

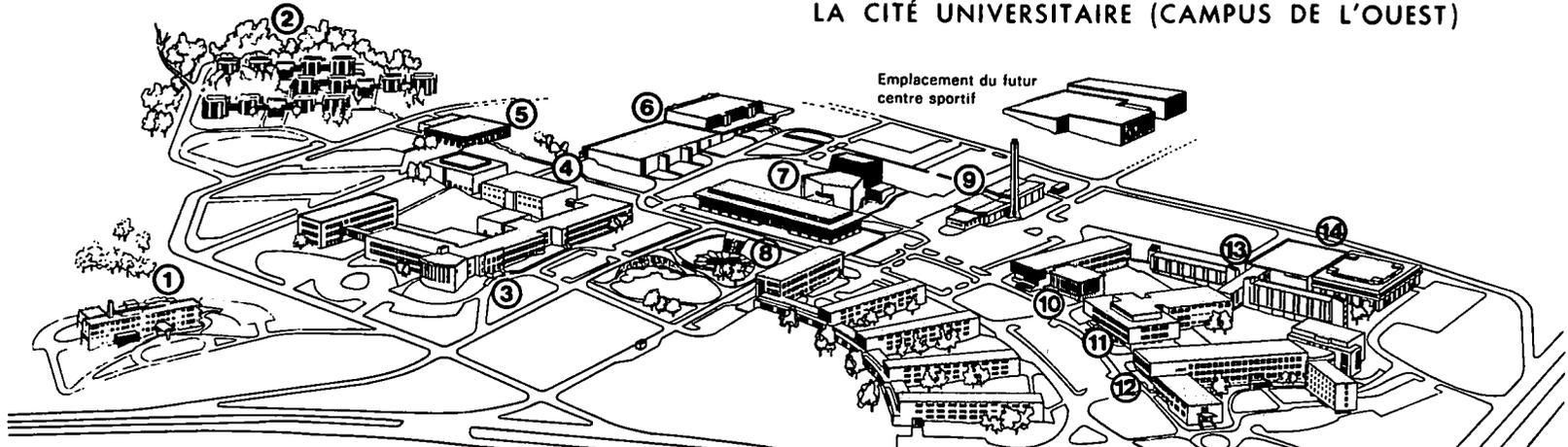
**UNIVERSITE
DE
SHERBROOKE**

**FACULTE
DES
ARTS
1974-1975**

Pour tout renseignement
concernant les PROGRAMMES
s'adresser à la
Faculté des arts
Université de Sherbrooke
Sherbrooke, Québec
J1K 2R1

Pour tout renseignement
concernant l'ADMISSION ou
l'INSCRIPTION, s'adresser au
Bureau du registraire
Université de Sherbrooke
Sherbrooke, Québec
J1K 2R1

LA CITÉ UNIVERSITAIRE (CAMPUS DE L'OUEST)



SERVICES AUX ÉTUDIANTS

DGVE (Direction générale de Vie étudiante)	8
Aide financière	8
Counseling	8
Logement	8
Pastorale	8
Placement (Centre de main d'oeuvre)	4
Santé	8
Sports	8
AFEUS (Association des étudiants)	8
COOP (Coopérative étudiante)	8

SERVICES AUXILIAIRES

Banque de Montréal	8
Chapelle	8
Coiffeur	8
Communauté chrétienne	8
Imprimerie René Prince	9
Librairie universitaire	14
Service de sécurité	8
SUCO	8

RÉSIDENCES D'ÉTUDIANTS

Résidence 460 (Maison des étudiants)	8
Résidence 600 (Mont Bellevue)	2

FACULTÉS et Directions générales

Administration	10
Arts	12
Droit	13
Éducation physique et sportive	14
Médecine (campus de l'est)	—
Sciences	3
Sciences appliquées	6
Sciences de l'éducation	11
Théologie	13
DGEP (Éducation permanente)	12
DGFM (Formation des maîtres)	12

BIBLIOTHÈQUES

Générale	7
Droit	14
Médecine (campus de l'est)	—
Sciences	4

SERVICES ALIMENTAIRES

Cafétéria SADA et salle à manger "Le Sommet"	5
L'Entrecôte	1
L'Antre II	8
Casse-croûte "Chez Alice"	7

CENTRES D'ÉTUDES

CEDEC (économie coopérative)	12
CELEF (littératures d'expression française)	12
Centre d'études de la Renaissance	12
Centre de psychomathématique	1
Chaire de coopération (économie coopérative)	12
CRAR (Centre de recherche en aménagement régional)	12
CRIQ (Centre de recherche industrielle du Québec)	6
Laboratoire AMAQ (Association des mines d'amiante du Québec)	3

CENTRE CULTUREL

Galerie d'art	7
Guichet des billets	7
Petite Salle	7
Salle Maurice O'Bready	7
Secrétariat	7

SERVICES GÉNÉRAUX

Audiovisuel	6
Coordination (système coopératif)	4
Équipement	9
Finances	7
Informatique	1
Personnel enseignant	7
Personnel non enseignant	7
Recherche et bourses	7
Rectorat	7
Registraire	7
Relations publiques	7

FRT	théâtre.....	97
LIN	linguistique.....	98
GEO	géographie.....	101
HIS	histoire.....	108
PHL	philosophie.....	111
PSY	psychologie.....	114
REN	renaissance.....	120
SSO	service social.....	120

Les renseignements publiés dans ce document étaient à jour en date du 1er mai 1974. L'Université se réserve le droit d'apporter des amendements à ses règlements et programmes sans préavis.

CALENDRIER UNIVERSITAIRE 1974-1975

TRIMESTRE D'AUTOMNE 1974

Mardi 3 septembre	Journée d'accueil et d'information à l'intention des nouveaux étudiants.	
Mercredi 4 septembre Jeudi 5 septembre Vendredi 6 septembre	} Session de choix de cours dans tous les départements.	
Jeudi 5 septembre		Après-midi de congé pour tous les étudiants.
Lundi 9 septembre		Début des cours dans tous les départements. Début des cours à temps partiel.
Vendredi 27 septembre	Dernier jour pour un changement de cours.	
Lundi 14 octobre	Action de Grâces. Congé universitaire.	
Vendredi 1er novembre	Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps complet pour le trimestre d'hiver 1975. Dernier jour pour aviser de l'abandon d'un cours.	
Dimanche 1er décembre	Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps partiel pour le trimestre d'hiver 1975.	
Lundi 9 décembre à Samedi 21 décembre	Examens du trimestre d'automne 1974.	
Dimanche 15 décembre	Date limite pour les inscriptions à temps partiel pour le trimestre d'hiver 1975.	
Samedi 21 décembre	Fin du trimestre d'automne 1974 et début des vacances de Noël.	

TRIMESTRE D'HIVER 1975

Lundi 6 janvier	Reprise des cours dans tous les départements. Reprise des cours à temps partiel.
Vendredi 31 janvier	Dernier jour pour un changement de cours.
Jeudi 27 février	Congé pour tous les étudiants.
Vendredi 28 février	Congé pour tous les étudiants. Dernier jour pour aviser d'un abandon de cours.
Samedi 1er mars	Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps complet pour le trimestre d'automne 1975.
Jeudi 27 mars	Début du congé de Pâques, en soirée.
Mardi 1er avril	Reprise des cours dans tous les départements de la Faculté. Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps partiel pour la session mai-juin du trimestre d'été 1975.
Lundi 14 avril à Samedi 26 avril	Examens du trimestre d'hiver 1975.
Mardi 15 avril	Date limite pour les inscriptions à temps partiel pour la session mai-juin du trimestre d'été 1975.
Samedi 26 avril	Fin du trimestre d'hiver 1975.

TRIMESTRE D'ETE 1975

Lundi 28 avril	Début du trimestre d'été pour les étudiants des programmes coopératifs.
----------------	---

Lundi 5 mai	Début des cours de la session mai-juin du trimestre d'été 1975.
Lundi 19 mai	Jour férié. Congé universitaire.
Dimanche 1er juin	Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps partiel pour la session juillet-août du trimestre d'été 1975.
Dimanche 15 juin	Date limite pour les inscriptions à temps partiel pour la session juillet-août du trimestre d'été 1975.
Mardi 24 juin	Fête du Canada français. Congé universitaire.
Samedi 28 juin	Fin de la session mai-juin du trimestre d'été 1975.
Mardi 1er juillet	Fête du Canada. Congé universitaire.
Mercredi 2 juillet	Début de la session juillet-août du trimestre d'été 1975.
Vendredi 1er août	Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps partiel pour le trimestre d'automne 1975.
Samedi 9 août	Fin du trimestre d'été 1975 pour les étudiants des programmes coopératifs.
Vendredi 15 août	Date limite pour les inscriptions à temps partiel pour le trimestre d'automne 1975.

DIRECTION DE LA FACULTE**EXECUTIF**

Doyen: Guy BROSSEAU

Vice-doyen: André BAZINET

Secrétaire: Lucien GAUTHIER

Conseillers: Léo-A. BRODEUR

Alban D'AMOURS

Germain DANDENAULT

André DESILETS

Andrée DESILETS

Jean-Guy LAVALLEE

Pierre LINCOURT

Hector OUELLET

Romain PAQUETTE

Jacques PLAMONDON

Yves ST-ARNAUD

Michel THEORET

Jean VIGNEAULT

SECRETARIAT

Maurice FECTEAU, assistant (secteur administratif).

Claudette GOSSELIN, assistante (secteur académique).

Jean-Marc HOULE, secrétaire administratif.

CORPS PROFESSORAL

DEPARTEMENT D'ETUDES ANGLAISES

Directeur et professeur agrégé

VIGNEAULT Jean, B.A. (Laval), M.A. (Montréal), M.A. (Toronto), Ph.D. (Londres).

Professeur titulaire

SUTHERLAND Ronald, B.A., M.A. (McGill), Ph.D. (Wayne), (en congé sabbatique).

Professeurs agrégés

CAPPON Cormac Gérard, B.A. (N.Y. State U.), M.A., Ph.D. (Yale).

JONES Douglas, B.A. (McGill), M.A. (Queen's).

VEILLEUX Juliette, B.A., M.A. (Montréal), Ph.D. (Fordham).

Chargés d'enseignement

COCHRANE Jack, B.Arch. (Pennsylvania), M.Th. (Dallas).

FORTIN Lucien, A.P.A. (England).

MALUS Avrum, B.A. (McGill), M.A. (Rutgers).

SHOULDICE Larry, B.A. (York), M.A. (Sherbrooke).

TREMBLAY Roger, B.A. (Sherbrooke), L.ès.L., C.A.P.E.S., M.A. (anglais) (Montréal).

DEPARTEMENT D'ECONOMIQUE

Directeur et professeur adjoint

D'AMOURS Alban, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval), Ph.C. (Minnesota).

Professeur titulaire

LEROUX Armand, B.A. (Montréal), M.Sc.A. (Laval), M.A. (Columbia), D.E.S. (sciences économiques) (Paris).

Professeur agrégé

PELLETIER Gérard, B.A., M.Sc.Soc. (économique) (Laval), D.E.S. (sciences économiques) (Aix), (en congé sabbatique).

Professeurs adjoints

ASCAH Louis-Gordon, B.A. (Montréal), M.A. (économique) (McGill).

BASTIEN Roch, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.Soc. (économique) (Laval).

CLEAVER Harry M., B.A. (sciences économiques) (Antioch, Ohio).

DAUPHIN Roma, B.A. (Montréal), M.A. (économique) (Ottawa).

DRAKOS Georges E., Dipl.Sc.Soc. (Athènes), M.A. (économique) (Rochester), Ph.D. (économique) (Rochester), (en congé sans solde).

HANEL Petr, M.Sc. Tech. (Prague).

LATULIPPE Jean-Guy, B.A., B.Sc.Soc. (économique) (Laval).

RACINE Serge, B.A. (Loyola), M.A. (économique) (Georgetown), (en congé sans solde).

ROY Gérald, B.Sc.Com., L.Sc.Com., D.E.S. (économique appliquée) (Montréal).

Professeurs invités

BOUVIER Emile, B.A. (Montréal), M.A. (Boston College), Ph.D. (Georgetown).

LARIN Gilles-Normand, B.A. (Montréal), B.A. (économique) M.A. (économique) (McGill).

NOEL Fernando, LL.L. (Laval), Scolarité 3e cycle E.P.H.E. (Paris).

PICHETTE Claude, B.A. (Sherbrooke), M.Sc.Soc. (économique) (Laval), D.E.S. (sc.éco-nomiques) (Aix).

DEPARTEMENT D'ETUDES FRANCAISES

Directeur et chargé d'enseignement

THEORET Michel, B.A., L.ès.L., C.A.P.E.S., D.E.S. (latin) (Montréal).

LITTERATURE

Professeurs titulaires

- NAAMAN Antoine, L.ès.L., Dipl.Sup. (journalisme) (Le Caire), D.E.S. (lettres modernes), D.d'U., D.ès.L. (Paris), (en congé sabbatique).
 SIROIS Antoine, B.A., B.Péd., L.ès.L. (Montréal), D.d'U. (littérature comparée) (Paris), (en congé sabbatique).

Professeurs agrégés

- BAZINET André, B.A., B.Péd., M.A. (Montréal).
 BONENFANT Joseph, B.A., L.ès.L. (Montréal), D.d'U. (Paris), (en congé sabbatique).
 BRODEUR Léo-A., B.A. (Manitoba), Dipl.Péd., M.A., D.d'U. (Laval).
 LACASSE Rodolphe, B.A., L.ès.L., M.A. (anglais) (Montréal), D.d'U. (Fribourg).
 MAREUIL André, L.ès.L., L.Psy. (Poitiers), D.3e cycle (Tours).

Professeurs adjoints

- DENIS Lucile, B.A. (Sherbrooke), L.ès.L. (Laval).
 FOREST Jean, B.A. (Sudbury), M.A., D.d'U. (Laval).
 GIROUX Robert, B.A. (Montréal), M.A. (McGill), D.3e cycle (lettres modernes) (Paris).
 RIGAUT Claude, CELEG (Paris), L.ès.L., M.A. (Sherbrooke), D.d'U. (Paris), (en congé sans solde).

Chargés d'enseignement

- FARCY Gérard-Denis, L.ès.L., D.E.S. (langues modernes), D.ès.L. (Paris).
 FILTEAU Claude, B.A., L.ès.L., M.A. (Laval), D.3e cycle (Paris).
 GIGUERE Richard, B.A., L.ès.L., M.A. (français) (Sherbrooke).
 NEPVEU Pierre, B.A., L.ès.L. (Montréal), M.L.M. (Montpellier).

LINGUISTIQUE

Professeur agrégé

- BEAUCHEMIN Normand, B.A., L.ès.L. (Laval), D.d'U. (linguistique) (Strasbourg).

Professeurs adjoints

- COLLINGE Pierre, L.L.D. (Liège), M.A. (linguistique) (Montréal).
 DOUTRELOUX Jean-Marie, licencié en philologie romane (Louvain).
 MARTEL Pierre, B.A., L.ès.L. (Laval), M.ling., D.3e cycle (philologie) (Strasbourg).
 PAINCHAUD Louis, B.A., M.A. (linguistique) (Montréal).

Chargé d'enseignement

- LEARD Jean-Marcel, L.ès.L., D.E.S. (Rennes).

CIVILISATION GRECO-ROMAINE

Professeur titulaire

- BROSSEAU Guy, B.A., B.Ph. (Montréal), L.Ens.Sec. (français-latin), M.A. (latin) (Sherbrooke).

Professeurs adjoints

- DUPUIS Hervé, B.A., L.ès.L., C.A.P.E.S., D.E.S. (latin) (Montréal), D.d'U. (Aix).
 GAUTHIER Lucien, B.A., B.Péd., L.ès.L. (Montréal).

LANGUE ALLEMANDE

Chargé d'enseignement

- BERNATH Peter, Abitur, Bacc. (Staatsexamen) (Berlin).

DEPARTEMENT DE GEOGRAPHIE

Directeur et professeur agrégé

PAQUETTE Romain, B.A. (Montréal), L.Ph. (Regis College, Toronto), L.Th. (Heythrop College, Angleterre), M.A. (géographie), Ph.D. (géographie) (McGill).

Professeur titulaire

ROY Jean-Marie, B.A., D.E.S. (Laval), D.d'U. (géographie) (Grenoble).

Professeurs agrégés

BOISVERT Jean-Jacques, B.A. (Ottawa), M.A. (Montréal), D.d'U. (géographie) (Grenoble).
CLEMENT Pierre, L.ès.L., D.E.S. (géographie) (Aix), agrégé de géographie (France).
GAGNON Robert, B.A. (Sherbrooke), M.A. (géographie) (Montréal), D.3e cycle (géographie) (Aix).
STANEK Oleg, ingénieur, M.A. (économique) (Prague), D.ès.Sc.Tech. (urbanisme) (Brno).

Professeurs adjoints

LAPIERRE Richard, B.A. (Ottawa), M.A. (géographie) (Montréal), (en congé sans solde).
THOUZET Jean-Pierre, Dipl.I.E.P. (sciences politiques), I.A.E. (administration), D.3e cycle (géographie) (Grenoble).

Chargées d'enseignement

BONN Ferdinand, L.ès.L., M.A. (géographie) (Strasbourg).
CHOQUETTE Roch, B.A. (Ottawa), L.ès.L. (géographie), M.A. (géographie) (Sherbrooke).
DUBOIS Jean-Marie, L.ès.L. (géographie), M.A. (géographie) (Sherbrooke).
NADEAU Roger, Br.A., B.Péd. (Montréal), L.ès.L. (géographie), M.A. (géographie) (Sherbrooke).
POULIN André, B.A. (Laval), M.A. (géographie) (Montréal).
Pouliot Marcel G., B.A., L.ès.L. (géographie), M.A. (géographie) (Laval).

DEPARTEMENT D'HISTOIRE

Directeur et professeur agrégé

DESILETS Andrée, B.A. (Sherbrooke), M.A. (Bishop's), L.ès.L., D.E.S., D.ès.L. (Laval).

Professeurs agrégés

DE BIJANDA J. Martinez, L.His. (Rome), D.Th. (Rome), D.3e cycle (histoire) (Paris).
CNOCKAERT Lucienne, B.A., L.Ph., D.Ph. (lettres) (Louvain), agrégée de l'ens. sec. sup. de Belgique (Louvain).
SPIRIDONAKIS Basile, B.A., M.A. (histoire) (Columbia), D.d'U. (Paris).

Professeurs adjoints

CHOTARD Jean-René, L.ès.L., D.E.S. (Rennes), C.A.P.E.S., agrégé de l'Université de France.
DUMONT-JOHNSON Micheline, B.A., L.ès.L. (histoire) (Montréal), D.E.S. (histoire) (Laval).
GOUGEON Jacques, B.A., M.A. (histoire) (Montréal), (en congé sans solde).
LACHANCE André, B.A., B.Péd., L.ès.L., D.E.S. (histoire) (Laval).
LAPERRIERE Guy, M.A. (sciences médiévales) (Montréal), D.3e cycle (histoire) (Lyon).
LAVALLEE Jean-Guy, C.E.S. (histoire-géographie) (Laval).

Chargées d'enseignement

CHAPUT Bernard, B.A. (Montréal), L.Ph. (Institut catholique, Paris), M.A. (sciences médiévales) (Montréal), (en congé d'études).
KESTEMAN Jean-Pierre, B.A., L.Ph.L. (histoire) (Louvain), agrégé de l'ens.sec.sup. de Belgique, B.Histoire de l'art.
VALLIERES Marc, B.A., M.A. (histoire) (Laval).

Professeurs invités

HEERS Jacques, Université de Paris - Sorbonne.
 LAHAISE Robert, Université du Québec à Montréal.
 MARC'HADOUR Germain, Université Catholique de l'Ouest, Angers.
 MENARD Jacques, Institut d'études médiévales, Montréal.
 MICHEL Louis, Université de Montréal.

DEPARTEMENT DE PHILOSOPHIE

Directeur et professeur agrégé

PLAMONDON Jacques, B.A. (Sherbrooke), B.Ph., L.Ph. (Laval), D.3e cycle (philosophie) (Aix).

Professeurs titulaires

BERNIER Roger, B.A. (Montréal), B.Sc.Soc., L.Ph. (Laval), D.Ph. (Pontif.Athen.Angelicum).
 MALTAIS Roger, B.A. (Montréal), L.Ph. (Pontif. Athen. Angelicum).
 VALCKE Louis, LL.D., B.Ph., L.Ph., D.Ph. (Louvain).

Professeurs agrégés

DANDENAULT Germain, B.A. (Montréal), D.Th., L.Ph. (Rome), M.Ph. (Institut catholique, Paris).
 GAGNON Maurice, B.A., B.Ph., L.Ph. (Ottawa), D.Ph. (Laval), études postdoctorales (Berkeley).
 GOULET Jean, B.A., B.Péd. (Montréal), L.Ph., D.Ph. (Ottawa).
 PRUCHE Benoît, B.Ph. (Rennes), L.Th., D.Th. (Angers), L.Ph., D.Ph. (Montréal).
 TCHAO Joseph Ho-Jou, L.Ph., L.Th. (Rome), D.Ph. (Louvain), (en congé sabbatique).

Chargés d'enseignement

LUC Laurent-Paul, B.A. (Sherbrooke), B.Ph., L.Ph. (Laval).
 McDONALD Patrick, B.A., B.Ph., L.Ph. (Montréal).
 RIENDEAU Marcel, Br.A., B.Péd., B.Ph. (Sherbrooke).

DEPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE

Directeur et professeur agrégé

ST-ARNAUD Yves, B.A., L.Ph. (Imm. Concept.), B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie), Ph.D. (psychologie) (Montréal).

Professeurs agrégés

BEAUSOLEIL Julien, B.A., L.Th., Ph.D. (psychologie) (Montréal).
 L'ECUYER René, B.A., B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie) (Montréal).

Professeurs adjoints

CARRIERE André, B.A., B.Ph. (psychologie), L.Ps. (psychologie) (Montréal).
 HERBERT Arthur, B.A., L.Péd. (Montréal), M.A. (psychologie) (Fordham), (en congé sans solde).
 LECLERC Claude, B.A., B.Ps., M.A. (psychologie) (Montréal).
 MASSE Jean-Michel, B.A., B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie) (Montréal).
 NORMANDEAU André, B.A., B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie) (Montréal).
 RINFRET Michèle, B.A., B.Ph. (psychologie), M.A. (psychologie) (Montréal).
 TRUDEAU-MASSE Solange, B.A., B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie) (Montréal).

Chargés d'enseignement

GAUTIER Françoise, L.ès.L., Diplôme en psycho-pathologie (Toulouse).
 HOUE-SAUVÉ Renée, B.A., B.Ph. (philosophie), M.A. (philosophie) (Montréal), C.A.P.E.S.
 PAYETTE Maurice, B.A. (Montréal), B.Th. (Montréal), Dipl.Hautes Etudes, D.E.S. (psychologie) (Paris).
 SAZIOUK Alexandre, L.Ps. (Louvain).

Professeur invité

TESSIER Roger, B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie) (Montréal).

DEPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL

Directeur et chargé d'enseignement

OUELLET Hector, B.A., M.S.S. (Laval).

Professeurs agrégés

AZAR Michel, B.A., M.A. (service social) (Montréal), (en congé sans solde).

CHARBONNEAU Roland, B: Péd., M.S.S. (Laval).

GUINDON Jean-Charles, B.A., B.Sc.Soc., M.S.S. (Laval), D.S.W. (Toronto).

MITTON Roger, LL.L. (Haïti), M.A. (sociologie) (Nashville).

PERRON Jules, B.A., M.A. (sc.soc. et pol.) (Ottawa), (Dipl.Et.Sp.Serv.Soc.) (Sherbrooke).

Professeurs adjoints

BEAUCHESNE Pierre, B.A. (Sherbrooke), B.Sc.Soc., M.A. (sociologie) (Montréal).

DUNBERRY Gilles, B.A., M.S.S. (Laval).

EGLI André, B.A., M.A. (service social) (Montréal), (en congé d'études).

GENDRON Jean-Louis, B.A., M.S.S. (Laval).

GRANDMANGIN Jean, L.Sc.Pol. (Lauzanne).

LEFRANCOIS Richard, B.Sc. (sociologie) (Ottawa), M.A. (sociologie) (Laval).

MICHAUD Jean-Claude, B.A., B.Ser.Soc., M.S.S. (Laval), (en congé d'études).

NELISSE Claude, Diplôme des Hautes Etudes de communication sociale (Tournai), (en congé d'études).

PAQUETTE Lucien, B.A., M.A. (service social) (Montréal).

ROUTHIER Robert, B.A., B.Sc.Soc., M.S.S. (Laval).

Chargés d'enseignement

BEAUCHAMP Jean-Jacques, B.A. (Montréal), M.S.W. (Ottawa).

VACHON Jacques, B.A., M.S.S. (Laval).

STRUCTURES D'ACCUEIL

Département d'économique

MAT 103, 203 et 117 ou 307.

Note: pour s'inscrire aux cours du programme "économique-mathématiques", la structure d'accueil comporte MAT 105.

Département d'études anglaises

ANG 201 et 301, ou être en mesure de prouver qu'on a atteint le niveau de ces cours.

Département d'études françaises

- 1) Deux cours de français en plus des cours obligatoires du CEGEP;
- 2) ANG 201 et 301, ou être en mesure de prouver qu'on a atteint le niveau de ces cours.

Département de géographie

- 1) Pour les étudiants désirant choisir le programme avec majeur: géographie physique, mineur: sciences, le profil "Sciences pures et appliquées" du CEGEP est exigé;
- 2) pour les étudiants désirant choisir le programme avec majeur: géographie et mineur: mathématiques, les trois cours suivants sont exigés: MAT 103, 105 et 203.

Département d'histoire

Aucun cours spécifique n'est exigé.

Département de philosophie

Aucun cours spécifique n'est exigé.

Département de psychologie

MAT 117 ou 307, un cours de biologie et un cours de psychologie.

Département de service social

En révision.

PROGRAMMES

REMARQUES PRELIMINAIRES

Les programmes de baccalauréat de la Faculté des arts sont répartis par départements dans les pages qui suivent.

Cependant, pour éviter des répétitions inutiles, on trouvera ci-après les explications concernant

- a) le BACCALAUREAT ES ARTS GENERAL offert par six des huit départements de la Faculté*;
- b) les combinaisons possibles entre le MAJEUR des six disciplines suivantes: économique - études anglaises - études françaises - géographie - histoire - philosophie et le MINEUR en civilisation gréco-romaine, en sciences humaines des religions ou en théologie.

BACCALAUREAT ES ARTS GENERAL

Le baccalauréat es arts général comporte une concentration de 30 crédits dans la discipline principale et 60 crédits dans au moins 3 (au plus 5) autres disciplines. Pour composer ces 60 crédits, on ne peut prendre moins de 6 crédits et plus de 24 crédits dans une même discipline.

Les cours constituant la concentration principale (30 crédits) du baccalauréat es arts général sont les mêmes que ceux qui constituent le programme du sujet mineur dans chaque discipline.

BACCALAUREAT ES ARTS (combinaisons majeur-mineur)

MAJEUR (60 crédits) dans l'une ou l'autre des disciplines suivantes:

- a) économique - voir le majeur du baccalauréat 3;
- b) études anglaises - voir le majeur du baccalauréat 3;
- c) études françaises - voir l'un ou l'autre des deux champs d'études du majeur du baccalauréat 2;
- d) géographie - voir le majeur du baccalauréat 5;
- e) histoire - voir le majeur du baccalauréat 2;
- f) philosophie - voir le majeur du baccalauréat 2;

MINEUR (30 crédits): le mineur peut être pris dans l'une des six disciplines précédentes ou être constitué de l'un ou l'autre des trois programmes suivants:

- a) civilisation gréco-romaine;
- b) sciences humaines des religions;
- c) théologie.

On trouve ci-après la structure de chacun de ces mineurs.

* Tous les départements, sauf les Départements de psychologie et de service social.

a) MINEUR: civilisation gréco-romaine (30 crédits)

L'étudiant choisit 10 cours parmi les cours suivants. (S'il choisit des cours de langue, il devra faire un minimum de 12 crédits soit en langue latine soit en langue grecque.)

CGR 1123 Pensée politique en Grèce et à Rome
 CGR 1223 Religions grecque et romaine
 CGR 2513 Poésie grecque et romaine
 CGR 2613 Historiens grecs et latins
 CGR 2713 Théâtre grec et latin
 CGR 2813 Aristophane (TP)
 CGR 2823 Le roman grec et latin
 CGR 2913 Epopée grecque et latine
 CGR 3013 Histoire de l'art I: la sculpture grecque
 CGR 3113 Histoire de l'art II: l'architecture antique
 CGR 3213 Histoire de l'art III: l'architecture médiévale
 CGR 2503 Travaux dirigés I
 CGR 3503 Travaux dirigés II

GRC 1003 Grec élémentaire I
 GRC 1103 Grec élémentaire II
 GRC 2003 Grec intermédiaire I
 GRC 2103 Grec intermédiaire II
 GRC 2503 Travaux dirigés I
 GRC 3503 Travaux dirigés II

LAT 1003 Latin élémentaire I
 LAT 1103 Latin élémentaire II
 LAT 2003 Latin intermédiaire I
 LAT 2103 Latin intermédiaire II
 LAT 2503 Travaux dirigés I
 LAT 3503 Travaux dirigés II

Note: certains cours de philosophie de l'antiquité et/ou d'histoire de l'antiquité pourront être approuvés.

Les cours suivants seront offerts en 1974-1975:

FRL 2503 Questions littéraires: antiquité I
 LIN 2203 Linguistique historique III

b) MINEUR: sciences humaines des religions (30 crédits)

SHR 1683 Introduction à l'ethnologie religieuse
 SHR 1783 Introduction à la sociologie historique des religions
 SHR 1883 Sociologie des messianismes
 SHR 1983 Introduction à la psycho-sociologie de la religion
 SHR 2583 Histoire de la religion I
 SHR 2683 Histoire de la religion II
 SHR 2783 Histoire de la religion III
 SHR 2983 Les religions dans la conjoncture actuelle
 SHR 3583 De la philosophie des religions aux sciences des religions
 SHR 3683 Quelques interprétations théologiques chrétiennes des autres religions
 SHR 3783 Séminaire d'apprentissage aux techniques de la recherche en sciences humaines, ou d'autres cours autorisés par la Faculté de théologie;
 vg. SHR 3883, 4583, 4683.

c) MINEUR: théologie (30 crédits)

Structure de base (18 crédits)

THE 1123 Le Christ
 THE 1133 Révélation, foi et tradition ecclésiale
 THE 1213 Le mystère de Dieu
 THE 1223 L'Eglise
 THE 1323 Evangile et éthique (morale II)
 Un cours du Nouveau Testament

Cours à option (12 crédits)

L'étudiant choisira les autres cours nécessaires parmi ceux mentionnés ci-après. Il aura avantage à les grouper par champ d'intérêt, par exemple:

Anthropologie

- THE 1013 Charité (morale I)
- THE 1033 Structures de l'agir humain (morale III)
- THE 1113 Anthropologie théologique fondamentale
- THE 2113 Sacramentalité
- THE 2123 Anthropologie théologique I
- THE 2523 Anthropologie théologique II

Bible

- THE 1643 Thèmes patristiques – Ancien et/ou Nouveau Testament
Ancien et/ou Nouveau Testament
- THE 2123 Anthropologie théologique I
- THE 2523 Anthropologie théologique II

Catéchèse

- CAT 1573 Introduction à la catéchèse: histoire, méthode et notion
- CAT 1873 Psychologie religieuse de l'adolescent d'aujourd'hui
- THE 1033 Structures de l'agir humain (morale III)
Nouveau Testament
- THE 1113 Anthropologie théologique fondamentale
- THE 1323 Evangile et éthique (morale II)

Histoire

- THE 1023 Histoire du salut et salut de l'histoire
- THE 1043 Histoire de l'Eglise primitive (des débuts jusqu'au IVe siècle)
- THE 1423 Eschatologie et espérance
- THE 1543 Histoire de l'Eglise I
- THE 2543 Histoire de l'Eglise II

Sacrements

- THE 1023 Histoire du salut et salut de l'histoire
- THE 2113 Sacramentalité
- THE 2213 Sacrement de l'eucharistie
- THE 2713 Baptême, confirmation, pénitence
- THE 2813 Ordre et mariage

ALLEMAND

La Faculté des arts offre des cours de langue, de littérature et de civilisation allemandes. Ces cours sont acceptés dans tous les programmes à titre de cours en matières connexes:

Trimestre d'automne 1974

- ALL 1713 Allemand fondamental I (avec matériel audiovisuel)
- ALL 1913 Pratique de la langue orale et écrite I
- ALL 2243 Civilisation allemande: les Beaux-Arts et la musique
- ALL 2423 Introduction à la littérature allemande

Trimestre d'hiver 1975

- ALL 1813 Allemand fondamental II (avec matériel audiovisuel)
- ALL 2013 Pratique de la langue orale et écrite II
- ALL 2223 Etude d'un auteur particulier
- ALL 2533 Cours tutorial: sujet de littérature et civilisation allemandes

PROGRAMMES

DEPARTEMENT D'ECONOMIQUE / 1er cycle

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Etre titulaire du D.E.C. (diplôme d'études collégiales), ou d'un diplôme équivalent;
- b) avoir réussi MAT 103, 203 et 117 ou 307. (Les candidats au programme "économique-mathématiques" doivent avoir réussi de plus le cours MAT 105);
- c) la compréhension de l'anglais;
- d) être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité de 90 crédits;
- b avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1.80.

PROGRAMMES

1. Baccalauréat ès arts spécialisé (économique)
2. Baccalauréat ès arts (majeur: économique — mineur: mathématiques)
3. Baccalauréat ès arts (majeur: économique — mineur: géographie ou autre discipline)
4. Baccalauréat ès arts (majeur: autre discipline — mineur: économique)

SYSTEME COOPERATIF

Le baccalauréat ès arts spécialisé est offert dans le cadre du système coopératif. Cette formule vise à assurer une liaison vécue et plus intime entre la théorie et la pratique et, conséquemment, à favoriser une meilleure coordination entre les études et le travail. Le stage revêt un caractère de complémentarité vis-à-vis les enseignements dispensés au Département. Le côté pratique de la formation du futur économiste étant ainsi mieux assuré, le Département pourra consacrer davantage ses énergies à la recherche et au maintien d'un haut standard académique dans ses enseignements.

Le tableau illustre l'agencement des sessions pour l'étudiant inscrit au système coopératif. Sous ce régime, l'obtention du baccalauréat ès arts couvre une période de trois ans et quatre mois, totalisant six sessions académiques et trois stages de pratique.

Au terme de la troisième session académique*, tous les étudiants qui ont choisi le système coopératif, entreprennent leur premier stage de travail (rémunéré). Par la suite, il y a alternance des sessions et des stages jusqu'à ce que l'étudiant ait complété avec succès les deux derniers stages et un minimum de six sessions d'études.

* Les étudiants devront ainsi réussir tous les cours du groupe 1 et les cours du groupe 2 offerts à l'automne. (Voir cours obligatoires.)

SYSTEME COOPERATIF — AGENCEMENT DES SESSIONS

1973		1974			1975			1976			1977		
AUT.	HIV.	ÉTÉ	AUT.	HIV.	ÉTÉ	AUT.	HIV.	ÉTÉ	AUT.	HIV.	ÉTÉ	AUT.	
S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6				
S: session d'études T: stage de travail AUT: septembre-décembre HIV: janvier-avril ÉTÉ: mai-août			S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	S-5	T-3	S-6	
						S-1	S-2		S-3	T-1	S-4	T-2	

Il est à remarquer que, d'après ce tableau, les étudiants qui sont inscrits depuis septembre 1973 seront les premiers à partir en stage, en janvier 1975.

Règlements particuliers au système coopératif

- 1) Le système coopératif est une formule d'enseignement qui comporte l'alternance de sessions d'études et de stages pratiques dans un milieu de travail pertinent.
- 2) Dans le système coopératif, le stage a les caractéristiques suivantes: il relève de la responsabilité du Service de la coordination de l'Université; il a une durée de quatre mois, ou un trimestre; il est rémunéré; il fait l'objet d'une évaluation consignée sur le relevé de notes de l'étudiant, selon la notation prévue au règlement 2.09; il ne comporte pas de crédits.
- 3) Un programme offert selon le système coopératif doit comporter un minimum de trois stages au premier cycle, et un minimum de deux stages au deuxième cycle.
- 4) Dans un programme comportant plus de trois stages, l'étudiant admis à un niveau intermédiaire dans le programme peut être exempté d'un ou plusieurs stages en raison de son expérience pratique antérieure; il doit cependant compléter avec succès un minimum de trois stages.
- 5) L'étudiant qui revient de stage doit, dans les délais prescrits et selon les exigences du Service de la coordination, présenter un rapport écrit sur le travail qu'il a accompli durant le stage.
- 6) L'évaluation des stages relève du Service de la coordination qui doit informer les étudiants, avant le début des stages, de la pondération utilisée dans le calcul de la note finale. Cette évaluation est fondée sur le comportement de l'étudiant pendant le stage, ainsi que sur le rapport écrit, tels qu'appréciés par l'employeur et par le coordonnateur.
- 7) Si un étudiant n'a pas rempli toutes les exigences pour un stage, on porte au relevé de notes la mention In, signifiant incomplet. L'étudiant doit compléter ces exigences dans le délai et selon les modalités que détermine le Service de la coordination, sous peine de voir cette mention se transformer en échec pour abandon (note W).

- 8) L'échec d'un stage (note E ou W) entraîne pour l'étudiant les conséquences suivantes:
- l'exclusion du système coopératif si le programme ne comporte que deux ou trois stages;
 - l'obligation de compléter avec succès un stage additionnel si le programme comporte plus de trois stages; par la suite, tout nouvel échec entraîne l'exclusion.
- 9) Le Service de la coordination peut exclure du système coopératif:
- tout étudiant qui abandonne un stage sans autorisation;
 - tout étudiant congédié par l'employeur.
- 10) Le Service de la coordination doit consulter la Faculté dans tous les cas où un échec entraîne l'exclusion d'un programme.

