Au terme de la troisième session académique\*, tous les étudiants qui ont choisi le système coopératif, entreprennent leur premier stage de travail (rémunéré). Par la suite, il y a alternance des sessions et des stages jusqu'à ce que l'étudiant ait complété avec succès les trois stages et les six sessions d'études.

---

\* Les étudiants devront avoir réussi tous les cours de la session 1, de la session 2 et de la session 3.

SYSTEME COOPERATIF – AGENCEMENT DES SESSIONS

1973		1974			1975			1976			1977		
AUT.	HIV.	ÉTÉ	AUT.	HIV.	ÉTÉ	AUT.	HIV.	ÉTÉ	AUT.	HIV.	ÉTÉ	AUT.	
S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6				
S: session d'études			S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6	
T: stage de travail													
AUT: septembre-décembre						S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	
HIV: janvier-avril													
ÉTÉ: mai-août													

Il est à remarquer que, d'après ce tableau, les étudiants qui sont inscrits depuis septembre 1973 ont été les premiers à partir en stage, en janvier 1975.

Règlements particuliers au système coopératif

- 1) Le système coopératif est une formule d'enseignement qui comporte l'alternance de sessions d'études et de stages pratiques dans un milieu de travail pertinent.
- 2) Dans le système coopératif, le stage a les caractéristiques suivantes: il relève de la responsabilité du Service de la coordination de l'Université; il a une durée de quatre mois, ou un trimestre; il est rémunéré; il fait l'objet d'une évaluation consignée sur le relevé de notes de l'étudiant, selon la notation prévue au règlement 2.09; il ne comporte pas de crédits.
- 3) Un programme offert selon le système coopératif doit comporter un minimum de trois stages au premier cycle, et un minimum de deux stages au deuxième cycle.
- 4) Dans un programme comportant plus de trois stages, l'étudiant admis à un niveau intermédiaire dans le programme peut être exempté d'un ou plusieurs stages en raison de son expérience pratique antérieure; il doit cependant compléter avec succès un minimum de trois stages.
- 5) L'étudiant qui revient de stage doit, dans les délais prescrits et selon les exigences du Service de la coordination, présenter un rapport écrit sur le travail qu'il a accompli durant le stage.
- 6) L'évaluation des stages relève du Service de la coordination qui doit informer les étudiants, avant le début des stages, de la pondération utilisée dans le calcul de la note finale. Cette évaluation est fondée sur le comportement de l'étudiant pendant le stage, ainsi que sur le rapport écrit, tels qu'appréciés par l'employeur et par le coordonnateur.
- 7) Si un étudiant n'a pas rempli toutes les exigences pour un stage, on porte au relevé de notes la mention In, signifiant incomplet. L'étudiant doit compléter ces exigences dans le délai et selon les modalités que détermine le Service de la coordination, sous peine de voir cette mention se transformer en échec pour abandon (note W).

- 8) L'échec d'un stage (note E ou W) entraîne pour l'étudiant les conséquences suivantes:
- l'exclusion du système coopératif si le programme ne comporte que deux ou trois stages;
  - l'obligation de compléter avec succès un stage additionnel si le programme comporte plus de trois stages; par la suite, tout nouvel échec entraîne l'exclusion.
- 9) Le Service de la coordination peut exclure du système coopératif:
- tout étudiant qui abandonne un stage sans autorisation;
  - tout étudiant congédié par l'employeur.
- 10) Le Service de la coordination doit consulter la Faculté dans tous les cas où un échec entraîne l'exclusion d'un programme.

#### PROGRAMME REGULIER

Rappelons que l'obtention d'un baccalauréat en programme régulier est possible, selon les modalités convenues lors de l'admission du candidat au Département.

Tout étudiant désireux d'abandonner le système coopératif pourra réintégrer le programme régulier en obtenant préalablement l'accord du Département.

L'étudiant qui fait sa première session en hiver, doit nécessairement s'inscrire au programme régulier. Son intégration au système coopératif sera éventuellement possible, si sa formation académique est équivalente à celle qui est requise pour un premier stage.

### 1. BACCALAUREAT ES ARTS SPECIALISE / économique \*

#### COURS OBLIGATOIRES (78 crédits)

##### Session 1

ECO 1013 Principes micro-économiques  
 ECO 2003 Comptabilité de gestion  
 ECO 2433 Histoire des faits économiques I  
 MAT 1293 Statistique I  
 MAT 1943 Calcul différentiel et intégral I

##### Session 2

ECO 1033 Introduction aux modèles économiques linéaires  
 ECO 1113 Principes macro-économiques  
 ECO 1143 Statistique II  
 ECO 1213 Systèmes socio-économiques I  
 ECO 2533 Histoire des faits économiques II

---

\* Ce programme est en révision et comportera une orientation axée sur l'économie québécoise.

### Session 3

ECO 2123 Analyse micro-économique I  
ECO 2223 Analyse micro-économique II  
ECO 2323 Analyse macro-économique I  
ECO 2423 Analyse macro-économique II  
ECO 3893\* Droit québécois des coopératives  
ECO 3913 Economie appliquée I

### Session 4

ECO 1243 Laboratoire d'économétrie  
ECO 2143 Introduction à l'économétrie I  
ECO 3163 Théorie pure du commerce international  
ECO 3263 Economie des finances internationales  
ECO 3773\* Economie de la coopération I

### Session 5

ECO 1313 Systèmes socio-économiques II  
ECO 2243 Introduction à l'économétrie II  
ECO 3153 Economie des politiques syndicales  
ECO 3253 Economie des conventions collectives  
ECO 3793\* Pratique des coopératives  
ECO 3873\* Economie de la coopération II

### Session 6

ECO 2233 Histoire de la pensée économique I  
ECO 2333 Histoire de la pensée économique II  
ECO 3323 Monnaie et crédit  
ECO 3593\* Economie régionale  
ECO 3823 Economie des finances publiques

### COURS AU CHOIX (12 crédits)

ECO 3653 Démographie  
ECO 3693 Economie appliquée II  
ECO 3743 Economie de la santé

et autres cours approuvés et pris entre autres à la Faculté d'administration dont le tableau suivant indique la séquence à respecter.

### STAGES

ECO 1480 Stage I  
ECO 2480 Stage II  
ECO 3480 Stage III

---

\* Les cours marqués d'un astérisque aux différentes sessions sont des cours à option.

1er trimestre    2e trimestre    3e trimestre    4e trimestre    5e trimestre    6e trimestre

## OPTION FINANCE-ECONOMIE

COM-1003 Compta- bilité I	COM-1013 Contrôle		FEC-2003 Politique d'investis- sements		FEC-4003 Politique de financement
	FEC-1003 Principes de gestion financière				
		FEC-3003 Principes d'analyse de valeurs mob.		COM-1213 Introduction à la fisca- lité	FEC-3013 Gestion de portefeuilles

## OPTION MARKETING

MAR-1003 Marketing I		ADM-1103 L'individu et le groupe	MAR-2303 Comportement du consomma- teur	MAR-2213 Logistique du marketing	MAR-4003 Politique de marketing
-------------------------	--	--	--	--	---------------------------------------

## OPTION METHODES QUANTITATIVES DE GESTION

*MQG-1203 Recherche opération- nelle	MQG-1003 Gestion des opération	MQG-2303 Analyse de systèmes (simulation)	MQG-3313 Systèmes intégrés de gestion	MQG-4803 Séminaire en système
	MQG-2313 Analyse et conception de système d'information			

## OPTION ADMINISTRATION

ADM-1003 Principes d'adminis- tration	ADM-1103 L'individu et le groupe	ADM-2103 Dynamique des orga- nisations	ADM-1203 Gestion du personnel et relations in- dustrielles	ADM-4013 Développement organisa- tionnel et forma- tion des ca- dres
--	--	---	--	---

## OPTION SCIENCES COMPTABLES

COM-1003 Compta- bilité I	COM-2003 Comptabi- lité II	*MQG-1203 Recherche opération- nelle	MQG-1003 Gestion des opérations	COM-2403 Prix de revient I	COM-3403 Prix de revient II
---------------------------------	----------------------------------	---	---------------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------

\* Le cours MQG-1203 peut être suivi à la Faculté d'administration ou peut être remplacé par ECO 3693.

## 2. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: économique — mineur: mathématiques

Ce programme conjoint (Département d'économique de la Faculté des arts et Département de mathématiques de la Faculté des sciences) comporte un majeur de 60 crédits en économique, 28 crédits en mathématiques et 3 crédits d'un autre cours au choix dans l'un ou l'autre des deux départements avec approbation du département concerné.

### MAJEUR: économique (60 crédits)

ECO 1013 Principes micro-économiques  
ECO 1113 Principes macro-économiques  
ECO 1213 Systèmes socio-économiques I  
ECO 2003 Comptabilité de gestion  
ECO 2123 Analyse micro-économique I  
ECO 2223 Analyse micro-économique II  
ECO 2143 Introduction à l'économétrie I  
ECO 2243 Introduction à l'économétrie II  
ECO 2233 Histoire de la pensée économique I  
ECO 2333 Histoire de la pensée économique II  
ECO 2323 Analyse macro-économique I  
ECO 2423 Analyse macro-économique II  
ECO 2433 Histoire des faits économiques I  
ECO 2533 Histoire des faits économiques II  
ECO 3153 Economie des politiques syndicales  
ECO 3163 Théorie pure du commerce international  
ECO 3253 Economie des conventions collectives  
ECO 3263 Economie des finances internationales  
ECO 3323 Monnaie et crédit  
ECO 3823 Economie des finances publiques

### MINEUR: mathématiques (28 crédits) \*

MAT 1283 Programmation I  
ou  
MAT 1083 Informatique  
MAT 1324\*\*Algèbre linéaire I  
MAT 1424\*\*Algèbre linéaire II  
MAT 1943 Calcul différentiel et intégral I  
MAT 1963 Calcul différentiel et intégral II  
MAT 2494 Probabilité et statistique I  
MAT 2594 Probabilité et statistique II  
MAT 3393 Analyse de la variance

N.B.— Un étudiant ayant déjà suivi des cours équivalant à ECO 1013 et ECO 1113 acceptés par le Département, pourra les remplacer par 6 crédits approuvés par le Département, étant bien entendu que ces nouveaux cours ne pourront être suivis que si les cours ECO 2123 et 2223 ont été préalablement couronnés de succès; ces cours au choix pourront aussi être suivis concurremment avec ECO 2323 et 2423 à condition que ces quatre derniers cours ne leur soient pas prérequis.

Important — Un étudiant ayant obtenu le baccalauréat ès sciences mathématiques-économique aura accumulé 60 des 90 crédits exigés pour l'obtention du baccalauréat ès arts économique-mathématiques. Il doit être précisé que cet étudiant ne pourra s'inscrire en vue de l'obtention du baccalauréat ès arts spécialisé en économique. Il pourra cependant être accepté comme candidat à la maîtrise ès arts en économique.

\* Les cours composant le sujet mineur sont des cours réguliers du Département de mathématiques de la Faculté des sciences.

\*\* Ces deux cours peuvent être remplacés par MAT 1924 Algèbre et Algèbre linéaire et MAT 1763 Equations différentielles.

### 3. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: économique — mineur: géographie ou autre discipline

MAJEUR: économique (60 crédits)

ECO 1033 Introduction aux modèles économiques linéaires  
 ECO 1013 Principes micro-économiques  
 ECO 1113 Principes macro-économiques  
 MAT 1293 Statistique I  
 ECO 1143 Statistique II  
 ECO 1243 Laboratoire d'économétrie  
 ECO 2003 Comptabilité de gestion  
 ECO 2123 Analyse micro-économique I  
 ECO 2223 Analyse micro-économique II  
 ECO 2143 Introduction à l'économétrie I  
 ECO 2243 Introduction à l'économétrie II  
 ECO 2233 Histoire de la pensée économique I  
 ECO 2333 Histoire de la pensée économique II  
 ECO 2323 Analyse macro-économique I  
 ECO 2423 Analyse macro-économique II  
 ECO 2433 Histoire des faits économiques I  
 ECO 2533 Histoire des faits économiques II  
 et 9 crédits au choix en économique.

a) MINEUR: géographie (30 crédits)

GEO 1153 Géographie économique  
 GEO 1233 Principes de cartographie (en deux trimestres)  
 GEO 1343 Population et milieux géographiques  
 GEO 3653 Géographie et comportements  
 GEO 4513 Aménagement régional  
 GEO 4563 Géographie culturelle  
 et 12 crédits au choix en géographie.

b) MINEUR: autre discipline (30 crédits)

Voir le sujet mineur à chaque département.

### 4. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: autre discipline — mineur: économique

MAJEUR: autre discipline (60 crédits)

MINEUR: économique (30 crédits)

Cours obligatoires (18 crédits)

ECO 1013 Principes micro-économiques  
 ECO 1113 Principes macro-économiques  
 MAT 1293 Statistique I  
 ECO 1143 Statistique II

ECO 2113\* Micro-économique intermédiaire  
ECO 2213\* Macro-économique intermédiaire

Cours à option (12 crédits)

Au choix parmi les cours offerts en économie.

DEPARTEMENT D'ECONOMIQUE / 2e cycle

MAITRISE ES ARTS / économique

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Le B.A. spécialisé en économie ou un diplôme équivalent;
- b) Être agréé par la Faculté.

Note: s'il y a lieu, on imposera soit un examen général, soit des examens particuliers, soit l'obligation de compléter un programme enrichi.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) La durée minimale de la scolarité de maîtrise est d'une année complète;
- b) le programme est de 45 crédits et comporte deux options. La première consiste à présenter un mémoire (27 crédits) sur un sujet approuvé par le Département et soutenu devant un jury de trois professeurs. Un mémoire rejeté ne peut être présenté à nouveau qu'une fois. La seconde option remplace le mémoire par des ateliers de recherche et des séminaires et elle se termine par le 3e séminaire d'actualités économiques et le rapport de recherche;
- c) la connaissance de l'anglais.

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise en économie peut prendre quatre ans pour compléter la scolarité, l'examen oral de synthèse, la rédaction, la présentation et la soutenance de son mémoire.

---

\* Les cours ECO 2113 et 2213 ne peuvent être suivis par les étudiants du Département d'économie. Ces cours sont réservés aux étudiants du B.A. général, d'un B.A. avec mineur en économie (sauf si le majeur est en géographie), ou peuvent être pris à titre de cours au choix. Ces cours seront offerts si le nombre d'étudiants inscrits est jugé suffisant.

## PROGRAMME

## OPTION A

M.A. avec mémoire	crédits
ECO 5013 Théorie micro-éco.	3
ECO 5113 Théorie macro-éco.	3
ECO 5243 Econométrie I	3
ECO 6003 Séminaire de recherche	3
Cours à option (2 cours)*	6
Mémoire	27
	<hr/>
	45

a) La soutenance du mémoire est la dernière exigence précédant l'obtention du diplôme et ne comporte aucun crédit supplémentaire.

b) L'étudiant dispose de 4 ans, depuis sa première inscription, pour compléter son programme de M.A.

Cours à option (cf. note plus bas)

ECO 5133 Science économique marxiste
ECO 5253 Econométrie II
ECO 5333 Histoire de la pensée économique
ECO 5413 Organisation industrielle
ECO 5423 Economie de l'entreprise
ECO 5433***Histoire des faits économiques
ECO 5503 Développement économique
ECO 5523 Théorie monétaire
ECO 5553 Economie du travail
ECO 5563 Economie internationale
ECO 5573 Economie de la coopération
ECO 5593 Economie régionale
ECO 5623 Finances publiques
ECO 5963 Programmation linéaire et recherche opérationnelle
ECO 5913 Théorie du bien-être

## Note:

Le Département détermine chaque année, suivant ses ressources, les cours à option auxquels un étudiant pourra s'inscrire. De même pour les séminaires.

## OPTION B

M.A. sans mémoire	crédits
ECO 5013 Théorie micro-économique	3
ECO 5113 Théorie macro-économique	3
ECO 5243 Econométrie I	3
ECO 6009 Rapport de recherche	9
ECO 6023**Atelier de recherche I	3
ECO 6033**Atelier de recherche II	3
ECO 6043 Séminaire d'actualités économiques I	3
ECO 6053 Séminaire d'actualités économiques II	3
ECO 6063 Séminaire d'actualités économiques III	3
Cours à option (4 cours)*	12
	<hr/>
	45

Le rapport de recherche doit être remis, au plus tard, à la fin du trimestre suivant celui où l'étudiant aura déjà accumulé 30 crédits.

\* Parmi les cours offerts par le Département.

\*\* Les ateliers de recherche, ECO 6023 et ECO 6033, servent à encadrer le travail de recherche de l'étudiant engagé dans l'option B.

\*\*\* Développement économique du Québec et de l'Ontario.

Champs de spécialisation (séminaire ou atelier de recherche)

Histoire de la pensée économique

Histoire des faits économiques

Développement économique

Théorie monétaire

Economie du travail

Economie internationale

Economie de la coopération

Economie régionale

Finances publiques

Econométrie

Théorie du bien-être

## PROGRAMMES

### DEPARTEMENT D'ETUDES ANGLAISES / 1er cycle

#### CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Être titulaire du D.E.C. (diplôme d'études collégiales), ou d'un diplôme équivalent;
- b) avoir réussi ANG 201 et 301 (ou être en mesure de prouver qu'on a atteint le niveau de ces cours);
- c) être agréé par la Faculté.

#### CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité de 90 crédits;
- b) avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1.80.

#### PROGRAMMES

1. Baccalauréat ès arts spécialisé (anglais)
2. Baccalauréat ès arts (majeur: anglais - mineur: autre discipline)
3. Baccalauréat ès arts (majeur: autre discipline - mineur: anglais)

#### 1. BACCALAUREAT ES ARTS SPECIALISE (anglais)

Note: Les inscriptions à ce programme ne sont possibles que si le nombre de candidats le justifie. Cependant le programme de B.A. majeur anglais, mineur au choix est assuré.

#### *Objectifs du programme*

Donner à l'étudiant une connaissance approfondie de la langue anglaise et des littératures d'expression anglaise. Il est à noter que l'étudiant titulaire du baccalauréat ès arts spécialisé ne peut postuler la maîtrise ès arts littérature canadienne comparée avant d'avoir satisfait aux exigences du Département quant aux cours de littérature d'expression française.

#### Cours obligatoires (30 crédits)

- ANG 1123 Expression écrite I
- ANG 1223 Expression écrite II
- ANG 1233 Genres littéraires: le conte et la nouvelle
- ANG 1243 Genres littéraires: le roman
- ANG 1253 Genres littéraires: la poésie lyrique
- ANG 1263 Genres littéraires: le long poème narratif et philosophique
- ANG 1273 Genres littéraires: le théâtre
- ANG 1283 Genres littéraires: l'essai et la prose connexe
- ANG 2223 Histoire de la langue anglaise I
- ANG 2323 Histoire de la langue anglaise II

#### Cours à option (42 crédits)

- ANG 1513 La linguistique anglaise
- ANG 2113 Stylistique comparée
- ANG 2233 Poésie canadienne anglaise
- ANG 2333 Prose canadienne anglaise
- ANG 2343 Panorama de la littérature américaine I

- ANG 2413 L'expression verbale I
- ANG 2423 L'expression verbale II
- ANG 2443 Panorama de la littérature américaine II
- ANG 2543 La linguistique et l'ensemble de l'anglais, langue seconde
- ANG 3003 Lectures dirigées: poésie et prose du XIXe siècle
- ANG 3413 Atelier de création littéraire I
- ANG 4523 Le Canada pays d'ironie
- ANG 4613 Aspects comparatifs des littératures anglaise et française I
- ANG 4623 Aspects comparatifs des littératures anglaise et française II

Cours au choix (18 crédits)

## 2. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: anglais – mineur: autre discipline

### *Objectifs du programme*

Donner à l'étudiant une connaissance générale de la langue anglaise et des littératures d'expression anglaise. Quand le mineur est en études françaises, le programme comporte la comparaison des deux cultures anglaise et française et constitue une préparation à la maîtrise ès arts littérature canadienne comparée. (L'étudiant qui désire plus tard postuler la maîtrise ès arts littérature canadienne comparée verra à inclure les deux cours de Prose et de Poésie canadienne anglaise dans son choix de cours au premier cycle.)

Cours obligatoires (27 crédits)

- ANG 1123 Expression écrite I
- ANG 1223 Expression écrite II
- ANG 2223 Histoire de la langue anglaise I
- ANG 2323 Histoire de la langue anglaise II

et cinq cours parmi

- ANG 1233 Genres littéraires: le conte et la nouvelle
- ANG 1243 Genres littéraires: le roman
- ANG 1253 Genres littéraires: la poésie lyrique
- ANG 1263 Genres littéraires: le long poème narratif et philosophique
- ANG 1273 Genres littéraires: le théâtre
- ANG 1283 Genres littéraires: l'essai et la prose connexe

Cours à option (33 crédits)

- ANG 1513 La linguistique anglaise
- ANG 2113 Stylistique comparée
- ANG 2233 Poésie canadienne anglaise
- ANG 2333 Prose canadienne anglaise
- ANG 2343 Panorama de la littérature américaine I
- ANG 2413 L'expression verbale I
- ANG 2423 L'expression verbale II
- ANG 2443 Panorama de la littérature américaine II
- ANG 2543 La linguistique et l'ensemble de l'anglais, langue seconde
- ANG 3003 Lectures dirigées: poésie et prose
- ANG 3413 Atelier de création littéraire I
- ANG 4523 Le Canada pays d'ironie
- ANG 4613 Aspects comparatifs des littératures anglaise et française I
- ANG 4623 Aspects comparatifs des littératures anglaise et française II

### 3. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: autre discipline - mineur: anglais

MAJEUR: autre discipline (60 crédits)

MINEUR: anglais (30 crédits)

Note: Aucun cours n'est obligatoire. Le choix des cours sera déterminé en collaboration avec le directeur du Département d'études anglaises et tiendra compte des intérêts de l'étudiant et de ses objectifs personnels.

Les cours seront choisis parmi les cours offerts par le Département.

#### DEPARTEMENT D'ETUDES ANGLAISES / 2e cycle

#### MAITRISE ES ARTS / littérature canadienne comparée

Le Département d'études anglaises de l'Université de Sherbrooke offre, en collaboration avec le Département d'études françaises, un programme d'études pour l'obtention de la MAITRISE ES ARTS EN LITTÉRATURE CANADIENNE COMPAREE. Ce programme comporte tant des cours réguliers sur les littératures britannique, française, américaine et canadienne, que des études comparatives. Il vise à former des diplômés qui, en plus d'être bilingues et d'avoir acquis une culture littéraire générale étendue, auront véritablement approfondi les deux traditions littéraires du Canada.

#### CONDITIONS D'ADMISSION

- Le baccalauréat ès arts (anglais-français ou français-anglais) de l'Université de Sherbrooke ou un diplôme équivalent;
- la connaissance de l'anglais pour les étudiants francophones et la connaissance du français pour les étudiants anglophones;
- être agréé par la Faculté.

#### CONDITIONS D'OBTENTION

- Avoir terminé la scolarité qui est normalement d'un an;
- avoir présenté un mémoire sur un sujet approuvé par le Département.

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre au maximum quatre ans pour compléter la scolarité, la rédaction, la présentation de son mémoire.

#### PROGRAMME (minimum 45 crédits)

Le choix et le nombre de cours sont déterminés d'après le dossier du candidat. Le mémoire compte pour 30 crédits.

ANG 5113 Poésie canadienne comparée I  
 ANG 5123 Poésie canadienne comparée II  
 ANG 5133 Le roman canadien anglais et canadien français comparé I  
 ANG 5143 Le roman canadien anglais et canadien français comparé II

Autres cours possibles parmi les cours des Départements d'études anglaises et françaises:

ANG 4523 Le Canada pays d'ironie

Les cours de français devront être déterminés par le directeur du mémoire.

Mémoire (30 crédits).

# PROGRAMMES

## DEPARTEMENT D'ETUDES FRANCAISES / 1er cycle

### CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Etre titulaire du D.E.C. (diplôme d'études collégiales), ou d'un diplôme équivalent;
- b) avoir réussi deux cours de français en plus des cours obligatoires du CEGEP;
- c) avoir réussi ANG 201 et 301 (ou être en mesure de prouver qu'on a atteint le niveau de ces deux derniers cours);
- d) être agréé par la Faculté.

### CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité de 90 crédits;
- b) avoir conservé une moyenne cumulative de 1.80.

### PROGRAMMES

1. Baccalauréat ès arts spécialisé (champs d'études: études littéraires (FRL), linguistique (LIN), théâtre (FRT))
2. Baccalauréat ès arts (majeur: français - mineur: autre discipline)
3. Baccalauréat ès arts (majeur: autre discipline - mineur: français)

### 1. BACCALAUREAT ES ARTS SPECIALISE / français

Les objectifs du programme de B.A. spécialisé en études françaises (formation fondamentale en littérature et en linguistique), s'inspirent des critères suivants:

- a) le niveau du 1er cycle
  - consolidation et approfondissement des fondements mêmes de la discipline: compréhension, expression, création;
  - équilibre entre la distance critique orientée vers la recherche, et le savoir-faire vers le monde du travail;
- b) l'époque et le milieu
  - conception des études littéraires et linguistiques comme contribution à une science de la culture;
  - accent mis sur la discipline autant que sur les champs d'études;
  - décloisonnement des disciplines et particulièrement de la linguistique et de la critique littéraire;
  - extension du concept traditionnel de littérature;
  - polarisation des programmes autour de la réalité québécoise vivante;
- c) la pédagogie
  - souplesse, variété et caractère personnel des démarches d'apprentissage;
  - souplesse des programmes et accessibilité de l'information favorisant le choix de profils personnels et responsables.

## COURS OBLIGATOIRES (9 crédits)

FRL 1003 Méthodes critiques I  
 LIN 1003 Introduction à la linguistique I

Ces deux cours précédents sont obligatoires pour tous les programmes.

FRL 1013 Méthodes critiques II – Obligatoire pour les champs d'études:  
 études littéraires (FRL) et théâtre (FRT).  
 LIN 1013 Introduction à la linguistique II – Obligatoire pour le champ d'études:  
 linguistique (LIN).

Compte tenu des champs d'études, les objectifs définis plus haut seront normalement atteints, d'une des façons suivantes:

## A) Champ d'études littéraires (FRL)

4 cours de théorie littéraire (critique ou sémiotique);  
 4 cours de littérature (corpus) avec approche correspondant normalement au type de  
 théorie privilégié par l'étudiant (sémiotique ou critique);  
 1 programme de lecture;  
 5 à 8 cours choisis en études littéraires (FRL) et/ou théâtre (FRT série 2000),  
 selon les disponibilités;  
 7 cours au choix en linguistique (LIN) et/ou en technique et création (FRT série 1000).

## Cours au choix

3 à 6 cours.

## B) Champ d'études linguistiques (LIN)

5 cours de linguistique générale;  
 2 cours de linguistique historique;  
 3 cours de franco-québécois;  
 4 à 7 cours en linguistique (LIN);  
 7 cours au choix en études littéraires (FRL) et/ou en technique et création (FRT  
 série 1000).

## Cours au choix

3 à 6 cours. L'étude d'une langue ancienne ou moderne est fortement recommandée.

## C) Champ d'études en théâtre (FRT)

4 cours de techniques théâtrales;  
 4 cours de corpus et montage;  
 2 cours de théorie théâtrale;  
 4 à 7 cours choisis en études littéraires (FRL) et/ou théâtre (FRT série 2000), se-  
 lon les disponibilités et avec un maximum de 2 cours en théâtre;  
 7 cours au choix en linguistique (LIN) et/ou en technique et création (FRT  
 série 1000).

## Cours au choix

3 à 6 cours.

## 2. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: français – mineur: autre discipline

MAJEUR: français (60 crédits)

Deux programmes de majeur sont offerts:

### 1. ETUDES LITTERAIRES

Cours obligatoires (42 crédits)

4 cours de base de première année (12 crédits)

7 cours de littérature (21 crédits)

3 cours de linguistique (9 crédits)

Cours à option (18 crédits)

6 cours offerts au Département d'études françaises.

### 2. LINGUISTIQUE

Cours obligatoires (42 crédits)

4 cours de base de première année (12 crédits)

7 cours de linguistique (21 crédits)

3 cours de littérature française et/ou québécoise (9 crédits)

Cours à option (18 crédits)

6 cours offerts au Département d'études françaises.

MINEUR: autre discipline (30 crédits)

Le mineur comporte le même programme que celui du mineur de chaque département.

## 3. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: autre discipline – mineur: français

MAJEUR: autre discipline (60 crédits)

MINEUR: français (30 crédits)

Cours obligatoires (12 crédits)

FRL 1003 Méthodes critiques I

FRL 1013 Méthodes critiques II

LIN 1003 Introduction à la linguistique I

LIN 1013 Introduction à la linguistique II

Cours à option (18 crédits)

6 cours du Département au choix.

## DEPARTEMENT D'ETUDES FRANCAISES / 2e cycle

## MAITRISE ES ARTS / français

## CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Etre titulaire d'un baccalauréat ès arts spécialisé (français), ou d'un baccalauréat ès arts avec majeur (français) de l'Université de Sherbrooke ou d'un diplôme équivalent;
- b) connaître une seconde langue si le programme du candidat l'exige formellement;
- c) être agréé par la Faculté.

## OBJECTIFS

Les séminaires, l'examen de synthèse et le mémoire sont conçus comme des exercices pratiques et méthodiques grâce auxquels les étudiants font la preuve de leur savoir et de leur savoir-faire dans l'élaboration d'une recherche personnelle et critique, que ce soit en linguistique, dans l'analyse de textes écrits, l'étude de l'image fixe, ou la réflexion épistémologique sur un problème de culture.

## CONDITIONS D'OBTENTION

- a) La durée normale du programme de maîtrise à temps complet est d'une année. Le programme comporte 48 crédits dont 30 crédits pour le mémoire. Des cours pré-requis peuvent être exigés d'un candidat qui choisit un sujet de mémoire dans une autre option que celle qui figure à son dossier de baccalauréat;
- b) la teneur du programme sera déterminée par le Comité des études supérieures. Le régime annuel des études couvre 3 trimestres: automne, hiver, été;
- c) une courte "initiation à la recherche" est obligatoire au début du programme. Par la suite, une personne-ressource reste à la disposition de tous les étudiants. Cette activité n'est pas créditée;
- d) le candidat devra subir un examen de synthèse devant trois personnes (deux professeurs et, dans la mesure du possible, un étudiant au doctorat) désignées par le Comité des études supérieures. Cet examen portera sur les connaissances du candidat dans le domaine de sa recherche. C'est donc dire que l'acceptation d'un projet de recherche sera subordonnée à la réussite de cet examen de synthèse. Il est conçu comme une sorte de pré-soutenance de mémoire: définition des objectifs de la recherche et des instruments méthodologiques. Cet examen équivaut à 3 crédits.

## MEMOIRE

- a) Le choix du directeur de mémoire relève du candidat à la maîtrise et, est sanctionné par le Comité des études supérieures; le choix du second lecteur relève du même Comité;
- b) l'inscription du sujet du mémoire sera faite à la suite de l'examen de synthèse; le candidat doit rester en contact avec son directeur pendant tout le temps qu'il est en rédaction de mémoire;
- c) le mémoire, qui ne doit pas dépasser une centaine de pages, ne peut être présenté en deça d'une année civile suivant l'inscription à la maîtrise, ni au-delà de quatre ans suivant ladite inscription;
- d) le candidat, ayant terminé la rédaction de son mémoire, en remet trois exemplaires, dactylographiés et non reliés à son directeur pour une lecture préalable par les membres du jury. Le directeur, après avoir pris connaissance des remarques des autres examinateurs, pourra donner son autorisation écrite pour la présentation finale du mémoire. Il doit s'écouler une période de 6 semaines

entre le dépôt du mémoire en vue de la lecture préalable et la date de la soutenance. Dates-limites: 10 avril pour une soutenance avant le 10 mai; 15 août pour une soutenance avant le 1er octobre. Le candidat doit déposer sept exemplaires de son mémoire au secrétariat avant la convocation à la soutenance;

- e) l'examen du mémoire de maîtrise est fait par un jury composé de trois membres: le directeur du mémoire, le second lecteur et un troisième examinateur désigné par le Comité des études supérieures. La soutenance est annoncée au moins une semaine à l'avance. Elle est ouverte aux étudiants de maîtrise ainsi qu'aux professeurs. Le grade est accordé sans mention de distinction.

#### METHODES PEDAGOGIQUES

En plus des séminaires traditionnels, le Département veut encourager la recherche, le travail en équipe et la participation active et responsable des étudiants aux objectifs pédagogiques des études universitaires.

Exemples d'activités pédagogiques et d'apprentissage:

- possibilité d'activités littéraires au sens large, de paralittérature, de création, de courts travaux axés sur le sujet de mémoire lui-même;
- possibilité d'activités menées à l'extérieur du Département et même de l'Université, à des fins d'apprentissage (audiovisuel, informatique, etc.).

#### TYPES DE RECHERCHE

D'autre part, le Département admet, sous réserve d'approbation lors de l'examen de synthèse, en plus des sujets de mémoire habituels:

- la possibilité d'une maîtrise en création, compte tenu du fait qu'elle implique le couplage de disciplines ou de modules définis comme des champs d'études et de recherche uni ou pluridisciplinaires;
- la possibilité de proposer des projets de recherche qui seraient réalisés en équipe. La participation et le mode d'évaluation de chacun des candidats devront toutefois être clairement définis lors de l'examen de synthèse.

#### PROGRAMMES

##### 1. LITTÉRATURE

###### a) séminaires offerts en 1975-1976

Été 1975

FRL 5223 Théorie littéraire: littérature et idéologie

Automne 1975

FRL 5133 Théorie littéraire: sémiotique et littérature

FRL 5173 Théorie littéraire: sémiotique poétique

FRL 5203 Théorie sémiologique

Hiver 1976

FRL 5183 Théorie littéraire: psychanalyse et littérature

FRL 5193 Théorie littéraire: sociologie et littérature

Autre séminaire à déterminer

###### b) FRL 5503 Examen de synthèse

La plupart des séminaires auront lieu en fin de journée, à un moment qui convient aux étudiants.

###### c) mémoire et soutenance (30 crédits)

## 2. LINGUISTIQUE

La mention de linguistique apparaîtra au relevé de notes de l'étudiant d'une maîtrise ès arts décernée par le Département d'études françaises.

Le français au Québec est le principal secteur de recherches de la section de linguistique. Il constitue une des priorités du Département. Les travaux les plus importants, effectués actuellement dans ce champ, se rattachent à la phonétique, la grammaire, la lexicologie et la statistique linguistique. L'approche sociolinguistique est particulièrement développée.

### a) séminaires offerts en 1975-1976

Eté 1975

LIN 5153 Théorie linguistique: signe et signification

Automne 1975

LIN 5163 Sémantique générative

Hiver 1976

LIN 5143 La langue française au Québec

### b) LIN 5503 Examen de synthèse

### c) au choix (sous réserve d'approbation)

— programme individuel de recherche (6 cr. maximum);

— programme de lecture (3 cr.);

— cours ou séminaires choisis dans la concentration de linguistique ou dans une autre concentration.

### d) mémoire et soutenance (30 crédits)

DEPARTEMENT D'ETUDES FRANCAISES / 3e cycle

DOCTORAT ES LETTRES / français

### CONDITIONS D'ADMISSION

a) Être titulaire d'une maîtrise ès arts (français) de l'Université de Sherbrooke ou d'un diplôme équivalent;

b) avoir obtenu, à la maîtrise ès arts, une moyenne cumulative d'au moins 3;

c) Être agréé par la Faculté.

Le dossier des candidats ne remplissant pas ces conditions sera évalué par le Comité des études supérieures. Des séminaires supplémentaires pourront alors être exigés.

### OBJECTIF

La scolarité et l'examen de synthèse sont conçus comme un exercice de recherche personnelle, lequel s'achève par la thèse qui doit apporter une contribution originale à la recherche littéraire. L'importance de cette contribution doit ressortir du travail critique sur les sources et de l'exhaustivité de l'étude entreprise.

### CONDITIONS D'OBTENTION

1. La durée minimale du programme est de 6 trimestres. Le programme comporte 9 crédits, dont 3 pour l'examen de synthèse.

2. Examen de synthèse — Le candidat devra subir un examen de synthèse devant un jury composé de trois membres, dont le directeur de thèse, les deux autres membres étant désignés par le Comité des études supérieures. Cet examen portera exclusivement sur le projet de recherche du candidat: définition des objectifs et des instruments méthodologiques, etc. C'est donc dire que l'acceptation d'un projet de recherche sera subordonnée à la réussite de cet examen de synthèse.
3. Inscription du sujet de thèse — Le candidat, après acceptation de son sujet par un professeur du Département, le soumet à l'approbation du Comité des études supérieures. Le sujet est alors officiellement inscrit.
4. Thèse et soutenance — Au cours de la deuxième année du programme, le candidat poursuivra la rédaction de son travail sous la direction d'un ou plusieurs professeurs. Il devra rendre compte régulièrement de la marche de son travail à celui qui sera désigné comme responsable.

Le candidat doit être inscrit en rédaction de thèse pendant toute la période qui suit les deux ans de résidence. La thèse de doctorat doit être rédigée, présentée, soutenue et acceptée dans un délai maximum de six ans à compter de la première inscription du candidat.

