

UNIVERSITÉ
DE
SHERBROOKE

FACULTÉ
DES
ARTS
72-73

**Pour tous renseignements,
s'adresser au:**

**BUREAU DU REGISTRAIRE
UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE
SHERBROOKE, QUÉ.**

Les renseignements publiés dans ce document étaient à jour en date du 1er mai 1972.
L'Université se réserve le droit d'apporter des amendements à ses règlements et programmes sans préavis.

TABLE DES MATIÈRES

CALENDRIER DE LA FACULTÉ	5
PRÉSENTATION	9
DIRECTION DE LA FACULTÉ	11
CORPS PROFESSORAL	
DÉPARTEMENT D'ANGLAIS	13
DÉPARTEMENT D'ÉCONOMIQUE	13
DÉPARTEMENT DES ÉTUDES FRANÇAISES	14
DÉPARTEMENT DE GÉOGRAPHIE	15
DÉPARTEMENT D'HISTOIRE	16
DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE	17
DÉPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE	17
DÉPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL	18
RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES	21
STRUCTURES D'ACCUEIL AUX DÉPARTEMENTS	27
PROGRAMMES	
DÉPARTEMENT D'ANGLAIS	
A - Premier cycle	29
B - Deuxième cycle	37
DÉPARTEMENT D'ÉCONOMIQUE	
A - Premier cycle	39
B - Deuxième cycle	49
DÉPARTEMENT DES ÉTUDES FRANÇAISES	
A - Premier cycle	51
B - Deuxième cycle	62
C - Troisième cycle	64
DÉPARTEMENT DE GÉOGRAPHIE	
A - Premier cycle	67
B - Deuxième cycle	79
DÉPARTEMENT D'HISTOIRE	
A - Premier cycle	83
B - Deuxième cycle	97

DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE	
A - Premier cycle	99
B - Deuxième cycle	106
DÉPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE	
A - Premier cycle	107
B - Deuxième cycle	113
DÉPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL	
A - Premier Cycle	117
B - Deuxième cycle	120
C - Troisième cycle	122
CHAIRE DE COOPÉRATION	125
CENTRE D'ÉTUDES DE LA RENAISSANCE	127
CENTRE D'ÉTUDES DES LITTÉRATURES D'EXPRESSION FRANÇAISE	131
DESCRIPTION DES COURS	
ALLEMAND	135
ANGLAIS	136
CIVILISATION GRÉCO-ROMAINE	140
ÉCONOMIQUE	142
ÉTUDES FRANÇAISES	151
GÉOGRAPHIE	162
HISTOIRE	173
PHILOSOPHIE	183
PSYCHOLOGIE	189
SERVICE SOCIAL	201

**CALENDRIER
DE LA FACULTÉ
1972-1973**

MARDI 5 SEPTEMBRE 1972

Journée d'accueil et d'information à l'intention des nouveaux étudiants

MERCREDI 6 SEPTEMBRE 1972

Début des cours dans toutes les facultés.
Début des cours à temps partiel.

**DU MERCREDI 27 SEPTEMBRE
AU MARDI 3 OCTOBRE 1972**

Dates ultimes pour tout changement dans le choix des cours.

LUNDI 9 OCTOBRE 1972

Action de grâces. Congé universitaire.

VENDREDI 20 OCTOBRE 1972

Date ultime pour aviser de l'abandon d'un cours.

MERCREDI 1^{er} NOVEMBRE 1972

Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps complet pour le trimestre janvier-avril 1973.

MERCREDI 1^{er} DÉCEMBRE 1972

Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps partiel pour le trimestre janvier-avril 1973.

SAMEDI 9 DÉCEMBRE 1972

Fin des cours du trimestre septembre-décembre 1972.

LUNDI 11 DÉCEMBRE 1972

Début des examens du trimestre septembre-décembre.

SAMEDI 23 DÉCEMBRE 1972

Début des vacances. Date limite pour les inscriptions à temps partiel pour le trimestre d'hiver 1973.

MERCREDI 3 JANVIER 1973

Reprise des cours dans toutes les facultés.
Reprise des cours à temps partiel.

**DU MERCREDI 17 JANVIER
AU MARDI 23 JANVIER 1973**

Dates ultimes pour tout changement dans le choix des cours de la session janvier-avril 1973.

LUNDI 21 FÉVRIER 1973

Date ultime pour aviser de l'abandon d'un cours.

JEUDI 1^{er} MARS 1973

Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps complet pour le trimestre d'automne 1973.

LUNDI 2 AVRIL 1973

Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps partiel pour la session mai-juin du trimestre d'été 1973.

VENDREDI 6 AVRIL 1973

Fin des cours du trimestre janvier-avril 1973.

LUNDI 9 AVRIL 1973

Début des examens du trimestre janvier-avril 1973.

JEUDI 19 AVRIL 1973

Fin du trimestre janvier-avril 1973.

SAMEDI 28 AVRIL 1973

Clôture des inscriptions à temps partiel pour la session mai-juin du trimestre d'été 1973.

LUNDI 30 AVRIL 1973

Début des cours de la session mai-juin du trimestre d'été 1973.

LUNDI 21 MAI 1973

Jour férié. Congé universitaire.

VENDREDI 1^{er} JUIN 1973

Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps partiel pour la session juillet-août du trimestre d'été 1973.

VENDREDI 15 JUIN 1973

Clôture des inscriptions pour la session juillet-août du trimestre d'été 1973.

VENDREDI 22 JUIN 1973

Fin de la session mai-juin du trimestre d'été 1973.

LUNDI 25 JUIN 1973

Fête du Canada français. Congé universitaire.

LUNDI 2 JUILLET 1973

Fête du Canada. Congé universitaire.

MARDI 3 JUILLET 1973

Début de la session juillet-août du trimestre d'été 1973.

MERCREDI 1er AOÛT 1973

Date limite pour la réception, au Bureau du registraire, des demandes d'admission à temps partiel pour le trimestre d'automne 1973.

VENDREDI 10 AOÛT 1973

Fin du trimestre d'été 1973.

Fin de la session juillet-août des cours d'été.

VENDREDI 24 AOÛT 1973

Clôture des inscriptions à temps partiel pour le trimestre d'automne 1973.

PRÉSENTATION

Fondée en 1954, en même temps que l'Université de Sherbrooke, la Faculté des arts s'est employée, dès ses débuts, à se définir à la lumière du contexte nord-américain des études universitaires.

Au niveau des études supérieures, la Faculté des arts groupe huit départements: anglais, économique, études françaises, géographie, histoire, philosophie, psychologie et service social. Ces départements offrent des programmes au niveau des deux premiers cycles des études universitaires, tandis que le Département des études françaises offre aussi le doctorat.

En vertu de ses départements qui dispensent des cours couvrant des disciplines diverses soit complémentaires soit connexes soit parallèles, la Faculté des arts peut offrir une grande variété de programmes.

Les programmes peuvent être structurés en concentration dans une discipline pour l'obtention d'un baccalauréat ès arts spécialisé; ils peuvent comporter deux mentions dont l'une est la majeure de soixante crédits dans une discipline et l'autre la mineure de trente crédits dans une autre discipline; la mention mineure peut aussi être prise en civilisation gréco-romaine. La Faculté des arts offre aussi des programmes interfacultaires relevant de la Faculté des arts, de la Faculté d'administration, de la Faculté des sciences, de la Faculté des sciences appliquées et de la Faculté de théologie.

Il est aussi possible d'obtenir à la Faculté des arts un baccalauréat ès arts dit général destiné aux candidats qui, une fois terminées leurs études collégiales, désirent parfaire leur formation générale par des cours variés dans les disciplines propres à la Faculté.

Les candidats aux grades obtenus à la Faculté des arts peuvent, par l'intermédiaire de la Direction générale de l'éducation permanente (D.G.E.P.)*, acquérir les crédits conduisant à un grade du premier cycle universitaire. Les cours sont dispensés en fin de journée pendant les trimestres d'automne et d'hiver et ont lieu le jour pendant les mois de juillet et août. La Direction générale de l'éducation permanente publie deux fois l'an, l'annuaire qui fournit tous les renseignements requis pour s'inscrire à ce régime.

La Faculté des arts offrira en septembre 1972 des programmes de certificats dans différentes disciplines. Ces certificats, soit en traduction, en anglais, en économique, en français, en géographie, en histoire, en philosophie ou en psychologie, s'adressent à une clientèle plutôt adulte qui désire acquérir de nouvelles connaissances ou parfaire sa culture générale.

* C'est ainsi que s'appelle désormais l'organisme désigné jusqu'à récemment sous le nom de Service des cours à temps partiel (S.C.T.P.)

De plus, en collaboration avec la Direction générale de la formation des maîtres (D.G.F.M.), la Faculté des arts dispense les cours en vue de l'obtention des diverses licences d'enseignement dans les options constituées des disciplines qui relèvent d'elle: c'est-à-dire l'anglais, le français, la géographie et l'histoire. Les didactiques de ces différentes disciplines sont aussi de la compétence de la Faculté des arts.

Les demandes d'admission au niveau de la maîtrise et du doctorat augmentent chaque année. Que ce soit dans les disciplines littéraires ou professionnelles puisque les départements d'économique, de géographie, de psychologie et de service social préparent surtout à l'exercice de la profession concernée, les candidats à la maîtrise et au doctorat viennent d'abord des diplômés de l'Université de Sherbrooke, mais la réputation de la valeur de nos programmes du deuxième et troisième cycles attire les étudiants des autres universités du Québec et de l'étranger.

La Faculté des arts est aussi à l'origine de l'institution de centres de recherches et de formation post-graduée. Le Centre d'études de la Renaissance, le Centre de recherches en coopération, le Centre d'étude des littératures d'expression française et le Centre de recherches en aménagement régional comptent des professeurs de la Faculté.

Un programme conduisant à un diplôme post-maîtrise d'études spécialisées en service social groupe chaque année une quarantaine d'étudiants en sessions intensives pour lesquelles les services de professeurs étrangers de réputation internationale sont retenus et mis à la disposition des étudiants inscrits à ce programme.

Mentionnons aussi que les grades obtenus au Département de service social sont constitués de programmes à système coopératif comportant des sessions d'études en résidence et des stages dans le monde du service social.

Voilà donc en bref ce qui vaut à l'Université de Sherbrooke que sa Faculté des arts soit fréquentée par au delà de onze cents étudiants à temps plein et par huit cents étudiants à temps partiel pour un total d'environ deux mille étudiants inscrits à des programmes suivis "aux arts", comme on dit à Sherbrooke.

DIRECTION DE LA FACULTÉ

DOYEN

BROSSEAU Guy, B.A., B.Ph. (Montréal), L.Ens. Sec. (français-latin),
M.A. (latin) (Sherbrooke).

VICE-DOYEN

BAZINET André, B. A., B. Péd., L. ès L. (Montréal).

SECRÉTAIRE

GAUTHIER Lucien, B.A., B.Péd., L. ès L. (Montréal).

CONSEILLERS

DÉSILETS Andrée, B.A. (Sherbrooke), M.A. (Bishop's), L. ès L., D.E.S.,
D. ès L. (Laval), directeur du Département d'histoire.

LATULIPPE Jean-Guy, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.So. (économique) (Laval),
directeur du Département d'économique.

NAAMAN Antoine, L. ès L., Dipl. Sup. (journalisme) (Le Caire), D.E.S.
(lettres modernes), D. d'U., D. ès L. (Paris), directeur du CELEF.

PAQUETTE Romain, B.A. (Montréal), L.Ph., L.Th. (Heythrop College),
M.A. (géographie), Ph.D. (géographie) (McGill), directeur du Dépar-
tement de géographie.

PERRON Jules, B.A., M.A. (sciences sociales et politiques) (Ottawa),
Dipl. ét. spéc. serv. soc. (Sherbrooke), directeur du Département de
service social.

PLAMONDON Jacques, B.A. (Sherbrooke), B.Ph., L.Ph. (Laval), D. 3e
cycle (philosophie) (Aix), directeur du Département de philosophie.

ST-ARNAUD Yves, L.Ph. (Imm. Concept.), B.Ps., Ph.D. (psychologie)
(Montréal), directeur du Département de psychologie.

SIROIS Antoine, B.A., B.Th., B.Péd., L. ès L. (Montréal), D. d'U. (Litté-
rature comparée) (Paris), directeur du Département des études
françaises.

SUTHERLAND Ronald, B.A., M.A. (McGill), Ph.D. (Wayne), directeur du
Département d'anglais.

REPRÉSENTANTS DES PROFESSEURS

DANDENAULT Germain, B.A. (Montréal), D.Th., L.Ph. (Rome), M.Ph.
(Institut catholique, Paris), professeur agrégé.

Un deuxième professeur à élire.

REPRÉSENTANTS DES ÉTUDIANTS

Deux étudiants élus par l'Association des étudiants de la Faculté des arts.

SECRETARIAT

HOULE Jean-Marc, secrétaire administratif.

FECTEAU Maurice, assistant du secrétaire administratif (secteur administratif).

GOSELIN Mme Claudette, assistante du secrétaire administratif (secteur académique).

CORPS PROFESSORAL

DÉPARTEMENT D'ANGLAIS

- SUTHERLAND Ronald, B.A., M.A. (McGill), Ph.D. (Wayne), professeur titulaire, directeur du Département.
- CAPPON Cormac Gérard, B.A. (N.Y. State U.), M.A., Ph.D. (Yale), professeur agrégé.
- COCHRANE Jack, B.Arch. (Pennsylvania), M.Th. (Dallas), chargé d'enseignement.
- FORTIN Lucien, A.P.A. (England), chargé d'enseignement.
- JONES Douglas, B.A. (McGill), M.A. (Queen's), professeur agrégé.
- MALUS Avrum, B.A. (McGill), M.A. (Rutgers), chargé d'enseignement.
- TREMBLAY Roger, B.A. (Sherbrooke), L. ès L., C.A.P.E.S., M.A. (anglais) (Montréal), chargé d'enseignement.
- VEILLEUX Juliette, B.A., M.A. (Montréal), Ph.D. (Fordham), professeur agrégé.
- VIGNEAULT Jean, B.A. (Laval), M.A. (Montréal), M.A. (Toronto), Ph.D. (Londres), professeur agrégé.

DÉPARTEMENT D'ÉCONOMIQUE

- LATULIPPE Jean-Guy, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc.So. (économique) (Laval), professeur adjoint, directeur du Département.
- ASCAH Louis-Gordon, B.A. (Montréal), M.A. (économique) (McGill), chargé d'enseignement.
- BASTIEN Roch, B.A., B.Sc.Soc. M.Sc.So. (économique) (Laval), professeur adjoint.
- CLEAVER Harry M., B.A. (Sc. économiques) (Antioch, Ohio), chargé d'enseignement.
- D'AMOURS Alban, B.A., B.Sc.Soc., M.Sc. So. (économique) (Laval), Ph.C. (Minnesota), professeur adjoint.
- DAUPHIN Roma, B.A. (Montréal), M.A. (économique) (Ottawa), professeur adjoint, en congé sabbatique.
- DRAKOS Georges E., Dipl. Sc.Soc. (Athènes), M.A. (économique) (Rochester), professeur adjoint.
- HANEL Petr, M.Sc. Tech. (Prague), professeur adjoint.
- LEROUX Armand, B.A. (Montréal), M.Sc.A. (Laval), M.A. (Columbia), D.E.S. (sc. économiques) (Paris), professeur agrégé.

- PARNAUDEAU Marc, B. de l'ens. du second degré, L. ès Sc. écon., D.E.S. (sc. économiques) (Poitiers), coopérant.
- PELLETIER Gérard, B.A., M.Sc.Soc. (économique) (Laval), D.E.S. (sc. économiques) (Aix), professeur agrégé.
- RACINE Serge, B.A. (Loyola), M.A. (économique) (Georgetown), professeur adjoint.
- YOO Tae-Ho, B.Sc.Pol (Séoul), Lic.Sc.Pol. et So., D.Sc.Pol. et So. (Louvain), Dip.sp. I.E.P.D. (Louvain), Dipl. 3e cycle, I.E.D.E.S. (Paris), professeur agrégé.

PROFESSEUR INVITÉ

- BOUVIER Emile, B.A. (Montréal), M.A. (Boston College), Ph.D. (Georgetown).

DÉPARTEMENT DES ÉTUDES FRANÇAISES

- SIROIS Antoine, B.A. (Montréal), B.Péd., L. ès L. (Montréal), D. d'U. (Litt. comparée) (Paris), professeur titulaire, directeur du Département.

LITTÉRATURE

- BAZINET André, B.A., B.Péd., M.A. (Montréal), professeur adjoint, vicedoyen de la Faculté.
- BONENFANT Joseph, B.A., L. ès L. (Montréal), D. d'U. (Paris), professeur agrégé.
- BRODEUR Léo-A., B.A. (Manitoba), Dipl. Péd., M.A., D. d'U. (Laval), professeur agrégé.
- DENIS Lucile, B.A. (Sherbrooke), L. ès L. (Laval), professeur adjoint.
- FARCY Gérard, L. ès L., D.E.S. (langues modernes) (Paris), en congé d'études.
- FOREST Jean, B.A. (Sudbury), M.A., D. d'U. (Laval), professeur adjoint.
- FRANCOEUR Louis, B.A. (Montréal), B.Th. (Angers), M.A., D. ès L. (Institut catholique, Paris), professeur agrégé.
- GIROUX Robert, B.A. (Montréal), M.A. (anglais) (McGill), D. 3e cycle (lettres modernes) (Paris), professeur adjoint.
- LACASSE Rodolphe, B.A. L. ès L., M.A. (anglais) (Montréal), D. d'U. (Fribourg), professeur agrégé.
- NAAMAN Antoine, L. ès L., Dipl. Sup. (journalisme) (Le Caire), D.E.S. lettres modernes, D. d'U., D. ès L. (Paris), professeur titulaire.
- RIGAULT Claude, CELEG (Paris), L. ès L., M.A. (Sherbrooke), D. d'U. (Paris), professeur adjoint.

LINGUISTIQUE

- BEAUCHEMIN Normand, B.A., L. ès L. (Laval), D. d'U. (linguistique), (Strasbourg), professeur agrégé.
- COLLINGE Pierre, LL.D. (Liège), M.A. (linguistique) (Montréal), professeur adjoint.
- DOUTRELOUX Jean-Marie, licencié en philologie romane (Louvain), professeur adjoint.
- LÉARD Jean-Marcel, L. ès L., D.E.S. (Rennes), chargé d'enseignement.
- MARTEL Pierre, B.A., L. ès L. (Laval), M. Ling., D. 3e cycle (philologie) (Strasbourg), professeur adjoint.
- PAINCHAUD Louis, B.A., M.A. (linguistique) (Montréal), chargé d'enseignement.

CIVILISATION GRÉCO-ROMAINE

- BROSSEAU Guy, B.A., B.Ph. (Montréal), L. Ens. Sec. (français-latin), M.A. (latin) (Sherbrooke), professeur agrégé, doyen de la Faculté.
- DUPUIS Hervé, B.A., L. ès L., C.A.P.E.S., D.E.S. (latin) (Montréal), D. d'U. (Aix), professeur adjoint.
- GAUTHIER Lucien, B.A., B. Péd., L. ès L. (Montréal), professeur adjoint, secrétaire de la Faculté.
- THEORET Michel, B.A., L. ès L., C.A.P.E.S. D.E.S. (latin) (Montréal), chargé d'enseignement.

PROFESSEURS INVITÉS

- MAREUIL André, L. ès L. (Poitiers), D. 3e cycle (Tours), professeur à l'Université de Tours.
- BERNATH Peter, Abitur (Bacc.) (Berlin), professeur de langue et littérature allemandes, chargé d'enseignement.

DÉPARTEMENT
DE GÉOGRAPHIE

- PAQUETTE Romain, B.A. (Montréal), L.Ph. (Regis College, Toronto), L.Th. (Heythrop College, Angleterre), M.A. (géographie), Ph.D. (géographie), (McGill), professeur agrégé, directeur du Département.
- BOISVERT Jean-Jacques, B.A. (Ottawa), M.A. (Montréal), D. d'U. (géographie) (Grenoble), professeur agrégé.
- BONN Ferdinand, L. ès L., M.A. (géographie) (Strasbourg), chargé d'enseignement.
- CHOQUETTE Roch, B.A. (Ottawa), L. ès L. (géographie), M.A. (géographie) (Sherbrooke), chargé d'enseignement.

- CLÉMENT Pierre, L. ès L., D.E.S. (géographie) (Aix), agrégé de géographie (France), professeur agrégé.
- GAGNON Robert, B.A. (Sherbrooke), M.A. (géographie) (Montréal), D. 3e cycle (géographie) (Aix), professeur adjoint.
- LAPIERRE Richard, B.A. (Ottawa), M.A. (géographie) (Montréal), professeur adjoint.
- NADEAU Roger, Brevet A, B.Péd. (Montréal), L. ès L. (géographie), M. A. (géographie) (Sherbrooke), chargé d'enseignement.
- POULIN André, B.A. (Laval), M.A. (géographie) (Montréal), chargé d'enseignement.
- POULIOT Marcel, G., B.A., L. ès L. (géographie), M.A. (géographie) (Laval), chargé d'enseignement.
- ROY Jean-Marie, B.A., D.E.S. (Laval), D. d'U. (géographie) (Grenoble), professeur titulaire.
- STANEK Oleg, ingénieur, M.A. (économique) (Prague), D. ès Sc. Tech. (urbanisme) (Brno), professeur agrégé.
- THOUÉZ Jean-Pierre, Dipl. I.E.P. (Sciences politiques), I.A.E. (administration), D. 3e cycle (géographie) (Grenoble), professeur adjoint.

DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

- DÉSILETS Andrée, B.A. (Sherbrooke), M.A. (Bishop's), L. ès L., D.E.S., D. ès L. (Laval), professeur agrégé, directeur du Département.
- de BUJANDA, J. Martinez, L.His. (Rome), D.Th. (Rome), D. 3e cycle (histoire) (Paris), professeur agrégé.
- CHAPUT Bernard, B.A. (Montréal), L.Ph. (Institut catholique, Paris), chargé d'enseignement.
- CHOTARD Jean-René, L. ès L., D.E.S. (Rennes), C.A.P.E.S., agrégé de l'Université de France, professeur adjoint.
- CNOCKAERT Lucienne, B.A., L.Ph. (lettres) (Louvain), agrégée de l'ens. sec. sup. de Belgique, D.Ph. (lettres) (Louvain), professeur adjoint.
- DUMONT-JOHNSON Micheline, B.A., L. ès L. (histoire) (Montréal), D.E.S. (histoire) (Laval), chargé d'enseignement.
- GOUGEON Jacques, B.A., M.A. (histoire) (Montréal), professeur adjoint.
- KESTEMAN Jean-Pierre, B.A., L.Ph.L. (histoire) (Louvain), agrégé de l'ens. sec. sup. de Belgique, B. histoire de l'art, chargé d'enseignement.
- LACHANCE André, B.A., B.Péd., L. ès L., D.E.S. (histoire), (Laval), professeur adjoint.
- LAPERRIÈRE Guy, M.A. (Sciences médiévales) (Montréal) D. 3e cycle (Lyon), chargé d'enseignement.

LAVALLÉE Jean-Guy, C.E.S. (histoire-géographie) (Laval), professeur adjoint.

SPIRIDONAKIS Basile, B.A., M.A. (histoire) (Columbia), D. d'U. (Paris), professeur agrégé.

DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE

PLAMONDON Jacques, B.A. (Sherbrooke), B.Ph., L.Ph. (Laval), D. 3e cycle (philosophie) (Aix), professeur adjoint, directeur du Département.

BERNIER Roger, B.A. (Montréal), B.Sc.Soc., L.Ph. (Laval), D.Ph. (Pontif. Athen. Angelicum), professeur titulaire.

DANDENAULT Germain, B.A. (Montréal), D.Th. L.Ph. (Rome), M.Ph. (Institut catholique, Paris), professeur agrégé.

GAGNON Maurice, B.A., B.Ph., L.Ph. (Ottawa), D.Ph. (Laval), études post-doctorales (Berkeley), professeur agrégé.

GOULET Jean, B.A., B.Péd. (Montréal), L.Ph., D.Ph. (Ottawa), professeur agrégé.

LUC Laurent-Paul, B.A. (Sherbrooke), B.Ph. L.Ph. (Laval), chargé d'enseignement.

MALTAIS Roger (Mgr), B.A. (Montréal), L.Ph. (Pontif. Athen. Angelicum), professeur titulaire.

MCDONALD Patrick, B.A., B.Ph., L.Ph. (Montréal), chargé d'enseignement.

PRUCHE Jean-Benoît, B.Ph. (Rennes), L.Th., D.Th. (Angers), L.Ph., D. Ph. (Montréal), M. (Etat) ès L.-Sc.Hum. (France), professeur agrégé.

TCHAO Joseph Ho-Jou, L.Ph., L.Th. (Rome), D.Ph. (Louvain), professeur agrégé.

VALCKE Louis, LL.D., B.Ph., L.Ph., D.Ph. (Louvain), professeur titulaire, en congé sabbatique.

DÉPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE

ST-ARNAUD Yves, L. Ph. (Imm. Concept.), B.Ps., Ph.D. (psychologie) Montréal, professeur agrégé, directeur du Département.

BEAUSOLEIL Julien, B.A., L.Th., Ph.D. (psychologie) (Montréal), professeur agrégé.

GAUTIER Mme Françoise, L. ès L., diplôme en psycho-pathologie (Toulouse), chargé d'enseignement.

HÉBERT Arthur, B.A., L.Péd. (Montréal), M.A. (psychologie) (Fordham), professeur adjoint.

- L'ÉCUYER René, B.A., B.Ph., L.Ph. (psychologie) (Montréal), professeur adjoint.
- LECLERC Claude, B.A., B.Ps., M.A. (psychologie) (Montréal), professeur adjoint.
- MASSE Jean-Michel, B.A., B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie) (Montréal), chargé d'enseignement.
- NORMANDEAU André, B.A., B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie) (Montréal), chargé d'enseignement.
- PAYETTE Maurice, B.A. (Montréal), B.Th. (Montréal) Dipl. Hautes Etudes. D.E.S. (psychologie) (Paris), chargé d'enseignement.
- RINFRET Michèle, B.A., B.Ph. (psychologie), M.A. (psychologie) (Montréal), professeur adjoint.
- SAUVÉ François, B. Ps., M.Ps. (Montréal), chargé d'enseignement.
- SAZIOUK Alexandre, L.Ps. (Louvain), chargé d'enseignement.
- TRUDEAU-MASSE Solange, B.A., B.Ph. (psychologie), L.Ph. (psychologie) (Montréal), professeur adjoint.

DÉPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL

- PERRON Jules, B.A., M.A. (sc. soc. et pol.) (Ottawa), Dipl. ét. spéc. service social (Sherbrooke), professeur agrégé, directeur du Département.
- AZAR Michel, B.A., M.A. (service social) (Montréal), professeur agrégé.
- BEAUCHESNE Pierre, B.A. (Sherbrooke), B.Sc. (sociologie), M.A. (sociologie) (Montréal), professeur adjoint.
- CHARBONNEAU Roland, B.Péd., M.A. (service social) (Laval), professeur adjoint.
- ÉGLI André, B.A., M.A. (service social) (Montréal), professeur adjoint.
- FABIEN-ROBINAULT Josée, B.A., B.Sc. (sociologie) (Montréal), chargé d'enseignement.
- GENDRON Jean-Louis, B.A., M.A. (service social) (Laval), chargé d'enseignement.
- GRANDMANGIN Jean, L.Sc.Pol. (Lauzanne), professeur adjoint.
- GUINDON Jean-Charles, B.A., B.Sc.So., M. Ser. Soc. (Laval), professeur adjoint.
- MICHAUD Jean-Claude, B.A., B.Serv.Soc., M.A. (service social) (Laval), professeur adjoint.
- MITTON Roger, LL.D. (Haïti), M.A. (sociologie) (Nashville), professeur agrégé.

NELISSE Claude, Diplômé des Hautes Études de communication sociale (Tournai), professeur adjoint.

OUELLET Hector, B.A., M.A. (service social) (Laval), en congé d'études.

PAQUETTE Lucien, B.A., M.A. (service social) (Montréal), professeur adjoint.

ROUTHIER Robert, B.A., B.Sc.Soc., M.A. (service social) (Laval), professeur adjoint.

SAVOIE Gérald, B.A. (Moncton), M.A. (service social) (Montréal), professeur agrégé, en congé d'études.

VACHON Jacques, B.A., M.A. (service social) (Laval), en congé d'études.

PROFESSEUR INVITÉ

SELOSSE Jean, de l'Université de Paris.

RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES

1 - PRÉAMBULE

- 1.1 Dans les présents règlements, le mot "faculté" désigne le doyen et le conseil de la Faculté des arts de l'Université de Sherbrooke, ainsi que le personnel par eux mandaté à l'administration des études.
- 1.2 La Faculté offre des programmes de baccalauréat ès arts général, de baccalauréats avec sujets majeur et mineur, de baccalauréats spécialisés, de maîtrises ès arts et de doctorat en français.

2 - ADMISSION

- 2.1 Pour être admis, un candidat doit:
 - 2.11 détenir le diplôme d'études collégiales selon le profil convenu ou l'équivalent;
 - 2.12 faire les démarches nécessaires auprès du Bureau du registraire;
 - 2.13 être agréé par la Faculté.
- 2.2 La Faculté n'est pas tenue d'admettre tous les étudiants qui répondent aux conditions susdites; elle se réserve le droit d'évaluer les dossiers ou d'imposer un examen d'admission et de n'admettre que les candidats qu'elle juge aptes à réussir leurs études.
- 2.3 Tout étudiant admis comme candidat à un grade a le droit de l'obtenir selon les conditions en vigueur à la date de sa première inscription. L'étudiant accepte toutefois le droit qu'a l'Université ou la Faculté d'apporter des modifications aux conditions en vigueur lors de sa première inscription, étant entendu que ces modifications ne pourront en aucun cas lui causer préjudice.

3 - INSCRIPTION

Les formalités de l'inscription sont déterminées par les règlements généraux de l'Université.

4 - SCOLARITÉ

- 4.1 La durée des études à plein temps conduisant aux différents baccalauréats est normalement de trois ans.
- 4.2 La durée des études conduisant aux autres grades universitaires est précisée par chacun des départements concernés.
- 4.3 La scolarité annuelle comprend les sessions régulières de l'automne et de l'hiver.
- 4.4 L'assistance régulière aux cours est obligatoire. Toute absence prolongée doit être motivée.

- 4.5 Aucun cours non approuvé par le secrétaire de la Faculté dès le début de la session ne sera crédité, même si l'étudiant en a passé les examens.
- 4.6 Aucun changement de cours ne sera accepté après la neuvième heure du cours auquel un étudiant voudrait s'inscrire.

5 - INTERRUPTION DE LA SCOLARITÉ

- 5.1 Après une interruption d'une année dans ses études, un étudiant doit soumettre une nouvelle demande d'admission à la Faculté selon les procédures indiquées dans la partie des renseignements généraux.
- 5.2 Il est alors soumis aux règlements et programmes en vigueur lors de cette nouvelle demande d'admission.
- 5.3 Tout étudiant qui abandonne ses études avant la fin de la session à laquelle il s'est inscrit doit signifier son départ au secrétaire de la Faculté. Les frais de scolarité ne cessent de courir qu'à compter de la date de cet avis.
- 5.4 Un cours abandonné après la 1/2 de la scolarité de ce cours sera consigné comme un échec au dossier de l'étudiant.

6 - EXAMENS

- 6.1 Chaque cours comporte un contrôle dont les modalités sont déterminées par le professeur et portées à la connaissance des étudiants dès le début du cours.
- 6.2 Les dates des sessions d'examens finals sont déterminées par la Faculté.
- 6.3 Les questionnaires sont préparés par les départements et administrés par le secrétariat de la Faculté.
- 6.4 Tout étudiant qui désire faire réévaluer la cote obtenue pour un cours doit en faire la demande au secrétariat de la Faculté dans les 15 jours qui suivent l'émission des bulletins.

7 - PROMOTION PAR COURS AU PREMIER CYCLE

- 7.1 Le régime de promotion par cours s'applique à l'étudiant inscrit à plein temps et à temps partiel et le calcul de la moyenne cumulative porte sur tous les cours inscrits au programme de l'étudiant tenant compte de l'article 10.3.
- 7.2 Le résultat final obtenu dans un cours est exprimé par un système de cotation alphabétique variant de A à E et ayant la signification suivante:

A : Excellent	C : Bien	E : Échec
B : Très bien	D : Satisfaisant	

- 7.3 La norme minimale de passage dans un cours est donc la cote D.
- 7.4 Il y a une cote globale pour chaque cours. Pour établir cette cote, il est tenu compte des travaux pratiques, des séminaires, des examens périodiques et de l'examen final. (cf 6.1)

8 - SYMBOLES Ab, In, Eq

Trois autres symboles peuvent représenter le rendement d'un étudiant dans un cours:

- 8.1 Ab: abandon.
- 8.11 Cette cote est assignée à un cours abandonné avant la 1/2 de la scolarité de ce cours.
- 8.12 Un cours abandonné après les délais prescrits équivaut à un échec; le cours reçoit alors la cote E et non la coté Ab. (cf. 5.4)
- 8.2 In: incomplet.
- 8.21 Cette cote est assignée à un cours pour lequel l'étudiant n'a pas rempli toutes les exigences par suite de causes motivées, l'article 8.12 étant sauf.
- 8.22 Dans ce cas, l'étudiant peut, avec le consentement du professeur dont dépend le cours, compléter ces exigences dans le délai et selon les modalités déterminées par ce professeur pour les cas qui n'entrent pas sous les articles 16.4 et 16.5.
- 8.3 Eq: équivalence.
- 8.31 Cette cote est accordée pour un cours suivi avant l'admission à un programme de la Faculté et réussi avec documents à l'appui, au niveau universitaire à l'extérieur de l'Université ou de la Faculté.
- 8.32 Les crédits alloués à ce cours sont alors portés au dossier de l'étudiant.

9 - ÉCHECS

- 9.1 L'étudiant qui subit un échec dans un cours obligatoire doit reprendre le cours en entier.
- 9.2 L'étudiant qui subit un échec dans un cours à option doit, soit reprendre le cours, soit s'inscrire à un autre cours à option.
- 9.3 Il n'y a plus de reprise d'examens.
- 9.4 L'échec subi par un étudiant dans un cours demeure à son dossier académique, même s'il reprend ce cours avec succès par la suite.
- 9.5 L'étudiant qui échoue une seconde fois un cours obligatoire ou le même cours à option est exclus du programme d'études auquel il est inscrit.

10 - FICHE CUMULATIVE

- 10.1 A la fin de chaque trimestre on évalue le rendement global de l'étudiant depuis son entrée à la Faculté en calculant sa moyenne cumulative, i.e. la somme des produits de la valeur de chaque cote par le nombre de crédits de chaque cours, divisée par le total des crédits au programme de l'étudiant.
- 10.2 Pour effectuer le calcul de la moyenne cumulative, on attribue aux cotes alphabétiques les valeurs numériques suivantes: (cf 7.2)
- A = 4 B = 3 C = 2 D = 1 E = 0
- 10.3 Les cours dans lesquels le résultat final de l'étudiant est signifié par Ab, In ou Eq ne sont pas pris en compte dans le calcul de la moyenne cumulative.

11 - NORME DE PASSAGE

- 11.1 La norme de passage au point de vue de la moyenne cumulative est de 1.8.
- 11.2 Sauf à la fin des 15 premiers crédits, un étudiant dont la moyenne cumulative est inférieure à 1.5 n'est plus admis à suivre les cours de la Faculté, dans le même programme.
- 11.3 Un étudiant dont la moyenne cumulative se situe entre 1.5 et 1.8 dispose des cours du trimestre suivant (12 crédits ou plus) pour rétablir sa moyenne à 1.8, sans quoi il n'est plus admis à suivre les cours de la Faculté, dans le même programme.

12 - OBTENTION DU GRADE POSTULÉ

- 12.1 Le grade postulé est accordé à l'étudiant qui a rempli toutes les conditions d'obtention et conservé la moyenne cumulative de 1.8 au moins, à la fin de son programme.
- 12.2 L'étudiant dont la moyenne cumulative se situe entre 1.5 et 1.8 par suite du dernier trimestre de son programme d'étude doit subir un examen de synthèse ou ajouter des cours, excluant les cours déjà réussis, pour un maximum de 15 crédits selon la décision du département concerné afin d'atteindre la moyenne de 1.8.
- 12.3 L'examen de synthèse doit être jugé par un comité formé à cette fin et c'est son jugement qui décidera de l'obtention ou non du diplôme.

13 - DOSSIER ACADÉMIQUE

- 13.1 Le bulletin, émis par le secrétariat de la Faculté, comporte l'énumération des cours auxquels l'étudiant s'est inscrit et les cotes obtenues pour chacun des cours approuvés par la Faculté.
- 13.2 Le dossier académique officiel fait mention des cours pour lesquels l'Université a accordé une équivalence.

- 13.3 Seule est officielle une copie du dossier académique émanant du Bureau du registraire et marquée du sceau de l'Université.

14 - GRADE DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE

- 14.1 Pour obtenir un grade du premier cycle, un étudiant doit avoir obtenu à l'Université de Sherbrooke au moins le dernier tiers (1/3) des crédits du programme conduisant à l'obtention du grade postulé.
- 14.2 Au terme de sa scolarité, l'étudiant qui désire le diplôme attestant l'obtention d'un grade doit en faire la demande au secrétariat de la Faculté des arts.

15 - FRAUDE

Toute fraude, toute tentative de fraude ou toute coopération à une fraude entraîne la mention échec et peut conduire à l'expulsion de la Faculté.

16 - TRAVAUX PRATIQUES

- 16.1 Chaque cours comporte une partie "travaux pratiques" dont la pondération relève du professeur et du département.
- 16.2 La partie "travaux pratiques" peut comporter plusieurs travaux. La non-remise de l'un de ces travaux implique un zéro pour ce travail.
- 16.3 Tout travail fait partie intégrante du cours et il doit être remis à la date fixée; si un délai est accordé par le professeur, la date ultime sera toujours celle de l'examen final et le travail devra être remis avant que l'étudiant soit admis à l'examen final du cours concerné.
- 16.4 Tout cas exceptionnel, c'est-à-dire requérant un délai dépassant la date de l'examen final, devra toujours être soumis au secrétaire de la Faculté.
- 16.5 L'étudiant qui n'a pas remis son travail dans le délai prescrit par le secrétaire, n'a pas rempli les conditions nécessaires pour réussir le cours; la mention échec sera apposée.

17 - CAS MARGINAL

Une application insuffisante, une incapacité évidente, ou des absences répétées peuvent avoir pour effet le rejet d'une demande de réadmission.

18 - ADMISSION À LA MAÎTRISE

- 18.1 Pour être admis à la Maîtrise et pour suivre des cours de ce niveau, il faut avoir terminé le premier cycle, avoir rempli toutes les exigences de l'obtention du grade du premier cycle et fournir l'attestation que ce grade a été obtenu.

- 18.2 L'admission à la Maîtrise doit être sanctionnée par le comité d'admission du département dans lequel le candidat demande son admission.
- 18.3 Un étudiant qui détient un diplôme de premier cycle ne peut pas postuler un second diplôme du premier cycle dans la même discipline. Il est candidat à la Maîtrise.

19 - ADMISSION AU DOCTORAT

Voir section du troisième cycle du Département des études françaises.

20 - BIBLIOTHÈQUE

Les professeurs, le personnel et les étudiants de la Faculté ont accès à toutes les bibliothèques de l'Université (Bibliothèque générale, bibliothèque des Sciences, bibliothèque du Droit, bibliothèque de la Médecine). La Faculté des arts est plus spécialement desservie par la Bibliothèque générale.

STRUCTURES D'ACCUEIL

Département d'anglais:

ANG 604-201-68 — 604-301-68

Département d'économique:

MAT 201-103-68, 201-203-68, 201-307-68 ou 201-317-69.

Note: Pour s'inscrire aux cours du programme "Economie-Mathématique", la structure d'accueil comporte Mat 201-101-69, 201-103-69, 201-203-69, 201-105-69.

Département des études françaises:

FRA 601-114-67, 601-122-67 ou FRA 601-231-67, 601-331-67

ANG 604-201-68; 604-301-68

Département de géographie:

- 1) MAT 201-103-68 et 201-307-68
- 2) Pour les étudiants désirant choisir le programme de géographie physique avec mineure en sciences, le profil Sciences physiques ou Sciences biologiques des CEGEP est exigé.

Département d'histoire:

- a) un "tronc commun":
 - un cours de géographie: introduction à la carte du monde;
 - un cours d'histoire moderne ou contemporaine ou du Canada (série 330),
 - un cours d'anglais (604-401-69) ou un cours de français équivalent pour les anglophones.
- b) une des deux voies suivantes:
 - trois cours de sciences sociales:
 - un cours de science politique,
 - un cours d'économique,
 - un de sociologie
 - ou
 - les cours suivants:
 - un en civilisation ancienne,
 - un en civilisation médiévale,
 - un en langue ancienne (pour ceux qui n'en ont pas fait au secondaire), ou deux cours de langue moderne.

Département de philosophie:

Toute concentration de niveau collégial.

Département de psychologie:

MAT 201-307-69

Un cours de la série B10 101

Un cours de la série PSY 350

Département de service social:

MAT 201-103-69, 201-307-69

ANG 604-201-68, 604-301-68

Concentration en sciences sociales ou psychologie

PROGRAMMES

DÉPARTEMENT D'ANGLAIS

A - Premier cycle

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Détenir le diplôme d'études collégiales, contenant ANG 201-70 et ANG 301-70, ou un diplôme équivalent.
- b) Être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité de 90 crédits.
- b) Avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1.8.

LES OPTIONS

1. Baccalauréat ès arts général (concentration: anglais)
2. Baccalauréat ès arts spécialisé (anglais)
3. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur : anglais - mineur : français)
4. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur : anglais - mineur : civ. gréco-rom.)
5. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur : anglais - mineur : autre discipline)
6. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur : anglais - mineur : théologie)
7. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur : anglais - mineur : sc. hum. religions)
8. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur : autre discipline - mineur : anglais)

1. BACCALAURÉAT ÈS ARTS GÉNÉRAL

Le Baccalauréat ès arts général comporte une concentration de 30 crédits dans la discipline principale (en l'occurrence, l'anglais) et 60 crédits dans au moins 3 (au plus 5) autres disciplines. Pour composer ces 60 crédits, on ne peut prendre moins de 6 crédits et plus de 24 crédits dans une même discipline.

1) CONCENTRATION (30 crédits):

Cours obligatoires (18 crédits)

- ANG 1113 Introduction to Literary Analysis I (Poetry) (3 cr.)
- ANG 1213 Introduction to Literary Analysis II (Prose) (3 cr.)
- ANG 1123 Advanced Grammar I (3 cr.)
- ANG 1223 Advanced Grammar II (3 cr.)
- ANG 1373 General Survey of English Literature to 1800 (3 cr.)
- ANG 1473 General Survey of English Literature since 1800 (3 cr.)

Cours à option (12 crédits)

- ANG 2223 Canadian Poetry (3 cr.)
- ANG 2333 Canadian Prose (3 cr.)
- ANG 2223 History of the English Language I (3 cr.)
- ANG 2323 History of the English Language II (3 cr.)
- ANG 2343 American Literature to the 1930's (3 cr.)
- ANG 2443 Contemporary American Literature (3 cr.)
- ANG 2693 Modern British Novelist (3 cr.)
- ANG 2793 Modern British Poetry (3 cr.)
- ANG 3783 The English Novel to Austen (3 cr.)
- ANG 3863 The Ballad (3 cr.)
- ANG 3873 Selected Major American Novelists (3 cr.)
- ANG 3883 The Nineteenth-Century English Novel (3 cr.)
- ANG 3893 Introduction to Literary Criticism I (3 cr.)
- ANG 3993 Introduction to Literary Criticism II (3 cr.)

2) 24 CRÉDITS OU MOINS:

Cours préalables

- ANG 1113 Introduction to Literary Analysis I (Poetry) (3 cr.)
- ANG 1213 Introduction to Literary Analysis II (Prose) (3 cr.)
- ANG 1123 Advanced Grammar I (3 cr.)
- ANG 1223 Advanced Grammar II (3 cr.)
- ANG 1373 General Survey of English Literature to 1800 (3 cr.)
- ANG 1473 General Survey of English Literature since 1800 (3 cr.)

Cours à option

- ANG 2233 Canadian Poetry (3 cr.)
- ANG 2333 Canadian Prose (3 cr.)
- ANG 2343 American Literature to the 1930's (3 cr.)
- ANG 2443 Contemporary American Literature (3 cr.)
- ANG 2693 Modern British Novelists (3 cr.)

- ANG 2793** Modern British Poetry (3 cr.)
ANG 2113 Compared English & French Stylistics I (3 cr.)
ANG 2213 Compared English & French Stylistics II (3 cr.)
ANG 4893 Comparative Third World Literature I (3 cr.)
ANG 4993 Comparative Third World Literature II (3 cr.)

2. BACCALAURÉAT ÈS ARTS SPÉCIALISÉ (anglais)

PREMIÈRE ANNÉE (30 crédits)

- ANG 1113** Introduction to Literary Analysis I (Poetry) (3 cr.)
ANG 1213 Introduction to Literary Analysis II (Prose) (3 cr.)
ANG 1123 Advanced Grammar I (3 cr.)
ANG 1223 Advanced Grammar II (3 cr.)
ANG 1373 General Survey of English Literature to 1800 (3 cr.)
ANG 1473 General Survey of English Literature since 1800 (3 cr.)
 et 12 crédits dans une autre discipline
 (cf. B.A. général de chaque département)

DEUXIÈME ANNÉE (30 crédits)

- ANG 2223** History of the English Language I (3 cr.)
ANG 2323 History of the English Language II (3 cr.)
ANG 2233 Canadian Poetry (3 cr.)
ANG 2333 Canadian Prose (3 cr.)
 et 12 crédits au choix parmi les autres cours d'anglais
 (voir la description des cours)
 et 6 crédits dans une autre discipline
 (cf. B.A. général de chaque département)

TROISIÈME ANNÉE (30 crédits)

- ANG 2343** American Literature to the 1930's (3 cr.)
ANG 2443 Contemporary American Literature (3 cr.)
 et 24 crédits au choix parmi les autres cours d'anglais
 (voir la description des cours).

3. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: anglais

Sujet mineur: français

SUJET MAJEUR: Anglais (60 crédits)

- ANG 1113 Introduction to Literary Analysis I (Poetry) (3 cr.)
 - ANG 1213 Introduction to Literary Analysis II (Prose) 3 cr.)
 - ANG 1123 Advanced Grammar I (3 cr.)
 - ANG 1223 Advanced Grammar II (3 cr.)
 - ANG 1373 General Survey of English Literature to 1800 (3 cr.)
 - ANG 1473 General Survey of English Literature since 1800 (3 cr.)
 - ANG 2223 History of the English Language I (3 cr.)
 - ANG 2323 History of the English Language II (3 cr.)
 - ANG 2233 Canadian Poetry (3 cr.)
 - ANG 2333 Canadian Prose (3 cr.)
 - ANG 2343 American Literature to the 1930's (3 cr.)
 - ANG 2443 Contemporary American Literature (3 cr.)
- et 24 crédits au choix parmi les autres cours d'anglais**

SUJET MINEUR: Français (30 crédits)

- FRA 1323 Méthodes critiques I (3 cr.)
 - FRA 1423 Méthodes critiques II (3 cr.)
 - FRA 1713 Introduction à la linguistique I (3 cr.)
 - FRA 1813 Introduction à la linguistique II (3 cr.)
 - FRA 1123 Panorama de la littérature française I (3 cr.)
 - ou
 - FRA 1223 Panorama de la littérature française II (3cr.)
 - FRA 1383 Panorama de la littérature québécoise (3 cr.)
- et 4 cours (12 crédits) du Département au choix**

4. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: anglais

Sujet mineur: civilisation gréco-romaine

SUJET MAJEUR: Anglais (60 crédits)

1ère année

- ANG 1113 Introduction to Literary Analysis I (Poetry) (3 cr.)
 ANG 1213 Introduction to Literary Analysis II (Prose) 3 cr.)
 ANG 1123 Advanced Grammar I (3 cr.)
 ANG 1223 Advanced Grammar II (3 cr.)
 ANG 1373 General Survey of English Literature to 1800 (3 cr.)
 ANG 1473 General Survey of English Literature since 1800 (3 cr.)
 et 12 crédits du sujet mineur.

2e année

- ANG 2233 Canadian Poetry (3 cr.)
 ANG 2333 Canadian Prose (3 cr.)
 ANG 2223 History of the English Language I (3 cr.)
 ANG 2323 History of the English Language II (3 cr.)
 12 crédits au choix parmi les autres cours d'anglais
 (voir la description des cours),
 et 6 crédits du sujet mineur.

3e année

- ANG 2343 American Literature to the 1930's (3 cr.)
 ANG 2443 Contemporary American Literature (3 cr.)
 ANG 2113 Compared English and French Stylistics I (3 cr.)
 ANG 2213 Compared English and French Stylistics II (3 cr.)
 et 6 crédits au choix parmi les autres cours d'anglais
 (voir la description des cours),
 et 12 crédits du sujet mineur.

SUJET MINEUR: Civilisation gréco-romaine (30 crédits)

L'étudiant choisit 10 cours parmi les cours suivants. (S'il choisit des cours de langue, il devra faire un minimum de 12 crédits soit en langue latine soit en langue grecque.)

- LAT 1003 Latin élémentaire I (3 cr.)
 LAT 1103 Latin élémentaire II (3 cr.)
 LAT 2003 Latin intermédiaire I (3 cr.)
 LAT 2103 Latin intermédiaire II (3 cr.)
 LAT 2503 Travaux dirigés I (3 cr.)
 LAT 3503 Travaux dirigés II (3 cr.)
 GRC 1003 Grec élémentaire I (3 cr.)
 GRC 1103 Grec élémentaire II (3 cr.)
 GRC 2003 Grec intermédiaire I (3 cr.)
 GRC 2103 Grec intermédiaire II (3 cr.)
 GRC 2503 Travaux dirigés I (3 cr.)
 GRC 3503 Travaux dirigés II (3 cr.)
 CGR 1123 Pensée politique en Grèce et à Rome (3 cr.)
 CGR 1223 Religions grecque et romaine (3 cr.)
 CGR 2513 Poésie grecque et romaine (3 cr.)

- CGR 2613** Historiens grecs et latins (3 cr.)
- CGR 2713** Théâtre grec et latin (3 cr.)
- CGR 2823** Le roman grec et latin (3 cr.)
- CGR 2913** Épopée grecque et latine (3 cr.)
- CGR 3013** Histoire de l'Art I: la sculpture grecque (3 cr.)
- CGR 3113** Histoire de l'Art II: l'architecture antique (3 cr.)
- CGR 3213** Histoire de l'Art III: l'architecture médiévale (3 cr.)
- CGR 2503** Travaux dirigés I (3 cr.)
- CGR 3503** Travaux dirigés II (3 cr.)

Note: certains cours de philosophie de l'antiquité et/ou d'histoire de l'antiquité pourront être approuvés.

5. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: anglais

Sujet mineur: autre discipline

PREMIÈRE ANNÉE (30 crédits)

- ANG 1113** Introduction to Literary Analysis (Poetry) (3 cr.)
 - ANG 1213** Introduction to Literary Analysis (Prose) (3 cr.)
 - ANG 1123** Advanced Grammar I (3 cr.)
 - ANG 1223** Advanced Grammar II (3 cr.)
 - ANG 1373** General Survey of English Literature to 1800 (3 cr.)
 - ANG 1473** General Survey of English Literature since 1800 (3 cr.)
- 12 crédits dans une autre discipline au choix de l'étudiant,
et dont le programme est déterminé au B.A. général de
chaque département.

DEUXIÈME ANNÉE (30 crédits)

- ANG 2233** Canadian Poetry (3 cr.)
 - ANG 2333** Canadian Prose (3 cr.)
 - ANG 2223** History of the English Language I (3 cr.)
 - ANG 2323** History of the English Language II (3 cr.)
- et 12 crédits au choix parmi les autres cours d'anglais
(voir la description des cours),
et 6 crédits du sujet majeur choisi en première année.

TROISIÈME ANNÉE (30 crédits)

- ANG 2113** Compared English and French Stylistics I (3 cr.)
 - ANG 2213** Compared English and French Stylistics II (3 cr.)
 - ANG 2343** American Literature to the 1930's (3 cr.)
 - ANG 2443** Contemporary American Literature (3 cr.)
- et 6 crédits au choix parmi les autres cours d'anglais,
et 12 crédits du sujet mineur choisi.

6. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: anglais

Sujet mineur: théologie

SUJET MAJEUR: Anglais (60 crédits)

Le programme est le même que celui du baccalauréat 4, page 33.

SUJET MAJEUR: Théologie (30 crédits)

1) Structure de base (18 crédits)

THE 1133 Révélation, foi et tradition ecclésiale**THE 1213** Le Mystère de Dieu**THE 1123** Le Christ**THE 1223** L'Eglise**THE 1323** Evangile et éthique (morale II)

et un cours (3 crédits) de Nouveau Testament

2) Cours à option (12 crédits)

L'étudiant choisira les autres cours nécessaires parmi ceux mentionnés ci-après. Il aura avantage à les grouper par **champ d'intérêt**; par exemple:

Bible	{	THE 2123	Anthropologie théologique I.
		THE 2523	Anthropologie théologique II
		THE 1643	Thèmes patristiques Ancien et/ou Nouveau Testament
Anthro- pologie	{	THE 1113	Anthropologie théologique fondamentale
		THE 2123	Anthropologie théologique I
		THE 2523	Anthropologie théologique II
		THE 2113	Sacramentalité
		THE 1013	Charité (morale I)
		THE 1033	Structures de l'agir humain (morale III)
Sacre- ments	{	THE 1023	Histoire du salut et salut de l'histoire
		THE 2113	Sacramentalité
		THE 2213	Sacrement de l'Eucharistie
		THE 2713	Baptême, confirmation, pénitence
		THE 2813	Ordre et mariage
Histoire	{	THE 1023	Histoire du salut et salut de l'histoire
		THE 1043	Histoire de l'Eglise primitive (des débuts jusqu'au IV ^e siècle)
		THE 1543	Histoire de l'Eglise I
		THE 2543	Histoire de l'Eglise II
		THE 1423	Eschatologie et espérance
Catéchèse	{	CAT 1573	Introduction à la catéchèse: histoire, métho- de et notion
		CAT 1873	Psychologie religieuse de l'adolescent d'au- jourd'hui
		THE 1113	Anthropologie théologique fondamentale
		THE 1323	Evangile et éthique (morale II)
		THE 1033	Structures de l'agir humain (morale III) Nouveau Testament

7. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: anglais

Sujet mineur: sciences humaines des religions

SUJET MAJEUR: Anglais (60 crédits)

Le programme est le même que celui du baccalauréat 4, page 33.

SUJET MINEUR: Sciences humaines des religions (30 cr.)

- SHR 1683** Introduction à l'ethnologie religieuse
- SHR 1783** Introduction à la sociologie historique des religions
- SHR 1883** Sociologie des messianismes
- SHR 1983** Introduction à la psycho-sociologie de la religion
- SHR 2583** Histoire de la religion I
- SHR 2683** Histoire de la religion II
- SHR 2783** Histoire de la religion III
- SHR 2983** Les religions dans la conjoncture actuelle
- SHR 3583** De la philosophie des religions aux sciences des religions
- SHR 3683** Quelques interprétations théologiques chrétiennes des autres religions
- SHR 3783** Séminaire ou d'autres cours autorisés par la Faculté de théologie.

8. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: autre discipline

Sujet mineur: anglais

Le programme du sujet mineur est le même que celui de la concentration (30 crédits) du B.A. général (anglais), page 30.

DÉPARTEMENT D'ANGLAIS

B - Deuxième cycle

MAÎTRISE ÈS ARTS

(littérature canadienne comparée)

Le Département d'anglais de l'Université de Sherbrooke offre, en collaboration avec le Département de français, un programme d'études pour l'obtention de la MAÎTRISE ÈS ARTS en LITTÉRATURE CANADIENNE COMPARÉE. Ce programme comporte tant des cours réguliers sur les littératures britannique, française, américaine et canadienne, que des études comparatives. Il vise à former des diplômés qui, en plus d'être bilingues et d'avoir acquis une culture littéraire générale étendue, auront véritablement approfondi les deux traditions littéraires du Canada.

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) le baccalauréat ès arts (anglais-français) de l'Université de Sherbrooke ou un grade équivalent;
- b) la connaissance de l'anglais pour les étudiants d'expression française et la connaissance du français pour les étudiants d'expression anglaise;
- c) être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) avoir terminé la scolarité qui est normalement d'un an;
- b) avoir présenté un mémoire sur un sujet approuvé par le Département;
- c) avoir conservé au minimum une moyenne cumulative de 1.8.