PROGRAMME REGULIER

Rappelons que l'obtention d'un baccalauréat en programme régulier est possible, selon les modalités convenues lors de l'admission du candidat au Département.

Tout étudiant désireux d'abandonner le système coopératif pourra réintégrer le programme régulier en obtenant préalablement l'accord du Département.

L'étudiant qui fait sa première session en hiver, doit nécessairement s'inscrire au programme régulier. Son intégration au système coopératif sera éventuellement possible, si sa formation académique est équivalente à celle qui est requise pour un premier stage.

1. BACCALAUREAT ES ARTS SPECIALISE / économique

COURS OBLIGATOIRES (78 crédits)*

Septembre-décembre

Groupe 1

ECO 1013 Principes micro-économiques
 ECO 1213 Systèmes socio-économiques I
 ECO 2433 Histoire des faits économiques I
 MAT 1293 Statistique I
 MAT 1943 Calcul différentiel et intégral I

Groupe 2

ECO 1243 Laboratoire d'économétrie
 ECO 2123 Analyse micro-économique I
 ECO 2143 Introduction à l'économétrie I
 ECO 2323 Analyse macro-économique I

* Dans l'établissement de son programme, l'étudiant doit choisir les cours du groupe 1 avant ceux du groupe 2 et les cours de ce groupe avant de choisir les cours du groupe 3.

Groupe 3

ECO 2233 Histoire de la pensée économique I
ECO 3153 Economie des politiques syndicales
ECO 3163 Théorie pure du commerce international
ECO 3323 Monnaie et crédit
ECO 3913 Economie appliquée I

Janvier-avril

Groupe 1

ECO 1033 Introduction aux modèles économiques linéaires
ECO 1113 Principes macro-économiques
ECO 1143 Statistique II
ECO 2003 Comptabilité de gestion
ECO 2533 Histoire des faits économiques II

Groupe 3

ECO 2333 Histoire de la pensée économique II
ECO 3253 Economie des conventions collectives
ECO 3263 Economie des finances internationales
ECO 3823 Economie des finances publiques

Mai-août

Groupe 2

ECO 2223 Analyse micro-économique II (prérequis ECO 2123)
ECO 2243 Introduction à l'économétrie II (prérequis ECO 2143)
ECO 2423 Analyse macro-économique II (prérequis ECO 2323)

COURS A OPTION (12 crédits) *

a) au choix parmi les cours suivants (offerts selon les disponibilités du Département)

ECO 1313 Systèmes socio-économiques II
ECO 3593 Economie régionale
ECO 3653 Démographie
ECO 3693 Economie appliquée II
ECO 3743 Economie de la santé
ECO 3773 Economie de la coopération I
ECO 3873 Economie de la coopération II

b) ou en option spéciale: économie coopérative

ECO 3773 Economie de la coopération I
ECO 3873 Economie de la coopération II
ECO 3793 Pratiques des coopératives
ECO 3893 Droit des coopératives

c) ou 12 crédits en matières connexes à être suivis entre autres endroits à la Faculté d'administration. A cette fin, on trouvera ci-après les cours offerts à cette faculté et la séquence obligatoire à respecter.

* La distribution par session des cours à option, offerts par le Département, tiendra compte des contraintes du programme des étudiants.

1er trimestre 2e trimestre 3e trimestre 4e trimestre 5e trimestre 6e trimestre

OPTION FINANCE-ECONOMIE

COM-1003
Compta-
bilité I

COM-1013
Contrôle

FEC-2003
Politique
d'investis-
sements

FEC-4003
Politique de
financement

FEC-1003
Principes
de gestion
financière

FEC-3003
Principes
d'analyse de
valeurs mob.

COM-1213
Introduction
à la fisca-
lité

FEC-3013
Gestion de
portefeuilles

OPTION MARKETING

MAR-1003
Marketing I

ADM-1103
L'individu
et le groupe

MAR-2303
Comportement
du consomma-
teur

MAR-2213
Logistique
du marketing

MAR-4003
Politique
de marketing

OPTION METHODES QUANTITATIVES DE GESTION

*MQG-1203
Recherche
opération-
nelle

MQG-1003
Gestion des
opération

MQG-2303
Analyse de
systèmes
(simulation)

MQG-3313
Systèmes
intégrés de
gestion

MQG-4803
Séminaire
en système

MQG-2313
Analyse et
conception
de système
d'information

OPTION ADMINISTRATION

ADM-1003
Principes
d'adminis-
tration

ADM-1103
L'individu
et le groupe

ADM-2103
Dynamique
des orga-
nisations

ADM-1203
Gestion du
personnel et
relations in-
dustrielles

ADM-4013
Développement
organisation-
nel et forma-
tion des ca-
dres

OPTION SCIENCES COMPTABLES

COM-1003
Compta-
bilité I

COM-2003
Comptabi-
lité II

*MQG-1203
Recherche
opération-
nelle

MQG-1003
Gestion des
opérations

COM-2403
Prix de
revient I

COM-3403
Prix de
revient II

* Le cours MQG-1203 peut être suivi à la Faculté d'administration ou peut être remplacé par ECO 3693.

2. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: économique - mineur: mathématiques

Ce programme conjoint (Département d'économique de la Faculté des arts et Département de mathématiques de la Faculté des sciences) comporte un majeur de 60 crédits en économique, 28 crédits en mathématiques et 3 crédits d'un autre cours au choix dans l'un ou l'autre des deux départements avec approbation du département concerné.

MAJEUR: économique (60 crédits)

ECO 1013 Principes micro-économiques
ECO 1113 Principes macro-économiques
ECO 1213 Systèmes socio-économiques I
ECO 2003 Comptabilité de gestion
ECO 2123 Analyse micro-économique I
ECO 2223 Analyse micro-économique II
ECO 2143 Introduction à l'économétrie I
ECO 2243 Introduction à l'économétrie II
ECO 2233 Histoire de la pensée économique I
ECO 2333 Histoire de la pensée économique II
ECO 2323 Analyse macro-économique I
ECO 2423 Analyse macro-économique II
ECO 2433 Histoire des faits économiques I
ECO 2533 Histoire des faits économiques II
ECO 3153 Economie des politiques syndicales
ECO 3163 Théorie-pure du commerce international
ECO 3253 Economie des conventions collectives
ECO 3263 Economie des finances internationales
ECO 3323 Monnaie et crédit
ECO 3823 Economie des finances publiques

MINEUR: mathématiques (28 crédits) *

MAT 1283 Programmation I
ou
MAT 1083 Informatique
MAT 1324**Algèbre linéaire I
MAT 1424**Algèbre linéaire II
MAT 1943 Calcul différentiel et intégral I
MAT 1963 Calcul différentiel et intégral II
MAT 2494 Probabilité et statistique I
MAT 2594 Probabilité et statistique II
MAT 3393 Analyse de la variance

N.B.- Un étudiant ayant déjà suivi des cours équivalant à ECO 1013 et ECO 1113 acceptés par le Département, pourra les remplacer par 6 crédits approuvés par le Département, étant bien entendu que ces nouveaux cours ne pourront être suivis que si les cours ECO 2123 et 2223 ont été préalablement couronnés de succès; ces cours au choix pourront aussi être suivis concurremment avec ECO 2323 et 2423 à condition que ces quatre derniers cours ne leur soient pas prérequis.

Important - Un étudiant ayant obtenu le baccalauréat ès sciences mathématiques-économique aura accumulé 60 des 90 crédits exigés pour l'obtention du baccalauréat ès arts économique-mathématiques. Il doit être précisé que cet étudiant ne pourra s'inscrire en vue de l'obtention du baccalauréat ès arts spécialisé en économique. Il pourra cependant être accepté comme candidat à la maîtrise ès arts en économique.

* Les cours composant le sujet mineur sont des cours réguliers du Département de mathématiques de la Faculté des sciences.

** Ces deux cours peuvent être remplacés par MAT 1924 Algèbre et Algèbre linéaire et MAT 1763 Equations différentielles.

Il devra alors normalement suivre des cours supplémentaires totalisant un maximum de 30 crédits en économie au niveau de la deuxième et troisième année, puis suivre le programme régulier de la maîtrise. Sa scolarité régulière sera de deux années complètes au moins.

3. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: économique – mineur: géographie ou autre discipline

MAJEUR: économique (60 crédits)

ECO 1013 Principes micro-économiques
 ECO 1113 Principes macro-économiques
 MAT 1293 Statistique I
 ECO 1143 Statistique II
 ECO 1243 Laboratoire d'économétrie
 ECO 2003 Comptabilité de gestion
 ECO 2123 Analyse micro-économique I
 ECO 2223 Analyse micro-économique II
 ECO 2143 Introduction à l'économétrie I
 ECO 2243 Introduction à l'économétrie II
 ECO 2233 Histoire de la pensée économique I
 ECO 2333 Histoire de la pensée économique II
 ECO 2323 Analyse macro-économique I
 ECO 2423 Analyse macro-économique II
 ECO 2433 Histoire des faits économiques I
 ECO 2533 Histoire des faits économiques II
 et 12 crédits au choix en économique.

a) MINEUR: géographie (30 crédits)

GEO 1153 Géographie économique
 GEO 1233 Principes de cartographie (en deux trimestres)
 GEO 1343 Population et milieux géographiques
 GEO 3653 Géographie et comportements
 GEO 4513 Aménagement régional
 GEO 4563 Géographie culturelle
 et 12 crédits au choix en géographie.

b) MINEUR: autre discipline (30 crédits)

Voir le sujet mineur à chaque département.

4. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: autre discipline – mineur: économique

MAJEUR: autre discipline (60 crédits)

MINEUR: économique (30 crédits)

Cours obligatoires (18 crédits)

ECO 1013 Principes micro-économiques
 ECO 1113 Principes macro-économiques
 MAT 1293 Statistique I
 ECO 1143 Statistique II

ECO 2113* Micro-économique intermédiaire

ECO 2213* Macro-économique intermédiaire

Cours à option (12 crédits)

Au choix parmi les cours offerts en économique.

DEPARTEMENT D'ECONOMIQUE / 2e cycle

MAITRISE ES ARTS / économique

CONDITIONS D'ADMISSION

a) Le B.A. spécialisé en économique ou un diplôme équivalent;

b) Être agréé par la Faculté.

Note: s'il y a lieu, on imposera soit un examen général, soit des examens particuliers, soit l'obligation de compléter un programme enrichi.

CONDITIONS D'OBTENTION

a) La durée minimale de la scolarité de maîtrise est d'une année complète;

b) le programme est de 45 crédits; il comporte les cours, les lectures, les séminaires, les travaux dirigés requis par le Département, et la présentation d'un mémoire (15 crédits) sur un sujet approuvé par le Département et soutenu devant un jury de trois professeurs. Un mémoire rejeté ne peut être présenté à nouveau qu'une fois;

c) la connaissance d'une langue moderne autre que le français;

d) un examen oral de synthèse à la fin de la scolarité selon les modalités établies par le Département.

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise en économique peut prendre quatre ans pour compléter la scolarité, l'examen oral de synthèse, la rédaction, la présentation et la soutenance de son mémoire.

PROGRAMME

Cours obligatoires (18 crédits)

ECO 5013 Théorie micro-économique

ECO 5113 Théorie macro-économique

ECO 5243 Econométrie I

ECO 5923 Documentation de mémoire

ECO 6003**Séminaire de recherche

ECO 6013 Séminaire de synthèse

* Les cours ECO 2113 et 2213 ne peuvent être suivis par les étudiants du Département d'économique. Ces cours sont réservés aux étudiants du B.A. général, d'un B.A. avec mineur en économique (sauf si le majeur est en géographie), ou peuvent être pris à titre de cours en matières connexes. Ces cours seront offerts si le nombre d'étudiants inscrits est jugé suffisant.

** Voir champs de spécialisation à la page suivante.

4 cours au choix (12 crédits) (cf. note b, plus bas)

ECO 5133 Science économique marxiste
 ECO 5253 Économétrie II
 ECO 5333 Histoire de la pensée économique
 ECO 5413 Organisation industrielle
 ECO 5423 Économie de l'entreprise
 ECO 5433 *Histoire des faits économiques
 ECO 5503 Développement économique
 ECO 5523 Théorie monétaire
 ECO 5553 Économie du travail
 ECO 5563 Économie internationale
 ECO 5573 Économie de la coopération
 ECO 5593 Économie régionale
 ECO 5623 Finances publiques
 ECO 5963 Programmation linéaire et recherche opérationnelle
 ECO 5913 Théorie du bien-être

Champs de spécialisation (séminaire de recherche)

Histoire de la pensée économique

Histoire des faits économiques

Développement économique

Théorie monétaire

Économie du travail

Économie internationale

Économie de la coopération

Économie régionale

Finances publiques

Économétrie

Théorie du bien-être

Note:

- a) Les cours au choix pourront être suivis concurremment aux cours obligatoires à condition que ces derniers cours ne leur soient pas prérequis.
- b) Le Département détermine chaque année, suivant ses ressources, les cours au choix auxquels un étudiant pourra s'inscrire. De même pour les séminaires.

Mémoire (15 crédits).

* Développement économique du Québec et de l'Ontario.

PROGRAMMES

DEPARTEMENT D'ETUDES ANGLAISES / 1er cycle

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Être titulaire du D.E.C. (diplôme d'études collégiales), ou d'un diplôme équivalent;
- b) avoir réussi ANG 201 et 301 (ou être en mesure de prouver qu'on a atteint le niveau de ces cours);
- c) Être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité de 90 crédits;
- b) avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1,80.

PROGRAMMES

1. Baccalauréat ès arts spécialisé (anglais)
2. Baccalauréat ès arts (majeur: anglais - mineur: français)
3. Baccalauréat ès arts (majeur: anglais - mineur: autre discipline)
4. Baccalauréat ès arts (majeur: autre discipline - mineur: anglais)

1. BACCALAUREAT ES ARTS SPECIALISE (anglais)

PREMIERE ANNEE (30 crédits)

- ANG 1113 Introduction à l'analyse littéraire I
 - ANG 1213 Introduction à l'analyse littéraire II
 - ANG 1123 Expression écrite I
 - ANG 1223 Expression écrite II
 - ANG 1373 Panorama de la littérature anglaise I
 - ANG 1473 Panorama de la littérature anglaise II
- et 12 crédits dans une autre discipline
(cf. mineur de chaque département).

DEUXIEME ANNEE (30 crédits)

- ANG 2223 Histoire de la langue anglaise I
 - ANG 2323 Histoire de la langue anglaise II
 - ANG 2233 Poésie canadienne-anglaise
 - ANG 2333 Prose canadienne-anglaise
- plus 12 crédits au choix parmi les autres cours d'anglais
et 6 crédits dans une autre discipline
(cf. mineur de chaque département).

TROISIEME ANNEE (30 crédits) au choix parmi les cours offerts:

- ANG 2343 Panorama de la littérature américaine I
- ANG 2413 L'expression verbale I
- ANG 2423 L'expression verbale II
- ANG 2443 Panorama de la littérature américaine II
- ANG 2623 Le conte

ANG 2633 L'essai
 ANG 2713 Le théâtre moderne
 ANG 3413 Atelier de création littéraire
 ANG 4533 Thèmes saillants de la littérature canadienne I
 ANG 4543 Thèmes saillants de la littérature canadienne II
 ANG 4663 Le drame anglais jusqu'à Shakespeare
 ANG 4763 Shakespeare et ses contemporains

2. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: anglais - mineur: français

MAJEUR: anglais (60 crédits)

ANG 1113 Introduction à l'analyse littéraire I
 ANG 1213 Introduction à l'analyse littéraire II
 ANG 1123 Expression écrite I
 ANG 1223 Expression écrite II
 ANG 1373 Panorama de la littérature anglaise I
 ANG 1473 Panorama de la littérature anglaise II
 ANG 2223 Histoire de la langue anglaise I
 ANG 2323 Histoire de la langue anglaise II
 ANG 2233 Poésie canadienne-anglaise
 ANG 2333 Prose canadienne-anglaise
 et 30 crédits au choix parmi les autres cours d'anglais.

MINEUR: français (30 crédits)

FRL 1003 Méthodes critiques I
 FRL 1013 Méthodes critiques II
 LIN 1003 Introduction à la linguistique I
 LIN 1013 Introduction à la linguistique II
 et 6 cours (18 crédits) de français au choix.

3. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: anglais - mineur: autre discipline

PREMIERE ANNEE (30 crédits)

ANG 1113 Introduction à l'analyse littéraire I
 ANG 1213 Introduction à l'analyse littéraire II
 ANG 1123 Expression écrite I
 ANG 1223 Expression écrite II
 ANG 1373 Panorama de la littérature anglaise I
 ANG 1473 Panorama de la littérature anglaise II
 et 12 crédits dans l'autre discipline choisie comme mineur et dont le programme est déterminé au sujet mineur de chaque département.

DEUXIEME ANNEE (30 crédits)

ANG 2223 Histoire de la langue anglaise I
 ANG 2323 Histoire de la langue anglaise II
 ANG 2233 Poésie canadienne-anglaise
 ANG 2333 Prose canadienne-anglaise
 plus 12 crédits au choix parmi les autres cours d'anglais
 et 6 crédits du sujet mineur choisi.

TROISIEME ANNEE (30 crédits)

18 crédits au choix parmi les autres cours d'anglais offerts et 12 crédits du sujet mineur choisi.

4. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: autre discipline - mineur: anglais

MAJEUR: autre discipline (60 crédits)

MINEUR: anglais (30 crédits)

Cours obligatoires (18 crédits)

ANG 1113 Introduction à l'analyse littéraire I
ANG 1213 Introduction à l'analyse littéraire II
ANG 1123 Expression écrite I
ANG 1223 Expression écrite II
ANG 1373 Panorama de la littérature anglaise I
ANG 1473 Panorama de la littérature anglaise II

Cours à option (12 crédits)

Au choix parmi les cours offerts par le Département.

DEPARTEMENT D'ETUDES ANGLAISES / 2e cycle

MAITRISE ES ARTS / littérature canadienne comparée

Le Département d'études anglaises de l'Université de Sherbrooke offre, en collaboration avec le Département d'études françaises, un programme d'études pour l'obtention de la MAITRISE ES ARTS EN LITTÉRATURE CANADIENNE COMPAREE. Ce programme comporte tant des cours réguliers sur les littératures britannique, française, américaine et canadienne, que des études comparatives. Il vise à former des diplômés qui, en plus d'être bilingues et d'avoir acquis une culture littéraire générale étendue, auront véritablement approfondi les deux traditions littéraires du Canada.

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Le baccalauréat ès arts (anglais-français) de l'Université de Sherbrooke ou un diplôme équivalent;
- b) la connaissance de l'anglais pour les étudiants d'expression française et la connaissance du français pour les étudiants d'expression anglaise;
- c) être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité qui est normalement d'un an;
- b) avoir présenté un mémoire sur un sujet approuvé par le Département.

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre au maximum quatre ans pour compléter la scolarité, la rédaction, la présentation de son mémoire.

PROGRAMME (minimum 45 crédits)

Le choix et le nombre de cours sont déterminés d'après le dossier du candidat. Le mémoire compte pour 30 crédits.

ANG 5113 Poésie canadienne comparée I

ANG 5123 Poésie canadienne comparée II

ANG 5133 Le roman canadien anglais et canadien français comparé I

ANG 5143 Le roman canadien anglais et canadien français comparé II

Autres cours possibles parmi les cours des Départements d'études anglaises et françaises:

ANG 4533 Thèmes saillants de la littérature canadienne I

ANG 4543 Thèmes saillants de la littérature canadienne II

Les cours de français devront être déterminés par le directeur du mémoire.

Mémoire (30 crédits).

PROGRAMMES

DEPARTEMENT D'ETUDES FRANCAISES / 1er cycle

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Etre titulaire du D.E.C. (diplôme d'études collégiales), ou d'un diplôme équivalent;
- b) avoir réussi deux cours de français en plus des cours obligatoires du CEGEP;
- c) avoir réussi ANG 201 et 301 (ou être en mesure de prouver qu'on a atteint le niveau de ces deux derniers cours);
- d) être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité de 90 crédits;
- b) avoir conservé une moyenne cumulative de 1.80.

PROGRAMMES

1. Baccalauréat ès arts spécialisé (champs d'études: études littéraires (FRL), linguistique (LIN), théâtre (FRT))
2. Baccalauréat ès arts (majeur: français - mineur: autre discipline)
3. Baccalauréat ès arts (majeur: autre discipline - mineur: français)

1. BACCALAUREAT ES ARTS SPECIALISE / français

Les objectifs du programme de B.A. spécialisé en études françaises (formation fondamentale en littérature et en linguistique), s'inspirent des critères suivants:

- a) le niveau du 1er cycle
 - consolidation et approfondissement des fondements mêmes de la discipline: compréhension, expression, création;
 - équilibre entre la distance critique orientée vers la recherche, et le savoir-faire vers le monde du travail;
- b) l'époque et le milieu
 - conception des études littéraires et linguistiques comme contribution à une science de la culture;
 - accent mis sur la discipline autant que sur les champs d'études;
 - décloisonnement des disciplines et particulièrement de la linguistique et de la critique littéraire;
 - extension du concept traditionnel de littérature;
 - polarisation des programmes autour de la réalité québécoise vivante;
- c) la pédagogie
 - souplesse, variété et caractère personnel des démarches d'apprentissage;
 - souplesse des programmes et accessibilité de l'information favorisant le choix de profils personnels et responsables.

COURS OBLIGATOIRES (9 crédits)

FRL 1003 Méthodes critiques I

LIN 1003 Introduction à la linguistique I

Ces deux cours précédents sont obligatoires pour tous les programmes.

FRL 1013 Méthodes critiques II — Obligatoire pour les champs d'études:
études littéraires (FRL) et théâtre (FRT).LIN 1013 Introduction à la linguistique II — Obligatoire pour le champ d'études:
linguistique (LIN).

Compte tenu des champs d'études, les objectifs définis plus haut seront normalement atteints, d'une des façons suivantes:

A) Champ d'études littéraires (FRL)

4 cours de théorie littéraire (critique ou sémiotique);

4 cours de littérature (corpus) avec approche correspondant normalement au type de
théorie privilégié par l'étudiant (sémiotique ou critique);

1 programme de lecture;

5 à 8 cours choisis en études littéraires (FRL) et/ou théâtre (FRT série 2000),
selon les disponibilités;

7 cours au choix en linguistique (LIN) et/ou en technique et création (FRT série 1000).

Cours connexes

3 à 6 cours hors du Département.

B) Champ d'études linguistiques (LIN)

5 cours de linguistique générale;

2 cours de linguistique historique;

3 cours de franco-québécois;

4 à 7 cours en linguistique (LIN);

7 cours au choix en études littéraires (FRL) et/ou en technique et création (FRT
série 1000).

Cours connexes

3 à 6 cours hors du Département.

C) Champ d'études en théâtre (FRT)

4 cours de techniques théâtrales;

4 cours de corpus et montage;

2 cours de théorie théâtrale;

4 à 7 cours choisis en études littéraires (FRL) et/ou théâtre (FRT série 2000), se-
lon les disponibilités et avec un maximum de 2 cours en théâtre;7 cours au choix en linguistique (LIN) et/ou en technique et création (FRT
série 1000).

Cours connexes

3 à 6 cours hors du Département.

2. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: français – mineur: autre discipline

MAJEUR: français (60 crédits)

Deux programmes de majeur sont offerts:

1. Etudes littéraires

Cours obligatoires (42 crédits)

- 4 cours de base de première année (12 crédits)
- 7 cours de littérature (21 crédits)
- 3 cours de linguistique (9 crédits)

Cours à option (18 crédits)

6 cours offerts au Département d'études françaises.

2. Linguistique

Cours obligatoires (42 crédits)

- 4 cours de base de première année (12 crédits)
- 7 cours de linguistique (21 crédits)
- 3 cours de littérature française et/ou québécoise (9 crédits)

Cours à option (18 crédits)

6 cours offerts au Département d'études françaises.

MINEUR: autre discipline (30 crédits)

Le mineur comporte le même programme que celui du mineur de chaque département.

3. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: autre discipline – mineur: français

MAJEUR: autre discipline (60 crédits)

MINEUR: français (30 crédits)

Cours obligatoires (12 crédits)

- FRL 1003 Méthodes critiques I
- FRL 1013 Méthodes critiques II
- LIN 1003 Introduction à la linguistique I
- LIN 1013 Introduction à la linguistique II

Cours à option (18 crédits)

6 cours du Département au choix.

DEPARTEMENT D'ETUDES FRANCAISES / 2e cycle

MAITRISE ES ARTS / français

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Le baccalauréat ès arts spécialisé (français), ou le baccalauréat ès arts avec majeur: français, ou un diplôme équivalent;
- b) la connaissance d'une seconde langue moderne, attestée par un examen; quand cette langue est l'anglais, le Département d'anglais est responsable de l'examen;
- c) l'admission à la maîtrise est réservée, sauf exception, aux candidats dont la moyenne cumulative, au premier cycle, n'est pas inférieure à 2.00;
- d) le candidat doit présenter deux lettres de recommandation attestant ses aptitudes à la recherche, si le diplôme antérieur a été obtenu dans une autre université.

OBJECTIFS

Les séminaires, l'examen oral et le mémoire sont conçus comme un exercice de méthode et de critique par lequel le candidat fait la preuve de son aptitude à mener à bien une recherche et à faire un travail critique sur des sources.

CONDITIONS D'OBTENTION

Scolarité

- a) La maîtrise comporte une année de scolarité à plein temps: scolarité de 18 crédits pour les candidats détenant le B.A. spécialisé. A cette scolarité normale s'ajouteront des cours prérequis lorsqu'un candidat à la maîtrise choisira un sujet de mémoire dans une option autre que celle figurant à son dossier de baccalauréat;
- b) la teneur de la scolarité est déterminée par le Comité des études supérieures;
- c) le cours technique d'initiation à la recherche doit avoir été suivi au premier cycle; sinon, il s'ajoute à la scolarité normale. FRL 1043 est noté comme prérequis et il doit être fait à la première session;
- d) la réussite aux séminaires de maîtrise s'évalue selon les cotes habituelles. Cependant, pour être acceptés, les cours pris au niveau du baccalauréat doivent avoir été réussis avec la cote minimale B;
- e) l'année de scolarité sera sanctionnée par un examen oral (3 crédits) soutenu devant deux professeurs désignés par le Comité des études supérieures et portant sur les connaissances du candidat dans le domaine de sa recherche.

Mémoire

- a) Le choix du directeur de mémoire relève du candidat à la maîtrise et est sanctionné par le Comité; le choix du second lecteur relève du Comité;
- b) l'inscription du sujet du mémoire doit être faite au cours de l'année de scolarité; le candidat doit rester en contact avec son directeur pendant tout le temps qu'il est en rédaction de mémoire;
- c) le mémoire, qui ne doit pas dépasser une centaine de pages, ne peut être présenté en deça d'une année civile suivant l'inscription à la maîtrise, ni au-delà de quatre ans suivant ladite inscription;
- d) le candidat, ayant terminé la rédaction de son mémoire, en remet trois exemplaires, dactylographiés et non reliés à son directeur pour une lecture préalable

par les membres du jury. Le directeur, après avoir pris connaissance des remarques des autres examinateurs, pourra donner son autorisation écrite pour la présentation finale du mémoire. Il doit s'écouler une période de six semaines entre le dépôt du mémoire en vue de la lecture préalable et la date de la soutenance. Dates-limites: 10 avril pour une soutenance avant le 20 mai; 15 août pour une soutenance avant le 1er octobre. Le candidat doit déposer sept exemplaires de son mémoire au secrétariat avant la convocation à la soutenance;

- e) l'examen du mémoire de maîtrise est fait par un jury composé de trois membres: le directeur du mémoire, le second lecteur et un troisième examinateur désigné par le Comité. La soutenance est annoncée au moins une semaine à l'avance. Elle est ouverte aux étudiants de maîtrise ainsi qu'aux professeurs. Le grade est accordé sans mention de distinction. L'évaluation se fait selon le système actuel des cotes.

1. LITTÉRATURE

La scolarité (18 crédits) comporte obligatoirement 3 crédits de méthodes critiques ou de théories littéraires et 3 crédits pour l'examen oral.

Séminaires offerts en 1974-1975 à la maîtrise et au doctorat:

Eté 1974

FRA 5273 Stéphane Mallarmé et la nécessité de l'écriture

Automne 1974

FRL 5113 Théories littéraires

FRL 5123 Psychanalyse et littérature: les mythes d'Oedipe et d'Electre

FRL 5133 Introduction à la mythocritique

Hiver 1975

FRL 5143 Littérature francophone d'Afrique noire

FRL 5153 Sémiotique narrative

FRL 5163 Spécificité de l'oeuvre théâtrale

FRL 5003 Examen oral

N.B. — La plupart des séminaires auront lieu en fin de journée, à un moment qui convient aux étudiants.

Mémoire (30 crédits).

2. LINGUISTIQUE

La mention linguistique apparaitra au relevé de notes scolaires de l'étudiant d'une maîtrise ès arts décernée par le Département d'études françaises.

Le français au Québec est le principal secteur de recherches de la section de linguistique. Il constitue une des priorités du Département. Les travaux les plus importants, effectués actuellement dans ce champ, se rattachent à la phonétique, la grammaire, la lexicologie et la statistique linguistique. L'approche sociolinguistique est particulièrement développée.

Les 18 crédits de scolarité de maîtrise se répartissent comme suit:

- a) obligatoires: séminaires de linguistique (6 cr. minimum);

b) au choix (sous réserve d'approbation):

- programme individuel de recherche (6 cr. maximum);
- programme de lectures (3 cr.);
- cours ou séminaires choisis ou non dans la concentration de linguistique.

Séminaires offerts en 1974-1975:

été 1974 - FRA 6623 Eléments de grammaire du québécois parlé;
 automne 1974 - LIN 5113 Les morphèmes grammaticaux du français parlé;
 hiver 1975 - LIN 5123 Lexicologie et terminologie en français du Québec -
 LIN 5003 Examen oral.

Mémoire (30 crédits).

DEPARTEMENT D'ETUDES FRANCAISES / 3e cycle

DOCTORAT ES LETTRES / français

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Être titulaire d'une maîtrise ès arts (français) ou d'un diplôme équivalent;
- b) avoir obtenu la cote B à la maîtrise ès arts;
- c) Être agréé par la Faculté.

N.B. - Le dossier des candidats ne remplissant pas ces conditions sera évalué par le Comité des études supérieures du Département. Des séminaires supplémentaires pourront alors être exigés.

OBJECTIF

La scolarité et l'examen de synthèse sont conçus comme un exercice de recherche personnelle, lequel s'achève dans la thèse qui soit apporter une contribution originale à la recherche littéraire. L'importance de cette contribution doit ressortir du travail critique sur les sources et de l'exhaustivité de l'étude entreprise.

CONDITIONS D'OBTENTION

- 1) Sclarité. - La scolarité est de deux années universitaires dont une au moins doit être accomplie en résidence à l'Université.
- 2) Séminaires. - Au cours de la première année de scolarité, le candidat devra suivre deux séminaires autres que le séminaire de thèse.
- 3) Examen général de synthèse. - A la fin de la première année de scolarité, le candidat devra subir un examen général de synthèse devant un jury composé de trois membres, dont le directeur de thèse, les deux autres membres étant désignés par le Comité. Le Comité proposera au candidat une liste de sujets parmi lesquels celui-ci en choisira trois: un en linguistique, un en littérature française et l'autre en littérature canadienne. Le jury fera rapport sur l'admissibilité du candidat. A la discrétion du président du jury, l'examen peut être reporté à six mois, mais un échec termine la candidature.
- 4) Inscription du sujet de thèse. - Le candidat, après acceptation de son sujet par un professeur du Département, le soumet à l'approbation du Comité des études supérieures du Département. Le sujet est alors officiellement inscrit.

- 5) Séminaire de thèse. — Le candidat, en cours de rédaction de thèse, exposera, devant ses camarades et les professeurs, le sujet de sa thèse et les raisons de son choix, sa méthode de recherche et les premiers résultats obtenus. Le directeur de thèse présidera la rencontre ou, à son défaut, un membre du Comité. Tous les candidats au doctorat assisteront obligatoirement à ce séminaire, à moins d'en être dispensés expressément par le Comité.
- 6) Thèse et soutenance. — Au cours de la deuxième année de scolarité, le candidat poursuivra la rédaction de son travail sous la direction d'un professeur. Il devra lui rendre compte régulièrement de la marche de son travail.

La thèse de doctorat doit être rédigée, présentée, soutenue et acceptée dans un délai maximum de cinq ans à compter de la première inscription du candidat; le candidat doit être inscrit en rédaction de thèse pendant toute la période qui suit la fin de sa scolarité.

Une fois sa thèse terminée, il remet à son directeur un exemplaire en vue de la lecture préalable par les autres membres du jury. Une fois les dernières corrections apportées, il dépose chez le président du Comité huit exemplaires de sa thèse.

La thèse sera examinée par un jury de trois professeurs de l'Université de Sherbrooke et un examinateur de l'extérieur nommés par le doyen sur recommandation du Comité. Elle sera défendue publiquement devant le même jury. Elle doit être publiée en totalité ou en partie, selon les directives du jury.

La connaissance approfondie d'une langue moderne autre que le français, impliquant la connaissance de la civilisation et de la littérature de cette langue, est obligatoire et doit être attestée par un examen.

La soutenance pourra avoir lieu à n'importe quel moment de l'année, sauf de mai à septembre, mais il devra s'écouler une période de deux mois au moins entre le dépôt de la thèse et la soutenance.

- 7) Séminaires. — Voir les sujets offerts au programme de maîtrise ès arts (français).

PROGRAMMES

DEPARTEMENT DE GEOGRAPHIE / 1er cycle

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales, ou d'un diplôme équivalent;
- b) pour le programme géographie physique-sciences: répondre à la structure d'accueil "Sciences pures et appliquées";
- c) pour le programme géographie-mathématiques: avoir réussi MAT 103, 105 et 203;
- d) Être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité de 90 crédits;
- b) avoir participé à 2 camps de travail;
- c) avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1.80.

PROGRAMMES

1. Baccalauréat ès arts spécialisé (champs d'études: géographie physique, organisation de l'espace, géographie sociale)
2. Baccalauréat ès arts (majeur: géographie physique - mineur: sciences)
3. Baccalauréat ès arts (majeur: géographie - mineur: économique)
4. Baccalauréat ès arts (majeur: géographie - mineur: histoire)
5. Baccalauréat ès arts (majeur: géographie - mineur: mathématiques)
6. Baccalauréat ès arts (majeur: géographie - mineur: autre discipline)
7. Baccalauréat ès arts (majeur: autre discipline - mineur: géographie)

1. BACCALAUREAT ES ARTS SPECIALISE (géographie) *

PREMIERE ANNEE (cours obligatoires)

Géographie physique

- GEO 1013 Eléments de géomorphologie
 GEO 1113 Eléments de biogéographie et de géopédologie
 GEO 1223 Eléments de climatologie

Géographie humaine et économique

- GEO 1153 Géographie économique
 GEO 1343 Population et milieux géographiques

* Le Département de géographie recommande aux candidats de suivre, au CEGEP:
 a) deux cours de géographie; b) les cours MAT 103 et 307; c) un cours de sciences choisi parmi CHM 201, PHY 101 ou 102, BIO 301 ou 924, GEO 901.

Techniques et méthodes géographiques

GEO 1133 Lecture et commentaires de cartes I (en deux trimestres)
GEO 1233 Principes de cartographie (en deux trimestres)

Méthodes mathématiques et statistiques

GEO 1043 Méthodes quantitatives en géographie
MAT 1083 Informatique
MAT 1093 Statistique descriptive (si MAT 307 n'est pas fait)

DEUXIEME ET TROISIEME ANNEES

GEO 2010 *Camp de travail I
GEO 3010 *Camp de travail II
GEO 4193 Mémoire

Les cours offerts par le Département au niveau des deuxième et troisième années répondent au cheminement choisi par l'étudiant. Les cours en matières connexes doivent être approuvés par le Département.

Pour rendre plus explicite la structure du baccalauréat ès arts spécialisé en géographie, au niveau de la deuxième et troisième année les cours sont groupés par sujets et les cheminements proposés selon disponibilités (voir tableau suivant):

* Les deux camps de travail sont obligatoires pour l'obtention du B.A. spécialisé et ne comportent pas de crédit.

Chemine-
ments propo-
sés selon les dis-
ponibilités

COURS GROUPES PAR SUJETS

		Organisa- tion de l'espace	Géographie sociale	Géographie physique
<u>Géographie physique</u>				
CIV 2513	Géochimie des phénomènes de surface			x
CIV 2523	Géologie structurale			x
CIV 2531	Minéralogie - Pétrologie			x
CIV 2543	Géophysique appliquée	x		x
CIV 3603	Géotechnique	x		x
GEO 2213	Géo-écologie physique	x		x
GEO 2313	Géopédologie	x		x
GEO 2413	Géomorphologie quaternaire			x
GEO 2513	Géomorphologie de la zone tempérée			x
GEO 3013	Hydrologie	x		x
GEO 3613	Techniques et méthodes de la géomorphologie	x		x
GEO 3623	Climatologie II	x		x
GEO 3633	Cartographie géomorphologique	x		x
GEO 3723	Microclimatologie			x
GEO 3823	Climatologie urbaine	x		x
<u>Techniques et méthodes</u>				
GEO 2233	Télé-détection I (analyse de photographies aériennes)	x	x	x
GEO 2333	Télé-détection II (photo interprétation)	x	x	x
GEO 2433	Méthodes statistiques en géographie	x	x	x
GEO 2533	Commentaire de cartes II: exemple de géomorphologie structurale			x
GEO 3133	Cartographie expérimentale et thématique	x	x	
GEO 3153	Aménagement régional	x		
GEO 3253	Aménagement urbain	x		
GEO 3443	Utilisation du sol (en deux trimestres)	x	x	x
GEO 3543	Géographie et cartographie historique		x	
GEO 3733	Télé-détection III (infrarouge)	x	x	x
GEO 4733	Cartographie automatisée	x		x
<u>Géographie humaine et économique</u>				
ECO 3653	Démographie	x	x	
GEO 2563	Sous-développement et pays sous-développés	x	x	
GEO 2643	Géographie rurale I	x	x	
GEO 3143	Géographie urbaine	x	x	x
GEO 3503	Histoire de la pensée géographique	x	x	x
GEO 3553	Géographie du tourisme et des loisirs	x	x	
GEO 3563	Problèmes de transport	x	x	
GEO 3643	Géographie rurale II	x		x
GEO 3653	Géographie et comportements	x	x	
GEO 3663	Géographie industrielle	x	x	
GEO 3753	Analyse des populations	x	x	x
GEO 3853	Aménagement touristique	x	x	
GEO 3983	Géographie politique	x	x	
GEO 4563	Géographie culturelle	x	x	
<u>Géographie régionale</u>				
GEO 2173	Québec			Les cours de géographie régionale peuvent être choisis pour compléter le programme des cours en géographie.
GEO 2673	Canada			
GEO 2773	Les Cantons de l'Est			
GEO 3583	Amérique latine			
GEO 3673	Etats-Unis			
GEO 3873	U. R. S. S.			
GEO 4503	Chine			
GEO 4603	Antilles			

2. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: géographie physique - mineur: sciences

Ce programme s'adresse aux étudiants possédant les prérequis d'admission aux facultés des Sciences et des Sciences appliquées (profil Sciences pures et appliquées des CEGEPS).