Une fois sa thèse terminée, il remet à son directeur un exemplaire en vue de la lecture préalable par les autres membres du jury. Une fois les dernières corrections apportées, il dépose chez le président du Comité des études supérieures huit exemplaires de sa thèse.

La thèse sera examinée par un jury de trois professeurs de l'Université de Sherbrooke et un examinateur de l'extérieur nommés par le doyen sur recommandation du Comité des études supérieures. Elle sera défendue publiquement devant le même jury.

La connaissance approfondie d'une langue moderne autre que le français, impliquant la connaissance de la civilisation et de la littérature de cette langue, est obligatoire et doit être attestée par un examen si le programme du candidat l'exige formellement.

La soutenance pourra avoir lieu à n'importe quel moment de l'année, sauf de mai à septembre, mais il devra s'écouler une période de deux mois au moins entre le dépôt de la thèse et la soutenance.

5. Séminaires — Voir les sujets offerts au programme de maîtrise ès arts (français).

## PROGRAMMES

## DEPARTEMENT DE GEOGRAPHIE / 1er cycle

## CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Etre titulaire d'un diplôme d'études collégiales, ou d'un diplôme équivalent;
- b) pour le programme géographie physique-sciences: répondre à la structure d'accueil "Sciences pures et appliquées";
- c) pour le programme géographie-mathématiques: avoir réussi MAT 103, 105 et 203;
- d) Etre agréé par la Faculté.

## CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité de 90 crédits;
- b) avoir participé à 2 camps de travail;
- c) avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1.80.

## PROGRAMMES

1. Baccalauréat ès arts spécialisé (champs d'études: géographie physique, organisation de l'espace, géographie sociale)
2. Baccalauréat ès arts (majeur: géographie physique - mineur: sciences)
3. Baccalauréat ès arts (majeur: géographie - mineur: économique)
4. Baccalauréat ès arts (majeur: géographie - mineur: histoire)
5. Baccalauréat ès arts (majeur: géographie - mineur: mathématiques)
6. Baccalauréat ès arts (majeur: géographie - mineur: autre discipline)
7. Baccalauréat ès arts (majeur: autre discipline - mineur: géographie)

## 1. BACCALAUREAT ES ARTS SPECIALISE (géographie) \*

## PREMIERE ANNEE (cours obligatoires)

## Géographie physique

- GEO 1013 Eléments de géomorphologie  
 GEO 1113 Eléments de biogéographie et de géopédologie  
 GEO 1223 Eléments de climatologie

## Géographie humaine et économique

- GEO 1153 Géographie économique  
 GEO 1343 Population et milieux géographiques

\* Le Département de géographie recommande aux candidats de suivre, au CEGEP:  
 a) deux cours de géographie; b) les cours MAT 307 ou 337; c) un cours de sciences choisi parmi CHM 201, PHY 101 ou 102, BIO 301 ou 924, GEO 901.

Techniques et méthodes géographiques

GEO 1133 Lecture et commentaires de cartes I (en deux trimestres)

GEO 1233 Principes de cartographie (en deux trimestres)

Méthodes mathématiques et statistiques

GEO 1043 Méthodes quantitatives en géographie

MAT 1083 Informatique

MAT 1093 Statistique descriptive (si MAT 307 n'est pas fait)

DEUXIEME ET TROISIEME ANNEES

GEO 2010 \*Camp de travail I

GEO 3010 \*Camp de travail II

GEO 4193 Rapport

Les cours offerts par le Département au niveau des deuxième et troisième années répondent au cheminement choisi par l'étudiant. Les cours au choix doivent être approuvés par le Département.

Pour rendre plus explicite la structure du baccalauréat ès arts spécialisé en géographie, au niveau de la deuxième et troisième année les cours sont groupés par sujets et les cheminements proposés selon disponibilités (voir tableau suivant):

\* Les deux camps de travail sont obligatoires pour l'obtention du B.A. spécialisé et ne comportent pas de crédit.

Cheminelements propo-  
sés selon les dis-  
ponibilités

## COURS GROUPES PAR SUJETS

Organisation Géographie  
de l'espace sociale-physique

Géographie physique

CIV 2513	Géochimie des phénomènes de surface			x
CIV 2523	Géologie structurale			x
CIV 2531	Minéralogie - Pétrologie			x
CIV 2543	Géophysique appliquée	x		x
CIV 3603	Géotechnique	x		x
GEO 2213	Géo-écologie physique	x		x
GEO 2313	Géopédologie	x		x
GEO 2413	Géomorphologie quaternaire (prérequis GEO 1013)			x
GEO 2513	Géomorphologie de la zone tempérée			x
GEO 3013	Hydrologie	x		x
GEO 3613	Techniques et méthodes de la géomorphologie	x		x
GEO 3623	Climatologie II	x		x
GEO 3633	Cartographie géomorphologique	x		x
GEO 3723	Microclimatologie			x
GEO 3823	Climatologie urbaine	x		x

Techniques et méthodes

GEO 2233	Télédétection I (analyse de photographies aériennes)	x	x	x
GEO 2333	Télédétection II(photo interprétation)(prérequis GEO 2233)	x	x	x
GEO 2433	Méthodes statistiques en géographie (prérequis MAT 1093 ou MAT 307)	x	x	x
GEO 2533	Commentaire de cartes II: exemple de géomorphologie structurale	x		x
GEO 3133	Cartographie expérimentale et thématique (prérequis GEO 1233)	x	x	
GEO 3153	Aménagement régional (prérequis GEO 3143)	x		
GEO 3253	Aménagement urbain (prérequis GEO 3143)	x		
GEO 3443	Utilisation du sol (en deux trimestres)	x	x	x
GEO 3543	Géographie et cartographie historique (prérequis GEO 1233 - 3133)		x	
GEO 3733	Télédétection III (infrarouge) (prérequis GEO 2233)	x	x	x
GEO 4733	Cartographie automatisée	x		x

Géographie humaine et économique

ECO 3653	Démographie	x	x	
GEO 2563	Sous-développement et pays sous-développés	x	x	
GEO 2643	Géographie rurale I	x	x	
GEO 3143	Géographie urbaine	x	x	x
GEO 3503	Histoire de la pensée géographique	x	x	x
GEO 3553	Géographie du tourisme et des loisirs	x	x	
GEO 3563	Problèmes de transport	x	x	
GEO 3643	Géographie rurale II (prérequis recommandé GEO 2643)	x		x
GEO 3653	Géographie et comportements	x	x	
GEO 3663	Géographie industrielle	x	x	
GEO 3753	Analyse des populations	x	x	x
GEO 3853	Aménagement touristique (prérequis GEO 3553)	x	x	
GEO 3983	Géographie politique	x	x	
GEO 4563	Géographie culturelle	x	x	

Géographie régionale

GEO 2173	Québec	Les cours de géographie régionale peuvent être choisis pour compléter le programme des cours en géographie.
GEO 2673	Canada	
GEO 2773	Les Cantons de l'Est	
GEO 3583	Amérique latine	
GEO 3673	Etats-Unis	
GEO 3873	U.R.S.S.	
GEO 4503	Chine	
GEO 4603	Antilles	

## 2. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: géographie physique – mineur: sciences

Ce programme s'adresse aux étudiants possédant les prérequis d'admission aux facultés des Sciences et des Sciences appliquées (profil Sciences pures et appliquées des CEGEPS).

Son optique est celle d'une étude intégrée de l'environnement physique en vue de l'aménagement et de la recherche. Il comprend:

- un minimum de 36 crédits de géographie physique (sujet majeur);
- un minimum de 24 crédits de sciences et sciences appliquées (sujet mineur);
- un camp de travail - GEO 2010.

### COURS OBLIGATOIRES

#### Cours de géographie physique

- GEO 1013 Eléments de géomorphologie
- GEO 1113 Eléments de biogéographie et de géopédologie
- GEO 1223 Eléments de climatologie

#### Cours de techniques et méthodes géographiques

- GEO 1043 Méthodes quantitatives en géographie
- GEO 1133 Lecture et commentaires de cartes I
- GEO 1233 Principes de cartographie

#### Cours de la Faculté des sciences

- CHM 2262 Techniques d'analyse chimique
- MAT 1083 Informatique
- MAT 1093 Statistique descriptive (si MAT 307 n'est pas fait)
- MAT 1943 Calcul différentiel et intégral I (prérequis: MAT 203)

#### Cours de géographie humaine

- GEO 1153 Géographie économique
- GEO 1343 Population et milieux géographiques

### COURS A OPTION

#### Cours de géographie physique (27 crédits obligatoires sur 30 possibles)

- GEO 2213 Géo-écologie physique
- GEO 2313 Géopédologie
- GEO 2413 Géomorphologie quaternaire
- GEO 2513 Géomorphologie de la zone tempérée (1)
- GEO 2533 Commentaire de cartes II (1)
- GEO 3013 Hydrologie (1)
- GEO 3623 Climatologie II
- GEO 3633 Cartographie géomorphologique
- GEO 3723 Microclimatologie
- GEO 3823 Climatologie urbaine

#### Cours de techniques et méthodes géographiques

- GEO 2233 Télédétection I (analyse de photographies aériennes)
- GEO 2333 Télédétection II (photo interprétation)
- GEO 3443 Utilisation du sol (en deux trimestres)
- GEO 3613 Techniques et méthodes de la géomorphologie (1)
- GEO 3733 Télédétection III (infrarouge) (2)

(1) Cours actuellement cycliques (se donnent une année sur 2).

(2) Cours réservés aux étudiants de 3e année.

Cours choisis dans les programmes de cours offerts en d'autres facultés:

Cours de la Faculté des sciences appliquées (Génie civil)

CIV 2513 Géochimie des phénomènes de surface (1)  
 CIV 2531 Minéralogie - Pétrologie (1)  
 CIV 2543 Géophysique appliquée (1)  
 CIV 3203 Mécanique des sols I (3)  
 CIV 3494 Hydrogéologie (2)  
 CIV 3503 Ressources hydrauliques I (4)  
 CIV 3603 Géotechnique (1)

Cours de la Faculté des sciences (Biologie)

BIO 1403-1411 Botanique générale (7)  
 BIO 1604-1612 Vertébrés I (8)  
 BIO 2151-2152 Biométrie (10)  
 BIO 2161-2172 Ecologie (6,7)  
 BIO 2182-2191 Biogéographie végétale (1,7)  
 BIO 3202-3211 Ecologie des mammifères (8)  
 BIO 3222-3231 Aménagement de la faune (8)  
 BIO 3401-3412 Introduction à la taxonomie des plantes vasculaires (5,6,7)

Cours de la Faculté des sciences (Chimie)

CHM 1122-1124 Chimie inorganique  
 CHM 1432 Chimie organique I  
 CHM 1443 Chimie organique II  
 CHM 1451 Travaux pratiques de chimie organique  
 CHM 2733 Chimie physique I  
 CHM 2743 Chimie physique II

Cours de la Faculté des sciences (Mathématiques)

MAT 1943-1953 Calcul différentiel et intégral (6cr.)  
 MAT 1924 Algèbre et algèbre linéaire

- 
- (1) Cours actuellement cycliques (se donnent une année sur deux).
  - (2) Cours réservés aux étudiants de la 3e année.
  - (3) Ce cours peut remplacer CIV 3603 uniquement pour les étudiants inscrits à ce programme.
  - (4) Ce cours peut remplacer GEO 3013 uniquement pour les étudiants inscrits à ce programme.
  - (5) La réalisation d'un herbier pendant l'été précédant le cours est obligatoire.
  - (6) Ces cours comportent obligatoirement un stage en nature d'une semaine au début du semestre d'automne.
  - (7) Ces cours constituent un ensemble cohérent pour des étudiants intéressés à la biogéographie végétale.
  - (8) Ces cours constituent un ensemble cohérent pour des étudiants intéressés à la biogéographie animale.
  - (9) Deux orientations principales peuvent être choisies:
    - une orientation "Sciences de la terre". L'étudiant choisira alors un minimum de 10 crédits en Génie civil; les cours de biologie venant les compléter devront plutôt porter sur le règne végétal, les cours de chimie plutôt sur la chimie minérale;
    - une orientation "Sciences biogéographiques". L'étudiant choisira alors un minimum de 12 crédits au Département de biologie, le cours CIV 2513 au Génie civil, et les cours de chimie traitant davantage de chimie organique.
  - (10) Il est conseillé de prendre ce cours en 2e année.

### 3. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: géographie – mineur: économique

MAJEUR: géographie (60 crédits)

Première année

GEO 1013 Eléments de géomorphologie  
GEO 1043 Méthodes quantitatives en géographie  
GEO 1113 Eléments de biogéographie et de géopédologie  
GEO 1133 Lecture et commentaires de cartes I (en deux trimestres)  
GEO 1153 Géographie économique  
GEO 1223 Eléments de climatologie  
GEO 1233 Principes de cartographie (en deux trimestres)  
GEO 1343 Population et milieux géographiques

Deuxième année

GEO 2010 Camp de travail I (sans crédit)  
MAT 1083 Informatique  
et 15 crédits au choix parmi les cours offerts par le Département.

Troisième année

18 crédits parmi les cours offerts par le Département.

MINEUR: économique (30 crédits)

Première année

MAT 1293 Statistique I  
ECO 1143 Statistique II

Deuxième année

ECO 1013 Principes micro-économiques  
ECO 1113 Principes macro-économiques  
ECO 2123 Analyse micro-économique I  
ECO 2223 Analyse micro-économique II

Troisième année

ECO 2323 Analyse macro-économique I  
ECO 2423 Analyse macro-économique II  
et 6 crédits au choix parmi les autres cours offerts par le Département d'économique.

### 4. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: géographie – mineur: histoire

Le programme comporte 60 crédits de géographie et 30 crédits d'histoire.

Répartition des crédits au cours des trois années: 30 crédits de géographie la première année; 15 crédits de géographie et 15 crédits d'histoire pour chacune des deuxième et troisième années.

MAJEUR: géographie (60 crédits)

Première année (30 crédits)

Le programme est le même que celui de première année du baccalauréat spécialisé (géographie).

Deuxième et troisième années (30 crédits)

18 crédits à prendre en géographie régionale parmi les cours suivants:

GEO 2173 Québec  
 GEO 2673 Canada  
 GEO 2773 Cantons de l'Est  
 GEO 3583 Amérique latine  
 GEO 3673 États-Unis  
 GEO 3873 U.R.S.S.  
 GEO 4503 Chine  
 GEO 4603 Antilles

12 crédits à prendre en géographie humaine et économique parmi les cours suivants:

GEO 2563 Sous-développement et pays sous-développés  
 GEO 2643 Géographie rurale I  
 GEO 3133 Cartographie expérimentale et thématique  
 GEO 3143 Géographie urbaine  
 GEO 3503 Histoire de la pensée géographique  
 GEO 3543 Géographie et cartographie historique  
 GEO 3553 Géographie du tourisme et des loisirs  
 GEO 3563 Problèmes de transport  
 GEO 3983 Géographie politique  
 GEO 4563 Géographie culturelle

MINEUR: histoire (30 crédits)

Première année

Aucun cours.

Deuxième et troisième années (30 crédits)

Cours à choisir parmi les groupes suivants (en autant qu'ils sont offerts):

1) Histoire de l'Amérique du Nord

HIS 1133 Initiation à la méthode historique (cours obligatoire)  
 HIS 1153 Problèmes d'histoire du Canada  
 HIS 1233 Histoire générale des États-Unis  
 HIS 2103 Histoire économique et sociale de la Nouvelle-France  
 HIS 2203 Histoire du Canada sous le régime colonial britannique  
 HIS 2313 Le Canada français dans le Canada fédératif  
 HIS 2413 Histoire politique du Québec contemporain  
 HIS 3213 Le nationalisme canadien-français: des origines au gouvernement responsable  
 HIS 3403 Initiation à la démographie  
 HIS 3613 La société au Canada sous le régime français  
 HIS 3623 Histoire de Sherbrooke et des Cantons de l'Est  
 HIS 3713 Le nationalisme québécois  
 HIS 3803 L'Église romaine dans la société canadienne (1658-1760)  
 HIS 3813 L'Église romaine et la société canadienne sous le régime colonial britannique (1760-1840/41)

## 2) Histoire de l'Europe et de l'U.R.S.S.

- HIS 1103 Histoire de l'Europe moderne (1500-1815)
- HIS 1183 Histoire générale de l'Europe contemporaine
- HIS 2583 Histoire de l'Angleterre aux XVIIe et XVIIIe et XIXe siècles
- HIS 2593 La politique coloniale anglaise aux XVIIe, XVIIIe et XIX siècles
- HIS 2643 Histoire de l'Empire russe (1700-1917)
- HIS 2653 La France contemporaine de 1944 à 1970
- HIS 3583 Histoire de l'U.R.S.S. de 1917 à nos jours

## 5. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: géographie – mineur: mathématiques

### 1. COURS DE GEOGRAPHIE

Cours obligatoires (24 crédits)

Géographie physique

- GEO 1013 Eléments de géomorphologie
- GEO 1113 Eléments de biogéographie et de géopédologie
- GEO 1223 Eléments de climatologie

Géographie humaine et économique

- GEO 1153 Géographie économique
- GEO 1343 Population et milieux géographiques

Techniques et méthodes géographiques

- GEO 1133 Lecture et commentaires de cartes I (en deux trimestres)
- GEO 1233 Principes de cartographie (en deux trimestres)

Méthodes quantitatives

- GEO 1043 Méthodes quantitatives en géographie

Cours à option (36 crédits)

A choisir parmi les cours offerts au Département.

### 2. UN CAMP DE TRAVAIL

- GEO 2010 Camp de travail I

### 3. COURS DE MATHÉMATIQUES

Choix de 30 crédits parmi les 34 crédits offerts.

- MAT 1083 Informatique
- MAT 1093 Statistique descriptive
- MAT 1293 Statistique
- MAT 1323 Mathématiques discrètes
- MAT 1383 Programmation II
- MAT 1393 Statistique
- MAT 1763 Equations différentielles
- MAT 1883 Mathématiques appliquées aux affaires
- MAT 1924 Algèbre linéaire
- MAT 1943 Calcul différentiel et intégral I
- MAT 1963 Calcul différentiel et intégral II

## 6. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: géographie – mineur: autre discipline

## PREMIERE ANNEE (30 crédits)

Le programme est le même que celui de la première année du baccalauréat ès arts spécialisé (géographie).

## DEUXIEME ET TROISIEME ANNEES (60 crédits)

## Cours de géographie (30 crédits)

A choisir parmi les cours offerts en deuxième et troisième années du baccalauréat spécialisé, compte tenu des prérequis et des places limitées dans certains cours.

En plus, l'étudiant est tenu à GEO 2010 Camp de travail I (sans crédit).

## Autre discipline (30 crédits)

Le programme du mineur est déterminé au sujet mineur de la discipline désirée.

## 7. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: autre discipline – mineur: géographie

## MAJEUR: Autre discipline (60 crédits)

## MINEUR: géographie physique (30 crédits)

- GEO 1013 Eléments de géomorphologie
  - GEO 1113 Eléments de biogéographie et de géopédologie
  - GEO 1133 Lecture et commentaires de cartes I (en deux trimestres)
  - GEO 1153 Géographie économique
  - GEO 1223 Eléments de climatologie
  - GEO 1233 Principes de cartographie (en deux trimestres)
  - GEO 1343 Population et milieux géographiques
- et 3 autres cours (9 crédits) à choisir, compte tenu de leur prérequis.

## MINEUR: géographie humaine (30 crédits au choix parmi:)

- GEO 1153 Géographie économique I
- GEO 1343 Population et milieux géographiques
- GEO 2173 Québec
- GEO 2563 Sous-développement et pays sous-développés
- GEO 2643 Géographie rurale I
- GEO 2673 Canada
- GEO 2773 Les Cantons de l'Est
- GEO 3503 Histoire de la pensée géographique
- GEO 3553 Géographie du tourisme et des loisirs
- GEO 3673 Etats-Unis
- GEO 3853 Aménagement touristique
- GEO 3893 Géographie politique
- GEO 4563 Géographie culturelle

## RAPPORT DE BACCALAUREAT

Le rapport de baccalauréat est un exercice démontrant la capacité d'interprétation d'un étudiant dans un domaine quelconque de la discipline géographique. Le rapport de baccalauréat constitue une première initiation à la recherche.

## Règlements

Pour éviter tout malentendu et viser à la plus grande justice lors de l'évaluation, on doit se soumettre aux directives suivantes:

1. Les étudiants inscrits au baccalauréat spécialisé en géographie doivent compléter leur rapport de baccalauréat pour obtenir leur premier grade universitaire. Le rapport reste donc obligatoire pour tous ces étudiants.
2. L'inscription du rapport de baccalauréat doit figurer sur la formule officielle lors de l'opération "choix de cours".
3. Le candidat choisit son sujet et son directeur de rapport; celui-ci fixe l'échéance à respecter. Cette échéance s'étend normalement sur trois sessions (4e, 5e et 6e) et ne doit pas être dépassée sans l'autorisation écrite du Comité du premier cycle.

Le Comité du premier cycle suggère aux étudiants d'évaluer le nombre d'heures de travail avant de s'engager définitivement.

Le Comité suggère également aux étudiants de poursuivre une recherche déjà amorcée dans le cadre d'un cours.

4. Avec l'autorisation écrite de son directeur de rapport, l'étudiant en rédaction peut se prévaloir gratuitement de certains services départementaux comme par exemple le matériel de dessin et la photographie. Toutefois, la photocopie des exemplaires reste à la charge de l'étudiant.
5. Le candidat doit soumettre trois exemplaires de son rapport. Chaque exemplaire doit être dactylographié et relié (procédé accropress par exemple). Un exemplaire va au directeur du rapport, le second à la cartothèque du Département et le troisième à l'étudiant.
6. Le rapport est évalué par un comité de lecteurs choisis par le directeur du rapport.
7. La cote est officialisée lors de la remise définitive des trois exemplaires au Département.

Les précédents n'ont aucune valeur de droits acquis par les étudiants.

8. Le rapport de baccalauréat comporte trois (3) crédits.
9. Ces règlements sont en vigueur depuis le 1er janvier 1974, sans rétroactivité.

DÉPARTEMENT DE GÉOGRAPHIE / 2e cycle

MAÎTRISE ES ARTS / géographie

### CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Le baccalauréat ès arts spécialisé (géographie), le baccalauréat ès arts avec majeur en géographie, la licence d'enseignement au secondaire (géographie), ou un diplôme équivalent;
- b) la connaissance d'une langue seconde;
- c) être agréé par la Faculté et le Département de géographie.

## CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité qui est normalement d'un an et qui comporte 15 crédits de cours\* dont 12 dans le programme de maîtrise;
- b) avoir présenté un mémoire valant 30 crédits sur un sujet approuvé par le Département et rédigé selon les directives du Département.

Note — A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre au maximum quatre ans pour compléter la scolarité, la rédaction, la présentation de son mémoire.

## PROGRAMME

Pour obtenir le maximum d'encadrement, l'étudiant pourra choisir l'une des trois spécialisations suivantes:

- géographie physique: géomorphologie, géo-écologie, télédétection;
- organisation de l'espace dans l'aménagement régional et urbain;
- géographie sociale.

Les projets de recherche du Département portent particulièrement sur les villes de moyenne et petite taille ainsi que sur les espaces environnants.

L'étudiant peut cependant postuler une maîtrise libre et faire un choix de cours avec un professeur dans un autre domaine d'orientation d'un professeur (par exemple: cartographie, géographie régionale, etc.).

Chaque spécialisation comprend un minimum de 3 séminaires choisis dans le programme de maîtrise. Pour compléter le nombre de crédits exigés, d'autres cours pourront être choisis soit en géographie soit dans des disciplines connexes avec l'accord du directeur du mémoire de maîtrise.

## SEMINAIRES DE SPECIALISATION

		Géo- graphie physique	Organi- sation de l'espace	Géo- graphie sociale
GEO 5513	Séminaire de recherche en géographie physique (P. Clément, F. Bonn) (géomorphologie, géo-écologie, télédétection)	V		
GEO 5533	Séminaire de cartographie thématique en organisation de l'espace et en géographie sociale (R. Lapierre)		V	V
GEO 5553	Planification régionale (O. Stanek)		V	
GEO 5563	Séminaire en transport (M. Pouliot)		V	
GEO 5613	Travaux de laboratoire en géographie physique (P. Clément)	V		
GEO 5743	Problèmes de comportement humain en géographie (R. Paquette)			V
GEO 5813	Cartographie géomorphologique et méthodes de dérivations géotechniques (A. Poulin)	V		
GEO 5863	Problèmes de géographie sociale urbaine (J.P. Thouez)			V
GEO 5913	Recherches en utilisation du sol (A. Poulin)	V	V	
GEO 5973	Séminaire de recherche en récréation et tourisme (R. Nadeau)		V	V

\* Le Département de géographie se réserve le droit d'obliger un candidat dont le dossier n'est pas satisfaisant au plan de la spécialisation choisie, à suivre un ou plusieurs cours supplémentaires, soit dans le programme de baccalauréat spécialisé (géographie), soit dans les programmes de sciences connexes et pouvant inclure GEO 4193 Rapport de baccalauréat spécialisé (3 cr.) et GEO 3010 Camp de travail (sans crédit).

# PROGRAMMES

## DEPARTEMENT D'HISTOIRE / 1er cycle

### CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Être titulaire du D.E.C. (diplôme d'études collégiales), ou d'un diplôme équivalent;
- b) Être agréé par la Faculté.

### CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité, qui est de 90 crédits
- b) avoir remis tous les travaux requis par les professeurs;
- c) avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1.80.

### PROGRAMMES

1. Baccalauréat ès arts spécialisé (histoire)
2. Baccalauréat ès arts (majeur: histoire - mineur: autre discipline)
3. Baccalauréat ès arts (majeur: autre discipline - mineur: histoire)

### 1. BACCALAUREAT ES ARTS SPECIALISE / histoire

#### Règles générales

- 1) Les cours de la série 1,000 sont des cours de base, donc obligatoires.
- 2) Le programme de première année comporte un bloc (30 crédits) de cours obligatoires, dont le but est de faire acquérir une formation historique de base, ainsi qu'une initiation à la méthode et à la technique de l'histoire.
- 3) Le programme des deuxième et troisième années comprend 60 crédits dont 42 d'histoire ainsi répartis:
  - 3 crédits d'histoire générale des Etats-Unis (HIS 1233),
  - 33 crédits choisis dans les séries 2,000 et 3,000,
  - 6 crédits de travaux pratiqueset un maximum de 18 crédits de matières connexes.
- 4) Chacun des cours obligatoires de la série 1,000 est un préalable aux cours correspondants des séries 2,000 et 3,000.
- 5) Les cours de la série 2,000 portent sur des sujets plus restreints que les cours de la série 1,000; les cours de la série 3,000 ont un aspect bien spécialisé et supposent que l'étudiant soit orienté dans un domaine historique. Sans qu'il y ait obligation formelle, l'étudiant a avantage à suivre les cours de la série 2,000 avant de s'inscrire aux cours correspondants de la série 3,000. Il lui est donc conseillé de suivre les cours de la série 1,000 en premier lieu, ceux de la série 2,000 en deuxième lieu, et ceux de la série 3,000 en troisième lieu.
- 6) Le travail pratique de la série 1,000 implique un exercice méthodologique qui permet d'assimiler les principes de base de la méthode historique et de percevoir les problèmes fondamentaux de l'histoire. Il implique aussi la participa-

tion au travail d'un petit groupe (15 étudiants au maximum). Les travaux pratiques des séries 2,000 et 3,000 peuvent prendre différentes formes mais ils amènent essentiellement l'étudiant à produire un travail écrit sur un sujet forcément restreint.

7) Les cours au choix sont pris en dehors du Département.

#### PREMIERE ANNEE (30 crédits)

HIS 1103 Histoire de l'Europe moderne  
 HIS 1113 Histoire générale du Moyen-Age  
 HIS 1123 Histoire générale de l'Antiquité  
 HIS 1133 Initiation à la méthode historique  
 HIS 1153 Problèmes d'histoire générale du Canada  
 HIS 1163 Histoire du Canada (TP)  
 HIS 1183 Histoire générale de l'Europe contemporaine  
 HIS 1243 Histoire générale de l'Europe de la Renaissance  
 HIS 1373 Histoire de l'Antiquité et du Moyen-Age (TP)  
 HIS 1383 Histoire moderne et contemporaine (TP)

#### DEUXIEME ET TROISIEME ANNEES (60 crédits)

42 crédits d'histoire ainsi répartis: 3 crédits d'histoire générale des Etats-Unis (HIS 1233) et 39 crédits au choix parmi les cours des séries 2,000 et 3,000 dont 6 crédits de travaux pratiques (TP):

HIS 2203 Le régime colonial britannique au Canada (1763-1840)  
 HIS 2213 Histoire du Canada sous le régime colonial britannique (TP)  
 HIS 2233 Introduction à l'Amérique latine  
 HIS 2243 Histoire comparée Etats-Unis-Canada I  
 HIS 2253 Histoire comparée Etats-Unis-Canada II  
 HIS 2313 Le Canada français dans le Canada fédératif  
 HIS 2413 Histoire politique du Québec contemporain  
 HIS 2443 Les groupes sociaux en Occident à la fin du Moyen-Age  
 HIS 2573 Histoire de la Russie des origines à Pierre Le Grand  
 HIS 2583 Histoire de l'Angleterre aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles  
 HIS 2643 Histoire de l'Empire russe (1700-1917)  
 HIS 2813 Histoire de la France contemporaine (1797-1871) (TP)  
 HIS 2903 Histoire économique du Canada (1850-1920)  
 HIS 2913 Histoire économique du Canada (1850-1920) (TP)  
 HIS 3113 Eglise et société au Québec (1840-1950)  
 HIS 3413 D'une mesure répressive à une victoire constitutionnelle (1840-1849)  
 HIS 3623 Histoire de Sherbrooke et des Cantons de l'Est I  
 HIS 3643 Théorie et pratique politiques au XVIIe siècle  
 HIS 3843 L'Europe du Marché commun  
 HIS 3853 Histoire des sciences (TP)  
 HIS 3903 Histoire économique régionale: les Cantons de l'Est  
 HIS 3993 Nouvelles perspectives de l'histoire

#### Cours au choix (18 crédits)

L'étudiant doit choisir 18 crédits parmi tous les cours offerts à la Faculté, et en dehors de la Faculté avec autorisation du directeur du Département. Nous conseillons à l'étudiant qui désire se bien préparer pour le marché du travail de concentrer ses cours autour d'une ou deux disciplines.

## 2. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: histoire – mineur: autre discipline

MAJEUR: histoire (60 crédits)

Première année (30 crédits)

HIS 1103 Histoire de l'Europe moderne  
HIS 1113 Histoire générale du Moyen-Age  
HIS 1123 Histoire générale de l'Antiquité  
HIS 1133 Initiation à la méthode historique  
HIS 1153 Problèmes d'histoire générale du Canada  
HIS 1163 Histoire du Canada (TP)  
HIS 1183 Histoire générale de l'Europe contemporaine  
HIS 1243 Histoire générale de l'Europe de la Renaissance  
HIS 1373 Histoire de l'Antiquité et du Moyen-Age (TP)  
HIS 1383 Histoire moderne et contemporaine (TP)

Deuxième et troisième années (30 crédits)

- 3 crédits d'histoire générale des Etats-Unis (HIS 1233);  
- 27 crédits au choix dans les séries 2,000 et 3,000, en tenant compte des préalables.

MINEUR: autre discipline (30 crédits)

A noter que le mineur se fait en deuxième et troisième années. Le mineur comporte le même programme que celui du mineur de chaque département.

## 3. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: autre discipline – mineur: histoire

MAJEUR: autre discipline (60 crédits)

MINEUR: histoire (30 crédits)

Cours obligatoires (9 crédits)

HIS 1133 Initiation à la méthode historique  
HIS 1153 Histoire générale du Canada  
HIS 1233 Histoire générale des Etats-Unis

Autres cours (21 crédits)

3 cours dont un travail pratique choisis parmi les cours de base de la série 1,000:

HIS 1103 Histoire de l'Europe moderne  
HIS 1113 Histoire générale du Moyen-Age  
HIS 1123 Histoire générale de l'Antiquité  
HIS 1163 Histoire du Canada (TP)  
HIS 1183 Histoire générale de l'Europe contemporaine  
HIS 1243 Histoire générale de l'Europe de la Renaissance  
HIS 1373 Histoire de l'Antiquité et du Moyen-Age (TP)  
HIS 1383 Histoire moderne et contemporaine (TP)

4 cours à option choisis parmi les cours de la série 2,000, en tenant compte des cours préalables.

Cours au choix offerts par le Département d'histoire aux autres départements:

Les cours de la série 1,000 sont ouverts aux autres départements ainsi que les cours de la série 2,000 à condition que les cours correspondants de la série 1,000 aient été suivis.

DEPARTEMENT D'HISTOIRE / 2e cycle

MAITRISE ES ARTS / histoire

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Le baccalauréat ès arts spécialisé (histoire), ou le baccalauréat ès arts avec majeure en histoire, ou la licence d'enseignement au secondaire (histoire), ou un diplôme équivalent;
- b) la connaissance d'une autre langue en plus du français;
- c) être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Un an de scolarité (1);
- b) avoir suivi 15 crédits de séminaires requis par le programme:
  - 3 crédits d'historiographie selon le secteur de spécialisation (2),
  - 3 crédits de séminaire de thèse,
  - 3 crédits de séminaire hors du secteur de spécialisation,
  - 6 crédits de séminaires à option;
- c) avoir présenté un mémoire (3) d'au moins 100 pages sur un sujet accepté par le Département et dirigé par un des professeurs du Département pour une valeur de 30 crédits;
- d) avoir soutenu le mémoire.

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre quatre ans pour compléter la scolarité, la rédaction et la présentation de son mémoire.

PROGRAMME (45 crédits)

- a) Séminaires obligatoires (6 crédits)

HIS 5003 Séminaire de thèse  
selon le secteur de spécialisation:

HIS 5103 Historiographie européenne  
ou  
HIS 5303 Historiographie canadienne

- 
- (1) A cette scolarité normale, le Département peut ajouter des cours de 1er cycle, si le sujet du mémoire le commande.
  - (2) Le secteur de spécialisation est le domaine historique sur lequel l'étudiant concentre ses recherches. Ex: histoire européenne, histoire canadienne. Le champ de recherche est la matière historique qui est en relation directe avec le sujet du mémoire.
  - (3) Pendant la rédaction de son mémoire, l'étudiant doit présenter un rapport annuel sur l'état de ses recherches.

b) Séminaires à option (9 crédits)

L'étudiant choisit 3 des séminaires suivants, dont un hors de son secteur de spécialisation:

- HIS 5113 Problèmes en histoire sociale de la Nouvelle-France
- HIS 5123 Problèmes d'histoire constitutionnelle canadienne
- HIS 5143 Diffusion et contrôle des idées au XVIIe siècle
- HIS 5843 Histoire des entreprises canadiennes aux XIXe et XXe siècles: méthodologie et cas
- REN 5523 Pic de la Mirandole (séminaire interdisciplinaire)

c) Mémoire (30 crédits)

FORMULES PEDAGOGIQUES

Le Département d'histoire offre ses séminaires de maîtrise (12 crédits) selon deux formules pédagogiques différentes: en sessions régulières ou en sessions intensives.

La maîtrise en sessions régulières s'adresse aux étudiants réguliers, quel que soit leur secteur de recherche.

La maîtrise en sessions intensives s'adresse aux étudiants réguliers qui ont déjà accédé au marché du travail et qui concentrent leurs recherches en histoire canadienne.

Pour les étudiants inscrits en sessions intensives, une nouvelle formule de séminaire a été conçue qui comprend essentiellement:

- lectures et recherches dirigées;
- sessions intensives se tenant à des périodes convenant à tous les étudiants du séminaire, pour rapports de recherche, exposés, discussions, etc.

Chaque été, le Département offre un séminaire de trois semaines aux étudiants inscrits à la maîtrise en sessions intensives.

SECTEURS DE RECHERCHE

- Histoire politique et socioculturelle de l'Occident médiéval (B. Chaput).
- Histoire socioculturelle de l'Europe occidentale contemporaine (J.R. Chotard).
- Histoire politique et socioculturelle de l'Europe occidentale moderne (L. Cnockaert).
- Histoire de la Renaissance et de la Réforme (J.-M. de Bujanda).
- Histoire politique du Canada postconfédératif et du Québec (A. Désilets).
- Histoire politique et religieuse de l'Acadie. Didactique de l'histoire (M. Dumont-Johnson).
- Histoire générale des Cantons de l'Est (J.P. Kesteman).
- Histoire sociale de la Nouvelle-France (A. Lachance).
- Histoire socioculturelle du Québec (G. Laperrière).
- Histoire religieuse et politique du Québec (1760-1791) et du Bas-Canada (J.G. Lavallée).
- Histoire politique et culturelle de l'Europe orientale moderne (B.G. Spiridonakis).
- Histoire économique et administrative du Canada postconfédératif et du Québec (M. Vallières).

SECTEURS D'ENSEIGNEMENT DES PROFESSEURS

- Histoire du Moyen-Age (B. Chaput).
- Histoire contemporaine de l'Europe occidentale (J.R. Chotard).