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre au maximum quatre ans pour compléter la scolarité, la rédaction, la présentation de son mémoire.

PROGRAMME

(minimum: 30 crédits)

Le choix et le nombre de cours sont déterminés d'après le dossier du candidat.

- ANG 5566** Points of Comparison in French and English Literature I. The Renaissance Period (6 cr.)
- ANG 5576** Points of Comparison in French and English Literature II. The Modern Period (6 cr.)
- ANG 5136** Comparative French and English Canadian Novel (6 cr.)
- ANG 5126** Comparative French and English Canadian Poetry (6 cr.)
- ANG 5596** Modern International Literature (6 cr.)
- FRA 2593** Littérature canadienne-française, canadienne-anglaise I (3 cr.)
- FRA 2693** Littérature canadienne-française, canadienne-anglaise II (3 cr.)

Cours possibles parmi les cours des départements d'anglais et de français.

- ANG 6015** Mémoire (15 cr.)

PROGRAMMES

DÉPARTEMENT D'ÉCONOMIQUE A - Premier cycle

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Détenir le diplôme d'études collégiales; contenant Mat 103-69, 203-69, 307-69, ou un diplôme équivalent. Pour s'inscrire au programme "économique-mathématiques", le dossier de l'étudiant doit contenir Mat-105-69 au lieu de 307-69.
- b) La compréhension de l'anglais.
- c) Etre agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité de 90 crédits;
- b) Avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1.8.

LES OPTIONS

1. Baccalauréat ès arts général (concentration: économique)
2. Baccalauréat ès arts spécialisé (économique)
3. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: économique - mineur: mathématiques)
4. Baccalauréat ès sciences
(sujet majeur: mathématiques - mineur: économique)
5. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: économique - mineur: autre discipline)
6. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: économique - mineur: géographie)
7. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: autre discipline - mineur: économique)

1. BACCALAURÉAT ÈS ARTS GÉNÉRAL

Le Baccalauréat ès arts général comporte une concentration de 30 crédits dans la discipline principale (en l'occurrence, l'économique) et 60 crédits dans au moins 3 (au plus 5) autres disciplines. Pour composer ces 60 crédits, on ne peut prendre moins de 6 crédits et plus de 24 crédits dans une même discipline.

1) CONCENTRATION (30 crédits)

Cours obligatoires 18 crédits

- ÉCO 1013 Principes micro-économiques (3 cr.)
- ÉCO 1113 Principes macro-économiques (3 cr.)
- MAT 1293 Statistique I (3 cr.)
- MAT 1393 Statistique II (3 cr.)
- ÉCO* 2113 Micro-économique intermédiaire (3 cr.)
- ÉCO* 2213 Macro-économique intermédiaire (3 cr.)

Cours à option: (12 crédits)

12 crédits au choix parmi les cours offerts par le Département.

2) 24 CRÉDITS ET MOINS:

- a) Si l'étudiant choisit de faire 6 crédits seulement, il devra suivre les cours de Principes ÉCO 1013 et 1113.
- b) Une fois ces cours complétés, si l'étudiant veut continuer jusqu'à concurrence de 24 crédits, il devra d'abord suivre les cours Macro et Micro intermédiaires avant d'avoir accès aux cours optionnels ou les faire concurremment.

N.B. Pour aller au-delà des cours de Principes, l'étudiant devra avoir fait les cours prérequis, calcul (6 cr.) et statistiques (6 cr.)

Liste des cours du B. A. spécialisé (économique) autorisés à titre de cours en matières connexes ou de cours à option au programme du B. A. général.

GROUPE 1

Tous les cours de ce groupe.

GROUPE 2

ÉCO 2113 et 2213 (préalables: ÉCO 1013 et 1113);

ÉCO 2123, 2223, 2216, 2323 et 2423 (préalables: ÉCO 1013 et 1113, Mat 1293 et 1393);

ÉCO 2143 (préalables: Mat 1293 et 1393).

* Les cours ÉCO 2113 et 2213 ne peuvent être suivis par les étudiants du Département d'économique. Ces cours sont réservés aux étudiants du B.A. général, d'un B.A. sujet mineur Économique (sauf si le sujet majeur est en géographie), ou peuvent être pris à titre de cours en matières connexes.

GROUPE 3

ÉCO 1213, 1313, 2233, 2333, 3153, 3253, 3323, 3653, 3773, 3823, 3873
(préalables: ÉCO 1013 et 1113);

ÉCO 3693 (préalables ou concurrents: ÉCO 2123 et 2223 ou 2113).

2. BACCALAURÉAT ÈS ARTS SPÉCIALISÉ (économique)

GROUPE 1 (1)

- ÉCO 1013** Principes micro-économiques (3 cr.)
ÉCO 1113 Principes macro-économiques (3 cr.)
MAT 1293 Statistique I (3 cr.)
MAT 1393 Statistique II (3 cr.)
ÉCO 2433 Histoire des faits économiques I (3 cr.)
ÉCO 2533 Histoire des faits économiques II (3 cr.)
ÉCO 2003 Comptabilité de gestion (3 cr.)
MAT 1083 Éléments d'informatique (3 cr.)
 et 6 crédits au choix, dont MAT 1033 Algèbre linéaire (3 cr.)
 et MAT 1943 Calcul différentiel et intégral I (3 cr.) pour
 les candidats qui n'auraient jamais acquis ces connaissances.

GROUPE 2

- ÉCO 2123** Analyse micro-économique I (3 cr.)
ÉCO 2223 Analyse micro-économique II (3 cr.) (prérequis ÉCO 2123)
ÉCO 2323 Analyse macro-économique I (3 cr.)
ÉCO 2423 Analyse macro-économique II (3 cr.) (prérequis ÉCO 2323)
ÉCO 2143 Statistique III (3 cr.)
ÉCO 2243 Introduction à l'économétrie (3 cr.) (prérequis ÉCO 2143)

GROUPE 3

- ÉCO 1213** Systèmes socio-économiques I (3 cr.)
ÉCO 1313 Systèmes socio-économiques II (3 cr.)
ÉCO 2233 Histoire de la pensée économique I (3 cr.)
ÉCO 2333 Histoire de la pensée économique II (3 cr.)
ÉCO 3153 Économie des politiques syndicales (3 cr.)
ÉCO 3253 Économie des conventions collectives (3 cr.)
ÉCO 3163 Théorie pure du commerce international (3 cr.)

(1) Dans l'établissement de son programme, l'étudiant doit choisir les cours du groupe 1 avant d'aborder les cours du groupe 2 et les cours de ce groupe avant de choisir des cours du groupe 3.

- ÉCO 3263** Économie des finances internationales (3 cr.)
- ÉCO 3323** Monnaie et crédit (3 cr.)
- ÉCO 3823** Économie des finances publiques (3 cr.)

et 12 crédits au choix parmi les cours suivants (offerts selon les disponibilités du Département) ou d'autres cours pris dans d'autres départements ou facultés et approuvés par le Département:

- ÉCO 3653** Démographie (3 cr.)
- ÉCO 3593** Économie régionale (3 cr.)
- ÉCO 3773** Économie de la coopération I (3 cr.)
- ÉCO 3873** Économie de la coopération II (3 cr.)
- ÉCO 3693** Programmation linéaire et recherche opérationnelle I (3 cr.)
- ÉCO 3913** Économie appliquée (Math.) (3 cr.)
- ÉCO 3743** Économie de la santé (3 cr.)

Les 18 crédits en matières connexes du cours de B.A. spécialisé peuvent être suivis **entre autres endroits** à la Faculté d'administration. A cette fin, on trouvera ci-après les cours offerts à cette Faculté et la séquence obligatoire à respecter.

1er trimestre	2e trimestre	3e trimestre	4e trimestre	5e trimestre	6e trimestre
---------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------

OPTION FINANCE-ÉCONOMIE

COM-1003
Comptabilité I

COM-1013
Contrôle

FEC-2003
Politique d'in-
vestissements

FEC-4003
Politique de
financement

FEC-1003
Principes de gestion
financière

FEC-3003
Principes d'analyse
de valeurs mob.

COM-1213
Introduction
à la fiscalité

FEC-3013
Gestion de
portefeuilles

OPTION MARKETING

MAR-1003
Marketing I

MAR-2003
Marketing II

ADM-1103
L'individu et le
groupe

MAR-2303
Comportement du
consommateur

MAR-2213
Logistique du
marketing

MAR-4003
Politique de
marketing

1er trimestre

2e trimestre

3e trimestre

4e trimestre

5e trimestre

6e trimestre

OPTION MÉTHODES QUANTITATIVES DE GESTION

MQG-1203*
Recherche opérationnelle

MQG-1003
Gestion des opérations

MQG-2303
Analyse de systèmes (simulation)

MQG-3313
Systèmes intégrés de gestion

MQG-4803
Séminaire en système

MQG-2313
Analyse et conception de système d'information

OPTION ADMINISTRATION

ADM-1003
Principes d'administration

ADM-1103
L'individu et le groupe

ADM-2103
Dynamique des organisations

ADM-1203
Gestion du personnel et relations industrielles

ADM-4013
Planification des ressources humaines

OPTION SCIENCES COMPTABLES

COM-1003
Comptabilité I

COM-2003
Comptabilité II

MQG-1203*
Recherche opérationnelle

MQG-1003
Gestion des opérations

COM-2403
Prix de revient I

COM-3403
Prix de revient II

* Le cours MQG-1203 peut être suivi à la Faculté d'administration ou il peut être remplacé par ÉCO 3693.

3. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: économique

Sujet mineur: mathématiques

Ce programme conjoint (Département d'économique de la Faculté des arts et Département de mathématiques de la Faculté des sciences) comporte une majeure de **60 crédits en économique, 28 crédits en mathématiques et 3 crédits d'un autre cours au choix dans l'un ou l'autre des deux départements** avec approbation du département concerné.

SUJET MAJEUR: Économique (60 crédits)

- ÉCO 1013 Principes micro-économiques (3 cr.)
- ÉCO 1113 Principes macro-économiques (3 cr.)
- ÉCO 1213 Systèmes socio-économiques I (3 cr.)
- ÉCO 1313 Systèmes socio-économiques II (3 cr.)
- ÉCO 2123 Analyse micro-économique I (3 cr.)
- ÉCO 2223 Analyse micro-économique II (3 cr.)
- ÉCO 2323 Analyse macro-économique I (3 cr.)
- ÉCO 2423 Analyse macro-économique II (3 cr.)
- ÉCO 2233 Histoire de la pensée économique I (3 cr.)
- ÉCO 2333 Histoire de la pensée économique II (3 cr.)
- ÉCO 2433 Histoire des faits économiques I (3 cr.)
- ÉCO 2533 Histoire des faits économiques II (3 cr.)
- ÉCO 3153 Économie des politiques syndicales (3 cr.)
- ÉCO 3253 Économie des conventions collectives (3 cr.)
- ÉCO 3163 Théorie pure du commerce international (3 cr.)
- ÉCO 3263 Économie des finances internationales (3 cr.)
- ÉCO 3323 Monnaie et crédit (3 cr.)
- ÉCO 3823 Économie des finances publiques (3 cr.)
- ÉCO 2003 Comptabilité de gestion (3 cr.)
- ÉCO 2243 Introduction à l'économétrie (3 cr.)

SUJET MINEUR: Mathématiques (28 crédits) (1)

- MAT 1324 Algèbre linéaire I (4 cr.) } (2)
- MAT 1424 Algèbre linéaire II (4 cr.) }
- MAT 1943 Calcul différentiel et intégral I (3 cr.)
- MAT 1953 Calcul différentiel et intégral II (3 cr.)
- MAT 2294 Probabilité (4 cr.)
- MAT 2394 Méthodes statistiques (4 cr.)
- MAT 3393 Analyse de la variance (3 cr.)
- MAT 1283 Éléments de programmation (3 cr.)
- ou
- MAT 1083 Éléments d'informatique (3 cr.)

(1) Les cours composant ce sujet mineur sont des cours réguliers du Département de mathématiques de la Faculté des sciences.

(2) Ces deux cours peuvent être remplacés par MAT 1924 Algèbre et Algèbre linéaire et MAT 1763 Equations différentielles.

4. BACCALAURÉAT ÈS SCIENCES

Sujet majeur: mathématiques

Sujet mineur: économique

En collaboration avec la Faculté des arts (Département d'économique), la Faculté des sciences offre un programme de B. Sc. avec sujet majeur en mathématiques et sujet mineur en économique.

Le sujet mineur en économique comporte les cours suivants:

ÉCO 1013 Principes micro-économiques (3 cr.)

ÉCO 1113 Principes macro-économiques (3 cr.)

ÉCO 2123 Analyse micro-économique I (3 cr.)

ÉCO 2223 Analyse micro-économique II (3 cr.)

ÉCO 2323 Analyse macro-économique I (3 cr.)

ÉCO 2423 Analyse macro-économique II (3 cr.)

et 12 crédits choisis par l'étudiant en accord avec le Département d'économique.

N.B. — Un étudiant ayant déjà suivi des cours équivalant à ÉCO 1013 et ÉCO 1113 acceptés par le Département, pourra les remplacer par 6 crédits approuvés par le Département, étant bien entendu que ces nouveaux cours ne pourront être suivis que si les cours ÉCO 2123 et 2223 ont été préalablement couronnés de succès; ces cours au choix pourront aussi être suivis concurremment avec ÉCO 2323 et 2423 à condition que ces quatre derniers cours ne leur soient pas prérequis.

Important — Un étudiant ayant obtenu le baccalauréat ès sciences mathématiques-économique aura accumulé 60 des 90 crédits exigés pour l'obtention du baccalauréat ès arts économique-mathématiques. Il doit être précisé que cet étudiant ne pourra s'inscrire en vue de l'obtention du baccalauréat ès arts spécialisé en économique. Il pourra cependant être accepté comme candidat à la maîtrise ès arts en économique. Il devra alors normalement suivre des cours supplémentaires totalisant 30 crédits en économique au niveau de la deuxième et troisième année, puis suivre le programme régulier de la maîtrise. Sa scolarité régulière sera de deux années complètes au moins.

5. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: économique

Sujet mineur: autre discipline

SUJET MAJEUR: Économique (60 crédits)

- ÉCO 1013** Principes micro-économiques (3 cr.)
 - ÉCO 1113** Principes macro-économiques (3 cr.)
 - MAT 1083** Eléments d'informatique (3 cr.)
 - MAT 1293** Statistique I (3 cr.)
 - MAT 1393** Statistique II (3 cr.)
 - ÉCO 2003** Comptabilité de gestion (3 cr.)
 - ÉCO 2123** Analyse micro-économique I (3 cr.)
 - ÉCO 2223** Analyse micro-économique II (3 cr.)
 - ÉCO 2323** Analyse macro-économique I (3 cr.)
 - ÉCO 2423** Analyse macro-économique II (3 cr.)
 - ÉCO 2233** Histoire de la pensée économique I (3 cr.)
 - ÉCO 2333** Histoire de la pensée économique II (3 cr.)
 - ÉCO 2433** Histoire des faits économiques I (3 cr.)
 - ÉCO 2533** Histoire des faits économiques II (3 cr.)
 - ÉCO 2143** Statistique III (3 cr.)
 - ÉCO 2243** Introduction à l'économétrie (3 cr.)
- et 4 cours (12 cr.) au choix parmi les autres cours offerts
par le Département.**

SUJET MINEUR: Autre discipline (30 cr.)

Le sujet mineur comporte le même programme que celui de la concentration (30 crédits) du B.A. général (cf. chaque département).

6. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: économique

Sujet mineur: géographie

Il s'agit ici d'un programme conjoint comportant une majeure de 60 crédits en économique et de 30 crédits en géographie.

SUJET MAJEUR: Économique (60 crédits)

- ÉCO 1013 Principes micro-économiques (3 cr.)
 - ÉCO 1113 Principes macro-économiques (3 cr.)
 - MAT 1293 Statistique I (3 cr.)
 - MAT 1393 Statistique II (3 cr.)
 - ÉCO 2123 Analyse micro-économique I (3 cr.)
 - ÉCO 2223 Analyse micro-économique II (3 cr.)
 - ÉCO 2323 Analyse macro-économique I (3 cr.)
 - ÉCO 2423 Analyse macro-économique II (3 cr.)
 - ÉCO 2233 Histoire de la pensée économique I (3 cr.)
 - ÉCO 2333 Histoire de la pensée économique II (3 cr.)
 - ÉCO 2433 Histoire des faits économiques I (3 cr.)
 - ÉCO 2533 Histoire des faits économiques II (3 cr.)
 - ÉCO 2143 Statistique III (3 cr.)
 - ÉCO 2243 Introduction à l'économétrie (3 cr.)
 - ÉCO 2003 Comptabilité de gestion (3 cr.)
 - ÉCO 1083 Éléments d'informatique (3 cr.)
- et 12 crédits au choix en économique.

SUJET MINEUR: Géographie (30 crédits)

- GÉO 1233 Principes de cartographie (3 cr.)
 - GÉO 1343 Population et milieux géographiques (3 cr.)
 - GÉO 1153 Géographie économique (3 cr.)
 - GÉO 4513 Aménagement régional (3 cr.)
 - GÉO 4563 Géographie culturelle (3 cr.)
 - GÉO 3653 Géographie et comportements (3 cr.)
- et 12 crédits au choix en géographie.

7. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: autre discipline

Sujet mineur: géographie

Le programme d'économique (sujet mineur) est le même que celui de la concentration (30 crédits) du B.A. général en économique, page 40.

**DÉPARTEMENT
D'ÉCONOMIQUE**

B - Deuxième cycle

**MAÎTRISE ÈS ARTS
(économique)**

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Le B.A. spécialisé en économique ou un grade équivalent.
- b) Être agréé par la Faculté.

Note: s'il y a lieu, on imposera, soit un examen général, soit des examens particuliers, soit l'obligation de compléter un programme pré-requis.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) La durée minimale de la scolarité de maîtrise est d'une année complète.
- b) Le programme est de 39 crédits; il comporte les cours, les lectures, les séminaires, les travaux dirigés requis par le Département et la présentation d'un mémoire (15 cr.), sur un sujet approuvé par le Département et défendu devant un jury de trois professeurs; un mémoire rejeté ne peut être présenté à nouveau qu'une fois.
- c) La connaissance d'une langue moderne autre que le français.
- d) Un examen oral de synthèse à la fin de la scolarité selon les modalités établies par le Département;

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise en économique peut prendre quatre ans pour compléter la scolarité, l'examen oral de synthèse, la rédaction, la présentation de son mémoire.

PROGRAMME

1) Cours obligatoires: 12 crédits

- ÉCO 5013 Théorie micro-économique: (3 cr.)
- ÉCO 5113 Théorie macro-économique: (3 cr.)
- ÉCO 5243 Économétrie I (3 cr.)
- ÉCO 6003 Séminaire de recherche (3 cr.)

2) 4 cours au choix ou 3 cours au choix plus un séminaire: 12 crédits

Cours

- ÉCO 5253 Économétrie II (3 cr.)
- ÉCO 5333 Histoire de la pensée économique (3 cr.)
- ÉCO 5413 Organisation industrielle (3 cr.)
- ÉCO 5423 Économie de l'entreprise (3 cr.)
- ÉCO 5433 Histoire des faits économiques (3 cr.)
- ÉCO 5503 Développement économique (3 cr.)

- ÉCO 5523 Théorie monétaire (3 cr.)
- ÉCO 5553 Économie du travail (3 cr.)
- ÉCO 5563 Économie internationale (3 cr.)
- ÉCO 5573 Économie de la coopération (3 cr.)
- ÉCO 5593 Économie régionale (3 cr.)
- ÉCO 5623 Finances publiques (3 cr.)
- ÉCO 5693 Programmation linéaire et recherche opérationnelle (3 cr.)
- ÉCO 5793 Planification économique (3 cr.)
- ÉCO 5913 Théorie du bien-être (3 cr.)

Séminaires: champs de spécialisation:

- ÉCO 6333 Histoire de la pensée économique (3 cr.)
- ÉCO 6433 Histoire des faits économiques (3 cr.)*
- ÉCO 6503 Développement économique (3 cr.)
- ÉCO 6523 Théorie monétaire (3 cr.)
- ÉCO 6553 Économie du travail (3 cr.)
- ÉCO 6563 Économie internationale (3 cr.)
- ÉCO 6573 Économie de la coopération (3 cr.)
- ÉCO 6593 Économie régionale (3 cr.)
- ÉCO 6623 Finances publiques (3 cr.)
- ÉCO 6793 Planification économique (3 cr.)
- ÉCO 6913 Théorie du bien-être (3 cr.)

Note: a) Les cours au choix pourront être suivis concurremment aux cours obligatoires à condition que ces derniers cours ne leur soient pas prérequis.

b) Le cours optionnel correspondant au Séminaire (par exemple: 5523 et 6523) est prérequis à ce dernier. Dans certains cas exceptionnels, le Département pourra autoriser un étudiant, après étude de son dossier, à suivre un séminaire concurremment au cours optionnel correspondant.

3) **ÉCO 6015 Mémoire (15 crédits)**

* Développement économique du Canada 1860-1920.

PROGRAMMES

DÉPARTEMENT DES ÉTUDES FRANÇAISES

A - Premier cycle

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Détenir le diplôme d'études collégiales, contenant deux cours parmi FRA 122-70, 231-70, 331-70, et ANG 201-70 et 301-70, ou un diplôme équivalent.
- b) Etre agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité de 90 crédits;
- b) Avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1.8.

LES OPTIONS

1. Baccalauréat ès arts général
 - a) concentration: études françaises
 - b) concentration: civilisation gréco-romaine
2. Baccalauréat ès arts spécialisé
 - a) concentration: littérature française
 - b) concentration: littérature québécoise
 - c) concentration: linguistique
 - d) concentration: littératures d'expression française
 - e) concentration: théâtre
3. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: français - mineur: civ. gréco-romaine)
4. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: français - mineur: autre discipline)
5. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: français - mineur: théologie)
6. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: français - mineur: sciences hum. des religions)
7. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: autre discipline - sujet mineur: français)

1. BACCALAURÉAT ÈS ARTS GÉNÉRAL

Le Baccalauréat ès arts général comporte une concentration de 30 crédits dans la discipline (en l'occurrence, le français ou la civilisation gréco-romaine) et 60 crédits dans au moins 3 (au plus 5) autres disciplines. Pour composer ces 60 crédits, on ne peut prendre moins de 6 crédits et plus de 24 crédits dans une même discipline.

a) ÉTUDES FRANÇAISES

1) CONCENTRATION: Études françaises (30 crédits)

Cours de base obligatoires, 18 crédits

- FRA 1323 Méthodes critiques I (3 cr.)
- FRA 1423 Méthodes critiques II (3 cr.)
- FRA 1713 Introduction à la linguistique I (3 cr.)
- FRA 1813 Introduction à la linguistique II (3 cr.)
- FRA 1123 Panorama de la littérature française I (3 cr.)

OU

- FRA 1223 Panorama de la littérature française II (3 cr.)
- FRA 1383 Panorama de la littérature québécoise (3 cr.)

Cours à option, 12 crédits

4 cours du Département au choix (voir page 61).

2) 24 CRÉDITS OU MOINS:

- a) de 6 à 18 crédits: les cours obligatoires de la concentration.
- b) au-delà de 18 crédits: d'abord les cours obligatoires de la concentration et les autres au choix (voir page 61).

b) CIVILISATION GRÉCO-ROMAINE

1) CONCENTRATION: Civilisation gréco-romaine (30 crédits)

L'étudiant choisit 10 cours parmi les suivants:

- LAT 1003 Latin élémentaire I
- LAT 1103 Latin élémentaire II
- LAT 2003 Latin intermédiaire I
- LAT 2103 Latin intermédiaire II
- LAT 2503 Travaux dirigés I
- LAT 3503 Travaux dirigés II

- GRC 1003 Grec élémentaire I
- GRC 1103 Grec élémentaire II
- GRC 2003 Grec intermédiaire I
- GRC 2103 Grec intermédiaire II
- GRC 2503 Travaux dirigés I
- GRC 3503 Travaux dirigés II

- CGR 1123 Pensée politique en Grèce et à Rome
- CGR 1223 Religions grecque et romaine
- CGR 2513 Poésie grecque et romaine

- CGR 2613** Historiens grecs et latins
CGR 2713 Théâtre grec et latin
CGR 2823 Le roman grec et latin
CGR 2913 Épopée grecque et latine
CGR 3013 Histoire de l'Art I
CGR 3113 Histoire de l'Art II
CGR 2503 Travaux dirigés I
CGR 3503 Travaux dirigés II

Certains cours d'histoire de l'antiquité et de philosophie de l'antiquité pourront être approuvés.

Les cours suivants seront offerts en 1972-1973:

- CGR 2513** Poésie grecque et romaine
CGR 2913 Épopée grecque et latine
CGR 2823 Le roman grec et latin
CGR 1223 Religions grecque et romaine
LAT 1003 Latin élémentaire I
LAT 1103 Latin élémentaire II

(Les cours CGR 3013 et 3113: Histoire de l'Art I et II sont offerts par J.P. Kesteman pendant l'été, l'un à la session de mai, l'autre à celle de juillet).

2) 24 CRÉDITS OU MOINS:

L'étudiant choisit parmi les cours énoncés ci-haut en LAT, GRC, CGR.

2. BACCALAURÉAT ÈS ARTS SPÉCIALISÉ (français)

COURS DE BASE (12 crédits) obligatoires en première année pour toutes les concentrations:

- FRA 1323** Méthodes critiques I
FRA 1423 Méthodes critiques II
FRA 1713 Introduction à la linguistique I
FRA 1813 Introduction à la linguistique II

COURS VARIABLES selon la concentration choisie.

a) LITTÉRATURE FRANÇAISE

a) Cours obligatoires: 39 crédits

- 6 cours de littérature française, un cours par période (18 cr.)
- 2 cours de littérature québécoise au choix (6 cr.)
- 1 cours de linguistique: ancien français (3 cr.)
- 2 cours de linguistique au choix (6 cr.)
- Panorama français et québécois (6 cr.)

b) Cours à option: 21 crédits

7 cours offerts au Département d'études françaises (voir page 61)

c) Cours connexes: 18 crédits (voir page 61)

3 cours hors du Département (9 cr.)

3 cours hors de la concentration choisie (9 cr.)

b) LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE

a) Cours obligatoires: 39 crédits

4 cours de littérature québécoise, un cours par période (12 cr.)

2 cours de littérature québécoise au choix (6 cr.)

2 cours de littérature française au choix (6 cr.)

1 cours de linguistique: franco-canadien (3 cr.)

2 cours de linguistique au choix (6 cr.)

Panorama français et québécois (6 cr.)

b) Cours à option: 21 crédits

7 cours au Département d'études françaises (voir page 61)

c) Cours connexes: 18 crédits (voir page 61)

3 cours hors du Département (9 cr.)

3 cours hors de la concentration choisie (9 cr.)

c) LINGUISTIQUE

a) Cours obligatoires: 42 crédits

10 cours de linguistique (30 cr.)

4 cours de littérature française ou québécoise au choix (12 cr.)

b) Cours à option: 18 crédits

6 cours offerts au Département (voir page 61)

c) Cours connexes: 18 crédits (voir page 61)

3 cours hors du Département (9 cr.)

3 cours hors de la concentration choisie (9 cr.)

**d) LITTÉRATURES
D'EXPRESSION FRANÇAISE**

a) Cours obligatoires: 39 crédits

6 cours de littératures d'expression française (18 cr.)

1 cours de littérature française (3 cr.)

1 cours de littérature québécoise (3 cr.)

3 cours de linguistique (9 cr.)

Panorama des littératures d'expression française (6 cr.)

b) Cours à option: 21 crédits

7 cours offerts au Département (voir page 61)

c) Cours connexes: 18 crédits (voir page 61)

3 cours hors du Département (9 cr.)

3 cours hors de la concentration choisie (9 cr.)

e) THÉÂTRE

Le but de ce programme est de:

a) former des littéraires capables d'utiliser les techniques de théâtre et d'animation dans les différents milieux où ils seront appelés à travailler: milieux scolaires, ouvriers, socio-culturels, etc.

b) améliorer l'expression verbale des futurs enseignants.

a) Cours obligatoires: 42 crédits

Théorie et montage (27 crédits):

3 cours de théâtre québécois (9 cr.)

1 cours de théâtre français (3 cr.)

1 cours de théâtre étranger (3 cr.)

1 cours de linguistique (3 cr.)

1 stage (3 cr.)

Panorama français et québécois (6 cr.)

Techniques théâtrales (T.P.) (15 crédits):

1 cours de mise en scène (3 cr.)

1 cours de scénographie (3 cr.)