Son optique est celle d'une étude intégrée de l'environnement physique en vue de l'aménagement et de la recherche. Il comprend:

- un minimum de 36 crédits de géographie physique (sujet majeur);
- un minimum de 24 crédits de sciences et sciences appliquées (sujet mineur);
- un camp de travail - GEO 2010.

COURS OBLIGATOIRES

Cours de géographie physique

- GEO 1013 Eléments de géomorphologie
- GEO 1113 Eléments de biogéographie et de géopédologie
- GEO 1223 Eléments de climatologie

Cours de techniques et méthodes géographiques

- GEO 1043 Méthodes quantitatives en géographie
- GEO 1133 Lecture et commentaires de cartes I
- GEO 1233 Principes de cartographie

Cours de la Faculté des sciences

- CHM 2262 Techniques d'analyse chimique
- MAT 1083 Informatique
- MAT 1093 Statistique descriptive (si MAT 307 n'est pas fait)
- MAT 1943 Calcul différentiel et intégral I (prérequis: MAT 203)

Cours de géographie humaine

- GEO 1153 Géographie économique
- GEO 1343 Population et milieux géographiques

COURS A OPTION

Cours de géographie physique (27 crédits obligatoires sur 30 possibles)

- GEO 2213 Géo-écologie physique
- GEO 2313 Géopédologie
- GEO 2413 Géomorphologie quaternaire
- GEO 2513 Géomorphologie de la zone tempérée (1)
- GEO 2533 Commentaire de cartes II (1)
- GEO 3013 Hydrologie (1)
- GEO 3623 Climatologie II
- GEO 3633 Cartographie géomorphologique
- GEO 3723 Microclimatologie
- GEO 3823 Climatologie urbaine

Cours de techniques et méthodes géographiques

- GEO 2233 Télédétection I (analyse de photographies aériennes)
- GEO 2333 Télédétection II (photo interprétation)
- GEO 3443 Utilisation du sol (en deux trimestres)
- GEO 3613 Techniques et méthodes de la géomorphologie (1)
- GEO 3733 Télédétection III (infrarouge) (2)

(1) Cours actuellement cycliques (se donnent une année sur 2).

(2) Cours réservés aux étudiants de 3e année.

Cours choisis dans les programmes de cours offerts en d'autres facultés :

Cours de la Faculté des sciences appliquées (Génie civil)

CIV 2513 Géochimie des phénomènes de surface (1)
 CIV 2531 Minéralogie - Pétrologie (1)
 CIV 2543 Géophysique appliquée (1)
 CIV 3203 Mécanique des sols I (3)
 CIV 3494 Hydrogéologie (2)
 CIV 3503 Ressources hydrauliques I (4)
 CIV 3603 Géotechnique (1)

Cours de la Faculté des sciences (Biologie)

BIO 1403-1411 Botanique générale (7)
 BIO 1604-1612 Vertébrés I (8)
 BIO 2151-2152 Biométrie (10)
 BIO 2161-2172 Ecologie (6,7)
 BIO 2182-2191 Biogéographie végétale (1,7)
 BIO 3202-3211 Ecologie des mammifères (8)
 BIO 3222-3231 Aménagement de la faune (8)
 BIO 3401-3412 Introduction à la taxonomie des plantes vasculaires (5,6,7)

Cours de la Faculté des sciences (Chimie)

CHM 1122-1124 Chimie inorganique
 CHM 1432 Chimie organique I
 CHM 1443 Chimie organique II
 CHM 1451 Travaux pratiques de chimie organique
 CHM 2733 Chimie physique I
 CHM 2743 Chimie physique II

-
- (1) Cours actuellement cycliques (se donnent une année sur deux).
 - (2) Cours réservés aux étudiants de la 3e année.
 - (3) Ce cours peut remplacer CIV 3603 uniquement pour les étudiants inscrits à ce programme.
 - (4) Ce cours peut remplacer GEO 3013 uniquement pour les étudiants inscrits à ce programme.
 - (5) La réalisation d'un herbier pendant l'été précédant le cours est obligatoire.
 - (6) Ces cours comportent obligatoirement un stage en nature d'une semaine au début du semestre d'automne.
 - (7) Ces cours constituent un ensemble cohérent pour des étudiants intéressés à la biogéographie végétale.
 - (8) Ces cours constituent un ensemble cohérent pour des étudiants intéressés à la biogéographie animale.
 - (9) Deux orientations principales peuvent être choisies :
 - une orientation "Sciences de la terre". L'étudiant choisira alors un minimum de 10 crédits en Génie civil; les cours de biologie venant les compléter devront plutôt porter sur le règne végétal, les cours de chimie plutôt sur la chimie minérale;
 - une orientation "Sciences biogéographiques". L'étudiant choisira alors un minimum de 12 crédits au Département de biologie, le cours CIV 2513 au Génie civil, et les cours de chimie traitant davantage de chimie organique.
 - (10) Il est conseillé de prendre ce cours en 2e année.

3. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: géographie – mineur: économique

MAJEUR: géographie (60 crédits)

Première année

GEO 1013 Eléments de géomorphologie
GEO 1043 Méthodes quantitatives en géographie
GEO 1113 Eléments de biogéographie et de géopédologie
GEO 1133 Lecture et commentaires de cartes I (en deux trimestres)
GEO 1153 Géographie économique
GEO 1223 Eléments de climatologie
GEO 1233 Principes de cartographie (en deux trimestres)
GEO 1343 Population et milieux géographiques

Deuxième année

GEO 2010 Camp de travail I (sans crédit)
MAT 1083 Informatique
et 15 crédits au choix parmi les cours offerts par le Département.

Troisième année

18 crédits parmi les cours offerts par le Département.

MINEUR: économique (30 crédits)

Première année

MAT 1293 Statistique I
ECO 1143 Statistique II

Deuxième année

ECO 1013 Principes micro-économiques
ECO 1113 Principes macro-économiques
ECO 2123 Analyse micro-économique I
ECO 2223 Analyse micro-économique II

Troisième année

ECO 2323 Analyse macro-économique I
ECO 2423 Analyse macro-économique II
et 6 crédits au choix parmi les autres cours offerts par le Département d'économique.

4. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: géographie – mineur: histoire

Le programme comporte 60 crédits de géographie et 30 crédits d'histoire.

Répartition des crédits au cours des trois années: 30 crédits de géographie la première année; 15 crédits de géographie et 15 crédits d'histoire pour chacune des deuxième et troisième années.

MAJEUR: géographie (60 crédits)**Première année (30 crédits)**

Le programme est le même que celui de première année du baccalauréat spécialisé (géographie).

Deuxième et troisième années (30 crédits)

18 crédits à prendre en géographie régionale parmi les cours suivants:

GEO 2173 Québec
 GEO 2673 Canada
 GEO 2773 Cantons de l'Est
 GEO 3583 Amérique latine
 GEO 3673 Etats-Unis
 GEO 3873 U.R.S.S.
 GEO 4503 Chine
 GEO 4603 Antilles

12 crédits à prendre en géographie humaine et économique parmi les cours suivants:

GEO 2563 Sous-développement et pays sous-développés
 GEO 2643 Géographie rurale I
 GEO 3133 Cartographie expérimentale et thématique
 GEO 3143 Géographie urbaine
 GEO 3503 Histoire de la pensée géographique
 GEO 3543 Géographie et cartographie historique
 GEO 3553 Géographie du tourisme et des loisirs
 GEO 3563 Problèmes de transport
 GEO 3983 Géographie politique
 GEO 4563 Géographie culturelle

MINEUR: histoire (30 crédits)**Première année**

Aucun cours.

Deuxième et troisième années (30 crédits)

Cours à choisir parmi les groupes suivants:

1) Histoire de l'Amérique du Nord

HIS 1133 Initiation à la méthode historique (cours obligatoire)
 HIS 1153 Problèmes d'histoire du Canada
 HIS 1233 Histoire générale des Etats-Unis
 HIS 2103 Histoire économique et sociale de la Nouvelle-France
 HIS 2203 Histoire du Canada sous le régime colonial britannique
 HIS 2313 Le Canada français dans le Canada fédératif
 HIS 2413 Histoire politique du Québec contemporain
 HIS 3213 Le nationalisme canadien-français: des origines au gouvernement responsable
 HIS 3403 Initiation à la démographie
 HIS 3613 La société au Canada sous le régime français
 HIS 3623 Histoire de Sherbrooke et des Cantons de l'Est
 HIS 3713 Le nationalisme québécois
 HIS 3803 L'Eglise romaine dans la société canadienne (1658-1760)
 HIS 3813 L'Eglise romaine et la société canadienne sous le régime colonial britannique (1760-1840/41)

2) Histoire de l'Europe et de l'U.R.S.S.

- HIS 1103 Histoire de l'Europe moderne (1500-1815)
- HIS 1183 Histoire générale de l'Europe contemporaine
- HIS 2583 Histoire de l'Angleterre aux XVIIe et XVIIIe et XIXe siècles
- HIS 2593 La politique coloniale anglaise aux XVIIe, XVIIIe et XIX siècles
- HIS 2643 Histoire de l'Empire russe (1700-1917)
- HIS 2653 La France contemporaine de 1944 à 1970
- HIS 3583 Histoire de l'U.R.S.S. de 1917 à nos jours

5. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: géographie – mineur: mathématiques

1. COURS DE GEOGRAPHIE

Cours obligatoires (24 crédits)

Géographie physique

- GEO 1013 Eléments de géomorphologie
- GEO 1113 Eléments de biogéographie et de géopédologie
- GEO 1223 Eléments de climatologie

Géographie humaine et économique

- GEO 1153 Géographie économique
- GEO 1343 Population et milieux géographiques

Techniques et méthodes géographiques

- GEO 1133 Lecture et commentaires de cartes I (en deux trimestres)
- GEO 1233 Principes de cartographie (en deux trimestres)

Méthodes quantitatives

- GEO 1043 Méthodes quantitatives en géographie

Cours à option (36 crédits)

A choisir parmi les cours offerts au Département.

2. UN CAMP DE TRAVAIL

- GEO 2010 Camp de travail I

3. COURS DE MATHÉMATIQUES

Choix de 30 crédits parmi les 34 crédits offerts.

- MAT 1083 Informatique
- MAT 1093 Statistique descriptive
- MAT 1293 Statistique
- MAT 1323 Mathématiques discrètes
- MAT 1383 Programmation II
- MAT 1393 Statistique
- MAT 1763 Equations différentielles
- MAT 1883 Mathématiques appliquées aux affaires
- MAT 1924 Algèbre linéaire
- MAT 1943 Calcul différentiel et intégral I
- MAT 1963 Calcul différentiel et intégral II

6. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: géographie – mineur: autre discipline

PREMIERE ANNEE (30 crédits)

Le programme est le même que celui de la première année du baccalauréat es arts spécialisé (géographie).

DEUXIEME ET TROISIEME ANNEES (60 crédits)

Cours de géographie (30 crédits)

A choisir parmi les cours offerts en deuxième et troisième années du baccalauréat spécialisé, compte tenu des prérequis et des places limitées dans certains cours.

En plus, l'étudiant est tenu à GEO 2010 Camp de travail I (sans crédit).

Autre discipline (30 crédits)

Le programme du mineur est déterminé au sujet mineur de la discipline désirée.

7. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: autre discipline – mineur: géographie

MAJEUR: Autre discipline (60 crédits)

MINEUR: géographie (30 crédits)

- GEO 1013 Eléments de géomorphologie
- GEO 1113 Eléments de biogéographie et de géopédologie
- GEO 1133 Lecture et commentaires de cartes I (en deux trimestres)
- GEO 1153 Géographie économique
- GEO 1223 Eléments de climatologie
- GEO 1233 Principes de cartographie (en deux trimestres)
- GEO 1343 Population et milieux géographiques

et 3 autres cours (9 crédits) à choisir, compte tenu de leur prérequis.

MEMOIRE DE BACCALAUREAT

Le mémoire de baccalauréat est un exercice démontrant la capacité d'interprétation d'un étudiant dans un domaine quelconque de la discipline géographique. Le mémoire de baccalauréat constitue une première initiation à la recherche.

Règlements

Pour éviter tout malentendu et viser à la plus grande justice lors de l'évaluation, on doit se soumettre aux directives suivantes:

1. Les étudiants inscrits au baccalauréat spécialisé en géographie doivent compléter leur mémoire de baccalauréat pour obtenir leur premier grade universitaire. Le mémoire reste donc obligatoire pour tous ces étudiants.
2. L'inscription du mémoire de baccalauréat doit figurer sur la formule officielle lors de l'opération "choix de cours".
3. Le candidat choisit son sujet et son directeur de mémoire; celui-ci fixe l'échéance à respecter. Cette échéance s'étend normalement sur trois sessions (4e, 5e

et 6e) et ne doit pas être dépassée sans l'autorisation écrite du Comité du premier cycle.

Le Comité du premier cycle suggère aux étudiants d'évaluer le nombre d'heures de travail avant de s'engager définitivement.

Le Comité suggère également aux étudiants de poursuivre une recherche déjà amorcée dans le cadre d'un cours.

4. Avec l'autorisation écrite de son directeur de mémoire, l'étudiant en rédaction peut se prévaloir gratuitement de certains services départementaux comme par exemple le matériel de dessin et la photographie. Toutefois, la photocopie des exemplaires reste à la charge de l'étudiant.
5. Le candidat doit soumettre trois exemplaires de son mémoire. Chaque exemplaire doit être dactylographié et relié (procédé accropress par exemple). Un exemplaire va au directeur du mémoire, le second à la cartothèque du Département et le troisième à l'étudiant.
6. Le mémoire est évalué par un comité de lecteurs choisis par le directeur du mémoire.
7. La cote est officialisée lors de la remise définitive des trois exemplaires au Département.
Les précédents n'ont aucune valeur de droits acquis par les étudiants.
8. Le mémoire de baccalauréat comporte trois (3) crédits.
9. Ces règlements sont en vigueur depuis le 1er janvier 1974, sans rétroactivité.

DEPARTEMENT DE GEOGRAPHIE / 2e cycle

MAITRISE ES ARTS / géographie

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Le baccalauréat ès arts spécialisé (géographie), le baccalauréat ès arts avec majeur en géographie, la licence d'enseignement au secondaire (géographie), ou un diplôme équivalent;
- b) la connaissance d'une langue seconde;
- c) être agréé par la Faculté et le Département de géographie.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité qui est normalement d'un an et qui comporte 15 crédits de cours* dont 12 dans le programme de maîtrise;

* Le Département de géographie se réserve le droit d'obliger un candidat dont le dossier n'est pas satisfaisant au plan de la spécialisation choisie, à suivre un ou plusieurs cours supplémentaires, soit dans le programme de baccalauréat spécialisé (géographie), soit dans les programmes de sciences connexes et pouvant inclure GEO 4193 Mémoire de baccalauréat spécialisé (3 cr.) et GEO 3010 Camp de travail (sans crédit).

- b) avoir présenté un mémoire valant 30 crédits sur un sujet approuvé par le Département et rédigé selon les directives du Département.

Note — A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre au maximum quatre ans pour compléter la scolarité, la rédaction, la présentation de son mémoire.

PROGRAMME

Pour obtenir le maximum d'encadrement, l'étudiant pourra choisir l'une des trois spécialisations suivantes:

- géographie physique: géomorphologie, géo-écologie, télédétection;
- organisation de l'espace dans l'aménagement régional et urbain;
- géographie sociale.

Les projets de recherche du Département portent particulièrement sur les villes de moyenne et petite taille ainsi que sur les espaces environnants.

L'étudiant peut cependant postuler une maîtrise libre et faire un choix de cours avec un professeur dans un autre domaine d'orientation d'un professeur (par exemple: cartographie, géographie régionale, etc.).

Chaque spécialisation comprend un minimum de 3 séminaires choisis dans le programme de maîtrise. Pour compléter le nombre de crédits exigés, d'autres cours pourront être choisis soit en géographie soit dans des disciplines connexes avec l'accord du directeur du mémoire de maîtrise.

SEMINAIRES DE SPECIALISATION

	Géo- graphie physique	Organi- sation de l'espace	Géo- graphie sociale
GEO 5513 Séminaire de recherche en géographie physique (P. Clément, F. Bonn) (géomorphologie, géo-écologie, télédétection)	V		
GEO 5533 Séminaire de cartographie thématique en organisation de l'espace et en géographie sociale (R. Lapierre)		V	V
GEO 5553 Planification régionale (O. Stanek)		V	
GEO 5563 Séminaire en transport (M. Pouliot)		V	
GEO 5613 Travaux de laboratoire en géographie physique (P. Clément)	V		
GEO 5743 Problèmes de comportement humain en géographie (R. Paquette)			V
GEO 5813 Cartographie géomorphologique et méthodes de dérivations géotechniques (A. Poulin)	V		
GEO 5863 Problèmes de géographie sociale urbaine (J.P. Thouez)			V
GEO 5913 Recherches en utilisation du sol (A. Poulin)	V	V	
GEO 5973 Séminaire de recherche en récréation et tourisme (R. Nadeau)		V	V

PROGRAMMES

DEPARTEMENT D'HISTOIRE / 1er cycle

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Être titulaire du D.E.C. (diplôme d'études collégiales), ou d'un diplôme équivalent;
- b) Être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité, qui est de 90 crédits
- b) avoir remis tous les travaux requis par les professeurs;
- c) avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1,80.

PROGRAMMES

1. Baccalauréat ès arts spécialisé (histoire)
2. Baccalauréat ès arts (majeur: histoire - mineur: autre discipline)
3. Baccalauréat ès arts (majeur: autre discipline - mineur: histoire)

1. BACCALAUREAT ES ARTS SPECIALISE / histoire

Règles générales

- 1) Les cours de la série 1,000 sont des cours de base, donc obligatoires.
- 2) Le programme de première année comporte un bloc (30 crédits) de cours obligatoires, dont le but est de faire acquérir une formation historique de base, ainsi qu'une initiation à la méthode et à la technique de l'histoire.
- 3) Le programme des deuxième et troisième années comprend 60 crédits dont 42 d'histoire ainsi répartis:
 - 3 crédits d'histoire générale des Etats-Unis (HIS 1233),
 - 33 crédits choisis dans les séries 2,000 et 3,000,
 - 6 crédits de travaux pratiqueset un maximum de 18 crédits de matières connexes.
- 4) Chacun des cours obligatoires de la série 1,000 est un préalable aux cours correspondants des séries 2,000 et 3,000.
- 5) Les cours de la série 2,000 portent sur des sujets plus restreints que les cours de la série 1,000; les cours de la série 3,000 ont un aspect bien spécialisé et supposent que l'étudiant soit orienté dans un domaine historique. Sans qu'il y ait obligation formelle, l'étudiant a avantage à suivre les cours de la série 2,000 avant de s'inscrire aux cours correspondants de la série 3,000. Il lui est donc conseillé de suivre les cours de la série 1,000 en premier lieu, ceux de la série 2,000 en deuxième lieu, et ceux de la série 3,000 en troisième lieu.
- 6) Le travail pratique de la série 1,000 implique un exercice méthodologique qui permet d'assimiler les principes de base de la méthode historique et de percevoir les problèmes fondamentaux de l'histoire. Il implique aussi la participa-

tion au travail d'un petit groupe (15 étudiants au maximum). Les travaux pratiques des séries 2,000 et 3,000 peuvent prendre différentes formes mais ils amènent essentiellement l'étudiant à produire un travail écrit sur un sujet forcément restreint.

7) Les matières connexes sont des cours pris en dehors du Département.

PREMIERE ANNEE (30 crédits)

HIS 1103 Histoire de l'Europe moderne
 HIS 1113 Histoire générale du Moyen-Age
 HIS 1123 Histoire générale de l'Antiquité
 HIS 1133 Initiation à la méthode historique
 HIS 1153 Problèmes d'histoire générale du Canada
 HIS 1163 TP: Histoire du Canada
 HIS 1183 Histoire générale de l'Europe contemporaine
 HIS 1243 Histoire générale de l'Europe de la Renaissance
 HIS 1373 TP: Histoire de l'Antiquité et du Moyen-Age
 HIS 1383 TP: Histoire moderne et contemporaine

DEUXIEME ET TROISIEME ANNEES (60 crédits)

42 crédits d'histoire ainsi répartis: 3 crédits d'histoire générale des Etats-Unis (HIS 1233) et 39 crédits au choix parmi les cours des séries 2,000 et 3,000 dont 6 crédits de travaux pratiques (TP):

HIS 2203 Le régime colonial britannique au Canada (1763-1840)
 HIS 2213 TP: Histoire du Canada sous le régime colonial britannique
 HIS 2233 Introduction à l'Amérique latine
 HIS 2243 Histoire comparée Etats-Unis-Canada I
 HIS 2253 Histoire comparée Etats-Unis-Canada II
 HIS 2313 Le Canada français dans le Canada fédératif
 HIS 2513 TP: Histoire moderne de l'Angleterre
 HIS 2593 La politique coloniale anglaise aux XVIIe, XVIIIe et XIX siècles
 HIS 2643 Histoire de l'Empire russe (1700-1917)
 HIS 2813 TP: Histoire de la France contemporaine (1797-1871)
 HIS 2903 Histoire économique du Canada (1850-1920)
 HIS 2933 Histoire économique du Québec (1900-1960)
 HIS 3023 Histoire du syndicalisme au Québec
 HIS 3183 La Monarchie de Juillet: histoire politique de la France (1830-1848)
 HIS 3623 Histoire de Sherbrooke et des Cantons de l'Est
 HIS 3723 La fin du Moyen-Age en Occident: vie économique et structures sociales
 HIS 3803 L'Eglise romaine dans la société canadienne (1658-1760)
 HIS 3843 L'Europe du Marché commun
 HIS 3993 Nouvelles perspectives de l'histoire

Matières connexes (18 crédits)

L'étudiant doit choisir 18 crédits parmi tous les cours offerts à la Faculté, et en dehors de la Faculté avec autorisation du directeur du Département. Nous conseillons à l'étudiant qui désire se bien préparer pour le marché du travail de concentrer ses cours autour d'une ou deux disciplines.

2. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: histoire - mineur: autre discipline

MAJEUR: histoire (60 crédits)

Première année (30 crédits)

HIS 1103 Histoire de l'Europe moderne
HIS 1113 Histoire générale du Moyen-Age
HIS 1123 Histoire générale de l'Antiquité
HIS 1133 Initiation à la méthode historique
HIS 1153 Problèmes d'histoire générale du Canada
HIS 1163 TP: Histoire du Canada
HIS 1183 Histoire générale de l'Europe contemporaine
HIS 1243 Histoire générale de l'Europe de la Renaissance
HIS 1373 TP: Histoire de l'Antiquité et du Moyen-Age
HIS 1383 TP: Histoire moderne et contemporaine

Deuxième et troisième années (30 crédits)

- 3 crédits d'histoire générale des Etats-Unis (HIS 1233);
- 27 crédits au choix dans les séries 2,000 et 3,000, en tenant compte des préalables.

MINEUR: autre discipline (30 crédits)

A noter que le mineur se fait en deuxième et troisième années. Le mineur comporte le même programme que celui du mineur de chaque département.

3. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: autre discipline - mineur: histoire.

MAJEUR: autre discipline (60 crédits)

MINEUR: histoire (30 crédits)

Cours obligatoires (9 crédits)

HIS 1133 Initiation à la méthode historique
HIS 1153 Histoire générale du Canada
HIS 1233 Histoire générale des Etats-Unis

Autres cours (21 crédits)

3 cours dont un travail pratique choisis parmi les cours de base de la série 1,000:

HIS 1103 Histoire de l'Europe moderne
HIS 1113 Histoire générale du Moyen-Age
HIS 1123 Histoire générale de l'Antiquité
HIS 1163 TP: Histoire du Canada
HIS 1183 Histoire générale de l'Europe contemporaine
HIS 1243 Histoire générale de l'Europe de la Renaissance
HIS 1373 TP: Histoire de l'Antiquité et du Moyen-Age
HIS 1383 TP: Histoire moderne et contemporaine

4 cours à option choisis parmi les cours de la série 2,000, en tenant compte des cours préalables.

COURS CONNEXES offerts par le Département d'histoire aux autres départements :

Les cours de la série 1,000 sont ouverts aux autres départements ainsi que les cours de la série 2,000 à condition que les cours correspondants de la série 1,000 aient été suivis.

DEPARTEMENT D'HISTOIRE / 2e cycle

MAITRISE ES ARTS / histoire

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Le baccalauréat ès arts spécialisé (histoire), ou le baccalauréat ès arts avec majeur en histoire, ou la licence d'enseignement au secondaire (histoire), ou un diplôme équivalent;
- b) la connaissance d'une autre langue en plus du français;
- c) être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Un an de scolarité (1);
- b) avoir suivi 15 crédits de séminaires requis par le programme:
 - 3 crédits d'historiographie selon le secteur de spécialisation (2),
 - 3 crédits de séminaire de thèse,
 - 3 crédits de séminaire hors du secteur de spécialisation,
 - 6 crédits de séminaires à option;
- c) avoir présenté un mémoire (3) d'au moins 100 pages sur un sujet accepté par le Département et dirigé par un des professeurs du Département pour une valeur de 30 crédits;
- d) avoir soutenu le mémoire.

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre quatre ans pour compléter la scolarité, la rédaction et la présentation de son mémoire.

PROGRAMME (45 crédits)

- a) Séminaires obligatoires (6 crédits)

HIS 5003 Séminaire de thèse
selon le secteur de spécialisation:

HIS 5103 Historiographie européenne
ou
HIS 5303 Historiographie canadienne

- (1) A cette scolarité normale peuvent s'ajouter des cours de premier cycle selon le dossier des études antérieures faites par le candidat; cette addition peut aller jusqu'à un an de scolarité.
- (2) Le secteur de spécialisation est le domaine historique sur lequel l'étudiant concentre ses recherches. Ex: histoire européenne, histoire canadienne. Le champ de recherche est la matière historique qui est en relation directe avec le sujet du mémoire.
- (3) Pendant la rédaction de son mémoire, l'étudiant doit présenter un rapport annuel sur l'état de ses recherches.

b) Séminaires à option (9 crédits)

L'étudiant choisit 3 des séminaires suivants, dont un hors de son secteur de spécialisation:

- HIS 5113 Problèmes en histoire sociale de la Nouvelle-France
- HIS 5123 Problèmes d'histoire constitutionnelle canadienne
- HIS 5143 Diffusion et contrôle des idées au XVIIe siècle
- HIS 5823 Histoire administrative du gouvernement québécois (1867-1920)
- REN 4013 L'humanisme anglais
- REN 5883 La logique de Guillaume d'Occam

c) Mémoire (30 crédits)

FORMULES PEDAGOGIQUES

Le Département d'histoire offre ses séminaires de maîtrise (12 crédits) selon deux formules pédagogiques différentes: en sessions régulières ou en sessions intensives.

La maîtrise en sessions régulières s'adresse aux étudiants réguliers, quel que soit leur secteur de recherche.

La maîtrise en sessions intensives s'adresse aux étudiants réguliers qui ont déjà accédé au marché du travail et qui concentrent leurs recherches en histoire canadienne.

Pour les étudiants inscrits en sessions intensives, une nouvelle formule de séminaire a été conçue qui comprend essentiellement:

- lectures et recherches dirigées;
- sessions intensives se tenant à des périodes convenant à tous les étudiants du séminaire, pour rapports de recherche, exposés, discussions, etc...

Chaque été, le Département offre un séminaire de trois semaines aux étudiants inscrits à la maîtrise en sessions intensives.

SECTEURS DE RECHERCHE

- Histoire politique et socioculturelle de l'Occident médiéval (B. Chaput).
- Histoire socioculturelle de l'Europe occidentale contemporaine (J.R. Chotard).
- Histoire politique et socioculturelle de l'Europe occidentale moderne (L. Cnockaert).
- Histoire de la Renaissance et de la Réforme (J.-M. de Bujanda).
- Histoire politique du Canada postconfédératif et du Québec (A. Désilets).
- Histoire de l'Amérique latine et des Etats-Unis (J. Gougeon).
- Histoire politique et religieuse de l'Acadie. Didactique de l'histoire (M. Dumont-Johnson).
- Histoire générale des Cantons de l'Est (J.P. Kesteman).
- Histoire sociale de la Nouvelle-France (A. Lachance).
- Histoire socioculturelle du Québec (G. Laperrière).
- Histoire religieuse et politique du Québec (1760-1791) et du Bas-Canada (J.G. Lavallée).
- Histoire politique et culturelle de l'Europe orientale moderne (B.G. Spiridonakis).
- Histoire économique et administrative du Canada postconfédératif et du Québec (M. Vallières).

SECTEURS D'ENSEIGNEMENT DES PROFESSEURS

- Histoire du Moyen-Age (B. Chaput).
- Histoire contemporaine de l'Europe occidentale (J.R. Chotard).

Histoire moderne de l'Europe occidentale — Histoire de l'Angleterre et de l'Empire britannique (L. Cnockaert).

Histoire de la Renaissance — Centre d'études de la Renaissance (J.-M. de Bujanda).

Histoire politique du Canada postconfédératif et du Québec — Histoire des Cantons de l'Est (A. Désilets).

Histoire des Etats-Unis — Histoire de l'Amérique latine (J. Gougeon).

Didactique de l'histoire (M. Dumont-Johnson).

Histoire de l'Antiquité gréco-latine — Histoire des Cantons de l'Est (J.P. Kesteman).

Histoire de la Nouvelle-France (A. Lachance).

Histoire socioculturelle du Québec (G. Laperrrière).

Histoire politique du régime colonial britannique — Histoire religieuse du Canada (J.G. Lavallée).

Histoire politique et culturelle de l'Europe orientale — Méthodologie historique — Historiographie européenne (B.G. Spiridonakis).

Histoire économique du Canada postconfédératif et du Québec — Histoire des Cantons de l'Est (M. Vallières).

PROGRAMMES

DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE / 1er cycle

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Être titulaire d'un D.E.C. (diplôme d'études collégiales) ou d'un diplôme équivalent;
- b) Être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité, qui est de 90 crédits;
- b) avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1.80;
- c) posséder une maîtrise suffisante d'une troisième langue.

PROGRAMMES

1. Baccalauréat ès arts spécialisé (philosophie)
2. Baccalauréat ès arts (majeur: philosophie – mineur: autre discipline)
3. Baccalauréat ès arts (majeur: autre discipline – mineur: philosophie)

1. BACCALAUREAT ES ARTS SPECIALISE / philosophie

Le B.A. spécialisé (philosophie) comporte un total de 90 crédits, se décomposant comme suit: 10 cours obligatoires (30 crédits), 14 cours à option en philosophie (42 crédits), 18 crédits en matières connexes.

- a) Les cours obligatoires portent sur les principaux auteurs de l'histoire de la philosophie. Le but de ces cours est de donner une sérieuse initiation à la pensée de l'auteur étudié, tout en situant cet auteur dans sa perspective historique et en permettant à l'étudiant d'acquérir une vision globale des questions traitées par la philosophie. Vu son importance fondamentale, un cours de logique vient compléter la liste des cours obligatoires.
- b) Les cours à option sont offerts en deux ensembles distincts. Un premier ensemble est proposé au niveau de la première année. L'étudiant devra y choisir 6 cours. Un second ensemble est proposé pour la seconde et la troisième année. L'étudiant devra, en deux ans, y choisir 8 cours.
- c) Les cours en matières connexes seront choisis par l'étudiant après la première année. Son choix devra être approuvé par le directeur du Département.

La vérification de la connaissance de la troisième langue se fera lors de la troisième année.

La structure du B.A. spécialisé (philosophie) est résumée dans le tableau suivant:

	cours obligatoires	cours à option	cours en matières connexes
1ère année	4	6	
2e et 3e années	6	8	6

PREMIERE ANNEE

Cours obligatoires

1er trimestre

PHL 1013 Les Présocratiques
 PHL 1023 Platon

2e trimestre

PHL 1033 Aristote
 PHL 1153 Logique contemporaine

Cours à option

PHL 1543 Ethique
 PHL 2573 Philosophie des sciences
 de la nature
 PHL 3533 Jean-Paul Sartre ou la volon-
 té d'être libre
 PHL 3763 L'espace et le temps

PHL 1583 Essai de métaphysique
 PHL 1593 Politique
 PHL 1803 Esotérisme pseudo-scienti-
 fique et philosophie
 PHL 2883 Philosophie du droit

DEUXIEME ANNEE

Cours obligatoires

PHL 1043 S. Thomas
 PHL 1053 Descartes

PHL 1063 Kant
 PHL 1073 Hegel

Cours à option: les mêmes cours qu'en troisième année.

TROISIEME ANNEE

Cours obligatoires

PHL 1093 Husserl

PHL 1083 Marx

Cours à option

PHL 2733 Bergson
 PHL 2813 Cours tutorial I
 PHL 2843 Bachelard et la philosophie de
 la science anglo-saxonne
 PHL 3863 Hasard et nécessité
 PHL 3963 Critique dialectique du
 positivisme
 PHL 4543 Hegel: La phénoménologie de
 l'esprit I

PHL 2543 Marshall McLuhan: la commu-
 nication
 PHL 2603 Science, technologie et
 culture
 PHL 2663 Philosophie des sciences
 humaines
 PHL 2823 Cours tutorial II
 PHL 2833 Cours tutorial III
 PHL 3923 Conscience et présence

2. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: philosophie – mineur: autre discipline

La structure de ce programme ressemble à celle du baccalauréat ès arts spécialisé (philosophie): en première année, quatre (4) cours obligatoires et six (6) cours à option; en deuxième et troisième années, six (6) cours obligatoires et quatre (4) cours à option.

Les conditions d'admission et d'obtention sont les mêmes que pour le B.A. spécialisé (philosophie).

MAJEUR: philosophie (60 crédits)

MINEUR: autre discipline (30 crédits)

Le mineur comporte le même programme que celui du mineur de chaque département ou la concentration du B.A. général.

3. BACCALAUREAT ES ARTS / majeur: autre discipline – mineur: philosophie

MAJEUR: autre discipline (60 crédits)

MINEUR: philosophie (30 crédits)

Le programme du mineur en philosophie comporte 6 cours à choisir parmi les 10 cours obligatoires en B.A. spécialisé (philosophie) et 4 cours parmi les cours à option proposés en première année du B.A. spécialisé (philosophie). L'obligation d'une troisième langue ne s'applique pas quand le mineur est la philosophie.

DEPARTEMENT DE PHILOSOPHIE / 2e cycle

MAITRISE ES ARTS / philosophie

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Le baccalauréat ès arts spécialisé (philosophie), le baccalauréat ès arts avec majeur en philosophie, ou un diplôme équivalent;
- b) Être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité, qui est normalement d'une année et de 15 crédits*;
- b) avoir présenté un mémoire (30 crédits) sur un sujet approuvé par le directeur du Département; ce mémoire sera soutenu devant un jury composé du directeur du mémoire et de deux examinateurs désignés par celui-ci.

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre au maximum quatre ans pour compléter la scolarité, la rédaction, la préparation de son mémoire.

PROGRAMME (45 crédits)

Quatre cours à option (12 crédits) à prendre en deux trimestres, parmi les cours suivants:

Premier trimestre

PHL 5163 Philosophie de l'histoire
PHL 5633 Lecture de la Science de la logique de Hegel
PHL 5693 Théories de la communication
REN 5883 La logique d'Occam (cours interdisciplinaire)

* A cette scolarité normale peuvent s'ajouter des cours du premier cycle selon le dossier des études antérieures faites par le candidat.

Second trimestre

PHL 5673 Existence et temporalité

PHL 5763 Pensée mythique et subjectivité

PHL 5863 Phénoménologie et psychologie

A cette scolarité, s'ajoute une activité (3 crédits) dite "lectures dirigées". Cette étude, sanctionnée par le directeur du mémoire, concernera le sujet de mémoire choisi par l'étudiant.

PHL 5003 Lectures dirigées

Mémoire (30 crédits)

PROGRAMMES

DEPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE / 1er cycle

BACCALAUREAT EN PSYCHOLOGIE

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Etre titulaire d'un D.E.C. (diplôme d'études collégiales) ou un diplôme équivalent;
- b) avoir une connaissance pratique de la langue anglaise;
- c) avoir réussi MAT 117 ou 307, un cours de biologie et un cours de psychologie;
- d) être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

Avoir obtenu les 90 crédits du programme choisi.

PROGRAMME

La pédagogie du Département consiste essentiellement à aider l'étudiant à élaborer un projet de formation personnelle et professionnelle à partir de ses intérêts et aptitudes en tenant compte des ressources que peut lui offrir le Département et des débouchés sur le marché du travail.