- Histoire moderne de l'Europe occidentale -- Histoire de l'Angleterre et de l'Empire britannique (L. Cnockaert).
- Histoire de la Renaissance -- Centre d'études de la Renaissance (J.-M. de Bujanda).
- Histoire politique du Canada postconfédératif et du Québec -- Histoire des Cantons de l'Est (A. Désilets).
- Histoire des Etats-Unis -- Histoire de l'Amérique latine.
- Didactique de l'histoire (M. Dumont-Johnson).
- Histoire de l'Antiquité gréco-latine -- Histoire des Cantons de l'Est (J.P. Kesteman).
- Histoire de la Nouvelle-France (A. Lachance).
- Histoire socioculturelle du Québec (G. Laperrrière).
- Histoire politique du régime colonial britannique -- Histoire religieuse du Canada (J.G. Lavallée).
- Histoire politique et culturelle de l'Europe orientale -- Méthodologie historique -- Historiographie européenne (B.G. Spiridonakis).
- Histoire économique du Canada postconfédératif et du Québec -- Histoire des Cantons de l'Est (M. Vallières).

# PROGRAMMES

## DEPARTEMENT DE PHILOSOPHIE / 1er cycle

### CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Être titulaire d'un D.E.C. (diplôme d'études collégiales) ou d'un diplôme équivalent;
- b) Être agréé par la Faculté.

### CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité, qui est de 90 crédits;
- b) avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1.80.

### PROGRAMMES

1. Baccalauréat ès arts spécialisé (philosophie)
2. Baccalauréat ès arts (majeur: philosophie - mineur: autre discipline)
3. Baccalauréat ès arts (majeur: autre discipline - mineur: philosophie)

#### 1. BACCALAUREAT ES ARTS SPECIALISE / philosophie

Le B.A. spécialisé (philosophie) comporte un total de 90 crédits, se décomposant comme suit: 10 cours obligatoires (30 crédits), 14 cours à option en philosophie (42 crédits), 18 crédits au choix.

a) Les cours obligatoires portent sur les principaux auteurs de l'histoire de la philosophie. Le but de ces cours est de donner une sérieuse initiation à la pensée de l'auteur étudié, tout en situant cet auteur dans sa perspective historique et en permettant à l'étudiant d'acquérir une vision globale des questions traitées par la philosophie. Vu son importance fondamentale, un cours de logique vient compléter la liste des cours obligatoires.

b) Les cours à option sont offerts en deux ensembles distincts. Un premier ensemble est proposé au niveau de la première année. L'étudiant devra y choisir 6 cours. Un second ensemble est proposé pour la seconde et la troisième année. L'étudiant devra, en deux ans, y choisir 8 cours.

c) Les cours au choix seront déterminés par l'étudiant et devront recevoir l'approbation du directeur du Département.

La structure du B.A. spécialisé (philosophie) est résumée dans le tableau suivant:

	cours obligatoires	cours à option	cours au choix
1ère année	4	6	
2e et 3e années	6	8	6

## PREMIERE ANNEE

## Cours obligatoires

## 1er trimestre

PHL 1013 Les Présocratiques  
 PHL 1023 Platon

## 2e trimestre

PHL 1033 Aristote  
 PHL 1153 Logique contemporaine

## Cours à option

PHL 1503 Structure et processus de  
 la connaissance humaine  
 PHL 1543 Ethique  
 PHL 1613 Albert Camus  
 PHL 1653 Le pluralisme philosophique

PHL 1583 Essai de métaphysique  
 PHL 1683 Droit et politique  
 PHL 2703 Philosophie de l'art  
 PHL 3633 Introduction à la  
 culture chinoise

## DEUXIEME ANNEE

## Cours obligatoires

PHL 1043 S. Thomas  
 PHL 1063 Kant

PHL 1053 Descartes  
 PHL 1073 Hegel

Cours à option: les mêmes cours qu'en troisième année.

## TROISIEME ANNEE

## Cours obligatoires

PHL 1093 Husserl

PHL 1083 Marx

## Cours à option

PHL 2603 Science, technologie et culture  
 PHL 2673 Dialectique I  
 PHL 2813 Cours tutorial I  
 PHL 2823 Cours tutorial II  
 PHL 2853 Philosophie des mathématiques  
 PHL 4543 Hegel: la phénoménologie  
 de l'esprit I  
 PHL 4563 Jean Piaget et l'épistémologie  
 génétique

PHL 2773 Freud  
 PHL 2833 Cours tutorial III  
 PHL 2933 Séminaire sur F. Nietzsche  
 PHL 3463 Matérialisme et épistémologie  
 PHL 3503 Idéologies québécoises  
 PHL 3523 La philosophie d'Herbert  
 Spencer  
 PHL 4633 Jean-Paul Sartre: théorie  
 de la connaissance

## 2. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: philosophie – mineur: autre discipline

La structure de ce programme ressemble à celle du baccalauréat ès arts spécialisé (philosophie): en première année, quatre (4) cours obligatoires et six (6) cours à option; en deuxième et troisième années, six (6) cours obligatoires et quatre (4) cours à option.

Les conditions d'admission et d'obtention sont les mêmes que pour le B.A. spécialisé (philosophie).

MAJEUR: philosophie (60 crédits)

MINEUR: autre discipline (30 crédits)

Le mineur comporte le même programme que celui du mineur de chaque département ou la concentration du B.A. général.

### 3. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: autre discipline – mineur: philosophie

MAJEUR: autre discipline (60 crédits)

MINEUR: philosophie (30 crédits)

Le programme du mineur en philosophie comporte 6 cours à choisir parmi les 10 cours obligatoires en B.A. spécialisé (philosophie) et 4 cours parmi les cours à option proposés en première année du B.A. spécialisé (philosophie).

DEPARTEMENT DE PHILOSOPHIE / 2e cycle

MAITRISE ES ARTS / philosophie

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Le baccalauréat ès arts spécialisé (philosophie), le baccalauréat ès arts avec majeur en philosophie, ou un diplôme équivalent;
- b) être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité, qui est normalement d'une année et de 15 crédits\*;
- b) avoir présenté un mémoire (30 crédits) sur un sujet approuvé par le directeur du Département; ce mémoire sera soutenu devant un jury composé du directeur du mémoire et de deux examinateurs désignés par celui-ci.

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre au maximum quatre ans pour compléter la scolarité, la rédaction, la préparation de son mémoire.

PROGRAMME (45 crédits)

Quatre cours à option (12 crédits) à prendre en deux trimestres, parmi les cours suivants:

Premier trimestre

PHL 5773 Anthropologie philosophique et ontologie  
PHL 5783 L'intellectuel et la société  
REN 5523 Pic de la Mirandole (séminaire interdisciplinaire)

---

\* A cette scolarité normale peuvent s'ajouter des cours du premier cycle selon le dossier des études antérieures faites par le candidat.

## Second trimestre

PHL 5843 Séminaire sur la pensée de Michel Foucault  
PHL 5873 Sur la possibilité d'un discours métaphysique  
PHL 5963 L'a priori et l'a posteriori dans les sciences exactes

A cette scolarité, s'ajoute une activité (3 crédits) dite "lectures dirigées". Cette étude, sanctionnée par le directeur du mémoire, concernera le sujet de mémoire choisi par l'étudiant.

PHL 5003 Lectures dirigées

Mémoire (30 crédits)

# PROGRAMMES

DEPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE / 1er cycle

BACCALAUREAT EN PSYCHOLOGIE

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Être titulaire d'un D.E.C. (diplôme d'études collégiales) ou un diplôme équivalent;
- b) avoir une connaissance pratique de la langue anglaise;
- c) avoir réussi MAT 117 ou 307 ou 337, un cours de biologie et un cours de psychologie;
- d) Être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

Avoir obtenu les 90 crédits du programme choisi.

PROGRAMME

La pédagogie du Département consiste essentiellement à aider l'étudiant à élaborer un projet de formation personnelle et professionnelle à partir de ses intérêts et aptitudes en tenant compte des ressources que peut lui offrir le Département et des débouchés sur le marché du travail.

Au cours de la première session, l'ensemble des ressources du Département sont présentées aux étudiants. Ceux-ci sont aussi en contact avec un milieu professionnel et l'ensemble de la tradition scientifique en psychologie. Pendant ce temps, ils commencent à élaborer leur projet de formation personnelle et professionnelle. Une première ébauche est remise à la fin de la première session et sert à établir un profil académique. Celui-ci est bâti à partir des cours à option offerts au Département.

Cours obligatoires à inclure dans le profil académique:

- PSY 1023 Tradition scientifique en psychologie I
- PSY 1033 Tradition scientifique en psychologie II
- PSY 3023 Tradition scientifique en psychologie III

Cours à option

- PSY 1003 Approche phénoménologique
- PSY 1103 Démarche d'intégration I
- PSY 1113 Méthode expérimentale
- PSY 1203 Démarche d'intégration II
- PSY 1213 Psychologie comparée
- PSY 1223 Le développement de la personne I
- PSY 1233 La mesure en psychologie sociale I (sociométrie)
- PSY 1303 Démarche d'intégration III
- PSY 1313 Habiletés professionnelles I
- PSY 1323 Psychologie de la personnalité normale : approche psychanalytique
- PSY 1423 Psychologie de la personnalité anormale I
- PSY 1613 Psychologie de l'apprentissage I
- PSY 2133 La mesure en psychologie sociale II (mesure des attitudes)
- PSY 2203 Développement personnel I
- PSY 2213 Psychologie de la perception I
- PSY 2223 Psychologie de l'intelligence
- PSY 2233 Psychologie des relations humaines

PSY 2253 Habiletés professionnelles II  
 PSY 2273 Psychologie sociale  
 PSY 2303 Développement personnel II  
 PSY 2323 Le développement de la personne II  
 PSY 2333 Introduction à la psycho-physiologie  
 PSY 2343 Développement personnel III  
 PSY 2413 Méthodes quantitatives  
 PSY 2423 La relation d'aide  
 PSY 2513 Psychologie de la motivation  
 PSY 2613 Psychologie de l'apprentissage II  
 PSY 3113 Psychométrie I  
 PSY 3123 Psychométrie II  
 PSY 3533 Communication interpersonnelle  
 PSY 3543 Développement personnel IV  
 PSY 3633 Psychologie de l'environnement  
 PSY 3733 Psychologie de l'organisation  
 PSY 3823 Psychologie de la personnalité anormale II  
 PSY 3833 Psychologie du changement  
 PSY 3843 Problèmes spécifiques en psychologie I  
 PSY 3853 Problèmes spécifiques en psychologie II

Chaque étudiant peut aussi s'inscrire à des cours hors Département pour l'équivalent de 9 crédits.

Parmi ces cours un certain nombre seront des prérequis à l'inscription au programme de maîtrise. Ils devront être intégrés dans le profil académique de l'étudiant dont l'objectif est de devenir psychologue professionnel. Ces prérequis seront déterminés dans chaque cas en fonction du projet de formation personnelle et professionnelle présenté par l'étudiant.

## DEPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE / 2e cycle

### MAITRISE EN PSYCHOLOGIE DES RELATIONS HUMAINES

#### CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Posséder le baccalauréat en psychologie (B.Ps.) de l'Université de Sherbrooke, ou un baccalauréat en psychologie (B.Ps.) d'une autre université. Pour les étudiants venant des autres universités, certains cours, ateliers ou sessions pourront être ajoutés à la scolarité normale de maîtrise;  
 (Note: Les titulaires de tout autre baccalauréat peuvent présenter leur candidature. Elle sera examinée par le Comité d'admission du Département, qui fera les recommandations qu'il jugera appropriées, et précisera le programme à remplir, le cas échéant.)
- b) remplir un questionnaire préparé à cette fin et rencontrer subséquemment un des professeurs désignés par le Comité des admissions;
- c) avoir un plan de formation professionnelle compatible avec la maîtrise en psychologie des relations humaines;
- d) être agréé par la Faculté;
- e) la connaissance de l'anglais est indispensable.

#### CONDITIONS D'OBTENTION

Un total de 45 crédits, dispensés sur 3 sessions consécutives, permet d'obtenir le diplôme du second cycle universitaire: la maîtrise en psychologie des relations humaines (M.Ps.). Cette maîtrise poursuit la formation acquise au baccalauréat (B.Ps.). Ce complément est exigé par la Corporation des psychologues de la Province de Québec pour autoriser la pratique professionnelle.

## OBJECTIF GENERAL DU PROGRAMME

L'objectif général de la formation au second cycle (M.Ps.) est de préparer les étudiants, ayant terminé un baccalauréat en psychologie ou l'équivalent, à une pratique professionnelle générale et cohérente dans le domaine de la psychologie des relations humaines.

Cette préparation entend initier l'étudiant au processus interactionnel dans les relations humaines, ce processus représentant le champ d'action privilégié du psychologue en relations humaines.

Une pratique professionnelle cohérente implique que l'étudiant a atteint un certain équilibre entre le fait de vivre des relations humaines, de les comprendre et d'intervenir auprès des autres sur ces deux mêmes dimensions.

Enfin, une pratique professionnelle générale signifie que le programme vise à assurer la maîtrise des instruments de base du psychologue en relations humaines. Ces instruments sont liés tant aux étapes d'une intervention psychosociale (diagnostiquer une situation sociale — élaborer une stratégie de changement — exécuter l'intervention planifiée — évaluer l'impact de l'intervention) qu'à ses diverses formes (action directe — consultation — formation — recherche-action) ou sous-champs d'application (individus-groupes-organisations).

## STRUCTURE DU PROGRAMME

### *30 crédits prédéterminés*

#### 1. Théorie et méthodologie de l'intervention psychosociale (6 cr.)

PSY 5153 Méthodologie de l'intervention psychologique  
PSY 5733 Théorie de l'intervention psychosociale

#### 2. Pratique de l'intervention psychosociale (12 cr.)

PSY 5513 Méthodes de recherche-action  
PSY 5523 Observation d'une situation interactionnelle  
PSY 5933 Entraînement aux relations humaines  
PSY 5983 Planification d'un changement

#### 3. Rédaction d'un rapport-synthèse (6 cr.)

PSY 5166 Rapport-synthèse

#### 4. Rencontres avec un conseiller pédagogique (6 cr.)

PSY 5403 Démarche d'intégration IV  
PSY 5853 Responsabilités professionnelles d'un psychologue

### *15 crédits optionnels*

#### 1. Grilles d'analyse portant sur le domaine des relations humaines

PSY 5533 Théorie psychologique du changement planifié  
PSY 5543 Grille d'analyse théorique I  
PSY 5553 Grille d'analyse théorique II  
PSY 5633 Théorie psychologique du travail en groupe  
PSY 5643 Utilisation du groupe comme moyen de formation  
PSY 5653 Les processus socio-émotifs en groupe  
PSY 5843 Théorie psychologique du développement personnel

## 2. Habiletés professionnelles spécifiques

- PSY 5313 Elaboration du design d'une session
- PSY 5323 La consultation auprès d'un individu et d'un groupe
- PSY 5333 L'enquête feedback
- PSY 5413 Méthodes d'intervention I
- PSY 5423 Méthodes d'intervention II
- PSY 5743 Rôle de facilitateur en groupe
- PSY 5953 Animation des groupes de tâche

## 3. Développement des compétences personnelles

- PSY 5213 Développement des compétences personnelles I
- PSY 5223 Développement des compétences personnelles II
- PSY 5233 Développement des compétences personnelles III

# PROGRAMMES

## DEPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL

### PRELIMINAIRES

Le Département de service social voit à la formation de travailleurs sociaux professionnels qui s'appliquent à l'amélioration des conditions de vie des populations, des groupes et des individus. Les programmes d'études offerts par le Département préparent donc les étudiants à accomplir des travaux de sciences sociales appliquées: en intervention sociale personnelle et collective, en recherche sociale, en administration d'organismes ou de programmes de bien-être, enfin dans les divers secteurs du développement social.

### Baccalauréat en service social

Les études de premier cycle (baccalauréat en service social) visent à fournir les méthodes de base dont le travailleur social a besoin pour effectuer une intervention efficace vers la prévention et la solution des problèmes sociaux. Elles préparent aussi l'étudiant à promouvoir le développement social. Le baccalauréat en service social autorise son titulaire à l'admission dans la Corporation des travailleurs sociaux professionnels de la Province de Québec et, conséquemment, à porter le titre de "travailleur social professionnel". A noter que, pour les étudiants inscrits au Département en septembre 1972 et en septembre 1973, le programme se déroule dans le cadre du système coopératif d'enseignement, qui consiste dans l'alternance, par périodes de quatre mois, de sessions d'études au Département et de stages de pratique rémunérés. Cependant, les nouveaux étudiants qui s'inscriront dans l'avenir suivront un nouveau programme d'études qui vient d'être approuvé par l'Université. Tout en respectant certaines caractéristiques majeures de l'ancien programme, ce nouveau programme a été conçu à partir de deux axes majeurs: *domaines de pratique* (famille-enfance, aspects sociaux de la vie économique, aspects sociaux de l'éducation et lieux communautaires) et *action professionnelle* (au bénéfice des micro-systèmes et au bénéfice des méso-systèmes). Ce programme se poursuivra selon deux formules, l'une à temps complet, l'autre à temps partiel.

### Maîtrise en service social

Le Département de service social offre aussi un programme d'études de deuxième cycle qui conduit à la maîtrise en service social. A ce niveau, le Département veut, susciter une réflexion théorique et critique soutenue sur le système québécois de services sociaux et sur les principaux modes d'intervention qui caractérisent les pratiques dans ce système. Cette réflexion se concrétise dans des travaux réalisés par les professeurs et les étudiants sur les thèmes privilégiés au niveau du programme de maîtrise.

### Diplôme d'études spécialisées en service social

A l'Université de Sherbrooke, le titulaire d'une maîtrise en service social ou en sciences connexes peut entreprendre des études de niveau postmaîtrise, comportant un minimum de 30 crédits et conduisant au diplôme d'études spécialisées en service social. Ce programme est étendu sur trois années d'études et réparti en sessions intensives. Il est réalisé grâce à la contribution de professeurs invités, qui se joignent aux professeurs réguliers du Département.

### Certificat en service social

En collaboration avec la Direction générale de l'éducation permanente (DGEP), le Département offre un programme de certificat en service social (30 crédits) aux praticiens et conseillers sociaux ainsi qu'à toute personne qui désire amorcer une réorientation dans un travail à caractère social. Pour renseignements concernant l'admission à ce programme, les cours offerts et les conditions d'obtention du certificat, demander le dépliant "Certificat en service social", en s'adressant à la DGEP, Université de Sherbrooke.

## DEPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL / 1er cycle

## BACCALAUREAT EN SERVICE SOCIAL

## 1. PROGRAMME QUI SE TERMINE EN AVRIL 1976

Le programme de baccalauréat en service social, qui se déroule selon les normes du système coopératif, ne s'adresse qu'aux étudiants admis en septembre 1973. Seule la troisième année du programme est offerte.

## CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir complété avec satisfaction le programme des cours, des séminaires et autres travaux académiques pour un minimum de 90 crédits répartis sur 5 sessions d'études;
- b) avoir réussi les 2 stages de pratique selon les exigences du système coopératif.

## PROGRAMME

## TROISIEME ANNEE

## Trimestre d'automne

- SSO 3103 Séminaire de pratique de l'intervention III  
 SSO 3440 Deuxième stage professionnel sous la direction du Service de la coordination de l'Université de Sherbrooke, suivant le système coopératif.

## Trimestre d'hiver

## Cours obligatoires

- SSO 3143 Administration sociale  
 SSO 3313 Rapport  
 et  
 SSO 3523 Intervention sociale personnelle III  
 ou  
 SSO 3633 Intervention sociale collective III

## Cours à option

- SSO 3713 Couple, sexualité et planification des naissances  
 SSO 3763 Communications sociales II

## Champs de pratique

- SSO 3813 Education des adultes  
 SSO 3823 Loisirs  
 SSO 3863 Service social à la famille et à l'enfance  
 SSO 3873 Service social dans le domaine de la santé  
 SSO 3883 Service social scolaire  
 SSO 3923 Réaménagement rural et urbain  
 SSO 3933 Délinquance et criminalité

## Règlements particuliers au système coopératif

(Voir Département d'économie page 18)

## 2. NOUVEAU PROGRAMME

## CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Etre titulaire d'un D.E.C. (diplôme d'études collégiales), ou d'une formation, ou d'une expérience jugée équivalente;

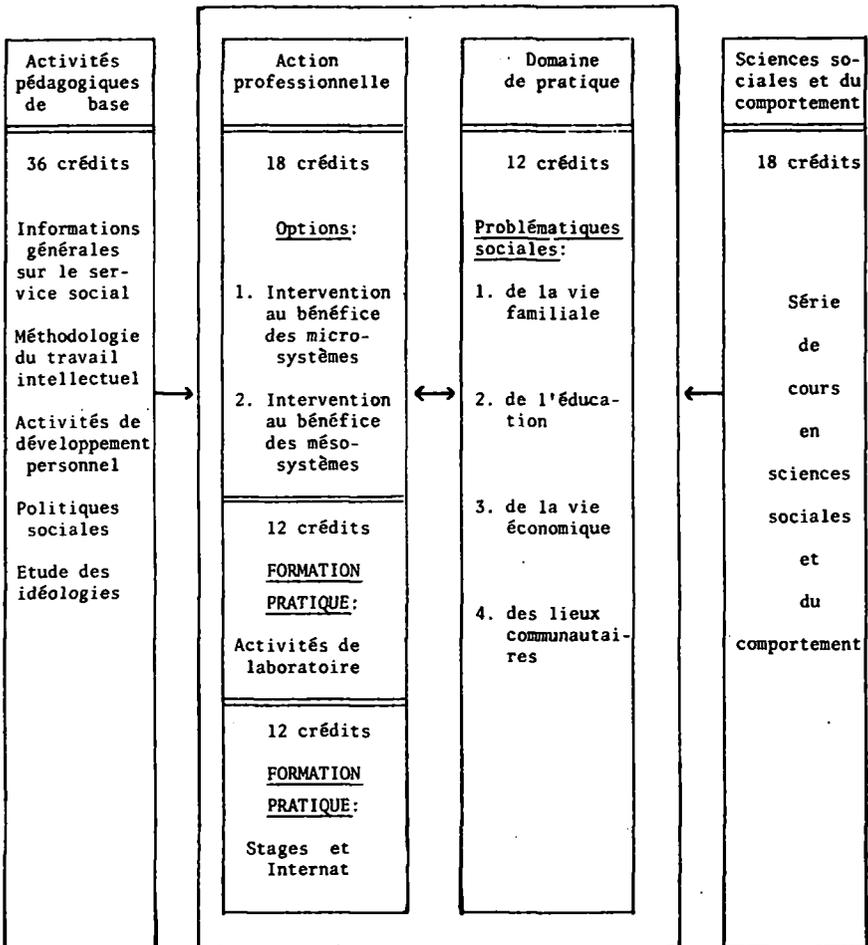
- b) avoir réussi MAT 337 du niveau collégial;
- c) avoir réussi ANG 201 et 301, ou être en mesure de prouver qu'on a atteint le niveau de ces cours;
- d) être agréé par la Faculté.

**CONDITIONS D'OBTENTION**

- a) Avoir complété la scolarité de 84 crédits pour les activités pédagogiques;
- b) avoir rempli les exigences des stages de formation pratique pour une valeur de 24 crédits.

**PROGRAMME**

**A) STRUCTURES ET ELEMENTS DU PROGRAMME**



## B) PREMIERE ANNEE

## Trimestre d'automne

## Cours obligatoires

- SES 1116 Introduction au service social
- SES 1123 Méthodologie du travail scientifique
- SES 1133 Etude des idéologies I
- SES 1143 Politiques sociales I

## Cours à option

- SES 1913 Psychologie sociale
- SES 1923 Analyse sociologique
- SES 1933 Théories de la personnalité I

## Trimestre d'hiver

- SES 1153 Etude des idéologies II
- SES 1163 Activités de développement personnel
- SES 1173 Politiques sociales II
- SES 1313 Théories générales pertinentes à la vie familiale  
ou
- SES 1413 Théories générales pertinentes à la vie économique  
ou
- SES 1513 Théories générales pertinentes à l'éducation  
ou
- SES 1613 Théories générales pertinentes aux lieux communautaires
- SES 1713 Intervention micro-systèmes I  
ou
- SES 1813 Intervention méso-systèmes I
- SES 1723 Laboratoire micro-systèmes I  
ou
- SES 1823 Laboratoire méso-systèmes I

N.B. - En 1975-1976, aucun cours de deuxième année du nouveau programme de baccalauréat n'est offert.

## DEPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL / 2e cycle

## MAITRISE EN SERVICE SOCIAL

## CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Etre titulaire d'un baccalauréat en service social ou d'un baccalauréat ou maîtrise dans une discipline connexe au service social;
- b) posséder au moins deux années d'expérience jugée pertinente par le Département;
- c) se soumettre aux procédures d'admission du Département;
- d) être agréé par la Faculté.

## CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir complété 27 crédits de cours;
- b) avoir complété le mémoire de maîtrise qui vaut 18 crédits;
- c) pour ceux qui détiennent un baccalauréat dans une discipline autre que le service social, avoir obtenu 15 crédits de cours complémentaires.

Le mémoire de maîtrise doit porter sur un sujet approuvé par le Département et doit être rédigé selon les directives du Département et de la Faculté.

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre au maximum 4 ans pour compléter les crédits de cours, la rédaction et la présentation de son mémoire.

#### PROGRAMME

Le programme de maîtrise en service social comporte des cours obligatoires pour tous les étudiants, des cours dans l'un des secteurs d'activité professionnelle privilégiés par le Département, et un mémoire de maîtrise. Pour les étudiants qui possèdent un baccalauréat ou une maîtrise dans une autre discipline que le service social, le programme est enrichi de 15 crédits complémentaires.

Les cours sont offerts uniquement sous forme de sessions intensives de travail à l'Université et comportent des travaux présession et postsession. De façon générale, l'étudiant échelonne l'obtention des crédits de cours de maîtrise sur deux années académiques. Pour ceux qui détiennent un autre diplôme que le baccalauréat en service social, le programme additionnel de 15 crédits s'échelonne sur une année académique.

#### 1. Cours obligatoires pour tous (18 crédits)

SES 5113 Analyse de la société québécoise  
SES 5123 Politique sociale et développement social  
SES 5133 Analyse institutionnelle des services sociaux  
SES 5143 Systèmes de distribution de services  
SES 5153 Population et services sociaux  
SES 5163 Recherche évaluative

#### 2. Cours dans l'un des secteurs d'activité professionnelle (9 crédits)

Choix de l'un des quatre secteurs d'activité professionnelle offerts par le Département au niveau de la maîtrise.

##### RECHERCHE SOCIALE

SES 5313 Séminaire sur la recherche sociale I  
SES 5323 Séminaire sur la recherche sociale II  
SES 5333 Séminaire sur la recherche sociale III

##### ADMINISTRATION SOCIALE

SES 5413 Séminaire sur l'administration sociale I  
SES 5423 Séminaire sur l'administration sociale II  
SES 5433 Séminaire sur l'administration sociale III

##### INTERVENTION SOCIALE PERSONNELLE

SES 5513 Séminaire sur l'intervention sociale personnelle I  
SES 5523 Séminaire sur l'intervention sociale personnelle II  
SES 5533 Séminaire sur l'intervention sociale personnelle III

##### INTERVENTION SOCIALE COLLECTIVE

SES 5613 Séminaire sur l'intervention sociale collective I  
SES 5623 Séminaire sur l'intervention sociale collective II  
SES 5633 Séminaire sur l'intervention sociale collective III

#### 3. Mémoire de maîtrise

Mémoire de maîtrise sur un sujet approuvé par le Département et rédigé selon les directives du Département et de la Faculté; 18 crédits sont alloués à ce mémoire.

#### 4. Cours complémentaires

Les étudiants qui sont titulaires d'un baccalauréat ou d'une maîtrise dans une discipline autre que le service social devront s'inscrire à 15 crédits additionnels:

##### COURS OBLIGATOIRES (9 crédits)

SES 5923 Politique sociale  
SES 5933 Recherche sociale  
SES 5943 Administration sociale

##### COURS A OPTION (6 crédits)

Choix de l'un des deux secteurs d'activité professionnelle:

SES 5953 Intervention sociale personnelle I  
SES 5963 Intervention sociale personnelle II

SES 5973 Intervention sociale collective I  
SES 5983 Intervention sociale collective II

Des équivalences, exemptions ou substitutions pourront être accordées après étude des dossiers individuels.

## DEPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL / 3e cycle

### DIPLOME D'ETUDES SPECIALISEES EN SERVICE SOCIAL

De niveau postmaîtrise, le programme d'études spécialisées en service social est une contribution du Département de service social de l'Université de Sherbrooke à l'avancement des professionnels du service social et du bien-être en général dans la Province de Québec. Il comprend des sessions de courte durée durant l'automne et l'hiver, en plus d'une session bloquée d'été représentant quinze jours de cours et de séminaires à temps plein.

Les secteurs d'études couverts par ce programme sont: a) la recherche en bien-être; b) l'administration sociale; c) la problématique sociale; d) les politiques et les mesures de sécurité sociale; e) les développements dans l'intervention du service social.

L'ensemble comporte au moins 24 crédits, en plus des travaux pratiques et du mémoire de fin d'études, ce dernier comptant pour 6 crédits additionnels.

#### CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Sont admis à titre régulier les titulaires d'une maîtrise en service social d'une université reconnue ou les titulaires d'une maîtrise dans une discipline des sciences sociales qui possèdent une expérience d'au moins cinq ans dans le domaine du service social;
- b) il faut, de plus, être agrégé par la Faculté.

N.B. — Les candidats qui ne répondent pas à ces exigences peuvent être admis comme auditeurs.

#### CONDITIONS D'OBTENTION

Le diplôme d'études spécialisées en service social est accordé à l'étudiant qui a:

- a) participé aux sessions bloquées et accompli les travaux pratiques requis pour l'obtention des 30 crédits exigés, dont 6 crédits en recherche, et 6 crédits pour le mémoire de fin d'études;
- b) réussi l'examen oral portant sur quatre des cinq secteurs d'études;
- c) rédigé le mémoire de compétence;
- d) répondu aux exigences de la Faculté des arts et de l'Université.

#### PROGRAMME D'ETUDES \*

ANNEE 1975-1976

Thèmes: Recherche — Politiques sociales

Session bloquée d'automne

SSO 6310(a) Séminaire de recherche III

SSO 6211 Recherche et politiques d'administration sociale

Session bloquée d'hiver I

SSO 6310(b) Séminaire de recherche III

SSO 6412 Recherche évaluative et élaboration de théorie

---

\* Ce calendrier est sujet à révision.

## Session bloquée d'hiver II

SSO 6130 Séminaire sur les politiques sociales I

SSO 6131 Développement de la politique sociale

## Session bloquée d'été

SSO 6230 Séminaire sur les politiques sociales II

SSO 6231 Courants de la pensée sociale moderne

SSO 6232 Sécurité sociale dans le monde: étude comparative

SSO 6330 Séminaire sur les politiques sociales III

SSO 6432 Politiques sociales et progrès social

# LA CHAIRE DE COOPERATION

En mai 1967, une entente était conclue entre le Conseil de la coopération du Québec et l'Université de Sherbrooke pour la création d'une Chaire de la coopération dans les cadres du Département d'économie (Faculté des arts) de l'Université.

La Chaire de coopération s'engageait à mettre sur pied un enseignement de la coopération et à créer un programme de recherche dans ce domaine.

## L'ENSEIGNEMENT

Au niveau du baccalauréat, la Chaire de coopération offre maintenant quatre cours spécialisés en coopération:

ECO 3773 Economie de la coopération I  
ECO 3873 Economie de la coopération II  
ECO 3793 Pratique des coopératives  
ECO 3893 Droit des coopératives

Ces cours sont offerts au Département d'économie. Les autres étudiants de l'Université peuvent aussi suivre ces cours en autant que les Départements ou Facultés dont ils dépendent le permettent dans le cadre des cours à option et qu'ils satisfassent aux prérequis exigés pour ces cours.

Au niveau de la maîtrise des arts (économique), la Chaire de coopération a créé un cours portant sur l'analyse économique de la coopération.

ECO 5573 Economie de la coopération

## LA RECHERCHE

Les recherches entreprises par la Chaire de coopération sont de deux ordres. En premier lieu, on y poursuit des recherches fondamentales visant à mieux préciser la nature de la coopération sous ses divers aspects: économique, juridique, administratif, sociologique, etc. Ces recherches sont essentielles en vue de dispenser un enseignement universitaire de qualité sur la coopération.

En deuxième lieu, on vise à mieux connaître le mouvement coopératif québécois. C'est ainsi que plusieurs monographies ont été entreprises sur divers secteurs de ce mouvement. Ces travaux permettront aux chercheurs de la Chaire de coopération d'être plus en mesure de proposer des solutions pratiques aux problèmes qu'ont à résoudre les institutions coopératives.

## PUBLICATION

En collaboration avec le Conseil de la coopération du Québec, la Chaire de coopération lançait, en octobre 1969, une première collection, Les Cahiers de la Coopération. Cette collection a été créée pour faire connaître des travaux de valeur portant sur la coopération en général. Ils ne sont pas restreints à la publication d'ouvrages de nature économique mais sont ouverts aux travaux réalisés selon les différentes disciplines intéressées à la coopération. Trois ouvrages sont déjà parus:

Le développement intercoopératif: ses modèles et ses combinaisons, par Henri Desroche.

Analyse microéconomique et coopérative, par Claude Pichette.

Applications des théories de la firme et de quelques notions modernes à l'étude de l'entreprise coopérative, par Paul T. Perrault.

En mai 1973, la Chaire de coopération lançait une nouvelle collection, Dossiers sur les coopératives, dont le premier volume est un ouvrage de G. Raymond Laliberté, La culture politique du Conseil de la Coopération du Québec.

Cette collection se propose de rendre publics des travaux dont la qualité ne se dément pas mais qui ne possèdent peut-être pas le caractère d'universalité que l'on voudrait conserver aux "Cahiers de la coopération".

## RELATIONS AVEC LE MOUVEMENT COOPERATIF

Afin de maintenir des relations constantes avec le mouvement coopératif, l'Université

a établi un comité universitaire de coopération de huit membres dont cinq sont désignés par le Conseil de la coopération du Québec et trois par le Département d'économique.

Ce comité est actuellement composé des personnes suivantes:

Paul-Emile Charron, adjoint au président et secrétaire général: La Fédération de Québec des Caisses Populaires Desjardins.

Yvon Daneau, directeur général adjoint: La Fédération de Québec des Caisses Populaires Desjardins.

André Gariépy, secrétaire: La Sauvegarde.

Louis-Philippe Poulin, secrétaire: La Coopération Fédérée de Québec.

Yves Tétreault, directeur adjoint: La Fédération de Montréal des Caisses Populaires Desjardins.

Gérard Pelletier, professeur: Département d'économique.

Alban D'Amours, directeur: Département d'économique.

Roch Bastien, professeur: Département d'économique.

#### CENTRE DE DOCUMENTATION ET SECRETARIAT

La Chaire de coopération dispose d'un centre de documentation spécialisé sur l'économie coopérative. On y a accumulé, depuis la formation de la Chaire, un bon nombre de volumes, revues, documents portant sur ce secteur particulier de l'activité économique.

#### ADMINISTRATION DE LA CHAIRE

Sous l'égide du Département d'économique, la responsabilité de l'enseignement et de la recherche en économie coopérative est assumée par un professeur désigné au sein du Département.

Pour obtenir plus d'informations sur les activités de la Chaire de coopération, on peut s'adresser à:

Roch Bastien, directeur, tél. (819) 565-4564.

Fernando Noël, secrétaire, tél. (819) 565-4543.

Aline Hubert, secrétaire-documentaliste, tél. (819) 565-4591.

# CENTRE D'ETUDES EN ECONOMIE COOPERATIVE

Les programmes proposés par le Centre d'études en économie coopérative (CEDEC) sont faits en association avec l'Agence canadienne de développement international (ACDI). Le CEDEC favorise, en étroite collaboration avec la Chaire de coopération et les départements de la Faculté des arts et des autres facultés de l'Université de Sherbrooke, l'enseignement et la recherche sur les principes de base et les techniques opérationnelles de la coopérative.

Tels que proposés, les cours et les stages professionnels, sur les principes de la coopération et les mécanismes opérationnels des sociétés coopératives, constituent un ensemble intégré de sujets visant à former et à perfectionner les stagiaires des pays francophones d'Afrique par la participation à l'expérience canadienne de la coopération pour des objectifs de développement économique et social.

Ces programmes sont essentiellement interdisciplinaires. Ils visent les personnes qui sont déjà engagées dans l'administration et la planification des coopératives de tout genre ou qui désirent y faire carrière.

Le programme annuel conduit à l'obtention d'un certificat d'études en économie coopérative, alors que le cycle court mène à une attestation d'études en économie coopérative.