1 cours d'expression corporelle (3 cr.)

1 cours d'imagination (3 cr.)

b) Cours à option: 18 crédits (voir page 61)

6 cours offerts au Département d'études françaises à l'exclusion des cours portant sur le théâtre

c) Cours connexes: 18 crédits (voir page 61)

9 crédits en animation pris au Département de psychologie

Théories des relations humaines

Techniques d'animation

Application à une tâche

9 crédits hors des sections littéraires

Explications:

1. Quatre cours, considérés comme cours d'animation, forment un bloc et doivent être pris successivement, à raison d'un par session, sous la direction d'un psychologue ou d'un animateur professionnel, dans l'ordre suivant:

- 1 - Théorie des relations humaines.

- 2 - Apprentissage des techniques d'animation.

- 3 - Application de ces techniques à une tâche de théâtre.

- 4 - Cours de stage.

Ces cours tiennent lieu de cours d'intégration et doivent être donnés exclusivement aux étudiants de l'option théâtre.

2. Dans les cours d'animation et les cours de techniques théâtrales, le nombre d'étudiants, par groupe de travail, ne devra pas être supérieur à 15.

3. Tous les cours théoriques de théâtre doivent être accompagnés d'un montage pratique sous la direction soit du professeur soit d'une personne ressource capable d'animer de tels montages.

Le comité suggère que les étudiants de l'option théâtre s'inscrivent, si possible, en bloc à ces cours, pour favoriser leur intégration et permettre la réalisation de ces montages, ce qui n'exclut pas que les étudiants des autres sections se joignent à eux.

4. Le comité suggère fortement au département d'élaborer les cours en théâtre québécois pour permettre aux étudiants de l'option théâtre qui travailleront comme animateur dans un milieu scolaire, ouvrier ou socio-culturel québécois de ne pas être coupé de leur propre culture.

5. Le stage devra permettre aux étudiants d'aller travailler dans un milieu scolaire, ouvrier ou socio-culturel pour animer une tâche de théâtre. Ce stage devra être réalisé pendant la 6e session, après que les étudiants auront acquis les techniques d'animation.

6. Le cours de scénographie consiste en des travaux pratiques concernant la régie, l'éclairage, la décoration, la création et la fabrication de costumes, le travail de l'accessoiriste et le maquillage.

7. Le cours d'expression verbale consiste en l'apprentissage des techniques de respiration, de diction et d'articulation à partir d'interprétation de textes.

8. Le cours d'imagination englobe les techniques de mémoires sensorielles, d'improvisation et de création collective.

9. En définitive, tous les cours de concentration sont ouverts à tous les autres étudiants, sauf les cours qui relèvent de l'animation et le stage, exception faite à ceux qui voudraient s'inscrire au bloc entier.

10. Les cours d'animation devront être donnés à la suite à raison d'un par session et une nouvelle série devra commencer à chaque début d'année pour le nouveau groupe d'étudiants inscrits. Il est fort possible, selon les vœux de l'animateur ou du psychologue, que ces cours se donnent en sessions intensives.

11. Les cours de techniques théâtrales pourront se donner en rotation à raison d'un par session.
12. De façon à ne pas surcharger l'étudiant, les montages devront se faire à raison d'un par session.
13. Les cours de techniques théâtrales sont considérés comme des travaux pratiques et doivent, par le fait même, comporter 90 heures de travail en atelier.

3. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: français

Sujet mineur: civilisation gréco-romaine

SUJET MAJEUR: Français (60 crédits)

a) Cours obligatoires: 45 crédits

Cours de base de première année: **12 crédits**

Autres cours (**33 crédits**)

3 cours de littérature française: un par période (9 cr.)

3 cours de littérature québécoise: un cours par période (9 cr.)

3 cours de linguistique (9 cr.)

Panorama français et québécois (6 cr.)

b) Cours à option: 15 crédits (voir page 61)

5 cours offerts au Département d'études françaises

SUJET MINEUR: Civilisation gréco-romaine (30 crédits)

L'étudiant choisit 10 cours parmi les suivants:

LAT 1003	Latin élémentaire I
LAT 1103	Latin élémentaire II
LAT 2003	Latin intermédiaire I
LAT 2103	Latin intermédiaire II
LAT 2503	Travaux dirigés I
LAT 3503	Travaux dirigés II
GRC 1003	Grec élémentaire I
GRC 1103	Grec élémentaire II
GRC 2003	Grec intermédiaire I
GRC 2103	Grec intermédiaire II
GRC 2503	Travaux dirigés I
GRC 3503	Travaux dirigés II

- CGR 1123:** Pensée politique en Grèce et à Rome
- CGR 1223:** Religions grecque et romaine
- CGR 2513:** Poésie grecque et romaine
- CGR 2613:** Historiens grecs et latins
- CGR 2713:** Théâtre grec et latin
- CGR 2823:** Le roman grec et latin
- CGR 2913:** Épopée grecque et latine
- CGR 3013:** Histoire de l'Art I
- CGR 3113:** Histoire de l'Art II
- CGR 2503:** Travaux dirigés I
- CGR 3503:** Travaux dirigés II

Certains cours d'histoire de l'antiquité et de philosophie de l'antiquité pourront être approuvés.

Les cours suivants seront offerts en 1972-1973:

- CGR 2513:** Poésie grecque et romaine
- CGR 2913:** Épopée grecque et latine
- CGR 2823:** Le roman grec et latin
- CGR 1223:** Religions grecque et romaine
- LAT 1003:** Latin élémentaire I
- LAT 1103:** Latin élémentaire II

4. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: français

Sujet mineur: autre discipline

SUJET MAJEUR: Français (60 crédits)

Le programme est le même que le précédent (baccalauréat ès arts, sujet majeur français).

SUJET MINEUR: autre discipline (30 crédits)

Le sujet mineur comporte le même programme que celui de la concentration (30 crédits) du B. A. général de chaque Département.

5. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: français

Sujet mineur: théologie

SUJET MAJEUR: Français (60 crédits)

Le programme est le même que celui du baccalauréat 3.

SUJET MINEUR: Théologie (30 crédits)

1) Structure de base (18 crédits)

THÉ 1133 Révélation, foi et tradition ecclésiale

THÉ 1213 Le Mystère de Dieu

THÉ 1123 Le Christ

THÉ 1223 L'Église

THÉ 1323 Évangile et éthique (morale II)
Un cours du Nouveau Testament

2) Cours à option (12 crédits)

L'étudiant choisira les autres cours nécessaires parmi ceux mentionnés plus bas. Il aura avantage à les grouper par **champ d'intérêt**, par exemple:

Bible	{	THÉ 2123 Anthropologie théologique I
		THÉ 2523 Anthropologie théologique II
		THÉ 1643 Thèmes patristiques Ancien et/ou Nouveau Testament
Anthro- pologie	{	THÉ 1113 Anthropologie théologique fondamentale
		THÉ 2123 Anthropologie théologique I
		THÉ 2523 Anthropologie théologique II
		THÉ 2113 Sacramentalité
		THÉ 1013 Charité (morale I)
		THÉ 1033 Structures de l'agir humain (Morale III)
Sacre- ments	{	THÉ 1023 Histoire du salut et salut de l'histoire
		THÉ 2113 Sacramentalité
		THÉ 2213 Sacrement de l'Eucharistie
		THÉ 2713 Baptême, confirmation, pénitence
		THÉ 2813 Ordre et mariage
Histoire	{	THÉ 1023 Histoire du salut et salut de l'histoire
		THÉ 1043 Histoire de l'Église primitive (des débuts jusqu'au IV ^e siècle)
		THÉ 1543 Histoire de l'Église I
		THÉ 2543 Histoire de l'Église II
		THÉ 1423 Eschatologie et espérance
Catéchèse	{	CAT 1573 Introduction à la catéchèse: histoire, métho- de et notion
		CAT 1873 Psychologie religieuse de l'adolescent d'au- jourd'hui
		THÉ 1113 Anthropologie théologique fondamentale
		THÉ 1323 Évangile et éthique (morale II)
		THÉ 1033 Structures de l'agir humain (morale III) Nouveau Testament

6. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: français

Sujet mineur: sciences humaines des religions

SUJET MAJEUR: Français (60 crédits)

Le programme est le même que celui du baccalauréat 3.

SUJET MINEUR: Sciences humaines des religions (30 crédits) parmi les cours suivants:

- SHR 1683** Introduction à l'ethnologie religieuse
- SHR 1783** Introduction à la sociologie historique des religions
- SHR 1883** Sociologie des messianismes
- SHR 1983** Introduction à la psycho-sociologie de la religion
- SHR 2583** Histoire de la religion I
- SHR 2683** Histoire de la religion II
- SHR 2783** Histoire de la religion III
- SHR 2983** Les religions dans la conjoncture actuelle
- SHR 3583** De la philosophie des religions aux sciences des religions
- SHR 3683** Quelques interprétations théologiques chrétiennes des autres religions
- SHR 3783** Séminaire ou d'autres cours approuvé par la Faculté de théologie.

7. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: autre discipline

Sujet mineur: français

Le programme du sujet mineur est le même que celui de la concentration (30 crédits) du B.A. général (voir page 52).

Sujets de cours offerts au Département d'études françaises

Linguistique
 Littérature française
 Littérature québécoise
 Littérature d'expression française
 Civilisation française
 Civilisation québécoise
 Civilisation grecque-romaine
 Langue latine, grecque
 Expression écrite
 Emprunts à l'anglais
 Enrichissement de la langue
 Grammaire
 Atelier de création
 Travaux dirigés (tutorat) — maximum: 9 crédits
 Intégration — maximum: 9 crédits
 Initiation à la recherche (préalable à la maîtrise)
 Certains cours de la concentration théâtre

Cours connexes recommandés

Allemand

ANG 1503 Linguistic background
ANG 1123 Advanced Grammar I
ANG 1223 Advanced Grammar II
ANG 2443 Contemporary American Literature
ANG 4893 Comparative Third World Literature I
ANG 4993 Comparative Third World Literature II
 Audio-visuel (à déterminer)
 Cinéma
 Géographie (à déterminer)
HIS 2203 Le régime colonial britannique au Canada
HIS 2313 Le Canada français dans le Canada fédératif
HIS 2413 Histoire politique du Québec contemporain
PHL 2703 Philosophie de l'art
PHL 2773 Freud
PHL 3553 Jean-Paul Sartre
PHL 4903 Le structuralisme
PSY 1133 Psychologie du travail en équipe
PSY 1613 L'utilisation des ressources personnelles dans la communication
PSY 3743 Entraînement intensif à l'animation

**DÉPARTEMENT DES
ÉTUDES FRANÇAISES**

B - Deuxième cycle

**MAÎTRISE ÈS ARTS
(français)**

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Le baccalauréat ès arts spécialisé (français), ou le baccalauréat ès arts, sujet majeur: français, ou un diplôme équivalent.
- b) La connaissance d'une seconde langue moderne, attestée par un examen; quand cette langue est l'anglais, le Département d'anglais est responsable de l'examen.
- c) L'admission à la maîtrise est réservée, sauf exception, aux candidats dont la moyenne cumulative, au premier cycle, n'est pas inférieure à 2.0.
- d) Le candidat doit présenter deux lettres de recommandation attestant ses aptitudes à la recherche.

CONDITIONS D'OBTENTION

Scolarité

- a) La maîtrise comporte une année de scolarité à plein temps. Scolarité de 15 crédits pour les candidats détenant le B.A. spécialisé. A cette scolarité normale s'ajouteront des cours prérequis lorsqu'un candidat à la maîtrise choisira un sujet de mémoire dans une option autre que celle figurant à son dossier de baccalauréat.
- b) La teneur de la scolarité est déterminée par le Comité des études supérieures.
- c) La scolarité comporte obligatoirement un cours technique d'initiation à la recherche.
- d) La scolarité comporte également un séminaire donné par plusieurs professeurs. Le professeur responsable du cours invite des professeurs à faire connaître leur approche et leur conception de la recherche littéraire, à partir de leurs propres méthodes.
- e) La réussite aux séminaires de maîtrise s'évalue selon les cotes habituelles. Cependant, pour être acceptés les cours pris au niveau du baccalauréat doivent avoir été réussis avec la cote minimale B.
- f) L'année de scolarité sera sanctionnée par un examen oral de synthèse soutenu devant deux professeurs désignés par le Comité des études supérieures et portant sur les connaissances du candidat dans le domaine de sa recherche. Le Comité délimitera le sujet de l'examen et en avertira le candidat. Cependant, selon les résultats obtenus, le candidat pourra être exempté de cet examen.

Mémoire

- a) Le choix du directeur de mémoire relève du candidat à la maîtrise et est sanctionné par le Comité; le choix du second lecteur relève du Comité.
- b) L'inscription du sujet du mémoire doit être faite au cours de l'année de scolarité; le candidat doit rester en contact avec son directeur pendant tout le temps qu'il est en rédaction de mémoire.
- c) Le mémoire, qui ne doit pas dépasser une centaine de pages, ne peut être présenté en deçà d'une année civile suivant l'inscription à la maîtrise, ni au-delà de quatre ans suivant la dite inscription.
- d) Le candidat, ayant terminé la rédaction de son mémoire, en remet trois exemplaires, dactylographiés et non reliés à son directeur pour une lecture préalable par les membres du jury. Le directeur, après avoir pris connaissance des remarques des autres examinateurs, pourra donner son autorisation écrite pour la présentation finale du mémoire. Le candidat doit déposer cinq exemplaires de son mémoire au secrétariat avant la convocation à la soutenance.
- e) L'examen du mémoire de maîtrise est fait par un jury composé de trois membres: le directeur du mémoire, le second lecteur et un troisième examinateur désigné par le Comité. La soutenance est annoncée au moins une semaine à l'avance. Elle est ouverte aux étudiants de maîtrise ainsi qu'aux professeurs. Le grade est accordé sans mention de distinction. L'évaluation se fait selon le système actuel des cotes.

Cours offerts (1972-1973):

- FRA 5103** Méthodes critiques (3 cr.)
- FRA 5303** Programme individuel de recherche (3 cr.)
- FRA 5513** Séminaire de linguistique I (3 cr.)
- FRA 5523** Séminaire de linguistique II (3 cr.)
- FRA 5563** Balzac: Histoire des Treize (3 cr.)
- FRA 5773** Boris Vian (3 cr.)
- FRA 5783** L'écriture de Ducharme (3 cr.)
- FRA 5873** Initiation à la recherche en littératures d'expression française (Maîtrise et Ph.D.) (3 cr.)
- FRA 5793** Le problème de la perspective narrative dans quelques romans québécois (3 cr.)

**DÉPARTEMENT DES
ÉTUDES FRANÇAISES**

C - Troisième cycle

**DOCTORAT ÈS LETTRES
(français)**

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Détenir le M.A., ou un grade équivalent, dans la discipline du diplôme postulé, et avoir obtenu une moyenne cumulative de 3.0 au M.A.
- b) Le dossier des candidats ne remplissant pas ces conditions sera examiné par le Comité des études supérieures. Des séminaires du niveau de maîtrise pourront être exigés comme prérequis.

CONDITIONS D'OBTENTION

- 1) **Scolarité** — La scolarité est de deux années universitaires dont une au moins doit être accomplie en résidence à l'Université.
- 2) **Séminaires** — Au cours de la première année de scolarité, le candidat devra suivre deux séminaires autres que le séminaire de thèses.
- 3) **Examen général de synthèse** — A la fin de la première année de scolarité, le candidat devra subir un examen général de synthèse devant un jury composé de trois membres, dont le directeur de thèse, les deux autres membres étant désignés par le Comité. Le Comité proposera au candidat une liste de sujets parmi lesquels celui-ci en choisira trois: un en linguistique, un en littérature française et l'autre en littérature canadienne. Le jury fera rapport sur l'admissibilité du candidat. A la discrétion du président du jury, l'examen peut être reporté à six mois, mais un échec termine la candidature.
- 4) **Séminaire de thèse** — Le candidat, en cours de rédaction de thèse, exposera, devant ses camarades et les professeurs, le sujet de sa thèse et les raisons de son choix, sa méthode de recherche et les premiers résultats obtenus. Le directeur de thèse présidera la rencontre ou, à son défaut, un membre du Comité. Tous les candidats au doctorat assisteront obligatoirement à ce séminaire, à moins d'en être dispensés expressément par le Comité.
- 5) **Thèse et soutenance** — Au cours de la deuxième année de scolarité, le candidat poursuivra la rédaction de son travail sous la direction d'un professeur. Il devra lui rendre compte régulièrement de la marche de son travail.

La thèse de doctorat doit être rédigée, présentée, soutenue et acceptée dans un délai maximum de cinq ans à compter de la première inscription du candidat; le candidat doit être inscrit en rédaction de thèse pendant toute la période qui suit la fin de sa scolarité.

La thèse sera examinée par un jury de trois professeurs de l'Université de Sherbrooke et un examinateur de l'extérieur nommés par

le doyen sur recommandation du Comité. Elle sera défendue publiquement devant le même jury. Elle doit être publiée en totalité ou en partie, selon les directives du jury.

La connaissance approfondie d'une langue moderne autre que le français, impliquant la connaissance de la civilisation et de la littérature de cette langue, est obligatoire et doit être attestée par un examen.

Toutes ces conditions étant remplies, le doctorat ès lettres sera décerné avec la mention "très honorable", "honorable" ou sans mention selon l'avis du jury.

La soutenance pourra avoir lieu à n'importe quel moment de l'année, sauf de mai à septembre, mais il devra s'écouler une période de deux mois au moins entre le dépôt de la thèse et la soutenance.

Cours offerts (1972-73):

FRA 7523 L'essai comme genre littéraire (3 cr.)

FRA 7553 Jacques le Fataliste (Diderot) (3 cr.)

PROGRAMMES

DÉPARTEMENT DE

GÉOGRAPHIE

A - Premier cycle

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Détenir le diplôme d'études collégiales, contenant MAT 101-69 et 103-69, ou un diplôme équivalent. (Le département recommande d'ajouter MAT 307-69 ou 317-71.)
- b) Etre agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité de 90 crédits.
- b) Avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1.8.

LES OPTIONS

1. Baccalauréat ès arts général
2. Baccalauréat ès arts spécialisé
3. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: géographie physique - mineur: sciences)
4. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: géographie - mineur: économique)
5. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: géographie - mineur: autre discipline)
6. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: autre discipline - mineur: géographie)

1. BACCALAURÉAT ÈS ARTS GÉNÉRAL

Le Baccalauréat ès arts général comporte une concentration de 30 crédits dans la discipline (en l'occurrence, la géographie) et 60 crédits dans au moins 3 (au plus 5) autres disciplines. Pour composer ces 60 crédits, on ne peut prendre moins de 6 crédits et plus de 24 crédits dans une même discipline.

1) CONCENTRATION: géographie (30 crédits)

- GÉO 1013** Éléments de géomorphologie (3 cr.)
- GÉO 1113** Éléments de biogéographie et de géopédologie (3 cr.)
- GÉO 1223** Éléments de climatologie (3 cr.)
- GÉO 1343** Population et milieux géographiques (3 cr.)
- GÉO 1153** Géographie économique I (3 cr.)
- GÉO 1233** Principes de cartographie (3 cr.)
- GÉO 1133** Lecture et commentaires de cartes I (3 cr.)
et 3 autres cours (9 crédits) à choisir, compte tenu de leur prérequis.

2) 24 CRÉDITS OU MOINS:

- GÉO 1013** Éléments de géomorphologie (3 cr.)
- GÉO 1113** Éléments de biogéographie et de géopédologie (3 cr.)
- GÉO 1343*** Population et milieux géographiques (3 cr.)
- GÉO 1153*** Géographie économique I (3 cr.)
- GÉO 1233** Principes de cartographie (3 cr.)
- GÉO 1223** Éléments de climatologie (3 cr.)
et 2 autres cours (6 crédits) à choisir, compte tenu de leur prérequis.

* Les cours marqués d'astérisques doivent être choisis avant tout autre cours.

ORGANIGRAMME DES DIVERS PROGRAMMES OFFERTS AU DÉPARTEMENT DE GÉOGRAPHIE

BACCALAURÉAT

I - OPTIONS

- 1P - Géographie physique - Sciences
- 2P - Géographie - Économique
- 3P - Géographie - Psycho-pédagogie
- 4P - Géographie - Mathématiques
- 5P - Géographie - Histoire

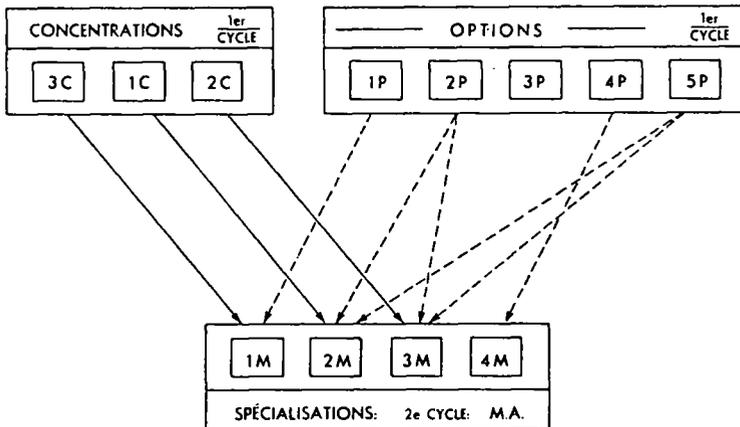
II - CONCENTRATIONS

- 1C - Organisation de l'espace
- 2C - Socio-économique
- 3C - Géographie physique

MAÎTRISE

III - SPECIALISATIONS.

- 1M - Géographie physique (géomorphologie, géoécologie, télédétection).
- 2M - Organisation de l'espace dans l'aménagement régional et urbain.
- 3M - Géographie sociale et culturelle.
- 4M - Cartographie.



2. BACCALAURÉAT ÈS ARTS SPÉCIALISÉ (géographie)

PREMIÈRE ANNÉE (cours obligatoires pour tous les programmes):

1. Géographie physique

- GÉO 1013 Éléments de géomorphologie (3 cr.)
- GÉO 1113 Éléments de biogéographie et de géopédologie (3 cr.)
- GÉO 1223 Éléments de climatologie (3 cr.)

2. Géographie humaine et économique

- GÉO 1343 Population et milieux géographiques (3 cr.)
- GÉO 1153 Géographie économique I (3 cr.)

3. Techniques et méthodes géographiques

- GÉO 1233 Principes de cartographie (3 cr.)
- GÉO 1133 Lecture et commentaires de cartes I (3 cr.)

4. Méthodes mathématiques et statistiques (1)

- MAT 1093 Statistiques descriptives (3 cr.)
(si MAT 307 n'est pas fait)
- MAT 1083 Éléments d'informatique (3 cr.)
- MAT 1043 Calcul différentiel et intégral (3 cr.)
ou
(prérequis: MAT 103 CEGEP)
- MAT 1023 Calcul linéaire et programmation linéaire (3 cr.)

DEUXIÈME ET TROISIÈME ANNÉES:

- GÉO 2010 Camp de travail I (2)
- GÉO 3010 Camp de travail II (2)
- GÉO 4193 Mémoire (3 cr.) (3)

Les cours offerts par le Département au niveau des deuxième et troisième années sont au choix selon les orientations choisies; les 18 crédits en matières connexes sont indiqués au B.A. général de chaque département. Les cours pris en matières connexes doivent être approuvés par le Département.

1. Géographie physique

a) Cours donnés par des professeurs du Département:

- GÉO 2213 Géo-écologie physique (3 cr.)
- GÉO 2313 Géopédologie (3 cr.)
- GÉO 2513 Géomorphologie de la zone tempérée (3 cr.)

-
- (1) Aucun cours suivi au CEGEP ne peut être crédité à l'Université. Tout étudiant qui a suivi l'un des cours figurant à ce programme peut le remplacer par un cours des programmes de deuxième et de troisième année. Cependant les étudiants admis au programme géographie physique-sciences devront faire MAT 1943 Calcul différentiel et intégral I (prérequis: MAT 203 CEGEP).
 - (2) Les deux camps de travail sont obligatoires pour l'obtention du B.A. spécialisé et ne comportent pas de crédit.
 - (3) Voir à la page 78 les règlements concernant ce mémoire.

- GÉO 3623** Climatologie II (3 cr.)
GÉO 3723 Microclimatologie (3 cr.)
GÉO 3633 Cartographie géomorphologique (3 cr.)
GÉO 3613 Techniques et méthodes de la géomorphologie (3 cr.)
GÉO 3823 Climatologie urbaine (3 cr.)
GÉO 2413 Géomorphologie quaternaire (3 cr.)

b) Cours donnés par des professeurs extérieurs au Département:

- GÉO 3013** Hydrologie (3 cr.)
CIV 2523 Géologie structurale (3 cr.)
CIV 2513 Géochimie des phénomènes de surface (3 cr.)
CIV 2531 Minéralogie - Pétrologie (1 cr.)
CIV 2543 Géophysique appliquée (3 cr.)
CIV 3603 Géotechnique (3 cr.)

2. Techniques et méthodes

- GÉO 2033** Utilisation du sol en milieu urbain (3 cr.)
GÉO 2533 Commentaire de cartes: Exemple de géomorphologie structurale (3 cr.)
GÉO 2233 Photographies aériennes I (3 cr.)
GÉO 2333 Photographies aériennes II (3 cr.)
GÉO 3033 Utilisation du sol en milieu rural: Potentiel des terres (3 cr.)
GÉO 3133 Cartographie expérimentale et thématique (3 cr.)
GÉO 3733 Méthodes de télédétection (3 cr.)
GÉO 3543 Géographie et cartographie historique (3 cr.)
GÉO 2433 Méthodes statistiques en géographie (3 cr.)
GÉO 3533 Méthodes mathématiques en géographie (3 cr.)
GÉO 3153 Aménagement régional (3 cr.)

3. Géographie humaine et économique

- GÉO 2643** Géographie rurale I (3 cr.)
GÉO 3643 Géographie rurale II (3 cr.)
GÉO 4563 Géographie culturelle (3 cr.)
GÉO 3663 Géographie économique II (3 cr.)
GÉO 2563 Sous-développement et pays sous-développés (3 cr.)
GÉO 3653 Géographie et comportements (3 cr.)
GÉO 3563 Problèmes de transport (3 cr.)
GÉO 3963 Géographie sociale (3 cr.)
GÉO 3983 Géographie politique (3 cr.)
GÉO 3503 Histoire de la pensée géographique (3 cr.)
GÉO 3143 Géographie urbaine (3 cr.)
GÉO 3553 Géographie du tourisme et des loisirs (3 cr.)
GÉO 3853 Aménagement touristique (3 cr.)
GÉO 3653 Démographie (3 cr.)

4. Géographie régionale

- GÉO 2773** Les Cantons de l'Est (3 cr.)
GÉO 3773 Amérique du Nord (3 cr.)
GÉO 2173 Québec (3 cr.)
GÉO 2673 Canada (3 cr.)

GÉO 3673	États-Unis (3 cr.)
GÉO 3873	U.R.S.S. (3 cr.)
GÉO 3583	Amérique latine (3 cr.)
GÉO 4503	Chine (3 cr.)
GÉO 4603	Antilles (3 cr.)

Concentrations offertes à l'intérieur du baccalauréat spécialisé en géographie

L'étudiant reste libre de choisir ses cours selon ses intérêts personnels avec l'aide de ses professeurs; toutefois, il existe au département des concentrations internes fortement recommandées. Chaque étudiant qui choisit une de ces concentrations s'engage à respecter le caractère obligatoire ou optionnel de chacun des cours qui la compose.

Le Département offre principalement les 3 concentrations suivantes:

1 - Organisation de l'espace dans l'aménagement régional et urbain.

2 - Géographie socio-économique.

3 - Géographie physique

* = obligatoires

= recommandés.