Au cours de la première session, l'ensemble des ressources du Département sont présentées aux étudiants. Ceux-ci sont aussi en contact avec un milieu professionnel et l'ensemble de la tradition scientifique en psychologie. Pendant ce temps, ils commencent à élaborer leur projet de formation personnelle et professionnelle. Une première ébauche est remise à la fin de la première session et sert à établir un profil académique. Celui-ci est bâti à partir des cours à option offerts au Département.

Activités de la première session

- PSY 1023 Tradition scientifique en psychologie I
- PSY 1033 Tradition scientifique en psychologie II
- PSY 1103 Démarche d'intégration I
- PSY 1313 Habiletés professionnelles I
- PSY 2203 Développement personnel I

Cours obligatoire à inclure dans le profil académique:

- PSY 3023 Tradition scientifique en psychologie III

Cours à option

- PSY 1003 Approche phénoménologique
- PSY 1113 Méthode expérimentale
- PSY 1203 Démarche d'intégration II
- PSY 1213 Psychologie comparée
- PSY 1223 Le développement de la personne I
- PSY 1233 La mesure en psychologie sociale I (sociométrie)
- PSY 1303 Démarche d'intégration III
- PSY 1323 Psychologie de la personnalité normale: approche psychanalytique
- PSY 1423 Psychologie de la personnalité anormale I
- PSY 1613 Psychologie de l'apprentissage I

PSY 2133 La mesure en psychologie sociale II (mesure des attitudes)
 PSY 2213 Psychologie de la perception I
 PSY 2223 Psychologie de l'intelligence
 PSY 2233 Psychologie des relations humaines
 PSY 2253 Habiletés professionnelles II
 PSY 2273 Psychologie sociale
 PSY 2303 Développement personnel II
 PSY 2323 Le développement de la personne II
 PSY 2333 Introduction à la psycho-physiologie
 PSY 2343 Développement personnel III
 PSY 2413 Méthodes quantitatives
 PSY 2423 La relation d'aide
 PSY 2513 Psychologie de la motivation
 PSY 2613 Psychologie de l'apprentissage II
 PSY 3113 Psychométrie I
 PSY 3123 Psychométrie II
 PSY 3533 Communication interpersonnelle
 PSY 3543 Développement personnel IV
 PSY 3633 Psychologie de l'environnement
 PSY 3733 Psychologie de l'organisation
 PSY 3823 Psychologie de la personnalité anormale II
 PSY 3833 Psychologie du changement
 PSY 3843 Problèmes spécifiques en psychologie I
 PSY 3853 Problèmes spécifiques en psychologie II

Chaque étudiant peut aussi s'inscrire à des cours hors Département pour l'équivalent de 9 crédits.

Parmi ces cours un certain nombre seront des prérequis à l'inscription au programme de maîtrise. Ils devront être intégrés dans le profil académique de l'étudiant dont l'objectif est de devenir psychologue professionnel. Ces prérequis seront déterminés dans chaque cas en fonction du projet de formation personnelle et professionnelle présenté par l'étudiant.

DEPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE / 2e cycle

MAITRISE EN PSYCHOLOGIE DES RELATIONS HUMAINES

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Posséder le baccalauréat en psychologie (B.Ps.) de l'Université de Sherbrooke, ou un baccalauréat en psychologie (B.Ps.) d'une autre université. Pour les étudiants venant des autres universités, certains cours, ateliers ou sessions pourront être ajoutés à la scolarité normale de maîtrise;

(Note: Les titulaires de tout autre baccalauréat peuvent présenter leur candidature. Elle sera examinée par le Comité d'admission du Département, qui fera les recommandations qu'il jugera appropriées, et précisera le programme à remplir, le cas échéant.)

- b) présenter un projet de formation personnelle et professionnelle accepté par un professeur du Département;
- c) être agréé par la Faculté;
- d) la connaissance de l'anglais est indispensable.

CONDITIONS D'OBTENTION

Une somme de 45 crédits permet d'obtenir le diplôme du second cycle universitaire: la maîtrise en psychologie des relations humaines (M.Ps.). Cette maîtrise poursuit

la formation acquise au baccalauréat (B.Ps.). Ce complément est exigé par la Corporation des psychologues de la Province de Québec pour autoriser la pratique professionnelle.

OBJECTIF GENERAL DU PROGRAMME

L'objectif général de la formation au second cycle (M.Ps.) est de préparer les étudiants, ayant terminé un baccalauréat en psychologie ou l'équivalent, à une pratique professionnelle générale et cohérente dans le domaine de la psychologie des relations humaines.

Cette préparation entend initier l'étudiant au processus interactionnel dans les relations humaines, ce processus représentant le champ d'action privilégié du psychologue en relations humaines.

Une pratique professionnelle cohérente implique que l'étudiant a atteint un certain équilibre entre le fait de vivre des relations humaines, de les comprendre et d'intervenir auprès des autres sur ces deux mêmes dimensions.

Une pratique professionnelle générale signifie que le programme vise à assurer la maîtrise des instruments de base du psychologue spécialisé en relations humaines.

OBJECTIFS SPECIFIQUES

1. Démarche d'intégration

La démarche d'intégration veut amener l'étudiant à s'interroger sur l'équilibre qu'il maintient entre le fait de vivre des relations humaines, de les comprendre et d'intervenir auprès des autres sur ces deux mêmes dimensions.

2. Développement des compétences personnelles

Le programme de développement des compétences personnelles entend offrir des possibilités de perfectionnement au niveau de la croissance personnelle, de la communication interpersonnelle, et au niveau de sa façon de collaborer à une équipe de tâche. Il vise à habiliter l'étudiant à posséder une carte claire de lui, à se lire comme un processus et à apprivoiser son propre style de participation et d'animation dans un groupe.

Le programme de développement des compétences personnelles au niveau de la maîtrise se veut une suite et un complément à la démarche entreprise par chacun des étudiants au niveau du baccalauréat. Le mandat du responsable de cette démarche sera d'aider chaque étudiant à faire le point en ce domaine et à lui suggérer des activités de formation pouvant l'aider à se parfaire.

3. Elaboration d'une grille d'analyse théorique

Le programme d'élaboration d'une grille d'analyse théorique offre divers thèmes de réflexion de manière à permettre aux étudiants de:

- a) connaître et être en mesure de réaliser une intervention psychosociale;
- b) connaître et être en mesure de promouvoir les conditions facilitant:

- le travail en équipe,
- l'apprentissage personnel en groupe,
- la communication entre les personnes,
- la relation d'aide situationnelle,
- les relations adéquates entre individus dans un petit groupe,
- les relations adéquates entre des individus et une organisation formelle,
- les relations adéquates entre des individus et un milieu social,
- les relations adéquates entre un consultant et son client.

4. Développement des compétences professionnelles

Le programme de développement des compétences professionnelles offre diverses occasions d'interventions réelles afin de permettre aux étudiants de maîtriser certains

rôles professionnels dans le cadre d'une intervention psychosociale intégrée. L'acquisition de ces rôles professionnels est principalement faite à l'intérieur d'une intervention psychosociale dont la responsabilité est assumée par un professionnel. Cette intervention peut être faite dans l'un ou l'autre des champs d'application suivants:

- a) développement des ressources humaines;
- b) recherche d'intervention (recherche-action);
- c) intervention communautaire;
- d) développement organisationnel.

STRUCTURE DU PROGRAMME

Un profil académique (45 crédits) est élaboré pour chaque étudiant sur présentation de son projet de formation personnelle et professionnelle. Celui-ci est construit à partir des éléments suivants:

1. PSY 5403 Démarche d'intégration IV
2. PSY 5213 Développement des compétences personnelles I
PSY 5223 Développement des compétences personnelles II
PSY 5233 Développement des compétences personnelles III
3. PSY 5513 Méthodes de recherche-action
PSY 5533 Théorie psychologique du changement planifié
PSY 5543 Grille d'analyse théorique I
PSY 5553 Grille d'analyse théorique II
PSY 5563 Grille d'analyse théorique III
PSY 5633 Théorie psychologique du travail en groupe
PSY 5643 Utilisation du groupe comme moyen de formation
PSY 5733 Théorie de l'intervention psychosociale
PSY 5833 Elaboration de grilles d'observation
PSY 5843 Théorie psychologique du développement personnel
PSY 5853 Responsabilités professionnelles d'un psychologue
4. PSY 5913 Sensibilisation au travail interdisciplinaire
PSY 5933 Entraînement aux relations humaines
PSY 5953 Animation des groupes de tâche
PSY 5963 Observation d'un milieu organisé
PSY 5983 Planification d'un changement
PSY 5993 Psychologie communautaire
5. Le profil académique doit comprendre les éléments suivants:
 - PSY 5153 Méthodologie de l'intervention psychologique
 - PSY 5166 Rapport-synthèse

PROGRAMMES

DEPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL

PRELIMINAIRES

Le Département de service social voit à la formation de travailleurs sociaux professionnels qui s'appliquent à l'amélioration des conditions de vie des populations, des groupes et des individus. Les programmes d'études offerts par le Département préparent donc les étudiants à accomplir des travaux de sciences sociales appliquées: en intervention sociale personnelle et collective, en recherche sociale, en administration d'organismes ou de programmes de bien-être, enfin dans les divers secteurs du développement social.

Baccalauréat en service social

Les études de premier cycle (baccalauréat en service social) visent à fournir les méthodes de base dont le travailleur social a besoin pour effectuer une intervention efficace vers la prévention et la solution des problèmes sociaux. Elles préparent aussi l'étudiant à promouvoir le développement social. Le baccalauréat en service social autorise son titulaire à l'admission dans la Corporation des travailleurs sociaux professionnels de la Province de Québec et, conséquemment, à porter le titre de "travailleur social professionnel". A noter que, pour les étudiants inscrits au Département en septembre 1972 et en septembre 1973, le programme se déroule dans le cadre du système coopératif d'enseignement, qui consiste dans l'alternance, par périodes de quatre mois, de sessions d'études au Département et de stages de pratique rémunérés. Cependant, les nouveaux étudiants qui s'inscriront dans l'avenir n'appartiendront pas au système coopératif et suivront un programme d'études actuellement en voie d'élaboration.

Maîtrise en service social

Le Département de service social offre aussi un programme d'études de deuxième cycle qui conduit à la maîtrise en service social. A ce niveau, le Département veut, d'une part, effectuer une recherche théorique et critique soutenue sur la société actuelle, sur la nature et les principes de base du développement social et, d'autre part, réaliser des projets de recherche et de recherche-action dans les différents secteurs du développement social.

Diplôme d'études spécialisées en service social

A l'Université de Sherbrooke, le titulaire d'une maîtrise en service social ou en sciences connexes peut entreprendre des études de niveau postmaîtrise, comportant un minimum de 30 crédits et conduisant au diplôme d'études spécialisées en service social. Ce programme est étendu sur trois années d'études et réparti en sessions intensives. Il est réalisé grâce à la contribution de professeurs invités, qui se joignent aux professeurs réguliers du Département.

Certificat en service social

En collaboration avec la Direction générale de l'éducation permanente (DGEP), le Département offre un programme de certificat en service social (30 crédits) aux praticiens et conseillers sociaux ainsi qu'à toute personne qui désire amorcer une réorientation dans un travail à caractère social. Pour renseignements concernant l'admission à ce programme, les cours offerts et les conditions d'obtention du certificat, demander le dépliant "Certificat en service social", en s'adressant à la DGEP, Université de Sherbrooke.

DEPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL / 1er cycle

BACCALAUREAT EN SERVICE SOCIAL *

Le programme actuel de baccalauréat en service social, qui se déroule selon les normes du système coopératif, ne s'adresse qu'aux étudiants admis en septembre 1972 et septembre 1973.

CONDITIONS D'OBTENTION

(Ces conditions ne s'appliquent qu'aux étudiants actuels du Département.)

- a) Avoir complété avec satisfaction le programme des cours, des séminaires et autres travaux académiques pour un minimum de 90 crédits répartis sur cinq sessions d'études;
- b) avoir réussi les deux stages de pratique selon les exigences du système coopératif.

PROGRAMME

DEUXIEME ANNEE

Trimestre d'automne

Cours obligatoires

SSO 2113 Politique sociale II
 SSO 2223 Problèmes sociaux I
 SSO 2333 Recherche sociale I
 et
 SSO 2533 Intervention sociale personnelle I
 ou
 SSO 2633 Intervention sociale collective I

Cours à option

PSY 2313 Psychologie de la personnalité
 PSY 3153 Psychologie pathologique
 SSO 2613 Développement socio-économique
 SSO 2663 Psychologie sociale II
 SSO 2733 Institutions politiques du Québec
 SSO 2833 Aspects administratifs des services sociaux

Trimestre d'hiver

SSO 2103 Séminaire de pratique de l'intervention II
 SSO 2480 Premier stage professionnel sous la direction du Service de la coordination de l'Université de Sherbrooke, suivant le système coopératif.

Trimestre d'été

Cours obligatoires

SSO 2153 Politique sociale III
 SSO 2373 Recherche sociale II
 et
 SSO 2536 Intervention sociale personnelle II
 ou
 SSO 2636 Intervention sociale collective II

Cours à option

PSY 3213 Psychologie de la motivation
 SSO 2763 Communications sociales I
 SSO 2783 Le changement social planifié
 SSO 2813 Sociologie de la famille
 SSO 2893 Les groupes de pression
 SSO 2963 Les modèles d'intégration et du conflit

* Afin de permettre au Département de bâtir au complet un nouveau programme de baccalauréat en service social, y compris les conditions d'admission et celles d'obtention du diplôme, IL N'Y A PAS D'ADMISSION D'ETUDIANTS EN PREMIERE ANNEE DU PROGRAMME DE BACCALAUREAT POUR SEPTEMBRE 1974.

TROISIEME ANNEE

Trimestre d'automne

- SSO 3103 Séminaire de pratique de l'intervention III
SSO 3440 Deuxième stage professionnel sous la direction du Service de la coordination de l'Université de Sherbrooke, suivant le système coopératif.

Trimestre d'hiver

Cours obligatoires

- SSO 3143 Administration sociale
SSO 3313 Mémoire
et
SSO 3523 Intervention sociale personnelle III
ou
SSO 3633 Intervention sociale collective III

Cours à option

- SSO 3713 Couple, sexualité et planification des naissances
SSO 3763 Communications sociales II

Champs de pratique

- SSO 3813 Education des adultes
SSO 3823 Loisirs
SSO 3863 Service social à la famille et à l'enfance
SSO 3873 Service social dans le domaine de la santé
SSO 3883 Service social scolaire
SSO 3923 Réaménagement rural et urbain
SSO 3933 Délinquance et criminalité

Règlements particuliers au système coopératif

(Voir Département d'économie page 18)

DEPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL / 2e cycle

MAITRISE EN SERVICE SOCIAL

CONDITIONS D'ADMISSION

- Être titulaire d'un baccalauréat en service social, ou l'équivalent;
- remplir un questionnaire préparé par le Département;
- se soumettre à une entrevue d'évaluation;
- Être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- Avoir terminé la scolarité, qui est normalement d'un an c'est-à-dire trois trimestres;
- avoir complété les 24 crédits de cours et de séminaires ainsi que le mémoire (15 crédits) pour un total de 39 crédits.

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre au maximum quatre ans pour compléter la scolarité, la rédaction, la présentation de son mémoire.

PROGRAMME

Le programme de maîtrise en service social comporte des séminaires obligatoires pour tous les étudiants, des séminaires choisis dans l'une des options offertes au Département, des travaux théoriques et pratiques dans le cadre de projets de recherche ou de recherche-action dans l'un ou l'autre des secteurs de développement social, et un mémoire de maîtrise.

a) Séminaires obligatoires pour tous (9 crédits)

SSO 5113 Théorie du développement social I
 SSO 5123 Théorie du développement social II
 SSO 5213 Séminaire de thèse (recherche sociale)

b) Séminaires selon l'option choisie (6 crédits)

L'étudiant choisit 2 séminaires parmi les 3 offerts à l'intérieur de chacune des options.

1. Recherche sociale

SSO 5313 Séminaire sur la recherche sociale I
 SSO 5323 Séminaire sur la recherche sociale II
 SSO 5333 Séminaire sur les problèmes actuels en recherche sociale

2. Administration sociale

SSO 5413 Séminaire sur l'administration sociale I
 SSO 5423 Séminaire sur l'administration sociale II
 SSO 5433 Séminaire sur les problèmes actuels en administration sociale

3. Intervention sociale personnelle

SSO 5513 Séminaire sur l'intervention sociale personnelle I
 SSO 5523 Séminaire sur l'intervention sociale personnelle II
 SSO 5533 Séminaire sur les problèmes actuels en intervention sociale personnelle

4. Intervention sociale collective

SSO 5613 Séminaire sur l'intervention sociale collective I
 SSO 5623 Séminaire sur l'intervention sociale collective II
 SSO 5633 Séminaire sur les problèmes actuels en intervention sociale collective

c) Projets de recherche ou de recherche-action (9 crédits)

Ces crédits sont reliés à des travaux théoriques et pratiques dans le cadre de projets de recherche ou de recherche-action, réalisés par des équipes de travail (professeurs et étudiants) dans l'un ou l'autre des secteurs du développement social.

SSO 5713 Projet de recherche ou de recherche-action dans un secteur de développement social I
 SSO 5723 Projet de recherche ou de recherche-action dans un secteur de développement social II
 SSO 5733 Projet de recherche ou de recherche-action dans un secteur de développement social III

d) Mémoire de maîtrise (15 crédits)

Le mémoire (thèse) de maîtrise porte sur un sujet approuvé par le Département. Il doit être rédigé selon les directives du Département et de la Faculté.

DEPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL / 3e cycle

DIPLOME D'ETUDES SPECIALISEES EN SERVICE SOCIAL

De niveau postmaîtrise, le programme d'études spécialisées en service social est une contribution du Département de service social de l'Université de Sherbrooke à l'avancement des professionnels du service social et du bien-être en général dans la Province de Québec. Il comprend des sessions de courte durée durant l'automne et l'hiver, en plus d'une session bloquée d'été représentant quinze jours de cours et de séminaires à temps plein.

Les secteurs d'études couverts par ce programme sont: a) la recherche en bien-être; b) l'administration sociale; c) la problématique sociale; d) les politiques et les mesures de sécurité sociale; e) les développements dans l'intervention du service social.

L'ensemble comporte au moins 24 crédits, en plus des travaux pratiques et du mémoire de fin d'études, ce dernier comptant pour 6 crédits additionnels.

CONDITIONS D'ADMISSION

a) Sont admis à titre régulier les titulaires d'une maîtrise en service social d'une université reconnue ou les titulaires d'une maîtrise dans une discipline des sciences sociales qui possèdent une expérience d'au moins cinq ans dans le domaine du service social;

b) il faut, de plus, être agréé par la Faculté.

N.B. — Les candidats qui ne répondent pas à ces exigences peuvent être admis comme auditeurs.

CONDITIONS D'OBTENTION

Le diplôme d'études spécialisées en service social est accordé à l'étudiant qui a:

a) participé aux sessions bloquées et accompli les travaux pratiques requis pour l'obtention des 30 crédits exigés, dont 6 crédits en recherche, et 6 crédits pour le mémoire de fin d'études;

b) réussi l'examen oral portant sur quatre des cinq secteurs d'études;

c) rédigé le mémoire de compétence;

d) répondu aux exigences de la Faculté des arts et de l'Université.

PROGRAMME D'ETUDES *

ANNEE 1974-1975

Thèmes: Recherche — Intervention

Session bloquée d'automne

SSO 6310(a) Séminaire de recherche III

SSO 6211 Recherche et politiques d'administration sociale

Session bloquée d'hiver I

SSO 6310(b) Séminaire de recherche III

SSO 6412 Recherche évaluative et élaboration de théorie

* Ce calendrier est sujet à révision.

Session bloquée d'hiver II

- SSO 6140 Séminaire sur l'intervention I
 SSO 6141 Evolution des schèmes théoriques de l'intervention

Session bloquée d'été

- SSO 6240 Séminaire sur l'intervention II
 SSO 6241 Evolution des champs de pratique professionnelle
 SSO 6340 Séminaire sur l'intervention III
 SSO 6342 L'intervention et la transformation des valeurs
 SSO 6442 L'intervention et l'évolution des techniques
 SSO 6006 Mémoire

ANNEE 1975-1976

Thèmes: Recherche - Politiques sociales

Session bloquée d'automne

- SSO 6310(a) Séminaire de recherche III
 SSO 6211 Recherche et politiques d'administration sociale

Session bloquée d'hiver I

- SSO 6310(b) Séminaire de recherche III
 SSO 6412 Recherche évaluative et élaboration de théorie

Session bloquée d'hiver II

- SSO 6130 Séminaire sur les politiques sociales I
 SSO 6131 Développement de la politique sociale

Session bloquée d'été

- SSO 6230 Séminaire sur les politiques sociales II
 SSO 6231 Courants de la pensée sociale moderne
 SSO 6232 Sécurité sociale dans le monde: étude comparative
 SSO 6330 Séminaire sur les politiques sociales III
 SSO 6432 Politiques sociales et progrès social

LA CHAIRE DE COOPERATION

En mai 1967, une entente était conclue entre le Conseil de la coopération du Québec et l'Université de Sherbrooke pour la création d'une Chaire de la coopération dans les cadres du Département d'économie (Faculté des arts) de l'Université.

La Chaire de coopération s'engageait à mettre sur pied un enseignement de la coopération et à créer un programme de recherche dans ce domaine.

L'ENSEIGNEMENT

Au niveau du baccalauréat, la Chaire de coopération offre maintenant quatre cours spécialisés en coopération:

ECO 3773 Economie de la coopération I
 ECO 3873 Economie de la coopération II
 ECO 3793 Pratique des coopératives
 ECO 3893 Droit des coopératives

Ces cours sont offerts au Département d'économie. Les autres étudiants de l'Université peuvent aussi suivre ces cours en autant que les Départements ou Facultés dont ils dépendent le permettent dans le cadre des cours à option et qu'ils satisfassent aux prérequis exigés pour ces cours.

Au niveau de la maîtrise ès arts (économique), la Chaire de coopération a créé un cours portant sur l'analyse économique de la coopération.

ECO 5573 Economie de la coopération

LA RECHERCHE

Les recherches entreprises par la Chaire de coopération sont de deux ordres. En premier lieu, on y poursuit des recherches fondamentales visant à mieux préciser la nature de la coopération sous ses divers aspects: économique, juridique, administratif, sociologique, etc. Ces recherches sont essentielles en vue de dispenser un enseignement universitaire de qualité sur la coopération.

En deuxième lieu, on vise à mieux connaître le mouvement coopératif québécois. C'est ainsi que plusieurs monographies ont été entreprises sur divers secteurs de ce mouvement. Ces travaux permettront aux chercheurs de la Chaire de coopération d'être plus en mesure de proposer des solutions pratiques aux problèmes qu'ont à résoudre les institutions coopératives.

PUBLICATION

En collaboration avec le Conseil de la coopération du Québec, la Chaire de coopération lançait, en octobre 1969, une première collection, Les Cahiers de la Coopération. Cette collection a été créée pour faire connaître des travaux de valeur portant sur la coopération en général. Ils ne sont pas restreints à la publication d'ouvrages de nature économique mais sont ouverts aux travaux réalisés selon les différentes disciplines intéressées à la coopération. Trois ouvrages sont déjà parus:

Le développement intercoopératif: ses modèles et ses combinaisons, par Henri Desroche.

Analyse microéconomique et coopérative, par Claude Pichette.

Applications des théories de la firme et de quelques notions modernes à l'étude de l'entreprise coopérative, par Paul T. Perrault.

En mai 1973, la Chaire de coopération lançait une nouvelle collection, Dossiers sur les coopératives, dont le premier volume est un ouvrage de G. Raymond Laliberté, La culture politique du Conseil de la Coopération du Québec.

Cette collection se propose de rendre publics des travaux dont la qualité ne se dément pas mais qui ne possèdent peut-être pas le caractère d'universalité que l'on voudrait conserver aux "Cahiers de la coopération".

RELATIONS AVEC LE MOUVEMENT COOPERATIF

Afin de maintenir des relations constantes avec le mouvement coopératif, l'Université

a établi un comité universitaire de coopération de huit membres dont cinq sont désignés par le Conseil de la coopération du Québec et trois par le Département d'économique.

Ce comité est actuellement composé des personnes suivantes:

Paul-Emile Charron, adjoint au président et secrétaire général: La Fédération de Québec des Caisses Populaires Desjardins.

Yvon Daneau, directeur général adjoint: La Fédération de Québec des Caisses Populaires Desjardins.

André Gariépy, secrétaire: La Sauvegarde.

Louis-Philippe Poulin, secrétaire: La Coopération Fédérée de Québec.

Yves Tétreault, directeur adjoint: La Fédération de Montréal des Caisses Populaires Desjardins.

Gérard Pelletier, professeur: Département d'économique.

Alban D'Amours, directeur: Département d'économique.

Roch Bastien, professeur: Département d'économique.

CENTRE DE DOCUMENTATION ET SECRETARIAT

La Chaire de coopération dispose d'un centre de documentation spécialisé sur l'économie coopérative. On y a accumulé, depuis la formation de la Chaire, un bon nombre de volumes, revues, documents portant sur ce secteur particulier de l'activité économique.

ADMINISTRATION DE LA CHAIRE

Sous l'égide du Département d'économique, la responsabilité de l'enseignement et de la recherche en économie coopérative est assumée par un professeur désigné au sein du Département.

Pour obtenir plus d'informations sur les activités de la Chaire de coopération, on peut s'adresser à:

Roch Bastien, directeur, tél. (819) 565-4564.

Fernando Noël, secrétaire, tél. (819) 565-4543.

Aline Hubert, secrétaire-documentaliste, tél. (819) 565-4591.

CENTRE D'ETUDES EN ECONOMIE COOPERATIVE

Le Centre d'études en économie coopérative ou C.E.D.E.C. est constitué dans le cadre de la Faculté des arts pour favoriser, en étroite collaboration avec la Chaire de coopération et les départements des Arts et d'autres facultés, l'enseignement et la recherche sur les principes de la coopération et sur les mécanismes de fonctionnement des sociétés coopératives dans les pays en voie de développement.

Le Centre administre des programmes d'enseignement pour les étudiants étrangers qu'il accueille et il fait des recherches reliées aux problèmes du Tiers-Monde. Il est financé surtout au moyen de bourses et de subventions obtenues d'organismes extérieurs.

Actuellement, le CEDEC offre deux programmes multidisciplinaires mis au point en collaboration avec l'ACDI. Le premier programme, celui du Certificat d'études en économie coopérative, s'étend sur 12 mois et comporte au moins 45 crédits. Le second programme conduit à l'Attestation d'études en économie coopérative et est offert au trimestre d'été et comprend un minimum de 12 crédits.

CORPS PROFESSORAL

LATULIPPE, Jean-Guy, B.A., B.Sc. Soc. (Eco) (Laval), professeur adjoint, directeur du CEDEC.

MILLETTE, Marc, B.A., B.A. (Sc. politiques) (U.Q.A.M.), D.E.S. (Eco) (Toulouse).

HOULE, Bernard, B.A., B.Ser.Soc. (Sherbrooke).

COMITE DE DIRECTION

BASTIEN, Roch, professeur adjoint

HOULE, Bernard

LATULIPPE, Jean-Guy, professeur adjoint, président

LEROUX, Armand, professeur titulaire

MILLETTE, Marc, secrétaire

STANEK, Oleg, professeur agrégé

A - PROGRAMME DE TROIS TRIMESTRES CONTINUS

Le programme comporte plus qu'une série de cours intensifs concernant les principes de base et les techniques opérationnelles du système coopératif. Il est un schème global de formation à la coopération.

Il a comme objectif principal de faire voir comment le système coopératif peut informer une infrastructure socio-économique favorisant l'allocation des ressources entre les activités de production agricole ou industrielle aussi bien que dans la mise en marché des produits.

L'envergure du programme est dictée par cet objectif de "faire voir". C'est pourquoi on retrouve d'une part un programme inter-disciplinaire de contenu théorique. Mais d'autre part l'étude théorique des lois générales de la coopération, des principes fondamentaux de l'économie et de l'administration ainsi que des techniques de dynamique de groupes doit être confrontée à la pratique par des stages.

Le programme s'échelonne sur une année complète (douze mois); ce qui permet de donner aux boursiers une formation de caractère académique très valable en plus des démonstrations contrôlées "sur le terrain" par la voie des stages dans les organismes coopératifs appropriés.

Structure

Le programme présente une matrice intégrée de cours, de stages et de séminaires:

- a) des cours répartis sur deux trimestres de quinze semaines chacun;
- b) des visites aux organismes coopératifs le mercredi;
- c) des stages rotatifs dans des entreprises coopératives: huit semaines;
- d) une série de séminaires et de laboratoires destinés à préparer les comptes rendus des stages et à reproduire des associations coopératives ou autres types d'organisations (par exemple: les corporations, les plans conjoints, les syndicats);
- e) une série de visites d'organismes, d'institutions et d'industries (secteurs primaire, secondaire ou financier) comme partie intégrante du programme du premier trimestre. A cette fin, l'horaire de cours et travaux pratiques mobilise les étudiants quatre jours par semaine à l'Université même, réservant le mercredi de chaque semaine pour ces contacts avec le monde des affaires et des institutions sociales et économiques.

Cours

L'éventail des cours comporte cinq catégories, convergeant toutes sur les stages dans les entreprises coopératives. Dans chacune des catégories intitulées: économique, administration, service social, on retrouve des modules (1) optionnels. Les étudiants devront opter pour un module déterminé, ou alors choisir un module ouvert après discussion avec le directeur du programme. Ces modules peuvent être une combinaison de cours pris à même les trois modules proposés.

Les cours généraux donnent une perspective de l'inventaire géographique des grandes sous-régions économiques du monde ainsi que des divers systèmes socio-économiques. La coopération est envisagée comme un système alternatif pouvant altérer au mieux un système "pur" comme le capitalisme ou le socialisme. Au deuxième trimestre, sous ce titre, les méthodes statistiques sont présentées de façon descriptive.

La problématique sociale du développement est discutée dans un cours optionnel. Le Département d'économie donne les cours d'économie politique qui sont nécessaires à une bonne compréhension des cours de coopération proprement dits, ainsi que des cours du deuxième trimestre en développement, finances publiques, monnaie et crédit, et finances internationales proposés comme un module optionnel. Ces cours véhiculent des connaissances indispensables à la compréhension des mécanismes fondamentaux de l'économie que les administrateurs des coopératives doivent connaître s'ils veulent comprendre et réaliser la nécessaire intégration du secteur coopératif dans les grands ensembles.

(1). Groupe de disciplines composant un champ de concentration.

En troisième lieu, la Faculté d'administration dispense les cours de comptabilité de gestion, de principes d'administration et de marketing adaptés à la gestion des entreprises coopératives. Le module "l'individu et le groupe", le module "la dynamique des organisations" et le module "la gestion financière" deviennent optionnels.

En quatrième lieu, le Département de service social assure deux séries de laboratoires dirigés, portant sur la théorie de l'information et la pédagogie de l'animation rurale.

Enfin, la Chaire de coopération répartit sur deux trimestres l'étude des techniques d'analyse économique et des principes qui régissent l'organisation des coopératives depuis les organismes de production, de mise en marché, de crédit, etc.

Visites

La province de Québec connaît l'existence de plus d'un millier d'entreprises qui oeuvrent dans des domaines aussi variés que le téléphone, les services médicaux, le secteur agricole, le camionnage ou les caisses d'épargne populaires. Dans le but de faire voir la grande flexibilité des principes généraux de la coopération, les stagiaires sont mis en contact avec les applications multiples qui en sont faites au Québec. C'est à la fin que les séquences de cours libèrent le mercredi de chaque semaine. Sont organisées alors des visites, dites industrielles, dans les secteurs de la coopération les plus opportuns.

Dans certains cas, où l'opération d'une coopérative est plutôt indivisible, comme dans les coopératives d'enseignement, les visites du mercredi prennent plutôt la forme de "réceptions du mercredi" au cours desquelles des administrateurs de ces mouvements sont invités à présenter des exposés sur leurs techniques opérationnelles. Dans d'autre cas, des films servent de moyens pour amorcer l'information et la discussion.

Stages

Les stages constituent l'élément peut-être le plus important du programme.

Premièrement, ces stages sont contrôlés: connaissant la nature des opérations qui s'effectuent dans les entreprises désignées, un "travail pratique" bien précis est assigné aux stagiaires sous la forme d'une recherche descriptive sur les opérations, le financement, la comptabilité, l'administration et les structures de l'entreprise. Des approches critiques et des suggestions pratiques d'amélioration de cette entreprise sont exigées. Le tout est l'objet d'une présentation en séminaire lors de la session plénière.

Deuxièmement, les stagiaires ne sont pas considérés comme des employés des institutions accueillantes, mais comme des chercheurs.

Troisièmement, les stages sont rotatifs. Les institutions accueillantes sont classifiées en trois grandes catégories (production, mise en marché et épargne) et chaque étudiant fait un stage dans au moins deux types de coopératives.

Séminaires

Les séminaires sont une série de laboratoires, de conférences données par des spécialistes et de comptes rendus sur les stages. Ces séminaires visent trois objectifs principaux:

- a) contrôler le travail assigné durant les stages;
- b) permettre la participation active des étudiants au programme;
- c) présenter au groupe des spécialistes (professeurs invités ou experts) des sujets qui ne pouvaient faire l'objet de cours mais qui, en regard de certains objectifs, présentent un intérêt valable.

Activités lors de ces séminaires:

- a) travaux des stagiaires présentés au groupe;
- b) critique de ces travaux avec les collègues, les professeurs concernés ainsi qu'avec les représentants des organismes impliqués;
- c) communications ou conférences données par les professeurs ou experts invités à présenter un sujet spécialisé connexe au programme.

B - SESSION D'ETE

Le Centre offre de plus en session d'été un programme de formation complémentaire en économie coopérative. Dispensé depuis la fin du mois de mai jusqu'au début du mois de septembre, ce programme comporte aussi des cours, des stages de travaux pratiques et des séminaires. Ce programme est couronné d'une attestation d'études en économie coopérative.

Toute information supplémentaire peut être fournie par le Directeur du C.E.D.E.C., Centre d'études en économie coopérative, Faculté des arts, Université de Sherbrooke, P. Qué., Canada.

CENTRE D'ETUDES DE LA RENAISSANCE

OBJECTIFS ET COMPOSITION DU CENTRE

Fondé en 1968, grâce à une subvention du Ministère de l'éducation du Québec, le Centre d'études de la Renaissance de l'Université de Sherbrooke poursuit les objectifs suivants:

- 1) rassembler une documentation aussi complète que possible sur la civilisation et la culture de la Renaissance;
- 2) promouvoir et coordonner, aux niveaux supérieurs, l'enseignement et la recherche concernant cette période;
- 3) favoriser les contacts et les échanges de professeurs et d'étudiants avec les autres centres similaires au Canada et à l'étranger;
- 4) contribuer à l'avancement des études sur la Renaissance par des publications scientifiques et par l'organisation de colloques ou de congrès d'étude.

Le Centre, sous l'égide de la Faculté des arts, est un organisme interfacultaire. Il rassemble des professeurs qui dirigent des projets de recherche sur l'époque de la Renaissance, et des étudiants, au niveau de la maîtrise et du doctorat, qui ont choisi cette période comme spécialisation.

Le Centre bénéficie de l'appui et de la collaboration du doyen, du vice-doyen et du secrétaire de la Faculté des arts, des directeurs des départements concernés et de nombreux professeurs de la Faculté.

DOCUMENTATION

Depuis sa fondation, le Centre a déjà rassemblé une solide documentation de base qui permet d'effectuer les recherches nécessaires pour les thèses en cours et les travaux spécialisés des professeurs. Les collections, revues, livres, microfilms, diapositives et disques sont conservés à la Bibliothèque générale de l'Université et à la Bibliothèque du Centre. Parmi d'autres sources d'information, les intéressés peuvent consulter un fichier "auteurs" et un fichier "sujets" sur les unités de documentation (approximativement au nombre de 15,000) existant dans le Centre et dans les bibliothèques de l'Université de Sherbrooke.

COLLABORATION AVEC L'EXTERIEUR

Le Centre de Sherbrooke participe aux travaux de la Fédération internationale des sociétés et instituts pour l'étude de la Renaissance. Il est membre de la New England Renaissance Conference et un des 18 membres constituants de la Renaissance Society of America.

Sherbrooke compte sur la collaboration de plusieurs institutions américaines et européennes comme l'Université de Montréal et son Institut d'Etudes Médiévales, l'Université McGill, l'Université Laval, le Center for Renaissance and Reformation Studies de l'Université de Toronto, la Folger Shakespeare Library de Washington, l'Hispanic Society of America de New York, la Newberry Library de Chicago, l'Institut pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme de l'Université libre de Bruxelles, le Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours.

Le Centre a reçu comme professeurs invités M. André Stegman, directeur du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours, M. Jean Delumeau, professeur au Collège de France, M. Etienne Vaucheret, professeur à l'Université Laval, M. Claude Sutto, professeur à l'Université de Montréal, M. Germain Marc'Hadour, directeur de la revue *Moréana*.

Parmi les personnalités reçues par le Centre figurent les professeurs: Marcel Bataillon, professeur honoraire du Collège de France, Jean Glénisson, directeur de l'Institut de recherche et d'histoire des textes de Paris, Jean Claude Margolin, du Centre de la Renaissance de Tours, David Hoeniger et H. R. Secor, respectivement fondateur et directeur du Center for Renaissance and Reformation Studies de Toronto, R. H. Schoeck, directeur des activités de recherche de la Folger Shakespeare Library, M. A. Screech de l'université de Londres.

RECHERCHE

A part les thèses des étudiants et certains travaux des professeurs, trois projets de recherche sont actuellement en cours:

- L'Humanisme et sa signification actuelle. Séminaire interdisciplinaire portant en 73-74 sur Nicolas de Cues et en 74-75 sur Guillaume d'Occam. Professeurs: Louis Valcke, Joseph Tchao, Jacques Doyon, J.M. De Bujanda et Roland Galibois.

- La répression culturelle exercée au XVI^e siècle par la censure littéraire. Professeurs: J.M. De Bujanda et Frank Taboika.