## COMITE DE DIRECTION

*Président:* J. Guy LATULIPPE  
*Secrétaire:* Marc MILLETTE  
*Conseillers:* Roch BASTIEN  
Bernard HOULE  
Armand LEROUX  
Oleg STANEK

## CORPS PROFESSORAL

LATULIPPE Jean Guy	Directeur du Centre d'études en économie coopérative
BASTIEN Roch	Titulaire de la Chaire de coopération
BERGERON Michel	Professeur, développement économique
BOISVERT Jacques	Professeur, principes de marketing
BOUVIER Emile	Professeur, économie politique
CHARBONNEAU Roland	Professeur, dynamique de groupe
DRAKOS Georges	Professeur, finances publiques
GARANT Jean-Pierre	Professeur, gestion financière
HOULE Bernard	Professeur, animation
LEROUX Armand	Professeur, systèmes sociaux
MILLETTE Marc	Professeur, aspects sociaux du développement
MORIN Rodolphe	Professeur, comptabilité
NOEL Fernando	Professeur, droit
ROY Gérald	Professeur, statistique
STANEK Oleg	Professeur, aménagement régional
ZEGHAL Mustapha	Professeur, principes d'administration
BERUBE Léo	Professeur invité
GINGRAS Jacques	Professeur invité
PICHETTE Claude	Professeur invité

## PROGRAMME D'UN AN

Le programme d'un an en économie coopérative, constitue plus qu'une série de cours intensifs sur les principes de base et les techniques opérationnelles du système coopératif. Il est un schème global de formation et de perfectionnement des agents de la coopération dans les pays en voie de développement.

Il a comme objectif principal de faire voir comment le système coopératif peut former une infrastructure socio-économique favorisant la distribution des ressources entre les activités de production agricole ou industrielle aussi bien que dans la mise en marché des produits.

L'envergure du programme est dictée par cet objectif de sensibiliser l'étudiant à l'entreprise coopérative opérant dans un système d'économie mixte. C'est pourquoi d'une part, nous offrons un programme interdisciplinaire de contenu théorique et que d'autre part, nous voulons que l'étude théorique des lois générales de la coopération, des principes fondamentaux de l'économique, de l'administration et de l'information soit confrontée à la pratique par les stages dans une coopérative. Cette participation de l'étudiant à l'expérience coopérative canadienne, l'habilite à être critique face aux moyens de développement du secteur coopératif.

Voilà pourquoi le programme s'échelonne sur une année complète (12 mois). Ce qui nous permet de donner aux étudiants une formation de caractère académique en plus de démonstrations contrôlées "sur le terrain", par la voie des stages et visites dans les organismes coopératifs appropriés.

*Sommaire*

Le programme d'un an intègre une matrice de cours, de stages et de séminaires qui prévoit la structure suivante:

- cours donnés sur 2 trimestres de 15 semaines chacun;
- stages rotatifs dans les entreprises coopératives;
- une série de séminaires et de laboratoires dont l'objectif, dans un premier volet, est de préparer les comptes rendus des stages et le rapport de synthèse de l'étudiant, et, dans le deuxième volet, d'offrir des conférences sur des sujets connexes au programme.
- s'ajoutera une série de visites d'organismes, d'institutions et d'industries (secteur primaire, secondaire ou financier) comme partie intégrante du programme de cours. A cette fin, l'horaire de cours et travaux pratiques mobilisera les étudiants 4 jours par semaine à l'Université même, réservant le mercredi de chaque semaine pour ces contacts avec le monde des affaires et des institutions sociales et économiques.

*Cours: Les objectifs particuliers*

La formation que dispense le programme annuel a pour but de préparer les cadres moyens et dirigeants, sur le plan intellectuel et professionnel, à des fonctions de responsabilités, de direction, d'animation ou de conseil dans les coopératives. Ses champs se définissent donc par l'économie, l'administration et le changement social quels que soient du reste la nature de la coopérative, son secteur d'activité ou sa dimension.

En définissant notre programme de formation et de perfectionnement à partir de ces 3 sciences (économique, administrative, sociale) nous posons les hypothèses fondamentales suivantes: d'abord, l'existence de problèmes communs aux principaux types de coopératives, ensuite, l'existence de disciplines, de concepts et de techniques trouvant des applications dans plusieurs types d'organisations et, enfin, la mobilité professionnelle nécessaire à la carrière d'un promoteur de la coopération.

Le programme annuel de CEDEC entend donner une formation théorique et professionnelle, c'est-à-dire développer l'esprit d'action et l'engagement vers l'innovation de diplômés universitaires de formation hétérogène. Les cadres de la coopération se doivent de connaître les théories économiques, administratives et sociales, de maîtriser les techniques applicables à ces disciplines et d'utiliser ces connaissances dans l'action.

## Stages

Les stages constituent un élément très important du programme annuel.

L'expérience pratique que l'étudiant acquiert durant les stages s'ajoute aux connaissances théoriques qu'il reçoit à l'Université. Le stage n'est pas un substitut, mais un complément important à la formation acquise aux sessions académiques.

L'étudiant doit se préoccuper du succès de son stage au même titre que de sa réussite dans le domaine académique. Toute lacune sérieuse est considérée comme une manifestation d'inaptitude à l'entraînement professionnel et peut provoquer son expulsion du programme.

Il est donc primordial que l'étudiant choisisse un stage selon ses goûts et ses aptitudes, un stage commandé par son bagage académique et qui contribuera à sa formation professionnelle et à l'enrichissement de sa personnalité.

Premièrement, ces stages sont contrôlés: connaissant la nature des opérations qui s'effectuent dans les coopératives que nous désignons, le tuteur et l'étudiant élaboreront un "travail pratique" bien précis sous la forme d'une recherche descriptive ou exploratrice sur les opérations, le financement, la comptabilité, l'administration et les structures de l'entreprise. Des approches critiques et des suggestions pratiques d'amélioration de cette entreprise seront exigées. Le tout fera l'objet d'une présentation en séminaire lors de la session plénière.

Deuxièmement, les stagiaires ne seront pas considérés comme des employés des institutions accueillantes, mais comme des chercheurs.

Troisièmement, les stages seront rotatifs. Nous classifions les institutions accueillantes en trois grandes catégories (production, mise en marché et épargne) et nous placerons successivement, dans la mesure du possible, chaque étudiant à au moins deux types de coopératives.

Enfin, l'étudiant devra préparer, dans les délais prescrits, un rapport écrit sur le programme d'entraînement professionnel qu'il a suivi ou sur le travail qu'il a accompli durant son stage.

## Séminaires

Les séminaires sont une série de laboratoires, conférences de spécialistes et de comptes rendus sur les stages. Ces séminaires visent quatre objectifs principaux:

- a) permettre la participation active des étudiants au programme;
- b) assurer le cheminement professionnel de l'étudiant;
- c) contrôler le travail assigné durant les stages;
- d) présenter aux étudiants des sujets qui ne pouvaient faire l'objet de cours, mais qui, en regard de certains objectifs, présentent un intérêt valable.

Le contenu de ces séminaires sera ainsi fait:

- a) de rencontres avec les tuteurs;
- b) de travaux des stagiaires;
- c) de la critique de ces travaux;
- d) de communications ou de conférences données par les professeurs ou experts invités à présenter un sujet spécialisé connexe au programme.

## RECRUTEMENT, SELECTION ET ADMISSION

Le recrutement des candidats se fait de plusieurs manières: — auprès des gouvernements — auprès des ministères concernés — auprès des diplômés d'écoles spécialisées — auprès des mouvements coopératifs nationaux.

Le Comité d'admission se trouve devant un nombre élevé de candidats et de candidates entre lesquels il lui est difficile de choisir ceux qui peuvent le mieux bénéficier

du programme. Leur sélection se doit d'être cohérente avec les objectifs et les caractéristiques de la formation proposée. Aussi, le rôle du Comité d'admission est-il d'examiner chaque candidature conformément aux objectifs et à la nature interdisciplinaire du programme. En effet, plus une sélection est cohérente avec les objectifs d'un programme, plus elle garantit la réussite des individus et du programme lui-même.

#### *Critères de sélection*

Diplôme d'études supérieures, l'âge, l'expérience, l'hétérogénéité de formation, le nombre d'étudiant, l'emploi futur. Le rôle et la responsabilité du Comité d'admission sont de s'assurer au maximum que la sélection soit faite en fonction d'un programme professionnel de formation orienté vers le succès dans la carrière des candidats.

#### *Admission*

Le processus de sélection comporte: la constitution d'un dossier comprenant les formulaires de demande de bourse d'études A-8 et A-9 de l'ACDI et les résultats académiques attestés par les photocopies des diplômes obtenus.

#### LE PROGRAMME COURT

##### *Objectif*

L'objectif du cycle court vise à perfectionner les cadres moyens déjà à l'oeuvre dans les institutions coopératives. Il est atteint grâce à un cadre théorique menant à la réflexion et grâce à une réalisation dans le milieu coopératif canadien menant à une observation des modes multiples d'organisation coopérative.

##### *Ordre du programme*

- 1ère semaine: Introduction aux systèmes socio-économiques
- 2e semaine: Structure des entreprises coopératives
- 3e semaine: Principes d'administration
- 4e semaine: Principes d'administration
- 5e semaine: Principes de marketing en coopération
- 6e semaine: Dynamique de groupes
- 7e semaine: Economie du développement et planification
- 8e semaine: Economie du développement et planification
- 9e semaine: Economie des coopératives
- 10e semaine: Economie des coopératives
- 11e semaine: Conférences
- 12e semaine: Stages dans les institutions coopératives
- 13e semaine: Stages dans les institutions coopératives
- 14e semaine: a) Séminaires et évaluation du rapport de stage  
b) Conférences
- 29 août: Remise de l'attestation d'études en économie coopérative

##### *Visites du mercredi*

Dans le but de sensibiliser l'étudiant à la grande flexibilité des principes généraux de la coopération, nous voulons les sensibiliser aux applications multiples que nous en faisons au Québec. C'est à cette fin que nous offrons une séquence de cours qui libère le mercredi de chaque semaine. Nous organisons alors des visites dans les établissements coopératifs qui nous semblent opportuns. Dans le cas où l'activité d'une coopérative est plutôt invisible, comme dans les coopératives d'enseignement, les visites du mercredi prendront plutôt la forme de "réception du mercredi" au cours desquelles des administrateurs de ces mouvements seront invités à venir présenter des exposés sur leurs techniques opérationnelles. Dans d'autres cas, des films serviront de moyens pour amorcer l'information et la discussion.

### *Stages*

Les stages dans les coopératives locales constituent un élément important du programme:

1. un tuteur assiste l'étudiant et assure le contrôle d'une recherche descriptive;
2. les stagiaires ne sont pas à l'emploi de la coopérative mais ils se présentent comme des chercheurs;
3. l'objectif est de fournir à l'étudiant un potentiel de complémentarité par rapport à son expérience antérieure.

Toute information supplémentaire peut être fournie par le directeur du CEDEC, Centre d'études en économie coopérative, Faculté des arts, Université de Sherbrooke, Sherbrooke, Québec, J1K 2R1.

## CENTRE D'ETUDES DE LA RENAISSANCE

### OBJECTIFS ET COMPOSITION DU CENTRE

Fondé en 1968, grâce à une subvention du Ministère de l'éducation du Québec, le Centre d'études de la Renaissance de l'Université de Sherbrooke poursuit les objectifs suivants:

- 1) rassembler une documentation aussi complète que possible sur la civilisation et la culture de la Renaissance;
- 2) promouvoir et coordonner, aux niveaux supérieurs, l'enseignement et la recherche concernant cette période;
- 3) favoriser les contacts et les échanges de professeurs et d'étudiants avec les autres centres similaires au Canada et à l'étranger;
- 4) contribuer à l'avancement des études sur la Renaissance par des publications scientifiques et par l'organisation de colloques ou de congrès d'étude.

Le Centre, sous l'égide de la Faculté des arts, est un organisme interfacultaire. Il rassemble des professeurs qui dirigent des projets de recherche sur l'époque de la Renaissance, et des étudiants, au niveau de la maîtrise et du doctorat, qui ont choisi cette période comme spécialisation.

Le Centre bénéficie de l'appui et de la collaboration du doyen, du vice-doyen et du secrétaire de la Faculté des arts, des directeurs des départements concernés et de nombreux professeurs de la Faculté.

### DOCUMENTATION

Depuis sa fondation, le Centre a déjà rassemblé une solide documentation de base qui permet d'effectuer les recherches nécessaires pour les thèses en cours et les travaux spécialisés des professeurs. Les collections, revues, livres, microfilms, diapositives et disques sont conservés à la Bibliothèque générale de l'Université et à la Bibliothèque du Centre. Parmi d'autres sources d'information, les intéressés peuvent consulter un fichier "auteurs" et un fichier "sujets" sur les unités de documentation existant dans le Centre et dans les bibliothèques de l'Université de Sherbrooke.

### COLLABORATION AVEC L'EXTERIEUR

Le Centre de Sherbrooke participe aux travaux de la Fédération internationale des sociétés et instituts pour l'étude de la Renaissance. Il est un des 18 membres constituants de la Renaissance Society of America.

Sherbrooke compte sur la collaboration de plusieurs institutions américaines et européennes comme l'Université de Montréal et son Institut d'Etudes Médiévales, l'Université McGill, l'Université Laval, le Center for Renaissance and Reformation Studies de l'Université de Toronto, la Folger Shakespeare Library de Washington, l'Hispanic Society of America de New York, la Newberry Library de Chicago, l'Institut pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme de l'Université libre de Bruxelles, le Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours.

Le Centre a reçu comme professeurs invités M. André Stegmann, directeur du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours, M. Jean Delumeau, professeur au Collège de France, M. Etienne Vaucheret, professeur à l'Université Laval, M. Claude Sutto, professeur à l'Université de Montréal, M. Germain Marc'Hadour, directeur de la revue Moréana.

Parmi les personnalités reçues par le Centre figurent les professeurs: Marcel Baillon, professeur honoraire du Collège de France, Jean Glénisson, directeur de l'Institut de recherche et d'histoire des textes de Paris, Jean Claude Margolin, du Centre de la Renaissance de Tours, David Hoeniger et H. R. Secor, respectivement fondateur et directeur du Center for Renaissance and Reformation Studies de Toronto, R. H. Schoeck, directeur des activités de recherche de la Folger Shakespeare Library, M. A. Screech de l'Université de Londres.

## RECHERCHE

A part les thèses des étudiants et certains travaux des professeurs, trois projets de recherche sont actuellement en cours:

- L'Humanisme et sa signification actuelle. Séminaire interdisciplinaire portant en 74-75 sur Guillaume d'Occam et en 75-76 sur Pic de la Mirandole. Professeurs: Louis Valcke, Joseph Tchao, Jacques Doyon, J.M. de Bujanda et Roland Galibois.
- La répression culturelle exercée au XVI<sup>e</sup> siècle par la censure littéraire. Professeurs: J.M. De Bujanda et Frank Taboika.
- La correspondance de Guillaume Budé: Traduction et Edition critique. Professeurs: Guy Lavoie, Maurice Lebel et Roland Galibois.

## PUBLICATIONS

Le Centre contribue à l'avancement des études sur la Renaissance par la publication des travaux scientifiques de ses membres:

- "ERASME DE ROTTERDAM — LIBERTE ET UNITE DANS L'EGLISE". Introduction, présentation des textes et bibliographie par J. M. De Bujanda. Traduction et notes par Roland Galibois en collaboration avec Pierre Collinge, Sherbrooke, 1971.
- "DIEGO DE ESTELLA (1524-1578)", Rome-Madrid, 1970, par J. M. De Bujanda.
- "BRANTOME. DISCOURS SUR LES COLONELS DE L'INFANTERIE DE FRANCE". Edition critique avec introduction, notes, glossaire et index établis par Etienne Vaucheret, Sherbrooke, 1973.
- "GUILLAUME BUDE. DE TRANSITU HELLENISMI AND CHRISTIANISMUM": Texte latin et traduction française avec introduction, glossaire et index par Maurice Lebel, Sherbrooke, 1973.
- "JUAN DE CAZALLA. LUMBRE DEL ALMA". Fundacion Universitaria Espanola, Madrid, 1974, par J. M. De Bujanda.

Sous presse ou prêts à être édités:

- "NICOLAS DE CUES. CONCORDANCE CATHOLIQUE". Introduction et étude par Joseph Tchao et Jacques Doyon. Traduction par Roland Galibois.
- "NICOLAS DE CUES. LA PAIX DE LA FOI". Introduction et étude par Joseph Tchao et Jacques Doyon. Traduction par Roland Galibois.
- "GUILLAUME BUDE. CORRESPONDANCE. T. I: LES LETTRES GRECQUES ADJECTIS PAUCIS E LATINIS", par Guy Lavoie avec la collaboration de Roland Galibois.
- "GUILLAUME D'OCCAM. EXPOSITO IN LIBRUM PORPHYRII DE PRAEDICABILIBUS". Introduction et étude par Louis Valcke. Traduction par Roland Galibois.

Le Centre de la Renaissance de Sherbrooke représente le Canada par sa collaboration annuelle à la publication de la Bibliographie Internationale de l'Humanisme et de la Renaissance. Les membres du Centre publient des travaux dans une dizaine de revues spécialisées de l'Amérique et de l'Europe.

## ACTIVITES PEDAGOGIQUES

Des cours et des séminaires interdisciplinaires sont organisés par le Centre interdisciplinaire d'études de la Renaissance. De plus, le Centre coordonne des activités pédagogiques auxquelles contribuent plusieurs facultés et départements et dont peuvent bénéficier les étudiants d'autres disciplines.

## COURS ET SEMINAIRES 1974-1975

- HIS 1243 Histoire de l'Europe de la Renaissance  
Professeur: J.M. de Bujanda
- HIS 3643 Théorie et pratique politiques au XVI<sup>e</sup> siècle  
Professeur: André Stegmann
- HIS 5143 Diffusion et contrôle des idées au XVI<sup>e</sup> siècle  
Professeur: J.M. de Bujanda

REN 5523 Pic de la Mirandole

Professeurs: Louis Valcke, Département de philosophie, Joseph Tchao, Département de philosophie, Jacques Doyon, Faculté de théologie et J.M. de Bujanda, Département d'histoire.

#### DIRECTION ET SECRETARIAT

Un service est assuré au local du Centre de la Faculté des arts, où tous les chercheurs intéressés peuvent s'adresser pour obtenir une documentation spécialisée et pour établir les contacts nécessaires avec les centres canadiens et étrangers.

Directeur: J.M. de Bujanda

Traducteur: Roland Galibois

Secrétariat: Salle 46, Faculté des arts, tél.: 565-4545

Bibliothèque: Salle 45, Faculté des arts

# CENTRE D'ETUDE DES LITTERATURES D'EXPRESSION FRANCAISE (CELEF)

Le CELEF existe depuis le 1er juin 1969. Il s'est développé avec une étonnante rapidité. S'il a atteint à un prestige international, c'est bien qu'il répondait à un besoin réel au palier des rapports culturels entre pays francophones du monde.

Afin d'entrer efficacement dans la seconde étape de son développement, le CELEF devait s'appuyer sur une reconnaissance académique officielle, qui est maintenant un fait accompli. En effet, le 20 décembre 1971, l'Université de Sherbrooke lui conférait, par l'article 48 d), un statut "analogue à celui d'un département" et le dotait de règlements généraux définitifs.

## BUT DU CELEF

Le but général du CELEF est d'assurer le rayonnement, à travers le monde, de la culture et des littératures francophones. C'est, stipule son nouveau statut, "un organisme de recherche et d'animation littéraire et linguistique" dont le rôle et les principales fonctions sont de:

- 1) concevoir et réaliser des projets de recherche;
- 2) à l'aide d'un personnel approprié, qui est regroupé dans ses cadres ou dont il obtient autrement la collaboration, assurer la formation de nouveaux chercheurs;
- 3) en coordination avec les services appropriés à l'intérieur de l'Université, notamment avec la Bibliothèque, assurer le regroupement, la conservation et l'organisation fonctionnelle d'une variété de documents auxquels recourent les chercheurs, ou qu'ils produisent eux-mêmes, et qui peuvent être offerts à la consultation de tout usager intéressé aux littératures d'expression française;
- 4) diffuser l'information qu'il collige sur la recherche et la production littéraires reliées à son champ d'intérêt;
- 5) servir d'agent initiateur et de coordonnateur dans la publication de travaux de recherche et d'autres oeuvres;
- 6) entreprendre diverses autres initiatives visant à favoriser la connaissance des littératures d'expression française et à coordonner ou activer la recherche qui se fait dans ce domaine à l'Université ou ailleurs;
- 7) selon les possibilités, organiser et patronner des cours et conférences dans les limites de son champ d'action. S'il s'agit de cours réguliers, crédités par l'Université, ils devront être offerts dans le cadre des programmes du département concerné et devront être acceptés par ce département;
- 8) diriger des recherches dans son domaine, recherches qui peuvent être poursuivies en vue d'une thèse et de l'obtention d'un grade régulier de l'Université; dans ce cas, l'étudiant qui poursuit ces recherches est préalablement accepté et inscrit selon les normes du département concerné.

## EFFECTIF HUMAIN

Le bureau de direction du CELEF est constitué des personnes suivantes: Léo-A. Brodeur, directeur, docteur en littérature française et professeur titulaire. Robert Giroux, docteur 3e cycle et professeur adjoint. Antoine Sirois, docteur en littérature comparée, professeur titulaire. Michel Théoret, directeur du Département d'études françaises, membre "ex officio".

A cette équipe de professeurs, tous auteurs et chercheurs, se joignent des spécialistes internationaux, des chercheurs et des assistants de recherche.

## LES SERVICES

Les moyens dont dispose le CELEF pour atteindre ses buts sont les suivants:

une documentation variée, qui, en s'enrichissant davantage, en fera un centre spécialisé unique au monde, sur lequel pourra s'appuyer l'enseignement des littératures d'expression française et où pourront s'effectuer l'étude et la recherche sur ces littératures dans les nombreuses perspectives ouvertes aux chercheurs: leur substrat

national authentique, leurs valeurs universelles, la richesse et la diversité de leurs thématiques;

une bibliothèque spécialisée (la première du genre au Canada et au monde) qui contient déjà 3300 volumes classifiés selon les cinq zones de la francophonie, soit l'Amérique, l'Afrique Noire, l'Asie et Madagascar, l'Europe, la Méditerranée; elle reçoit également plusieurs douzaines de revues;

une revue internationale "Présence francophone", qui a fait ses preuves;

un service d'édition et de diffusion, qui a publié et patronné une dizaine de volumes;

un service d'échange de publications, qui a noué des rapports étroits de collaboration avec les divers centres et institutions connexes;

un enseignement, aux premier et deuxième cycles, sous forme de cours universitaires et, aux deuxième et troisième cycles, avec l'initiation à la recherche et l'élaboration de thèse; un enseignement au sens large qui vise le public, prenant la forme de "Semaines culturelles de la francophonie", d'interviews à la radio et à la télévision, d'articles parus dans des revues québécoises et étrangères, de conférences publiques, d'animation culturelle, de colloques à l'étranger (Europe francophone, Maghreb, Proche-Orient), de rencontres internationales (Dinard, Grenoble), etc.

## ENSEIGNEMENT

### Trimestre d'été 1975

- FRL 2533 Question littéraire: francophonie II (éveil de la conscience nationale dans la littérature haïtienne)  
Professeur: Monique Chartier
- FRL 2593 Mongo Beti, romancier négro-africain  
Professeur: Jocelyn-Robert Duclos

### Trimestre d'automne 1975

- FRL 1903-13-23 Tutorat (grande diversité de sujets de littérature francophone)  
Responsable: l'équipe du CELEF
- FRL 2833 Question littéraire: francophonie V (sociologie du roman négro-africain)  
Professeur: Jocelyn-Robert Duclos
- FRL 3533 Question littéraire: francophonie VI (littérature comparée: deux thèmes au choix dans des œuvres francophones de quatre continents: le voyage, l'invisible, la mort, etc.)  
Professeur: Léo-A. Brodeur

### Trimestre d'hiver 1976

- FRL 2013 Programme de lecture: littérature francophone  
Responsable: l'équipe du CELEF
- FRL 3633 Question littéraire: francophonie VII (la ferme dans le roman négro-africain d'expression française)  
Professeur: Marie-Claire Duclos
- FRL 3733 Question littéraire: francophonie VIII (la littérature francophone sur cinq continents: initiation et textes)  
Professeur: Jocelyn-Robert Duclos

Les mémoires de maîtrise et les thèses de doctorat déjà soutenus sont: Jacques Rabemananjara, poète malgache, par Donat Bédard, M., 1968, 265 p. ill. — Le nationalisme dans la littérature francophone de l'Ouest africain (roman et poésie), par Hubert K. Amoah, D.ès.L., 1972, 242 p. — L'engagement des écrivains de l'Afrique occidentale francophone, par Francis A. Joppa, D.ès.L., 1972, 407 p. — L'univers romanesque de Ferdinand Oyono, par Marius Roy, M., 1972, 172 p. — Le tragique dans le roman camerounais, par Marius Roy, D.ès.L., 1974, 401 p. — Le théâtre de George Schehadé, par Adnan Moussally, D.ès.L., 1975, 232 p.

Les thèses de doctorat, qui se préparent actuellement portent sur: Evolution et structures du roman maghrébin de langue française de 1925 à nos jours (Gilles Charpentier). — Le "Blanc" dans le roman négro-africain de langue française (Jocelyn-

Robert Duclos). — L'espace dans le roman francophone de l'Ouest africain (Monique Chartier). — Albert Camus, écrivain méditerranéen, sujet à préciser (Pierre Sigouin).

Les mémoires de maîtrise traitent des sujets suivants: Ahmed Sefrioui et l'art du conte. — La technique romanesque de Mouloud Feraoun. — "Trente arpents" de Ringuet et "Gouverneurs de la rosée" de Roumain. Etude comparée. — Le voyage de Flaubert en Afrique du Nord en 1858.

## RECHERCHE

Les projets de recherche en cours pour 1975-1976 sont les suivants:

- L'étranger dans les littératures québécoise, négro-africaine et maghrébine, de 1945 à nos jours. Responsable: Antoine Sirois.
- L'idée de "littérature nationale" au Canada français et en Haïti, de 1928 à 1939. Responsable: Robert Giroux.
- La littérature arabe méditerranéenne de langue française. Responsable: Antoine Naaman.
- L'idée de progrès et de bonheur dans un corpus international du roman contemporain. Responsable: Léo-A. Brodeur.
- L'histoire comparée des littératures d'expression française (Afrique du Nord, Afrique Noire, Belgique, Haïti, Québec). Responsable: l'équipe du CELEF.

## PUBLICATIONS

Anthologie littéraire de l'Amérique francophone, par Auguste Viatte, 1971, 520 p.

Brève histoire des pays francophones de l'Afrique occidentale et centrale, par Robert Cornevin et André Lachance, 1972, 50 p.

Bulletin du CELEF — périodique destiné aux Amis du CELEF. Sera inauguré en 1975.

Camus 1970 — Actes du colloque organisé sous les auspices du Département des langues et littératures romanes de l'Université de Floride (Gainesville) les 29 et 30 janvier 1970. Robert J. Champigny, Brian T. Fitch et Phillip H. Rhein. Présentation par Raymond Gay-Crosier, 1970, 114 p.

Le roman contemporain d'expression française, introduit par des propos sur la francophonie — Actes du colloque organisé à l'Université de Sherbrooke, les 8, 9 et 10 octobre 1970, sous les auspices du CELEF. Textes recueillis et présentés par Antoine Naaman et Louis Painchaud, 1971, 352 p.

Le thème de l'aliénation dans le roman maghrébin d'expression française de 1952 à 1956, par Isaac Yetiv, 1972, 248 p. — Préface par Germaine Brée et postface par Jean Déjeux.

Présence francophone — Revue semestrielle, paraissant au printemps et à l'automne: 1er numéro, automne 1970.

Répertoire des thèses littéraires canadiennes (janvier 1969-septembre 1971), par Léo-A. Brodeur et Antoine Naaman, 1972, 141 p.

## A PARAÎTRE A L'ÉTÉ 1975

L'index de parti pris (octobre 1962-février 1968) — En collaboration, sous la direction de Joseph Bonenfant.

## EN PRÉPARATION

Diverses bibliographies critiques.

## PERSPECTIVES D'AVENIR

Le CELEF joue à plein un rôle international qui lui a été reconnu lors de la clôture du Colloque international sur le roman contemporain en 1970.

Doit-on faire état du projet d'un Pavillon de la francophonie? Il serait l'aboutissement d'un autre ensemble de facteurs tant sociologiques que politiques et économiques. Le Canada est dans la situation privilégiée d'une responsabilité-clef pour assumer le rôle de coordonnateur international. Etant le plus peuplé des pays francophones en dehors de la France, le Québec offre, de plus, une tradition marquée par une unité linguistique et culturellement puissante dont on peut attendre une cohésion et une stabilité indispensables à l'organisme qui prend l'initiative d'un ralliement de la francophonie. Francophone à 90%, Sherbrooke est un foyer propice à la pratique et à l'étude du français.

#### RENSEIGNEMENTS

Les bureaux du CELEF occupent les salles 3-1, 3-2, 3-3 et 4 de la Faculté des arts.

Bureau du directeur: tél. 565-4578.

Secrétariat: tél. 565-4578.

Service de recherche et de documentation: tél. 565-4620.

Bibliothèque spécialisée: tél. 565-4620.

Service d'édition, de diffusion et d'échange de publications: tél. 565-4620.

Présence francophone: tél. 565-4578.

On obtiendra au secrétariat d'autres renseignements sur le CELEF ainsi que le bulletin d'inscription aux "Amis du CELEF".

## DESCRIPTION DES COURS

*Remarque préliminaire:* 1) Les descriptions de cours se suivent selon l'ordre alphabétique des sigles et l'ordre numérique croissant; 2) le dernier chiffre du code indique le nombre de crédits; 3) la lettre entre parenthèse indique le trimestre durant lequel le cours sera donné: A=automne, H=hiver.

ALL	allemand	FRT	théâtre	PSY	psychologie
ANG	études anglaises	LIN	linguistique	REN	renaissance
ECO	économique	GEO	géographie	SES	service social
FRA	études françaises	HIS	histoire		(nouveau programme)
FRL	études littéraires	PHL	philosophie	SSO	service social

## ALLEMAND

ALL 1713 ALLEMAND FONDAMENTAL I (avec matériel audio-visuel) (A) — Livres: à annoncer. — 4 heures (avec laboratoires de langues).

Professeur: Peter BERNATH

ALL 1813 ALLEMAND FONDAMENTAL II (avec matériel audio-visuel) (H) — Livres: à annoncer. — 4 heures (avec laboratoires de langues).

Professeur: Peter BERNATH

ALL 1913 PRATIQUE DE LA LANGUE ORALE ET ECRITE I (A) — Conversation, traductions, élaboration de textes, etc. — Prérequis: ALL 1713, 1813 ou équivalent.

Professeur: Peter BERNATH

ALL 2013 PRATIQUE DE LA LANGUE ORALE ET ECRITE II (H) — Conversation, traductions, élaboration de textes, etc. — Prérequis: ALL 1713, 1813, 1913 ou équivalent.

Professeur: Peter BERNATH

ALL 2223 ETUDE D'UN AUTEUR PARTICULIER: BERTHOLT BRECHT (A) — Sa vie, ses oeuvres (le théâtre en particulier), la théorie du théâtre épique. Le cours se donne en allemand ou en français selon les connaissances des participants.

Professeur: Peter BERNATH

ALL 2523 ETUDE D'UN AUTEUR PARTICULIER: HEINRICH BOLL (H) — B011 en tant que romancier et critique de la société ouest-allemande d'après-guerre; analyse des romans les plus importants ("Haus ohne Hüter", "Billard um halb zehn", "Wo warst du, Adam?", "Ansichten eines Clowns", "Gruppenbild mit Dame") et de quelques short-stories. Le cours se donne en allemand ou en français selon les connaissances des participants.

Professeur: Peter BERNATH

ALL 2633 COURS TUTORAL (A) — Sujets de langue, littérature ou civilisation allemandes.

Professeur: Peter BERNATH

## ANGLAIS

ANG 1123 EXPRESSION ECRITE I (A) — Apprentissage pratique du style convenant à l'exposé. Accent sur le choix du mot juste, la bonne ordonnance des idées, la correction orthographique et grammaticale. Critique méticuleuse de textes fautifs.

Professeur: Jean VIGNEAULT, Jack COCHRANE

ANG 1223 EXPRESSION ECRITE II (H) — Même description que pour ANG 1123. — (Pré-requis: ANG 1123).

Professeurs: Jean VIGNEAULT, Jack COCHRANE

ANG 1233 GENRES LITTERAIRES: LE CONTE ET LA NOUVELLE (H) — Etude de la genèse

et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise.

Professeur: Avrum MALUS

ANG 1243 GENRES LITTERAIRES: LE ROMAN (H) — Etude de la genèse et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise.

Professeur: Douglas Gordon JONES

ANG 1253 GENRES LITTERAIRES: LE POEME LYRIQUE (A) — Etude de la genèse et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise.

Professeur: Avrum MALUS

ANG 1263 GENRES LITTERAIRES: LE LONG POEME NARRATIF ET PHILOSOPHIQUE ( ) — Etude de la genèse et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise. — (Ces cours ne seront pas offerts en 1975-76).

Professeur: à déterminer

ANG 1273 GENRES LITTERAIRES: LE THEATRE ( ) — Etude de la genèse et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise. — (Ces cours ne seront pas offerts en 1975-76).

Professeur: à déterminer.

ANG 1283 GENRES LITTERAIRES: L'ESSAI ET LA PROSE CONNEXE (A) — Etude de la genèse et de l'évolution du genre dans les littératures d'expression anglaise.

Professeur: Jean VIGNEAULT

ANG 1513 LA LINGUISTIQUE ANGLAISE (H) — Introduction à la linguistique descriptive de l'anglais: la sémantique, la phonétique et la phonologie, la syntaxe et la morphologie de la langue anglaise.

Professeur: Jack COCHRANE

ANG 1603 OBJECTIFS ET DIDACTIQUE DE L'ENSEIGNEMENT DE L'ANGLAIS COMME LANGUE SECONDE A L'ELEMENTAIRE (A) — Préparation de leçons qui tiennent compte des difficultés d'apprentissage du francophone à l'élémentaire et qui tirent le meilleur profit des manuels utilisés dans le système scolaire. — (Ces cours ne seront pas offerts en 1975-76).

Professeur: Roger TREMBLAY

ANG 1703 LE MATERIEL DIDACTIQUE A L'ELEMENTAIRE (H) — Examen et évaluation de documents audio-visuels et scripturaux utilisés à l'école primaire. Polyvalence du professeur. — (Prérequis: ANG 1603). — (Ces cours ne seront pas offerts en 1975-76).

Professeur: Roger TREMBLAY

ANG 1803 OBJECTIFS ET DIDACTIQUE DE L'ENSEIGNEMENT DE L'ANGLAIS COMME LANGUE SECONDE AU SECONDAIRE (A) — Préparation de leçons qui tiennent compte des difficultés d'apprentissage du francophone au secondaire et qui tirent le meilleur profit des manuels utilisés dans le système scolaire.

Professeur: Roger TREMBLAY

ANG 1903 LE MATERIEL DIDACTIQUE AU SECONDAIRE (H) — Examen et évaluation de documents audio-visuels et scripturaux utilisés à l'école secondaire. Polyvalence du professeur. — (Prérequis: ANG 1803).

Professeur: Roger TREMBLAY

ANG 2113 STYLISTIQUE COMPAREE (H) — Etude comparative des différences lexiques, syntactiques et stylistiques entre le français et l'anglais. Exercices de traduction. Examen de textes déjà traduits.

Professeur: Jack COCHRANE

ANG 2223 HISTOIRE DE LA LANGUE ANGLAISE I (A) — Famille de langues indo-européennes. Initiation au vieil anglais. Influences étrangères sur le vieil anglais jus-

qu'à et y compris l'époque de l'invasion normande. Initiation à l'anglais moyen.

Professeur: Cormac-Gérard CAPPON

ANG 2233 POESIE CANADIENNE-ANGLAISE (H) — Vue générale de l'évolution de la poésie canadienne-anglaise des origines à nos jours.

Professeur: Larry SHOULDICE

ANG 2323 HISTOIRE DE LA LANGUE ANGLAISE II (H) — Etude de l'anglais moyen avec accent sur les changements flexionnels et l'introduction de mots français. L'anglais de la Renaissance. L'anglais moderne, avec étude particulière des variétés nord-américaines. — (Prérequis: ANG 2223).

Professeur: Cormac-Gérard CAPPON

ANG 2333 PROSE CANADIENNE-ANGLAISE (A) — Vue générale de l'évolution de la nouvelle et du roman canadien-anglais des origines à nos jours.

Professeur: Larry SHOULDICE

ANG 2343 PANORAMA DE LA LITTERATURE AMERICAINE I (A) — Prose et poésie des origines jusque vers 1930, avec accent sur la période romantique et les oeuvres du début du XXe siècle.

Professeur: Ronald SUTHERLAND

ANG 2413 L'EXPRESSION VERBALE I (A) — L'art de parler correctement. Projection de la voix et articulation. Intonation de l'anglais tel que parlé au Canada. Acquisition d'un accent acceptable. Le rôle du corps dans la communication non-verbale. Discours et discussions. Autocritique de la part du groupe.

Professeur: Cormac-Gérard CAPPON

ANG 2423 L'EXPRESSION VERBALE II (H) — Suite d'ANG 2413. Apprentissage de discours plus complexes que ceux du 1er trimestre. Discussions-panel. On continue d'étudier l'intonation de l'anglais tel que parlé au Canada et d'aider l'étudiant à perfectionner son accent. Initiation à la procédure parlementaire.