		1	2	3
GÉO 2033	Utilisation du sol en milieu urbain	*	#	*
GÉO 2173	Québec			
GÉO 2213	Géo-écologie physique			
GÉO 2233	Photographies aériennes I	*	#	*
GÉO 2313	Géopédologie			*
GÉO 2333	Photographies aériennes II	#		
GÉO 2433	Méthodes statistiques en géographie	*	#	
GÉO 2513	Géomorphologie de la zone tempérée			*
GÉO 2533	Commentaires de cartes			*
GÉO 2773	Les Cantons de l'Est			
GÉO 2563	Sous-développement et pays sous-développés			
GÉO 2643	Géographie rurale I		*	
GÉO 2673	Canada			
GÉO 3010	Camp de travail II	*	*	*
GÉO 3013	Hydrologie	*		*
GÉO 3033	Utilisation du sol en milieu rural: Potentiel des terres			
GÉO 3133	Cartographie expérimentale et thématique	*	#	
GÉO 3143	Géographie urbaine	*	*	
GÉO 3503	Histoire de la pensée géographique			
GÉO 3533	Méthodes mathématiques en géographie			#
GÉO 3543	Géographie et cartographie historique			

		1	2	3
GÉO 3553	Géographie du tourisme et des loisirs		#	
GÉO 3563	Problèmes de transport	*	*	
GÉO 3583	Amérique Latine			
GÉO 3613	Techniques et méthodes de la géomorphologie			*
GÉO 3623	Climatologie II			*
GÉO 3633	Cartographie géomorphologique			*
GÉO 3643	Géographie rurale II	#		
GÉO 3653	Géographie et comportements	#	*	
GÉO 3673	États-Unis			
GÉO 3723	Microclimatologie			*
GÉO 3733	Méthodes de télédétection			#
GÉO 3773	Amérique du Nord			
GÉO 3823	Climatologie urbaine	*		
GÉO 3873	U.R.S.S.			
GÉO 3983	Géographie politique		*	
GÉO 4193	Mémoire	*	*	*
GÉO 4503	Chine			
GÉO 3153	Aménagement régional	*		
GÉO 3963	Géographie sociale		*	
GÉO 4563	Géographie culturelle		*	
GÉO 4603	Antilles			
GÉO 3853	Aménagement touristique	*		
GÉO 3663	Géographie économique II	#	*	
IPU 2052	Droit foncier	*		
CIV 2523	Géologie structurale			#
CIV 2513	Géochimie des phénomènes de surface			#
CIV 2531	Minéralogie - Pétrologie			#
CIV 2543	Géophysique appliquée			#
CIV 3603	Géotechnique des sols	#		
ÉCO 3653	Démographie	#		
CIV 4824	Planification du transport routier	.		

3. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: géographie physique

Sujet mineur: sciences

Ce programme s'adresse aux étudiants possédant les prérequis d'admission à la Faculté des sciences et à la Faculté des sciences appliquées. Son optique est celle d'une étude intégrée du milieu physique en vue de l'aménagement et de la recherche.

PREMIÈRE ANNÉE (30 crédits)

Le programme de première année est le même que celui du B.A. spécialisé (géographie).

DEUXIÈME ET TROISIÈME ANNÉES (60 crédits)

1) Cours de géographie (30 crédits)

	Canal Sciences de la Terre	Canal Géomorpho- logie théorique	Canal Sciences biogéographiques
	cr.	cr.	cr.
GÉO 2513 Géomorphologie de la zone tempérée	3	3	
GÉO 3623 Climatologie II			3
GÉO 2213 Géo-écologie physique	3	3	3
GÉO 2313 Géopédologie	3	3	3
GÉO 3013 Hydrologie	3	3	
GÉO 2233 Photographies aériennes I	3	3	3
GÉO 2533 Commentaires de cartes	3	3	
GÉO 3633 Cartographie géomorphologique	3	3	3
GÉO 3613 Techniques et méthodes de la géomorphologie	3	3	3
GÉO 2033 Utilisation du sol en milieu urbain			3
GÉO 3723 Microclimatologie			3
GÉO 3733 Méthodes de télédétection	3	3	3
GÉO 4193 Mémoire	3	3	3
Cours de géographie choisi en accord avec le Département	3	3	3
Total:	30	30	30

2) Cours de sciences (30 crédits)

	Canal Sciences de la Terre	Canal Géomorpho- logie théorique	Canal Sciences biogéographiques
	cr.	cr.	cr.
a) Faculté des sciences appliquées			
CIV 2523 Géologie structurale	3	3	
CIV 2531 Minéralogie - pétrologie	1	1	
CIV 2513 Géochimie des phénomènes de surface	3		3
CIV 2543 Géophysique appliquée	3	3	
CIV 3603 Géotechnique des sols	3	3	
b) Faculté des sciences			
Département de biologie:			
BIO 1402-1411 Botanique générale			3
BIO 3401-3412 Introduction à la taxonomie des plantes vasculaires			3
BIO 2163-2171 Écologie			4
BIO 2182-2191 Biogéographie végétale	3		3
Département de chimie:			
CHM 1122-1124 Chimie inorganique (6 cr.)			
CHM 2242-2253 Analyse chimique (4 cr.)			
Département de mathématiques:			
MAT 1953 Calcul différentiel et intégral II		3	
MAT 1723 Algèbre linéaire I			
ou			
MAT 1923 Algèbre linéaire II		3	
Total des crédits obligatoires en sciences:	16	16	16
Au choix parmi les cours de sciences mentionnés ci-dessus:	14	14	14

3) Le programme comporte de plus un travail d'équipe sur le terrain avec compte-rendu. GÉO 2010.

4. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: géographie

Sujet mineur: économique

SUJET MAJEUR: géographie (60 crédits)

Première année

- GÉO 1013 Éléments de géomorphologie (3 cr.)
- GÉO 1113 Éléments de biogéographie et de géopédologie (3 cr.)
- GÉO 1223 Éléments de climatologie (3 cr.)
- GÉO 1343 Population et milieux géographiques (3 cr.)
- GÉO 1153 Géographie économique I (3 cr.)
- GÉO 1233 Principes de cartographie (3 cr.)
- GÉO 1133 Lecture et commentaires de cartes I (3 cr.)
- MAT 1023 Calcul linéaire et programmation linéaire (3 cr.)

Deuxième année

- MAT 1083 Éléments d'informatique (3 cr.)
- GÉO 2010 Camp de travail I (sans crédit)
et 15 crédits au choix parmi les cours offerts par le Département de géographie.

Troisième année

18 crédits parmi les cours offerts par le Département de géographie, incluant 3 crédits pour la rédaction du mémoire de baccalauréat.

SUJET MINEUR: économique (30 crédits)

Première année

- MAT 1293 Statistique I (3 cr.)
- MAT 1393 Statistique II (3 cr.)

Deuxième année

- ÉCO 1013 Principes micro-économiques (3 cr.)
- ÉCO 1113 Principes macro-économiques (3 cr.)
- ÉCO 2123 Analyse micro-économique I (3 cr.)
- ÉCO 2223 Analyse micro-économique II (3 cr.)

Troisième année

- ÉCO 2323 Analyse macro-économique I (3 cr.)
- ÉCO 2423 Analyse macro-économique II (3 cr.)
et 6 cours au choix parmi les autres cours offerts par le Département d'économie.

5. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: géographie

Sujet mineur: autre discipline

PREMIÈRE ANNÉE (30 crédits)

Le programme est le même que celui de première année du baccalauréat ès arts spécialisé (géographie).

DEUXIÈME ET TROISIÈME ANNÉES (60 crédits)

1) Cours de géographie (30 crédits)

A choisir parmi les cours offerts en deuxième et troisième années du baccalauréat spécialisé, compte tenu des prérequis et des places limitées dans certains cours où la priorité ira aux étudiants du baccalauréat spécialisé. 3 crédits seront accordés pour la rédaction du mémoire de baccalauréat.

En plus, l'étudiant est tenu à GÉO 2010 Camp de travail 1 (sans crédit).

2) Autre discipline (30 crédits)

Le programme du sujet mineur est le même que celui de la concentration (30 crédits) du B.A. général de chaque département.

6. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: autre discipline

Sujet mineur: géographie

Le programme de géographie peut être celui du B.A. général avec concentration (30 crédits) en géographie ou un programme décidé par le Département en fonction des besoins spécifiques des étudiants concernés.

AVIS

Au moment de présenter l'annuaire, le Département met la dernière main à deux nouvelles options soit:

1) sujet majeur: Géographie — sujet mineur: Histoire

2) sujet majeur: Géographie — sujet mineur: Mathématiques

Avant l'opération "Choix de cours", des feuillets expliquant ces programmes seront publiés et mis à la disposition des étudiants.

MÉMOIRE DE BACCALAURÉAT EN GÉOGRAPHIE

Règlements concernant le mémoire en géographie, complément obligatoire de la scolarité du B.A. spécialisé (géographie) et du B. A. géographie sujet majeur.

Objectif:

Initiation à la recherche soit comme application d'une méthodologie à un problème particulier, soit comme une synthèse d'un sujet général.

Procédures:

L'étudiant ne peut entreprendre la rédaction de son mémoire qu'après avoir complété 60 crédits de son programme.

L'étudiant a le choix de son directeur de mémoire: ce directeur doit être professeur au département et versé dans le sujet choisi par le candidat;

L'étudiant est tenu de fournir un travail équivalent au nombre de crédits attachés à ce mémoire, soit 3 crédits: le crédit correspond normalement à l'Université de Sherbrooke à 45 heures de travail.

L'étudiant doit remettre 4 copies dactylographiées et reliées de son mémoire: deux copies pour le département, une pour le directeur de mémoire, une pour lui-même.

Évaluation:

Le directeur du mémoire fournira une évaluation à partir des critères suivants:

Fond: Qualité de la recherche, compréhension (analyse), assimilation (synthèse) du sujet, raisonnement rigoureux et précis (résultats); (environ 75 points).

Forme: Présentation claire, style, présentation des données, illustrations graphiques, références bibliographiques; (environ 25 points).

**DÉPARTEMENT DE
GÉOGRAPHIE**

B - Deuxième cycle

**MAÎTRISE ÈS ARTS
(géographie)**

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Le baccalauréat ès arts spécialisé (géographie), le baccalauréat ès arts, sujet majeur géographie, la licence d'enseignement secondaire (géographie) ou un diplôme équivalent.
- b) La connaissance d'une langue seconde.
- c) Etre agréé par la Faculté et le Département de géographie, celui-ci se réservant le droit de refuser un candidat qu'il juge insuffisamment préparé pour un degré de recherche.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité qui est normalement d'un an et qui comporte 15 crédits de scolarité (1).
- b) Avoir présenté un mémoire valant 15 crédits sur un sujet approuvé par le Département et rédigé selon les directives du Département. Note: A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre au maximum quatre ans pour compléter la scolarité, la rédaction, la présentation de son mémoire.

PROGRAMME

- A) Pour obtenir le maximum d'encadrement, l'étudiant pourra choisir l'une des quatre spécialisations suivantes (voir le tableau ci-dessous):
 1. Géographie physique: géomorphologie, géo-écologie, télédétection.
 2. Organisation de l'espace dans l'aménagement régional et urbain.
 3. Géographie sociale et culturelle.
 4. Cartographie.
- B) Chaque spécialisation comprend un minimum de 3 séminaires choisis dans le programme de maîtrise. Pour compléter le nombre de crédits exigés, d'autres cours pourront être choisis soit dans le programme de cours du premier cycle en géographie soit dans les programmes des disciplines connexes avec l'accord du directeur du mémoire de maîtrise.

(1) Le Département de géographie se réserve le droit d'obliger un candidat dont le dossier n'est pas satisfaisant au plan de la spécialisation choisie, à suivre un ou plusieurs cours supplémentaires, soit dans le programme de baccalauréat spécialisé (géographie), soit dans les programmes de sciences connexes et pouvant inclure GÉO 4193 Mémoire de baccalauréat spécialisé (3 cr.) et GÉO 3010 Camp de travail (sans crédit).

C) Le tableau suivant indique les séminaires qui composent chacune des spécialisations:

SÉMINAIRES DE SPÉCIALISATION		1	2	3	4(1)
GÉO 5553	— Planification régionale (O. Stanek)		V		
GÉO 5653	— Analyse de localisation urbaine (O. Stanek)		V		
GÉO 5973	— Recherches sur divers problèmes du tourisme (R. Nadeau)		V	V	
GÉO 5563	— Séminaire en transport (M. Pouliot)		V		
GÉO 5913	— Recherches en utilisation du sol (A. Poulin)	V	V		
GÉO 5743	— Problèmes de comportement humain en géographie (R. Paquette)			V	
GÉO 5863	— Problèmes de géographie sociale urbaine (J.P. Thouez)			V	
GÉO 5853	— Analyse des populations (J.P. Thouez)			V	
GÉO 5613	— Travaux de laboratoire en géo- graphie physique (P. Clément)	V			
GÉO 5513	— Séminaire de recherche, en géo- graphie physique (P. Clément, F. Bonn) (géomorphologie, géoéco- logie, télédétection)	V			
GÉO 5813	— Cartographie géomorphologique et méthodes de dérivations géotechni- ques (A. Poulin)	V			
GÉO 5533	— Séminaire de recherche en carto- graphie (R. Lapierre)				V
GÉO 5733	— Travaux de laboratoire en carto- graphie automatisée (R. Lapierre, J.P. Thouez, A. Poulin)				V

D) Mémoire de maîtrise GÉO 6015 (15 cr.)

- a) L'étudiant a l'entière liberté de choisir son directeur de mémoire.
- b) Le directeur du mémoire doit être un membre du Département. Dans le cas de son départ, l'étudiant pourra poursuivre la rédaction du mémoire en liaison avec un autre professeur du Département.
- c) Cependant, le sujet de recherche doit être compris dans le domaine de spécialisation du directeur de mémoire. Celui-ci devra posséder un diplôme équivalent ou supérieur au grade postulé.

(1) Le troisième séminaire à choisir dans cette spécialisation sera dicté par l'intérêt de l'étudiant.

- d) Son objectif principal est de permettre à l'étudiant d'utiliser les techniques de recherche dans le domaine de spécialisation choisie.
- e) Un mémoire de maîtrise rejeté par le jury doit être repris à nouveau, selon les directives de celui-ci. En cas de second échec, le mémoire ne pourra être présenté une troisième fois.
- f) Le sujet du mémoire doit être approuvé par le département et sera réservé au candidat pour une durée de 4 ans.
- g) Critères d'évaluation du mémoire de maîtrise:

	Appréciations
Sujet: le problème et ses divisions:	A B C D E
Perspectives:	
théorique du sujet (juste, courte et complète)	A B C D E
historique du sujet (juste, courte et complète)	A B C D E
Techniques de recherche (appropriées et soignées)	A B C D E
Illustrations: conception, réalisation	A B C D E
Données:	
leur exactitude (elles sont précises et complètes)	A B C D E
leur validité (elles sont pertinentes, authentiques)	A B C D E
Argumentation: justesse, cohérence, profondeur	A B C D E
Conclusion: valide et adéquate	A B C D E
Style: clarté, correction, propreté, force	A B C D E
Présentation matérielle: papier, reliure, dactylographie	A B C D E
Organisation matérielle: pages, liminaires, introduction, corps du mémoire, conclusion, références, bibliographie, appendices, index.	
Résultat: en définitive le mémoire est-il une contribution?	
Remarque du lecteur.	

- h) Évaluation du mémoire de maîtrise:
Le mémoire de maîtrise devra être examiné par un jury de trois membres, dont le directeur de mémoire. Les membres du jury sont choisis par le directeur de mémoire. Le directeur du Département est membre d'office du jury. Il sera possible d'inclure dans ce jury un membre extérieur au Département. Cette possibilité est recommandée dans les cas où la recherche implique une autre discipline.

La longueur du texte n'étant pas un critère d'évaluation et pouvant varier selon le sujet, le Département de géographie n'impose aucun règlement à ce sujet.

Les membres du jury doivent se consulter après la lecture du mémoire de maîtrise et avant la remise de leur appréciation.

Dans les cas contestables, les membres du jury pourront demander à l'étudiant de défendre son mémoire devant eux.

PROGRAMMES

DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

A - Premier cycle

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Détenir le diplôme d'études collégiales contenant une concentration en lettres ou sciences humaines ou un diplôme équivalent;
- b) Etre agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité qui est normalement de trois ans.
- b) Avoir remis tous les travaux requis par les professeurs.
- c) Avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1.8.

LES OPTIONS

1. Baccalauréat ès arts général
2. Baccalauréat ès arts spécialisé (histoire)
3. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: histoire - mineur: civilisation gréco-romaine)
4. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: histoire - mineur: géographie)
5. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: histoire - mineur: autre discipline)
6. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: histoire - mineur: théologie)
7. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: histoire - mineur: sciences humaines des religions)
8. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: autre discipline - mineur: histoire)

1. BACCALAURÉAT ÈS ARTS GÉNÉRAL

1) CONCENTRATION (30 crédits)

Cours obligatoires (18 crédits)

- HIS 1133 Initiation à la méthode historique (3 cr.)
- HIS 1153 Histoire générale du Canada (3 cr.)
- HIS 1233 Histoire générale des États-Unis (3 cr.)

En plus, 9 crédits dont 1 travail pratique à choisir parmi:

- HIS 1123 Histoire de l'Antiquité (3 cr.)
- HIS 1113 Histoire du Moyen-Age (3 cr.)
- HIS 1103 Histoire de l'Europe moderne (3 cr.)
- HIS 1163 Travaux pratiques en histoire générale du Canada (3 cr.)
- HIS 1183 Histoire générale de l'Europe contemporaine (3 cr.)
- HIS 1243 Histoire générale de l'Europe de la Renaissance (3 cr.)
- HIS 1373 Travaux pratiques en histoire de l'Antiquité et du Moyen-Âge (3 cr.)
- HIS 1383 Travaux pratiques en histoire moderne et contemporaine (3 cr.)

Cours à option (12 crédits)

Ces 12 crédits sont choisis parmi les cours suivants de la série 2,000:

- HIS 2103 Histoire économique et sociale de la Nouvelle-France (3 cr.)
- HIS 2113 Travaux pratiques en histoire économique et sociale de la Nouvelle-France (3 cr.)
- HIS 2203 Histoire du Canada sous le régime colonial britannique (3 cr.)
- HIS 2213 Travaux pratiques en histoire du Canada sous le régime colonial britannique (3 cr.)
- HIS 2313 Le Canada français dans le Canada fédératif (3 cr.)
- HIS 2323 Travaux pratiques en histoire du Canada français dans le Canada fédératif (3 cr.) (73-74)
- HIS 2333 Le Mexique après l'indépendance: 1820-1855 (3 cr.)
- HIS 2413 Histoire politique du Québec contemporain (3 cr.)
- HIS 2423 Travaux pratiques en histoire politique du Québec contemporain (3 cr.)

Les étudiants pourront aussi choisir parmi les cours suivants pourvu qu'ils aient suivi les cours correspondants de la série 1,000:

- HIS 2126 La cité grecque à l'époque archaïque et classique (6 cr.) (73-74)
- HIS 2133 Histoire du Moyen-Âge: relations Église-État (3 cr.)
- HIS 2143 Démonologie et sorcellerie au Moyen-Âge (3 cr.)
- HIS 2153 Travaux pratiques en histoire du Moyen-Âge (3 cr.) (73-74)
- HIS 2173 Réforme et Contreréforme (3 cr.)
- HIS 2223 Travaux pratiques en histoire de l'Antiquité (3 cr.)
- HIS 2233 Introduction à l'Amérique latine (3 cr.)

- HIS 2503** Histoire moderne: la France au XVIIe et au début du XVIIIe siècle: société, institutions (3 cr.)
- HIS 2513** Travaux pratiques en histoire moderne (3 cr.)
- HIS 2573** Histoire de la Russie des origines à Pierre le Grand (3 cr.) (73-74)
- HIS 2583** Histoire de l'Angleterre aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles (3 cr.) (73-74)
- HIS 2593** La politique coloniale anglaise aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles (3 cr.) (73-74)
- HIS 2603** L'esprit du siècle des Lumières en France et dans l'Europe française (3 cr.) (73-74)
- HIS 2633** La société française et la révolution de 1789 (3 cr.) (73-74)
- HIS 2643** Histoire de l'Empire russe, 1700 à 1917 (3 cr.)
- HIS 2653** La France contemporaine de 1944 à 1970 (3 cr.)
- HIS 2673** Travaux pratiques en histoire contemporaine (3 cr.) (73-74)
- HIS 2743** La Renaissance italienne (3 cr.) (73-74)
- HIS 2843** La France de la Renaissance (3 cr.) (74-75)
- HIS 2943** Histoire de l'Espagne au XVIe siècle (3 cr.)

2) 24 CRÉDITS ET MOINS:

Tous les cours de la première année sont ouverts aux étudiants du B.A. général avec 24 crédits ou moins en histoire et aux étudiants des autres départements.

2. BACCALAURÉAT ÈS ARTS SPÉCIALISÉ (histoire)

PREMIER NIVEAU (33 crédits) (1)

- HIS 1103** Histoire de l'Europe moderne (1500-1815) (3 cr.)
- HIS 1113** Histoire générale du Moyen-Âge (3 cr.)
- HIS 1123** Histoire générale de l'Antiquité (3 cr.)
- HIS 1133** Initiation à la méthode historique (3 cr.)
- HIS 1153** Problèmes d'histoire générale du Canada (3 cr.)
- HIS 1163** Travaux pratiques en histoire du Canada (3 cr.)
- HIS 1183** Histoire générale de l'Europe contemporaine (3 cr.)
- HIS 1233** Histoire générale des États-Unis (3 cr.)
- HIS 1243** Histoire générale de l'Europe et de la Renaissance (3 cr.)
- HIS 1373** Travaux pratiques en histoire de l'Antiquité et du Moyen-Âge (3 cr.)
- HIS 1383** Travaux pratiques en histoire moderne et contemporaine (3 cr.)

(1) Pour les étudiants inscrits au Département d'histoire, chacun des cours obligatoires de la série 1,000 est un prérequis au cours correspondant des séries 2,000 et 3,000. En général, l'étudiant a intérêt à suivre les cours de la série 1,000 en première année, ceux de la série 2,000 en deuxième année, et ceux de la série 3,000 en troisième année. Autrement, il se retrouvera avec des étudiants qui ne sont pas de son niveau, dans un cours conçu pour ces étudiants, et non pour lui.

DEUXIÈME ET TROISIÈME NIVEAUX (57 crédits)

1) 39 crédits au choix parmi les cours des séries 2,000 et 3,000 dont 12 crédits de travaux pratiques (1)

- HIS 2103** Histoire économique et sociale de la Nouvelle-France (3 cr.)
- HIS 2113** Travaux pratiques en histoire économique et sociale de la Nouvelle-France (3 cr.)
- HIS 2126** La cité grecque à l'époque archaïque et classique (6 cr.) (73-74)
- HIS 2133** Histoire du Moyen-Âge: relations Église-État (3 cr.)
- HIS 2143** Démonologie et sorcellerie au Moyen-Âge (3 cr.)
- HIS 2153** Travaux pratiques en histoire du Moyen-Âge (3 cr.) (73-74)
- HIS 2173** Réforme et Contreréforme (3 cr.)
- HIS 2203** Histoire du Canada sous le régime colonial britannique (3 cr.)
- HIS 2213** Travaux pratiques en histoire du Canada sous le régime colonial britannique (3 cr.)
- HIS 2223** Travaux pratiques en histoire de l'Antiquité (3 cr.)
- HIS 2233** Introduction générale à l'Amérique latine (3 cr.)
- HIS 2313** Le Canada français dans le Canada fédératif (3 cr.)
- HIS 2323** Travaux pratiques en histoire du Canada français dans le Canada fédératif (3 cr.) (73-74)
- HIS 2333** Le Mexique après l'indépendance: 1820-1855 (3 cr.)
- HIS 2413** Histoire politique du Québec contemporain (3 cr.)
- HIS 2423** Travaux pratiques en histoire politique du Québec contemporain (3 cr.)
- HIS 2503** Histoire moderne: la France au XVIIe et au début du XVIIIe siècle: société, institutions (3 cr.)
- HIS 2513** Travaux pratiques en histoire moderne (3 cr.)
- HIS 2573** Histoire de la Russie: des origines à Pierre le Grand (3 cr.) (73-74)
- HIS 2583** Histoire de l'Angleterre aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècle (3 cr.) (73-74)
- HIS 2593** La politique coloniale anglaise aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles (3 cr.) (73-74)
- HIS 2603** L'esprit du siècle des Lumières en France et dans l'Europe française (3 cr.) (73-74)
- HIS 2633** La société française et la révolution de 1789 (3 cr.) (73-74)
- HIS 2643** Histoire de l'Empire russe, 1700 à 1917 (3 cr.)
- HIS 2653** La France contemporaine de 1944 à 1970 (3 cr.)
- HIS 2673** Travaux pratiques en histoire contemporaine (3 cr.) (73-74)
- HIS 2683** L'Europe du Nord et du Nord-ouest à l'âge baroque (XVIIe et XVIIIe siècle) (73-74)
- HIS 2743** La Renaissance italienne (3 cr.) (73-74)

(1) Le travail pratique fait appel au travail individuel de l'étudiant tout en assurant sa participation au travail d'un petit groupe (15 étudiants au maximum). Il peut prendre différentes formes: discussions de problèmes historiques, analyse de textes, dissertation discutée en groupe, etc. En principe, un crédit de travail pratique équivaut à 45 heures de travail pour l'étudiant.

- HIS 2843** La France de la Renaissance (3 cr.) (74-75)
HIS 2943 Histoire de l'Espagne au XVI^e siècle (3 cr.)
HIS 3013 La pensée sociale au Québec, 1900-1939 (3 cr.)
HIS 3183 La Monarchie de Juillet: Histoire politique de la France de 1830 à 1848 (3 cr.)
HIS 3213 Nationalisme canadien-français, des origines au gouvernement responsable (3 cr.)
HIS 3403 Initiation à la démographie (3 cr.) (73-74)
HIS 3523 Histoire et civilisation étrusque (3 cr.)
HIS 3583 Histoire de l'U.R.S.S., 1917 à nos jours (3 cr.)
HIS 3613 La société au Canada sous le régime français (3 cr.) (73-74)
HIS 3623 Histoire de Sherbrooke et des Cantons de l'Est (3 cr.)
HIS 3713 Le nationalisme québécois (3 cr.) (73-74)
HIS 3803 L'Église romaine dans la société canadienne (1658-1760) (3 cr.) (73-74)
HIS 3813 L'Église romaine et la société canadienne sous le régime colonial britannique 1760/63-1840/41 Séminaire (3 cr.)
HIS 3833 Histoire de l'art (époque moderne) (3 cr.) (73-74)

2) Matières connexes (18 crédits)

L'étudiant doit choisir 18 crédits parmi tous les cours énumérés ci-dessous. Nous conseillons à l'étudiant qui désire se bien préparer à entrer dans sur le marché du travail de concentrer ses cours autour d'une ou deux disciplines.

CONCENTRATIONS SUGGÉRÉES:

I. Administration

- ADM 1003** Principes d'administration (cours initial) (3 cr.)
ADM 1103 L'individu et le groupe (cours initial) (3 cr.)
ADM 1203 Gestion du personnel et relations industrielles (3 cr.)
 (prérequis ADM 1003)
ADM 1303 Contexte socio-économique (cours initial) (3 cr.)
ADM 2103 Dynamique des organisations (3 cr.)
 (prérequis ADM 1003 et ADM 1103)
ADM 2303 Initiation à la science et à la vie politique (cours initial) (3 cr.)

II. a) Economique

1^{ère} année

- ÉCO 1013** Principes micro-économiques (3 cr.)
ÉCO 1113 Principes macro-économiques (3 cr.)

2^e année

- MAT 1293** Statistique I (3 cr.)
MAT 1393 Statistique II (3 cr.)

3^e année

- ÉCO 2113** Micro-économique intermédiaire (3 cr.)
ÉCO 2213 Macro-économique intermédiaire (3 cr.)

b) Histoire économique

1^{ère} année

- ÉCO 1013** Principes micro-économiques (3 cr.)
ÉCO 1113 Principes macro-économiques (3 cr.)

2e et 3e années: 12 crédits à choisir parmi les cours suivants:

- ÉCO 2233 Histoire de la pensée économique I (3 cr.)
- ÉCO 2333 Histoire de la pensée économique II (3 cr.)
- ÉCO 2433 Histoire des faits économiques I (3 cr.)
- ÉCO 2533 Histoire des faits économiques II (3 cr.)
- ÉCO 3653 Démographie (3 cr.)
- ÉCO 3823 Économie des finances publiques II (3 cr.)

III. Études régionales

- ÉCO 1013 Principes micro-économiques (3 cr.)
- ÉCO 1113 Principes macro-économiques (3 cr.)
- ÉCO 3593 Économie régionale (3 cr.)
- GÉO 2173 Québec (3 cr.)
- GÉO 2773 Les Cantons de l'Est (3 cr.)
- GÉO 3553 Géographie du tourisme et des loisirs (3 cr.)

IV. Service social

- SSO 1333 et 1443 L'homme et la société I et II (6 cr.)
- SSO 1453 et 1463 L'homme et la politique I et II (6 cr.)
- SSO 2953 Séminaire sur l'opinion publique et les politiques sociales (3 cr.)
- SSO 3733 Les techniques de communications sociales (3 cr.)