- La correspondance de Guillaume Budé: Traduction et Edition critique. Professeurs: Guy Lavoie, Maurice Lebel et Roland Galibois.

PUBLICATIONS

Le Centre contribue à l'avancement des études sur la Renaissance par la publication des travaux scientifiques de ses membres:

"ERASME DE ROTTERDAM — LIBERTE ET UNITE DANS L'EGLISE". Introduction, présentation des textes et bibliographie par J. M. De Bujanda.

Traduction et notes par Roland Galibois en collaboration avec Pierre Collinge, Sherbrooke, 1971.

"DIEGO DE ESTELLA (1524-1578)", Rome-Madrid, 1970, par J. M. De Bujanda.

"BRANTOME. DISCOURS SUR LES COULONNELS DE L'INFANTERIE DE FRANCE". Edition critique avec introduction, notes, glossaire et index établis par Etienne Vaucheret, Sherbrooke, 1973.

"GUILLAUME BUDE. DE TRANSITU HELLENISMI AND CHRISTIANISMUM": Texte latin et traduction française avec introduction, glossaire et index par Maurice Lebel, Sherbrooke 1973.

"JUAN DE CAZALLA. LUMBRE DEL ALMA". Fundacion Universitaria Espanola, Madrid, 1974, par J. M. De Bujanda.

Le Centre de la Renaissance de Sherbrooke représente le Canada par sa collaboration annuelle à la publication de la Bibliographie Internationale de l'Humanisme et de la Renaissance. Les membres du Centre publient des travaux dans une dizaine de revues spécialisées de l'Amérique et de l'Europe.

ACTIVITES PEDAGOGIQUES

Des cours et des séminaires interdisciplinaires sont organisés par le Centre interdisciplinaire d'études de la Renaissance. De plus le Centre coordonne des activités pédagogiques auxquelles contribuent plusieurs facultés et départements et dont peuvent bénéficier les étudiants d'autres disciplines.

COURS ET SEMINAIRES 74-75

REN 4013 L'Humanisme anglais
Professeur: Germain Marc'Hadour

REN 5883 La logique de Guillaume d'Occam
Professeurs: Louis Valcke, Département de philosophie, Jacques Doyon, Faculté de théologie, J. M. De Bujanda, Département d'histoire.

HIS 1243 Histoire de l'Europe de la Renaissance
Professeur: J. M. De Bujanda

HIS 5143 Diffusion et contrôle des idées au XVI^e siècle
Professeur: J. M. De Bujanda

ANG 4663 Le drame anglais jusqu'à Shakespeare
Professeur: J. Veilleux

DIRECTION ET SECRETARIAT

Un service est assuré au local du Centre de la Faculté des arts, où tous les chercheurs intéressés peuvent s'adresser pour obtenir une documentation spécialisée et

pour établir les contacts nécessaires avec les centres canadiens et étrangers.

Directeur: J. M. De Bujanda

Traducteur: Roland Galibois

Secrétariat: Salle 46, Faculté des arts, tél.: 565-4545

Bibliothèque: Salle 45, Faculté des arts

CENTRE D'ETUDE DES LITTERATURES D'EXPRESSION FRANCAISE (CELEF)

Le CELEF existe depuis le 1er juin 1969. Il s'est développé avec une étonnante rapidité. S'il a atteint à un prestige international, c'est bien qu'il répondait à un besoin réel au palier des rapports culturels entre pays francophones du monde.

Afin d'entrer efficacement dans la seconde étape de son développement, le CELEF devait s'appuyer sur une reconnaissance académique officielle, qui est maintenant un fait accompli. En effet, le 20 décembre 1971, l'Université de Sherbrooke lui conférait, par l'article 48 d), un statut "analogue à celui d'un département" et le dotait de règlements généraux définitifs.

BUT DU CELEF

Le but général du CELEF est d'assurer le rayonnement, à travers le monde, de la culture et des littératures francophones. C'est, stipule son nouveau statut, "un organisme de recherche et d'animation littéraire et linguistique" dont le rôle et les principales fonctions sont de:

- 1) concevoir et réaliser des projets de recherche;
- 2) à l'aide d'un personnel approprié, qui est regroupé dans ses cadres ou dont il obtient autrement la collaboration, assurer la formation de nouveaux chercheurs;
- 3) en coordination avec les services appropriés à l'intérieur de l'Université, notamment avec la Bibliothèque, assurer le regroupement, la conservation et l'organisation fonctionnelle d'une variété de documents auxquels recourent les chercheurs, ou qu'ils produisent eux-mêmes, et qui peuvent être offerts à la consultation de tout usager intéressé aux littératures d'expression française;
- 4) diffuser l'information qu'il collige sur la recherche et la production littéraires reliées à son champ d'intérêt;
- 5) servir d'agent initiateur et de coordonnateur dans la publication de travaux de recherche et d'autres oeuvres;
- 6) entreprendre diverses autres initiatives visant à favoriser la connaissance des littératures d'expression française et à coordonner ou activer la recherche qui se fait dans ce domaine à l'Université ou ailleurs;
- 7) selon les possibilités, organiser et patronner des cours et conférences dans les limites de son champ d'action. S'il s'agit de cours réguliers, crédités par l'Université, ils devront être offerts dans le cadre des programmes du département concerné et devront être acceptés par ce département;
- 8) diriger des recherches dans son domaine, recherches qui peuvent être poursuivies en vue d'une thèse et de l'obtention d'un grade régulier de l'Université; dans ce cas, l'étudiant qui poursuit ces recherches est préalablement accepté et inscrit selon les normes du département concerné.

EFFECTIF HUMAIN

Le bureau de direction du CELEF est constitué des personnes suivantes: Léo-A. Brodeur, directeur, docteur en littérature française et professeur agrégé, Antoine Naaman, docteur ès lettres et professeur titulaire, Antoine Sirois, docteur en littérature comparée, professeur titulaire. Michel Théoret, directeur du Département d'études françaises, membre "ex officio". Robert Giroux, docteur 3e cycle et professeur adjoint, Pierre Martel, docteur en linguistique et professeur adjoint.

A cette équipe de professeurs, tous auteurs de plusieurs ouvrages, se joignent des spécialistes internationaux, des chercheurs et des assistants de recherche.

LES SERVICES

Les moyens dont dispose le CELEF pour atteindre ses buts sont les suivants:

une documentation variée, qui, en s'enrichissant davantage, en fera un centre spécialisé unique au monde, sur lequel pourra s'appuyer l'enseignement des littératures d'expression française et où pourront s'effectuer l'étude et la recherche sur ces littératures dans les nombreuses perspectives ouvertes aux chercheurs: leur substrat

national authentique, leurs valeurs universelles, la richesse et la diversité de leurs thématiques;

une bibliothèque spécialisée (la première du genre au Canada et au monde) qui contient déjà 3300 volumes classifiés selon les cinq zones de la francophonie, soit l'Amérique, l'Afrique Noire, l'Asie et Madagascar, l'Europe, la Méditerranée; elle reçoit également plusieurs douzaines de revues;

une revue internationale "Présence Francophone", qui a fait ses preuves;

un service d'édition et de diffusion, qui a publié et patronné une dizaine de volumes;

un service d'échange de publications, qui a noué des rapports étroits de collaboration avec les divers centres et institutions connexes;

un enseignement, aux premier et deuxième cycles, sous forme de cours universitaires et, aux deuxième et troisième cycles, avec l'initiation à la recherche et l'élaboration de thèse; un enseignement au sens large qui vise le public, prenant la forme de "Semaines culturelles de la Francophonie", d'interviews à la radio et à la télévision, d'articles parus dans des revues québécoises et étrangères, de conférences publiques, d'animation culturelle, de colloques à l'étranger (Europe francophone, Maghreb, Proche-Orient), de rencontres internationales (Dinard, Grenoble), etc.

ENSEIGNEMENT

Les cours offerts (de 3 crédits chacun) en 1974-75, dans le cadre des programmes du Département d'études françaises et de la Direction générale de l'éducation permanente, sont:

Trimestre d'été 1974

FRA 1163 Le roman maghrébin de langue française (Evolution et structures)

Professeur: Gilles CHARPENTIER

FRA 1273 Initiation aux littératures francophones (Etude de textes)

Professeur: Antoine NAAMAN

Trimestre d'automne 1974

FRL 2003 Programme de lecture: littérature francophone

FRL 2533 Question littéraire: francophonie II (Eveil de la conscience nationale dans la littérature haïtienne).

Professeur: Monique CHARTIER

FRL 2633 Question littéraire: francophonie III (La nouvelle: théorie et application. Cours intensif).

Professeur: Emmanuel ROBLES

Trimestre d'hiver 1975

FRL 2333 Question littéraire: francophonie I (Pour une sémiotique de l'amour dans le roman méditerranéen).

Professeur: Marie GHARGHOURY

FRL 2733 Question littéraire: francophonie IV (La littérature francophone de Belgique et du Luxembourg. Le roman depuis 1945).

Professeur: Jocelyn-Robert DUCLOS

FRL 5143 Séminaire sur la littérature francophone de l'Afrique Noire (Recherche thématique collective).

Professeur: Léo-A. BRODEUR

Les mémoires de maîtrise et les thèses de doctorat déjà soutenus sont: Jacques Rabemananjara, poète malgache, par Donat Bédard, M., 1968, 265 p. ill. — Le nationalisme dans la littérature francophone de l'Ouest africain (roman et poésie), par Hubert K. Amoah, D.èsL., 1972, 242 p. — L'engagement des écrivains de l'Afrique occidentale francophone, par Francis A. Joppa, D.èsL., 1972, 407 p. — L'univers romanesque de Ferdinand Oyono, par Marius Roy, M., 1972, 172 p.

Les thèses de doctorat, qui se préparent actuellement portent sur: Evolution et structures du roman maghrébin de langue française de 1925 à nos jours (Gilles Charpentier). — Le "Blanc" dans le roman négro-africain de langue française (Jocelyn-Robert Duclos). — Le théâtre de Georges Schehadé (Adnan Moussally). — Le tra-

gique dans le roman camerounais (Marius Roy). — L'espace dans le roman francophone de l'Ouest africain (Monique Chartier). — Albert Camus, écrivain méditerranéen, sujet à préciser (Pierre Sigouin).

Les mémoires de maîtrise traitent des sujets suivants: Ahmed Sefrioui et l'art du conte. — La technique romanesque de Mouloud Feraoun. — "Trente arpents" de Ringuet et "Gouverneurs de la rosée" de Roumain. Etude comparée. — Le voyage de Flaubert en Afrique du Nord en 1858.

RECHERCHE

Les projets de recherche prévus pour 1974-1975 sont les suivants:

- L'étranger dans les littératures québécoise, négro-africaine et maghrébine, de 1945 à nos jours. Responsable: Antoine Sirois.

- L'idée de "littérature nationale" au Canada français et en Haïti, de 1928 à 1939. Responsable: Robert Giroux.

- L'engagement des écrivains québécois et algériens de langue française, de 1950 à nos jours. Responsable: Antoine Naaman.

- La littérature arabe méditerranéenne de langue française. Responsable: Antoine Naaman.

PUBLICATIONS

Présence Francophone — revue semestrielle, paraissant au printemps et à l'automne: 1er numéro, automne 1970.

Anthologie littéraire de l'Amérique francophone, par Auguste Viatte, 1971, 520 p.

Brève histoire des pays francophones de l'Afrique occidentale et centrale, par Robert Cornevin et André Lachance, 1972, 50 p.

Camus 1970 — Actes du colloque organisé sous les auspices du Département des langues et littératures romanes de l'Université de Floride (Gainesville) les 29 et 30 janvier 1970. Robert J. Champigny, Brian T. Fitch et Phillip H. Rhein. Présentation par Raymond Gay-Crosier, 1970, 114 p.

Répertoires des thèses littéraires canadiennes (janvier 1969-septembre 1971), par Léo A. Brodeur et Antoine Naaman, 1972, 141 p.

Le Roman contemporain d'expression française, introduit par des Propos sur la Francophonie. — Actes du colloque organisé à l'Université de Sherbrooke, les 8, 9 et 10 octobre 1970, sous les auspices du CELEF. Textes recueillis et présentés par Antoine Naaman et Louis Painchaud, 1971, 352 p.

Le thème de l'aliénation dans le roman maghrébin d'expression française de 1952 à 1956, par Isaac Yetiv, 1972, 248 p. — Préface par Germaine Brée et postface par Jean Déjeux.

EN PREPARATION:

Guide bibliographique de la littérature négro-africaine de langue française. - En collaboration, sous la direction d'Antoine Naaman.

La Table de Parti Pris (octobre 1962-février 1968). - En collaboration, sous la direction de Joseph Bonenfant.

Moeurs musulmanes. Dossier inédit de Maxime Du Camp, avec introduction, commentaires et notes. - Antoine Naaman.

EN DIFFUSION:

Le Bidjac, par Pierre Lescure, 1973, 201 p.

Contes de l'Afrique Noire, par Alkaly Kaba, 1973, 74 p.

Emmanuel Roblès ou la rupture du cercle, par Micheline A. Rozier, 1973, 134 p.

L'Humanisme dans le théâtre d'Aimé Césaire, par Rodney E. Harris, 1973, 170 p.

Littérature maghrébine de langue française. Introduction générale aux auteurs, par Jean Déjeux, 1973, 493 p.

Poèmes en prose, par Edmond Dune, 1973, 141 p.

La Révolte des romanciers noirs de langue française, par Jingiri J. Achiriga, 1973, 257 p.

Le Triomphe des bergers (1646), par Louis Jacquemin Donnet, 1971, 103 p.

Victor Hugo et les Américains (1825-1885), par Monique Lebreton-Savigny, 1971, 340 p.

PERSPECTIVES D'AVENIR

Le CELEF joue à plein un rôle international qui lui a été reconnu lors de la clôture du Colloque international sur le roman contemporain en 1970.

Doit-on faire état du projet d'un Pavillon de la francophonie? Il serait l'aboutissement d'un autre ensemble de facteurs tant sociologiques que politiques et économiques. Le Canada est dans la situation privilégiée d'une responsabilité-clef pour assumer le rôle de coordonnateur international. Etant le plus peuplé des pays francophones en dehors de la France, le Québec offre, de plus, une tradition marquée par une unité linguistique et culturelle puissante dont on peut attendre une cohésion et une stabilité indispensables à l'organisme qui prend l'initiative d'un ralliement de la francophonie. Francophone à 90%, Sherbrooke est un foyer propice à la pratique et à l'étude du français.

RENSEIGNEMENTS

Les bureaux du CELEF occupent les salles 3-1, 3-2, 3-3 et 4 de la Faculté des Arts.

Bureau du directeur: tél. 565-4578.

Secrétariat: tél. 565-4578.

Service de recherche et de documentation: tél. 565-4620.

Bibliothèque spécialisée: tél. 565-4620.

Service d'édition, de diffusion et d'échange de publications: tél. 565-4620.

Présence francophone: tél. 565-4578.

On obtiendra au secrétariat d'autres renseignements sur le CELEF ainsi que le bulletin d'inscription aux "Amis du CELEF".

DESCRIPTION DES COURS

Remarque préliminaire: 1) Les descriptions de cours se suivent selon l'ordre alphabétique des sigles et l'ordre numérique croissant; 2) le dernier chiffre du code indique le nombre de crédits; 3) la lettre entre parenthèse indique le trimestre durant lequel le cours sera donné: A=automne, H=hiver.

ALL	allemand	FRL	études littéraires	HIS	histoire
ANG	études anglaises	FRT	théâtre	PHL	philosophie
ECO	économique	LIN	linguistique	PSY	psychologie
FRA	études françaises	GEO	géographie	REN	renaissance
				SSO	service social

ALLEMAND

ALL 1713 ALLEMAND FONDAMENTAL I (avec matériel audio-visuel) (A) — Livres: Braun-Nieder-Schmoe, Deutsch als Fremdsprache I; Blaasch, Strukturübungen und Tests I, Glossar deutsch-französisch. — 4 heures (avec laboratoires de langues)

Professeur: Peter BERNATH

ALL 1813 ALLEMAND FONDAMENTAL II (avec matériel audio-visuel) (H) — Livres: Braun-Nieder-Schmoe, Deutsch als Fremdsprache I; Blaasch, Strukturübungen und Tests I; Glossar deutsch-französisch. — 4 heures (avec laboratoires de langues)

Professeur: Peter BERNATH

ALL 1913 PRATIQUE DE LA LANGUE ORALE ET ECRITE I (A) — Conversation, thèmes et versions, rédactions, élaboration de dialogues, etc.

ALL 2013 PRATIQUE DE LA LANGUE ORALE ET ECRITE II (H) — Conversation, thèmes et versions, rédactions, élaboration de dialogues, etc.

ALL 2223 ETUDE D'UN AUTEUR PARTICULIER (H) — Premier auteur choisi, Bertholt Brecht. Sa vie, ses oeuvres (le théâtre en particulier) et ses attitudes politiques; la réception de Brecht. Le cours se donne en allemand ou en français selon les connaissances des participants.

Professeur: Peter BERNATH

ALL 2243 CIVILISATION ALLEMANDE: LES BEAUX-ARTS ET LA MUSIQUE (A) — Les principales tendances dans l'art moderne en Allemagne; la position de l'artiste dans la société; le rôle des arts dans la vie publique; la musique et les institutions musicales. Le cours se donne en allemand ou en français selon les connaissances des participants.

ALL 2423 INTRODUCTION A LA LITTÉRATURE ALLEMANDE (A) — Introduction aux problèmes généraux de la littérature avec des exemples tirés de la littérature allemande: Fonction de la littérature - les principales époques - éléments de rhétorique et métrique - bibliographie - critique littéraire et évaluation. Le cours se donne en allemand ou en français selon les connaissances des participants.

Professeur: Peter BERNATH

ALL 2533 COURS TUTORAL (H) — Sujet de littérature et civilisation allemandes.

Professeur: Peter BERNATH

ANGLAIS

ANG 1113 INTRODUCTION A L'ANALYSE LITTÉRAIRE I (A) — Brève introduction à quelques conceptions de la littérature ainsi qu'aux différentes perspectives critiques. Etude plus approfondie des formes narratives, mettant l'accent sur la prose. Travaux pratiques.

Professeur: Douglas-Gordon JONES

ANG 1123 EXPRESSION ECRITE I (A) — Apprentissage pratique du style convenant à l'exposé. Accent sur le choix du mot juste, la bonne ordonnance des idées, la correction orthographique et grammaticale. Critique méticuleuse de textes fautifs.

Professeurs: Jean VIGNEAULT, Jack COCHRANE

ANG 1213 INTRODUCTION A L'ANALYSE LITTERAIRE II (H) — Etude des formes thématiques, mettant l'accent sur la poésie. Travaux pratiques.

Professeur: Douglas-Gordon JONES

ANG 1223 EXPRESSION ECRITE II (H) — Même description que pour ANG 1123. (Pré-requis: ANG 1123)

Professeurs: Jean VIGNEAULT, Avrum MALUS

ANG 1373 PANORAMA DE LA LITTERATURE ANGLAISE I (A) — Prose et poésie des origines jusqu'au terme de la période néo-classique.

Professeurs: Equipe de professeurs

ANG 1473 PANORAMA DE LA LITTERATURE ANGLAISE II (H) — Prose et poésie de la période romantique à nos jours. (Pré-requis: ANG 1373)

Professeurs: Equipe de professeurs

ANG 1503 LA LINGUISTIQUE ET L'ENSEIGNEMENT DE L'ANGLAIS COMME LANGUE SECONDE A L'ELEMENTAIRE (A) — Introduction à la linguistique descriptive de l'anglais et ses applications à l'enseignement de l'anglais comme langue seconde à l'élémentaire.

Professeur: Jack COCHRANE

ANG 1513 LA LINGUISTIQUE ANGLAISE (H) — Introduction à la linguistique descriptive de l'anglais: la sémantique, la phonétique et la phonologie, la syntaxe, et la morphologie de la langue anglaise.

Professeur: Jack COCHRANE

ANG 1603 OBJECTIFS ET DIDACTIQUE DE L'ENSEIGNEMENT DE L'ANGLAIS COMME LANGUE SECONDE A L'ELEMENTAIRE (A) — Préparation de leçons qui tiennent compte des difficultés d'apprentissage du francophone à l'élémentaire et qui tirent le meilleur profit des manuels utilisés dans le système scolaire.

Professeur: Roger TREMBLAY

ANG 1703 LE MATERIEL DIDACTIQUE A L'ELEMENTAIRE (H) — Examen et évaluation de documents audio-visuels et scripturaux utilisés à l'école primaire. Polyvalence du professeur. (Pré-requis: ANG 1603)

Professeur: Roger TREMBLAY

ANG 1803 OBJECTIFS ET DIDACTIQUE DE L'ENSEIGNEMENT DE L'ANGLAIS COMME LANGUE SECONDE AU SECONDAIRE (A) — Préparation de leçons qui tiennent compte des difficultés d'apprentissage du francophone au secondaire et qui tirent le meilleur profit des manuels utilisés dans le système scolaire.

Professeur: Roger TREMBLAY

ANG 1903 LE MATERIEL DIDACTIQUE AU SECONDAIRE (H) — Examen et évaluation de documents audio-visuels et scripturaux utilisés à l'école secondaire. Polyvalence du professeur. (Pré-requis: ANG 1803)

Professeur: Roger TREMBLAY

ANG 2223 HISTOIRE DE LA LANGUE ANGLAISE I (A) — Famille de langues indo-européennes. Initiation au vieil anglais. Influences étrangères sur le vieil anglais jusqu'à et y compris l'époque de l'invasion normande. Initiation à l'anglais moyen.

Professeur: Cormac-Gérard CAPPON

ANG 2233 POESIE CANADIENNE-ANGLAISE (A) — Vue générale de l'évolution de la poésie canadienne-anglaise des origines à nos jours.

Professeur: Larry SHOULDICE

ANG 2323 HISTOIRE DE LA LANGUE ANGLAISE II (H) — Etude de l'anglais moyen avec accent sur les changements flexionnels et l'introduction de mots français. L'anglais de la Renaissance. L'anglais moderne, avec étude particulière des variétés nord-américaines. (Prérequis: ANG 2223)

Professeur: Cormac-Gérard CAPPON

ANG 2333 PROSE CANADIENNE-ANGLAISE (H) — Vue générale de l'évolution de la nouvelle et du roman canadien-anglais des origines à nos jours.

Professeur: Larry SHOULDICE

ANG 2343 PANORAMA DE LA LITTERATURE AMERICAINE I (A) — Prose et poésie des origines jusque vers 1930, avec accent sur la période romantique et les oeuvres du début du XXe siècle.

Professeur: Ronald SUTHERLAND

ANG 2413 L'EXPRESSION VERBALE I (A) — L'art de parler correctement. Projection de la voix et articulation. Intonation de l'anglais tel que parlé au Canada. Acquisition d'un accent acceptable. Le rôle du corps dans la communication non-verbale. Discours et discussions. Autocritique et critique de la part du groupe.

Professeur: Cormac-Gérard CAPPON

ANG 2423 L'EXPRESSION VERBALE II (H) — Suite d'ANG 2413. Apprentissage de discours plus complexes que ceux du 1er trimestre. Discussions-panel. On continue d'étudier l'intonation de l'anglais tel que parlé au Canada et d'aider l'étudiant à perfectionner son accent. Initiation à la procédure parlementaire.

Professeur: Cormac-Gérard CAPPON

ANG 2443 PANORAMA DE LA LITTERATURE AMERICAINE II (H) — Etudes d'oeuvres choisies de romanciers et de poètes contemporains américains.

Professeur: Avrum MALUS

ANG 2543 LA LINGUISTIQUE ET L'ENSEIGNEMENT DE L'ANGLAIS COMME LANGUE SECONDE AU SECONDAIRE (H) — La linguistique anglaise appliquée aux méthodes et au matériel didactique utilisés dans l'enseignement de l'anglais comme langue seconde au secondaire.

Professeur: Jack COCHRANE

ANG 2623 LE CONTE (A) — Etude des règles du genre. Lecture, analyse et discussions de contes du XIXe et du XXe siècle. Travaux pratiques.

Professeur: Juliette VEILLEUX

ANG 2633 L'ESSAI (H) — Historique du genre. Etude des diverses formes d'essai. Lecture, analyse et discussions d'essais littéraires depuis Bacon jusqu'à nos jours. Travaux pratiques.

Professeur: Juliette VEILLEUX

ANG 2713 LE THEATRE MODERNE (A) — Mise en relief des caractéristiques dominantes de ce théâtre, par l'examen de l'oeuvre de dramaturges contemporains éminents tels que Miller, Williams, Beckett, Pinter et Albee. Projets de mise en scène sur de courts extraits. Assistance, si possible, à des pièces de caractère pertinent à Sherbrooke ou Montréal.

Professeur: Avrum MALUS

ANG 2803 TRAVAUX PRATIQUES SUR LA FABRICATION DE MATERIEL COMPLEMENTAIRE — Fabrication et évaluation de matériel pédagogique complémentaire adapté aux besoins particuliers de francophones apprenant l'anglais comme langue seconde. (Prérequis:

ANG 1703 ou 1903)

ANG 2903 LES TESTS DE LANGUE SECONDE — Examen détaillé de tests standardisés (Lado, Michigan, T.O.E.F.L., Douesnard, etc...). Etude de la taxonomie de Valette. Analyse des critères de sélection. (Prérequis: ANG 1703 ou 1903)

ANG 3413 ATELIER DE CREATION LITTERAIRE (A) — Ce cours est un atelier où les étudiants écrivent des poèmes, des contes, ou des morceaux dramatiques. Leurs travaux, ainsi que ceux d'écrivains publiés, sont lus attentivement par les membres du groupe. Le cours est ouvert aux étudiants intéressés même s'ils n'ont pas d'expérience dans la création littéraire. Le cours est limité à 15 étudiants.

Professeur: Avrum MALUS

ANG 4533 THEMES SAILLANTS DE LA LITTERATURE CANADIENNE I (A) — Le nationalisme et la culture au Canada anglais et au Québec. Plusieurs collections récentes d'essais et de poèmes serviront comme base pour une discussion plus générale, et pour des recherches plus particulières de la part de chaque étudiant, sur ce thème pré-reforme.

Professeur: Douglas-Gordon JONES

ANG 4543 THEMES SAILLANTS DE LA LITTERATURE CANADIENNE II (H)

ANG 4663 LE DRAME ANGLAIS JUSQU'A SHAKESPEARE (A) — Le drame anglais jusqu'à l'époque de Shakespeare. Le drame anglais depuis son origine au moyen-âge jusqu'à l'époque de Shakespeare.

Professeur: Juliette VEILLEUX

ANG 4763 SHAKESPEARE ET SES CONTEMPORAINS (H) — Lecture des oeuvres de Shakespeare, Marlowe, Jonson et autres dramaturges élisabéthains. (Prérequis: ANG 4663)

Professeur: Juliette VEILLEUX

ANG 5113 POESIE CANADIENNE COMPAREE I (A) — Etude comparative de la poésie canadienne et québécoise dans une perspective historique, thématique et/ou technique.

Professeur: Larry SHOULDICE

ANG 5123 POESIE CANADIENNE COMPAREE II (H) — Continuation du cours ANG 5113.

Professeur: Larry SHOULDICE

ANG 5133 LE ROMAN CANADIEN ANGLAIS ET CANADIEN FRANCAIS COMPARE I (A) — Etude comparative de quelque 12 romans de la période moderne jusqu'à 1960.

Professeur: Ronald SUTHERLAND

ANG 5143 LE ROMAN CANADIEN ANGLAIS ET CANADIEN FRANCAIS COMPARE II (A) — Etude comparative de quelque 12 romans de la période contemporaine.

Professeur: Ronald SUTHERLAND

ECONOMIQUE

ECO 1013 PRINCIPES MICRO-ECONOMIQUES (A) — Fondements de l'analyse économique. Offre et demande. Comportement des consommateurs. Coûts de production. La structure des marchés: concurrence parfaite, monopole, oligopole. La répartition (salaires, profits, rentes, intérêts). Les relations entre la répartition, le système productif et l'organisation sociale.

Professeur: Louis ASCAH

ECO 1033 INTRODUCTION AUX MODELES ECONOMIQUES LINEAIRES (H) — Modèles linéaires. Calcul matriciel: définition de matrice et opérations élémentaires; les déterminants et l'inversion de matrices; notion de rang et solutions d'un système d'équations linéaires. Applications aux modèles de marché et de revenu national. Modèle Input-Output de Leontief. Valeurs propres et vecteurs propres. Formes quadratiques. Applications à l'économétrie.

Professeur: Alban D'AMOURS

ECO 1113 PRINCIPES MACRO-ECONOMIQUES (H) — Comptes nationaux: production, dépenses, revenus. Théorie de l'emploi: consommation, investissement et gouvernement. Le multiplicateur, l'accélérateur. Politique fiscale: le budget, la dette publique. Cycles et crises. Monnaie et système bancaire. Mécanismes de la banque centrale. L'inflation. Commerce international: théorie des avantages et régularisation des changes. Systèmes et problèmes économiques actuels.

Professeur: Louis ASCAH

ECO 1143 STATISTIQUE II (H) — Echantillonnage. Estimation statistique. Tests d'hypothèse. Quelques méthodes d'analyse des données. (Prérequis: MAT 1293)

Professeur: Gérald ROY

ECO 1213 SYSTEMES SOCIO-ECONOMIQUES I (A) — Notions de structure et de système. Les principaux systèmes abstraits et les doctrines sous-jacentes: capitalisme, socialisme, corporatisme, coopératisme. Analyse économique des réalisations et des perspectives de ces systèmes. Etude de certains aspects pratiques d'expériences étrangères dans une optique québécoise.

Professeur: Gérard PELLETIER

ECO 1243 LABORATOIRE D'ECONOMETRIE (A)

Professeur: Gérald ROY

ECO 1313 SYSTEMES SOCIO-ECONOMIQUES II — Etude plus approfondie d'expériences étrangères sous les aspects: politique économique, planification, sécurité sociale, promotion humaine. Les sujets sont choisis en fonction de leur pertinence aux problèmes d'ici.

Professeur: Gérard PELLETIER

ECO 2003 COMPTABILITE DE GESTION (H) — L'utilisation de l'information comptable dans l'élaboration des décisions plutôt que l'accumulation des données: utilisation possible des états financiers, des prévisions budgétaires, analyse de profitogramme en fonction des éléments de la structure des coûts, usage du prix de revient dans la prise de décision, préparation des rapports à la direction.

ECO 2123 et 2223 ANALYSE MICRO-ECONOMIQUE I et II (A - H) — Marchés des biens et services: 1) La demande: analyse des courbes d'indifférence. Effets de revenu, effet de prix, effet de substitution. Elasticités. Equilibre du consommateur. 2) L'offre: la fonction de production. Iso-coûts. Courbes de revenus et de coûts. Equilibre de la firme et de l'industrie: concurrence parfaite, monopole, concurrence monopolistique, oligopole. 3) L'équilibre sur les marchés des biens et services.

Professeur: Georges DRAKOS

ECO 2143 INTRODUCTION A L'ECONOMETRIE I (A) — Modèles économiques. Modèles linéaires de la régression multiple. Estimateurs des moindres carrés et du maximum de vraisemblance. Théorème de Gauss - Markov. Analyse de la variance. Préviation. Erreur de spécification. Applications. (Prérequis: ECO 1033 et ECO 1143)

Professeur: Gérald ROY

ECO 2223 voir ECO 2123

ECO 2233 HISTOIRE DE LA PENSEE ECONOMIQUE I (A) — Doctrines économiques et histoire de l'analyse économique des origines à 1870. La pensée normative, de l'Antiquité aux courants actuels: la formation de la pensée socialiste et de la doctrine libérale. La pensée analytique chez les physiocrates, Smith, Malthus, Ricardo, Mill, Marx.

Professeur: Gérald PELLETIER

ECO 2243 INTRODUCTION A L'ECONOMETRIE II (H) — Compléments sur les modèles linéaires de la régression multiple. Analyse de la covariance. Liaison des erreurs

dans les modèles de régression. Modèles autorégressifs et à retards échelonnés. Modèles linéaires à erreurs sur les variables. Introduction aux modèles économiques à équations multiples. Applications. (Prérequis: ECO 2143)

Professeur: Gérald ROY

ECO 2323 et 2423 ANALYSE MACRO-ECONOMIQUE I et II (A - H) — Les comptes nationaux. Le modèle classique. Le modèle keynésien. La consommation. L'investissement. La demande de monnaie spéculatrice et pour fin de transactions. Les multiplicateurs et l'accélérateur. L'équilibre avec les prix rigides et les prix flexibles: effet Keynes et effet Pigou. L'inflation et les politiques de revenu. L'approche de l'école de Cambridge.

Professeur: Louis ASCAH

ECO 2333 HISTOIRE DE LA PENSEE ECONOMIQUE II (H) — L'analyse économique et ses critiques, de 1870 à nos jours. Le marginalisme: Marshall, Walras et leurs successeurs. L'école suédoise. Ecoles historiques et institutionnalistes. La révolution keynésienne et ses prolongements. Vue sur les courants actuels.

Professeur: Gérard PELLETIER

ECO 2423 voir ECO 2323

ECO 2433 HISTOIRE DES FAITS ECONOMIQUES I (A) — Phases historiques du développement économique: L'Angleterre. Attention spéciale portée à l'agriculture, la population, le capital, la technologie et les transports. Analyse de la période critique du développement d'une économie: forme traditionnelle d'organisation économique ou société industrielle. Application aux pays sous-équipés.

Professeur: Jean-Guy LATULIPPE

ECO 2533 HISTOIRE DES FAITS ECONOMIQUES II (H) — Expériences de développement économiques: Etats-Unis, France, Allemagne, Russie, Japon. Comportement des principaux facteurs de production. Ressources, travail, capital, entrepreneur. Rôle de l'Etat. Les marchés. L'économie du Canada: théorie de la mono-production, pêches, fourrures, bois, blé, le nouvel industrialisme.

Professeur: Jean-Guy LATULIPPE

ECO 3153 ECONOMIE DES POLITIQUES SYNDICALES (A) — Travail et relations industrielles; main-d'oeuvre au Canada et au Québec. Le mouvement syndical: Canada, Etats-Unis, France, Angleterre, U.R.S.S.; évolution de la structure syndicale, politiques syndicales, syndicalisation des cadres, travail féminin, impact des syndicats sur l'industrie, concentration des villes. Sécurité sociale, chômage. Fédération syndicale mondiale. Organisation internationale du travail.

Professeur: Emile BOUVIER

ECO 3163 THEORIE DU COMMERCE INTERNATIONAL (A) — Théorie des coûts comparatifs. Production et demande nationales et commerce international. Eléments dynamiques: Effets du progrès technologique, effets d'un changement dans les coûts, dotations en facteurs, taux de croissance. Politiques commerciales: Théorie. Politiques commerciales du Canada. Bien-être national et commerce international.

Professeur: Petr HANEL

ECO 3253 ECONOMIE DES CONVENTIONS COLLECTIVES (H) — Notions générales. Lois fédérales et provinciales. Etudes comparatives des conventions collectives. Théorie des salaires: productivité marginale, théorie du marchandage collectif, théorie des revenus, théorie des contours. Parité des salaires. Balises salariales. Négociation par secteur. Grièves, conciliation, médiation, arbitrage. Grèves et lock-outs. Nouveau régime de relations industrielles.

Professeur: Louis ASCAH

ECO 3263 ECONOMIE DES FINANCES INTERNATIONALES (H) — Le marché du change étranger et la balance des paiements. Les mouvements des facteurs de production. Le processus d'ajustement par les mécanismes de prix et de revenus. L'ajustement de

la balance des paiements et les politiques économiques nationales. Le système monétaire international. Réforme. Problèmes particuliers au Canada.

Professeur: Petr HANEL

ECO 3323 MONNAIE ET CREDIT (A) — La monnaie. Systèmes monétaires et bancaires canadiens. Marchés financiers et institutions financières non-bancaires. Institut d'émission, instruments de contrôle et opérations gouvernementales. Offre et demande de monnaie. L'équilibre sur les marchés de la monnaie et des biens. Structure des taux d'intérêt. Rôle et efficacité de la politique monétaire. Monnaie et économie internationale.

Professeur: Armand LEROUX

ECO 3593 ECONOMIE REGIONALE — Délimitation d'une région-plan: polarisation, homogénéité. Analyse de la structure économique d'une région: théorie des seuils de développement, théorie de la base économique, analyse "shift and share", table d'input-output, théorie de la localisation. Phénomène d'urbanisation: concentration, déconcentration. Modèle des avantages comparés appliqué à l'agriculture.

Professeur: Roma DAUPHIN

ECO 3653 DEMOGRAPHIE — Mesures et principales caractéristiques des phénomènes: mortalité, nuptialité, fécondité, mouvements migratoires. Structures et perspectives démographiques: modèles de population, analyse du vieillissement des populations et calculs prévisionnels. Théories démo-économiques et politiques de population. La population canadienne.

Professeur: Réjean LACHAPPELLE

ECO 3693 ECONOMIE APPLIQUEE II — Analyse input-output: comptabilité nationale, coefficients structurels, prix et coût, traitement désagrégé des composantes de la demande finale, modèles québécois et canadiens, l'agrégation, analyse d'activité. Programmation linéaire. Inégalités linéaires et ensembles convexes, polyèdres et cônes convexes, dualité, méthodes du pivot et du simplexe, introduction aux modèles économiques linéaires. (Prérequis: ECO 3913)

ECO 3743 ECONOMIE DE LA SANTE — Application des concepts économiques au domaine de la santé. Accroissement des dépenses et produit naturel brut. Santé et croissance économique. Structure et organisation des services de santé: consommateur et producteur. Rôle du gouvernement et critères de choix. Main-d'oeuvre dans le secteur santé: organisation syndicale et corporative, structure des salaires. Efficacité et productivité du secteur santé.