Professeur: Cormac-Gérard CAPPON

ANG 2443 PANORAMA DE LA LITTERATURE AMERICAINE II (H) — Etudes d'oeuvres choisies de romanciers et de poètes contemporains américains.

Professeur: Avrum MALUS

ANG 2543 LA LINGUISTIQUE ET L'ENSEIGNEMENT DE L'ANGLAIS COMME LANGUE SECONDE AU SECONDAIRE (H) — La linguistique anglaise appliquée aux méthodes et au matériel didactique utilisés dans l'enseignement de l'anglais comme langue seconde au secondaire.

Professeur: Jack COCHRANE

ANG 2803 TRAVAUX PRATIQUES SUR LA FABRICATION DE MATERIEL COMPLEMENTAIRE (FM) (A) — Fabrication et évaluation de matériel pédagogique complémentaire adapté aux besoins particuliers de francophones apprenant l'anglais comme langue seconde. — (Prérequis: ANG 1703 ou 1903).

Professeur: Roger TREMBLAY

ANG 2903 LES TESTS DE LANGUE SECONDE (FM) (H) — Examen détaillé de tests standardisés (Lado, Michigan, T.O.E.F.L., Douensard, etc.). Etude de la taxonomie de Valette. Analyse des critères de sélection. — (Prérequis: ANG 1703 ou 1903).

Professeur: Roger TREMBLAY

ANG 3003 COURS DE LECTURES DIRIGEES: POESIE ET PROSE DES PERIODES ROMANTIQUE ET VICTORIENNE (H) — Donner à l'étudiant un aperçu de la production poétique, romanesque, et critique dans la littérature britannique du XIXe siècle. Lui aider à voir chaque ouvrage dans un contexte social, politique, religieux, philosophique et/ou littéraire, selon le cas.

Professeur: Jean VIGNEAULT

ANG 3413 ATELIER DE CREATION LITTERAIRE (A) — Ce cours est un atelier où les étudiants écrivent des poèmes, des contes, ou des morceaux dramatiques. Leurs travaux, ainsi que ceux d'écrivains publiés, sont lus attentivement par les membres du groupe. Le cours est ouvert aux étudiants intéressés même s'ils n'ont pas d'expérience dans la création littéraire. Le cours est limité à 15 étudiants.

Professeur: Avrum MALUS

ANG 4523 LE CANADA PAYS D'IRONIE ( ) — Panorama de différents points de vue sur le Canada dans le domaine de la poésie et de la prose anglaises, avec accent sur la dualité, les conflits, et les paradoxes de la situation canadienne et sur la vision ironique qui en résulte.

Professeur: Douglas Gordon JONES

ANG 4533 THEMES SAILLANTS DE LA LITTERATURE CANADIENNE I (A) — Le nationalisme et la culture au Canada anglais et au Québec. Plusieurs collections récentes d'essais et de poèmes serviront comme base pour une discussion plus générale, et pour des recherches plus particulières de la part de chaque étudiant, sur ce thème protéiforme.

Professeur: Douglas Gordon JONES

ANG 4543 THEMES SAILLANTS DE LA LITTERATURE CANADIENNE II (H)

ANG 4663 LE DRAME ANGLAIS JUSQU'A SHAKESPEARE (A) — Le drame anglais jusqu'à l'époque de Shakespeare. Le drame anglais depuis son origine au moyen-âge jusqu'à l'époque de Shakespeare.

Professeur: Juliette VEILLEUX

ANG 4763 SHAKESPEARE ET SES CONTEMPORAINS (H) — Lecture des oeuvres de Shakespeare, Marlowe, Jonson et autres dramaturges élisabéthains. — (Prérequis: ANG 4663).

Professeur: Juliette VEILLEUX

ANG 5113 POESIE CANADIENNE COMPAREE I (A) — Etude comparative de la poésie canadienne et québécoise dans une perspective historique, thématique et/ou technique.

Professeur: Douglas Gordon JONES

ANG 5123 POESIE CANADIENNE COMPAREE II (H) — Continuation du cours ANG 5113.

Professeur: Douglas Gordon JONES

ANG 5133 LE ROMAN CANADIEN ANGLAIS ET CANADIEN FRANCAIS COMPARE I (A) — Etude comparative de quelque 12 romans de la période moderne jusqu'à 1960.

Professeur: Ronald SUTHERLAND

ANG 5143 LE ROMAN CANADIEN ANGLAIS ET CANADIEN FRANCAIS COMPARE II (A) — Etude comparative de quelque 12 romans de la période contemporaine.

Professeur: Ronald SUTHERLAND

## ECONOMIQUE

ECO 1013 PRINCIPES MICRO-ECONOMIQUES (A) — Fondements de l'analyse économique. Offre et demande. Comportement des consommateurs. Coûts de production. La structure des marchés: concurrence parfaite, monopole, oligopole. La répartition (salaires, profits, rentes, intérêts). Les relations entre la répartition, le système productif et l'organisation sociale.

Professeur: Louis ASCAH

ECO 1033 INTRODUCTION AUX MODELES ECONOMIQUES LINEAIRES (H) — Modèles linéaires. Calcul matriciel: définition de matrice et opérations élémentaires; les déterminants et l'inversion de matrices; notion de rang et solutions d'un système d'équations linéaires. Applications aux modèles de marché et de revenu national. Modèle Input-Output de Leontief. Valeurs propres et vecteurs propres. Formes quadratiques. Applications à l'économétrie.

Professeur: Alban D'AMOURS

ECO 1113 PRINCIPES MACRO-ECONOMIQUES (H) — Comptes nationaux: production, dépenses, revenus. Théorie de l'emploi: consommation, investissement et gouvernement. Le multiplicateur, l'accélérateur. Politique fiscale: le budget, la dette publique. Cycles et crises. Monnaie et système bancaire. Mécanismes de la banque centrale. L'inflation. Commerce international: théorie des avantages et régularisation des changes. Systèmes et problèmes économiques actuels.

Professeur: Louis ASCAH

ECO 1143 STATISTIQUE II (H) — Echantillonnage. Estimation statistique. Tests d'hypothèse. Quelques méthodes d'analyse des données. — (Prérequis: MAT 1293).

Professeur: Gérald ROY

ECO 1213 SYSTEMES SOCIO-ECONOMIQUES I (A) — Notions de structure et de système. Les principaux systèmes abstraits et les doctrines sous-jacentes: capitalisme, socialisme, corporatisme, coopératisme. Analyse économique des réalisations et des perspectives de ces systèmes. Etude de certains aspects pratiques d'expériences étrangères dans une optique québécoise.

Professeur: Gérard PELLETIER

ECO 1243 LABORATOIRE D'ECONOMETRIE (A)

Professeur: Gérald ROY

ECO 1313 SYSTEMES SOCIO-ECONOMIQUES II — Etude plus approfondie d'expériences étrangères sous les aspects: politique économique, planification, sécurité sociale, promotion humaine. Les sujets sont choisis en fonction de leur pertinence aux problèmes d'ici.

Professeur: Gérard PELLETIER

ECO 2003 COMPTABILITE DE GESTION (H) — L'utilisation de l'information comptable dans l'élaboration des décisions plutôt que l'accumulation des données: utilisation possible des états financiers, des prévisions budgétaires, analyse de profitogramme en fonction des éléments de la structure des coûts, usage du prix de revient dans la prise de décision, préparation des rapports à la direction.

ECO 2123 et 2223 ANALYSE MICRO-ECONOMIQUE I et II (A - H) — Marchés des biens et services: 1) La demande: analyse des courbes d'indifférence. Effets de revenu, effet de prix, effet de substitution. Elasticités. Equilibre du consommateur. 2) L'offre: la fonction de production. Iso-coûts. Courbes de revenus et de coûts. Equilibre de la firme et de l'industrie: concurrence parfaite, monopole, concurrence monopolistique, oligopole. 3) L'équilibre sur les marchés des biens et services.

Professeur: Georges DRAKOS

ECO 2143 INTRODUCTION A L'ECONOMETRIE I (A) — Modèles économiques. Modèles linéaires de la régression multiple. Estimateurs des moindres carrés et du maximum de vraisemblance. Théorème de Gauss - Markov. Analyse de la variance. Prédiction. Erreur de spécification. Applications. — (Prérequis: ECO 1033 et ECO 1143).

Professeur: Gérald ROY

ECO 2223 Voir ECO 2123

ECO 2233 HISTOIRE DE LA PENSEE ECONOMIQUE I (A) — Doctrines économiques et histoire de l'analyse économique des origines à 1870. La pensée normative, de l'Antiquité aux courants actuels: la formation de la pensée socialiste et de la doctrine libérale. La pensée analytique chez les physiocrates, Smith, Malthus, Ricardo, Mill, Marx.

Professeur: Gérard PELLETIER

ECO 2243 INTRODUCTION A L'ECONOMETRIE II (H) — Compléments sur les modèles linéaires de la régression multiple. Analyse de la covariance. Liaison des erreurs dans les modèles de régression. Modèles autorégressifs et à retards échelonnés. Modèles linéaires à erreurs sur les variables. Introduction aux modèles économiques à équations multiples. Applications. — (Prérequis: ECO 2143).

Professeur: Gérald ROY

ECO 2323 et 2423 ANALYSE MACRO-ECONOMIQUE I et II (A - H) — Les comptes nationaux. Le modèle classique. Le modèle keynésien. La consommation. L'investissement. La demande de monnaie spéculatrice et pour fin de transactions. Les multiplicateurs et l'accélérateur. L'équilibre avec les prix rigides et les prix flexibles: effet Keynes et effet Pigou. L'inflation et les politiques de revenu. L'approche de l'école de Cambridge.

Professeur: Louis ASCAH

ECO 2333 HISTOIRE DE LA PENSEE ECONOMIQUE II (H) — L'analyse économique et ses critiques, de 1870 à nos jours. Le marginalisme: Marshall, Walras et leurs successeurs. L'école suédoise. Ecoles historiques et institutionnalistes. La révolution keynésienne et ses prolongements. Vue sur les courants actuels.

Professeur: Gérard PELLETIER

ECO 2423 Voir ECO 2323

ECO 2433 HISTOIRE DES FAITS ECONOMIQUES I (A) — Phases historiques du développement économique: l'Angleterre. Attention spéciale portée à l'agriculture, la population, le capital, la technologie et les transports. Analyse de la période critique du développement d'une économie: forme traditionnelle d'organisation économique ou société industrielle. Application aux pays sous-équipés.

Professeur: Jean-Guy LATULIPPE

ECO 2533 HISTOIRE DES FAITS ECONOMIQUES II (H) — Expériences de développement économiques: Etats-Unis, France, Allemagne, Russie, Japon. Comportement des principaux facteurs de production. Ressources, travail, capital, entrepreneur. Rôle de l'Etat. Les marchés. L'économie du Canada: théorie de la mono-production, pêches, fourrures, bois, blé, le nouvel industrialisme.

Professeur: Jean-Guy LATULIPPE

ECO 3153 ECONOMIE DES POLITIQUES SYNDICALES (A) — Le marché du travail au Canada: la main-d'oeuvre, les taux d'activité, l'emploi et le chômage. Présentation et évaluation du modèle néo-classique de détermination des salaires. Autres influences sur la détermination des salaires. Les syndicats et leur rôle dans le processus.

Professeur: Louis ASCAH

ECO 3163 THEORIE DU COMMERCE INTERNATIONAL (A) — Théorie des coûts comparatifs. Production et demande nationales et commerce international. Eléments dynamiques: effets du progrès technologique, effets d'un changement dans les coûts, dotations en facteurs, taux de croissance. Politiques commerciales: théorie. Politiques commerciales du Canada. Bien-être national et commerce international.

Professeur: Petr HANEL

ECO 3253 ECONOMIE DES CONVENTIONS COLLECTIVES (H) — Critique de la théorie du capital. Aperçu du système de relations industrielles au Canada. La structure des salaires. Etude de problèmes contemporains, par exemple: l'indexation des salaires, fonds de retraite, changements technologiques, l'aménagement des temps de travail.

Professeur: Louis ASCAH

ECO 3263 ECONOMIE DES FINANCES INTERNATIONALES (H) — Le marché du change étranger et la balance des paiements. Les mouvements des facteurs de production. Le processus d'ajustement par les mécanismes de prix et de revenus. L'ajustement de la balance des paiements et les politiques économiques nationales. Le système monétaire international. Réforme. Problèmes particuliers au Canada.

Professeur: Petr HANEL

ECO 3323 MONNAIE ET CREDIT (A) — La monnaie. Systèmes monétaires et bancaires canadiens. Marchés financiers et institutions financières non-bancaires. Institut d'émission, instruments de contrôle et opérations gouvernementales. Offre et demande de monnaie. L'équilibre sur les marchés de la monnaie et des biens. Structure des taux d'intérêt. Rôle et efficacité de la politique monétaire. Monnaie et économie internationale.

Professeur: Armand LEROUX

ECO 3593 ECONOMIE REGIONALE — Délimitation d'une région-plan: polarisation, homogénéité. Analyse de la structure économique d'une région: théorie des seuils de développement, théorie de la base économique, analyse "shift and share", table d'input-output, théorie de la localisation. Phénomène d'urbanisation: concentration, déconcentration. Modèle des avantages comparés appliqué à l'agriculture.

Professeur: Roma DAUPHIN

ECO 3653 DEMOGRAPHIE — Mesures et principales caractéristiques des phénomènes: mortalité, nuptialité, fécondité, mouvements migratoires. Structures et perspectives démographiques: modèles de population, analyse du vieillissement des populations et calculs prévisionnels. Théories démo-économiques et politiques de population. La population canadienne.

Professeur: Réjean LACHAPPELLE

ECO 3693 ECONOMIE APPLIQUEE II — Analyse input-output: comptabilité nationale, coefficients structurels, prix et coût, traitement désagrégé des composantes de la demande finale, modèles québécois et canadiens, l'agrégation, analyse d'activité. Programmation linéaire. Inégalités linéaires et ensembles convexes, polyèdres et cônes convexes, dualité, méthodes du pivot et du simplexe, introduction aux modèles économiques linéaires. — (Prérequis: ECO 3913).

ECO 3743 ECONOMIE DE LA SANTE — Application des concepts économiques au domaine de la santé. Accroissement des dépenses et produit naturel brut. Santé et croissance économique. Structure et organisation des services de santé: consommateur et producteur. Rôle du gouvernement et critères de choix. Main-d'oeuvre dans le secteur santé: organisation syndicale et corporative, structure des salaires. Efficacité et productivité du secteur santé.

Professeur: Richard BELAND

ECO 3773 ECONOMIE DE LA COOPERATION I — Bref historique du phénomène coopératif. Nature de la coopération: république coopérative, secteur coopératif, coopératives. Principes coopératifs: énoncés et discussion. Institutions coopératives à travers le monde et au Québec. Typologie des coopératives. Coopératives et intégration. Aspects économiques fondamentaux des coopératives d'approvisionnement, d'écoulement et bifonctionnelles.

Professeur: Roch BASTIEN

ECO 3793 PRATIQUES DES COOPERATIVES — a) Management: Aspects particuliers de l'administration d'une coopérative: relation propriétaire-usager, vis-à-vis relation propriétaire-actionnaire. b) Marketing: L'accent placé sur l'information dans les coopératives d'approvisionnement. La concurrence dans les coopératives d'écoulement. c) Gestion financière: Aspects particuliers du financement des coopératives. Le principe du taux d'intérêt limité sur le capital social. Réinvestissement des surplus et fiscalité.

ECO 3823 ECONOMIE DES FINANCES PUBLIQUES (H) — Le circuit financier. L'économie publique. Le budget. P.P.B.S. et analyse coût/bénéfice. Loi de Wagner et limites à l'extension du secteur public. Principes de taxation. Théorie des services collectifs et services publics. Incidence et répercussion. Concept du revenu. Taxation directe et indirecte. Effets des revenus et dépenses publiques. Politiques économiques.

Professeur: Armand LEROUX

ECO 3873 ECONOMIE DE LA COOPERATION II — Analyse économique des divers types de coopératives avec application aux coopératives québécoises et à quelques coopératives étrangères. Avantages économiques privés et sociaux des coopératives. La fiscalité des coopératives.

Professeur: Roch BASTIEN

ECO 3893 DROIT QUEBECOIS DES COOPERATIVES — Introduction générale au droit. Survol historique du droit coopératif anglais et français. Etude des quatre lois coopératives en vigueur au Québec. Evolution de la législation coopérative depuis 1865 au Québec. La jurisprudence et la doctrine en droit coopératif québécois. La fis-

calité des coopératives. L'enforcement des principes coopératifs dans la législation coopérative québécoise. Comparaison de la coopérative et de la compagnie quant à l'organisation et aux pouvoirs.

Professeur: Fernando NOEL

ECO 3913 ECONOMIE APPLIQUEE I (A) — Modèles mathématiques en économie. Analyse statistique d'équilibre: équilibre partiel. Equilibre général: modèle de Walras. Modèle d'input-output de Leontief. Analyse de statistique comparative. Analyse dynamique. Modèle dynamique de marché. Modèles de croissance. Analyse de la stabilité. Optimisation: programmation non-linéaire - méthode de Lagrange.

Professeur: Petr HANEL

ECO 5013 THEORIE MICRO-ECONOMIQUE (A) — Théories de l'utilité - comportement du consommateur. Théorie de la production. Equilibre partiel et général. Comparaison de l'analyse marginale et moderne. Concurrence imparfaite. Théories de répartition - critiques.

Professeur: Petr HANEL

ECO 5113 THEORIE MACRO-ECONOMIQUE (H) — L'agrégation pour fin d'analyse économique. Modèles macro-économiques d'équilibre (néo-classiques et néo-keynésiens). Modèles macro-économiques de déséquilibre (réinterprétation de Keynes...). Les grandes fonctions macro-économiques. Les problèmes de politique économique (l'inflation, le chômage, la prévision économique, la dimension planétaire des activités économiques...).

Professeur: Alban D'AMOURS

ECO 5133 SCIENCE ECONOMIQUE MARXISTE — But du cours: approfondir ses connaissances de la science économique marxiste: éléments fondamentaux de la théorie (théorie de valeur, de distribution, etc.) et quelques applications (théorie des crises, de l'impérialisme, prix). Influence de ces théories dans la science économique orthodoxe et l'état de la controverse entre les paradigmes marxiste et orthodoxe.

ECO 5243 ECONOMETRIE I (A) — Discussions méthodologiques. Composantes principales. Tests d'hypothèses, problèmes de spécification et d'agrégation. Multicollinéarité: équation auxiliaire de Theil, fonction linéaire estimable. Erreurs sur les variables. Liaisons des erreurs. Processus stochastiques. Modèles à retards échelonnés. Croisement des données à coupe instantanée et série chronologiques. Modèles à équations simultanées. Identification. Méthodes d'estimation. — (Prérequis: ECO 2243).

Professeur: Alban D'AMOURS

ECO 5253 ECONOMETRIE II (H) — Applications de la statistique bayésienne à l'économétrie: théorème de Bayes, notions de probabilité subjective et d'ignorance a-priori. Lois de distribution a-priori et a-posteriori des paramètres de la régression multiple. Problèmes de l'autocorrélation des erreurs résiduelles et des erreurs dans les variables. Systèmes à équations multiples. Théorie de la décision. Applications.

Professeur: Gérald ROY

ECO 5333 HISTOIRE DE LA PENSEE ECONOMIQUE — Approfondissement d'un auteur ou d'un courant de pensée en relation avec les préoccupations actuelles et la pensée économique contemporaine. La pensée économique au Canada et au Québec.

Professeur: Gérard PELLETIER

ECO 5413 ORGANISATION INDUSTRIELLE — Propriété. Contrôle. Prix. Technologie. Concentration: facteurs déterminants de la concentration; changement à long terme. Différenciation des produits. Conditions d'entrée. Les pratiques. La performance. Politiques gouvernementales. Firme multinationale.

ECO 5423 ECONOMIE DE L'ENTREPRISE — But et méthodes. Facteurs de la demande. Prévision. Analyse des coûts en courte période. Fonction de production. Coûts de longue période. Structure des prix. Prises de décisions. Budget d'emploi du capital. Risque. Incertitude. Contrôle de l'Etat.

ECO 5433 HISTOIRE DES FAITS ECONOMIQUES — Développement économique des principaux pays de l'économie nord-atlantique, de l'Australie et du Japon. Accent sur le Québec et l'Ontario. Cadre théorique dans une étude historique du développement économique. Taux de croissance. Répartition du revenu. Mécanisme de croissance. Changement technologique. Formation du capital. Financement. Population. Ressources naturelles. L'entrepreneur. Changement structurel.

Professeur: Jean-Guy LATULIPPE

ECO 5503 DEVELOPPEMENT ECONOMIQUE — Des théories de l'économie sous-développée aux théories du développement: structures et caractéristiques de l'économie sous-développée; théories historiques: étapes et processus de démarrage; théories modernes: croissance équilibrée, pôle de croissance, effort minimum critique. Stratégie du développement. Les politiques de développement. Développement et planification.

ECO 5523 THEORIE MONETAIRE — Théorie classique et néo-classique de la monnaie. Offre et demande. L'offre optimale. Modèles de croissance. La monnaie dans les systèmes macro-économiques: préférence de liquidité, théorie des fonds prêtables. Loi de Walras, loi de Say. Patinkin et ses critiques. Intermédiaires financiers. Inflation. Crédit. Structure des taux d'intérêt. Les contraintes internationales.

Professeur: Georges DRAKOS

ECO 5553 ECONOMIE DU TRAVAIL — L'analyse d'une politique de main-d'oeuvre. La politique salariale des classiques jusqu'aux néo-keynésiens. La théorie de la productivité marginale des salaires. La théorie du marchandage collectif. La théorie du contrôle des salaires. Les balises salariales. Analyse de l'impact des syndicats sur la structure des salaires.

ECO 5563 ECONOMIE INTERNATIONALE — Théorie pure: la théorie classique du commerce international. Les gains du commerce. Théorie des tarifs. Heckscher-Ohlin. Egalisation des prix des facteurs. Le paradoxe de Leontief. Politique économique internationale. Intégration internationale. Théorie de la balance des paiements.

Professeur: Roma DAUPHIN

ECO 5573 ECONOMIE DE LA COOPERATION — A) Etude et critique des principaux ouvrages et articles de théorie économique appliquée à la coopération. B) Exposé des travaux de recherche sur l'économie du secteur coopératif québécois: évolution des différentes branches du mouvement; l'importance de chacune dans l'économie québécoise; les problèmes de développement, etc.

Professeur: Claude PICHETTE

ECO 5593 ECONOMIE REGIONALE — Espace économique. Croissance régionale: déterminants internes. Pôles de croissance. Déterminants extérieurs. Mouvements interrégionaux de facteurs de production. Mouvements interrégionaux de commodités. Théorie de la base d'exportation. Synthèse de déterminants internes et extérieurs. Les différences dans la croissance des régions. Modèle néo-classique. Modèle de causation cumulative. Politiques économiques.

Professeur: Petr HANEL

ECO 5623 FINANCES PUBLIQUES — L'économie du secteur public: concepts et critères. Théorie des dépenses publiques. Mécanismes pour déterminer les préférences pour les biens publics. Evaluation des dépenses gouvernementales. Les subventions et les paiements de transfert. L'équité et le choix d'une base d'imposition. Incidence des taxes. Problèmes de non-neutralités et des effets sur les incitations. La gestion de la dette publique. Le fédéralisme et la fiscalité.

Professeur: Gilles N. LARIN

ECO 5693 PROGRAMMATION LINEAIRE ET RECHERCHE OPERATIONNELLE — 1) Programmation linéaire: décomposition de Dantzig et Wolfe, programmation en nombres entiers. Réseaux de transports. Problèmes d'affectation. 2) Recherche opérationnelle. Théories des graphes. Théories des jeux de stratégie, programmation dynamique. Modèles de concurrence. Chaînes de Markov.

ECO 5793 PLANIFICATION ECONOMIQUE — 1) Phase macro-économique de planification:

l'établissement d'objectifs. Le modèle macro-économique comme instrument de jonction entre les agrégats économiques. 2) Phase intermédiaire de planification. 3) Phase finale: implantation de l'activité sectorielle; modèle simplexe, programme en nombres entiers et programmes mixtes et simulation.

ECO 5913 THEORIE DU BIEN-ETRE — Le besoin d'une théorie de la politique économique. Relations entre théorie positive, théorie normative et politique économique. Etude critique des principaux courants de la théorie du bien-être, et de l'appareil analytique. De la théorie aux problèmes sociaux actuels.

Professeur: Gérard PELLETIER

#### SEMINAIRE

ECO 6003 SEMINAIRE DE RECHERCHE — Sert à encadrer le travail de recherche de l'étudiant dans la rédaction d'un mémoire.

ECO 6013 SEMINAIRE DE SYNTHESE — Avec la collaboration d'une équipe de professeurs du Département, l'étudiant aborde les problèmes d'actualités économiques et s'initie aux interrelations de la science économique.

ECO 5923 DOCUMENTATION POUR LE MEMOIRE

ECO 6063 SEMINAIRE D'ACTUALITES ECONOMIQUES III — Séminaire où l'occasion est donnée à l'étudiant de faire l'intégration de ses connaissances en économique.

## ETUDES FRANCAISES

FRA 1103 LITTERATURE A L'ELEMENTAIRE (FM) — A partir d'un programme de lectures, d'analyse de textes courts de différents genres et d'exercices de rédaction et de contraction de textes, acquisition d'un savoir-lire et d'un savoir-dire, orientés vers l'enseignement au niveau élémentaire.

FRA 1703 PROGRAMME-CADRE DU FRANCAIS AU SECONDAIRE (FM) — Programme-cadre: terminologie, objectifs, principes directeurs, plan d'études, cadre pédagogique. Elaboration d'un thème et application d'une situation d'apprentissage. Certains procédés méthodologiques.

FRA 1803 DIDACTIQUE DU FRANCAIS I: NIVEAU SECONDAIRE (FM) — Vue globale des situations d'apprentissage et leurs applications dans le milieu scolaire. Utilisation de la documentation (imprimée, sonore, visuelle) à la disposition des écoles secondaires dans les thèmes développés par les étudiants. Enseignement de la littérature, de la grammaire à travers les thèmes (être concret). Evaluation (tests, contrôles, examens). Travail de création et d'animation.

FRA 1823 ACTIVITES D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION (FM) — Partie réflexive: suite de recherches sur les difficultés éprouvées par les adolescents inadaptés dans la réception et l'utilisation personnelle des divers types de communication que requiert le monde moderne. Travaux pratiques: suite de travaux au cours desquels des adolescents inadaptés seront entraînés à l'utilisation des moyens de communication aussi variés que possible et puisés dans la vie courante.

FRA 2413 EXPRESSION CREATRICE A L'ELEMENTAIRE (FM) — Importance de la créativité dans l'éducation d'aujourd'hui. Expériences d'ateliers de création: expression orale, art de lire, élaboration de jeux scéniques, de poèmes et essais littéraires, etc. Applications pratiques auprès des écoliers de l'élémentaire.

Professeurs: André MAREUIL, Louise LAFONTAINE

FRA 3703 LITTERATURE POUR ENFANTS (FM) — La littérature enfantine. Son importance dans l'éducation d'aujourd'hui. Principaux genres. Situation de la littérature pour la jeunesse au Québec. — Documentation, recherche, bibliographie, discographie, filmographie. Travaux pratiques concernant le 1er cycle et le 2e cycle de l'élémentaire.

Professeurs: Lucille DENIS, André MAREUIL

FRA 3803 OBJECTIFS ET DIDACTIQUE DE L'ENSEIGNEMENT DU FRANCAIS A L'ELEMENTAIRE (FM) — Etude et exploitation du programme-cadre de français. Etude des documentations d'accompagnement et des documents sonores. Maîtrise des moyens et des procédés didactiques appliqués à l'enseignement du français à l'élémentaire.

FRA 3903 FORMATION METHODOLOGIQUE A L'ELEMENTAIRE (1er cycle) (FM) — Permettre au futur maître d'acquérir une bonne connaissance des diverses méthodes préconisées dans le milieu québécois pour l'apprentissage de la lecture et de l'écriture.

FRA 3913 METHODES D'ANALYSE STRUCTURALE (FM) — Etude comparative de méthodes d'analyse: théorie, application, analyse des résultats.

Professeur: Pierre COLLINGE

FRA 3933 FORMATION METHODOLOGIQUE (2e cycle) (FM) — Connaissance théorique et expérimentale des méthodes de français et d'initiation à la recherche en usage au 2e cycle de l'élémentaire.

FRA 4033 LE FRANCAIS ECRIT (FM) — Donner au futur maître, dans le domaine de la langue écrite, une compétence qui lui permette de dominer réellement les matières qu'il aura à enseigner, et cela, 1) en le sensibilisant aux ressources, mais aussi aux difficultés de la morpho-syntaxe; 2) en lui fournissant, par l'analyse structurale, l'outil nécessaire au maniement correct et à l'interprétation juste des structures morphologiques et syntaxiques.

FRA 4043 LE FRANCAIS ORAL (FM) — Permettre au futur maître qui doit développer

la langue orale des enfants comme enseigner les techniques de la lecture et de l'écriture, de dominer l'organisation du français oral par une connaissance approfondie et pratique de sa structure et de son fonctionnement.

FRA 6103 DESCRIPTION DE LA LANGUE DES ENFANTS. MOYENS D'ACTION PEDAGOGIQUE (FM) — Séminaire sur la langue orale que les enfants utilisent dans le milieu. Enquêtes pour découvrir les caractéristiques linguistiques aux niveaux de la phonétique, de la morphologie et de la syntaxe. A partir des faits, élaboration de moyens d'action pédagogique pour développer l'expression verbale.

FRA 6203 SEMINAIRE SUR LES EXPERIMENTATIONS EN COURS (FM) — Compte rendu périodique des travaux (projets, expériences, etc.) du candidat à la maîtrise où sont envisagés les divers aspects linguistiques, littéraires et pédagogiques de ces mêmes travaux.

FRA 6513 LINGUISTIQUE ET ENSEIGNEMENT I (FM) — A partir des difficultés pratiques de l'enseignement du français à l'élémentaire, étude des éléments de solution que ne peut donner la linguistique moderne; spécialement dans les domaines de la morpho-syntaxe, de la sémantique et la lexicologie.

Professeur: Jean-Marie DOUTRELOUX

FRA 6613 LINGUISTIQUE ET ENSEIGNEMENT II (FM) — Selon les sujets de recherche des étudiants inscrits au cours, études et discussions de problèmes spécifiques dans les divers domaines d'application de la linguistique à l'enseignement, plus particulièrement celui de la grammaire.

FRA 6723 LECTURE, INFORMATION, CULTURE (FM) — Recherches sur la lecture en tant qu'activité de l'esprit. Moyens propres à accroître l'efficacité du recours à l'imprimé. Sociologie de la lecture chez les jeunes d'aujourd'hui. Aspects prospectifs. Conséquences pédagogiques. La bibliothèque, le lecteur et le travail de recherche.

## ETUDES LITTERAIRES

FRL 1003 METHODES CRITIQUES I (A) — Problèmes de la critique et particulièrement de la critique moderne. Interprétation et formalisation. Rapports entre la critique moderne et les théories socio-historiques d'une part, psychanalytique d'autre part. — Cf. la bibliographie des Chemins actuels de la critique, 10-18, 1968.

Professeurs: Pierre NEPVEU, Richard GIGUERE

FRL 1013 METHODES CRITIQUES II (H) — Introduction à la sémiotique littéraire. A partir de l'étude de courts textes narratifs et poétiques, voir comment des chercheurs aussi disparates que Propp, Bremond, Greimas et Hamon ont su laisser soupçonner, à partir de modèles logiques et linguistiques, la possibilité de mettre au point une grammaire du récit.

Professeur: Robert GIROUX

FRL 1043 INITIATION A LA RECHERCHE (A) — Entraînement à la recherche bibliographique, à l'établissement de fiches de lecture, à la lecture critique de certains ouvrages de base. Entraînement à la rédaction. Les travaux seront réalisés à partir de la recherche personnelle de l'étudiant.

Professeur: Claude FILTEAU

FRL 1123 THEORIE LITTERAIRE: CRITIQUE III (sociol.) (A) — Sociologie du roman. Etude des différentes théories touchant les rapports entre la société et le roman, soit comme oeuvre soit comme production, avec applications à la littérature québécoise.

Professeur: Antoine SIROIS

FRL 1333 THEORIE LITTERAIRE: SEMIOTIQUE V (H) — Réflexion sur les concepts de littérature, de para-littérature, de textes littéraires, de chefs-d'oeuvre... Une tentative de définition de ces notions culturelles supposera par le fait même une réflexion sur le statut de l'écrivain d'une part et du lecteur d'autre part, ce dernier pouvant être simple lecteur ou savant critique. Bref, circonscrire les critè-

res de valorisation de ce qu'on appelle un texte *littéraire*, critères défendus par qui, en fonction de qui et en vue de quoi.

Professeur: Robert GIROUX

FRL 1343 THEORIE LITTERAIRE: SEMIOTIQUE VI. (A) — Le conte fantastique. Les contes fantastiques d'Hoffmann, de Poe, de Maupassant, de Théophile Gautier seront étudiés à partir des théories de Barthes, Greimas, Todorov en sémiotique narrative. Nous essaierons de définir le fantastique comme genre et de décrire les contes aux niveaux narratif et discursif. Nous dépasserons ensuite l'analyse proprement structurale pour commenter les écrits de Freud sur Hoffmann.

Professeur: Claude FILTEAU

FRL 2003 ETUDES LITTERAIRES: PROGRAMME DE LECTURE I (H)

FRL 2013 ETUDES LITTERAIRES: PROGRAMME DE LECTURE II (H) — Rendre compte oralement devant le professeur responsable de la lecture critique de 15 ouvrages d'imagination, d'époque et de genres différents.

Professeur: Robert GIROUX

FRL 2123 QUESTION LITTERAIRE: LITTERATURE QUEBECOISE VIII (crit. sociol.) (H) — Recherche collective des éléments communs à ce genre littéraire de la fin du XIXe siècle et du début du XXe, tant au niveau de la forme que de l'idéologie.

Professeur: Antoine SIROIS

FRL 2153 ROMAN QUEBECOIS-XXE SIECLE (crit. psychan.) (A) — Psychanalyse et littérature: *Agaguk* de Thériault. A partir de l'étude de l'Oedipe, défini comme noyau formateur de l'homme, ce qui entraînera notre réflexion dans le champ freudien, mais aussi dans le commentaire lacanien, nous explorerons l'univers fantasmatique d'Yves Thériault. Pour tenter de lier ses méandres aux nôtres, lecteurs agis d'une même problématique, qui est de faire une fin, enfin, au père de notre destin collectif.

Professeur: Jean FOREST

FRL 2243 QUESTION LITTERAIRE: LITTERATURE COMPAREE III (critique comp.) (A) — Etude comparative de deux romanciers, Hubert Aquin, québécois, et Rachid Boudjedra, algérien, des années 1960 et 70. Principales méthodes d'approche et d'analyse du roman: analyse structurale et thématique, questions d'esthétique et de langue. Romans au programme: *Prochain épisode* et *Trou de mémoire* d'Aquin; *La répudiation* et *L'insolation* de Boudjedra.

Professeur: Richard GIGUERE

FRL 2273 LITTERATURE FRANCAISE-XXE SIECLE III (crit. psychan.) (H) — Psychanalyse et littérature: Camus, *L'Étranger* et *La Peste*. Concurrément à la lecture de certains écrits de Freud, et afin de vérifier l'hypothèse selon laquelle la psychanalyse peut fonctionner comme instance critique de la littérature, nous étudierons deux romans de Camus. De cette analyse-confrontation naîtra sans doute un certain sens, un rapport à situer l'un face à l'autre, les deux face à Camus, et nous-mêmes face à l'auteur de ces lieux privilégiés où courent librement nos fantasmes les plus déterminants.

Professeur: Jean FOREST

FRL 2323 QUESTION LITTERAIRE: LITTERATURE QUEBECOISE VI (sémiotique) (H) — Lecture des principaux romans du groupe Parti pris, selon une grille sémiotique portant à la fois sur le discours et l'histoire. Romans de Jacques Renaud, André Major, Laurent Girouard, Claude Jasmin, etc.

Professeur: Pierre NEPVEU

FRL 2373 LITTERATURE FRANCAISE-XVIIIe SIECLE I (sémiotique) (A) — Application méthodologique: Sade. Etude des oeuvres de Sade à partir d'une définition du texte parodique - dialogue - selon Barthes, Kristeva. Le corps chez Sade. La transgression d'après Bataille. Sade et la subversion selon le discours psychanalytique.

Professeur: Claude FILTEAU

FRL 2523 QUESTION LITTÉRAIRE: LITTÉRAURE QUEBÉCOISE I (H) — Champ d'études: le véritable foisonnement et l'exceptionnelle qualité des livres de contes et de nouvelles publiés au Québec dans la décennie 1940-1950. Principaux auteurs: A. Laberge, Ringuet, A. Hébert, J. Ferron, Y. Thériault, G. Roy. Méthodes critiques: G. Genette, *Figure III*; revue *Communications* #8; R. Bourneuf et R. Ouellet, *L'Univers du roman*.