V. Tourisme

- GÉO 2173 Québec (3 cr.)
- GÉO 2553 Environnement et conservation (3 cr.)
- GÉO 2773 Les Cantons de l'Est (3 cr.)
- GÉO 3553 Géographie du tourisme et des loisirs (3 cr.)
- SSO 3733 Les techniques de communication sociale (3 cr.)

COURS CONNEXES offerts par le Département d'histoire aux autres départements:

- HIS 1133 Initiation à la méthode historique (3 cr.)
- HIS 1143 Histoire générale du Canada (3 cr.)
- HIS 1123 Histoire de l'Antiquité (3 cr.)
- HIS 1113 Histoire du Moyen-Âge (3 cr.)
- HIS 1103 Histoire de l'Europe moderne (1500-1815) (3 cr.)
- HIS 1183 Histoire générale de l'Europe contemporaine (3 cr.)
- HIS 1233 Histoire générale des États-Unis (3 cr.)
- HIS 1243 Histoire générale de l'Europe de la Renaissance (3 cr.)

Les étudiants pourront aussi choisir des cours de la série 2,000 pourvu qu'ils aient suivi les cours correspondants de la série 1,000.

- HIS 2103 et 2113 Histoire économique et sociale de la Nouvelle-France (3 cr.) et travaux pratiques (3 cr.)
- HIS 2203 et 2213 Histoire du Canada sous le régime colonial britannique (3 cr.) et travaux pratiques (3 cr.)
- HIS 2303 et 2313 Histoire du Canada, régime confédératif (3 cr.) et travaux pratiques (3 cr.) (73-74)
- HIS 2413 et 2423 Histoire politique du Québec contemporain (3 cr.) et travaux pratiques (3 cr.)
- HIS 2126 La cité grecque à l'époque archaïque et classique (6 cr.) (73-74)

- HIS 2133** Histoire du Moyen-Âge: relations Église-État (3 cr.)
HIS 2143 Démonologie et sorcellerie au Moyen-Âge (3 cr.)
HIS 2153 Travaux pratiques en histoire du Moyen-Âge (3 cr.) (73-74)
HIS 2173 Réforme et Contreréforme (3 cr.)
HIS 2223 Travaux pratiques en histoire de l'Antiquité (3 cr.)
HIS 2233 Introduction à l'Amérique latine (3 cr.)
HIS 2503 La France au XVIIe et au début du XVIIIe siècle: société, institutions (3 cr.)
HIS 2513 Travaux pratiques en histoire moderne (3 cr.)
HIS 2573 Histoire de la Russie des origines à Pierre le Grand (3 cr.) (73-74)
HIS 2583 Histoire de l'Angleterre aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles (3 cr.) (73-74)
HIS 2593 La politique coloniale anglaise aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles (3 cr.) (73-74)
HIS 2603 L'Esprit du siècle des Lumières en France et dans l'Europe française (3 cr.) (73-74)
HIS 2633 La société française et la révolution de 1789 (3 cr.) (73-74)
HIS 2643 Histoire de l'Empire russe, 1700 à 1917 (3 cr.)
HIS 2653 La France contemporaine de 1944 à 1970 (3 cr.)
HIS 2673 Travaux pratiques en histoire contemporaine (3 cr.) (73-74)
HIS 2743 La Renaissance italienne (3 cr.) (73-74)
HIS 2843 La France de la Renaissance (3 cr.) (74-75)
HIS 2943 Histoire de l'Espagne au XVIe siècle (3 cr.)

3. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: histoire

Sujet mineur: civilisation gréco-romaine

PREMIER NIVEAU (33 crédits)

- HIS 1103** Histoire de l'Europe moderne (1500-1815) (3 cr.)
HIS 1113 Histoire générale du Moyen-Âge (3 cr.)
HIS 1123 Histoire générale de l'Antiquité (3 cr.)
HIS 1133 Initiation à la méthode historique (3 cr.)
HIS 1153 Problèmes d'histoire générale du Canada (3 cr.)
HIS 1163 Travaux pratiques en histoire générale du Canada (3 cr.)
HIS 1183 Histoire générale de l'Europe contemporaine (3 cr.)
HIS 1233 Histoire générale des États-Unis (3 cr.)
HIS 1243 Histoire générale de l'Europe de la Renaissance (3 cr.)
HIS 1373 Travaux pratiques en histoire de l'Antiquité et du Moyen-Âge (3 cr.)
HIS 1383 Travaux pratiques en histoire moderne et contemporaine (3 cr.)

DEUXIÈME ET TROISIÈME NIVEAUX (57 crédits)

1) Cours d'histoire: (27 crédits)

a) 18 crédits à choisir parmi les cours de la série 2,000 dont 6 crédits en travaux pratiques:

- HIS 2103 Histoire économique et sociale de la Nouvelle-France (3 cr.)
- HIS 2113 Travaux pratiques en histoire économique et sociale de la Nouvelle-France (3 cr.)
- HIS 2203 Histoire du Canada sous le régime colonial britannique (3 cr.)
- HIS 2213 Travaux pratiques en histoire du Canada sous le régime colonial britannique (3 cr.)
- HIS 2313 Le Canada français dans le Canada fédératif (3 cr.)
- HIS 2323 Travaux pratiques en histoire du Canada français dans le Canada fédératif (3 cr.) (73-74)
- HIS 2333 Le Mexique après l'indépendance: 1820-1855 (3 cr.)
- HIS 2413 Histoire politique du Québec contemporain (3 cr.)
- HIS 2423 Travaux pratiques en histoire politique du Québec contemporain (3 cr.)
- HIS 2126 La cité grecque à l'époque archaïque et classique (6 cr.) (73-74)
- HIS 2133 Histoire du Moyen-Âge: relations Église-État (3 cr.)
- HIS 2143 Démonologie et sorcellerie au Moyen-Âge (3 cr.)
- HIS 2153 Travaux pratiques en histoire du Moyen-Âge (3 cr.) (73-74)
- HIS 2173 Réforme et Contreréforme (3 cr.)
- HIS 2223 Travaux pratiques en histoire de l'Antiquité (3 cr.)
- HIS 2233 Introduction à l'Amérique latine (3 cr.)
- HIS 2503 Histoire moderne: la France au XVIIe et au début du XVIIIe siècle: sociétés, institutions (3 cr.)
- HIS 2513 Travaux pratiques en histoire moderne (3 cr.)
- HIS 2573 Histoire de la Russie: des origines à Pierre le Grand (3 cr.) (73-74)
- HIS 2583 Histoire de l'Angleterre aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles (3 cr.) (73-74)
- HIS 2593 La politique coloniale anglaise aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles (3 cr.) (73-74)
- HIS 2603 L'esprit du siècle des Lumières en France et dans l'Europe française (3 cr.) (73-74)
- HIS 2633 La société française et la révolution de 1789 (3 cr.) (73-74)
- HIS 2643 Histoire de l'Empire russe, 1700-1917 (3 cr.)
- HIS 2653 La France contemporaine, 1944 à 1970 (3 cr.)
- HIS 2673 Travaux pratiques en histoire contemporaine (3 cr.) (73-74)
- HIS 2683 L'Europe du Nord et du Nord-ouest à l'âge baroque (XVIIe et XVIIIe siècles) (73-74)
- HIS 2743 La Renaissance italienne (3 cr.) (73-74)
- HIS 2843 La France de la Renaissance (3 cr.) (74-75)
- HIS 2943 Histoire de l'Espagne au XVIe siècle (3 cr.)
- b) 9 crédits à choisir parmi les cours de la série 3,000:
- HIS 3013 La pensée sociale au Québec, 1900-1939 (3 cr.)
- HIS 3183 La Monarchie de juillet
- HIS 3213 Le nationalisme canadien-français (3 cr.)
- HIS 3403 Initiation à la démographie (3 cr.) (73-74)

- HIS 3523** Histoire et civilisation étrusque (3 cr.)
HIS 3583 Histoire de l'U.R.S.S., 1917 à nos jours (3 cr.)
HIS 3613 La société au Canada sous le régime français (3 cr.) (73-74)
HIS 3623 Histoire de Sherbrooke et des Cantons de l'Est (3 cr.)
HIS 3713 Le nationalisme québécois (3 cr.) (73-74)
HIS 3803 L'Église romaine dans la société canadienne (1658-1760)
 (3 cr.) (73-74)
HIS 3813 L'Église romaine et la société canadienne sous le régime
 colonial britannique 1760/63-1840/41 Séminaire (3 cr.)
HIS 3833 Histoire de l'art (époque moderne) (73-74)

2) Sujet mineur: Civilisation gréco-romaine ((30 crédits)

L'étudiant choisit 10 cours parmi les cours suivants. S'il choisit des cours de langue, il devra faire un minimum de 12 crédits soit en langue latine soit en langue grecque.

- LAT 1003** Latin élémentaire I (3 cr.)
LAT 1103 Latin élémentaire II (3 cr.)
LAT 2003 Latin intermédiaire I (3 cr.)
LAT 2103 Latin intermédiaire II (3 cr.)
LAT 2503 Travaux dirigés I (3 cr.)
LAT 3503 Travaux dirigés II (3 cr.)

GRC 1003 Grec élémentaire I (3 cr.)
GRC 1103 Grec élémentaire II (3 cr.)
GRC 2003 Grec intermédiaire I (3 cr.)
GRC 2103 Grec intermédiaire II (3 cr.)
GRC 2503 Travaux dirigés I (3 cr.)
GRC 3503 Travaux dirigés II (3 cr.)

CGR 1123 Pensée politique en Grèce et à Rome (3 cr.)
CGR 1223 Religions grecque et romaine (3 cr.)
CGR 2513 Poésie grecque et romaine (3 cr.)
CGR 2613 Historiens grecs et latins (3 cr.)
CGR 2713 Théâtre grec et latin (3 cr.)
CGR 2823 Le roman grec et latin (3 cr.)
CGR 2913 Épopée grecque et latine (3 cr.)
CGR 3013 Histoire de l'Art I: la sculpture grecque (3 cr.) (72-73)
CGR 2503 Travaux dirigés I (3 cr.)
CGR 3503 Travaux dirigés II (3 cr.)
 Certains cours de philosophie de l'antiquité pourront être
 approuvés.

4. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: histoire

Sujet mineur: géographie

PREMIER NIVEAU (33 crédits)

- HIS 1103 Histoire de l'Europe moderne (1500-1815) (3 cr.)
- HIS 1113 Histoire générale du Moyen-Âge (1500-1815) (3 cr.)
- HIS 1123 Histoire générale de l'Antiquité (3 cr.)
- HIS 1133 Initiation à la méthode historique (3 cr.)
- HIS 1153 Problèmes d'histoire générale du Canada (3 cr.)
- HIS 1163 Travaux pratiques en histoire générale du Canada (3 cr.)
- HIS 1183 Histoire générale de l'Europe contemporaine (3 cr.)
- HIS 1233 Histoire générale des États-Unis (3 cr.)
- HIS 1243 Histoire générale de l'Europe de la Renaissance (3 cr.)
- HIS 1373 Travaux pratiques en histoire de l'Antiquité et du Moyen-Âge (3 cr.)
- HIS 1383 Travaux pratiques en histoire moderne et contemporaine (3 cr.)

DEUXIÈME ET TROISIÈME NIVEAUX (57 crédits)

1) Cours d'histoire (27 crédits)

a) 18 crédits à choisir parmi les cours de la série 2,000 dont 6 crédits en travaux pratiques:

- HIS 2103 Histoire économique et sociale de la Nouvelle-France (3 cr.)
- HIS 2113 Travaux pratiques en histoire économique et sociale de la Nouvelle-France (3 cr.)
- HIS 2203 Histoire du Canada sous le régime colonial britannique (3 cr.)
- HIS 2213 Travaux pratiques en histoire du Canada sous le régime colonial britannique (3 cr.)
- HIS 2313 Le Canada français dans le Canada fédératif (3 cr.)
- HIS 2323 Travaux pratiques en histoire du Canada français dans le Canada fédératif (3 cr.) (73-74)
- HIS 2333 Le Mexique après l'indépendance: 1820-1855 (3 cr.)
- HIS 2413 Histoire politique du Québec contemporain (3 cr.)
- HIS 2423 Travaux pratiques en histoire politique du Québec contemporain (3 cr.)
- HIS 2126 La cité grecque à l'époque archaïque et classique (6 cr.) (73-74)
- HIS 2133 Histoire du Moyen-Âge: relations Église-État (3 cr.)
- HIS 2143 Démonologie et sorcellerie au Moyen-Âge (3 cr.)
- HIS 2153 Travaux pratiques en histoire du Moyen-Âge (3 cr.) (73-74)
- HIS 2173 Réforme et Contreréforme (3 cr.)
- HIS 2223 Travaux pratiques en histoire de l'Antiquité (3 cr.)
- HIS 2233 Introduction à l'Amérique latine (3 cr.)
- HIS 2503 Histoire moderne: la France au XVIIe et au début du XVIIIe siècles: sociétés, institutions (3 cr.)
- HIS 2513 Travaux pratiques en histoire moderne (3 cr.)
- HIS 2573 Histoire de la Russie: des origines à Pierre le Grand (3 cr.) (73-74)

- HIS 2583** Histoire de l'Angleterre aux XVIIe, XVIIIe et XIX siècles (3 cr.) (73-74)
- HIS 2593** La politique coloniale anglaise aux XVIIe XVIIIe et XIXe siècles (3 cr.) (73-74)
- HIS 2603** L'esprit du siècle des Lumières en France et dans l'Europe française (3 cr.) (73-74)
- HIS 2633** La société française et la révolution de 1789 (3 cr.) (73-74)
- HIS 2643** Histoire de l'Empire russe, 1700 à 1917 (3 cr.)
- HIS 2653** La France contemporaine, 1944 à 1970 (3 cr.)
- HIS 2673** Travaux pratiques en histoire contemporaine (3 cr.) (73-74)
- HIS 2683** L'Europe du Nord et du Nord-ouest à l'âge baroque (XVIIe et XVIIIe siècles (3 cr.) (73-74)
- HIS 2743** La Renaissance italienne (3 cr.) (73-74)
- HIS 2843** La France de la Renaissance (3 cr.) (74-75)
- HIS 2943** Histoire de l'Espagne au XVIe siècle (3 cr.)

b) 9 crédits à choisir parmi les cours de la série 3,000:

- HIS 3013** La pensée sociale au Québec, 1900-1939 (3 cr.)
- HIS 3183** La Monarchie de juillet (3 cr.)
- HIS 3213** Le nationalisme canadien-français (3 cr.)
- HIS 3403** Initiation à la démographie (73-74)
- HIS 3523** Histoire et civilisation étrusque (3 cr.)
- HIS 3583** Histoire de l'U.R.S.S., 1917 à nos jours (3 cr.)
- HIS 3613** La société au Canada sous le régime français (3 cr.) (73-74)
- HIS 3623** Histoire de Sherbrooke et des Cantons de l'Est (3 cr.)
- HIS 3713** Le nationalisme québécois (3 cr.) (73-74)
- HIS 3803** L'Église romaine dans la société canadienne (1658-1760) (3 cr.) (73-74)
- HIS 3813** L'Église romaine et la société canadienne sous le régime colonial britannique 1760-63 - 1840-41 (Séminaire) (3 cr.)
- HIS 3833** Histoire de l'art (époque moderne) (73-74)

2) Géographie (30 crédits)

2ème année: 15 crédits — Suggestions de cours

- GÉO 1013** Éléments de géomorphologie
- GÉO 1223** Éléments de climatologie
- GÉO 1113** Élément de biogéographie et de géopédologie
- GÉO 1153** Géographie économique I
- GÉO 1343** Population et milieux géographiques
- GÉO 2173** Québec
- GÉO 2673** Le Canada
- GÉO 2773** Les Cantons de l'Est

3ème année: 15 crédits

a) Orientation socio-économique

9 crédits de géographie humaine et économique parmi les cours suivants:

- GÉO 2643** Géographie rurale I
- GÉO 3143** Géographie urbaine
- GÉO 3503** Pensée géographique
- GÉO 3963** Géographie sociale
- GÉO 3983** Géographie politique
- GÉO 4503** Géographie culturelle

6 crédits de géographie régionale:

GÉO 3673	États-Unis
GÉO 3873	U.R.S.S.
GÉO 4503	Chine
GÉO 4603	Antilles

b) Orientation "Histoire politique et relations internationales"

9 crédits de géographie régionale à choisir parmi les cours suivants:

GÉO 3673	États-Unis
GÉO 3873	U.R.S.S.
GÉO 4503	Chine
GÉO 4603	Antilles

6 crédits de géographie humaine et économique (suggestions):

GÉO 3143	Géographie urbaine
GÉO 3963	Géographie sociale
GÉO 3983	Géographie politique

5. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: histoire

Sujet mineur: autre discipline

SUJET MAJEUR (60 crédits)

Le programme est le même que celui du baccalauréat 4 (histoire — géographie).

SUJET MINEUR (30 crédits)

Le programme est déterminé à la concentration (30 crédits) du B.A. général de chaque département.

6. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: histoire

Sujet mineur: théologie

SUJET MAJEUR (60 crédits)

Le programme est le même que celui du baccalauréat 3 (histoire—civilisation gréco-romaine).

SUJET MINEUR: théologie (30 crédits)

1) Structure de base (18 crédits)

- THÉ 1133** Révélation, foi et tradition ecclésiale
THÉ 1213 Le Mystère de Dieu
THÉ 1123 Le Christ
THÉ 1223 L'Église
THÉ 1323 Évangile et éthique (morale II)
 Un cours de Nouveau Testament

2) Cours à option (12 crédits)

L'étudiant choisira les autres cours nécessaires parmi ceux mentionnés ci-après. Il aura avantage à les grouper par **champ d'intérêt**, par exemple:

Bible	{	THÉ 2123 Anthropologie théologique I
		THÉ 2523 Anthropologie théologique II
		THÉ 1643 Thèmes patristiques Ancien et/ou Nouveau Testament
Anthro- pologie	{	THÉ 1113 Anthropologie théologique fondamentale
		THÉ 2123 Anthropologie théologique I
		THÉ 2523 Anthropologie théologique II
		THÉ 2113 Sacramentalité
		THÉ 1013 Charité (morale I)
THÉ 1033 Structures de l'agir humain (morale (III))		
Sacre- ments	{	THÉ 1023 Histoire du salut et salut de l'histoire
		THÉ 2113 Sacramentalité
		THÉ 2213 Sacrement de l'Eucharistie
		THÉ 2713 Baptême, confirmation, pénitence
		THÉ 2813 Ordre et mariage
Histoire	{	THÉ 1023 Histoire du salut et salut de l'histoire
		THÉ 1043 Histoire de l'Église primitive (des débuts jusqu'au IV ^e siècle)
		THÉ 1543 Histoire de l'Église I
		THÉ 2543 Histoire de l'Église II
		THÉ 1423 Eschatologie et espérance

Catéchèse	}	CAT 1573	Introduction à la catéchèse: histoire, méthode et notion
		CAT 1873	Psychologie religieuse de l'adolescent d'aujourd'hui
		THÉ 1113	Anthropologie théologique fondamentale
		THÉ 1323	Évangile et éthique (morale II)
		THÉ 1033	Structures de l'agir humain (morale III) Nouveau Testament

7. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: histoire

Sujet mineur: sciences humaines des religions

SUJET MAJEUR (60 crédits)

Le programme est le même que celui du baccalauréat 3 (histoire—civilisation gréco-romaine).

SUJET MINEUR: sciences humaines des religions (30 crédits)

- SHR 1683** Introduction à l'ethnologie religieuse
- SHR 1783** Introduction à la sociologie historique des religions
- SHR 1883** Sociologie des messianismes
- SHR 1983** Introduction à la psycho-sociologie de la religion
- SHR 2583** Histoire de la religion I
- SHR 2683** Histoire de la religion II
- SHR 2783** Histoire de la religion III
- SHR 2983** Les religions dans la conjoncture actuelle
- SHR 3583** De la philosophie des religions aux sciences des religions
- SHR 3683** Quelques interprétations théologiques chrétiennes des autres religions
- SHR 3783** Séminaire
ou d'autres cours approuvés par la Faculté de théologie.

8. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: autre discipline

Sujet mineur: histoire

Le programme d'histoire est le même que celui de la concentration (30 crédits) baccalauréat ès arts général en histoire.

**DÉPARTEMENT
D'HISTOIRE
B - Deuxième cycle
MAÎTRISE ÈS ARTS
(histoire)**

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Le baccalauréat ès arts spécialisé (histoire), le baccalauréat ès arts (sujet majeur: histoire), la licence d'enseignement secondaire (histoire), ou un diplôme équivalent.
- b) La connaissance d'une autre langue en plus du français.
- c) Être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Un an de scolarité (1).
- b) Avoir suivi 15 crédits de séminaires requis par le programme.
- c) Avoir présenté un mémoire (2) d'au moins 100 pages sur un sujet choisi à l'intérieur d'un des trois secteurs suivants (3):
 - 1. Histoire de l'humanisme dans son aspect socio-culturel, 1450 à 1550. (En collaboration avec le Centre d'études de la Renaissance)
 - 2. Le XVIIIe siècle: Canada-Europe. Étude sociale et religieuse du Canada et de la France. Histoire politique de la France pendant la Révolution. Histoire du socialisme avant Marx. Histoire des relations politiques et culturelles entre la France et les pays de l'Europe orientale au XVIIIe siècle.
 - 3. Le Canada français dans le Canada fédératif (de la fin du XIXe siècle à 1960): Histoire politique et culturelle. Histoire régionale.
- d) Avoir soutenu le mémoire.

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre au maximum quatre ans pour compléter la scolarité, l'examen oral de synthèse, la rédaction, la présentation de son mémoire.

-
- (1) A cette scolarité normale peuvent s'ajouter des cours de premier cycle selon le dossier des études antérieures faites par le candidat.
 - (2) Pendant la rédaction de son mémoire l'étudiant doit présenter un rapport annuel sur l'état de ses recherches.
 - (3) Avec l'approbation du Département, un étudiant pourra écrire son mémoire de maîtrise dans un secteur autre que ceux mentionnés ci-dessus, par exemple l'histoire américaine.

PROGRAMME

(30 crédits)

a) Séminaire obligatoire (6 crédits)

Selon le secteur de spécialisation:

HIS 5106 Historiographie européenne (6 cr.)

ou

HIS 5306 Historiographie canadienne (6 cr.)

b) Séminaires à option (9 crédits)

6 crédits à choisir dans le champ de spécialisation.

3 crédits à choisir dans un autre secteur que le candidat déterminera en accord avec son directeur de mémoire et le directeur du Département.

c) Mémoire (15 cr.) — HIS 6015

N.B. Il est aussi possible de poursuivre des études au niveau du deuxième cycle, tout en gardant un travail régulier. L'étudiant est tenu à 15 crédits de séminaires. Le candidat ne pourra suivre plus d'un cours par session. Les cours de l'année académique seront donnés selon une nouvelle formule de cours: lectures dirigées et sessions d'études intensives à des périodes convenant à tous les étudiants. Cette année, le candidat ne pourra choisir son sujet de mémoire qu'en histoire canadienne.

PROGRAMMES

DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE

A - Premier cycle

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Détenir le diplôme d'études collégiales, ou un diplôme équivalent.
- b) Être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité qui est normalement de trois ans.
- b) Avoir conservé une moyenne cumulative minimale de 1.8.
- c) Posséder une maîtrise suffisante d'une troisième langue (1).

LES OPTIONS

1. Baccalauréat ès arts général
2. Baccalauréat ès arts spécialisé (philosophie)
3. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: philosophie - mineur: civ. gréco-romaine)
4. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: philosophie - mineur: théologie)
5. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: philosophie - mineur: sc. hum. des religions)
6. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: philosophie - mineur: autre discipline)
7. Baccalauréat ès arts
(sujet majeur: autre discipline - mineur: philosophie)

(1) Cette condition ne s'applique pas au B.A. général avec concentration (30 crédits) en philosophie.

1. BACCALAURÉAT ÈS ARTS GÉNÉRAL

Le Baccalauréat ès arts général comporte une concentration de 30 crédits dans la discipline (en l'occurrence, la philosophie) et 60 crédits dans au moins 3 (au plus 5) autres disciplines. Pour composer ces 60 crédits, on ne peut prendre moins de 6 crédits et plus de 24 crédits dans une même discipline.

1) CONCENTRATION:

L'étudiant inscrit à ce programme choisira 6 cours parmi les 11 cours obligatoires en B.A. spécialisé (philosophie), et 4 cours parmi les cours à option proposés en première année du B.A. (philosophie).

2) 24 CRÉDITS OU MOINS:

Ensemble de 24 crédits en philosophie: 4 cours obligatoires et 4 cours à option comme ci-dessus;

ensemble de 18 crédits en philosophie: 3 cours obligatoires et 3 cours à option comme ci-dessus;

ensemble de moins de 18 crédits: choix de cours parmi tous les cours proposés en première année du B.A. (philosophie).

2. BACCALAURÉAT ÈS ARTS SPÉCIALISÉ (Philosophie)

Le B.A. (philosophie) comporte un total de 90 crédits (1), se décomposant comme suit: 11 cours obligatoires (33 crédits), 13 cours à option en philosophie (39 crédits), 18 crédits en matières connexes.

a) **Les cours obligatoires** portent sur les principaux auteurs de l'histoire de la philosophie. Le but de ces cours est de donner une sérieuse initiation à la pensée de l'auteur étudié, tout en situant cet auteur dans sa perspective historique et en permettant à l'étudiant d'acquérir une vision globale des questions traitées par la philosophie. Vu son importance fondamentale, un cours de logique vient compléter la liste des cours obligatoires.

b) **Les cours à option** sont offerts en deux ensembles distincts. Un premier ensemble est proposé au niveau de la première année. L'étudiant devra y choisir 5 cours. Un second ensemble est proposé pour la seconde et la troisième année. L'étudiant devra, en deux ans, y choisir 8 cours.

(1) Les étudiants qui ont terminé l'ancien B.A. d'une Faculté des arts pourront se faire créditer, au niveau du B.A. (philosophie), des cours déjà suivis au baccalauréat ès arts.

c) **Les cours en matières connexes** seront choisis par l'étudiant après la première année. Son choix devra être approuvé par le directeur du Département (cf. section I B.A. de chaque département).

La vérification de la connaissance de la troisième langue se fera lors de la troisième année.

La structure du B.A. spécialisé (philosophie) est résumée dans le tableau suivant:

Cours	obligatoires	à option	en matières connexes
1ère année	5	5	6
2e et 3e années	6	8	(18 crédits)

PREMIÈRE ANNÉE

a) Cours obligatoires

Premier trimestre

- PHL 1013 Les Présocratiques
- PHL 1023 Platon
- PHL 1153 Logique contemporaine

Second trimestre

- PHL 1033 Aristote
- PHL 1103 S. Augustin

b) Cours à option

Premier trimestre

- PHL 1543 Éthique
- PHL 1903 Technologie et civilisation
- PHL 3533 Jean-Paul Sartre ou de la volonté d'être libre

Second trimestre

- PHL 1583 Essai de métaphysique
- PHL 1593 Politique
- PHL 2543 Marshall McLuhan: la communication
- PHL 3633 Introduction à la culture chinoise

DEUXIÈME ANNÉE

a) Cours obligatoires

Premier trimestre

- PHL 1043 S. Thomas
- PHL 1053 Descartes

Second trimestre

- PHL 1063 Kant
- PHL 1073 Hegel

b) **Cours à option:** voir ceux offerts en troisième année.

TROISIÈME ANNÉE

a) Cours obligatoires

Premier trimestre

PHL 1083 Marx

Second trimestre

PHL 1093 Husserl

b) Cours à option

Premier trimestre

PHL 2553 Logique déductive

PHL 2583 Aspects du stoïcisme

PHL 2703 Philosophie de l'art

PHL 2783 Philosophie de la renaissance

PHL 4903 Le structuralisme

PHL 2803 Cours tutorial I

PHL 2813 Cours tutorial II

Second trimestre

PHL 2573 Philosophie des sciences de la nature

PHL 2933 Séminaire sur F. Nietzsche

PHL 3693 Les philosophies orientales

PHL 3743 H. Marcuse: une interprétation marxiste du freudisme

PHL 4553 Heidegger

PHL 2823 Cours tutorial III

PHL 2833 Cours tutorial IV

3. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: philosophie

Sujet mineur: civilisation gréco-romaine

1) SUJET MAJEUR (60 crédits)

La structure de ce programme ressemble à celle du baccalauréat ès arts spécialisé (philosophie): en première année, les cinq (5) cours obligatoires et cinq (5) cours à option; en deuxième et troisième années, les six (6) cours obligatoires et quatre (4) cours à option.