Professeur: Richard BELAND

ECO 3773 ECONOMIE DE LA COOPERATION I — Bref historique du phénomène coopératif. Nature de la coopération: république coopérative, secteur coopératif, coopératives. Principes coopératifs: énoncés et discussion. Institutions coopératives à travers le monde et au Québec. Typologie des coopératives. Coopératives et intégration. Aspects économiques fondamentaux des coopératives d'approvisionnement, d'écoulement et bifonctionnelles.

Professeur: Roch BASTIEN

ECO 3793 PRATIQUES DES COOPERATIVES — a) Management: Aspects particuliers de l'administration d'une coopérative: relation propriétaire-usager, vis-à-vis relation propriétaire-actionnaire. b) Marketing: L'accent placé sur l'information dans les coopératives d'approvisionnement. La concurrence dans les coopératives d'écoulement. c) Gestion financière: Aspects particuliers du financement des coopératives. Le principe du taux d'intérêt limité sur le capital social. Réinvestissement des surplus et fiscalité.

ECO 3823 ECONOMIE DES FINANCES PUBLIQUES (H) — Le circuit financier. L'économie publique. Le budget. P.P.B.S. et analyse coût/bénéfice. Loi de Wagner et limites à l'extension du secteur public. Principes de taxation. Théorie des services collectifs et services publics. Incidence et répercussion. Concept du revenu. Taxation directe et indirecte. Effets des revenus et dépenses publiques. Politiques

économiques.

Professeur: Armand LEROUX

ECO 3873 ECONOMIE DE LA COOPERATION II — Analyse économique des divers types de coopératives avec application aux coopératives québécoises et à quelques coopératives étrangères. Avantages économiques privés et sociaux des coopératives. La fiscalité des coopératives.

Professeur: Roch BASTIEN

ECO 3893 DROIT QUEBECOIS DES COOPERATIVES — Introduction générale au Droit et historique du droit coopératif anglais, français et québécois. Analyse des principales lois coopératives en vigueur au Québec. La jurisprudence et la doctrine en Droit coopératif. Cours magistraux. Séminaires nécessitant la participation des étudiants et fondés sur des dossiers réels de la vie coopérative québécoise.

Professeur: Fernando NOEL

ECO 3913 ECONOMIE APPLIQUEE I (A) — Modèles mathématiques en économie. Analyse statistique d'équilibre: Equilibre partiel. Equilibre général: Modèle de Walras. Modèle d'input-output de Léontief. Analyse de statistique comparative. Analyse dynamique. Modèle dynamique de marché. Modèles de croissance. Analyse de la stabilité. Optimisation: Programmation non-linéaire - Méthode de Lagrange.

Professeur: Petr HANEL

ECO 5013 THEORIE MICRO-ECONOMIQUE (A) — Théories de l'utilité et du bien-être. Equilibre général et second choix. Coût/bénéfice et effets externes. Techniques modernes d'analyse et théorie des marchés. Théorie et modèles de la répartition. Nouvelles théories de la firme et analyse traditionnelle.

ECO 5113 THEORIE MACRO-ECONOMIQUE (H) — L'agrégation pour fin d'analyse économique. Modèles macro-économiques d'équilibre (néo-classiques et néo-keynésiens). Modèles macro-économiques de déséquilibre (réinterprétation de Keynes...). Les grandes fonctions macro-économiques. Les problèmes de politique économique (l'inflation, le chômage, la prévision économique, la dimension planétaire des activités économiques...).

Professeur: Alban D'AMOURS

ECO 5133 SCIENCE ECONOMIQUE MARXISTE — But du cours: approfondir ses connaissances de la science économique marxiste: éléments fondamentaux de la théorie (théorie de valeur, de distribution, etc.) et quelques applications (théorie des crises, de l'impérialisme, prix). Influence de ces théories dans la science économique orthodoxe et l'état de la controverse entre les paradigmes marxiste et orthodoxe.

ECO 5243 ECONOMETRIE I (A) — Discussions méthodologiques. Composantes principales. Tests d'hypothèses, problèmes de spécification et d'agrégation. Multicollinéarité: équation auxiliaire de Theil, fonction linéaire estimable. Erreurs sur les variables. Liaisons des erreurs. Processus stochastiques. Modèles à retards échelonnés. Croisement des données à coupe instantanée et série chronologiques. Modèles à équations simultanées. Identification. Méthodes d'estimation. (Prérequis: ECO 2243)

Professeur: Alban D'AMOURS

ECO 5253 ECONOMETRIE II (H) — Applications de la statistique bayésienne à l'économétrie: théorème de Bayes, notions de probabilité subjective et d'ignorance a-priori. Lois de distribution a-priori et a-posteriori des paramètres de la régression multiple. Problèmes de l'autocorrélation des erreurs résiduelles et des erreurs dans les variables. Systèmes à équations multiples. Théorie de la décision. Applications.

Professeur: Gérard ROY

ECO 5333 HISTOIRE DE LA PENSEE ECONOMIQUE — Approfondissement d'un auteur ou d'un courant de pensée en relation avec les préoccupations actuelles et la pensée économique contemporaine. La pensée économique au Canada et au Québec.

Professeur: Gérard PELLETIER

ECO 5413 ORGANISATION INDUSTRIELLE — Propriété. Contrôle. Prix. Technologie. Concentration: facteurs déterminants de la concentration; changement à long terme. Différenciation des produits. Conditions d'entrée. Les pratiques. La performance. Politiques gouvernementales. Firme multinationale.

ECO 5423 ECONOMIE DE L'ENTREPRISE — But et méthodes. Facteurs de la demande. Prévision. Analyse des coûts en courte période. Fonction de production. Coûts de longue période. Structure des prix. Prises de décisions. Budget d'emploi du capital. Risque. Incertitude. Contrôle de l'Etat.

ECO 5433 HISTOIRE DES FAITS ECONOMIQUES — Développement économique des principaux pays de l'économie nord-atlantique, de l'Australie et du Japon. Accent sur le Québec et l'Ontario. Cadre théorique dans une étude historique du développement économique. Taux de croissance. Répartition du revenu. Mécanisme de croissance. Changement technologique. Formation du capital. Financement. Population. Ressources naturelles. L'entrepreneur. Changement structurel.

Professeur: Jean-Guy LATULIPPE

ECO 5503 DEVELOPPEMENT ECONOMIQUE — Des théories de l'économie sous-développée aux théories du développement: structures et caractéristiques de l'économie sous-développée; théories historiques: étapes et processus de démarrage; théories modernes: croissance équilibrée, pôle de croissance, effort minimum critique. Stratégie du développement. Les politiques de développement. Développement et planification.

ECO 5523 THEORIE MONETAIRE — Théorie classique et néo-classique de la monnaie. Offre et demande. L'offre optimale. Modèles de croissance. La monnaie dans les systèmes macro-économiques: préférence de liquidité, théorie des fonds prêtables. Loi de Walras, loi de Say. Patinkin et ses critiques. Intermédiaires financiers. Inflation. Crédit. Structure des taux d'intérêt. Les contraintes internationales.

Professeur: Georges DRAKOS

ECO 5553 ECONOMIE DU TRAVAIL — L'analyse d'une politique de main-d'oeuvre. La politique salariale des classiques jusqu'aux néo-Keynésiens. La théorie de la productivité marginale des salaires. La théorie du marchandage collectif. La théorie du contrôle des salaires. Les balises salariales. Analyse de l'impact des syndicats sur la structure des salaires.

ECO 5563 ECONOMIE INTERNATIONALE — Théorie pure: la théorie classique du commerce international. Les gains du commerce. Théorie des tarifs. Heckscher-Ohlin. Egalisation des prix des facteurs. Le paradoxe de Leontief. Politique économique internationale. Intégration internationale. Théorie de la balance des paiements.

Professeur: Roma DAUPHIN

ECO 5573 ECONOMIE DE LA COOPERATION — A) Etude et critique des principaux ouvrages et articles de théorie économique appliquée à la coopération. B) Exposé des travaux de recherche sur l'économie du secteur coopératif québécois: évolution des différentes branches du mouvement; l'importance de chacune dans l'économie québécoise; les problèmes de développement, etc...

Professeur: Claude PICHETTE

ECO 5593 ECONOMIE REGIONALE — Espace économique. Croissance régionale: déterminants internes. Pôles de croissance. Déterminants extérieurs. Mouvements interrégionaux de facteurs de production. Mouvements interrégionaux de commodités. Théorie de la base d'exportation. Synthèse de déterminants internes et extérieurs. Les différences dans la croissance des régions. Modèle néo-classique. Modèle de causation cumulative. Politiques économiques.

Professeur: Petr HANEL

ECO 5623 FINANCES PUBLIQUES — Les besoins collectifs. La multiplicité du système budgétaire. Le budget. Théorie des impôts. Incidence; équilibre partiel - équilibre général. Théorie des dépenses gouvernementales; évaluation des projets.

Stabilisation comme objectif de la politique fiscale; la critique de Friedman. La dette publique. Croissance comme objectif de la politique fiscale.

Professeur: Georges DRAKOS

ECO 5693 PROGRAMMATION LINEAIRE ET RECHERCHE OPERATIONNELLE — 1) Programmation linéaire: décomposition de Dantzig et Wolfe, programmation en nombres entiers. Réseaux de transports. Problèmes d'affectation. 2) Recherche opérationnelle. Théories des graphes. Théories des jeux de stratégie, programmation dynamique. Modèles de concurrence. Chaînes de Markow.

ECO 5793 PLANIFICATION ECONOMIQUE — 1) Phase macro-économique de planification: l'établissement d'objectifs. Le modèle macro-économique comme instrument de jonction entre les agrégats économiques. 2) Phase intermédiaire de planification. 3) Phase finale: implantation de l'activité sectorielle; modèle simplexe, programme en nombres entiers et programmes mixtes et simulation.

ECO 5913 THEORIE DU BIEN-ETRE — Le besoin d'une théorie de la politique économique. Relations entre théorie positive, théorie normative et politique économique. Etude critique des principaux courants de la théorie du bien-être et de l'appareil analytique. De la théorie aux problèmes sociaux actuels.

Professeur: Gérard PELLETIER

SEMINAIRES

ECO 6003 SEMINAIRE DE RECHERCHE — Sous la direction d'un professeur du Département, l'étudiant poursuit un travail, en profondeur, relié à son champ de spécialisation.

ECO 6013 SEMINAIRE DE SYNTHESE — Avec la collaboration d'une équipe de professeurs du Département, l'étudiant aborde les problèmes d'actualités économiques et s'initie aux interrelations de la science économique.

ECO 5923 DOCUMENTATION POUR LE MEMOIRE

ETUDES FRANCAISES

FRA 1003 PHONETIQUE (FM) — Description du système phonétique du français standard comme des variétés régionales et individuelles. Etude de la transcription phonétique. Applications au langage des enfants. Travail en atelier et au laboratoire.

Professeur: Louis PAINCHAUD

FRA 1103 LITTERATURE A L'ELEMENTAIRE (FM) — Etude de grandes oeuvres des littératures canadienne-française ou française. Recherche des techniques pédagogiques les plus efficaces pour faire découvrir les significations et la portée d'une oeuvre littéraire.

Professeur: André MAREUIL

FRA 1413 ANALYSE STYLISTIQUE * (FM) — A partir de textes destinés aux adultes (extraits de grandes oeuvres, de préférence québécoise, articles de presse ayant une réelle valeur, etc.) ou de TEXTES DESTINES A L'ENFANCE (surtout des "classiques de l'enfance") les étudiants effectueront des analyses stylistiques aussi rigoureuses que possible, de manière à leur faire découvrir les valeurs de la langue et ses moyens d'expression.

* Les cours FRA 1413 et FRA 1513 doivent être suivis par les étudiants titulaires d'un brevet inférieur au brevet "A" qui désirent commencer un programme de baccalauréat en enseignement élémentaire.

FRA 1513 COMPREHENSION ET EXPRESSION * (FM) — A partir de sources diverses, notamment de documents écrits (articles de revues, éditoriaux, reportages, etc.) ou de textes élaborés par eux, les étudiants seront invités à procéder à des analyses de contenu, à exprimer des jugements critiques, à mettre leurs idées en ordre. Finalement, ces travaux devront aboutir à des COMPTES RENDUS ECRITS qui feront l'objet, avec le concours du professeur, de MISES AU POINT SOIGNEES.

FRA 1613 DEMARCHE D'INTEGRATION (A) — Démarche de groupe qui a pour objectif de permettre à chaque étudiant de faire l'unité des expériences qu'il vit et des connaissances qu'il acquiert. Cette activité, ouverte à tous les étudiants du département, réunit une dizaine d'étudiants durant environ trois heures par semaine.

FRA 1703 PROGRAMME-CADRE DU FRANCAIS AU SECONDAIRE (FM) — Programme-cadre: terminologie, objectifs, principes directeurs, plan d'études, cadre pédagogique. Elaboration d'un thème et application d'une situation d'apprentissage. Certains procédés méthodologiques.

Professeur: Léo-A. BRODEUR

FRA 1803 DIDACTIQUE DU FRANCAIS I: NIVEAU SECONDAIRE (FM) — Vue globale des situations d'apprentissage et leurs applications dans le milieu scolaire. Utilisation de la documentation (imprimée, sonore, visuelle) à la disposition des écoles secondaires dans les thèmes développés par les étudiants. Enseignement de la littérature, de la grammaire à travers les thèmes (être concret). Evaluation (tests, contrôles, examens). Travail de création et d'animation.

FRA 2313 LECTURE ET RECHERCHE A L'ELEMENTAIRE (FM) — Pré-apprentissage et apprentissage de la lecture sous tous ses aspects en vue de favoriser les travaux personnels et de préparer les écoliers de l'élémentaire à la recherche. Initiation méthodique et expérimentation auprès des écoliers du 1er ou du 2e cycle de l'élémentaire.

Professeur: Lucille DENIS

FRA 2413 EXPRESSION CREATRICE A L'ELEMENTAIRE (FM) — Importance de la créativité dans l'éducation d'aujourd'hui. Expériences d'ateliers de création: expression orale, art de lire, élaboration de jeux scéniques, de poèmes et essais littéraires, etc. Applications pratiques auprès des écoliers de l'élémentaire.

Professeur: André MAREUIL

FRA 3703 LITTERATURE POUR ENFANTS (FM) — La littérature enfantine. Son importance dans l'éducation d'aujourd'hui. Principaux genres. Situation de la littérature pour la jeunesse au Québec. — Documentation, recherche, bibliographie, discographie, filmographie. Travaux pratiques concernant le 1er cycle et le 2e cycle de l'élémentaire.

Professeurs: Lucille DENIS, André MAREUIL

FRA 3803 OBJECTIFS ET DIDACTIQUE DE L'ENSEIGNEMENT DU FRANCAIS A L'ELEMENTAIRE (FM) — Etude et exploitation du programme-cadre de français. Etude des documentations d'accompagnement et des documents sonores. Maîtrise des moyens et des procédés didactiques appliqués à l'enseignement du français à l'élémentaire.

Professeur: Germaine POULIOT

FRA 3903 FORMATION METHODOLOGIQUE A L'ELEMENTAIRE (premier cycle) (FM) — Etude approfondie d'une méthode de lecture: observation, application, analyse des résultats.

Professeur: Germaine POULIOT

FRA 3913 METHODES D'ANALYSE STRUCTURALE (FM) — Etude comparative de méthodes d'analyse: Théorie, application, analyse des résultats.

ETUDES LITTERAIRES

FRL 1003 METHODES CRITIQUES I (A) — Problèmes de la critique et particulièrement de la critique moderne. Interprétation et formalisation. Rapports entre la critique moderne et les théories socio-historiques d'une part, psychanalytiques d'autre part. — Cf. la bibliographie des Chemins actuels de la critique, 10-18, 1968.

Professeurs: Joseph BONENFANT, Richard GIGUERE

FRL 1013 METHODES CRITIQUES II (H) — Etude du genre romanesque considéré comme prolongement de la conscience mythique. Le cours tentera de situer cette approche par rapport aux théories plus restreintes de la mytho-critique, de la critique des archétypes et par rapport aux méthodes anthropologiques et psychanalytiques d'analyse.

Professeur: Rodolphe LACASSE

Approche sémiotique du texte littéraire à la lumière des travaux de C. Bremond (logique des fonctions), A.J. Greimas (schéma actantiel) et J.-D. Coquet (relation sémantique sujet-objet). Cette approche critique s'appliquera à un texte romanesque et à un texte dramatique québécois.

Professeur: Robert GIROUX

FRL 1043 INITIATION A LA RECHERCHE (A) — (Ce cours est considéré comme préalable pour les étudiants à la maîtrise). — Entraînement à la recherche bibliographique, à l'établissement de fiches de lecture, à la lecture critique de certains ouvrages de base. Entraînement à la rédaction. Les travaux seront réalisés à partir de la recherche personnelle de l'étudiant.

Professeur: Claude FILTEAU

FRL 1103 THEORIE LITTERAIRE I: CRITIQUE I (A) — Etude des grandes lignes de la psychanalyse, telles que définies par Freud. Insistance sur les concepts freudiens qui intéressent plus particulièrement l'activité créatrice, la langue, l'écriture et la lecture des symboles. Dégagement de ce qui pourrait être une lecture psychanalytique de l'oeuvre littéraire, lecture qui serve de révélateur pour la propre personnalité du lecteur de Freud.

Professeur: Jean FOREST

FRL 1113 THEORIE LITTERAIRE II: CRITIQUE II (H) — Brève histoire de la naissance et du développement du comparatisme comme discipline. Tentative de définition du comparatisme littéraire: l'école française et l'école américaine, objet et méthode. Quelques champs d'étude de la littérature comparée: genres, thèses, mythes, types psychologiques et sociaux, personnages littéraires, choses et situations. Littérature comparée et nouvelle critique. Principes de recherches et principaux outils du comparatiste. — C. Pichois & A.M. Rousseau, La littérature comparée.

Professeur: Richard GIGUERE

FRL 1303 THEORIE LITTERAIRE: SEMIOTIQUE I (A) — Apprentissage d'une méthode: l'analyse sémiotique du discours poétique, à partir des textes théoriques de Levin, Ruwet, Jakobson, Greimas, Kristeva, etc. et d'analyses-modèles qui s'en inspirent, notamment celles de Coquet, de Geninasca et de Zilberberg.

Professeur: Joseph BONENFANT

FRL 1313 THEORIE LITTERAIRE: SEMIOTIQUE II (H) — Etude des éléments fondamentaux de la grammaire narrative à partir de la théorie sémiotique. Lecture et explication des travaux de Propp, Lévi-Strauss, Greimas, Bremond. Les contes de Perreault serviront de champ d'application.

Professeur: Claude FILTEAU

FRL 1323 THEORIE LITTERAIRE: SEMIOTIQUE III (H) — Trois problèmes se posent: 1) rapports entre le niveau linguistique et le niveau narratif, tous deux véhiculant un sens. 2) La question de la cohésion ou de l'incohésion à chaque niveau et la cohésion globale du texte. 3) Problème de la littérarité du texte (trait particulier qui le fait passer à la littérature dans un contexte donné) et pouvoir explicatif

de la théorie du fonctionnement des textes. On étudie donc la relation entre la sémiotique et la littérature.

Professeur: Jean-Marcel LEARD

FRL 2003 ETUDES LITTERAIRES: PROGRAMME DE LECTURE I (H)

FRL 2013 ETUDES LITTERAIRES: PROGRAMME DE LECTURE II (H)

FRL 2173 LITTERATURE FRANCAISE-XVIIe SIECLE I (H) — Que faire, en pratique critique, de la psychanalyse? Nous demanderons au théâtre de J. Racine, après Mauron, Barthes et tant d'autres, de répondre à notre interrogation. Plusieurs pièces seront analysées, de manière à produire des résultats dont la validité puisse s'appliquer à l'oeuvre entière, et, en retour, à la personne de l'interrogateur.

Professeur: Jean FOREST

FRL 2183 LITTERATURE FRANCAISE-XIXe SIECLE II (H) — A l'aide d'un corpus constitué de 3 ou 4 romans de Balzac, choisis parmi les mieux connus, nous procédons à une description fouillée de la "féminité". Ce qui sera une façon pratique de lui créer une définition. Ayant défini notre objet, nous l'étudierons par rapport à la définition, peu sûre d'elle-même, qu'en donne la psychanalyse. Cette confrontation nous permettra de critiquer à la fois Balzac et Freud.

Professeur: Jean FOREST

FRL 2333 QUESTION LITTERAIRE: FRANCOFONIE I (H) — Pour une sémiotique de l'amour dans le roman méditerranéen. Corpus: Quelques romans parmi les plus représentatifs du monde maghrébin et proche oriental: Driss Chraïbi, La Civilisation, ma Mère!... (Maroc), Koelman, Le Sadique (Tunisie), Mouloud Mammeri, La Colline oubliée (Algérie), Andrée Chedid, La Cité fertile (Liban) Albert Cosséry, La Violence et la Dérision (Egypte). (Ces romans se trouvent tous au CELEF). Démarche: A l'aide de la méthode de A.J. Greimas, on essaiera de réduire les diverses manifestations littéraires de l'amour à quelques modèles qui permettront d'entrevoir la signification de l'érotique méditerranéenne et sa direction générale.

Professeur: Marie GHARGHOURY

FRL 2353 POESIE QUEBECOISE-XXe SIECLE I (H) — Etude thématique et structurale des oeuvres de Garcia et Brault en fonction du corps, du monde, de la mort, de l'amour, du temps. Etude sémiotique d'un certain nombre de poèmes. (Cours prérequis: FRL 1303)

Professeur: Joseph BONENFANT

FRL 2363 ROMAN QUEBECOIS-XXe SIECLE II (H) — Les romans de Réjean Ducharme, dans une perspective sémiotique. Structures narratives et description de ces structures; travail de cette écriture sur le code linguistique et sur le code des genres littéraires (roman, épopée, poème).

Professeur: Pierre NEPVEU

FRL 2503 QUESTION LITTERAIRE: ANTIQUITE I (H) — A partir de l'analyse de quelques romans de l'Antiquité (le Satiricon de Pétrone, les Métamorphoses d'Apulée), étude de l'origine du genre et de sa structure; la signification du roman pour l'homme antique, sa place dans la littérature; les grandes étapes de l'évolution du roman jusqu'à nos jours.

Professeur: Michel THEORET

FRL 2513 QUESTION LITTERAIRE I: LITTERATURE FRANCAISE (A) — Etude d'oeuvres de "nouveaux romanciers": Robe-Grillet, Nathalie Sarraute, Michel Butor, Claude Simon et Le Clézio dans la perspective de l'évolution du genre romanesque.

Professeur: Rodolphe LACASSE

FRL 2523 QUESTION LITTERAIRE: LITTERATURE QUEBECOISE I (A) — Champ d'études: le véritable foisonnement et l'exceptionnelle qualité des livres de contes et de nouvelles publiés au Québec dans la décennie 40. Principaux auteurs: R. Benoit, J. Ferron, G. Guèvremont, A. Hébert, A. Laberge, J.-J. Richard, Ringuet, G. Roy,

Y. Thériault. Méthodes critiques: G. Genette, Figures III; revue Communications, #8; R. Bourneuf & R. Ouellet, L'univers du roman.

Professeur: Richard GIGUERE

FRL 2533 QUESTION LITTERAIRE: FRANCOPHONIE II (A) — Eveil de la conscience nationale dans la littérature haïtienne. Ce thème servira de toile de fond pour aborder l'étude des différentes préoccupations inscrites dans quelques oeuvres haïtiennes. Une attention particulière sera apportée au discours idéologique par rapport à l'imaginaire. Des comparaisons entre le roman haïtien, africain et québécois seront encouragées, afin de déceler les ressemblances et les oppositions entre ces différentes littératures.

Professeur: Monique CHARTIER

FRL 2543 QUESTION LITTERAIRE: LITTERATURE COMPAREE I (H) — Etude de l'évolution des thèmes de l'amour, de l'ambition, de la révolte, du 'culte du moi' en rapport avec le contexte sociologique de l'oeuvre dans un groupe de "romans d'apprentissage" français, québécois et anglo-canadiens.

Professeur: Rodolphe LACASSE

FRL 2563 ROMAN QUEBECOIS XIXe SIECLE (H)

FRL 2573 LITTERATURE FRANCAISE-XIXe SIECLE I (H) — Analyse des Chants de Maldoror de Lautréamont (Livres de Poche, nos 1117-1118) à partir des Lectures de Lautréamont présentées par Michel Philop (Colin, 1971).

Professeur: Joseph BONENFANT

FRL 2583 LITTERATURE FRANCAISE-XXe SIECLE I (A) — L'oeuvre d'Henri Michaux, dans les formes multiples qu'elle ne cesse de prendre: poèmes, récits, écrits sur la drogue, etc. La modernité de Michaux sur le plan de l'écriture et de l'imaginaire, sa vision de l'homme contemporain.

Professeur: Pierre NEPVEU

FRL 2623 QUESTION LITTERAIRE: LITTERATURE QUEBECOISE II (H) — Le phénomène de la poésie "pop" au Québec dans les années 60, poésie qui appartient à la fois au monde hippie, à la contreculture et à l'underground, poésie qui débouche sur la chanson et le spectacle (Charlebois, l'Ostidcho, groupes de l'Horloge, du Nouvel Age, du Zirmate, de l'Infonie). Auteurs et textes au programme: surtout Raoul Duguay et Claude Péloquin, aussi P. Chamberland, la revue Main-mise, L. Geoffroy, P. Straram, D. Vanier,...

Professeur: Richard GIGUERE

FRL 2633 QUESTION LITTERAIRE: FRANCOPHONIE III (A) — La nouvelle: théorie et application. (cours intensif). Les formes du genre. Echantillonnage. Explications de textes choisis. Projection d'un film 16mm, réalisé par des étudiants, d'après la nouvelle "Un matin de soleil". Etude approfondie de "L'embarcadère". Exercices pratiques: rédaction de nouvelles sur des thèmes libres.

Professeur: Emmanuel ROBLES

FRL 2673 LITTERATURE FRANCAISE-XVIIe SIECLE II (A) — Lecture des Mémoires du Cardinal de Retz et de l'Histoire d'Henriette d'Angleterre de Mme de la Fayette sous plusieurs aspects: politique, historique, narratif. Il s'agira en particulier de définir les caractères des Mémoires comme genre littéraire à partir du temps narratif et de la catégorie récit-discours.

Professeur: Claude FILTEAU

FRL 2723 QUESTION LITTERAIRE: LITTERATURE QUEBECOISE III (A)

FRL 2733 QUESTION LITTERAIRE: FRANCOPHONIE IV (H) — Après un rapide panorama du roman en langue française en Belgique et au Luxembourg à partir surtout de 1945, suivra l'étude des principaux thèmes des oeuvres suivantes: Albert Ayguesparse, Simon-la-bonté; Constant Burniaux, L'Odeur, du matin; Jacques-Gérard Linzo, La Fabulation; Louis Dubrau, A la poursuite de Sandra; Maud Frère, Le Temps d'une carte pos-

tale; Paul Palgen, La margrave aux chiens. Pour mieux dégager la spécificité de cette production, des parallèles seront établis avec le roman de la Suisse romande et du Québec.

Professeur: Jocelyn-Robert DUCLOS

FRL 2823 QUESTION LITTÉRAIRE: LITTÉRATURE QUEBÉCOISE IV (A) — Etude de l'idée de littérature dans son évolution au Québec depuis 1837, à travers plusieurs textes théoriques. Confrontation des conceptions littéraires avec les idéologies: problèmes des genres, de la morale, du style, de la langue (française ou québécoise), etc.

Professeur: Pierre NEPVEU

FRL 3553 POÉSIE QUEBÉCOISE-XXe SIECLE II (Cours pour DGEP) (A) — Etude thématique et psychanalytique des oeuvres de Emile Nelligan et de Jean-Aubert Loranger. Et parallèlement, perspective sémiotique (poétique) pour l'étude attentive de quelques textes isolés de ces deux écrivains québécois du début du siècle.

Professeur: Robert GIROUX

FRL 3563 AUTEUR QUEBÉCOIS-XXe SIECLE I (H) — Etude de l'oeuvre complète d'Anne Hébert. Il sera possible d'envisager une perspective de lecture globale des textes, c'est-à-dire thématique ou symbolique. D'autre part, chaque type de discours (poétique, romanesque, théâtral) exigera une méthode d'analyse correspondante.

Professeur: Robert GIROUX

TECHNIQUES ET CREATION

FRT 1203 EXPRESSION ET CREATION I (A) — Travaux pratiques portant sur le style de l'exposé. Rédaction de phrases et de courts textes à partir de schémas donnés. Insistance sur la sobriété et la clarté de l'expression, sur l'emploi du mot propre, sur l'utilisation judicieuse des charnières logiques et sur la correction grammaticale et orthographique. Critique et correction de textes défectueux. (Nombre limité d'étudiants)

Professeur: Pierre COLLINGE

FRT 1223 EXPRESSION ET CREATION III (H) — Travaux pratiques d'écriture, à l'intérieur de genres bien précis: éditorial, critique pour un journal, publicité, dialogue écrit ou parlé, reportage, description, émission de radio, etc., etc. Discussions en atelier des résultats obtenus.

Professeur: Pierre NEPVEU

FRT 1303 SEMIOLOGIE DU THEATRE (H) — A partir du travail de montage de plusieurs pièces courtes - effectué dans le cadre d'un autre cours - analyse des divers types de "signes" mis en oeuvre et de leurs relations dans le "message" théâtral.

Professeur: Jean-Marie DOUTRELOUX

FRT 1313 SEMIOLOGIE DE L'IMAGE (A) — Introduction à l'analyse sémiologique de diverses formes de représentations visuelles. Essai de caractérisation de quelques media importants et de leur fonctionnement dans la communication.

Professeur: Jean-Marie DOUTRELOUX

THEATRE

FRT 2003 PROGRAMME DE LECTURE I (H)

FRT 2083 STAGE EN THEATRE I (H)

Professeur: Hervé DUPUIS

FRT 2093 STAGE EN THEATRE II (H)

Professeur: Hervé DUPUIS

FRT 2403 THEORIE DE LA MISE EN SCENE I (A) — Définition diachronique et synchrone, analyse des éléments pertinents et des relations spécifiques, étude des théo-

ries et de la pratique de Brecht, Artaud, Grotowski et du théâtre américain contemporain.

Professeur: Gérard-Denis Farcy

FRT 2503 CORPUS ET MONTAGE I (théâtre français) (A) — Le théâtre français de 1972 à 1974 (montage d'une ou plusieurs des pièces suivantes): Le Borgne (Manet), La famille Dupont (Bois), Classe terminale (Obaldia), Par delà les marronniers (Ribes), Eugénie Kipronime (Ehni), Isabella Morra (Pieyre de Mandiargues).

Professeur: Gérard-Denis Farcy

FRT 2513 CORPUS ET MONTAGE II (théâtre français) (A) — Les "mystères" du Moyen-Age et l'espace multi-dimensionnel: télé-montage. Le texte, une des Passions qu'on pourra se procurer (A. Greban ou J. Michel), analysé à divers points de vue, permettra de découvrir la conception globalisante de l'esthétique médiévale, liée à une vision du monde cosmique. Le téléroman exploitera plusieurs procédés axés sur la redécouverte de l'espace libéré de nos lourdes contraintes quotidiennes, plus près de l'apesanteur "apollonienne" que des systèmes euclidien et newtonien.

Professeur: Léo-A. Brodeur

FRT 2523 CORPUS ET MONTAGE II (théâtre québécois) (H) — L'objectif de ce cours est de faire connaître à l'étudiant quelques auteurs québécois récents en lui offrant le plus grand éventail possible de pièces et en les lui faisant aborder par la méthode du montage, des lectures et une réflexion théorique tant sur la méthode utilisée que sur les textes abordés. Le participant pourra lui-même suggérer une pièce courte et complète ou choisir parmi celles que nous proposons: Robert Gurik: Les Tas de Sièges, comprenant: D'un séant à l'autre, J'écoute, Face à Face; Michel Tremblay: La Duchesse de Langeais, Trois petits tours, comprenant: Berthe, Johnny Mangano and his Astonishing Dogo, Gloria Star; Jean Barbeau: Goglu, Manon Lastcall, Joualez-moi d'amour.

Professeur: Hervé Dupuis

FRT 2533 CORPUS ET MONTAGE IV (théâtre en traduction) (H) — Ce cours permettra d'aborder une manifestation théâtrale importante aux Etats-Unis qui a fortement influencé le théâtre québécois, le théâtre "underground" américain. L'étudiant sera amené à aborder ce type de théâtre par le montage d'une pièce qui sera déterminée par lui et le professeur parmi les textes qui seront à sa disposition, par des lectures et une réflexion théorique sur la méthode utilisée et les textes étudiés.

Professeur: Robert Sage

FRT 2703 TECHNIQUE DE THEATRE I - Imagination (A) — L'étudiant abordera, dans cet atelier, les techniques de théâtre qui font appel à l'imagination: la décontraction, la communication et l'improvisation. La démarche sera centrée essentiellement sur une création collective qui lui permettra d'intégrer ces difficultés techniques.

Professeur: Hervé Dupuis

FRT 2713 TECHNIQUE DE THEATRE II - Expression corporelle (H) — Etude du langage du corps et son application dans le théâtre.

LINGUISTIQUE

LIN 1003 INTRODUCTION A LA LINGUISTIQUE I (A) — Langage et science du langage. Fonctions du langage. La linguistique structurale et ses concepts fondamentaux.

Professeur: Jean-Marie Doutreloux

LIN 1013 INTRODUCTION A LA LINGUISTIQUE II (H) — Le langage et la pensée. Le langage dans la société. Le langage dans l'espace et le temps: désagrégation du latin vulgaire; morcellement de la Romania; étude d'évolutions types (phonétique, lexicales et sémantiques, morpho-syntaxiques).

Professeur: Jean-Marie Doutreloux

LIN 1343 LINGUISTIQUE GENERALE: PHONETIQUE I (A) — Description du système phonétique du français standard comme des variétés régionales et individuelles. Etude

de la transcription phonétique. Travail en atelier et au laboratoire.

Professeur: Pierre COLLINGE

LIN 1603 THEORIES LINGUISTIQUES I (H) — Introduction à la grammaire générative et transformationnelle. Structuralisme et grammaire générative. Lecture de "Aspects de la Théorie Syntaxique" de N. Chomsky. Commentaire et travaux pratiques.

Professeur: Pierre COLLINGE

LIN 1653 LINGUISTIQUE GENERALE: LEXICOLOGIE I (H) — L'unité lexicale: le mot. Lexique et no calculaires. Lexique et ethnologie. La taxinomie populaire et le système; les catégories lexicales. Principes et méthodes de la lexicologie structurale.

Professeur: Pierre MARTEL

LIN 1663 LINGUISTIQUE GENERALE: MORPHO-SYNTAXE I (H) — Problèmes d'une sémantique de la phrase. Le cours est orienté vers l'organisation sémantique de l'énoncé et la place de la morphologie et de la syntaxe dans la production du sens. La morphologie et la syntaxe seront définies comme véhicules de traits sémiques récurrents nécessaires à la construction de la phrase; appartenant au niveau de la représentation ou de l'expression.

Professeur: Jean-Marcel LEARD

LIN 1683 LINGUISTIQUE GENERALE: SEMANTIQUE I (A) — Problèmes généraux et aperçu historique de la sémantique. Signifiant et signifié: le problème de l'isomorphie et des niveaux; utilisation des concepts de la phonologie dans le domaine du signifié (forme et substance, traits pertinents); leur insuffisance: représentation et expression; organisation logique du signifié, isotopie. La sémantique structurale en diachronie et en synchronie; en lexicologie et en morpho-syntaxe. Vérification et application pratique sur les figures de rhétorique.

Professeur: Jean-Marcel LEARD

LIN 2003 LINGUISTIQUE: PROGRAMME DE LECTURE I (H)

Professeur: Pierre MARTEL

LIN 2203 LINGUISTIQUE HISTORIQUE III (A) — Introduction générale à l'indo-européen; les structures principales de la langue; analyse de quelques éléments particuliers (le système des cas par exemple); leur évolution, vers les langues romanes notamment.

Professeur: Michel THEORET

LIN 2303 LINGUISTIQUE COMPAREE I (A) — Etude différentielle des structures linguistiques du français et de l'anglais.

Professeur: Bruce BARKMAN

LIN 2613 PSYCHOLINGUISTIQUE I (H) — Etude des structures de la langue aux différents stades de leur acquisition. Examen des principaux problèmes que pose l'acquisition du langage par l'enfant. Analyse de la langue de quelques enfants. (Les étudiants doivent connaître un enfant dont ils pourront analyser la langue).

Professeur: Louis PAINCHAUD

LIN 2653 LINGUISTIQUE GENERALE: LEXICOLOGIE II (A) — Etude des principaux ouvrages dans ce domaine (dictionnaires de fréquence, index, concordances, études, etc.): le profit qu'on peut en tirer et leur limite. Initiation à une méthode de statistique lexicale. L'ordinateur et les données linguistiques.

Professeur: Pierre MARTEL

LIN 4103 LANGUE FRANCAISE AU QUEBEC II (H) — Histoire de la langue parlée au Québec. Examen critique des principaux ouvrages qui en traitent. Description générale de la langue actuelle commune et aperçu de ses différents niveaux: phonétique, vocabulaire, morphologie et syntaxe. Conditions sociologiques qui en influencent le fonctionnement. Bilinguisme et diglossie.

Professeur: Normand BEAUCHEMIN

LIN 4303 LANGUE FRANCAISE AU QUEBEC I (A) — Langue et littérature. Niveaux de langue. Usages et normes. La notion d'écart - exemples. Aspect sociolinguistique. Géographie linguistique.

Professeur: Pierre MARTEL

SEMINAIRES DE MAITRISE

FRL 5113 THEORIES LITTERAIRES (A) — Regards sur les méthodes critiques. Leurs insuffisances fondamentales. Vers une science du littéraire fondée 1) sur la définition de la notion de littérature comme fait social et collectif; 2) sur l'étude du fonctionnement des textes. On dispose ainsi d'un objet particulier de recherche et des moyens adéquats pour l'atteindre.