Professeur: Richard GIGUERE

FRL 2603 QUESTION LITTÉRAIRE: ANTIQUITE II (H) — Le théâtre grec et latin. Origine et signification du théâtre en Grèce. Analyse de quelques grands thèmes et de leur évolution à travers certaines pièces des tragiques grecs: Eschyle, Sophocle, Euripide. La comédie Aristophane. Le théâtre à Rome: Plaute, Térence, Sénèque; son importance comparée à celle du théâtre grec. La plupart des textes étudiés seront tirés des oeuvres publiées dans la collection Garnier-Flammarion.

Professeur: Hervé DUPUIS

FRL 2643 QUESTION LITTÉRAIRE: LITTÉRAURE COMPAREE IV (A) — Les fabliaux du Moyen Age français et du Québec. Acquisition des connaissances nécessaires à la lecture et à l'audition des fabliaux. Approches proposées: historique, sociologique, psychanalytique, structuraliste, thématique. Le corpus n'étant pas accessible commercialement, les textes et enregistrements seront fournis par le professeur.

Professeur: Léo-A. BRODEUR

FRL 2653 POESIE QUEBÉCOISE-XXe SIECLE III (A) — La poésie amoureuse au Québec, depuis Nelligan jusqu'à Michel Beaulieu. L'amour et les problèmes qui l'entourent dans le poème: érotisme et langage, représentation du corps, l'amour et le pays, etc.

Professeur: Pierre NEPVEU

FRL 2663 AUTEUR QUEBÉCOIS-XXe SIECLE III (A) — Gabrielle Roy. Analyse en particulier de Bonheur d'occasion et d'Alexandre Chenevert à l'aide d'approches formelles, spatio-temporelles et mythiques afin de découvrir la vision du monde qui oriente l'oeuvre de l'auteur.

Professeur: Antoine SIROIS

FRL 2713 QUESTION LITTÉRAIRE: LITTÉRAURE FRANCAISE V (A) — Le conte français du XIXe siècle. Critique et corpus. Pas de prérequis. Survol historique, critique et idéologique. Définition du corpus. La démarche: le discours narratif (Tzvetan Todorov et Gérard Genette). Instrument d'étude: l'analyse textuelle. D'autres champs d'analyse: le connaissable et le mystère. Références fondamentales: Gérard Genette: *FIGURES III*, Seuil, 1972, coll. "Poétique". — Raymonde Debray-Genette: *Les figures du récit dans Un coeur simple*, *Poétique* 3, et *Du mode narratif dans Les Trois contes*, *Littérature* 2.

Professeur: Antoine Naaman

FRL 2743 QUESTION LITTÉRAIRE: LITTÉRAURE COMPAREE V (H) — Zola, Ringuet et Grove. Etude comparative de la *Terre* de Zola avec *Trente arpents* de Ringuet ou *Fruits of the Earth* de Grove, en apportant une attention spéciale au mythe de la terre tel que perçu par ces auteurs.

Professeur: Antoine Sirois

FRL 2773 LITTÉRAURE FRANCAISE-XIXe SIECLE III (H) — L'oeuvre de Gérard de Nerval, envisagée d'un point de vue critique (thématique), et dans son rapport avec la littérature contemporaine. Etude des textes principaux: Sylvie, Aurélie, les Chimères.

Professeur: Pierre NEPVEU

FRL 2783 LITTÉRAURE FRANCAISE: RENAISSANCE I (Louise Labé) (A) — Essentiellement: étude de son oeuvre poétique (1545-1555); moins essentiellement: situation dans l'époque et la "production" littéraire féminine.

Professeur: Louise LAFONTAINE

FRL 2873 LITTÉRAURE FRANCAISE-XVIIIe SIECLE II (H) — La signification des *Lettres persanes*. Corpus. Pas de prérequis. Analyse de l'oeuvre de Montesquieu:

l'intrigue, la chronique, la critique sociale, etc. Explication de textes de civilisation française et persane. Texte: Minard (Droz) ou Garnier-Flammariion.

Professeur: Antoine NAAMAN

FRL 2883 LITTÉRATURE FRANÇAISE-XIXe SIECLE IV (A) — L'architecture des *Fleurs du mal*. Corpus. Pas de prérequis. Jouissance des poèmes de Baudelaire, étude des principaux thèmes, dépistage de l'éthique et de l'esthétique, etc. Tentative de déceler l'architecture intrinsèque du recueil. Référence fondamentale: l'édition critique, par J. Crépet et G. Blin, Corti. Texte: Garnier-Flammariion ou Bordas.

Professeur: Antoine NAAMAN

FRL 3523 QUESTION LITTÉRAIRE: LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE V (H) — Etude de la formation et du fonctionnement du texte automatiste québécois, tel qu'influencé par les théories poétiques surréalistes. Oeuvres choisies parmi les premières de G. Hénault, P.-M. Lapointe, R. Giguère et P.-E. Borduas.

Professeur: Richard GIGUERE

FRL 3623 QUESTION LITTÉRAIRE: LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE VII (A) — Essais québécois. Depuis la préface de l'Histoire du Canada de F.-X. Garneau, il s'agira de suivre le pouls de l'idéologie québécoise: de l'attachement mythique à la France et à l'Eglise jusqu'à l'incarnation "tranquille" (sic) au contexte nord-américain de la revue *Parti pris*. Le "rougisme" de l'Institut canadien, la "relève" de 1933, le "refus global" de 1948, le "parti pris" contemporain. Ce sont là les étapes historiques et idéologiques de l'avenir d'un peuple à son affirmation comme peuple.

Professeur: Robert GIROUX

FRL 3723 QUESTION LITTÉRAIRE: LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE IX (A) — Cours théorique seulement. Le professeur abordera le ou les auteurs de théâtre québécois de son choix selon la méthode qu'il voudra bien utiliser.

## TECHNIQUES ET CREATION

FRT 1203 EXPRESSION ET CREATION I (A) — Travaux pratiques portant sur le style de l'exposé. Rédaction de phrases et de courts textes à partir de schémas donnés. Insistance sur la sobriété et la clarté de l'expression, sur l'emploi du mot propre, sur l'utilisation judicieuse des charnières logiques et sur la correction grammaticale et orthographique. Critique et correction de textes défectueux. (Nombre limité d'étudiants)

Professeur: Pierre COLLINGE

FRT 1233 EXPRESSION ET CREATION IV (H) — Groupe de création libre: pratique de l'écriture, tantôt dans des genres établis (poème, conte, nouvelle, théâtre, etc.), tantôt en ignorant ceux-ci. Réflexion critique et discussions sur les textes produits.

Professeur: Pierre NEPVEU

FRT 1243 EXPRESSION ET CREATION V (H) — Atelier d'écriture *en groupe*, dans lequel, le groupe constitue un environnement propice à la création. L'accent est mis essentiellement sur la création et exclut l'imposition de toute norme. Au choix du participant, tous les genres seront abordés.

Professeur: Hervé DUPUIS

FRT 1253 EXPRESSION ET CREATION VI (A) — Les anglicismes au Québec. Introduction à une certaine classification des emprunts à l'anglais tels que notre langue parlée et écrite les révèle, et communication d'un "vocabulaire" fondamental commun. Suite à quoi les inscrits à ce cours auront à relever dans leur milieu les anglicismes qui compléteront leur point de départ. Le tout rigoureusement organisé de façon à produire un instrument de travail souple et efficace pour l'enseignant comme pour l'amateur de français international.

Professeur: Jean FOREST

FRT 1313 SEMIOLOGIE DE L'IMAGE (A) — Introduction à l'analyse sémiologique de diverses formes de représentations visuelles. Essai de caractérisation de quelques media importants et de leur fonctionnement dans la communication.

Professeur: Jean-Marie DOUTRELOUX

FRT 1323 SEMIOLOGIE DE LA BANDE DESSINEE (H)

Professeur invité: Pierre FRESNAULT-DERUELLE

## THEATRE

FRT 2553 CORPUS ET MONTAGE VI (corpus libre) (A) — Ce cours sera orienté dans le sens d'une création collective, selon la méthode choisie par les participants.

Professeur: Hervé DUPUIS

FRT 2563 CORPUS ET MONTAGE VII (théâtre pour enfants) (A) — Le corpus sera créé par les participants selon une méthode à définir par le professeur et les étudiants.

FRT 2573 CORPUS ET MONTAGE VIII (théâtre québécois I) (H) — Montage sur un corpus déjà existant ou à créer.

FRT 2583 CORPUS ET MONTAGE IX (théâtre québécois II) (H) — Montage sur un corpus déjà existant ou à créer.

FRT 2703 TECHNIQUE DE THEATRE I - Imagination (A) — L'étudiant abordera, dans cet atelier, les techniques de théâtre qui font appel à l'imagination: la décontraction, la communication et l'improvisation. La démarche sera centrée essentiellement sur une création collective qui lui permettra d'intégrer ces difficultés techniques.

Professeur: Hervé DUPUIS

FRT 2723 TECHNIQUES DE THEATRE III (expression verbale) (H) — Apprentissage pratique des techniques de respiration, de diction et d'articulation à partir d'interprétation de textes.

## LINGUISTIQUE

LIN 1003 INTRODUCTION A LA LINGUISTIQUE I (A) — Langage et science du langage. Fonctions du langage. La linguistique structurale et ses concepts fondamentaux.

Professeur: Jean-Marie DOUTRELOUX

LIN 1013 INTRODUCTION A LA LINGUISTIQUE II (H) — Le langage dans l'espace et dans le temps. L'évolution du latin vulgaire à l'ancien français, exemples de mutations phonétiques. Une brève description du morcellement linguistique en France (en langues et en dialectes) d'après quelques cartes de l'A.L.F. Prolongements jusqu'au français québécois.

Professeur: Pierre MARTEL

LIN 1143 PHONETIQUE HISTORIQUE I (A) — L'évolution phonétique du latin vulgaire au français général avec un bref aperçu de l'histoire de la prononciation française au Québec. L'étude des principaux phénomènes comme la palatalisation, la nasalisation, etc.

Professeur: Pierre MARTEL

LIN 1163 SYNTAXE HISTORIQUE (H) — Structuralisme et diachronie. On étudiera les systèmes et les rapports nouveaux que l'on crée à partir d'un apport historique. Au lieu d'étudier le rapport langue/discours (synchronie), on parlera donc de la constitution d'un système linguistique sur les données d'un système précédent (langue 1/langue 2). Au gré des étudiants on peut envisager l'application au système verbal ou au système nominal et pronominal.

Professeur: Jean-Marcel LEARD

LIN 1343 LINGUISTIQUE GENERALE: PHONETIQUE I (H) — Description du système phonétique du français standard comme des variétés régionales et individuelles. Etude de la transcription phonétique. Travail en atelier et au laboratoire.

Professeur: Pierre COLLINGE

LIN 1673 LINGUISTIQUE GENERALE: MORPHO-SYNTAXE II (A) — L'article et les pré-déterminants du nom en français. A partir de différents auteurs (Yvon, Bruno Guillaume, Mitterant, Greimas...), étude diachronique et synchronique d'une question de grammaire: l'article et les pré-déterminants du nom.

Professeur: Jean-Marie DOUTRELOUX

LIN 1683 LINGUISTIQUE GENERALE: SEMANTIQUE I (A) — Problèmes généraux et aperçu historique de la sémantique. Signifiant et signifié: le problème de l'isomorphie et des niveaux; utilisation des concepts de la phonologie dans le domaine du signifié (forme et substance, traits pertinents); leur insuffisance: représentation et expression; organisation logique du signifié, isotopie. La sémantique structurale en diachronie et en synchronie; en lexicologie et en morpho-syntaxe. Vérification et application pratique sur les figures de rhétorique.

Professeur: Jean-Marcel LEARD

LIN 1733 THEORIES LINGUISTIQUES II (H) — Gustave Guillaume et la science du langage. Définition des exigences minimales d'une science du langage: son caractère théorique et explicatif. La méthode et les objectifs: du signifiant au signifié, du discours à la langue. G. Guillaume face au structuralisme classique et aux théories récentes (grammaire générative et sémantique générative): ressemblances et différences fondamentales.

Professeur: Jean-Marcel LEARD

LIN 2003 LINGUISTIQUE: PROGRAMME DE LECTURE I (H)

Professeur: Michel THEORET

LIN 2623 PSYCHOLINGUISTIQUE II (A) — Le bilinguisme. Qu'est-ce que le bilinguisme implique? Quelle est son extension dans notre milieu? Quelles sont ses conditions de réalisation? Ces questions seront étudiées au moyen d'enquêtes menées par les étudiants dans notre milieu.

Professeur: Louis PAINCHAUD

LIN 3603 LANGUE LATINE I (A) — Structures du latin. Analyse du système morphologique, phonétique et syntaxique de la langue latine. Etude de l'évolution de ces structures vers le latin vulgaire et l'ancien français notamment.

Professeur: Michel THEORET

LIN 4313 LANGUE FRANCAISE AU QUEBEC IV (H) — La grammaire du franco-québécois. Il n'existe pas encore de grammaire descriptive du français parlé au Québec. Nous préparons une première élaboration en puisant à deux sources: les différentes études partielles déjà parues et les résultats d'enquêtes menées par la Section de linguistique.

Professeur: Louis PAINCHAUD

LIN 4353 LANGUE FRANCAISE AU QUEBEC V (A) — Essai de description générale. Comment s'est effectuée l'unité linguistique au Québec. L'aspect géographique sera rapidement soulevé, en particulier les différences entre le français québécois et le français acadien. Les principales caractéristiques du québécois seront ensuite analysées et illustrées de nombreux exemples tirés d'oeuvres littéraires.

Professeur: Pierre MARTEL

#### SEMINAIRES DE MAITRISE

FRL 5113 THEORIES LITTERAIRES (A) — Regards sur les méthodes critiques. Leurs insuffisances fondamentales. Vers une science du littéraire fondée 1) sur la défi-

dition de la notion de littérature comme fait social et collectif; 2) sur l'étude du fonctionnement des textes. On dispose ainsi d'un objet particulier de recherche et des moyens adéquats pour l'atteindre.

Professeur: Jean-Marcel LEARD

FRL 5183 THEORIE LITTERAIRE: SEMIOTIQUE POETIQUE (A) — A partir de lectures et de décryptages nombreux de textes poétiques, le cours aura pour objectif principal de mettre en application et à l'épreuve les théories et les méthodes d'analyse issues des travaux de R. Jakobson, R.S. Levin, M. Riffaterre, N. Ruwet, A.J. Greimas, J.C. Coquet, F. Rastier... Il s'agit d'un séminaire. Les cours magistraux seront peu nombreux et le travail en équipe favorisé. A titre indicatif, le corpus comprendra des textes poétiques français (Mallarmé, Eluard) et québécois (Nelligan, Hertel, A. Hébert, Grandbois).

Professeur: Robert GIROUX

FRL 5193 THEORIE LITTERAIRE: PSYCHANALYSE ET LITTERATURE (H) — Introduction à la problématique des rapports psychanalyse-littérature, dont nous tenterons de définir les axes essentiels, à l'intérieur d'une réflexion qui s'établira en va-et-vient entre les textes de Freud, à lire, et deux romans, Agaguk et l'Etranger, à étudier selon les données de la théorie psychanalytique.

Professeur: Jean FOREST

FRL 5203 THEORIE LITTERAIRE: SOCIOLOGIE ET LITTERATURE (H) — Méthodologie: différentes tendances en sociologie de la littérature; travaux de l'Institut de sociologie de l'Université libre de Bruxelles, de l'Ecole pratique des hautes études (6e section) et de la Société française de science sociale de Paris, des départements de Sociologie et d'Anthropologie des universités québécoises, etc. Questions à approfondir: rapport entre le public, la société et la littérature; l'engagement; l'enracinement; l'aliénation, la révolte; sociologie des civilisations; etc. Exercices: théorie et pratique du questionnaire et de l'interview. Référence fondamentale: *Littérature et société. Problèmes de méthodologie en sociologie de la littérature*, Université libre de Bruxelles, Editions de l'Institut de sociologie, 1967, 224 p.

Professeur: Antoine NAAMAN

FRL 5213 THEORIE SEMIOLOGIQUE (A) — Théorie sémiologique appliquée soit à la bande dessinée, soit au dessin animé, soit au cinéma.

Professeur invité: Pierre FRESNAULT-DERUELLE

LIN 5133 THEORIES LITTERAIRES: SEMIOTIQUE ET LITTERATURE (A) — L'impact de la sémiotique sur la notion de discours critique, sur la définition du fait littéraire et sur l'idée de texte. La sémiotique et le structuralisme: idéologie ou dévoilement des idéologies? Mise en évidence des constituants textuels (grammaires linguistique, discursive, narrative et textuelle) et leur utilisation dans l'histoire comme facteurs de littérarité.

Professeur: Jean-Marcel LEARD

LIN 5143 LA LANGUE FRANCAISE AU QUEBEC (H) — La sociolinguistique dans la région de l'Estrie: approches quantitative et qualitative. Lecture du récent ouvrage de Marcellesi et Gardin, *Introduction à la sociolinguistique - la linguistique sociale*.

Professeur: Pierre MARTEL

LIN 5163 SEMANTIQUE GENERATIVE (A) — Application de la méthode générative et transformationnelle à la sémantique du mot et à celle de la phrase, avec les démarches caractéristiques suivantes: a) tendance à intégrer la syntaxe à la sémantique et à la logique aux deux premières; b) analyse du sens des mots en "atomes sémantiques" ordonnés (pour chaque mot) selon une structure particulière symbolisable par un arbre.

Professeur: Pierre COLLINGE

## GEOGRAPHIE

GEO 1010 CAMP DE TRAVAIL POUR LE B.A. (géographie-pédagogie)

GEO 1013 ELEMENTS DE GEOMORPHOLOGIE (A) — Forces internes: stratigraphie, lithologie, tectonique (facteurs de structures). — Forces externes: érosion sur les interfluves, stabilité des versants, érosion dans les talwegs, lits fluviaux. Formes résultantes: morphométrie des bassins-versants; variations du modelé en fonction de la structure, du système morphogénique: biostasie, rhexistasie, causalité, notions d'échelles.

Professeur: Ferdinand BONN

GEO 1043 METHODES QUANTITATIVES EN GEOGRAPHIE (H) — Caractéristiques de méthodes mathématiques que l'on applique en géographie physique et humaine. Géographie quantitative et théorique. Les applications du calcul matriciel et de la programmation linéaire. Introduction à l'analyse à variable multiple et à son emploi dans la recherche géographique.

Professeur: Oleg STANEK

GEO 1113 ELEMENTS DE BIOGEOGRAPHIE ET DE GEOPEDOLOGIE (H) — Adaptations des végétaux à l'environnement; répartitions spatiales; facteurs énergétiques, thermiques et hydriques. Associations et formations végétales. Modifications anthropiques du milieu végétal et conséquences. Pédogénèse, propriétés du sol: interactions matières minérales/organiques; évolution pédologique et profils, types de sols. Problèmes de conservation.

Professeurs: Ferdinand BONN et Pierre CLEMENT

GEO 1133 LECTURE ET COMMENTAIRES DE CARTES I (cours année) — Identification et description des phénomènes physiques et d'utilisation du sol sur cartes topographiques. Lecture et analyse des données lithologiques et structurales sur cartes géologiques. Coupes géologiques et croquis géomorphologiques et d'utilisation du sol. Analyse et commentaire des interrelations entre les données physiques et les données de l'utilisation du sol.

Professeur: Jean-Marie DUBOIS

GEO 1153 GEOGRAPHIE ECONOMIQUE (H) — Définitions. Divisions politiques du monde. Secteurs de l'économie et systèmes socio-économiques. Caractéristiques de la production agricole et industrielle. Répartition de la production du blé, du riz, du coton, du caoutchouc naturel, de la houille, du pétrole, du fer et de l'acier. Conditions naturelles et économiques des régions mises en valeur.

Professeur: Robert GAGNON

GEO 1223 ELEMENTS DE CLIMATOLOGIE (A) — Objet et méthode de la climatologie: les lois de la climatologie dynamique, la circulation atmosphérique générale. La température, les précipitations, les relations entre l'atmosphère et les océans, les courants marins, les bases W. Koppen et Ch. W. Thornthwaite. Les changements climatiques dans le temps et dans l'espace.

Professeur: Jean-Jacques BOISVERT

GEO 1233 PRINCIPES DE CARTOGRAPHIE (cours année) — L'histoire de la cartographie. Bases techniques: échelles, systèmes de coordonnées, projections, levés topographiques et photogrammétriques. Rédaction cartographique et modes d'expressions: généralisation, couleur, relief, sémiologie graphique. Cartographie pratique; recherche et expression graphique en géographie; rédaction et exécution cartographiques.

Professeur: Richard LAPIERRE

GEO 1343 POPULATION ET MILIEUX GEOGRAPHIQUES (A) — Examen des traits principaux de la population mondiale; localisation, variations, mouvements migratoires, caractères. Essai de classification des milieux humains. Relations homme-milieu; des

espaces vides aux espaces ruraux, aux espaces urbains et industriels. Choix de moyens audio-visuels pour illustrer ces réalités.

Professeur: Marcel POULIOT

GEO 1803 DIDACTIQUE DE LA GEOGRAPHIE I (A) — Nature et objet de la discipline. Les fondements de l'enseignement de la géographie au secondaire. Les objectifs pédagogiques appliqués à l'enseignement de la géographie. L'influence des mouvements psychologiques dans l'enseignement de la géographie. Les excursions et la fiche d'observation. Les techniques de simulation et la dimension pédagogiques des jeux.

Professeur: Roch CHOQUETTE

GEO 1903 DIDACTIQUE DE LA GEOGRAPHIE II (H) — Encadrement pédagogique non directif et l'enseignement de la géographie: le contrat de travail, la pédagogie de groupe, l'approche par objectifs. Préparations de cours types basés sur l'utilisation de la carte et de la photo aérienne. L'audio-visuel et les incidences pédagogiques. L'enseignement programmé. Analyse et interprétation critique des programmes. Les formules d'évaluation.

Professeur: Roch CHOQUETTE

GEO 2010 CAMP DE TRAVAIL SUR LE TERRAIN I

GEO 2173 QUEBEC (H) — L'originalité et l'unicité du fait québécois. Les principales étapes de la mobilisation des ressources et de l'organisation de l'espace québécois. La vie de relations: transport et voies de communications. - Les foyers de la vie de relations: les villes. Les diversités régionales. - Le Québec dans le grand tout canadien.

Professeur: Jean-Marie ROY

GEO 2213 GEO-ÉCOLOGIE PHYSIQUE (H) — L'environnement: étude des facteurs énergétiques, thermiques et hydriques de l'environnement (microclima, sol). Méthodologie. Notions d'écosystème. Relations verticales et horizontales. Bilans énergétiques. Rendements. Modèles théoriques. Applications agricoles. Cartes phyto-écologiques et géo-écologiques.

Professeur: Ferdinand BONN

GEO 2233 TELEDETECTION I (analyse de photographies aériennes) (A) — Notions de photogrammétrie et de stéréoscopie. Identification de caractéristiques physiques élémentaires spécialement dans l'est du Canada. Identification des principales structures et composantes de l'utilisation du sol rural et de l'utilisation du sol urbain et périurbain.

Professeur: Jean-Marie DUBOIS

GEO 2313 GEOPÉDOLOGIE (A) — Le sol, résultante de l'environnement et milieu complexe: - météorisation et complexe d'altération - transformation de la matière organique et types d'humus - influence des facteurs géomorphologiques, hydriques et anthropiques. Propriétés physiques et chimiques des sols. Classifications pédologiques. Travaux pratiques: reconnaissance de terrain, analyse de laboratoire et étude de cartes pédologiques.

Professeur: Pierre CLEMENT

GEO 2333 TELEDETECTION II (photo interprétation) (H) — Analyse complète (physique, humaine, économique) de quelques secteurs caractéristiques des Cantons de l'Est et de la plaine de Montréal. Projet personnel dans le domaine de spécialisation, projet pouvant être jumelé à d'autres cours ou au mémoire de B.A. spécialisé. (Pré-requis: GEO 2233)

Professeur: Jean-Marie DUBOIS

GEO 2413 GEOMORPHOLOGIE QUATÉNAIRE (A) — Etude des enseignements des glaciers actuels en fonction des glaciers quaternaires. Processus d'érosion et de transport glaciaire. Types de dépôts et de formes glaciaires et fluvioglaciaires. Notions de stratigraphie. Problèmes des fluctuations eustatiques et isostatiques. — Ex-

emple de l'Est du Canada. (Prérequis: GEO 1013)

Professeur: Jean-Marie DUBOIS

GEO 2433 METHODES STATISTIQUES EN GEOGRAPHIE (A) — Application à la géographie de quelques méthodes statistiques: représentation de données brutes, mesures de tendance centrale et dispersion, courbe normale, probabilités binomiale et de Poisson, méthodes d'échantillonnage, tests de signification en "t" de Student, "F" de Snédécour et  $\chi^2$ , corrélation et régression. Analyse de cas particuliers. (Prérequis obligatoire: MAT 1093 - Statistiques descriptives ou son équivalent).

Professeur: Robert GAGNON

GEO 2513 GEOMORPHOLOGIE DE LA ZONE TEMPEREE (H) — Caractères généraux: ensembles structuraux et héritages paléoclimatiques. Méthodes d'analyse des processus actuels et comparaison des vitesses d'érosion. Interactions processus-formes. (TP).

Professeur: Pierre CLEMENT

GEO 2533 COMMENTAIRES DE CARTES II: EXEMPLES DE GEOMORPHOLOGIE STRUCTURALE (H) — Méthodes de reconnaissance et d'analyse des principaux reliefs structuraux sur cartes à grandes échelles. Synthèses évolutives.

Professeurs: Pierre CLEMENT et Ferdinand BONN

GEO 2563 SOUS-DEVELOPPEMENT ET PAYS SOUS-DEVELOPPES (A) — Ces pays se définissent par un déséquilibre important de l'organisation spatiale. Le réseau urbain présente des signes de primatie, où la ville principale syphonne la vie économique du pays à son profit. Le secteur moderne de l'agriculture est généralement orienté vers l'exportation aux dépens du secteur traditionnel dont dépend l'alimentation équilibrée de la population; et la dépendance des pays industrialisés pour leurs besoins en produits industriels maintient un sous-emploi permanent dans la plus grande partie de la population.

Professeur: Romain PAQUETTE

GEO 2643 GEOGRAPHIE RURALE I (A) — Définitions. Observation et identification de diverses unités rurales. Mise en place de l'agriculture québécoise. Principaux types de structures agraires québécoises et étrangères. Types de fermes. Problèmes agricoles. Régions agricoles du Québec. Techniques et documents de recherche en milieu rural.

Professeur: Robert GAGNON

GEO 2673 CANADA (A) — Les contraintes particulières du milieu naturel canadien. La population. - L'organisation de l'espace canadien. - L'intégration de l'espace: transports et voies de communications; les points d'appui: les villes. - Etude régionale: les facteurs de régionalisation - la région Atlantique, Québec et Ontario, Les Prairies, la Colombie Britannique, le Nord Canadien.

Professeur: Jean-Marie ROY

GEO 2773 LES CANTONS DE L'EST (H) — Les divisions administratives et le milieu physique. Portrait de l'Estrie: aspect historique, démographique, social, culturel, industriel et politique. Etude sectorielle: pâtes et papiers, textile, monotoneige, mines, agriculture. L'Estrie après le projet E.S.T.R.A.E.; la mission de planification. Perspectives d'avenir pour la région. Visites industrielles. Rôle de Sherbrooke.

Professeur: Roger NADEAU

GEO 3010 CAMP DE TRAVAIL SUR LE TERRAIN II

GEO 3013 HYDROLOGIE (H) — Le bassin hydrographique et ses caractéristiques (morphométrie, échelles dimensionnelles, rapports avec les conditions physiques). — Caractéristiques des précipitations (extrapolation des données climatologiques; récurrences). — Caractéristiques des écoulements. — Bilan hydrologique.

Professeur: à déterminer

**GEO 3133 CARTOGRAPHIE EXPERIMENTALE ET THEMATIQUE (A)** — Problèmes de compilation. Application et expérimentation des techniques cartographiques, du matériel et des procédés de reproduction. La cartographie des données quantitatives et thématiques. Les problèmes d'esthétique cartographique. Travaux pratiques. (Prérequis: GEO 1233)

Professeur: Richard LAPIERRE

**GEO 3143 GEOGRAPHIE URBAINE (A)** — La ville dans la discipline géographique. Signification historique de la croissance géographique des villes. Les théories de la croissance urbaine. Les systèmes urbains fondés sur l'analyse démographique et fonctionnelle des villes. Les structures urbaines. Les villes nouvelles et l'aménagement urbain.

Professeur: Jean-Pierre THOUZÉ

**GEO 3153 AMENAGEMENT REGIONAL (H)** — Types de région, délimitation, les pôles. Eléments et ressources, méthodes d'analyse régionale. Réseau des villes, hiérarchie et modèles. Méthodes de synthèse régionale. Théories et modèles du développement régional. (Prérequis: GEO 3143)

Professeur: Oleg STANEK

**GEO 3253 AMENAGEMENT URBAIN (A)** — Catégories de plans d'urbanisme, les méthodes d'inventaire et de synthèse. Analyse des conceptions globales. Villes nouvelles et méthodes de rénovation. Analyse critique de plans directeurs et de schémas d'aménagement de secteurs. Le processus décisionnel et l'application des plans d'urbanisme. (Prérequis: GEO 3143)

Professeur: Oleg STANEK

**GEO 3443 UTILISATION DU SOL (cours année)** — 1. Les variables du site. Les types de classification des espaces et bâtiments. Les méthodes d'enquête. Les diverses méthodes de définition du potentiel des terres. — 2. Travaux: Enquête sur le terrain. Compilation et interprétation de documents en laboratoire.

Professeur: André POULIN

**GEO 3503 HISTOIRE DE LA PENSEE GEOGRAPHIQUE (H)** — L'héritage de l'Antiquité. Le Moyen-Age. Les apports de la Renaissance et des temps modernes. Naissance de la géographie moderne. Les précurseurs: Humboldt et Ritter. Les fondateurs: Ratzel et Vidal de la Blache. Les définitions. — Les principes. Les méthodes et la position de la géographie. L'autonomie et l'unité de la géographie.

Professeur: Jean-Marie ROY

**GEO 3543 GEOGRAPHIE ET CARTOGRAPHIE HISTORIQUE (H)** — Ce qu'est la géographie et la cartographie historique. Grandes étapes de la connaissance géographique et cartographique. Principaux éléments qui ont affecté leur évolution: climat, routes, grands centres culturels, etc. Les débats de la civilisation en Amérique du Nord. Géographie et cartographie primitive de la Nouvelle-France et du Canada. (Prérequis recommandés mais non obligatoires: GEO 1233 et GEO 3133)

Professeur: Richard LAPIERRE

**GEO 3553 GEOGRAPHIE DU TOURISME ET DES LOISIRS (A)** — Le fait touristique: définition et problème de vocabulaire. Les conditions générales du mouvement touristique: les grands thèmes régionaux, nationaux et internationaux. Les conséquences géographiques du développement touristique sur la vie régionale. Certains aspects de la fonction touristique au Québec. Méthodes d'élaboration des sources, mesures statistiques et évaluation du phénomène touristique, représentation cartographique. Travaux pratiques.

Professeur: Roger NADEAU

**GEO 3563 PROBLEMES DE TRANSPORT (H)** — Géographie et transports; caractéristiques d'approche des problèmes. Les transports éléments d'organisation de l'espace. Les réseaux comme moyens de communication. Les transports urbains; le problème et les solutions. Les transports aériens, modèle d'organisation. Planification des trans-

ports; exemples d'application. Modèles et réseaux théoriques.

Professeur: Marcel POULIOT

GEO 3583 AMERIQUE LATINE (H)

Professeur invité

GEO 3613 TECHNIQUES ET METHODES DE LA GEOMORPHOLOGIE (terrain et laboratoire) (A) — Travaux de terrain dans la région et séance d'initiation aux techniques d'analyses granulométriques, morphoscopiques, morphométriques, chimiques, etc., appliquées aux exemples locaux.

Professeur: Pierre CLEMENT

GEO 3623 CLIMATOLOGIE II: PROBLEMES SPECIALISES (H) — Méthodes de construction et d'interprétation de graphiques, cartes, etc., se rapportant aux divers éléments climatiques: température, précipitations, pression atmosphérique, vent, humidité relative, etc. Notions élémentaires d'interprétation des cartes quotidiennes du temps en vue d'une meilleure compréhension du temps et des types de temps avec application au Québec.

Professeur: Jean-Jacques BOISVERT

GEO 3633 CARTOGRAPHIE GEOMORPHOLOGIQUE (sém. et lab.) (A) — Sur le terrain: reconnaissance des formes et des principaux types de dépôts superficiels; délimitation des unités géomorphologiques d'un point de vue morphographique, morphométrique, morphogénétique. En séminaires: Elaboration collective de la carte du secteur étudié sur le terrain. — N.B. Ce cours a lieu sur le terrain, de pair avec le cours GEO 3613 Techniques et méthodes de la géomorphologie.

Professeur: André POULIN

GEO 3643 GEOGRAPHIE RURALE II (H) — Délimitation et contenu du territoire rural. Etudes préparatoires, objectifs et étapes de l'aménagement rural. Cadre juridique de l'aménagement rural municipal. Critères de classification et d'affectation des lots ruraux. Ruralisme et problèmes de l'urbanisation des campagnes. (Prérequis recommandé, non obligatoire: GEO 2643 Géographie rurale I)

Professeur: Robert GAGNON

GEO 3653 GEOGRAPHIE ET COMPORTEMENTS (A) — Carte mentale, champ d'information et dynamique de la décision dans les comportements à incidence spatiale. Le questionnaire comme technique d'analyse de ces comportements. Connaissance de ces comportements comme prérequis à l'aménagement spatial.

Professeur: Romain PAQUETTE

GEO 3663 GEOGRAPHIE INDUSTRIELLE (H) — Eléments sur les mécanismes économiques et sur l'analyse des systèmes. Analyse des modèles de localisation industrielle. Etude de cas d'industries et d'entreprises industrielles: analyse des facteurs de localisation; espacement, concentration et stratégies concurrentielles; organisation et prise de décision: l'action de l'entreprise sur son environnement. Méthodes de recherche et techniques d'analyse.

Professeur: Jean-Pierre THOUZ

GEO 3673 ETATS-UNIS (A) — Approche essentiellement régionale. Régionalisme et régionalisation; textes et commentaires. Traits physiques et humains d'ensemble; découpage régional. Le Nord-Est, le Sud, le Mid-Ouest, l'Ouest et la Californie. Caractères dominants, vie régionale de chacune de ces régions.

Professeur: Marcel POULIOT

GEO 3723 MICROCLIMATOLOGIE (A) — Bilan thermique à la surface de la terre. La couche d'air au-dessus d'un sol sans végétation. Influence de la surface sous-jacente sur la couche d'air adjacente. La détermination quantitative des facteurs du bilan thermique. La couche d'air près du sol couvert par la végétation et les plantes cultivées. Problèmes de météorologie forestière. L'influence de la topographie sur le microclimat.

Professeur: Jean-Jacques BOISVERT

GEO 3733 TELEDETECTION III (infra-rouge) (A) — Spectre électromagnétique de part et d'autre du visible. Procédés de détection dans l'UV, l'infra-rouge, les micro-ondes et les ondes radar. L'infra-rouge photographique (analyse d'images) et thermique (radiométrie). Travaux pratiques sur le terrain (radiométrie) (mesures au sol et en avion). Interprétation des résultats fournis par aéronefs. (Prérequis: GEO 2233).

Professeur: Ferdinand BONN

GEO 3753 ANALYSE DES POPULATIONS — Les instruments d'analyse propres à la démographie et à la présentation des phénomènes démographiques: sources de renseignement, structures de population et changement social. Structure par sexe, âge, répartition professionnelle et géographique. L'étude des phénomènes démographiques: mortalité, nuptialité, fécondité. Interférence entre ces phénomènes et leur étude sociale, migrations, perspectives de population. Effets économiques des phénomènes de population. Travaux pratiques portant sur la population du Canada.

Professeur: Jean-Pierre THOUZET

GEO 3823 CLIMATOLOGIE URBAINE (H) — Evolution de la climatologie urbaine: radiation, température (flot de chaleur), précipitation, humidité, vent, visibilité et la ville. — La pollution atmosphérique: définition, les conditions météorologiques de la pollution atmosphérique, le smog, effets de la pollution atmosphérique sur la santé et sur l'urbanisme.

Professeur: Jean-Jacques BOISVERT

GEO 3853 AMENAGEMENT TOURISTIQUE (A) — 1) Aménagement touristique et qualité du milieu. Explosion démographique versus l'utilisation des espaces, la destruction des milieux terrestres et aquatiques. L'aménagement touristique: un correctif à l'empoisonnement progressif de l'univers? 2) Démarche méthodologique et étude de cas en milieu urbain et rural. La récréation de plein air envisagée comme une utilisation concurrentielle des ressources. Processus d'élaboration du plan. (Prérequis recommandé: GEO 3553).

Professeur: Roger NADEAU

GEO 3873 U.R.S.S. — Milieu physique. Expansion historique. Caractéristiques géographiques, économiques et administratives. Les régions. Impact de la planification économique et du système social. Morphologie des villes soviétiques.

Professeur: Oleg STANEK

GEO 3983 GEOGRAPHIE POLITIQUE (A) — 1<sup>o</sup> But et objet de la géographie politique. Brefs aperçus des grandes théories en géographie politique. 2<sup>o</sup> L'organisation interne des Etats. Régions centrales et régions périphériques. Les différents types de structure politique. Les frontières. 3<sup>o</sup> Géostratégie ou géographie des relations internationales. Tendances au partage du monde en blocs. Rivalités entre ces blocs. Les points névralgiques.