N.B. Les conditions d'admission et d'obtention sont les mêmes que pour le B.A. (philosophie).

2) SUJET MINEUR: civilisation gréco-romaine (30 crédits)

L'étudiant choisit 10 cours parmi les cours suivants. S'il choisit des cours de langue, il devra faire un minimum de 12 crédits soit en langue latine soit en langue grecque.

LAT 1003 Latin élémentaire I (3 cr.)

LAT 1103 Latin élémentaire II (3 cr.)

LAT 2003 Latin intermédiaire I (3 cr.)

LAT 2103	Latin intermédiaire II (3 cr.)
LAT 2503	Travaux dirigés I (3 cr.)
LAT 3503	Travaux dirigés II (3 cr.)
GRC 1003	Grec élémentaire I (3 cr.)
GRC 1103	Grec élémentaire II (3 cr.)
GRC 2003	Grec intermédiaire I (3 cr.)
GRC 2103	Grec intermédiaire II (3 cr.)
GRC 2503	Travaux dirigés I (3 cr.)
GRC 3503	Travaux dirigés II (3 cr.)
CGR 1123	Pensée politique en Grèce et à Rome (3 cr.)
CGR 1223	Religions grecque et romaine (3 cr.)
CGR 2513	Poésie grecque et romaine (3 cr.)
CGR 2613	Historiens grecs et latins (3 cr.)
CGR 2713	Théâtre grec et latin (3 cr.)
CGR 2823	Le roman grec et latin (3 cr.)
CGR 2913	Épopée grecque et latine (3 cr.)
CGR 3013	Histoire de l'Art I: la sculpture grecque (3 cr.) (73-74)
CGR 2503	Travaux dirigés I (3 cr.)
CGR 3503	Travaux dirigés II (3 cr.)
CGR 3113	Histoire de l'Art II: l'architecture antique (3 cr.)
CGR 3213	Histoire de l'Art III: l'architecture médiévale (3 cr.)

Certains cours d'histoire de l'Antiquité pourront être approuvés.

4. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: philosophie

Sujet mineur: théologie

1) SUJET MAJEUR (60 crédits)

La structure de ce programme ressemble à celle du baccalauréat ès arts spécialisé (philosophie): en première année les cinq (5) cours obligatoires et cinq (5) cours à option; en deuxième et troisième années, les six (6) cours obligatoires et quatre (4) cours à option.

N.B. Les conditions d'admission et d'obtention sont les mêmes que pour le B.A. (philosophie).

2) SUJET MINEUR: Théologie (30 crédits)

1) Structure de base (18 crédits)

THÉ 1133	Révélation, foi et tradition ecclésiale
THÉ 1213	Le Mystère de Dieu
THÉ 1123	Le Christ
THÉ 1223	L'Église
THÉ 1323	Évangile et éthique (morale II)
	Un cours de Nouveau Testament

2) Cours à option (12 crédits)

L'étudiant choisira les autres cours nécessaires parmi ceux mentionnés plus bas.

Il aura avantage à les grouper par **champ d'intérêt**; par exemple:

Bible	{	THÉ 2123	Anthropologie théologique I
		THÉ 2523	Anthropologie théologique II
		THÉ 1643	Thèmes patristiques Ancien et/ou Nouveau Testament
Anthro- pologie	{	THÉ 1113	Anthropologie théologique fondamentale
		THÉ 2123	Anthropologie théologique I
		THÉ 2523	Anthropologie théologique II
		THÉ 2113	Sacramentalité
		THÉ 1013	Charité (morale I)
		THÉ 1033	Structures de l'agir humain (morale III)
Sacre- ments	{	THÉ 1023	Histoire du salut et salut de l'histoire
		THÉ 2113	Sacramentalité
		THÉ 2213	Sacrement de l'Eucharistie
		THÉ 2713	Baptême, confirmation, pénitence
		THÉ 2813	Ordre et mariage
Histoire	{	THÉ 1023	Histoire du salut et salut de l'histoire
		THÉ 1043	Histoire de l'Église primitive (des débuts jusqu'au IV ^e siècle)
		THÉ 1543	Histoire de l'Église I
		THÉ 2543	Histoire de l'Église II
		THÉ 1423	Eschatologie et espérance
Catéchèse	{	CAT 1573	Introduction à la catéchèse: histoire, métho- de et notion
		CAT 1873	Psychologie religieuse de l'adolescent d'au- jourd'hui
		THÉ 1113	Anthropologie théologique fondamentale
		THÉ 1323	Évangile et éthique (morale II)
		THÉ 1033	Structures de l'agir humain (morale III) Nouveau Testament

5. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: philosophie

Sujet mineur: sciences humaines des religions

1) SUJET MAJEUR (60 crédits)

Le programme est le même que celui décrit à la section précédente.

2) SUJET MINEUR: Sciences humaines des religions (30 crédits).

- SHR 1683** Introduction à l'ethnologie religieuse
- SHR 1783** Introduction à la sociologie historique des religions
- SHR 1883** Sociologie des messianismes
- SHR 1983** Introduction à la psycho-sociologie de la religion
- SHR 2583** Histoire de la religion I
- SHR 2683** Histoire de la religion II
- SHR 2783** Histoire de la religion III
- SHR 2983** Les religions dans la conjoncture actuelle
- SHR 3583** De la philosophie des religions aux sciences des religions
- SHR 3683** Quelques interprétations théologiques chrétiennes des autres religions
- SHR 3783** Séminaire
ou d'autres cours approuvés par la Faculté de théologie.

6. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: philosophie

Sujet mineur: autre discipline

1) SUJET MAJEUR (60 crédits)

La structure de ce programme ressemble à celle du baccalauréat ès arts spécialisé (philosophie): en première année les cinq (5) cours obligatoires et cinq (5) cours à option; en deuxième et troisième années, les six (6) cours obligatoires et quatre (4) cours à option.

N.B. Les conditions d'admission et d'obtention sont les mêmes que pour le B.A. (philosophie).

2) SUJET MINEUR (30 crédits)

Le sujet mineur est défini au programme du baccalauréat ès arts général de chaque département.

7. BACCALAURÉAT ÈS ARTS

Sujet majeur: autre discipline

Sujet mineur: philosophie

Le programme de philosophie est le même que celui du B.A. général, avec concentration (30 crédits) en philosophie.

**DÉPARTEMENT DE
PHILOSOPHIE**

B - Deuxième cycle

MAÎTRISE ÈS ARTS (philosophie)

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Le baccalauréat ès arts spécialisé (philosophie), le baccalauréat ès arts, sujet majeur: philosophie, ou un diplôme équivalent.
- b) Être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir terminé la scolarité, qui est normalement d'une année, et de 15 crédits (1).
- b) Avoir présenté un mémoire (15 crédits) sur un sujet approuvé par le directeur du Département; ce mémoire sera soutenu devant un jury composé du directeur du mémoire et de deux examinateurs désignés par celui-ci.

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre au maximum quatre ans pour compléter la scolarité, la rédaction, la préparation de son mémoire.

**PROGRAMME
(30 crédits)**

Quatre (4) cours à option, à prendre en deux trimestres, parmi les cours suivants:

Premier trimestre

- PHL 4643** Hegel: La **Phénoménologie de l'Esprit II**
- PHL 5573** Étude sur la métaphysique d'Aristote
- PHL 5593** Séminaire: Philosophie, idéologie et utopie

Second trimestre

- PHL 5583** Écologie humaine, éthique et métaphysique
- PHL 5643** L'argument de **Matière et Mémoire** d'Henri Bergson
- PHL 5743** Wittgenstein et le problème de la "méthode" en philosophie

A cette scolarité, s'ajoute une activité (3 crédits) dite "lectures dirigées". Cette étude, sanctionnée par le directeur du mémoire, concernera le sujet de mémoire choisi par l'étudiant.

- PHL 5003** Lectures dirigées
- PHL 6015** Mémoire (15 cr.)

(1) A cette scolarité normale peuvent s'ajouter des cours du premier cycle selon le dossier des études antérieures faites par le candidat.

PROGRAMMES

DÉPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE

A - Premier cycle

BACCALAURÉAT EN PSYCHOLOGIE

CONDITIONS D'ADMISSION

Le programme du premier cycle en psychologie conduit à un baccalauréat spécialisé: le baccalauréat en psychologie (B. Ps.).

- a) Détenir le diplôme d'études collégiales ou un diplôme équivalent.
- b) Avoir une connaissance pratique de la langue anglaise.
- c) Sur convocation, se présenter à une entrevue.
- d) Être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

Pour obtenir le B. Ps. l'étudiant doit avoir obtenu 90 crédits, dont 72 sont obligatoires. En plus des 72 crédits obligatoires le programme de baccalauréat offre 33 crédits optionnels. L'étudiant peut également prendre 9 crédits hors du Département. Le nombre minimum de crédits en psychologie est donc de 81. L'aspect interdisciplinaire est quand même respecté puisque 3 des objectifs obligatoires (9 crédits) ont des contenus qui viennent de disciplines autres que la psychologie. Il s'agit de l'objectif PSY 2103 Session d'épistémologie; PSY 2303 Session de créativité; PSY 2413 Méthodes quantitatives. Le Département doit cependant les inclure dans son programme parce que d'une part ces objectifs ne sont pas donnés ailleurs sur le campus universitaire et d'autre part sont requis pour la formation professionnelle.

LE PROGRAMME

Le Département de psychologie offre aux personnes qui désirent acquérir une formation professionnelle en psychologie un environnement éducatif qui leur permettra d'atteindre leur objectif.

Le programme de base conduit au baccalauréat en psychologie (B.Ps.). La durée de ce programme est de 3 ans. Un programme de maîtrise (M.Ps.) offre les moyens de se spécialiser comme psychologue consultant en relations humaines.

L'ensemble du programme permet à l'étudiant de poursuivre 3 types d'apprentissage.

1. Présentation schématique du programme

La structure du programme de psychologie est présentée dans un diagramme qui est reproduit dans la Figure I. Ce diagramme permet de visualiser la structure organique des 3 types d'apprentissage qui constituent la formation du psychologue professionnel.

Les objectifs pédagogiques qui permettent l'apprentissage de type (a) apparaissent au centre du diagramme. La démarche d'intégration (A-010, A-020, A-030) est l'objectif pédagogique principal; 3 autres sessions, dont les titres sont indiqués dans le deuxième cercle concentrique, visent également l'utilisation optimale des ressources personnelles de l'étudiant.

Viennent ensuite les éléments du savoir psychologique dont l'acquisition constitue le second type d'apprentissage (B). Ils sont au nombre de 24.

Enfin le dernier cercle identifie un troisième type d'apprentissage (C) qui consiste à acquérir des habiletés professionnelles spécifiques. Les exemples de programme de maîtrise qui y apparaissent indiquent autant de spécialisation de la psychologie professionnelle. Elles sont regroupées en 3 secteurs identifiés par les titres suivants: interventions auprès d'individus; interventions auprès de groupes; recherche et enseignement de la psychologie. Ces 3 secteurs désignent différentes fonctions que le psychologue exerce présentement dans la société.

2. Objectifs pédagogiques

Voici une liste des différents objectifs pédagogiques regroupés selon les types d'apprentissage.

a) L'utilisation des ressources personnelles

Le premier type d'apprentissage vise l'utilisation optimale des ressources intellectuelles et socio-émotives de chaque individu. Le principal instrument de travail du psychologue professionnel sera sa propre personnalité. Chaque étudiant pourra, durant sa formation, établir un inventaire personnel de ses aptitudes, développer les attitudes professionnelles de base, et intégrer dans un cheminement personnel toutes les connaissances que requiert la profession de psychologue.

L'apprentissage du premier type (A) se fera dans la poursuite de 6 objectifs pédagogiques. Cela permettra à l'étudiant d'obtenir une somme de 18 crédits au cours des 3 années du baccalauréat. (Voir partie centrale du diagramme de la Figure I).

- PSY 1103** **PSY 1203, PSY 1303** Démarche d'intégration
(diagr. : A-010, A-020, A-030) (9 crédits)
- PSY 2103** Session d'épistémologie (3 crédits)
(diagr. : A-110)
- PSY 2203** Session de croissance personnelle (3 crédits)
(diagr. : A-120)
- PSY 2303** Session de créativité (3 crédits)
(diagr. : A-130)

b) L'acquisition du savoir psychologique

Le second type d'apprentissage est l'acquisition du savoir psychologique. L'objectif général de cet apprentissage est de développer ces schèmes cognitifs qui permettront aux psychologues professionnels d'observer correctement la réalité psychologique, de la comprendre, et de la traiter de façon adéquate.

Différentes approches psychologiques sont représentées dans le corps professoral du Département, en particulier les approches dites behavioriste, psychanalytique et perceptuelle. L'une d'elles cependant, l'approche perceptuelle (phénoménologique ou expérientielle) est privilégiée.

A travers la poursuite des différents objectifs pédagogiques les étudiants auront l'occasion de se sensibiliser à ces différentes approches. La session d'épistémologie, leur fournira aussi l'occasion d'évaluer leur complémentarité.

Les éléments du savoir psychologique de base sont au nombre de 24. Chacun constitue un objectif pédagogique. Chaque objectif, une fois atteint, procure à l'étudiant 3 crédits, au plan administratif. Dans le diagramme le chiffre 3 à l'intérieur des cases indique le nombre de crédits. Lorsque le chiffre 3 est suivi d'un astérisque (3*) cela signifie que des crédits supplémentaires peuvent être obtenus dans ce domaine. Lorsque le chiffre 3 est encerclé (3) cela signifie qu'ils sont facultatifs. Le deuxième type d'apprentissage (B) prévu pour le baccalauréat apporte à l'étudiant une somme de 72 crédits.

Les 24 éléments du savoir psychologique sont regroupés, dans le diagramme de la Figure I, en fonction de 3 secteurs de la psychologie, secteurs qui constituent, pour le psychologue professionnel, 3 débouchés possibles sur le marché du travail: "recherche et enseignement de la psychologie", secteur qui regroupe les psychologues travaillant dans l'enseignement et la recherche; "interventions auprès d'individus", secteur qui regroupe des professionnels travaillant comme psychologues en orientation, psychologues cliniciens, psycho-thérapeutes, etc.; "interventions auprès de groupes", secteur qui regroupe les psychologues consultants en relations humaines, ceux qui travaillent, par exemple, en dynamique des groupes, ceux qui font de la consultation et de l'intervention psycho-sociale dans le monde du travail et de l'organisation, et de façon générale tous ceux qui offrent leurs services professionnels à des groupes.

Ces regroupements apparaissent dans le diagramme à l'intérieur des 3 sections qui portent le titre correspondant au regroupement. Dans la numérotation des objectifs pédagogiques, tous les numéros qui commencent par le chiffre 1 désignent des éléments du savoir qui préparent plus directement le psychologue à travailler dans "la recherche et l'en-

seignement de la psychologie"; tous les numéros qui commencent par le chiffre 2 présentent des éléments du savoir plus directement reliés aux "interventions auprès d'individus"; et tous les numéros qui commencent par le chiffre 3 désignent des éléments plus directement orientés vers des "interventions auprès de groupes".

Voici le regroupement des éléments du savoir psychologique, tel que présentés dans le diagramme de la Figure I.

Recherche et enseignement de la psychologie

- PSY 2113** Les grands courants de la psychologie (3 crédits)
(diagr. : B-110)
- PSY 2213** Psychologie de la perception (3 crédits)
(diagr. : B-120)
- PSY 1113** Méthode expérimentale (3 crédits)
(diagr. : B-130)
- PSY 2613** Psychologie de l'apprentissage (3 crédits)
(diagr. : B-140)
- PSY 2513** Psychologie de la motivation (3 crédits)
(diagr. : B-150)
- PSY 2313** Psycho-physiologie (3 crédits)
(diagr. : B-160)
- PSY 2413** Méthodes quantitatives (3 crédits)
(diagr. : B-170)
- PSY 3113** Psychométrie (3 crédits)
(diagr. : B-181)

Intervention auprès d'individus

- PSY 1223** Le développement de la personne: Psychologie de l'enfant (3 crédits)
(diagr. : B-210)
- PSY 2323** Le développement de la personne: Psychologie de l'adolescent (3 crédits)
(diagr. : B-220)
- PSY 2223** Psychologie de l'intelligence (3 crédits)
(diagr. : B-230)
- PSY 1323** Psychologie de la personnalité normale: Approche psychanalytique (3 crédits)
(diagr. : B-240)
- PSY 3523** Psychologie de la personnalité normale: Genèse du self concept (3 crédits)
(diagr. : B-241)
- PSY 3623** Psychologie de la personnalité normale: Théories de la personnalité (3 crédits)
(diagr. : B-242)
- PSY 3723** Psychologie de la personnalité normale et anormale: Approche phénoménologique (3 crédits)
(diagr. : B-243)
- PSY 1423** Psychologie de la personnalité anormale: Approche psychanalytique (3 crédits)
(diagr. : B-250)
- PSY 3823** Psychologie de la personnalité anormale: Délinquance (3 crédits)
(diagr. : B-251)

- PSY 3923** Méthodes projectives (3 crédits)
(diagr. : B-261)
- PSY 1523** Méthodes de testage (3 crédits)
(diagr. : B-270)
- PSY 2423** La relation d'aide (3 crédits)
(diagr. : B-280)

Intervention auprès de groupes

- PSY 3633** Psychologie de l'environnement (3 crédits)
(diagr. : B-311)
- PSY 2133** Les attitudes (3 crédits)
(diagr. : B-320)
- PSY 2233** Psychologie des relations humaines (3 crédits)
(diagr. : B-330)
- PSY 3533** Communication interpersonnelle (3 crédits)
(diagr. : B-341)
- PSY 1133** Psychologie du travail en équipe (3 crédits)
(diagr. : B-350)
- PSY 3733** Psychologie de l'organisation (3 crédits)
(diagr. : B-361)
- PSY 3833** Psychologie du changement (3 crédits)
(diagr. : B-371)
- PSY 1233** La mesure en psychologie sociale (3 crédits)
(diagr. : B-380)

Profil individuel

Au début de chaque session l'étudiant doit établir un profil individuel où il présente les objectifs pédagogiques qu'il entend poursuivre au cours de la session. Tous les objectifs dont le numéro se termine par 0 sont obligatoires. Ceux qui se terminent par 1, 2, etc. sont optionnels.

En plus des objectifs de base et des objectifs optionnels présentés par le Département, l'étudiant peut s'inscrire à des cours en dehors du Département pour l'équivalent de 9 crédits.

c) L'acquisition d'habiletés professionnelles spécifiques

Le troisième type d'apprentissage apporte une préparation immédiate à la profession du psychologue. Il consiste à développer un savoir-faire professionnel et s'acquiert à l'intérieur du programme de maîtrise en psychologie qui comprend une série de stages pratiques. Il s'agit d'acquérir des habiletés professionnelles spécifiques directement orientées vers un secteur de la psychologie.

Le diagramme de la Figure I mentionne quelques exemples de spécialisations que l'on peut obtenir au niveau de la maîtrise. Le Département de psychologie de l'Université de Shebrooke ne prévoit pas fournir tout l'éventail des programmes de maîtrise.

**DÉPARTEMENT DE
PSYCHOLOGIE
B - Deuxième cycle
MAÎTRISE EN PSYCHOLOGIE
DES RELATIONS HUMAINES**

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Pour être admis au programme de maîtrise en psychologie des relations humaines, il faut posséder le baccalauréat en psychologie (B.Ps.) de l'Université de Sherbrooke, ou un baccalauréat en psychologie (B.Ps.) d'une autre université. Dans ce dernier cas, certains cours, ateliers ou sessions pourront être ajoutés à la scolarité normale de maîtrise.

Note — Les détenteurs de tout autre baccalauréat peuvent présenter leur candidature. Elle sera examinée par le Comité d'admission du Département, qui fera les recommandations qu'il jugera appropriées, et précisera le programme à remplir, le cas échéant.

- b) La connaissance de l'anglais est indispensable.

CONDITIONS D'OBTENTION

La maîtrise en psychologie des relations humaines poursuit la formation acquise au baccalauréat.

Elle comporte 30 crédits:

- 3 crédits: utilisation des ressources personnelles
- 9 crédits: acquisition du savoir psychologique
- 12 crédits: acquisition d'habiletés professionnelles spécifiques
- 6 crédits: rédaction d'un mémoire.

PROGRAMME

Le programme de formation professionnelle en psychologie des relations humaines est un programme de maîtrise (M.Ps.) qui vient compléter la formation de base déjà donnée au premier cycle (B.Ps.) Ce complément est exigé par la Corporation des psychologues de la Province de Québec pour autoriser la pratique professionnelle.

L'ensemble du programme permet à l'étudiant de poursuivre trois types d'apprentissage: (Type A) l'utilisation des ressources personnelles; (Type B) l'acquisition du savoir psychologique; (Type C) l'acquisition d'habiletés professionnelles spécifiques. Chacun de ces types d'apprentissage se fait dans la poursuite d'une série d'objectifs pédagogiques qui viennent compléter ceux du baccalauréat.

Déjà le programme de baccalauréat comporte une série d'objectifs de type A (18 crédits) et une série d'objectifs de type B (72 crédits). Le programme de maîtrise, en plus de poursuivre ces deux premiers types d'apprentissage (3 crédits pour l'apprentissage de type A et 9 crédits

pour l'apprentissage de type B) ajoute l'apprentissage de type C (18 crédits) qui se fait essentiellement à travers des stages pratiques et la rédaction d'un mémoire.

Dans le diagramme de la figure I qui présente la structure globale du programme de psychologie, une partie du cercle extérieur résume le programme de maîtrise en psychologie des relations humaines.

Les exemples de programmes de maîtrise qui sont indiqués dans cette zone du diagramme désignent les différentes spécialisations possibles de la psychologie. Elles sont regroupées en trois secteurs identifiés par les titres suivants: interventions auprès d'individus; interventions auprès de groupes; recherche et enseignement de la psychologie. Ces trois secteurs désignent différentes fonctions exercées présentement dans la société par le psychologue

Cette diversité permet de situer le type de spécialisation offert par l'Université de Sherbrooke dans son programme de maîtrise en psychologie des relations humaines. Ce programme comprend un choix de 5 séminaires, qui achèvent l'apprentissage de type B amorcé au niveau du baccalauréat, et un choix de 7 stages qui permettent l'apprentissage de type C: l'acquisition d'habiletés professionnelles spécifiques.

Le Département de psychologie de l'Université de Sherbrooke ne prévoit pas offrir tout l'éventail des programmes de maîtrise mentionnés sur le diagramme. Il a opté plutôt pour une formation professionnelle qui se limite à un secteur particulier de la psychologie, celui identifié sous le titre: maîtrise en psychologie des relations humaines.

Le programme de maîtrise comporte un ensemble d'objectifs pédagogiques de type A, B et C, mais l'insistance est mise sur le troisième type: l'acquisition d'habiletés professionnelles spécifiques.

Lorsqu'un objectif est atteint, les crédits correspondants sont inscrits au dossier académique de l'étudiant. Une somme de 30 crédits permet d'obtenir le diplôme du second cycle universitaire: la maîtrise (M.Ps.). Ils sont répartis comme suit: 3 crédits pour les objectifs de type A, 9 crédits pour les objectifs de type B, et 18 crédits pour les objectifs de type C.

Description des objectifs pédagogiques selon les trois types d'apprentissage.

A - L'utilisation des ressources personnelles

Le premier type d'apprentissage se poursuit à l'intérieur d'un atelier d'intégration.

PSY 5403 Démarche d'intégration (diagr. : A-040) (3 cr.)

B - L'acquisition du savoir psychologique

Tout en poursuivant sa formation professionnelle l'étudiant doit compléter le second type d'apprentissage, amorcé au niveau du baccalauréat: l'acquisition du savoir psychologique. Les objectifs proposés ici sont directement orientés vers la spécialisation à laquelle se prépare l'étudiant. Ils sont poursuivis parallèlement aux stages pratiques; ils permettent de systématiser l'expérience vécue par l'étudiant à l'intérieur

des stages et de mettre au point les instruments de travail dont il découvre la nécessité à l'occasion de ces stages.

Les objectifs du type B proposés au niveau de la maîtrise sont groupés dans une catégorie nouvelle, identifiée par le premier chiffre (4) dans la numérotation. Ils constituent une préparation à la recherche-action et à l'activité professionnelle du psychologue consultant en relations humaines. C'est en quelque sorte l'occasion pour l'étudiant d'explicitier le rationnel de ses activités professionnelles et de mettre au point les instruments de travail dont il aura à se servir.

Chaque étudiant doit choisir 3 objectifs dans la liste qui suit, ou 2 dans la liste qui suit et 1 dans la liste des cours offerts par d'autres départements de l'Université de Sherbrooke ou d'une autre université.

- PSY 5513** Méthodes de recherche-action (diagr. : B-451) (3 cr.)
PSY 5533 Planification du changement (diagr. : B-411) (3 cr.)
PSY 5633 Théorie psychologique du travail en groupe (diagr. : B-421) (3 cr.)
PSY 5733 Théorie de l'intervention psycho-sociale (diagr. : B-431) (3 cr.)
PSY 5833 Elaboration de grilles d'observation (diagr. : B-441) (3 cr.)

C - L'acquisition d'habiletés professionnelles spécifiques

L'apprentissage du troisième type C se fait à l'intérieur de stages pratiques centrés sur l'acquisition d'habiletés spécifiques et par la rédaction d'un mémoire. Contrairement aux stages de doctorat qui prépareront éventuellement l'étudiant gradué à travailler dans un milieu spécifique, les stages du niveau de la maîtrise sont de portée générale. Ils cherchent à développer des habiletés professionnelles qui pourront être mises à profit dans n'importe quel milieu.

Chacun des stages est d'une durée de 90 heures et se fait sous la supervision de psychologues professionnels soit au Département de psychologie, soit sur le campus universitaire, soit en dehors de l'Université. Chaque étudiant doit s'inscrire à 4 objectifs de stage parmi les 7 suivants.

- PSY 5913** Stage de sensibilisation au travail interdisciplinaire (diagr. : C-111) (3 cr.)
PSY 5923 Stage d'entraînement à la relation d'aide (diagr. : C-211) (3 cr.)
PSY 5933 Stage en relations humaines (diagr. : C-311) (3 cr.)
PSY 5943 Stage en psychologie de la communication (diagr. : C-321) (3 cr.)
PSY 5953 Stage en animation des groupes de tâche (diagr. : C-331) (3 cr.)
PSY 5963 Stage d'observation en milieu organisé (diagr. : C-341) (3 cr.)
PSY 5973 Stage en psychologie du changement (diagr. : C-351) (3 cr.)
 En plus des stages chaque étudiant doit produire un mémoire de maîtrise.
PSY 5196 Mémoire de maîtrise (6 cr.)

PROGRAMMES

DÉPARTEMENT DE SERVICE SOCIAL

Le Département de service social voit à la formation de travailleurs sociaux professionnels qui s'appliquent à l'amélioration des conditions de vie des populations, des groupes et des individus. Les programmes d'études offerts par le Département préparent donc les étudiants à accomplir des fonctions de sciences sociales appliquées, en intervention clinique et sociale, en recherches opérationnelles et en administration d'organismes ou de programmes de bien-être.

Les études de premier cycle (baccalauréat en service social) visent à fournir les méthodes de base dont le travailleur social a besoin pour effectuer une intervention efficace vers la prévention et la correction des problèmes sociaux. Elles préparent aussi l'étudiant à promouvoir le changement social. Le baccalauréat en service social autorise le détenteur à l'admission dans la Corporation des Travailleurs Sociaux Professionnels de la province de Québec et, conséquemment, à porter le titre de "travailleur social professionnel".

Le Département de service social offre aussi un programme d'études de deuxième cycle, qui conduit à la maîtrise en service social. L'étudiant acquiert alors un niveau de spécialisation plus avancée; particulièrement dans trois options: la recherche, l'intervention et l'administration sociale.

Ce programme, en plus, ouvre la voie aux études de troisième cycle, savoir celles du Diplôme d'études spécialisées en service social. À l'Université de Sherbrooke, le détenteur d'une maîtrise en service social ou en sciences sociales peut entreprendre des études de niveau post-maîtrise, comportant un minimum de 30 crédits. Ce programme est étendu sur trois années d'études à temps partiel; il est réalisé grâce à la contribution de professeurs invités qui se joignent aux professeurs réguliers du Département de service social.

Les candidats intéressés sont priés de consulter dans cet annuaire les trois programmes du Département de service social, comme suit:

- 1° le programme de **baccalauréat en service social**, pour devenir travailleur social professionnel;
- 2° le programme de **maîtrise en service social** vers une plus grande spécialisation;
- 3° le programme du **diplôme d'études spécialisées en service social**, pour les détenteurs d'une maîtrise qui désirent approfondir leurs connaissances et leur formation.