Professeur: Jean-Marcel LEARD

FRL 5123 PSYCHANALYSE ET LITTERATURE: LES MYTHES D'OEDIPE ET D'ELECTRE (A) — Etude des manifestations littéraires, depuis les tragiques grecs, des mythes d'Oedipe et d'Electre, à travers un échantillonnage réduit de textes variés. Etude des données ainsi recueillies à l'aide d'un éclairage qui tire sa substance à la fois de Freud et de Jacques Lacan: c'est-à-dire spécifiquement psychanalytique. Il y aura donc alternance de théorie et de pratique, notre activité se situant à leur confluence.

Professeur: Jean FOREST

FRL 5133 INTRODUCTION A LA MYTHOCRITIQUE (A) — Recherche en vue d'établir diverses grilles (par exemple à partir de l'anthropologie, de l'histoire des religions, de la philosophie, de la mythologie et de la notion psychanalytique d'archétype) ayant pour but de vérifier les dimensions mythiques de l'oeuvre littéraire et de l'oeuvre d'art en général.

Professeur: Rodolphe LACASSE

FRL 5143 LITTERATURE FRANCOPHONE D'AFRIQUE NOIRE (H) — Recherche collective sur quelques thèmes africains. Les étudiants se partagent un corpus considérable qu'ils inventorient en vue d'une analyse sociologique, mythique, etc. (Publication du genre bibliographie critique).

Professeur: Léo-A. BRODEUR

FRL 5153 SEMIOTIQUE NARRATIVE (H) — Séminaire consacré à la méthode de Gérard Genette exposée dans Figures III. La pertinence de la méthode sera discutée à partir d'applications au roman québécois.

Professeur: Claude FILTEAU

FRL 5163 SPECIFICITE DE L'OEUVRE THEATRALE (H) — Analyse du fonctionnement dramaturgique du texte à l'aide entre autres des opérations suivantes: étude des différents essais méthodologiques sur la question, recherche d'une spécificité par comparaison avec roman et cinéma, tentative d'élaboration d'un modèle d'analyse, recherches originales sur les rythmes et sur les structures du dialogue.

Professeur: Gérard-Denis FARCY

LIN 5113 LES MORPHEMES GRAMMATICaux DU FRANCAIS PARLE (A) — Identifier les morphèmes grammaticaux du français parlé et les définir par leur position et leurs traits sémantiques. — Etude de quelques théories. — Identification des variantes de notre milieu.

Professeur: Louis PAINCHAUD

LIN 5123 LEXICOLOGIE ET TERMINOLOGIE EN FRANCAIS DU QUEBEC (H) — Terminologie et vocabulaires techniques. Après une étude théorique sur les problèmes de terminologie propres au Québec et les méthodes d'élaboration et de confection utilisées par certains organismes officiels, nous ferons en équipe un de ces vocabulaires, (sujet à déterminer à partir des besoins spécifiques d'une firme de la région.)

Professeur: Normand BEAUCHEMIN

GEOGRAPHIE

GEO 1010 CAMP DE TRAVAIL POUR LE B.A. (géographie-pédagogie)

GEO 1013 ELEMENTS DE GEOMORPHOLOGIE (A) — Forces internes: stratigraphie, lithologie, tectonique (facteurs de structures). — Forces externes: érosion sur les interfluves, stabilité des versants, érosion dans les talwegs, lits fluviaux. Formes résultantes: morphométrie des bassins-versants; variations du modelé en fonction de la structure, du système morphogénique: biostasie, rhexistasie, causalité, notions d'échelles.

Professeur: Ferdinand BONN

GEO 1043 METHODES QUANTITATIVES EN GEOGRAPHIE (H) — Caractéristiques de méthodes mathématiques que l'on applique en géographie physique et humaine. Géographie quantitative et théorique. Les applications du calcul matriciel et de la programmation linéaire. Introduction à l'analyse à variable multiple et à son emploi dans la recherche géographique.

Professeur: Oleg STANEK

GEO 1113 ELEMENTS DE BIOGEOGRAPHIE ET DE GEOPEDOLOGIE (H) — Adaptations des végétaux à l'environnement; répartitions spatiales; facteurs énergétiques, thermiques et hydriques. Associations et formations végétales. Modifications anthropiques du milieu végétal et conséquences. Pédogénèse, propriétés du sol: interactions matières minérales/organiques; évolution pédologique et profils, types de sols. Problèmes de conservation.

Professeurs: Ferdinand BONN et Pierre CLEMENT

GEO 1133 LECTURE ET COMMENTAIRES DE CARTES I (cours année) — Identification et description des phénomènes physiques et d'utilisation du sol sur cartes topographiques. Lecture et analyse des données lithologiques et structurales sur cartes géologiques. Coupes géologiques et croquis géomorphologiques et d'utilisation du sol. Analyse et commentaire des interrelations entre les données physiques et les données de l'utilisation du sol.

Professeur: Jean-Marie DUBOIS

GEO 1153 GEOGRAPHIE ECONOMIQUE (H) — Définitions. Divisions politiques du monde. Secteurs de l'économie et systèmes socio-économiques. Caractéristiques de la production agricole et industrielle. Répartition de la production du blé, du riz, du coton, du caoutchouc naturel, de la houille, du pétrole, du fer et de l'acier. Conditions naturelles et économiques des régions mises en valeur.

Professeur: Robert GAGNON

GEO 1223 ELEMENTS DE CLIMATOLOGIE (A) — Objet et méthode de la climatologie: les lois de la climatologie dynamique, la circulation atmosphérique générale. La température, les précipitations, les relations entre l'atmosphère et les océans, les courants marins, les bases W. Koppen et Ch. W. Thornthwaite. Les changements climatiques dans le temps et dans l'espace.

Professeur: Jean-Jacques BOISVERT

GEO 1233 PRINCIPES DE CARTOGRAPHIE (cours année) — L'histoire de la cartographie. Bases techniques: échelles, systèmes de coordonnées, projections, levés topographiques et photogrammétriques. Rédaction cartographique et modes d'expressions: généralisation, couleur, relief, sémiologie graphique. Cartographie pratique; recherche et expression graphique en géographie; rédaction et exécution cartographiques.

Professeur: Richard LAPIERRE

GEO 1343 POPULATION ET MILIEUX GEOGRAPHIQUES (A) — Examen des traits principaux de la population mondiale; localisation, variations, mouvements migratoires, caractères. Essai de classification des milieux humains. Relations homme-milieu; des

espaces vides aux espaces ruraux, aux espaces urbains et industriels. Choix de moyens audio-visuels pour illustrer ces réalités.

Professeur: Marcel POULIOT

GEO 1803 DIDACTIQUE DE LA GEOGRAPHIE I (A) — Nature et objet de la discipline. Les fondements de l'enseignement de la géographie au secondaire. Les objectifs pédagogiques appliqués à l'enseignement de la géographie. L'influence des mouvements psychologiques dans l'enseignement de la géographie. Les excursions et la fiche d'observation. Les techniques de simulation et la dimension pédagogiques des jeux.

Professeur: Roch CHOQUETTE

GEO 1903 DIDACTIQUE DE LA GEOGRAPHIE II (H) — Encadrement pédagogique non directif et l'enseignement de la géographie: le contrat de travail, la pédagogie de groupe, l'approche par objectifs. Préparations de cours types basés sur l'utilisation de la carte et de la photo aérienne. L'audio-visuel et les incidences pédagogiques. L'enseignement programmé. Analyse et interprétation critique des programmes. Les formules d'évaluation.

Professeur: Roch CHOQUETTE

GEO 2010 CAMP DE TRAVAIL SUR LE TERRAIN I

GEO 2173 QUEBEC (H) — L'originalité et l'unicité du fait québécois. Les principales étapes de la mobilisation des ressources et de l'organisation de l'espace québécois. La vie de relations: transport et voies de communications. - Les foyers de la vie de relations: les villes. Les diversités régionales. - Le Québec dans le grand tout canadien.

Professeur: Jean-Marie ROY

GEO 2213 GEO-ÉCOLOGIE PHYSIQUE (H) — L'environnement: étude des facteurs énergétiques, thermiques et hydriques de l'environnement (microclima, sol). Méthodologie. Notions d'écosystème. Relations verticales et horizontales. Bilans énergétiques. Rendements. Modèles théoriques. Applications agricoles. Cartes phyto-écologiques et géo-écologiques.

Professeur: Ferdinand BONN

GEO 2233 TELEDETECTION I (analyse de photographies aériennes) (A) — Notions de photogrammétrie et de stéréoscopie. Identification de caractéristiques physiques élémentaires spécialement dans l'est du Canada. Identification des principales structures et composantes de l'utilisation du sol rural et de l'utilisation du sol urbain et périurbain.

Professeur: Jean-Marie DUBOIS

GEO 2313 GEOPÉDOLOGIE (A) — Le sol, résultante de l'environnement et milieu complexe: - météorisation et complexe d'altération - transformation de la matière organique et types d'humus - influence des facteurs géomorphologiques, hydriques et anthropiques. Propriétés physiques et chimiques des sols. Classifications pédologiques. Travaux pratiques: reconnaissance de terrain, analyse de laboratoire et étude de cartes pédologiques.

Professeur: Pierre CLEMENT

GEO 2333 TELEDETECTION II (photo interpretation) (H) — Analyse complète (physique, humaine, économique) de quelques secteurs caractéristiques des Cantons de l'Est et de la plaine de Montréal. Projet personnel dans le domaine de spécialisation, projet pouvant être jumelé à d'autres cours ou au mémoire de B.A. spécialisé. (Pré-requis: GEO 2233)

Professeur: Jean-Marie DUBOIS

GEO 2413 GEOMORPHOLOGIE QUATERNAIRE (A) — Etude des enseignements des glaciers actuels en fonction des glaciers quaternaires. Processus d'érosion et de transport glaciaire. Types de dépôts et de formes glaciaires et fluvioglaciaires. Notions de stratigraphie. Problèmes des fluctuations eustatiques et isostatiques. — Ex-

emple de l'Est du Canada. (Prérequis: GEO 1013)

Professeur: Jean-Marie DUBOIS

GEO 2433 METHODES STATISTIQUES EN GEOGRAPHIE (A) — Application à la géographie de quelques méthodes statistiques: représentation de données brutes, mesures de tendance centrale et dispersion, courbe normale, probabilités binomiale et de Poisson, méthodes d'échantillonnage, tests de signification en "t" de Student, "F" de Snédecor et χ^2 , corrélation et régression. Analyse de cas particuliers. (Prérequis obligatoire: MAT 1093 - Statistiques descriptives ou son équivalent).

Professeur: Robert GAGNON

GEO 2513 GEOMORPHOLOGIE DE LA ZONE TEMPEREE (H) — Caractères généraux: ensembles structuraux et héritages paléoclimatiques. Méthodes d'analyse des processus actuels et comparaison des vitesses d'érosion. Interactions processus-formes. (T.P.)

Professeur: Pierre CLEMENT

GEO 2533 COMMENTAIRES DE CARTES II: EXEMPLES DE GEOMORPHOLOGIE STRUCTURALE (H) — Méthodes de reconnaissance et d'analyse des principaux reliefs structuraux sur cartes à grandes échelles. Synthèses évolutives.

Professeurs: Pierre CLEMENT et Ferdinand BONN

GEO 2563 SOUS-DEVELOPPEMENT ET PAYS SOUS-DEVELOPPES (A) — Ces pays se définissent par un déséquilibre important de l'organisation spatiale. Le réseau urbain présente des signes de primatie, où la ville principale syphonne la vie économique du pays à son profit. Le secteur moderne de l'agriculture est généralement orienté vers l'exportation aux dépens du secteur traditionnel dont dépend l'alimentation équilibrée de la population; et la dépendance des pays industrialisés pour leurs besoins en produits industriels maintient un sous-emploi permanent dans la plus grande partie de la population.

Professeur: Romain PAQUETTE

GEO 2643 GEOGRAPHIE RURALE I (A) — Définitions. Observation et identification de diverses unités rurales. Mise en place de l'agriculture québécoise. Principaux types de structures agraires québécoises et étrangères. Types de fermes. Problèmes agricoles. Régions agricoles du Québec. Techniques et documents de recherche en milieu rural.

Professeur: Robert GAGNON

GEO 2673 CANADA (A) — Les contraintes particulières du milieu naturel canadien. - La population. - L'organisation de l'espace canadien. - L'intégration de l'espace: transports et voies de communications; les points d'appui: les villes - Etude régionale: les facteurs de régionalisation - la région Atlantique, Québec et Ontario, Les Prairies, la Colombie Britannique, le Nord Canadien.

Professeur: Jean-Marie ROY

GEO 2773 LES CANTONS DE L'EST (H) — Les divisions administratives et le milieu physique. Portrait de l'Estrie: aspect historique, démographique, social, culturel, industriel et politique. Etude sectorielles: pâtes et papiers, textile, montagne, mines, agriculture. L'Estrie après le projet E.S.T.R.A.E.; la mission de planification. Perspectives d'avenir pour la région. Visites industrielles. Rôle de Sherbrooke.

Professeur: Roger NADEAU

GEO 3010 CAMP DE TRAVAIL SUR LE TERRAIN II

GEO 3013 HYDROLOGIE (H) — Le bassin hydrographique et ses caractéristiques (morphométrie, échelles dimensionnelles, rapports avec les conditions physiques). — Caractéristiques des précipitations (extrapolation des données climatiques; récurrentes). — Caractéristiques des écoulements. — Bilan hydrologique.

Professeur: à déterminer

GEO 3133 CARTOGRAPHIE EXPERIMENTALE ET THEMATIQUE (A) — Problèmes de compilation. Application et expérimentation des techniques cartographiques, du matériel et des procédés de reproduction. La cartographie des données quantitatives et thématiques. Les problèmes d'esthétique cartographique. Travaux pratiques. (Prérequis: GEO 1233)

Professeur: Richard LAPIERRE

GEO 3143 GEOGRAPHIE URBAINE (A) — La ville dans la discipline géographique. Signification historique de la croissance géographique des villes. Les théories de la croissance urbaine. Les systèmes urbains fondés sur l'analyse démographique et fonctionnelle des villes. Les structures urbaines. Les villes nouvelles et l'aménagement urbain.

Professeur: Jean-Pierre THOUZET

GEO 3153 AMENAGEMENT REGIONAL (H) — Types de région, délimitation, les pôles. Eléments et ressources, méthodes d'analyse régionale. Réseau des villes, hiérarchie et modèles. Méthodes de synthèse régionale. Théories et modèles du développement régional. (Prérequis: GEO 3143)

Professeur: Oleg STANEK

GEO 3253 AMENAGEMENT URBAIN (A) — Catégories de plans d'urbanisme, les méthodes d'inventaire et de synthèse. Analyse des conceptions globales. Villes nouvelles et méthodes de rénovation. Analyse critique de plans directeurs et de schémas d'aménagement de secteurs. Le processus décisionnel et l'application des plans d'urbanisme. (Prérequis: GEO 3143)

Professeur: Oleg STANEK

GEO 3443 UTILISATION DU SOL (cours année) — 1. Les variables du site. Les types de classification des espaces et bâtiments. Les méthodes d'enquête. Les diverses méthodes de définition du potentiel des terres. — 2. Travaux: Enquête sur le terrain. Compilation et interprétation de documents en laboratoire.

Professeur: André POULIN

GEO 3503 HISTOIRE DE LA PENSEE GEOGRAPHIQUE (H) — L'héritage de l'Antiquité. Le Moyen-Age. Les apports de la Renaissance et des temps modernes. Naissance de la géographie moderne. Les précurseurs: Humboldt et Ritter. Les fondateurs: Ratzel et Vidal de la Blache. Les définitions. — Les principes. Les méthodes et la position de la géographie. L'autonomie et l'unité de la géographie.

Professeur: Jean-Marie ROY

GEO 3543 GEOGRAPHIE ET CARTOGRAPHIE HISTORIQUE (H) — Ce qu'est la géographie et la cartographie historique. Grandes étapes de la connaissance géographique et cartographique. Principaux éléments qui ont affecté leur évolution: climat, routes, grands centres culturels, etc. Les débats de la civilisation en Amérique du Nord. Géographie et cartographie primitive de la Nouvelle-France et du Canada. (Prérequis recommandés mais non obligatoires: GEO 1233 et GEO 3133)

Professeur: Richard LAPIERRE

GEO 3553 GEOGRAPHIE DU TOURISME ET DES LOISIRS (A) — Le fait touristique: définition et problème de vocabulaire. Les conditions générales du mouvement touristique: les grands thèmes régionaux, nationaux et internationaux. Les conséquences géographiques du développement touristique sur la vie régionale. Certains aspects de la fonction touristique au Québec. Méthodes d'élaboration des sources, mesures statistiques et évaluation du phénomène touristique, représentation cartographique. Travaux pratiques.

Professeur: Roger NADEAU

GEO 3563 PROBLEMES DE TRANSPORT (H) — Géographie et transports; caractéristiques d'approche des problèmes. Les transports éléments d'organisation de l'espace. Les réseaux comme moyens de communication. Les transports urbains; le problème et les solutions. Les transports aériens, modèle d'organisation. Planification des trans-

ports; exemples d'application. Modèles et réseaux théoriques.

Professeur: Marcel POULIOT

GEO 3583 AMERIQUE LATINE (H)

Professeur invité

GEO 3613 TECHNIQUES ET METHODES DE LA GEOMORPHOLOGIE (terrain et laboratoire) (A) — Travaux de terrain dans la région et séance d'initiation aux techniques d'analyses granulométriques, morphoscopiques, morphométriques, chimiques, etc., appliquées aux exemples locaux.

Professeur: Pierre CLEMENT

GEO 3623 CLIMATOLOGIE II: PROBLEMES SPECIALISES (H) — Méthodes de construction et d'interprétation de graphiques, cartes, etc., se rapportant aux divers éléments climatiques: température, précipitations, pression atmosphérique, vent, humidité relative, etc. Notions élémentaires d'interprétation des cartes quotidiennes du temps en vue d'une meilleure compréhension du temps et des types de temps avec application au Québec.

Professeur: Jean-Jacques BOISVERT

GEO 3633 CARTOGRAPHIE GEOMORPHOLOGIQUE (sém. et lab.) (A) — Sur le terrain: reconnaissance des formes et des principaux types de dépôts superficiels; délimitation des unités géomorphologiques d'un point de vue morphographique, morphométrique, morphogénétique. En séminaires: Elaboration collective de la carte du secteur étudié sur le terrain. — N.B. Ce cours a lieu sur le terrain, de pair avec le cours GEO 3613 Techniques et méthodes de la géomorphologie.

Professeur: André POULIN

GEO 3643 GEOGRAPHIE RURALE II (H) — Délimitation et contenu du territoire rural. Etudes préparatoires, objectifs et étapes de l'aménagement rural. Cadre juridique de l'aménagement rural municipal. Critères de classification et d'affectation des lots ruraux. Ruralisme et problèmes de l'urbanisation des campagnes. (Prérequis recommandé, non obligatoire: GEO 2643 Géographie rurale I)

Professeur: Robert GAGNON

GEO 3653 GEOGRAPHIE ET COMPORTEMENTS (A) — Carte mentale, champ d'information et dynamique de la décision dans les comportements à incidence spatiale. Le questionnaire comme technique d'analyse de ces comportements. Connaissance de ces comportements comme prérequis à l'aménagement spatial.

Professeur: Romain PAQUETTE

GEO 3663 GEOGRAPHIE INDUSTRIELLE (H) — Eléments sur les mécanismes économiques et sur l'analyse des systèmes. Analyse des modèles de localisation industrielle. Etude de cas d'industries et d'entreprises industrielles: analyse des facteurs de localisation; espacement, concentration et stratégies concurrentielles; organisation et prise de décision: l'action de l'entreprise sur son environnement. Méthodes de recherche et techniques d'analyse.

Professeur: Jean-Pierre THOUZET

GEO 3673 ETATS-UNIS (A) — Approche essentiellement régionale. Régionalisme et régionalisation; textes et commentaires. Traits physiques et humains d'ensemble; découpage régional. Le Nord-Est, le Sud, le Mid-Ouest, l'Ouest et la Californie. Caractères dominants, vie régionale de chacune de ces régions.

Professeur: Marcel POULIOT

GEO 3723 MICROCLIMATOLOGIE (A) — Bilan thermique à la surface de la terre. La couche d'air au-dessus d'un sol sans végétation. Influence de la surface sous-jacente sur la couche d'air adjacente. La détermination quantitative des facteurs du bilan thermique. La couche d'air près du sol couvert par la végétation et les plantes cultivées. Problèmes de météorologie forestière. L'influence de la topographie sur le microclimat.

Professeur: Jean-Jacques BOISVERT

GEO 3733 TELEDETECTION III (infra-rouge) (A) — Spectre électromagnétique de part et d'autre du visible. Procédés de détection dans l'UV, l'infra-rouge, les micro-ondes et les ondes radar. L'infra-rouge photographique (analyse d'images) et thermique (radiométrie). Travaux pratiques sur le terrain (radiométrie) (mesures au sol et en avion). Interprétation des résultats fournis par aéronefs. (Prérequis: GEO 2233).

Professeur: Ferdinand BONN

GEO 3753 ANALYSE DES POPULATIONS — Les instruments d'analyse propres à la démographie et à la présentation des phénomènes démographiques: sources de renseignement, structures de population et changement social. Structure par sexe, âge, répartition professionnelle et géographique. L'étude des phénomènes démographiques: mortalité, nuptialité, fécondité. Interférence entre ces phénomènes et leur étude sociale, migrations, perspectives de population. Effets économiques des phénomènes de population. Travaux pratiques portant sur la population du Canada.

Professeur: Jean-Pierre THOUZ

GEO 3823 CLIMATOLOGIE URBAINE (H) — Evolution de la climatologie urbaine: radiation, température (flot de chaleur), précipitation, humidité, vent, visibilité et la ville. — La pollution atmosphérique: définition, les conditions météorologiques de la pollution atmosphérique, le smog, effets de la pollution atmosphérique sur la santé et sur l'urbanisme.

Professeur: Jean-Jacques BOISVERT

GEO 3853 AMENAGEMENT TOURISTIQUE (A) — 1) Aménagement touristique et qualité du milieu. Explosion démographique versus l'utilisation des espaces, la destruction des milieux terrestres et aquatiques. L'aménagement touristique: un correctif à l'empoisonnement progressif de l'univers? 2) Démarche méthodologique et étude de cas en milieu urbain et rural. La récréation de plein air envisagée comme une utilisation concurrentielle des ressources. Processus d'élaboration du plan. (Prérequis recommandé: GEO 3553).

Professeur: Roger NADEAU

GEO 3873 U.R.S.S. — Milieu physique. Expansion historique. Caractéristiques géographiques, économiques et administratives. Les régions. Impact de la planification économique et du système social. Morphologie des villes soviétiques.

Professeur: Oleg STANEK

GEO 3983 GEOGRAPHIE POLITIQUE (A) — 1^o But et objet de la géographie politique. Brefs aperçus des grandes théories en géographie politique. 2^o L'organisation interne des États. Régions centrales et régions périphériques. Les différents types de structure politique. Les frontières. 3^o Géostratégie ou géographie des relations internationales. Tendance au partage du monde en blocs. Rivalités entre ces blocs. Les points névralgiques.

Professeur: Jean-Marie ROY

GEO 4193 MEMOIRE DU BACCALAUREAT SPECIALISE

GEO 4503 CHINE — La Chine dans le monde. Le milieu physique et l'expansion historique. La population, l'évolution démographique et les différences ethniques et linguistiques. Les ressources naturelles, les transports, l'agriculture, l'élevage, la forêt et la pêche. Développement de l'industrie. Les régions. Les relations internationales.

Professeur: Oleg STANEK

GEO 4563 GEOGRAPHIE CULTURELLE (H) — Adaptation de l'homme à l'environnement naturel: écosystèmes humains, équilibre et déséquilibre écologique. La notion d'aire culturelle, et les principaux éléments servant à la délimiter (surtout la race, l'ethnie, la langue, la religion, le régime alimentaire, les styles d'urbanisation). Répercussions spatiales des conflits existant entre culture dominante et culture do-

minée.

Professeur: Romain PAQUETTE

GE0 4603 ANTILLES (H) — Dans ce carrefour de races et d'ethnies diverses, des expériences de développement sont en cours qui présentent un éventail de variété unique au monde: l'indépendance mystique, l'indépendance récemment acquise, le rattachement économique aux grandes puissances mondiales, l'intégration politique à la métropole, ou simplement l'association politique avec cette métropole. Les Antilles se cherchent maintenant une unité interne plus conforme à leur identité culturelle.

Professeur: Romain PAQUETTE

GE0 4733 CARTOGRAPHIE AUTOMATISEE (A) — Emmagasinement de données (géocodage, grille...) - principes d'entrée uniforme. Instruments: technicité des appareils (coordinatographe, traceuse...). Banques d'information: entrée, traitement, sortie. Méthodes et exercices pratiques portant sur la représentation graphique de données.

Professeur: Jean-Pierre THOUZ

SEMINAIRES DE MAITRISE

GE0 5513 SEMINAIRE EN GEOGRAPHIE PHYSIQUE (géomorphologie, géoécologie, télédétection) — Travaux bibliographiques et thématiques sur un programme dont le contenu est précisé chaque année suivant les orientations de recherche.

Professeurs: Ferdinand BONN et Pierre CLEMENT

GE0 5533 SEMINAIRE DE CARTOGRAPHIE THEMATIQUE EN ORGANISATION DE L'ESPACE ET EN GEOGRAPHIE SOCIALE — Ce séminaire insiste sur la recherche personnelle, l'expression et la présentation de rapports écrits et oraux. Il porte, entre autres, sur la rédaction de cartes à partir de divers procédés sur un thème choisi en accord avec le(s) responsable(s) du cours. Les intérêts particuliers et l'expérience de l'étudiant sont mis à profit sur des problèmes théoriques ou d'application pratique.

Professeur: Richard LAPIERRE

GE0 5553 PLANIFICATION REGIONALE (séminaire) — Application des méthodes d'analyse à des problèmes concrets. Etudes des méthodes de perception. Analyse de plans régionaux dans des pays industrialisés à économie libérale, dans les pays à économie planifiée et les pays sous-développés.

Professeur: Oleg STANEK

GE0 5563 SEMINAIRE DE TRANSPORT — La géographie des transports; approche européenne versus américaine. Etude de systèmes et modèles en relation avec la recherche: examen et critique de textes. Etude et analyse de cas concrets en relation avec les recherches du candidat.

Professeur: Marcel POULIOT

GE0 5613 TRAVAUX DE TERRAIN ET DE LABORATOIRE EN GEOGRAPHIE PHYSIQUE — Problèmes d'instrumentation et méthodologie; présentation de rapport d'activités. Celles-ci, pour des raisons climatiques, s'étendent sur l'été suivant l'année de scolarité de maîtrise.

Professeur: Pierre CLEMENT

GE0 5743 PROBLEMES DE COMPORTEMENT HUMAIN EN GEOGRAPHIE — Les problèmes concrets sur lesquels on se penche dans ce séminaire dépendent des orientations de recherche des étudiants. Parmi les principaux mentionnons la migration intra-urbaine, l'ajustement des migrants à de nouveaux environnements, l'adaptation des gens à des environnements dangereux, l'impact des décisions des voteurs sur la carte électorale. Critique des théories de localisation classiques: sous optimalité de la plupart des décisions de localisation.

Professeur: Romain PAQUETTE

GE0 5813 CARTOGRAPHIE GEOMORPHOLOGIQUE ET METHODES DE DERIVATIONS GEOTECHNIQUES —

Les méthodes de cartographie des pentes. La carte géomorphologique: les légendes, les méthodes d'illustration en noir et blanc et en couleur. Les méthodes de dérivations géotechniques et les cartes géotechniques.

Professeur: André POULIN

GEO 5863 GEOGRAPHIE SOCIALE URBAINE — Développement de la théorie en géographie. Modèles et systèmes: traitement des données, méthodologie, application centrée sur l'analyse de la géographie sociale urbaine de métropoles canadiennes.

Professeur: Jean-Pierre THOUZEZ

GEO 5913 RECHERCHES EN UTILISATION DU SOL — Etude des sources et des modes d'enquête en milieu rural ou urbain. Application de diverses méthodes d'analyse et de cartographie des données. Le choix des cas et des thèmes sera effectué au début de la session selon les orientations de recherches des candidats.

Professeur: André POULIN

GEO 5973 SEMINAIRE DE RECHERCHES EN RECREATION ET TOURISME — Méthodes d'élaboration des sources, mesures statistiques et évolution du phénomène touristique, représentation cartographique. Application des étudiants à des programmes de recherche.

Professeur: Roger NADEAU

HISTOIRE

Cours propres aux baccalauréats

HIS 1103 HISTOIRE DE L'EUROPE MODERNE (H) — Etude de thèmes: Les sources de l'histoire moderne; leur utilisation. La crise de l'Europe dans la seconde moitié du XVI^e siècle. La difficile naissance de l'Europe classique au XVII^e siècle. Progrès des théories absolutistes et des mouvements contestataires. Les mouvements de fond au XVIII^e siècle. L'art baroque et le classicisme. Les progrès scientifiques. Le despotisme éclairé. Une Europe en révolution.

HIS 1113 HISTOIRE GENERALE DU MOYEN-AGE (A) — Le Moyen-Age: mythe et réalité. L'héritage romain et les migrations germaniques. La diffusion du christianisme. L'épisode carolingien. La société féodale. La reprise économique (XI^e et XII^e siècles). L'ébranlement de la société féodale. La chrétienté occidentale face à l'Islam. La renaissance intellectuelle (XI^e et XIII^e siècles). Une crise symptomatique: Philippe Lebel et Boniface VIII. La régression économique au XIV^e siècle. La chrétienté compromise.

HIS 1123 HISTOIRE DE L'ANTIQUITE (A) — La révolution néolithique. La révolution urbaine. Les grands empires du Moyen-Orient et de l'Egée. La Grèce et l'Italie archaïques. Le monde grec au Ve siècle. Alexandre et les monarchies hellénistiques. L'empire romain.

HIS 1133 INITIATION A LA METHODE HISTORIQUE (A) — Principes et définitions de la méthodologie euristique en histoire. Techniques de la recherche historique et organisation des données. Vérification des témoignages et initiation à l'explication des textes: collation, comparaison, analyse critique des sources. Bibliothèques et bibliographies historiques. Etablissement des fiches et anatomie de la dissertation historique. Normes et pratiques de la citation et de la référence.

HIS 1153 PROBLEMES D'HISTOIRE GENERALE DU CANADA (H) — Etude de l'histoire du Canada depuis l'arrivée des Européens jusqu'à nos jours.

HIS 1163 TRAVAUX PRATIQUES EN HISTOIRE DU CANADA (H) — Ce cours a pour objet d'appliquer la méthode historique dans ses étapes successives et de faire découvrir les particularités méthodologiques de l'histoire canadienne.

HIS 1183 HISTOIRE GENERALE DE L'EUROPE CONTEMPORAINE (H) — L'Europe et la réaction conservatrice en 1815. La révolution industrielle et ses implications économiques, sociales... Les idéologies sociales en Europe et la mise en place d'une nouvelle forme d'état. La poussée du nationalisme. L'impérialisme européen et la

guerre de 1914-18. L'Europe depuis la première guerre mondiale.

HIS 1243 HISTOIRE DE L'EUROPE DE LA RENAISSANCE (A) — Différentes interprétations de la Renaissance, de l'Humanisme, de la Réforme et de la Contreréforme. Transformations géographiques. Evolution démographique et urbaine. Développement économique et changements sociaux. Réforme et Contreréforme. L'Humanisme et la nouvelle culture. Progrès techniques et esprit scientifique. Vie et art.

HIS 1373 TRAVAUX PRATIQUES EN HISTOIRE DE L'ANTIQUITE ET DU MOYEN-AGE (A) — Ce cours a pour objet d'appliquer la méthode historique dans ses étapes successives et de faire découvrir les particularités méthodologiques de ces deux périodes de l'histoire.

HIS 1383 TRAVAUX PRATIQUES EN HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE (H) — Ce cours a pour objet d'appliquer la méthode historique dans ses étapes successives et de faire découvrir les particularités méthodologiques de ces deux périodes.

HIS 1803 DIDACTIQUE DE L'HISTOIRE, I: DIDACTIQUE THEORIQUE (A) — Réflexion sur la nature de l'histoire: lien entre les problèmes épistémologiques de la connaissance historique et l'enseignement de l'histoire. Recherche des objectifs de l'enseignement de l'histoire: processus intellectuels impliqués dans l'apprentissage de l'histoire et valeur éducative de l'histoire. Etude de la psychologie de l'enseignement de l'histoire: développement de l'intelligence, principaux concepts, motivation, intérêts, intégration.

HIS 1903 DIDACTIQUE DE L'HISTOIRE AU SECONDAIRE II: LES CONDITIONS PRATIQUES (H) — Didactique spéciale de l'enseignement de l'histoire: panorama des principales méthodes en usage; examen particulier de la méthode historique considérée comme base concrète de l'enseignement de l'histoire; programmes officiels. (Prérequis HIS. 1803).

HIS 2203 LE REGIME COLONIAL BRITANNIQUE AU CANADA (1763-1840) (A) — Etude thématique. La politique de 1763: une tentative d'intégration d'une ancienne colonie française dans l'empire britannique. Les conséquences de l'indépendance américaine dans les colonies britanniques d'Amérique du Nord. La société canadienne-française. L'économie et les institutions politiques de 1792 à 1837. Une crise: la Rébellion. Une tentative de solution: le Rapport Durham.

HIS 2213 TRAVAUX PRATIQUES EN HISTOIRE DU CANADA SOUS LE REGIME COLONIAL BRITANNIQUE (A)

HIS 2243 ECONOMIE COLONIALE FRANCAISE EN AMERIQUE AUX XVIIe et XVIIIe SIECLES (H) — Etude comparative de la vie économique du Canada, de l'Acadie, de la Louisiane, des Antilles ainsi que de la Nouvelle-Angleterre. Exposés et séminaires.

Professeur: André LACHANCE

HIS 2313 LE CANADA FRANCAIS DANS LE CANADA FEDERATIF (H) — Etude de l'histoire du Canada français intégrée à l'histoire du Canada fédératif, aux points de vue constitutionnel, politique, économique et social, depuis 1867 jusqu'à nos jours.

HIS 2413 HISTOIRE POLITIQUE DU QUEBEC CONTEMPORAIN (A)

HIS 2513 TRAVAUX PRATIQUES EN HISTOIRE MODERNE DE L'ANGLETERRE (A) — Thème choisi: naissance de la démocratie britannique.

HIS 2593 LA POLITIQUE COLONIALE ANGLAISE AUX XVIIe, XVIIIe ET XIXe SIECLES (A) — L'établissement des comptoirs commerciaux et l'implantation des colonies. L'expansion commerciale anglaise et les intérêts métropolitains. L'élaboration de la politique coloniale anglaise. La réorganisation de l'empire. Le déclin du Old Colo-

nial System et l'apparition du New British Empire. L'impérialisme britannique du XIXe siècle.

HIS 2643 HISTOIRE DE L'EMPIRE RUSSE (1700 à 1917) (A) — La Russie impériale sous les Romanov à l'époque de Saint-Petersbourg: l'héritage de la politique extérieure moscovite et les transformations de la puissance russe aux XVIIIe et XIXe siècles. L'expansionnisme et le problème des nationalités. Le processus de modernisation de Pierre le Grand à la veille de la révolution bolchévique: tentative d'explication des problèmes fondamentaux économiques et de leurs conséquences socio-politiques. Les forces profondes de la société russe: quelques questions d'idéologie et de culture et le rôle de l'intelligentsia comme agent révolutionnaire. — N.B. Ce cours est tout spécialement recommandé aux étudiants qui désirent suivre le cours de l'histoire de l'U.R.S.S.

HIS 2813 TRAVAUX PRATIQUES EN HISTOIRE DE LA FRANCE CONTEMPORAINE (1797-1871) (H) — Thème choisi: des révoltes à la révolution. Etude des événements et des théories qui ont marqué cette transition dans l'Europe contemporaine.

HIS 2933 HISTOIRE ECONOMIQUE DU QUEBEC, 1900-1960 (H) — Survol du développement économique du Québec au XXe siècle. Le Québec d'avant la Révolution tranquille.

HIS 3023 HISTOIRE DU SYNDICALISME AU QUEBEC (A) — Syndicats et centrales syndicales. Grèves et mouvements ouvriers. Législation du travail.

HIS 3583 HISTOIRE DE L'U.R.S.S. DE 1917 A NOS JOURS (H).

HIS 3623 HISTOIRE DE SHERBROOKE ET DES CANTONS DE L'EST (H) — Les élections fédérales et provinciales dans différents comtés des Cantons de l'Est, de 1867 à 1911. Recherches axées essentiellement sur l'analyse du rôle de la presse régionale.

HIS 3723 LA FIN DU MOYEN-AGE EN OCCIDENT: VIE ECONOMIQUE ET STRUCTURES SOCIALES (H) — Etude des réalités concrètes de la vie économique et des relations sociales: les hommes et la terre; petits et grands commerces; banques et trafics de l'argent; conditions de la main-d'oeuvre; groupes sociaux et conflits sociaux. Ces études seront conduites à partir de textes polycopiés, examinés et expliqués en commun.

HIS 3803 L'EGLISE ROMAINE DANS LA SOCIETE CANADIENNE (1658-1760) (H) — L'établissement des institutions ecclésiastiques. L'Eglise et le pouvoir royal au Canada sous l'Ancien régime. La discipline ecclésiastique et l'appui du bras séculier. L'action caritative de l'Eglise. Le culte, les dévotions particulières et la spiritualité au Canada sous le régime français. L'Eglise facteur de dépendance de la colonie vis-à-vis la métropole.

HIS 3843 L'EUROPE DU MARCHE COMMUN (A) — Origine, évolution et problèmes.

HIS 3993 NOUVELLES PERSPECTIVES DE L'HISTOIRE (H)

Cours propres à la maîtrise

HIS 5003 SEMINAIRE DE THESE (A)

HIS 5103 HISTORIOGRAPHIE EUROPEENNE (H) — Exposés et discussions sur l'évolution

des courants historiographiques en Europe occidentale, surtout à l'époque moderne et contemporaine. Tour d'horizon sur l'état actuel de la recherche en histoire européenne: types d'histoire, écoles de spécialisation, tendances et orientations actuelles, nouvelles approches d'analyse et nouvelles théories d'interprétation historique. Quelques problèmes et quelques dilemmes du chercheur contemporain.