Professeur: Jean-Marie ROY

GEO 4193 RAPPORT DU BACCALAUREAT SPECIALISE

GEO 4503 CHINE — La Chine dans le monde. Le milieu physique et l'expansion historique. La population, l'évolution démographique et les différences ethniques et linguistiques. Les ressources naturelles, les transports, l'agriculture, l'élevage, la forêt et la pêche. Développement de l'industrie. Les régions. Les relations internationales.

Professeur: Oleg STANEK

GEO 4563 GEOGRAPHIE CULTURELLE (H) — Adaptation de l'homme à l'environnement naturel: écosystèmes humains, équilibre et déséquilibre écologique. La notion d'aire culturelle, et les principaux éléments servant à la délimiter (surtout la race, l'ethnie, la langue, la religion, le régime alimentaire, les styles d'urbanisation). Répercussions spatiales des conflits existant entre culture dominante et culture do-

minée.

Professeur: Romain PAQUETTE

GEO 4603 ANTILLES (H) — Dans ce carrefour de races et d'ethnies diverses, des expériences de développement sont en cours qui présentent un éventail de variété unique au monde: l'indépendance mystique, l'indépendance récemment acquise, le rattachement économique aux grandes puissances mondiales, l'intégration politique à la métropole, ou simplement l'association politique avec cette métropole. Les Antilles se cherchent maintenant une unité interne plus conforme à leur identité culturelle.

Professeur: Romain PAQUETTE

GEO 4733 CARTOGRAPHIE AUTOMATISEE (A) — Emmagasinement de données (géocodage, grille...) - principes d'entrée uniforme. Instruments: technicité des appareils (coordinatographe, traceuse...). Banques d'information: entrée, traitement, sortie. Méthodes et exercices pratiques portant sur la représentation graphique de données.

Professeur: Jean-Pierre THOUZET

#### SEMINAIRES DE MAITRISE

GEO 5513 SEMINAIRE EN GEOGRAPHIE PHYSIQUE (géomorphologie, géoécologie, télédétection) — Travaux bibliographiques et thématiques sur un programme dont le contenu est précisé chaque année suivant les orientations de recherche.

Professeurs: Ferdinand BONN et Pierre CLEMENT

GEO 5533 SEMINAIRE DE CARTOGRAPHIE THEMATIQUE EN ORGANISATION DE L'ESPACE ET EN GEOGRAPHIE SOCIALE — Ce séminaire insiste sur la recherche personnelle, l'expression et la présentation de rapports écrits et oraux. Il porte, entre autres, sur la rédaction de cartes à partir de divers procédés sur un thème choisi en accord avec le(s) responsable(s) du cours. Les intérêts particuliers et l'expérience de l'étudiant sont mis à profit sur des problèmes théoriques ou d'application pratique.

Professeur: Richard LAPIERRE

GEO 5553 PLANIFICATION REGIONALE (séminaire) — Application des méthodes d'analyse à des problèmes concrets. Etudes des méthodes de perception. Analyse de plans régionaux dans des pays industrialisés à économie libérale, dans les pays à économie planifiée et les pays sous-développés.

Professeur: Oleg STANEK

GEO 5563 SEMINAIRE DE TRANSPORT — La géographie des transports; approche européenne versus américaine. Etude de systèmes et modèles en relation avec la recherche: examen et critique de textes. Etude et analyse de cas concrets en relation avec les recherches du candidat.

Professeur: Marcel POULIOT

GEO 5613 TRAVAUX DE TERRAIN ET DE LABORATOIRE EN GEOGRAPHIE PHYSIQUE — Problèmes d'instrumentation et méthodologie; présentation de rapport d'activités. Celles-ci, pour des raisons climatiques, s'étendent sur l'été suivant l'année de scolarité de maîtrise.

Professeur: Pierre CLEMENT

GEO 5743 PROBLEMES DE COMPORTEMENT HUMAIN EN GEOGRAPHIE — Les problèmes concrets sur lesquels on se penche dans ce séminaire dépendent des orientations de recherche des étudiants. Parmi les principaux mentionnons la migration intra-urbaine, l'ajustement des migrants à de nouveaux environnements, l'adaptation des gens à des environnements dangereux, l'impact des décisions des voteurs sur la carte électorale. Critique des théories de localisation classiques: sous optimalité de la plupart des décisions de localisation.

Professeur: Romain PAQUETTE

GEO 5813 CARTOGRAPHIE GEOMORPHOLOGIQUE ET METHODES DE DERIVATIONS GEOTECHNIQUES —

Les méthodes de cartographie des pentes. La carte géomorphologique: les légendes, les méthodes d'illustration en noir et blanc et en couleur. Les méthodes de dérivations géotechniques et les cartes géotechniques.

Professeur: André POULIN

GEO 5863 GEOGRAPHIE SOCIALE URBAINE — Développement de la théorie en géographie. Modèles et systèmes: traitement des données, méthodologie, application centrée sur l'analyse de la géographie sociale urbaine de métropoles canadiennes.

Professeur: Jean-Pierre THOUÉZ

GEO 5913 RECHERCHES EN UTILISATION DU SOL — Etude des sources et des modes d'enquête en milieu rural ou urbain. Application de diverses méthodes d'analyse et de cartographie des données. Le choix des cas et des thèmes sera effectué au début de la session selon les orientations de recherches des candidats.

Professeur: André POULIN

GEO 5973 SEMINAIRE DE RECHERCHES EN RECREATION ET TOURISME — Méthodes d'élaboration des sources, mesures statistiques et évolution du phénomène touristique, représentation cartographique. Application des étudiants à des programmes de recherche.

Professeur: Roger NADEAU

## HISTOIRE

### *Cours propres aux baccalauréats*

HIS 1103 HISTOIRE DE L'EUROPE MODERNE (H) — Etude de thèmes: Les sources de l'histoire moderne; leur utilisation. La crise de l'Europe dans la seconde moitié du XVIIe siècle. La difficile naissance de l'Europe classique au XVIIe siècle. Progrès des théories absolutistes et des mouvements contestataires. Les mouvements de fond au XVIIIe siècle. L'art baroque et le classicisme. Les progrès scientifiques. Le despotisme éclairé. Une Europe en révolution.

HIS 1113 HISTOIRE GENERALE DU MOYEN AGE (H) — Le Moyen Age: mythe et réalité. L'héritage romain et les migrations germaniques. La diffusion du christianisme. L'épisode carolingien. La société féodale. La reprise économique (XIe et XIIe siècles). L'ébranlement de la société féodale. La chrétienté occidentale face à l'Islam. La renaissance intellectuelle (XIe et XIIe siècles). Une crise symptomatique: Philippe Lebel et Boniface VIII. La régression économique au XIVe siècle. La chrétienté compromise.

HIS 1123 HISTOIRE DE L'ANTIQUITE (A) — La révolution néolithique. La révolution urbaine. Les grands empires du Moyen-Orient et de l'Egée. La Grèce et l'Italie archaïques. Le monde grec au Ve siècle. Alexandre et les monarchies hellénistiques. L'empire romain.

HIS 1133 INITIATION A LA METHODE HISTORIQUE (A) — Principes et définitions de la méthodologie euristique en histoire. Techniques de la recherche historique et organisation des données. Vérification des témoignages et initiation à l'explication des textes: collation, comparaison, analyse critique des sources. Bibliothèques et bibliographies historiques. Etablissement des fiches et anatomie de la dissertation historique. Normes et pratiques de la citation et de la référence.

HIS 1153 PROBLEMES D'HISTOIRE GENERALE DU CANADA (A) — Etude de l'histoire du Canada depuis l'arrivée des Européens jusqu'à nos jours.

HIS 1163 TRAVAUX PRATIQUES EN HISTOIRE DU CANADA (H) — Ce cours a pour objet d'appliquer la méthode historique dans ses étapes successives et de faire découvrir les particularités méthodologiques de l'histoire canadienne.

HIS 1183 HISTOIRE GENERALE DE L'EUROPE CONTEMPORAINE (H) — L'Europe et la réaction conservatrice en 1815. La révolution industrielle et ses implications économiques, sociales... Les idéologies sociales en Europe et la mise en place d'une nouvelle forme d'état. La poussée du nationalisme. L'impérialisme européen et la

guerre de 1914-18. L'Europe depuis la première guerre mondiale.

HIS 1243 HISTOIRE DE L'EUROPE DE LA RENAISSANCE (A) — Différentes interprétations de la Renaissance, de l'Humanisme, de la Réforme et de la Contreréforme. Transformations géographiques. Evolution démographique et urbaine. Développement économique et changements sociaux. Réforme et Contreréforme. L'Humanisme et la nouvelle culture. Progrès techniques et esprit scientifique. Vie et art.

HIS 1373 TRAVAUX PRATIQUES EN HISTOIRE DE L'ANTIQUITE ET DU MOYEN-AGE (A) — Ce cours a pour objet d'appliquer la méthode historique dans ses étapes successives et de faire découvrir les particularités méthodologiques de ces deux périodes de l'histoire.

HIS 1383 TRAVAUX PRATIQUES EN HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE (H) — Ce cours a pour objet d'appliquer la méthode historique dans ses étapes successives et de faire découvrir les particularités méthodologiques de ces deux périodes.

HIS 1803 DIDACTIQUE DE L'HISTOIRE, I: DIDACTIQUE THEORIQUE (A) — Réflexion sur la nature de l'histoire: lien entre les problèmes épistémologiques de la connaissance historique et l'enseignement de l'histoire. Recherche des objectifs de l'enseignement de l'histoire: processus intellectuels impliqués dans l'apprentissage de l'histoire et valeur éducative de l'histoire. Etude de la psychologie de l'enseignement de l'histoire: développement de l'intelligence, principaux concepts, motivation, intérêts, intégration.

HIS 1903 DIDACTIQUE DE L'HISTOIRE AU SECONDAIRE II: LES CONDITIONS PRATIQUES (H) — Didactique spéciale de l'enseignement de l'histoire: panorama des principales méthodes en usage; examen particulier de la méthode historique considérée comme base concrète de l'enseignement de l'histoire; programmes officiels. (Prérequis HIS 1803).

HIS 2203 LE REGIME COLONIAL BRITANNIQUE AU CANADA (1763-1840) (A) — Etude thématique. La politique de 1763: une tentative d'intégration d'une ancienne colonie française dans l'empire britannique. Les conséquences de l'indépendance américaine dans les colonies britanniques d'Amérique du Nord. La société canadienne-française. L'économie et les institutions politiques de 1792 à 1837. Une crise: la Rébellion. Une tentative de solution: le Rapport Durham.

HIS 2213 TRAVAUX PRATIQUES EN HISTOIRE DU CANADA SOUS LE REGIME COLONIAL BRITANNIQUE (A)

HIS 2313 LE CANADA FRANCAIS DANS LE CANADA FEDERATIF (H) — Etude de l'histoire du Canada français intégrée à l'histoire du Canada fédératif, aux points de vue constitutionnel, politique, économique et social, depuis 1867 jusqu'à nos jours.

HIS 2413 HISTOIRE POLITIQUE DU QUEBEC CONTEMPORAIN (A)

HIS 2443 LES GROUPES SOCIAUX EN OCCIDENT A LA FIN DU MOYEN AGE (A) — La famille et les communautés familiales; vie communautaire dans le monde paysan; confréries religieuses et professionnelles; sociétés politiques; ordres de chevalerie; sociétés marginales (pauvres, mendiants, ribauds, esclaves, malades, lépreux et fous).

HIS 2573 HISTOIRE DE LA RUSSIE DES ORIGINES A PIERRE LE GRAND (A) — La Russie au Moyen Age et à l'époque moderne: les principautés kiéviennes et l'hégémonie mongole. Avènement des principautés russes du nord. Ascendance et expansion de Moscou. Progrès et affermissement de l'absolutisme moscovite. Evolution politique, sociale et économique de la Russie moscovite sous les derniers Rurikides et sous les premiers Romanov. La question du servage. Pierre le Grand et le problème de modernisation.

HIS 2583 HISTOIRE DE L'ANGLETERRE AUX XVIIe, XVIIIe ET XIXe SIECLES (A) — Ce cours est tout spécialement recommandé aux étudiants qui désirent se spécialiser en histoire canadienne (régime colonial britannique et Canada fédératif).

HIS 2643 HISTOIRE DE L'EMPIRE RUSSE (1700 à 1917) (H) — La Russie impériale sous les Romanov à l'époque de Saint-Pétersbourg: l'héritage de la politique extérieure

moscovite et les transformations de la puissance russe aux XVIIIe et XIXe siècles. L'expansionnisme et le problème des nationalités. Le processus de modernisation de Pierre le Grand à la veille de la révolution bolchévique: tentative d'explication des problèmes fondamentaux économiques et de leurs conséquences socio-politiques. Les forces profondes de la société russe: quelques questions d'idéologie et de culture et le rôle de l'intelligentsia comme agent révolutionnaire. — N.B. Ce cours est tout spécialement recommandé aux étudiants qui désirent suivre le cours de l'histoire de l'U.R.S.S.

HIS 2813 TRAVAUX PRATIQUES EN HISTOIRE DE LA FRANCE CONTEMPORAINE (1797-1871) (H) — Thème choisi: des révoltes à la révolution. Etude des événements et des théories qui ont marqué cette transition dans l'Europe contemporaine.

HIS 2913 TRAVAUX PRATIQUES EN HISTOIRE ECONOMIQUE DU CANADA (1850-1920) (H)

HIS 3113 EGLISE ET SOCIETE AU QUEBEC (1840-1950) (A)

HIS 3413 D'UNE MESURE REPRESSIVE A UNE VICTOIRE CONSTITUTIONNELLE (H) — Etude historique à partir de sources et d'études de l'application de deux recommandations du Rapport de Durham: l'union des deux Canadas et l'application du gouvernement responsable.

HIS 3623 HISTOIRE DE SHERBROOKE ET DES CANTONS DE L'EST I (H) — Cours consacré à l'histoire de la presse et des journaux dans les Cantons de l'Est de 1824 à 1900. Le cours initiera les étudiants aux méthodes récentes d'analyse de la presse et leur permettra de faire de la recherche appliquée inédite sur les journaux de la région au XIXe siècle.

HIS 3643 THEORIE ET PRATIQUE POLITIQUES AU XVIIe SIECLE (A)

HIS 3843 L'EUROPE DU MARCHE COMMUN (ETE) — Origine, évolution et problèmes.

HIS 3853 TRAVAUX PRATIQUES EN HISTOIRE DES SCIENCES (A) — Progrès des sciences de l'homme à l'époque moderne.

HIS 3903 HISTOIRE ECONOMIQUE REGIONALE: LES CANTONS DE L'EST (A) — Séminaire de recherche. Les étudiants préparent en équipe des dossiers sur différents thèmes du développement économique des Cantons de l'Est, des débuts jusque dans les années 1920. On y abordera, par exemple, la population, la colonisation, les réseaux de transport, l'industrie manufacturière, l'industrie minière, les institutions financières, etc.

HIS 3993 NOUVELLES PERSPECTIVES DE L'HISTOIRE (H)

*Cours propres à la maîtrise*

HIS 5003 SEMINAIRE DE THESE (A) et (H)

HIS 5103 HISTORIOGRAPHIE EUROPEENNE (H) — Exposés et discussions sur l'évolution des courants historiographiques en Europe occidentale, surtout à l'époque moderne et contemporaine. Tour d'horizon sur l'état actuel de la recherche en histoire européenne: types d'histoire, écoles de spécialisation, tendances et orientations actuelles, nouvelles approches d'analyse et nouvelles théories d'interprétation historique. Quelques problèmes et quelques dilemmes du chercheur contemporain.

HIS 5113 PROBLEMES EN HISTOIRE SOCIALE DE LA NOUVELLE-FRANCE (A) — Introduction à la recherche en histoire sociale: fonds d'archives, paléographie canadienne de l'ancien régime. Etude de quelques éléments de la société canadienne.

HIS 5123 PROBLEMES D'HISTOIRE CONSTITUTIONNELLE CANADIENNE (H)

HIS 5143 DIFFUSION ET CONTROLE DES IDEES AU XVIIe SIECLE (séminaire de maîtrise) (H) — Le rôle de l'imprimerie dans la diffusion de l'Humanisme, de la Réforme, de la Contre-Réforme, des idéaux des libertins, des progrès scientifiques, etc. Les différents mécanismes de contrôle qui ont ralenti la diffusion des idées et, en particulier, l'étude de la censure exercée par les autorités civiles et religieuses.

HIS 5303 HISTORIOGRAPHIE CANADIENNE (A) — Etude des caractères généraux de l'historiographie canadienne et de la conception particulière de quelques historiens francophones et anglophones.

HIS 5843 HISTOIRE DES ENTREPRISES CANADIENNES AUX XIXe ET XXe SIECLES: METHODOLOGIE ET CAS (H) — A la suite de discussions sur un schéma d'analyse des entreprises, les participants au séminaire tenteront d'appliquer ce schéma à des cas concrets d'entreprises canadiennes et québécoises.

*Cours donnés en collaboration avec le Centre de la Renaissance*

REN 5523 PIC DE LA MIRANDOLE (A) (séminaire interdisciplinaire)

## PHILOSOPHIE

PHL 1013 LES PRESOCRATIQUES

Professeur: Louis VALCKE

PHL 1023 PLATON

Professeur: Jean GOULET

PHL 1033 ARISTOTE

Professeur: Maurice GAGNON

PHL 1043 S. THOMAS

Professeur: Benoît PRUCHE

PHL 1053 DESCARTES

Professeur: Louis VALCKE

PHL 1063 KANT

Professeur: Germain DANDENAULT

PHL 1073 HEGEL

Professeur: Laurent GIROUX

PHL 1083 MARX

Professeur: Jacques PLAMONDON

PHL 1093 HUSSERL

Professeur: Joseph TCHAO

PHL 1153 LOGIQUE CONTEMPORAINE — Logique classique et logique moderne. Notes historiques. La logique des classes: prédicats, classes et relations. Egalité et inclusion. Calcul des classes. Formalisme et calcul des classes. La logique des propositions: Classes et propositions. Calcul propositionnel. La logique des prédicats: Calculs des prédicats du premier ordre. Identité et description. Remarques sur la philosophie de la logique.

Professeur: Michel-Jean BLAIS

PHL 1503 STRUCTURE ET PROCESSUS DE LA CONNAISSANCE HUMAINE — La représentation sensitive. Le processus de conceptualisation. Le discours rationnel et la constitution des sciences. Le problème de la subjectivité. Le problème du rapport entre la connaissance et l'activité transformatrice de l'homme.

Professeur: Joseph TCHAO

PHL 1543 ETHIQUE — Le sens de l'éthique. Ses concepts-clé. La structure de l'action morale: les problèmes et les débats qu'elle met en cause. Le sens de l'amitié ou de l'amour. Les diverses relations possibles entre la morale personnelle et la politique.

Professeur: Germain DANDENAULT

PHL 1583 ESSAI DE METAPHYSIQUE — Le cours est divisé en trois parties: une approche globale, une réflexion historique, une analyse des fondements. Ainsi, 1.- on part de la vie quotidienne, on pose la question métaphysique et on dégage des thèmes-outils; 2.- on applique ces thèmes à un bref examen de l'histoire de la philosophie occidentale; 3.- on tente la démarche d'analyse et de synthèse proprement métaphysiques.

Professeur: Jean GOULET

PHL 1613 ALBERT CAMUS — Attitudes philosophiques pour notre temps d'un philosophe de notre temps: le scandale du mal et de la mort; l'épistémologie camusienne de l'absurde et des victoires toujours provisoires de la révolte; le mythe de Sisyphe.

Professeur: Benoît PRUCHE

PHL 1653 LE PLURALISME PHILOSOPHIQUE — Présentation par l'équipe des professeurs, du pluralisme philosophique qui caractérise le Département de philosophie de l'Université de Sherbrooke (team-teaching). Chacun présentera les conditions de sa lecture des philosophes et son opinion sur l'actualité de la philosophie.

Responsable: Laurent-Paul LUC

PHL 1683 DROIT ET POLITIQUE — Place et sens du droit et de la politique à travers l'étude de quelques philosophes, mais en insistant principalement sur le débat actuel (Marx, Rawls, Battifol...).

Professeur: Germain DANDENAUULT

PHL 2603 SCIENCE, TECHNOLOGIE ET CULTURE — Est-il juste de dire qu'il importe moins pour l'homme d'interpréter le monde que de le transformer? C'est cette proposition ambiguë qu'on se propose d'examiner en se plaçant au coeur même de l'activité scientifique et technique prise comme activité humaine, c'est-à-dire comme spirituelle et libre, en même temps que conditionnée par le déterminisme polyvalent de la nature et de la culture.

Professeur: Jean GOULET

PHL 2673 DIALECTIQUE I — La dialectique: ordre rhétorique, logique, ontologique. Dialectique de la nature, du travail, de l'esprit. Dialectique et dialogue. Etude de ces thèmes sous les rapports dialectiques et langage selon l'histoire (hégélienne) de la philosophie.

Professeur: Laurent-Paul LUC

PHL 2703 PHILOSOPHIE DE L'ART — Caractère spécifique d'une philosophie de l'art. Qu'est-ce que l'art? Esquisse d'une théorie de l'art inspirée de la Renaissance italienne d'une part et de l'art moderne de l'autre. Base audiovisuelle importante.

Professeur: Benoît PRUCHE

PHL 2773 FREUD — Analyse et critique de la conception freudienne de l'homme à travers l'étude chronologique de ses oeuvres.

Professeur: Germain DANDENAUULT

PHL 2813, 2823, 2833 COURS TUTORAUX I, II, III — Moyennant certaines conditions précises, l'étudiant inscrit en seconde ou en troisième année du B.A. (philosophie) peut suivre un cours tutorial, où il travaille par lui-même sous la direction d'un professeur qu'il rencontre régulièrement et qui lui établit un programme de lectures et de travaux. Par suite d'un accord avec un professeur, un tel cours pourra adopter la forme d'un atelier de travail regroupant quelques étudiants.

PHL 2853 PHILOSOPHIE DES MATHÉMATIQUES — 1) Partie historique: examen des nouveaux problèmes épistémologiques posés par le progrès des mathématiques au cours de l'histoire. Analyse des solutions apportées par Aristote, Descartes, Leibniz et Kant à ces problèmes. 2) Les discussions contemporaines sur les fondements des mathématiques: logicisme (Frege, Russell), formalisme (Hilbert), intuitionnisme (Brouwer, Heyting).

Professeur: Maurice GAGNON

PHL 2933 SEMINAIRE SUR F. NIETZSCHE — Exposé du professeur pour situer la pensée de F. Nietzsche dans sa vie, sa vie dans son époque. Etude des ouvrages suivants par les étudiants ou par les groupes des étudiants: *Naissance de la tragédie, Naissance de la philosophie, Aurore, Ainsi parlait Zarathoustra, Généalogie de la morale, Au-delà du bien et du mal, Antéchrist.*

Professeur: Joseph TCHAO

PHL 3463 MATERIALISME ET EPISTEMOLOGIE — Atelier de travail sur les épistémologies français du XXe siècle: Bachelard, Foucault, Althusser...

Professeur: Jean-Paul RAICHE

PHL 3503 IDEOLOGIES QUEBECOISES — Etude de la naissance et du développement de la pensée nationaliste québécoise. La politique et le rôle des intellectuels (*Refus global, Cité libre, etc.*).

Professeur: Daniel BERTHOLD

PHL 3523 LA PHILOSOPHIE DE HERBERT SPENCER — 1. Analyse de la philosophie synthétique d'Herbert Spencer (1820-1903) en fonction du contexte historique d'où elle est issue et de l'orientation sociologique selon laquelle elle s'ordonne. Rapports de Comte et de Spencer. 2. Recherche, en séminaire, sur la nature du *fait sociologique*.

Professeur: Jean GOULET

PHL 3633 INTRODUCTION A LA CULTURE CHINOISE — Généralités préliminaires: l'histoire et sa caractéristique; la famille, fondement de la structure sociale-politique; la particularité de la langue chinoise; la caractéristique du peuple chinois, l'ethnocentrisme. Différence entre l'esprit occidental et chinois: goût de différenciation et goût de l'harmonie, synthèse entre spéculatif et pratique, entre connaissance et action, sagesse et philosophie. Anthropocentrisme ou humanisme, humanisme et religion; l'homme, mesure de l'humain.

Professeur: Joseph TCHAO

PHL 4543 HEGEL: LA PHENOMENOLOGIE DE L'ESPRIT I — Lecture d'une oeuvre maîtresse de Hegel. Hegel, G.W., "La phénoménologie de l'esprit" (trad. Jean Hyppolite), Paris: Aubier, 1939. (Prérequis: PHL 1073 Hegel).

Professeur: Laurent-Paul LUC

PHL 4563 JEAN PIAGET ET L'EPISTEMOLOGIE GENETIQUE — Rapports entre épistémologie génétique et psychologie génétique. Initiation à la méthode et aux conclusions de la psychologie génétique par l'étude de quelques oeuvres choisies de Piaget. Confrontation de ces résultats avec les théories courantes sur le développement de la science: Koyré, Kuhn, Foucault, Fichant et Pêcheux. Conclusion: les notions de structure et de genèse du savoir, leurs rapports réciproques.

Professeur: Maurice GAGNON

PHL 4633 JEAN-PAUL SARTRE: THEORIE DE LA CONNAISSANCE — Un cours destiné à compléter le cours PHL 3533 (La théorie du libre chez J.-P. Sartre). Le Sartre philosophe de l'Imagination, de l'Imaginaire, de la transcendance de l'Ego, de la Liberté cartésienne, de l'Esquisse d'une théorie des émotions, de la Critique de la raison dialectique.

Professeur: Benoît PRUCHE

PHL 5003 LECTURES DIRIGEES — Comme le cours tutorial, cette activité obligatoire a pour but de personnaliser l'enseignement. Elle permet à l'étudiant de poursuivre des recherches afférentes à son sujet de mémoire.

PHL 5773 ANTHROPOLOGIE PHILOSOPHIQUE ET ONTOLOGIE — Le partage Folie-Raison. Dans quelle mesure l'anthropologie philosophique ne peut se constituer qu'en référence aux trois types de discours suivants: discours psychanalytique sur l'inconscient, discours (anti)psychiatrique sur la folie et discours phénoménologique sur l'existence? Cette question est élaborée, principalement, à travers la synthèse "binswangerienne" de Freud, de Husserl et de Heidegger.

Professeur: Laurent-Paul LUC

PHL 5783 L'INTELLECTUEL ET LA SOCIÉTÉ — Séminaire sur l'idéologie et la société. Rôle social de l'intellectuel (Marx, Lénine, Gramsci, Althusser). La politique des partis communistes à l'égard des intellectuels: l'affaire Lyssenko, le débat Sakharov-Soljenitsyne-Medvedev, la révolution culturelle chinoise.

Professeur: Jacques PLAMONDON

PHL 5843 SEMINAIRE SUR LA PENSÉE DE MICHEL FOUCAULT — Michel Foucault tente de constituer une archéologie du savoir, c'est-à-dire une mise à jour des concepts matriciels sous-jacents à la culture de diverses époques. Nous analyserons et critiquerons l'archéologie du savoir à travers quatre oeuvres de Foucault: *Histoire de la folie à l'âge classique*, *Naissance de la clinique*, *Les mots et les choses* et *L'archéologie du savoir*. Nous confronterons ensuite les théories de Foucault avec celles d'autres auteurs, particulièrement Louis Althusser, Alexandre Koyré, Thomas Kuhn.

Professeur: Maurice GAGNON

PHL 5873 SUR LA POSSIBILITÉ D'UN DISCOURS MÉTAPHYSIQUE — Le discours métaphysique a suscité de virulentes critiques de la part de philosophes contemporains. Heidegger maintient cependant comme exigence la constitution d'une philosophie de l'être. Cet enjeu fera l'objet d'une étude approfondie au sein d'un atelier de travail.

Professeur: Jacques LAFLEUR

PHL 5963 L'A PRIORI ET L'A POSTERIORI DANS LES SCIENCES EXACTES — Essentiellement, il s'agit de dégager ce qu'il y a de spécifique dans l'attitude et la démarche des sciences exactes face à la réalité physique, pour faire ressortir le rôle réciproque de l'a priori et de l'a posteriori. On constate en effet un paradoxe: la pensée antique, comme d'ailleurs la pensée médiévale, s'étaient également familiarisées tant avec la démarche a priori (cfr. le platonisme et le néoplatonisme) qu'avec la démarche a posteriori (cfr. l'aristotélisme). Pourtant du point de vue scientifique, cette pensée n'a pas abouti; alors que, utilisant les mêmes approches, les sciences exactes "réussissent". Pratiquement, on comparera, pour en dégager les implications théoriques, les attitudes de Ptolémée, d'Archimède, de Kepler, de Galilée...

Professeur: Louis VALCKE

## PSYCHOLOGIE

PSY 1003 APPROCHE PHÉNOMÉNOLOGIQUE — Présentation d'un modèle descriptif des réalités psychologiques de base. Le modèle permet de situer les principales options méthodologiques dans l'étude de la personnalité. L'approche phénoménologique (perceptuelle) est ensuite retenue comme moyen d'investigation de la personne, des relations interpersonnelles.

Professeur: Yves ST-ARNAUD

PSY 1023 TRADITION SCIENTIFIQUE EN PSYCHOLOGIE I — Présentation, dans une perspective historique, des notions de base en psychologie scientifique: méthode expérimentale, perception, apprentissage, motivation, psycho-physiologie, psychologie sociale et sociométrie, communication, développement, psychologie comparée, psychométrie, théories de la personnalité, psycho-pathologie, processus cognitifs.

Professeur: André NORMANDEAU

PSY 1033 TRADITION SCIENTIFIQUE EN PSYCHOLOGIE II — (Voir PSY 1023)

PSY 1103 DÉMARCHE D'INTEGRATION I — Elaboration d'un projet de formation personnelle et professionnelle. Cette activité permet à l'étudiant de faire l'inventaire de ses besoins de formation, des ressources qui lui sont offertes au Département et des orientations que lui offre le marché du travail. Remise d'une première ébauche au plus tard à la fin de la première session.

Professeur: Maurice PAYETTE

PSY 1113 MÉTHODE EXPÉRIMENTALE — Définition de la psychologie scientifique. Comparaison systématique de diverses méthodes pré-scientifiques et scientifiques de connaissance. Caractéristiques principales de la méthode expérimentale. Conception

d'une recherche expérimentale.

Professeurs: Claude LECLERC et André NORMANDEAU

PSY 1203 DEMARCHE D'INTEGRATION II — Le but de cet objectif est de permettre à chaque étudiant de faire l'unité des expériences qu'il vit et des connaissances qu'il acquiert; de les intégrer dans une démarche personnelle. Chacun pourra prendre conscience de ce que signifie pour lui devenir un professionnel de la psychologie.

Professeur: Maurice PAYETTE

PSY 1213 PSYCHOLOGIE COMPAREE — Les relations entre l'étude des animaux et celle de l'homme. Méthodologie de la psychologie comparée. La continuité évolutive de l'animal à l'homme. L'agressivité intra-spécifique et inter-spécifique. Les expériences des jeunes vivants et leurs répercussions sur le développement affectif, sexuel et social. La maîtrise des instincts.

Professeur: Julien BEAUSOLEIL

PSY 1223 LE DEVELOPPEMENT DE LA PERSONNE I — Ce cours vise à acquérir des connaissances sur les écoles, les méthodes de recherches, les différentes étapes du développement de l'enfant et de l'adolescent, et sur quelques problèmes clés: acquisition de la sécurité de base et de l'autonomie, contestation, drogue, etc.

Professeur: René L'ECUYER

PSY 1233 LA MESURE EN PSYCHOLOGIE SOCIALE I (Sociométrie) — La sociométrie étant l'étude des inter-relations spontanées au sein d'un groupe, l'étudiant devra faire les différentes opérations d'une expérience sociométrique: administrer le test sociométrique, constituer des sociogrammes individuels et collectifs, analyser les structures du groupe, proposer des applications pratiques. Ce travail se fera en équipe.

Professeur: Maurice PAYETTE

PSY 1303 DEMARCHE D'INTEGRATION III — (Voir PSY 1203)

PSY 1313 HABILETES PROFESSIONNELLES I — Cet objectif veut fournir à l'étudiant un certain nombre de ressources lui facilitant l'acquisition d'habiletés professionnelles; ces habiletés lui permettront de se familiariser avec certaines techniques d'intervention psycho-sociale et de s'entraîner progressivement à jouer des rôles spécifiques.

Professeur: Maurice PAYETTE

PSY 1323 PSYCHOLOGIE DE LA PERSONNALITE NORMALE: APPROCHE PSYCHANALYTIQUE — Naissance et évolution de la psychanalyse. Le développement de la personne vu par les freudiens. Les structures et les niveaux de fonctionnement de la personne. Les voies indirectes vers l'inconscient. Influence de la psychanalyse sur la psychologie expérimentale, v.g. études sur le sommeil, le rêve, le conflit psychologique.

Professeur: Julien BEAUSOLEIL

PSY 1423 PSYCHOLOGIE DE LA PERSONNALITE ANORMALE I — Etude comparative de quatre grands courants de pensée en psychologie pathologique: le biologique, le psychanalytique, le phénoménologique, le behaviorial. Les types de pathologie légère (de la vie quotidienne) et graves. Diagnostic et traitement.

Professeur: Julien BEAUSOLEIL

PSY 1613 PSYCHOLOGIE DE L'APPRENTISSAGE I — L'objectif est de permettre à l'étudiant de dégager progressivement les principes de base d'un apprentissage de type expérientiel à partir d'une situation concrète d'apprentissage. La démarche s'effectue dans une perspective psycho-pédagogique. Cette approche empirique permettra à chacun d'aborder par la suite de façon plus significative les contenus théoriques de "Psychologie de l'apprentissage II".

Professeurs: Claude LECLERC et André NORMANDEAU

PSY 2133 LA MESURE EN PSYCHOLOGIE SOCIALE II (Mesure des attitudes) — L'étudiant aura à réaliser un projet personnel d'enquête psycho-sociale. Il franchira les différentes étapes d'une recherche visant à mesurer les attitudes d'une population donnée sur un objet précis d'attitude; il s'initiera aussi aux différentes techniques de mesure particulièrement le questionnaire, l'interview, l'échelle d'attitude et l'analyse de contenu.

Professeur: Maurice PAYETTE

PSY 2203 DEVELOPPEMENT PERSONNEL I — L'exploration et le développement de sa personne est un objectif humain important en soi. Il l'est d'autant plus pour un étudiant en psychologie qui envisage de se référer à lui-même comme principal instrument de travail dans l'aide apportée à autrui. Le contact avec soi-même emprunte un double chemin: celui de la communication intrapersonnelle et celui de la communication interpersonnelle.

Professeur: André CARRIERE

PSY 2213 PSYCHOLOGIE DE LA PERCEPTION I — Les systèmes sensoriels. Description des principaux processus perceptifs. Dynamique et genèse du comportement perceptif. Les théories de la perception. Application des connaissances théoriques en perception. Problème épistémologique de la perception vue comme contact avec le réel et comme "source" de la conscience.

Professeur: André NORMANDEAU

PSY 2223 PSYCHOLOGIE DE L'INTELLIGENCE — Analyse des principales perspectives et théories à partir desquelles on peut étudier l'intelligence humaine; étude psychométrique (la mesure de l'intelligence et le quotient intellectuel); la créativité et l'intelligence; étude génétique (les grandes étapes du développement intellectuel, la théorie opératoire de Piaget); etc.

Professeurs: Claude LECLERC et André NORMANDEAU

PSY 2233 PSYCHOLOGIE DES RELATIONS HUMAINES — L'objectif est de sensibiliser l'étudiant à la dynamique des relations entre des personnes en interaction dans un milieu naturel, et à explorer la signification d'une intervention psycho-sociologique dans un tel contexte. L'étudiant dégage progressivement la signification subjective des interactions pour les personnes en cause et élabore un schéma d'analyse théorique de la situation.

PSY 2253 HABILITES PROFESSIONNELLES II — (Voir PSY 1313)

PSY 2273 PSYCHOLOGIE SOCIALE — Etude d'approches ou de problèmes particuliers dans le domaine de l'interaction humaine et des rapports entre l'individu et le milieu social.

PSY 2303 DEVELOPPEMENT PERSONNEL II — La communication intrapersonnelle recouvre les aspects suivants: identifier son expérience, s'exprimer et utiliser ses ressources, reconnaître ses besoins et agir pour pouvoir y répondre.

Professeur: André CARRIERE

PSY 2323 LE DEVELOPPEMENT DE LA PERSONNE II — (Voir PSY 1223)

PSY 2333 INTRODUCTION A LA PSYCHO-PHYSIOLOGIE — Eléments de macroanatomie, microanatomie et électrophysiologie. Vigilance: sommeil, veille et attention. Motivation. Emotions. Langage et motricité. Problèmes de la dominance hémisphérique. Importance du cortex frontal chez l'homme.

Professeur: Luc GRANGER

PSY 2343 DEVELOPPEMENT PERSONNEL III — La communication interpersonnelle concerne les modes de contact d'un individu avec autrui, en ce qui regarde ses perceptions, ses attitudes, ses émotions, ses comportements avec les autres personnes.