HIS 5113 PROBLEMES EN HISTOIRE SOCIALE DE LA NOUVELLE-FRANCE (A) — Introduction à la recherche en histoire sociale: fonds d'archives, paléographie canadienne de l'ancien régime. Etude de quelques éléments de la société canadienne.

HIS 5143 DIFFUSION ET CONTROLE DES IDEES AU XVIe SIECLE (séminaire de maîtrise) (H) — Le rôle de l'imprimerie dans la diffusion de l'Humanisme, de la Réforme, de la Contre-Réforme, des idéaux des libertins, des progrès scientifiques, etc. Les différents mécanismes de contrôle qui ont ralenti la diffusion des idées et, en particulier, l'étude de la censure exercée par les autorités civiles et religieuses.

HIS 5303 HISTORIOGRAPHIE CANADIENNE (A) — Etude des caractères généraux de l'historiographie canadienne et de la conception particulière de quelques historiens francophones et anglophones.

HIS 5823 HISTOIRE ADMINISTRATIVE DU GOUVERNEMENT QUEBECOIS (1867-1920) (Séminaire) (H) — Le pouvoir politique québécois se définit, de 1867 à 1920, diverses priorités économiques, qu'il charge l'administration gouvernementale de réaliser. Nous aborderons quelques-unes de ces priorités, telles: les chemins de fer, la colonisation, l'agriculture, le développement forestier et minier et le transport routier.

HIS 5123 PROBLEMES D'HISTOIRE CONSTITUTIONNELLE CANADIENNE (H)

Cours donnés en collaboration avec le Centre de la Renaissance

REN 4013 L'HUMANISME ANGLAIS (H)

REN 5883 LA LOGIQUE DE GUILLAUME D'OCCAM (séminaire interdisciplinaire) (A)

Cours en matières connexes organisés par le Département

ETH 1003 LES AMERINDIENS (A)

PHILOSOPHIE

PHL 1013 LES PRESOCRATIQUES

Professeur: Louis VALCKE

PHL 1023 PLATON

Professeur: Jean GOULET

PHL 1033 ARISTOTE

Professeur: Maurice GAGNON

PHL 1043 S. THOMAS

Professeur: Benoît PRUCHE

PHL 1053 DESCARTES

Professeur: Patrick McDONALD

PHL 1063 KANT

Professeur: Germain DANDENAULT

PHL 1073 HEGEL

Professeur: Laurent-Paul LUC

PHL 1083 MARX

Professeur: Jacques PLAMONDON

PHL 1093 HUSSERL

Professeur: invité

PHL 1153 LOGIQUE CONTEMPORAINE — Logique classique et logique moderne. Notes historiques. La logique des classes: Prédicats, classes et relations. Egalité et inclusion. Calcul des classes. Formalisme et calcul des classes. La logique des propositions: Classes et propositions. Calcul propositionnel. La logique des prédicats: Calculs des prédicats du premier ordre. Identité et description. Remarques sur la philosophie de la logique.

Professeur: Michel-Jean BLAIS

PHL 1543 ETHIQUE — Le sens de l'éthique. Ses concepts-clé. La structure de l'action morale: les problèmes et les débats qu'elle met en cause. Le sens de l'amitié ou de l'amour. Les diverses relations possibles entre la morale personnelle et la politique.

Professeur: Germain DANDENAUULT

PHL 1583 ESSAI DE METAPHYSIQUE — Le cours est divisé en trois parties: une approche globale, une réflexion historique, une analyse des fondements. Ainsi, 1.- on part de la vie quotidienne, on pose la question métaphysique et on dégage des thèmes-outils; 2.- on applique ces thèmes à un bref examen de l'histoire de la philosophie occidentale; 3.- on tente la démarche d'analyse et de synthèse proprement métaphysiques.

Professeur: Jean GOULET

PHL 1593 POLITIQUE — Morale et politique (Freund - Maritain - Machiavel). Pouvoir politique (Lapierre - Dumont). Principes, fondements et évolution de l'idée de démocratie (Platon - Aristote - Rousseau - Calvez - Burdeau). Bien commun.

Professeur: Patrick McDONALD

PHL 1803 ESOTERISME PSEUDO-SCIENTIFIQUE ET PHILOSOPHIE — Critique interne de certains ouvrages dits "ésotériques", à prétention scientifique. Quelques titres suggérés: Le matin des magiciens (Pauwels et Berger), Fantastique île de Pâques (F. Mazière), Présence des Extra-terrestres (E. VON Daniken), Histoire inconnue des hommes depuis 100,000 ans (R. Charroux).

Professeur: Louis VALCKE

PHL 2543 MARSHALL McLUHAN: LA COMMUNICATION — Etude des oeuvres principales. Critique interne et externe. Analyse de quelques conclusions: le besoin métaphysique et la solution possible aux problèmes du monde actuel.

Professeur: Patrick McDONALD

PHL 2573 PHILOSOPHIE DES SCIENCES DE LA NATURE — Contexte préalable: eidétique, métaphysique ou dialectique. Ouverture de la philosophie scientifique à l'expérience. Structures des sciences expérimentales: faits, lois, principes, théories. Le nouvel esprit scientifique et ses conséquences philosophiques: l'épistémologie non-cartésienne et la philosophie du non et du "pourquoi pas".

Professeur: Jean-Paul RAICHE

PHL 2603 SCIENCE, TECHNOLOGIE ET CULTURE — Est-il juste de dire qu'il importe moins pour l'homme d'interpréter le monde que de le transformer? C'est cette proposition ambiguë qu'on se propose d'examiner en se plaçant au coeur même de l'activité scientifique et technique prise comme activité humaine, c'est-à-dire comme spirituelle et libre, en même temps que conditionnée par le déterminisme polyvalent de la nature et de la culture.

Professeur: Jean GOULET

PHL 2663 PHILOSOPHIE DES SCIENCES HUMAINES — I- Pourquoi et comment les sciences humaines ont peu à peu renoncé à adopter les méthodes des sciences physiques. II-

Analyse épistémologique de différentes méthodes employées en sciences humaines: types idéaux, analyse fonctionnelle, analyse structurale, méthodes cliniques et projectives, etc. III- Examen de certaines théories philosophiques sur les sciences humaines et leur avenir: Granger, Strüsser, Lévi-Strauss, Althusser, Foucault, Lazarsfeld.

Professeur: Maurice GAGNON

PHL 2733 BERGSON — On se propose dans ce cours de situer la philosophie de Bergson (comme réaction) dans l'époque qui l'a vue naître, et d'étudier la méthode bergsonienne ainsi que les oeuvres majeures où on la trouve appliquée, relativement à la liberté, à la constitution du réel, au discours et à l'agir humains.

Professeur: Jean GOULET

PHL 2813, 2823, 2833 COURS TUTORAUX I, II, III — Moyennant certaines conditions précises, l'étudiant inscrit en seconde ou en troisième année du B.A. (philosophie) peut suivre un cours tutorial, où il travaille par lui-même sous la direction d'un professeur qu'il rencontre régulièrement et qui lui établit un programme de lectures et de travaux.

PHL 2843 GASTON BACHELARD ET LES PHILOSOPHES DE LA SCIENCE ANGLO-SAXONNE: ETUDE COMPARATIVE — Plus phénoménologue que logicien, Bachelard bâtit sa philosophie de la physique sur les notions de coupure épistémologique, d'obstacle épistémologique et d'épistémologie non-cartésienne. Plus logiciens que phénoménologues, les philosophes des sciences anglo-saxons s'attachent à déceler les schèmes logiques sous-jacents à l'explication et à la vérification empirique.

Professeur: Maurice GAGNON

PHL 2883 PHILOSOPHIE DU DROIT — Dégager la place et le sens du droit chez quelques grands philosophes, tels que Platon, Aristote, Thomas d'Aquin, Locke, Rousseau, Marx, Rawls, etc., dans le but de réfléchir sur les relations entre la morale, le droit et la politique.

Professeur: Germain DANDENAUULT

PHL 3533 JEAN-PAUL SARTRE OU LA VOLONTE D'ETRE LIBRE — L'homme de Sartre aux prises avec sa liberté, ses relations interpersonnelles, sa subjectivité et son engagement dans le monde.

Professeur: Benoît PRUCHE

PHL 3763 L'ESPACE ET LE TEMPS — Analyse des aspects philosophiques de la théorie de la relativité d'Einstein. Comment cette théorie nous oblige à rejeter ou corriger les conceptions de l'espace et du temps mises de l'avant par des philosophes tels que Aristote, Kant, Bergson. Rapports possibles entre ces thèmes et l'idée de temporalité chez les penseurs de la tradition existentielle.

Professeur: Maurice GAGNON

PHL 3863 HASARD ET NECESSITE — Critique des textes les plus importants dans l'histoire de la pensée philosophique et scientifique sur le déterminisme et l'indéterminisme, la nécessité, la contingence, le hasard, la finalité. L'application de ces thèmes fondamentaux telle qu'elle apparaît dans les théories contemporaines.

Professeur: Germain DANDENAUULT

PHL 3923 CONSCIENCE ET PRESENCE — Les points d'appui d'une philosophie de la Subjectivité; comment les données immédiates de la Conscience de soi fournissent à toute phénoménologie une base existentielle.

Professeur: Benoît PRUCHE

PHL 3963 CRITIQUE DIALECTIQUE DU POSITIVISME — Le retournement marxiste de la dialectique hégélienne (Marx, Engels, Lénine). Le débat inauguré par Matérialisme et empiriocriticisme de Lénine. Le cas Joseph Dietzgen. Essor nouveau du positivisme. Critique du positivisme contemporain.

Professeur: Jacques PLAMONDON

PHL 4543 HEGEL: LA PHENOMENOLOGIE DE L'ESPRIT I — Lecture d'une oeuvre maîtresse de Hegel. Hegel, G.W., "La phénoménologie de l'esprit" (trad. Jean Hyppolite), Paris: Aubier, 1939. (Prérequis: PHL 1073 Hegel).

Professeur: Laurent-Paul LUC

PHL 5003 LECTURES DIRIGÉES — Comme le cours tutorial, cette activité obligatoire a pour but de personnaliser l'enseignement. Elle permet à l'étudiant de poursuivre des recherches afférentes à son sujet de mémoire.

PHL 5163 PHILOSOPHIE DE L'HISTOIRE — Analyse critique de la structure et du sens de l'histoire. Ontologie de l'histoire et épistémologie de la science historique. Unité et structure antagonique du devenir: Héraclite, Hegel, Marx, Nietzsche, Mao Tsé Toung. Temporalité et historicité: Heidegger.

Professeur: Laurent GIROUX

PHL 5633 LECTURE DE LA SCIENCE DE LA LOGIQUE DE HEGEL

Professeur: Laurent-Paul LUC (avec la participation de Jacques PLAMONDON)

PHL 5673 EXISTENCE ET TEMPORALITE — Ce cours est conçu sur le mode d'une initiation réelle à la recherche scientifique: travail d'atelier en équipe suivant toutes ses exigences internes sur le conditionnement spatio-temporel de l'existence concrète en fonction du problème du mal dans le monde, d'un point de vue décidément existentialiste.

Professeur: Benoît PRUCHE

PHL 5693 THEORIES DE LA COMMUNICATION — Contenu à déterminer

Professeur: Patrick McDONALD

PHL 5763 PENSEE MYTHIQUE ET SUBJECTIVITE — Etude des notions "objet" - "sujet" - "objectivation" - "objectivité" - "subjectivité" telles qu'elles se trouvent impliquées dans la pensée mythique. Pourquoi ne trouve-t-on aucune "philosophie de la subjectivité" d'Aristote à Descartes? La "philosophie de la subjectivité" post-cartésienne dégénère progressivement en subjectivisme, sauf chez Hegel, où l'affirmation de la subjectivité est proprement mythique.

Professeur: Louis VALCKE

PHL 5863 PHENOMENOLOGIE ET PSYCHOLOGIE — Examen critique des fondements de la psychologie existentielle. Etude philosophique (Husserl, Scherer, Sartre, Merleau-Ponty...) et psychologique (Binswanger, Gendlin, Bateson, Laing...) de la subjectivité. La notion de "connaissance organismique": sensation, image et mot. Pour une logique de la communication.

Professeur: Laurent-Paul LUC

PSYCHOLOGIE

PSY 1003 APPROCHE PHENOMENOLOGIQUE — Présentation d'un modèle descriptif des réalités psychologiques de base. Le modèle permet de situer les principales options méthodologiques dans l'étude de la personnalité. L'approche phénoménologique (perceptive) est ensuite retenue comme moyen d'investigation de la personne, des relations interpersonnelles.

Professeur: Yves ST-ARNAUD

PSY 1023 TRADITION SCIENTIFIQUE EN PSYCHOLOGIE I — Présentation, dans une perspective historique, des notions de base en psychologie scientifique: méthode expérimentale, perception, apprentissage, motivation, psycho-physiologie, psychologie sociale et sociométrie, communication, développement, psychologie comparée, psychométrie, théories de la personnalité, psycho-pathologie, processus cognitifs.

Professeurs: André NORMANDEAU et Alexandre SAZIOUK

PSY 1033 TRADITION SCIENTIFIQUE EN PSYCHOLOGIE II — (Voir PSY 1023)

PSY 1103 DEMARCHE D'INTEGRATION I — Elaboration d'un projet de formation personnelle et professionnelle. Cette activité permet à l'étudiant de faire l'inventaire de ses besoins de formation, des ressources qui lui sont offertes au Département et des orientations que lui offre le marché du travail. Remise d'une première ébauche au plus tard à la fin de la première session.

Professeur: Yves ST-ARNAUD

PSY 1113 METHODE EXPERIMENTALE — Définition de la psychologie scientifique. Comparaison systématique de diverses méthodes pré-scientifiques et scientifiques de connaissance. Caractéristiques principales de la méthode expérimentale. Conception d'une recherche expérimentale.

Professeurs: Claude LECLERC et André NORMANDEAU

PSY 1203 DEMARCHE D'INTEGRATION II — Le but de cet objectif est de permettre à chaque étudiant de faire l'unité des expériences qu'il vit et des connaissances qu'il acquiert; de les intégrer dans une démarche personnelle. Chacun pourra prendre conscience de ce que signifie pour lui devenir un professionnel de la psychologie.

Professeur: Maurice PAYETTE

PSY 1213 PSYCHOLOGIE COMPAREE — Les relations entre l'étude des animaux et celle de l'homme. Méthodologie de la psychologie comparée. La continuité évolutive de l'animal à l'homme. L'agressivité intra-spécifique et inter-spécifique. Les expériences des jeunes vivants et leurs répercussions sur le développement affectif, sexuel et social. La maîtrise des instincts.

Professeur: Julien BEAUSOLEIL

PSY 1223 LE DEVELOPPEMENT DE LA PERSONNE I — Ce cours vise à acquérir des connaissances sur les écoles, les méthodes de recherches, les différentes étapes du développement de l'enfant et de l'adolescent, et sur quelques problèmes clés: acquisition de la sécurité de base et de l'autonomie, contestation, drogue, etc.

Professeur: René L'ECUYER

PSY 1233 LA MESURE EN PSYCHOLOGIE SOCIALE I (Sociométrie) — La sociométrie étant l'étude des inter-relations spontanées au sein d'un groupe, l'étudiant devra faire les différentes opérations d'une expérience sociométrique: administrer le test sociométrique, constituer des sociogrammes individuels et collectifs, analyser les structures du groupe, proposer des applications pratiques. Ce travail se fera en équipe.

Professeur: Maurice PAYETTE

PSY 1303 DEMARCHE D'INTEGRATION III — (Voir PSY 1203)

PSY 1313 HABILITES PROFESSIONNELLES I — Cet objectif veut fournir à l'étudiant un certain nombre de ressources lui facilitant l'acquisition d'habiletés professionnelles; ces habiletés lui permettront de se familiariser avec certaines techniques d'intervention psycho-sociale et de s'entraîner progressivement à jouer des rôles spécifiques.

Professeur: Maurice PAYETTE

PSY 1323 PSYCHOLOGIE DE LA PERSONNALITE NORMALE: APPROCHE PSYCHANALYTIQUE — Naissance et évolution de la psychanalyse. Le développement de la personne vu par les freudiens. Les structures et les niveaux de fonctionnement de la personne. Les voies indirectes vers l'inconscient. Influence de la psychanalyse sur la psychologie expérimentale, v.g. études sur le sommeil, le rêve, le conflit psychologique.

Professeurs: Julien BEAUSOLEIL et Françoise GAUTIER

PSY 1423 PSYCHOLOGIE DE LA PERSONNALITE ANORMALE I — Etude comparative de quatre grands courants de pensée en psychologie pathologique: le biologique, le psychanalytique, le phénoménologique, le behavioral. Les types de pathologie légère (de la vie quotidienne) et graves. Diagnostic et traitement.

Professeurs: Julien BEAUSOLEIL et Françoise GAUTIER

PSY 1613 PSYCHOLOGIE DE L'APPRENTISSAGE I — L'objectif est de permettre à l'étudiant de dégager progressivement les principes de base d'un apprentissage de type expérimentiel à partir d'une situation concrète d'apprentissage. La démarche s'effectue dans une perspective psycho-pédagogique. Cette approche empirique permettra à chacun d'aborder par la suite de façon plus significative les contenus théoriques de "Psychologie de l'apprentissage II".

Professeurs: Claude LECLERC et André NORMANDEAU

PSY 2133 LA MESURE EN PSYCHOLOGIE SOCIALE II (Mesure des attitudes) — L'étudiant aura à réaliser un projet personnel d'enquête psycho-sociale. Il franchira les différentes étapes d'une recherche visant à mesurer les attitudes d'une population donnée sur un objet précis d'attitude; il s'initiera aussi aux différentes techniques de mesure particulièrement le questionnaire, l'interview, l'échelle d'attitude et l'analyse de contenu.

Professeur: Maurice PAYETTE

PSY 2203 DEVELOPPEMENT PERSONNEL I — L'exploration et le développement de sa personne est un objectif humain important en soi. Il l'est d'autant plus pour un étudiant en psychologie qui envisage de se référer à lui-même comme principal instrument de travail dans l'aide apportée à autrui. Le contact avec soi-même emprunte un double chemin: celui de la communication intrapersonnelle et celui de la communication interpersonnelle.

Professeurs: André CARRIERE et Michèle RINFRET

PSY 2213 PSYCHOLOGIE DE LA PERCEPTION I — Les systèmes sensoriels. Description des principaux processus perceptifs. Dynamique et genèse du comportement perceptif. Les théories de la perception. Application des connaissances théoriques en perception. Problème épistémologique de la perception vue comme contact avec le réel et comme "source" de la conscience.

PSY 2223 PSYCHOLOGIE DE L'INTELLIGENCE — Analyse des principales perspectives et théories à partir desquelles on peut étudier l'intelligence humaine; étude psychométrique (la mesure de l'intelligence et le quotient intellectuel); la créativité et l'intelligence; étude génétique (les grandes étapes du développement intellectuel, la théorie opératoire de Piaget); etc.

Professeurs: Claude LECLERC et André NORMANDEAU

PSY 2233 PSYCHOLOGIE DES RELATIONS HUMAINES — L'objectif est de sensibiliser l'étudiant à la dynamique des relations entre des personnes en interaction dans un milieu naturel, et à explorer la signification d'une intervention psycho-sociologique dans un tel contexte. L'étudiant dégage progressivement la signification subjective des interactions pour les personnes en cause et élabore un schéma d'analyse théorique de la situation.

Professeur: Michèle RINFRET

PSY 2253 HABILITES PROFESSIONNELLES II — (Voir PSY 1313)

PSY 2273 PSYCHOLOGIE SOCIALE — Etude d'approches ou de problèmes particuliers dans le domaine de l'interaction humaine et des rapports entre l'individu et le milieu social.

PSY 2303 DEVELOPPEMENT PERSONNEL II — La communication intrapersonnelle recouvre les aspects suivants: identifier son expérience, s'exprimer et utiliser ses ressources, reconnaître ses besoins et agir pour pouvoir y répondre.

Professeurs: André CARRIERE et Michèle RINFRET

PSY 2323 LE DEVELOPPEMENT DE LA PERSONNE II — (Voir PSY 1223)

PSY 2333 INTRODUCTION A LA PSYCHO-PHYSIOLOGIE — Eléments de macroanatomie, microanatomie et électrophysiologie. Vigilance: sommeil, veille et attention. Motivation. Emotions. Langage et motricité. Problèmes de la dominance hémisphérique. Importance du cortex frontal chez l'homme.

PSY 2343 DEVELOPPEMENT PERSONNEL III — La communication interpersonnelle concerne les modes de contact d'un individu avec autrui, en ce qui regarde ses perceptions, ses attitudes, ses émotions, ses comportements avec les autres personnes.

Professeurs: André CARRIERE et Michèle RINFRET

PSY 2413 METHODES QUANTITATIVES — Statistiques descriptives: distributions de fréquence. Mesures de tendance centrale et de dispersion. Types de scores. — Statistiques inférentielles: échantillonnage. Hypothèse nulle. Courbe normale. Distributions échantillonnales. Test t. Chi-carré. Coefficient de corrélation. Erreur-type de l'estimé. Corrélation et variance.

PSY 2423 LA RELATION D'AIDE — Les objectifs généraux poursuivis dans ce cours sont au nombre de trois: a) identifier son style personnel spontané dans une relation d'aide; b) développer les attitudes de base qui permettent qu'une relation soit aidante; c) intégrer, dans un schème cognitif, ce qu'est une relation d'aide.

Professeur: Solange TRUDEAU-MASSE

PSY 2513 PSYCHOLOGIE DE LA MOTIVATION — Les besoins primaires: faim, soif, sexualité, exploration; caractéristiques et bases physiologiques. Problèmes motivationnels du comportement animal. — Les émotions et la motivation humaine: principaux phénomènes: peur, agressivité, anxiété, "achievement", etc... Problèmes méthodologiques et métriques. Facteurs cognitifs, socioculturels, biologiques. Principales théories.

PSY 2613 PSYCHOLOGIE DE L'APPRENTISSAGE II — La réaction conditionnelle classique et le conditionnement instrumental; les lois de fonctionnement. L'apprentissage proprement dit: définition empirique; les divers types les conditions: la répétition, l'organisation de la tâche, etc. Le transfert: les méthodes d'étude; les déterminants; l'interférence entre les tâches.

PSY 3023 TRADITION SCIENTIFIQUE EN PSYCHOLOGIE III — (Voir PSY 1023) Dans ce troisième temps de la démarche, l'étudiant procède à une synthèse des notions abordées dans PSY 1023 et 1033 et développées par la suite à travers d'autres objectifs de son programme de formation.

Professeur: André NORMANDEAU

PSY 3113 PSYCHOMETRIE I — Introduction aux concepts fondamentaux sous-jacents à la construction des tests psychologiques. Application de ces notions sur un échantillon représentatif des principaux tests psychologiques dans la mesure de l'intelligence, des aptitudes, des intérêts et de la personnalité. Sensibilisation aux variables d'une situation de testage.

Professeur: Alexandre SAZIOUK

PSY 3123 PSYCHOMETRIE II — Etude approfondie d'une question pertinente au testage des différentielles psychologiques. Le travail peut être théorique ou appliqué. Le contenu est fonction des intérêts individuels et des ressources disponibles. Le secteur favorisé est celui de l'acquisition d'une habileté spécifique à une technique déterminée.

Professeur: Alexandre SAZIOUK

PSY 3533 COMMUNICATION INTERPERSONNELLE — Exploration sous un mode expérientiel et cognitif du phénomène par lequel des personnes étant en relation directe entre elles s'échangent des sentiments, des émotions, des sensations, des impressions, des opinions, des idées, des jugements, que cette communication se fasse de façon verbale ou non-verbale.

Professeur: André CARRIERE

PSY 3543 DEVELOPPEMENT PERSONNEL IV — (Voir PSY 2203, 2303 et 2343)

PSY 3633 PSYCHOLOGIE DE L'ENVIRONNEMENT — La psychologie de l'environnement peut se définir comme l'étude du comportement humain, mais d'un comportement en constante interaction avec un environnement, tant physique que social, élaboré par l'homme et conçu par l'homme. C'est donc l'occasion de reviser les conceptions tradition-

nelles du comportement à la lumière de sa relation avec l'environnement.

Professeurs: Claude LECLERC et André NORMANDEAU

PSY 3733 PSYCHOLOGIE DE L'ORGANISATION — De la psychologie industrielle à la psycho-sociologie des organisations. Présentation d'un modèle d'intelligibilité et définitions des concepts: niveau des personnes, des interrelations, des groupes, de l'organisation et de l'institution. "Normalité" de quelques phénomènes centraux. "Pathologie" de quelques phénomènes centraux. Quelques processus psycho-sociaux importants.

Professeur: Roger TESSIER

PSY 3823 PSYCHOLOGIE DE LA PERSONNALITE ANORMALE II — Le délinquant et le Code pénal. La dynamique du caractère antisocial. Distinctions cliniques entre délinquants et névrosés. Philosophie particulière de la punition déduite de la notion de délinquant. Divers modes d'interventions auprès des délinquants: méthodes individuelles et surtout méthodes de groupe.

PSY 3833 PSYCHOLOGIE DU CHANGEMENT — L'étudiant aura l'occasion d'identifier le phénomène du changement, de le définir, d'en explorer les principaux éléments ainsi que leur dynamisme, d'acquiescer et d'élaborer des instruments conceptuels applicables à des situations de changements spécifiques et variées. Ses propres réactions et attitudes face à certains changements seront des sources d'apprentissages.

PSY 3843 PROBLEMES SPECIFIQUES EN PSYCHOLOGIE I — Ce cours permet à l'étudiant d'approfondir certaines notions présentées dans d'autres cours et de les appliquer à l'analyse de problèmes psychologiques spécifiques qu'il a identifiés au cours de sa formation.

PSY 3853 PROBLEMES SPECIFIQUES EN PSYCHOLOGIE II — (Voir PSY 3843)

COURS DE MAITRISE

PSY 5153 METHODOLOGIE DE L'INTERVENTION PSYCHOLOGIQUE — Analyse critique de la méthodologie suivie lors d'une intervention psycho-sociale réelle.

PSY 5166 RAPPORT-SYNTHESE — Rédaction d'un document synthèse où l'occasion est donnée à l'étudiant de faire une intégration conceptuelle de son intervention psycho-sociale.

PSY 5213 DEVELOPPEMENT DES COMPETENCES PERSONNELLES I

PSY 5223 DEVELOPPEMENT DES COMPETENCES PERSONNELLES II

PSY 5233 DEVELOPPEMENT DES COMPETENCES PERSONNELLES III — L'objectif général de cette démarche est d'habiliter l'étudiant à posséder une carte claire de lui, à se lire comme un processus et à apprivoiser son propre style de participation et d'animation dans un groupe. Le mandat du responsable de cette démarche sera d'aider chaque étudiant à faire le point en ce domaine et à lui suggérer des activités de formation pouvant l'aider à se parfaire.

PSY 5403 DEMARCHE D'INTEGRATION IV — L'objectif général de cette démarche est de permettre à chaque étudiant de faire l'unité des connaissances qu'il acquiert et de les intégrer. Il pourra prendre conscience de ce que signifie pour lui devenir professionnel de la psychologie.

PSY 5513 METHODES DE RECHERCHE-ACTION — Elaboration du concept de recherche-action; inventaire de recherche-action dans la littérature, étude en situation de quelques projets de recherche-action.

PSY 5533 THEORIE PSYCHOLOGIQUE DU CHANGEMENT PLANIFIE — Elaboration d'un schème théorique du changement planifié. Introduction à la pratique du changement planifié et au développement des organisations.

PSY 5543 GRILLE D'ANALYSE THEORIQUE I

PSY 5553 GRILLE D'ANALYSE THEORIQUE II

PSY 5563 GRILLE D'ANALYSE THEORIQUE III — Le programme d'élaboration de grilles d'analyse théoriques offre divers thèmes de réflexion de manière à permettre aux étudiants de connaître et d'être en mesure de réaliser une intervention psycho-sociale, de connaître et d'être en mesure de promouvoir les conditions facilitant les relations adéquates entre personnes et ce dans diverses situations.

PSY 5643 UTILISATION DU GROUPE COMME MOYEN DE FORMATION — Etude des principales caractéristiques d'un environnement éducatif utilisant la "méthode de laboratoire en relations humaines" comme élément d'apprentissage. L'étudiant pourra alors situer les divers modes d'utilisation du groupe ainsi que les différentes fonctions à y exercer.

PSY 5733 THEORIE DE L'INTERVENTION PSYCHO-SOCIALE — Elaboration d'un schéma théorique qui permet de situer les différents aspects de l'intervention psycho-sociale, de recueillir les informations nécessaires au diagnostic d'une situation collective, de proposer une ligne d'intervention, de mettre au point un processus d'autorégulation et de structurer l'évaluation de l'intervention.

PSY 5833 ELABORATION DE GRILLES D'OBSERVATION — Inventaire de diverses grilles d'observation. Utilisation de l'une ou l'autre de ces grilles d'observation. Elaboration d'une grille d'observation pour une situation donnée.

PSY 5843 THEORIE PSYCHOLOGIQUE DU DEVELOPPEMENT PERSONNEL — A partir d'une théorie permettant d'expliquer le changement psychologique chez une personne, l'étudiant sera appelé à faire un inventaire des divers moyens utilisés par tous et chacun pour se développer personnellement en essayant de découvrir en quoi chacun de ces moyens est facilitant.

PSY 5853 RESPONSABILITES PROFESSIONNELLES D'UN PSYCHOLOGUE — A partir de situations concrètes, l'étudiant sera appelé à réfléchir sur les responsabilités de la profession, sur les exigences d'ordre intellectuel, émotionnel, éthique et social qu'elle comporte.

PSY 5913 SENSIBILISATION AU TRAVAIL INTERDISCIPLINAIRE — L'étudiant est appelé à se situer comme psychologue en collaborant avec d'autres spécialistes oeuvrant dans des tâches ou fonctions connexes aux siennes. La poursuite de cet objectif se fait dans le prolongement des activités prévues dans le cadre du développement des compétences professionnelles.

PSY 5933 ENTRAINEMENT AUX RELATIONS HUMAINES — Après s'être impliqué dans des relations humaines et après avoir compris les relations humaines qu'il a vécu, l'étudiant est appelé à intervenir pour aider d'autres à tirer le meilleur parti possible des relations humaines qu'ils visent et à les comprendre.

PSY 5953 ANIMATION DES GROUPE DE TACHE — L'étudiant est appelé à exercer les fonctions d'animation en diverses situations de groupes de travail. A l'occasion de ces situations, l'étudiant apprend à aider un groupe de tâche à mieux s'organiser tant au plan de la tâche, de la procédure que des relations entre les membres.

PSY 5963 OBSERVATION D'UN MILIEU ORGANISE — Cette activité permet à l'étudiant d'aider un milieu organisationnel à se faire une image de leurs relations dans une situation donnée. Les habiletés à acquérir sont de l'ordre de construire une grille d'observation spécifique à un milieu donné, de recueillir les informations pertinentes, de communiquer les résultats de son observation à ce milieu.

PSY 5983 PLANIFICATION D'UN CHANGEMENT — A l'occasion d'une situation pratique, l'étudiant aide un milieu à planifier un changement en tenant compte des implications humaines. L'étudiant doit apprendre à planifier et à exécuter une stratégie de changement en collaborant avec un agent de changement oeuvrant dans un milieu donné.

PSY 5993 PSYCHOLOGIE COMMUNAUTAIRE — A l'intérieur de cet objectif, l'étudiant est appelé à faire une intervention communautaire. Par exemple, il aide une équipe de travail à atteindre des objectifs d'action sociale.

CENTRE D'ETUDES DE LA RENAISSANCE

REN 5883 LA LOGIQUE D'OCCAM — L'oeuvre de G. d'Occam dans son contexte historique. Etude critique de l'Expositio in Librum Porphyrii de Praedicabilibus, dans la traduction de M. Galibois, à partir de l'édition critique de E.A. Moody. Recherche des implications métaphysiques et théologiques de ce texte. Influence historique de G. d'Occam. — Séminaire interdisciplinaire, en collaboration avec MM. M. de Bujanda (Département d'histoire) et J. Doyon (Faculté de théologie).

Professeur: Louis VALCKE

SERVICE SOCIAL

N.B. En 1974-75, aucun cours de première année du programme de baccalauréat n'est offert.

L'énumération des cours qui suit concerne uniquement les étudiants actuels de deuxième et troisième années.

SSO 2103 et 3103 SEMINAIRES DE PRATIQUE DE L'INTERVENTION II et III

SSO 2113 POLITIQUE SOCIALE II

SSO 2153 POLITIQUE SOCIALE III

SSO 2223 PROBLEMES SOCIAUX

SSO 2333 RECHERCHE SOCIALE I

SSO 2373 RECHERCHE SOCIALE II

SSO 2533 INTERVENTION SOCIALE PERSONNELLE I

SSO 2536 INTERVENTION SOCIALE PERSONNELLE II

SSO 2613 DEVELOPPEMENT SOCIO-ECONOMIQUE

SSO 2633 INTERVENTION SOCIALE COLLECTIVE I

SSO 2636 INTERVENTION SOCIALE COLLECTIVE II

SSO 2663 PSYCHOLOGIE SOCIALE II

SSO 2733 INSTITUTIONS POLITIQUES DU QUEBEC

SSO 2763 COMMUNICATIONS SOCIALES I

SSO 2783 LE CHANGEMENT SOCIAL PLANIFIE

SSO 2813 SOCIOLOGIE DE LA FAMILLE

SSO 2833 ASPECTS ADMINISTRATIFS DES SERVICES SOCIAUX

SSO 2893 LES GROUPES DE PRESSION

SSO 2963 LES MODELES D'INTEGRATION ET DU CONFLIT

SSO 3103 (Voir SSO 2103)

SSO 3143 ADMINISTRATION SOCIALE

SSO 3313 MEMOIRE

SSO 3523 INTERVENTION SOCIALE PERSONNELLE III

SSO 3633 INTERVENTION SOCIALE COLLECTIVE III

SSO 3713 COUPLE, SEXUALITE ET PLANIFICATION DES NAISSANCES

SSO 3763 COMMUNICATIONS SOCIALES II

SSO 3813 EDUCATION DES ADULTES

SSO 3823 LOISIRS

SSO 3863 SERVICE SOCIAL A LA FAMILLE ET A L'ENFANCE

SSO 3873 SERVICE SOCIAL DANS LE DOMAINE DE LA SANTE

SSO 3883 SERVICE SOCIAL SCOLAIRE

SSO 3923 REAMENAGEMENT RURAL ET URBAIN

SSO 3933 DELINQUANCE ET CRIMINALITE

MAITRISE EN SERVICE SOCIAL

SSO 5113 et 5123 THEORIES DU DEVELOPPEMENT SOCIAL I et II

SSO 5213 SEMINAIRE DE THESE

SSO 5313 et 5323 SEMINAIRES SUR LA RECHERCHE SOCIALE I et II

SSO 5333 SEMINAIRE SUR LES PROBLEMES ACTUELS EN RECHERCHE SOCIALE

SSO 5413 et 5423 SEMINAIRES SUR L'ADMINISTRATION SOCIALE I et II

SSO 5433 SEMINAIRE SUR LES PROBLEMES ACTUELS EN ADMINISTRATION SOCIALE

SSO 5513 et 5523 SEMINAIRES SUR L'INTERVENTION SOCIALE PERSONNELLE I et II

SSO 5533 SEMINAIRE SUR LES PROBLEMES ACTUELS EN INTERVENTION SOCIALE PERSONNELLE

SSO 5613 et 5623 SEMINAIRES SUR L'INTERVENTION SOCIALE COLLECTIVE I et II

SSO 5633 SEMINAIRE SUR LES PROBLEMES ACTUELS EN INTERVENTION SOCIALE COLLECTIVE

SSO 5713, 5723 et 5733 PROJETS DE RECHERCHE OU DE RECHERCHE-ACTION DANS UN SECTEUR DE DEVELOPPEMENT SOCIAL I, II et III

SSO 5913 PROBLEMES SOCIAUX

SSO 5923 POLITIQUE SOCIALE

SSO 5933 RECHERCHE SOCIALE

SSO 5943 ADMINISTRATION SOCIALE

SSO 5953 INTERVENTION SOCIALE PERSONNELLE

SSO 5963 INTERVENTION SOCIALE COLLECTIVE

DIPLOME D'ETUDES SPECIALISEES EN SERVICE SOCIAL

SSO 6110, 6210, 6310 SEMINAIRES DE RECHERCHE I, II et III

SSO 6111 STRATEGIES D'ACTION, INFORMATION ET MODELES PREDICTIFS

SSO 6130, 6230, 6330 SEMINAIRES SUR LES POLITIQUES SOCIALES I, II et III

SSO 6131 DEVELOPPEMENT DE LA POLITIQUE SOCIALE

SSO 6140, 6240 et 6340 SEMINAIRES SUR L'INTERVENTION I, II et III

SSO 6141 EVOLUTION DES SCHEMES THEORIQUES DE L'INTERVENTION

SSO 6230 (Voir SSO 6130)

SSO 6231 COURANTS DE LA PENSEE SOCIALE MODERNE

SSO 6241 EVOLUTION DES CHAMPS DE PRATIQUE PROFESSIONNELLE

SSO 6312 METHODE D'ENQUETE SOCIALE

SSO 6330 (Voir SSO 6130)

SSO 6332 SECURITE SOCIALE DANS LE MONDE: ETUDE COMPARATIVE

SSO 6342 L'INTERVENTION ET LA TRANSFORMATION DES VALEURS

SSO 6412 RECHERCHE EVALUATIVE ET ELABORATION DE THEORIE

SSO 6432 POLITIQUES SOCIALES ET PROGRES SOCIAL

SSO 6442 L'INTERVENTION ET L'EVOLUTION DES TECHNIQUES