Professeur: André CARRIERE

PSY 2413 METHODES QUANTITATIVES — Statistiques descriptives: distributions de fréquence. Mesures de tendance centrale et de dispersion. Types de scores. — Statistiques inférentielles: échantillonnage. Hypothèse nulle. Courbe normale. Distributions échantillonnales. Test t. Chi-carré. Coefficient de corrélation. Erreur-type de l'estimé. Corrélation et variance.

Professeur: Claude HAMEL

PSY 2423 LA RELATION D'AIDE — Les objectifs généraux poursuivis dans ce cours sont au nombre de trois: a) identifier son style personnel spontané dans une relation d'aide; b) développer les attitudes de base qui permettent qu'une relation soit aidante; c) intégrer, dans un schème cognitif, ce qu'est une relation d'aide.

Professeur: Solange TRUDEAU-MASSE

PSY 2513 PSYCHOLOGIE DE LA MOTIVATION — Les besoins primaires: faim, soif, sexualité, exploration; caractéristiques et bases physiologiques. Problèmes motivationnels du comportement animal. — Les émotions et la motivation humaine: principaux phénomènes: peur, agressivité, anxiété, "achievement", etc... Problèmes méthodologiques et métriques. Facteurs cognitifs, socioculturels, biologiques. Principales théories.

PSY 2613 PSYCHOLOGIE DE L'APPRENTISSAGE II — La réaction conditionnelle classique et le conditionnement instrumental; les lois de fonctionnement. L'apprentissage proprement dit: définition empirique; les divers types les conditions: la répétition, l'organisation de la tâche, etc. Le transfert: les méthodes d'étude; les déterminants; l'interférence entre les tâches.

PSY 3023 TRADITION SCIENTIFIQUE EN PSYCHOLOGIE III — (Voir PSY 1023) Dans ce troisième temps de la démarche, l'étudiant procède à une synthèse des notions abordées dans PSY 1023 et 1033 et développées par la suite à travers d'autres objectifs de son programme de formation.

Professeur: André NORMANDEAU

PSY 3113 PSYCHOMETRIE I — Introduction aux concepts fondamentaux sous-jacents à la construction des tests psychologiques. Application de ces notions sur un échantillon représentatif des principaux tests psychologiques dans la mesure de l'intelligence, des aptitudes, des intérêts et de la personnalité. Sensibilisation aux variables d'une situation de testage.

Professeur: Alexandre SAZIOUK

PSY 3123 PSYCHOMETRIE II — Etude approfondie d'une question pertinente au testage des différentielles psychologiques. Le travail peut être théorique ou appliqué. Le contenu est fonction des intérêts individuels et des ressources disponibles. Le secteur favorisé est celui de l'acquisition d'une habileté spécifique à une technique déterminée.

Professeur: Alexandre SAZIOUK

PSY 3533 COMMUNICATION INTERPERSONNELLE — Exploration sous un mode expérientiel et cognitif du phénomène par lequel des personnes étant en relation directe entre elles s'échangent des sentiments, des émotions, des sensations, des impressions, des opinions, des idées, des jugements, que cette communication se fasse de façon verbale ou non-verbale.

Professeur: André CARRIERE

PSY 3543 DEVELOPPEMENT PERSONNEL IV — (Voir PSY 2203, 2303 et 2343)

PSY 3633 PSYCHOLOGIE DE L'ENVIRONNEMENT — La psychologie de l'environnement peut se définir comme l'étude du comportement humain, mais d'un comportement en constante interaction avec un environnement, tant physique que social, élaboré par l'homme et conçu par l'homme. C'est donc l'occasion de reviser les conceptions traditionnelles du comportement à la lumière de sa relation avec l'environnement.

Professeurs: Claude LECLERC et André NORMANDEAU

PSY 3733 PSYCHOLOGIE DE L'ORGANISATION — De la psychologie industrielle à la psycho-sociologie des organisations. Présentation d'un modèle d'intelligibilité et définitions des concepts: niveau des personnes, des interrelations, des groupes, de l'organisation et de l'institution. "Normalité" de quelques phénomènes centraux. "Pathologie" de quelques phénomènes centraux. Quelques processus psycho-sociaux importants.

PSY 3823 PSYCHOLOGIE DE LA PERSONNALITE ANORMALE II — Le délinquant et le Code pénal. La dynamique du caractère antisocial. Distinctions cliniques entre délinquants et névrosés. Philosophie particulière de la punition déduite de la notion de délinquant. Divers modes d'interventions auprès des délinquants: méthodes individuelles et surtout méthodes de groupe.

PSY 3833 PSYCHOLOGIE DU CHANGEMENT — L'étudiant aura l'occasion d'identifier le phénomène du changement, de le définir, d'en explorer les principaux éléments ainsi que leur dynamisme, d'acquérir et d'élaborer des instruments conceptuels applicables à des situations de changements spécifiques et variées. Ses propres réactions et attitudes face à certains changements seront des sources d'apprentissages.

PSY 3843 PROBLEMES SPECIFIQUES EN PSYCHOLOGIE I — Ce cours permet à l'étudiant d'approfondir certaines notions présentées dans d'autres cours et de les appliquer à l'analyse de problèmes psychologiques spécifiques qu'il a identifiés au cours de sa formation.

PSY 3853 PROBLEMES SPECIFIQUES EN PSYCHOLOGIE II — (Voir PSY 3843)

#### COURS DE MAITRISE

PSY 5153 METHODOLOGIE DE L'INTERVENTION PSYCHOLOGIQUE — L'objectif de cette démarche est d'acquérir l'information nécessaire pour comprendre les diverses formes de l'intervention psycho-sociale, leur rationnel théorique, leur méthodologie et les étapes impliquées dans une intervention. Il permet de faire le tour des principaux concepts en relations humaines et de se familiariser avec diverses techniques de base. C'est aussi le lieu où sont abordés les problèmes d'éthique professionnelle et de critique de la profession.

PSY 5166 RAPPORT-SYNTHESE — Le rapport-synthèse permet d'intégrer conceptuellement la pratique professionnelle vécue par l'étudiant lors de son stage. Il consiste en une description et une évaluation des étapes de l'intervention psycho-sociale majeure de son stage, des problèmes rencontrés, des solutions apportées, des questions soulevées.

PSY 5213 DEVELOPPEMENT DES COMPETENCES PERSONNELLES I

PSY 5223 DEVELOPPEMENT DES COMPETENCES PERSONNELLES II

PSY 5233 DEVELOPPEMENT DES COMPETENCES PERSONNELLES III — L'objectif général de cette démarche est d'habiliter l'étudiant à posséder une carte claire de lui, à se lire comme un processus et à apprivoiser son propre style de participation et d'animation dans un groupe. Le mandat du responsable de cette démarche sera d'aider chaque étudiant à faire le point en ce domaine et à lui suggérer des activités de formation pouvant l'aider à se parfaire.

PSY 5313 ELABORATION DU DESIGN D'UNE SESSION — Cet atelier veut habiliter l'étudiant au niveau de la conception, de la structuration et de l'instrumentation d'une session intensive (formation, croissance personnelle, développement organisationnel).

PSY 5323 LA CONSULTATION AUPRES D'UN INDIVIDU ET D'UN GROUPE — Cet atelier vise à habiliter l'étudiant à diagnostiquer la nature de la demande d'un individu et d'un groupe et à exercer les fonctions de facilitation permettant à la personne et au groupe de cheminer dans une situation donnée.

PSY 5333 L'ENQUETE FEED-BACK — L'objectif de cet atelier est de familiariser l'étudiant aux principales phases d'une enquête FEED-BACK (l'entrée dans une organisation, la cueillette d'informations et la session de FEED-BACK).

PSY 5403 DEMARCHE D'INTEGRATION IV — L'objectif général de cette démarche est de permettre à chaque étudiant de faire l'unité des connaissances qu'il acquiert et de les intégrer. Il pourra prendre conscience de ce que signifie pour lui devenir professionnel de la psychologie.

PSY 5413 METHODES D'INTERVENTION I

PSY 5423 METHODES D'INTERVENTION II — L'objectif général de cette démarche est d'approfondir la connaissance de diverses techniques de base habituellement utilisées par un professionnel de la psychologie des relations humaines.

PSY 5513 METHODES DE RECHERCHE-ACTION — La formation professionnelle appliquée (stage) de l'étudiant consiste en une intervention psycho-sociale d'envergure lui permettant de se familiariser avec chacune des quatre étapes d'une intervention: le diagnostic de la situation, l'identification des besoins, la clarification des objectifs; la préparation à l'action et l'élaboration d'une stratégie; l'exécution en contact direct avec les clients; l'évaluation de l'impact de l'action entreprise.

PSY 5523 OBSERVATION D'UNE SITUATION INTERACTIONNELLE (voir PSY 5513)

PSY 5533 THEORIE PSYCHOLOGIQUE DU CHANGEMENT PLANIFIE — Elaboration d'un schème théorique du changement planifié. Introduction à la pratique du changement planifié et au développement des organisations.

PSY 5543 GRILLE D'ANALYSE THEORIQUE I

PSY 5553 GRILLE D'ANALYSE THEORIQUE II

PSY 5563 GRILLE D'ANALYSE THEORIQUE III — Le programme d'élaboration de grilles d'analyse théoriques offre divers thèmes de réflexion de manière à permettre aux étudiants de connaître et d'être en mesure de réaliser une intervention psycho-sociale, de connaître et d'être en mesure de promouvoir les conditions facilitant les relations adéquates entre personnes et ce dans diverses situations.

PSY 5643 UTILISATION DU GROUPE COMME MOYEN DE FORMATION — Etude des principales caractéristiques d'un environnement éducatif utilisant la "méthode de laboratoire en relations humaines" comme élément d'apprentissage. L'étudiant pourra alors situer les divers modes d'utilisation du groupe ainsi que les différentes fonctions à y exercer.

PSY 5653 LES PROCESSUS SOCIO-EMOTIFS EN GROUPE — Etude des théories explicitant la vie affective d'un groupe dans ses diverses étapes et ses divers moments.

PSY 5733 THEORIE DE L'INTERVENTION PSYCHO-SOCIALE (voir PSY 5153)

PSY 5743 ROLE DE FACILITATEUR EN GROUPE — Cet atelier permet à l'étudiant de prendre conscience de ses attitudes et modes d'intervention dans des situations de groupe orientées vers l'apprentissage personnel des participants.

PSY 5843 THEORIE PSYCHOLOGIQUE DU DEVELOPPEMENT PERSONNEL — A partir d'une théorie permettant d'expliquer le changement psychologique chez une personne, l'étudiant sera appelé à faire un inventaire des divers moyens utilisés par tous et chacun pour se développer personnellement en essayant de découvrir en quoi chacun de ces moyens est facilitant.

PSY 5853 RESPONSABILITES PROFESSIONNELLES D'UN PSYCHOLOGUE — A partir de situations concrètes, l'étudiant sera appelé à réfléchir sur les responsabilités de la profession, sur les exigences d'ordre intellectuel, émotionnel, éthique et social qu'elle comporte.

PSY 5933 ENTRAINEMENT AUX RELATIONS HUMAINES (voir PSY 5513)

PSY 5953 ANIMATION DES GROUPE DE TACHE — L'objectif de cet atelier est d'habiliter l'étudiant à exercer les fonctions d'animation correspondantes à diverses situations de groupes de travail.

CENTRE D'ETUDES DE LA RENAISSANCE

REN 5523 PIC DE LA MIRANDOLE — Séminaire interdisciplinaire au Centre d'études de la Renaissance. Etude, sur textes traduits par le Centre, de la pensée de Pic de la Mirandole (1463-1494), avec la participation d'un historien, d'un philosophe et d'un théologien.

Professeurs: Louis VALCKE, Joseph TCHAO, Jacques DOYON, M. DE BUJANDA et Roland GALIBOIS

SERVICE SOCIAL

N.B. En 1975-1976, aucun cours de deuxième année du nouveau programme de baccalauréat n'est offert.

SES 1116 INTRODUCTION AU SERVICE SOCIAL ( ) — Traditions nord-américaines et plus particulièrement québécoises du service social, les grandes phases de son développement; étude des courants de pensée sociale, des connaissances en sciences sociales, des événements sociaux, économiques et politiques qui ont influencé l'histoire du service social.

Professeur: à déterminer

SES 1123 METHODOLOGIE DU TRAVAIL SCIENTIFIQUE ( ) — Exposé des principes méthodologiques de base: induction, déduction, expérimentation, empirisme, prédiction, causalité. Critique des modes de connaissance, des explications du sens commun, de l'analyse intuitive et des jeux du langage principalement à partir des travaux de Bachelard, Bourdieu, Popper, Lazarsfeld et Sorokin.

Professeur: à déterminer

SES 1133 ETUDE DES IDEOLOGIES ( ) — Le concept d'idéologie dans diverses traditions intellectuelles, les fonctions de l'idéologie, le fonctionnement des individus et des groupes dans divers contextes idéologiques, la variable idéologique dans l'action sociale; examen de la portée idéologique d'un certain nombre de modèles d'intervention en service social.

Professeur: à déterminer

SES 1143 POLITIQUES SOCIALES I ( ) — Examen des perspectives historiques de la politique sociale et du bien-être; compréhension des concepts de base: nature et champs de la politique sociale, droits individuels et sociaux, idéologies en cause; objectifs, objets, possibilités et limites de la politique sociale; systèmes de valeurs et politique sociale; forces sociales, économiques, démographiques et politiques quant à leur influence sur la politique sociale. Méthodes d'analyses, d'élaboration et d'évaluation des politiques sociales.

Professeur: à déterminer

SES 1153 ETUDE DES IDEOLOGIES II ( ) — Idéologie et approche scientifique; les grandes idéologies sociales et les grandes idéologies scientifiques contemporaines. Applications à l'action sociale.

Professeur: à déterminer

SES 1163 ACTIVITES DE DEVELOPPEMENT PERSONNEL ( ) — Cette activité vise à sensibiliser l'étudiant, de façon expérientielle, aux phénomènes interactionnels où interviennent les différences et les conflits des situations personnelles, sociales, idéologiques et politiques des acteurs sociaux. En plus, l'étudiant devrait s'entraîner à la lecture des dynamiques sociales, dans leurs dimensions multiples, apprendre à situer sa contribution propre et les limites de cette contribution.

Professeur: à déterminer

SES 1173 POLITIQUES SOCIALES II ( ) — L'état actuel de la politique sociale, des législations sociales d'envergure, comprenant l'étude de leur rationnel, des struc-

tures et programmes, des procédures, des possibilités de développement et des relations avec les systèmes sociaux, économiques et politiques. Cette étude implique l'analyse des lois, règlements, livres blancs, commissions d'études, conférences fédérales-provinciales, se rapportant aux thèmes majeurs de la politique sociale, i.e. pauvreté, travail, etc.

Professeur: à déterminer

SES 1313 THEORIES GENERALES PERTINENTES A LA VIE FAMILIALE ( ) — Revue des principales perspectives théoriques sur la famille et sur le développement des enfants dans le but d'en dégager les implications pour la pratique de l'intervention et le développement de programmes. Notion de la famille, type, forme et fonctions de la famille dans la société moderne. Données de recherches expérimentales sur le développement des enfants. Théorie sur les relations parentales et les méthodes éducatives. Etude des théories relatives à certaines problématiques particulières (ex.: carence en soins maternels).

Professeur: à déterminer

SES 1413 THEORIES GENERALES PERTINENTES A LA VIE ECONOMIQUE ( ) — Notions d'inégalités socio-économiques et de pauvreté. Etude des mécanismes économiques favorisant les inégalités. Perspectives idéologiques sous-jacentes à divers types de systèmes économiques. Connaissance des mécanismes de distribution et redistribution des revenus, de leur insertion dans le fonctionnement de l'économie. Particularités de l'économie québécoise et des phénomènes d'inégalité que l'on peut y observer.

Professeur: à déterminer

SES 1513 THEORIES GENERALES PERTINENTES A L'EDUCATION ( ) — Diversité des théories éducatives selon les orientations idéologiques, les modèles scientifiques, les populations particulières auxquelles elles s'adressent. Les finalités et fonctions de l'éducation; ses rapports avec d'autres domaines de la vie sociale (politique, économique, sociologique, etc.). Les inégalités d'accès aux ressources éducatives selon les catégories sociales.

Professeur: à déterminer

SES 1613 THEORIES GENERALES PERTINENTES AUX LIEUX COMMUNAUTAIRES ( ) — Idéologies du développement urbain et régional. Conceptions de l'aménagement des lieux communautaires et de l'espace. Phénomènes sociologiques, économiques et politiques intervenant dans l'aménagement.

Professeur: à déterminer

SES 1713 INTERVENTION MICRO-SYSTEMES I ( ) — 1. Les fondements historiques philosophiques et scientifiques de l'intervention sociale directe. 2. Perspective systémique en intervention. Notion de systèmes. Fondements de la perspective systémique. Propriété des systèmes et autres concepts relatifs à la théorie des systèmes. Notion de système bénéficiaire et de système cible. Méthodologie de l'analyse systémique appliquée.

Professeur: à déterminer

SES 1723 LABORATOIRE MICRO-SYSTEMES I ( ) — L'objectif du laboratoire est de fournir à l'étudiant l'occasion d'acquérir et de développer des habiletés méthodologiques au moyen de l'expérimentation par simulation ou par observation.

Professeur: à déterminer

SES 1813 INTERVENTION MESO-SYSTEMES I ( ) — 1. Analyse des composantes de la collectivité avec laquelle ils seront appelés à travailler, de la structure d'intervention, des phénomènes sociaux qui permettent d'asseoir l'action. 2. La construction du plan d'intervention permettant de réfléchir sur l'application à l'action de concepts comme objectifs, moyens, stratégies, tactiques, calendriers d'opération, l'évaluation d'une intervention.

Professeur: à déterminer

SES 1823 LABORATOIRE MESO-SYSTEMES I ( ) — Amener l'étudiant à découvrir, comprendre et expérimenter les principales techniques de travail avec des petits,

moyens et grands groupes.

Professeur: à déterminer

SES 1913 PSYCHOLOGIE SOCIALE ( ) — Connaissance des concepts les plus importants et d'un minimum de savoir sur les phénomènes de base. Apprentissage de la formulation et de l'analyse de quelques problèmes dans les termes de la psychologie sociale. Connaissance de phénomènes particuliers en situation "duelle", collective (petits et grands groupes) et organisationnelle.

Professeur: à déterminer

SES 1923 ANALYSE SOCIOLOGIQUE ( ) — Introduction à la sociologie américaine et à ses principaux concepts. Introduction à la sociologie marxiste et à ses principaux concepts: introduction à la contre-sociologie américaine et à la contre-sociologie de type institutionnaliste.

Professeur: à déterminer

SES 1933 THEORIES DE LA PERSONNALITE I ( ) — Notion de théorie de la personnalité; critères d'une théorie de la personnalité. Etude des positions analytiques et non analytiques. Positions analytiques: psychologie de l'égo (Erikson, Brenner, Hartmann, White), les psychologues sociaux (Adler, Sullivan, Fromm, Harvey), la position gestaltiste, transactionnelle, existentialiste.

Professeur: à déterminer

N.B. L'énumération des cours qui suit concerne uniquement les étudiants actuels de troisième année.

SSO 3103 SEMINAIRE DE PRATIQUE DE L'INTERVENTION III

SSO 3143 ADMINISTRATION SOCIALE

SSO 3313 RAPPORT

SSO 3523 INTERVENTION SOCIALE PERSONNELLE III

SSO 3633 INTERVENTION SOCIALE COLLECTIVE III

SSO 3713 COUPLE, SEXUALITE ET PLANIFICATION DES NAISSANCES

SSO 3763 COMMUNICATIONS SOCIALES II

SSO 3813 EDUCATION DES ADULTES

SSO 3823 LOISIRS

SSO 3863 SERVICE SOCIAL A LA FAMILLE ET A L'ENFANCE

SSO 3873 SERVICE SOCIAL DANS LE DOMAINE DE LA SANTE

SSO 3883 SERVICE SOCIAL SCOLAIRE

SSO 3923 REAMENAGEMENT RURAL ET URBAIN

SSO 3933 DELINQUANCE ET CRIMINALITE

#### MAITRISE EN SERVICE SOCIAL

SES 5113 ANALYSE DE LA SOCIETE QUEBECOISE — L'objectif de ce cours est de faire une analyse et une critique du système économique libéral et de voir comment la société québécoise se situe face à ce système. — Les contenus abordés sont l'analyse des caractéristiques du système libéral, de d'autres systèmes économiques et du système québécois (colonialisme, collectivisme, nationalisme, étatismes); alternatives de développement de la société québécoise (rôle de l'Etat, planification, participation, mouvements populaires); les idéologies véhiculées dans le Québec d'aujourd'hui face au système de production et de consommation.

SES 5123 POLITIQUE SOCIALE ET DEVELOPPEMENT SOCIAL — L'objectif du cours est de comprendre le jeu des déterminants politico-socio-économiques relatifs à l'expansion et à la distribution des ressources sociales (revenus, législations, systèmes de services). — Les contenus abordés sont les suivants: étude des notions de déve-

loppement social, de formes politiques et de développement économique, notion de croissance, d'expansion et de progrès; examen des travaux portant sur les relations entre les forces politico-socio-économiques et l'expansion des mesures sociales (niveau de développement économique et sécurité du revenu; formes politiques et mesures sociales).

SES 5133 ANALYSE INSTITUTIONNELLE DES SERVICES SOCIAUX — Ce cours vise à habiliter l'étudiant à effectuer une étude du service social en tant qu'institution et préalablement à le munir des outils d'analyse requis. D'une manière générale, on cherchera à régler, à la lumière du double mouvement contradictoire de l'institué et de l'instituant et au-delà des apparences et de l'explicite, les significations sociales, idéologiques et politiques du service social, tant dans la pratique que dans son organisation. — Les contenus abordés sont les suivants: définition d'une grille d'analyse institutionnelle et des principaux concepts (institution; institué et instituant; transversalité, systèmes d'appartenance et de référence; analyseurs historiques, naturels et construits; effets Weber, Lukacs et Heisenberg, etc.); le service social dans ses rapports de transversalité avec les autres institutions sociales; le service social comme activité réglée par un ou plusieurs corpus normatifs et les caractéristiques des réglages; les dynamismes institutionnels contribuant au renforcement et au dépérissement analysés soit à travers des exemples de la pratique, soit à travers des exemples de l'organisation du service social.

SES 5143 SYSTEMES DE DISTRIBUTION DE SERVICES — L'objectif du cours est de familiariser l'étudiant avec les principes et les principaux enjeux relatifs aux systèmes de distribution de services sociaux et lui fournir des instruments de travail qui le rendent apte à participer à l'élaboration, l'analyse ou l'implication d'un système de distribution de services. — Les contenus abordés sont les suivants: définition et typologie des services sociaux; dépenses publiques dans les services sociaux; cadre d'analyse pour évaluer les principaux enjeux reliés aux systèmes de distribution de services; notion d'accessibilité et de système d'accès; aspects comparatifs avec des systèmes de distribution autres que québécois.

SES 5153 POPULATION ET SERVICES SOCIAUX — Ce cours se veut une application de certains contenus développés dans les deux cours précédents (analyse institutionnelle des services sociaux et systèmes de distribution de services) à deux problématiques plus spécifiques: celles des populations à desservir et de la "clientèle". — Les principaux contenus abordés sont les suivants: relations entre les systèmes de service et organisations de service, et le phénomène des inégalités socio-économiques; plus spécifiquement, relations différentielles entre les services sociaux et divers types de population (par exemple: mise en relation du phénomène de spécialisation des services avec le phénomène de "distanciation" de ces mêmes services en regard des populations dites défavorisées); nature et évolution de la relation entre "utilisateur de service" et service dans les sociétés libérales; la notion de client en service social; le phénomène "d'écramage" vue sous deux perspectives: celle des clientèles et celle des types de population par le service; utilisation sélective des services par type de population; étude des différentes variables qui y interviennent.

SES 5163 RECHERCHE EVALUATIVE — Ce cours vise à familiariser l'étudiant avec les caractéristiques et les principaux enjeux de la recherche évaluative comme mode d'évaluation des programmes de services sociaux. — Les contenus abordés sont les suivants: nature, portée et limites de la recherche évaluative; impact du contexte organisationnel dans lequel elle s'effectue; caractéristiques et critique des plans de recherche évaluative; l'évaluation et l'utilisation des résultats de recherche évaluative.

SES 5313 SEMINAIRE SUR LA RECHERCHE SOCIALE I — Ce cours vise à approfondir les aspects théoriques de la recherche sociale et à habiliter l'étudiant à formuler un problème de recherche. — Les principaux contenus abordés sont les suivants: les fondements de la méthode scientifique, les types de recherche; le processus de recherche empirique; les composantes du cadre théorique en recherche sociale (théorie, concepts et variables, postulats et hypothèses).

SES 5323 SEMINAIRE SUR LA RECHERCHE SOCIALE II — Ce cours vise à approfondir les aspects opérationnels de la recherche empirique. — Les contenus abordés sont les plans de recherche sociale, l'opérationnalisation des concepts, les instruments

et les techniques d'observation, la mesure et les échelles de mesure, l'échantillonnage.

SES 5333 SEMINAIRE SUR LA RECHERCHE SOCIALE III — L'objectif de ce cours est d'approfondir les techniques d'analyse statistique et de familiariser l'étudiant avec l'utilisation de l'ordinateur. — Les principaux contenus qui y seront traités sont la description des données et l'analyse des tendances centrales, les tests de signification, l'analyse de variance, l'analyse de corrélation et de régression, l'analyse factorielle, les statistiques non-paramétriques, l'informatique et le traitement des données.

SES 5413 SEMINAIRE SUR L'ADMINISTRATION SOCIALE I — L'objectif du cours est de permettre à l'étudiant de connaître les fondements de l'administration sociale, le champ qu'elle couvre et la façon d'en utiliser les données dans les établissements et les programmes de services sociaux. — Les contenus abordés sont les suivants: historique de l'administration sociale; les conceptions actuelles et prospectives de l'administration sociale; les théories des organisations (classique, fonctionnaliste, relations humaines, néo-classique, systémique); l'analyse organisationnelle à l'aide des concepts de société, typologie, buts et efficacité, structure (dont bureaucratie), processus, pouvoir, conflit, changement et développement organisationnel. — Le champ de l'administration sociale: la planification sociale, l'administration et la gestion, dans leurs orientations et leurs interrelations. La pratique de l'administration sociale pour la planification des programmes, l'analyse et l'évolution des programmes sociaux, les relais avec divers environnements. Les modèles courants d'analyse, dont la rationalisation des choix budgétaires (P.P.B.B.), le système B.P. ("Business Policy"), et autres.

SES 5423 SEMINAIRE SUR L'ADMINISTRATION SOCIALE II — L'objectif du cours est de fournir à l'étudiant les moyens de connaître les principes de GESTION des services sociaux et l'habilitier à les utiliser efficacement à la direction d'un service ou d'un programme. — Les contenus abordés sont les suivants: notion de gestion en service social; les fonctions principales de la gestion: planification, organisation, direction et contrôle-évaluation; méthodes et techniques appliquées à ces fonctions, vis-à-vis les structures et l'organisation, les processus d'action, la dispensation des services sociaux, l'utilisation du personnel et les ressources financières; études particulières: le rôle du directeur, examen de recherches faites sur la gestion des services sociaux, participation et gestion.

SES 5433 SEMINAIRE SUR L'ADMINISTRATION SOCIALE III — L'objectif du cours est de permettre à l'étudiant d'appliquer les connaissances acquises à la solution de problèmes concrets en administration sociale et en gestion de programmes et services sociaux (cours adapté à l'actualité). — Le contenu du cours sera variable, d'après les problèmes qui se posent dans les milieux de pratique professionnelle. Par exemple, la multidisciplinarité dans les services sociaux, la contingence des organisations (la mise en marché des services sociaux), les théories administratives en voie d'application (G.P.O., le syncratisme). Les budgets, programmes, évaluation de programmes par indicateurs sociaux; les influences de la bureaucratisation sur la dispensation des services; autres situations actuelles et pertinentes.

SES 5513 SEMINAIRE SUR L'INTERVENTION SOCIALE PERSONNELLE I — L'objectif du cours est de permettre à l'étudiant d'acquérir une vision critique sur l'évolution de la pratique de l'intervention sociale personnelle. — Au niveau du contenu, l'accent est mis sur une étude critique de la pratique de l'intervention sociale personnelle au moyen d'une analyse des principales recherches évaluatives en intervention, d'une revue des diverses analyses critiques de l'intervention et par le biais d'une étude de travaux en sociologie de la connaissance en intervention sociale personnelle.

SES 5523 SEMINAIRE SUR L'INTERVENTION SOCIALE PERSONNELLE II — L'objectif du cours est de familiariser les étudiants avec les théories et les conceptualisations récentes dans le domaine de l'intervention sociale personnelle; ce cours est la continuation du Séminaire sur l'intervention sociale personnelle I. — Les principaux contenus abordés sont les suivants: une étude de la théorie des systèmes et de son application à l'intervention sociale personnelle; la perspective écologique en intervention; les variations dans les modèles d'intervention à court terme; l'intervention et les classes sociales; les rôles d'intervention.

SES 5533 SEMINAIRE SUR L'INTERVENTION SOCIALE PERSONNELLE III — L'objectif du cours est de familiariser l'étudiant avec les développements récents au niveau de questions immédiatement reliées à la pratique de l'intervention clinique, telles que la supervision et la consultation, l'utilisation de la main-d'oeuvre dans les services de cas, le travail interdisciplinaire. — Au niveau du contenu, on abordera les thèmes suivants: notion de supervision, de consultation et de contrôle; étude des principaux processus reliés à la supervision et à la consultation; analyse critique de divers modèles actuels et récents dans l'utilisation de la main-d'oeuvre pour les services de cas; les enjeux de travail interdisciplinaire.

SES 5613 SEMINAIRE SUR L'INTERVENTION SOCIALE COLLECTIVE I — Ce cours vise à développer une capacité à procéder à l'analyse systématique et à l'évaluation d'expériences québécoises d'I.S.C. des années '60, et une capacité à les comparer avec diverses expériences québécoises actuelles vécues ou connues par les participants. — On présente les principales expériences de cette époque et les matériaux disponibles pour les analyser et évaluer (B.A.E.Q., C.O.M., TEVEC, autres). Les participants présentent le projet d'I.S.C. auquel ils participent et le comparent à ces expériences.

SES 5623 SEMINAIRE SUR L'INTERVENTION SOCIALE COLLECTIVE II — Ce cours vise à développer une capacité à procéder à l'analyse systématique et à l'évaluation d'expériences québécoises du début des années '70 et une capacité à les comparer avec diverses expériences québécoises actuelles vécues ou connues par les participants. — On présente les principales expériences de cette époque et les matériaux disponibles pour les analyser et évaluer (FRAP et C.A.P., F.L.Q. - Octobre 1970, MULTIMEDIA, projet et programme, autres). Les participants présentent le projet d'I.S.C. auquel ils participent et le comparent à ces expériences.

SES 5633 SEMINAIRE SUR L'INTERVENTION SOCIALE COLLECTIVE III' — L'objectif du cours est de développer une capacité à esquisser l'analyse et l'évaluation préliminaires d'expériences actuelles d'I.S.C., à ébaucher des comparaisons avec les expériences vécues par les participants et à dégager des hypothèses et perspectives pour les prochaines cinq années. — Au niveau du contenu, on présente quelques expériences actuelles et les matériaux disponibles pour fins d'analyse préliminaire (R.C.M., groupes populaires à Montréal et en province, autres); rétrospectives, perspectives et prospectives pour les 4 ou 5 prochaines années.

SES 5923 POLITIQUE SOCIALE — L'objectif du cours est de comprendre la nature, les objectifs, la place et les effets de la politique sociale dans la société en général, et plus particulièrement au Québec, et d'habiliter l'étudiant à faire l'analyse de politiques sociales. — Les principaux contenus sont les suivants: perspective historique sur le développement des idées en politique sociale; notion de politique sociale; concepts de base tels que les notions de droits sociaux, d'idéologies, de valeurs; contexte socio-économique et politiques sociales; méthodes d'analyse, d'élaboration et d'évaluation de politiques sociales.

SES 5933 RECHERCHE SOCIALE — Ce cours vise à familiariser l'étudiant avec les principaux aspects de la recherche sociale. On insiste particulièrement sur les caractéristiques de la méthode scientifique. Les étapes du processus de recherche empirique et les types de recherche sociale, l'évaluation et l'utilisation de la recherche sociale.

SES 5943 ADMINISTRATION SOCIALE — Ce cours vise l'acquisition d'une connaissance de base en administration sociale et en gestion de programmes sociaux, afin de bien se situer comme interventionniste dans le milieu administré. — Les contenus abordés sont l'organisation comme entité et le comportement organisationnel en fonction des membres, des non-membres et des autres organisations; l'étude des concepts de base en administration sociale, de façon à bien fixer la place de la gestion dans ce vaste ensemble. En matière de gestion, il sera question des principales théories administratives, avec emphase sur celles convenant le mieux aux services sociaux. Explication des fonctions de la gestion, y compris l'analyse des systèmes de dispensation des services sociaux, le tout pour favoriser l'intervention plus efficace du travailleur social dans le cadre d'un programme.

SES 5953 INTERVENTION SOCIALE PERSONNELLE I — Objectifs du cours: 1) permettre à l'étudiant d'acquérir une connaissance sur les fondements historiques, philosophi-

ques et scientifiques de l'intervention sociale personnelle; 2) favoriser l'acquisition des processus de base en intervention sociale personnelle. — Les contenus abordés sont les suivants: étude des fondements historiques, scientifiques et philosophiques; notions de valeurs et de connaissances en intervention. Nature et composantes de la relation d'aide; études des processus de base en intervention tels l'évaluation, l'établissement de plans d'intervention, la communication, la notion de contrat.

SES 5963 INTERVENTION SOCIALE PERSONNELLE II — Ce cours vise à familiariser l'étudiant avec la diversité des approches en intervention sociale personnelle et développer chez-lui la capacité à saisir les composantes essentielles des diverses approches en terme de leurs objectifs, orientations, de leurs fondements historiques et scientifiques, et de leurs aspects méthodologiques particuliers. — Le contenu du cours porte sur une analyse comparative des diverses approches en intervention sociale personnelle.

SES 5973 INTERVENTION SOCIALE COLLECTIVE I — Ce cours vise à développer une capacité à connaître, analyser, évaluer une situation sur laquelle on est intervenu, on intervient ou on interviendra, et une capacité à concevoir, élaborer, décider, exécuter, évaluer un plan D'I.S.C. — Les participants sont mis en situation de connaître et d'utiliser des outils d'analyse et de synthèse leur permettant: a) de repérer les principales composantes et caractéristiques de la collectivité dans, sur, avec, par et pour laquelle ils sont intervenus, interviennent ou interviendront, ainsi que ses principaux leaders et acteurs sociaux; b) de situer de façon claire et précise la structure d'intervention impliquée et les phénomènes sociaux susceptibles de renforcer ou contrer leur action; c) de construire et d'évaluer un plan d'I.S.C.

SES 5983 INTERVENTION SOCIALE COLLECTIVE II — Ce cours vise à développer une capacité à comparer entre eux et à critiquer au plan technique des modèles québécois et autres d'I.S.C.; de plus, à partir des modèles élaborés par les principaux auteurs québécois et autres, on dégage une typologie permettant de regrouper ces modèles. — Au niveau des contenus, on identifie les modèles québécois les plus susceptibles d'être utilisés par les participants en fonction des systèmes cibles et bénéficiaires; on présente, pour fins d'utilisation, un éventail de méthodes, formats, techniques, outils utilisés en I.S.C. pour informer, conscientiser, mobiliser, organiser, planifier, participer, évaluer, etc.

#### DIPLOME D'ETUDES SPECIALISEES EN SERVICE SOCIAL

- SSO 6110, 6210, 6310 SEMINAIRES DE RECHERCHE I, II et III
- SSO 6111 STRATEGIES D'ACTION, INFORMATION ET MODELES PREDICTIFS
- SSO 6130, 6230, 6330 SEMINAIRES SUR LES POLITIQUES SOCIALES I, II et III
- SSO 6131 DEVELOPPEMENT DE LA POLITIQUE SOCIALE
- SSO 6140, 6240 et 6340 SEMINAIRES SUR L'INTERVENTION I, II et III
- SSO 6141 EVOLUTION DES SCHEMES THEORIQUES DE L'INTERVENTION
- SSO 6230 (Voir SSO 6130)
- SSO 6231 COURANTS DE LA PENSEE SOCIALE MODERNE
- SSO 6241 EVOLUTION DES CHAMPS DE PRATIQUE PROFESSIONNELLE
- SSO 6312 METHODE D'ENQUETE SOCIALE
- SSO 6330 (Voir SSO 6130)
- SSO 6332 SECURITE SOCIALE DANS LE MONDE: ETUDE COMPARATIVE
- SSO 6342 L'INTERVENTION ET LA TRANSFORMATION DES VALEURS
- SSO 6412 RECHERCHE EVALUATIVE ET ELABORATION DE THEORIE
- SSO 6432 POLITIQUES SOCIALES ET PROGRES SOCIAL
- SSO 6442 L'INTERVENTION ET L'EVOLUTION DES TECHNIQUES