Les conditions d'admission et d'obtention des grades mentionnés apparaissent sous ces titres.

A - Premier cycle

BACCALAURÉAT EN SERVICE SOCIAL

CONDITIONS D'ADMISSION

- a) Détenir le diplôme d'études collégiales contenant MAT 103-69, 307-69 ou 317-69 et ANG 201-70, 301-70 (niveau).

Note: le département recommande de plus, dans la concentration, des cours de sciences sociales et de psychologie.

- b) Avoir rempli le questionnaire préparé par le Département.
c) S'être présenté à l'entrevue d'admission.
d) Être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- a) Avoir complété avec satisfaction le programme des cours, des séminaires et autres travaux académiques pour un minimum de 90 crédits répartis sur cinq sessions et trois périodes de stages.
b) Avoir réussi les trois stages prévus, suivant le système du Service de la coordination de l'Université de Sherbrooke en conjugaison avec le Département de service social.

PROGRAMME (1)

PREMIÈRE ANNÉE

Trimestre d'automne

Cours obligatoires

SSO 1333	L'homme et la société	45 hres 3 cr.
SSO 1453	L'homme et la politique	45 hres 3 cr.
SSO 1513	Séminaire sur l'étude des conditions de vie	45 hres 3 cr.
PSY 1533	Théories psychologiques I	45 hres 3 cr.
SSO 1133	Psychologie sociale	45 hres 3 cr.

Cours à option: 3 crédits

Suivi dans un autre département.

Trimestre d'hiver

Cours obligatoires

SSO 1113	Politique sociale	45 hres 3 cr.
SSO 1223	Introduction à la notion d'intervention	45 hres 3 cr.
SSO 1153	Ateliers d'intégration	45 hres 3 cr.
SSO 1166	Ateliers de méthodologie	90 hres 6 cr.

(1) Tous les cours indiqués au programme comme obligatoires doivent être suivis. Tout cours supplémentaire à ce minimum auquel un étudiant s'inscrit est porté à son dossier, quel qu'en soit le résultat, et les réglemens pédagogiques de la Faculté s'appliquent.

Cours à option: 3 crédits

Suivi dans un autre département.

Trimestre d'été

SSO 1103	Séminaire de pratique de l'intervention I	45 hres 3 cr.
SSO 1480	Premier stage professionnel sous la direction du Service de la coordination de l'Université de Sherbrooke, suivant la formule coopérative d'enseignement.	
SSO 1203	Séminaire de pratique de l'intervention II	(3 cr.)

DEUXIÈME ANNÉE**Trimestre d'automne****Cours obligatoires**

SSO 2113	Politique sociale III	45 hres 3 cr.
SSO 2223	Problèmes sociaux I	45 hres 3 cr.
SSO 2333	Recherche sociale I	45 hres 3 cr.
SSO 2443	Déontologie et travail social	45 hres 3 cr.

Cours à option (minimum obligatoire de 3 cr.)

SSO 2513	Intervention clinique I	45 hres 3 cr.
SSO 2623	Intervention sociale I	45 hres 3 cr.

Cours à option

SSO 2663	Psychologie sociale I	45 hres 3 cr.
SSO 2733	Institutions politiques du Québec	45 hres 3 cr.
SSO 2843	Théories psycho-sociologiques du comportement	45 hres 3 cr.
SSO 2953	Séminaire sur l'opinion publique et les politiques sociales	45 hres 3 cr.
PSY 2313	Psychologie de la personnalité	45 hres 3 cr.

Trimestre d'hiver

SSO 2103	Séminaire de pratique de l'intervention III	45 hres 3 cr.
SSO 2480	Second stage professionnel sous la direction du Service de la coordination de l'Université de Sherbrooke, suivant la formule coopérative d'enseignement.	
SSO 2203	Séminaire de pratique de l'intervention IV	

Trimestre d'été**Cours obligatoires**

SSO 2153	Politique sociale IV	45 hres 3 cr.
SSO 2263	Problèmes sociaux II	45 hres 3 cr.
SSO 2373	Recherche sociale II	45 hres 3 cr.

Cours à option (minimum obligatoire de 3 cr.)

SSO 2563	Intervention clinique II	45 hres 3 cr.
SSO 2673	Intervention sociale II	45 hres 3 cr.

Cours à option

SSO 2683	Psychologie sociale II	45 hres 3 cr.
SSO 2783	Le changement social planifié	45 hres 3 cr.
SSO 2893	Les groupes de pression	45 hres 3 cr.
SSO 2993	La résolution des conflits communautaires	45 hres 3 cr.
PSY 3213	Psychologie de la motivation	45 hres 3 cr.

TROISIÈME ANNÉE

Trimestre d'automne

SSO 3103	Séminaire de pratique de l'intervention V	45 hres 3 cr.
SSO 3440	Troisième stage professionnel sous la direction du Service de la coordination de l'Université de Sherbrooke, suivant la formule coopérative d'enseignement.	
SSO 3203	Séminaire de pratique de l'intervention VI	45 hres 3 cr.

Trimestre d'hiver

Cours obligatoires

SSO 3113	Politique sociale V	45 hres 3 cr.
SSO 3223	Administration des services sociaux	45 hres 3 cr.
SSO 3333	Séminaire de recherche sociale et mémoire	45 hres 3 cr.

Cours à option (minimum obligatoire de 3 cr.)

SSO 3513	Séminaire sur l'intervention clinique	45 hres 3 cr.
SSO 3623	Séminaire sur l'intervention sociale	45 hres 3 cr.

Cours à option

SSO 3733	Les techniques de communication sociale	45 hres 3 cr.
SSO 3813	Éducation des adultes	45 hres 3 cr.
SSO 3843	Développement communautaire	45 hres 3 cr.
SSO 3853	Réaménagement social	45 hres 3 cr.
SSO 3863	Service social à la famille et à l'enfance	45 hres 3 cr.
SSO 3873	Service social dans le domaine de la santé	45 hres 3 cr.
SSO 3883	Service social scolaire	45 hres 3 cr.
SSO 3823	Loisirs	45 hres 3 cr.
SSO 3833	Délinquance juvénile et criminalité	45 hres 3 cr.
SSO 3893	Problèmes de la vie conjugale	45 hres 3 cr.
PSY 3153	Psychologie pathologique	45 hres 3 cr.

B - Deuxième cycle

MAÎTRISE EN SERVICE SOCIAL

CONDITIONS D'ADMISSION

- Détenir le baccalauréat en service social ou un baccalauréat dans une autre discipline des sciences sociales, ou un diplôme équivalent.
- Compléter un questionnaire préparé par le Département.
- Se soumettre à une entrevue d'évaluation.
- Être agréé par la Faculté.

CONDITIONS D'OBTENTION

- Avoir terminé la scolarité qui est normalement d'un an c'est-à-dire d'au moins deux trimestres.

Note — Les détenteurs d'un baccalauréat dans une autre discipline des sciences sociales ont généralement une scolarité de six trimestres c'est-à-dire de deux ans.

- b) Avoir complété les 24 crédits de cours et de Séminaires, et le mémoire qui vaut 6 crédits, pour un total de 30 crédits.

Note — A cette scolarité normale s'ajoutent les crédits supplémentaires imposés par le Département aux détenteurs d'un baccalauréat dans une autre discipline des sciences sociales.

- c) Le sujet de mémoire (thèse) doit porter sur un sujet approuvé par le Département et rédigé selon les directives du Département et de la Faculté.

A compter de la date de sa première inscription, le candidat à la maîtrise peut prendre au maximum quatre ans pour compléter la scolarité, la rédaction, la présentation de son mémoire.

PROGRAMME

1 - Cours et séminaires

- a) Trois (3) crédits obligatoires en recherche sociale, soit le cours.

SSO 5723 Séminaire de thèse **45 hres 3 cr.**

- b) Douze (12) crédits obligatoires dans l'option choisie par l'étudiant, soit recherche sociale, administration sociale ou intervention.

RECHERCHE SOCIALE

SSO 5513 Construction de modèles théoriques; techniques de recherche I **45 hres 3 cr.**

SSO 5523 Construction de modèles théoriques; techniques de recherche II **45 hres 3 cr.**

SSO 5823 Traitements des données **45 hres 3 cr.**
et 3 crédits approuvés par le Département **45 hres 3 cr.**

ADMINISTRATION SOCIALE

SSO 5633 La direction des services sociaux publics et privés **45 hres 3 cr.**

SSO 5733 Analyse des budgets **45 hres 3 cr.**

SSO 5833 Études administratives comparatives **45 hres 3 cr.**

SSO 5933 Administration du développement des organismes sociaux **45 hres 3 cr.**

INTERVENTION

SSO 5553 Séminaire sur l'intervention clinique I **45 hres 3 cr.**

SSO 5563 Séminaire sur l'intervention clinique II **45 hres 3 cr.**

SSO 5653 Intervention clinique et structure d'intervention **45 hres 3 cr.**

SSO 5663 Intervention sociale et associationisme **45 hres 3 cr.**

SSO 5753 Intervention clinique et travail interdisciplinaire **45 hres 3 cr.**

SSO 5763 Intervention sociale et structure d'intervention **45 hres 3 cr.**

SSO 5843	Séminaire sur l'intervention sociale I	45 hres 3 cr.
SSO 5853	Séminaire sur l'intervention sociale II	45 hres 3 cr.
SSO 5863	Intervention sociale et planification	45 hres 3 cr.
SSO 5963	Intervention sociale et travail interdisciplinaire	45 hres 3 cr.

c) Cours facultatifs:

9 crédits choisis parmi les cours suivants ou parmi les cours d'une option non choisie par l'étudiant:

SSO 5623	Recherche évaluative	45 hres 3 cr.
SSO 5113	Politiques sociales appliquées I	45 hres 3 cr.
SSO 5123	Politiques sociales appliquées II	45 hres 3 cr.
SSO 5213	Étude comparative des idéologies sociales	45 hres 3 cr.
SSO 5313	Sécurité sociale dans le monde: étude comparative I	45 hres 3 cr.
SSO 5323	Sécurité sociale dans le monde: étude comparative II	45 hres 3 cr.
SSO 5413	Politique sociale et développement communautaire	45 hres 3 cr.
SSO 5533	Supervision et consultation	45 hres 3 cr.
SSO 5543	Évolution des théories sur les systèmes d'intervention: étude comparative	45 hres 3 cr.
SSO 5573	Séminaire sur les problèmes sociaux dans le monde I	45 hres 3 cr.
SSO 5583	Séminaire sur les problèmes sociaux dans le monde II	45 hres 3 cr.
SSO 5683	Sociologie de l'action organisée	45 hres 3 cr.

2 - Mémoire

SSO 5006	Mémoire (thèse) sur un sujet approuvé par le Département. (6 crédits)
-----------------	---

3 - Stages

SSO 5190	Stage intensif dans le domaine choisi (facultatif après entente avec le Département).
-----------------	---

C - Troisième cycle

**DIPLÔME D'ÉTUDES
SPÉCIALISÉES EN
SERVICE SOCIAL**

De niveau post-maitrise, le programme d'études spécialisées en service social est une contribution du Département de service social de l'Université de Sherbrooke à l'avancement des professionnels du service social et du bien-être en général dans la province de Québec. Il comprend des sessions de courte durée durant l'automne et l'hiver, en plus d'une session bloquée d'été représentant quinze jours de cours et de séminaires à temps plein.

Les secteurs d'études couverts par ce programme sont: a) la recherche en bien-être; b) l'administration sociale; c) la problématique sociale; d) les politiques et les mesures de sécurité sociale; e) les développements dans l'intervention du service social.

L'ensemble comporte au moins 24 crédits, en plus des travaux pratiques et du mémoire de fin d'études, ce dernier comptant pour 6 crédits additionnels.

CONDITIONS D'ADMISSION

Sont admis à titre régulier:

- a) les détenteurs d'une maîtrise en service social, ou l'équivalent, qui ont une expérience professionnelle substantielle;
- b) les travailleurs sociaux professionnels qui ont obtenu une maîtrise dans une des sciences sociales et qui possèdent une expérience professionnelle d'au moins cinq années dans le domaine du service social;
- c) il faut de plus être agréé par la Faculté.

N.B. Les candidats qui ne répondent pas à ces exigences peuvent être admis comme auditeurs.

CONDITIONS D'OBTENTION

Le Diplôme d'études spécialisées en service social est accordé à l'étudiant qui a:

- a) participé aux sessions bloquées et accompli les travaux pratiques requis pour l'obtention des 30 crédits exigés dont 6 crédits en recherche, et 6 crédits pour le mémoire de fin d'études;
- b) réussi l'examen oral portant sur quatre des cinq secteurs d'études;
- c) rédigé le mémoire de compétence;
- d) répondu aux exigences de la Faculté des arts et de l'Université de Sherbrooke.

PROGRAMME D'ÉTUDES

Ce calendrier est sujet à révision.

I - ANNÉE 1972-73

Thèmes: Recherche — Politiques sociales

Session bloquée d'automne

SSO 6310(a)	Séminaire de recherche III	1 cr.
SSO 6211	Recherche et politiques d'administration sociale	1 cr.

Session bloquée d'hiver I

SSO 6310(b)	Séminaire de recherche III	
SSO 6412	Recherche évaluative et élaboration de théorie	2 cr.

Session bloquée d'hiver II

SSO 6130	Séminaire sur les politiques sociales I	
SSO 6131	Développement de la politique sociale	1 cr.

Session bloquée d'été

SSO 6230	Séminaire sur les politiques sociales II	
SSO 6231	Courants de la pensée sociale moderne	1 cr.
SSO 6232	Sécurité sociale dans le monde: étude comparative	2 cr.
SSO 6432	Politiques sociales et progrès social	2 cr.
SSO 6330	Séminaire sur les politiques sociales III	

II - ANNÉE 1973-74

Thèmes: Recherche — Administration sociale

Session bloquée d'automne

SSO 6110	Séminaire de recherche I	
SSO 6111	Stratégie d'action, information et modèles prédictifs	1 cr.

Session bloquée d'hiver I

SSO 6210	Séminaire de recherche II	
SSO 6312	Méthode d'enquête sociale	2 cr.

Session bloquée d'hiver II

SSO 6150	Séminaire sur l'administration sociale I	
SSO 6151	Évolution des théories de l'administration	1 cr.

Session bloquée d'été

SSO 6250	Séminaire sur l'administration sociale II	
SSO 6251	Pratique professionnelle et efficacité administrative	1 cr.
SSO 6352	Contrôle administratif et productivité	2 cr.
SSO 6453	Administration et créativité	3 cr.
SSO 6350	Séminaire sur l'administration sociale III	

III - ANNÉE 1974-75

Thèmes: Recherche et Intervention

Session bloquée d'automne

SSO 6310(a)	Séminaire de recherche III	
SSO 6211	Recherche et politiques d'administration sociale	1 cr.

Session bloquée d'hiver I

SSO 6310(b)	Séminaire de recherche III	
SSO 6412	Recherche évaluative et élaboration de théorie	2 cr.

Session bloquée d'hiver II

SSO 6140	Séminaire sur l'intervention I	1 cr.
SSO 6141	Évolution des schèmes théoriques de l'intervention	1 cr.

Session bloquée d'été

SSO 6240	Séminaire sur l'intervention II	
SSO 6241	Évolution des champs de pratique professionnelle	1 cr.
SSO 6342	L'intervention et la transformation des valeurs	2 cr.
SSO 6442	L'intervention et l'évolution des techniques	2 cr.
SSO 6340	Séminaire sur l'intervention III	
SSO 6006	Mémoire	6 cr.

LA CHAIRE DE COOPÉRATION

En mai 1967, une entente était conclue entre le Conseil de la coopération du Québec et l'Université de Sherbrooke pour la création d'une Chaire de la coopération dans les cadres du Département d'économique (faculté des arts) de l'Université.

La Chaire de coopération s'engageait à mettre sur pied un enseignement de la coopération et à créer un programme de recherches dans ce domaine.

L'enseignement

Dans le cadre du cours menant au baccalauréat ès arts spécialisé (économique) furent créés des cours portant à la fois sur la doctrine, l'histoire, la sociologie, la démographie, la géographie et l'économique de la coopération.

D'autres cours et séminaires au niveau de la maîtrise ès arts (économique) étaient également créés. Ces cours et séminaires portent exclusivement sur l'analyse économique de la coopération.

Des travaux pratiques complètent l'enseignement théorique. Dans ces travaux, on recherche particulièrement les réponses aux questions que pose la théorie.

Dans le cadre du cours de maîtrise, on poursuit cette recherche des outils nécessaires à l'explication théorique de ce qu'est et de ce que fait la coopérative comme organisation différente de l'entreprise capitaliste. On fait surtout appel aux outils de la théorie micro-économique et de la théorie économique du bien-être.

Au niveau du baccalauréat spécialisé, comme au niveau de la maîtrise, des travaux pratiques d'envergure complètent la formation.

La recherche

La recherche vise deux buts principaux: connaître le mouvement coopératif québécois en général et arriver à mieux préciser la nature de la coopérative comme institution économique. Pour atteindre ces buts, des recherches monographiques sont menées par des étudiants du cours gradué en coopération ou par des étudiants qui ont déjà complété ce cours. Des monographies sur le secteur coopératif agricole, sur les secteurs coopératifs de l'épargne et du crédit, de la consommation et des pêcheries sont en préparation.

D'autres travaux portent sur des problèmes touchant le mouvement coopératif comme celui de la fiscalité. Enfin, des travaux de recherche fondamentale s'appliquent à définir la coopérative.

Publication

En collaboration avec le Conseil de la coopération du Québec, la Chaire de coopération a lancé en octobre 1969 le premier numéro des Cahiers de la coopération. L'ouvrage du professeur Henri Desroche intitulé "Le développement intercoopératif: ses modèles et ses combi-

naisons", est le fruit à la fois de sessions d'étude conduites par le professeur Desroche auprès de dirigeants du mouvement coopératif québécois et de son enseignement à la Chaire de coopération de l'Université de Sherbrooke.

Les Cahiers de la coopération ont été créés pour faire connaître des travaux de valeur portant sur la coopération en général. Ils ne sont pas restreints à la publication d'ouvrages de nature économique mais sont ouverts aux travaux réalisés selon les différentes disciplines des sciences sociales.

Relations avec le mouvement coopératif

Afin de maintenir des relations constantes avec le mouvement coopératif, l'Université a établi un comité universitaire de coopération de huit membres dont cinq sont désignés par le Conseil de la coopération du Québec et trois par le Département d'économique.

Ce comité est actuellement composé des personnes suivantes:

Paul-Emile Charron, directeur général, La Fédération de Québec des Caisses populaires Desjardins.

Yvon Daneau, directeur général, Le Conseil de la coopération du Québec.

André Gariépy, secrétaire, La Sauvegarde.

Louis-Philippe Poulin, secrétaire, La Coopérative fédérée de Québec.

Yves Tétreault, La Fédération de Montréal des Caisses populaires Desjardins.

Jean-Guy Latulippe, directeur, Département d'économique.

Emile Bouvier, S.J., professeur, Département d'économique.

Roch Bastien, professeur, Département d'économique.

De plus, la Chaire de Coopération collabore avec le mouvement coopératif à différents comités mis sur pied par le Conseil de la coopération du Québec comme, par exemple, le Comité d'étude et d'action coopérative et le Comité de fiscalité.

Administration de la Chaire

Sous l'égide du Département d'économique, la responsabilité de l'enseignement et de la recherche en économie coopérative est assumée par un professeur désigné au sein du Département. Le responsable actuel est:

Roch Bastien, professeur, Département d'économique, tél.: (819) 565-4564.

Centre de documentation et secrétariat

La Chaire de coopération dispose d'un centre de documentation spécialisé sur l'économie coopérative. On y a accumulé, depuis la formation de la Chaire, un bon nombre de volumes, revues, documents portant sur ce secteur particulier de l'activité économique.

Secrétaire-documentaliste: Claire Talbot, tél.: 565-4669.

CENTRE D'ÉTUDE DE LA RENAISSANCE

OBJECTIFS ET COMPOSITION DU CENTRE

Fondé en 1968, grâce à une subvention du Ministère de l'éducation du Québec, le Centre d'études de la Renaissance de l'Université de Sherbrooke poursuit les objectifs suivants:

- 1) rassembler une documentation aussi complète que possible sur la civilisation et la culture de la Renaissance;
- 2) promouvoir et coordonner, aux niveaux supérieurs, l'enseignement et la recherche concernant cette période;
- 3) favoriser les contacts et les échanges de professeurs et d'étudiants avec les autres centres similaires au Canada et à l'étranger;
- 4) contribuer à l'avancement des études sur la Renaissance par des publications scientifiques et par l'organisation de colloques ou de congrès d'étude.

Le Centre, sous l'égide de la Faculté des arts, est un organisme interfacultaire. Il rassemble des professeurs qui dirigent des projets de recherche sur l'époque de la Renaissance, et des étudiants, au niveau de la maîtrise et du doctorat, qui ont choisi cette période comme spécialisation.

Le Centre bénéficie de l'appui et de la collaboration du doyen, du vice-doyen et du secrétaire de la Faculté des arts, des directeurs des départements concernés et de nombreux professeurs de la Faculté.

INFORMATION ET DOCUMENTATION

Depuis sa fondation, le Centre a déjà rassemblé une solide documentation de base qui permet d'effectuer les recherches nécessaires pour les thèses en cours et les travaux spécialisés des professeurs. Les collections, revues, livres, microfilms, diapositives et disques sont conservés à la Bibliothèque générale de l'Université et à la Bibliothèque du Centre, situé au local 45 de la Faculté des arts.

Les principales sources d'information et de documentation sont les suivantes:

- 1) un fichier "auteurs" et un fichier "sujets" sur les unités de documentation (approximativement au nombre de 12,000) existant dans le Centre et dans les bibliothèques de l'Université de Sherbrooke;

- 2) un fichier des volumes que l'on peut trouver au Québec et au Canada sur la Renaissance en général de même que sur certains auteurs et certains sujets particuliers.

Une partie de la documentation est également consacrée à la musique du XVI^e siècle.

CONFÉRENCES ET COLLOQUES

Le Centre organise des conférences universitaires et des colloques de spécialistes, qui se rencontrent pour échanger le résultat de leurs recherches.

Parmi les conférenciers reçus par le Centre figurent: M. André Stegmann, directeur du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours; M. Jean Guillaume, professeur d'histoire de l'art au Centre de Tours; M. Jean-Claude Margolin, aussi professeur au Centre de Tours; M. Jean Glénisson, directeur de l'Institut de recherche et d'histoire des textes de Paris; M. Jean Delumeau, professeur à la Sorbonne; MM. David Hoeniger et H.R. Secor, respectivement fondateur et directeur du Center for Reformation and Renaissance Studies de Toronto; M. Jean Gagné, directeur de l'Institut d'études médiévales à Montréal; M. Claude Sutto, professeur au même institut; M. Pierre Hurtubise, professeur à l'Université St-Paul d'Ottawa; M. Robert Toupin, professeur à l'Université Laurentienne.

RELATIONS EXTÉRIEURES

Le Centre participe aux travaux de la Fédération internationale des Sociétés et Instituts pour l'étude de la Renaissance. Il est membre de la New England Renaissance Conference et un des 18 membres constituants de la Renaissance Society of America.

Le Centre compte de plus sur la collaboration d'éminents spécialistes canadiens et étrangers ainsi que sur l'appui de plusieurs instituts américains et européens qui se consacrent à l'étude de l'Humanisme, entre autres: l'Université Laval, l'Université McGill, l'Université de Montréal et son Institut des études médiévales; le Center for Reformation and Renaissance Studies de Toronto, la Folger Shakespeare Library de Washington, l'Hispanic Society of America de New York, le Southeastern Institute of Medieval and Renaissance Studies de l'Université de Duke, l'Université de Harvard, l'Instituto Nazionale di Studi sul Rinascimento de Florence, l'Institut pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme de l'Université Libre de Bruxelles, le Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours.

PUBLICATIONS

Le Centre contribue à l'avancement des études sur la Renaissance par la publication des travaux scientifiques de ses membres:

"Erasmus de Rotterdam — Liberté et Unité dans l'Église". Introduction, présentation des textes et bibliographie par J. M. De Bujanda.

Traduction et notes par Roland Galibois en collaboration avec Pierre Collinge, Sherbrooke, 1971.

"Diego de Estella (1524-1578)", Rome-Madrid, 1970, par J. M. De Bujanda.

"Brantôme. Discours sur les Couronnels de l'Infanterie de France".
Edition critique avec introduction, notes, glossaire et index établie
par Etienne Vaucheret, Sherbrooke, 1971.

Le Centre collabore à la publication annuelle de la **Bibliographie Internationale de l'Humanisme et de la Renaissance**. Ses membres publient aussi des travaux dans des revues spécialisées comme: **Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance** (Organe de la Fédération internationale des sociétés et instituts pour l'étude de la Renaissance, Genève), **Anthologica Annu**a (Rome), **Lettres romanes** (Louvain), **Archivo Ibero-Americano** (Madrid), **Moreana** (Angers), **Annales canadiennes d'histoire** (Saskatoon).

Parutions prochaines:

"Miscellanea Humanistica". Textes de J. M. De Bujanda, C. Sutto, J. Gagné, E. Vaucheret.

"Nicolas de Cues. De concordantia catholica". Résultat du séminaire interdisciplinaire donné au cours du 2ème semestre de l'année 1971-72.

ÉTUDES AVANÇÉES ET RECHERCHES

Des cours et des séminaires interdisciplinaires crédités par les facultés et départements participants sont organisés par le Centre interdisciplinaire d'études de la Renaissance depuis sa création.

1969-70

HIS 3743 **Érasme et son temps.**
Professeur: J. M. De Bujanda

1970-71 (4 séminaires: autour de Montaigne)

ANG 5566 **Montaigne et l'Angleterre.**
Professeur: Juliette Veilleux

FRA 2733 **Montaigne: étude littéraire.**
Professeur: Étienne Vaucheret

FRA 3813 **La langue de Montaigne**
Professeur: J.-M. Léard

HIS 5513 **Raimond Sebonde.**
Professeur: J. M. De Bujanda

1971-72

- FRA 2333** **Le conte français au XVI^e siècle.**
Professeur invité: André Stegmann
- HIS 3003** **Histoire du livre et de l'imprimerie aux XV^e et XVI^e siècles.**
Professeur: J. M. De Bujanda
- HIS 5523** **L'actualité de Nicolas de Cues (Docta Ignorantia et Recherche de l'Absolu).**
Professeurs: Joseph Tchao, Jacques Doyon, J. M. De Bujanda
- PHL 3933** **Guillaume d'Occam.**
Professeur: Louis Valcke
- REN 4003** **Histoire de l'Humanisme français.**
Professeur invité: André Stegmann, directeur du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours.

1972-73 Séminaires

- HIS 5173** **La personne et l'oeuvre de Jean Pic de la Mirandole (1463-1494).**
En collaboration avec la Faculté de théologie, le Département de philosophie et le Département d'histoire.
Professeurs: Joseph Tchao, Jacques Doyon, J. M. De Bujanda
- HIS 5283** **Diffusion et contrôle des idées au XVI^e siècle.**
Professeur: J. M. De Bujanda

DIRECTION ET SECRÉTARIAT

Un service permanent est assuré au local du Centre à la Faculté des arts, où tous les chercheurs intéressés peuvent s'adresser pour obtenir une documentation spécialisée et les contacts nécessaires avec les centres canadiens et étrangers.

Directeur du Centre: J. M. De Bujanda

Traducteur: Roland Galibois

Secrétariat: salle 46, Faculté des arts, tél.: 565-4545

Bibliothèque: salle 45, Faculté des arts

CENTRE D'ÉTUDE DES LITTÉRATURES D'EXPRESSION FRANÇAISE (CELEF)

Le CELEF existe depuis le 1er juin 1969. Il s'est développé avec une étonnante rapidité. S'il a atteint à un prestige international, c'est bien qu'il répondait à un besoin réel au palier des rapports culturels entre pays francophones du monde.

Afin d'entrer efficacement dans la seconde étape de son développement, le CELEF devait s'appuyer sur une reconnaissance académique officielle, qui est maintenant un fait accompli. En effet, le 20 décembre 1971, l'Université de Sherbrooke lui conférait, par l'article 48 d), un statut "analogue à celui d'un département" et le dotait de règlements généraux définitifs.

BUTS DU CELEF

Le but général du CELEF est d'assurer le rayonnement, à travers le monde, de la culture et des littératures francophones. C'est, stipule son nouveau statut, "un organisme de recherche et d'animation littéraire et linguistique" dont le rôle et les principales fonctions sont de:

- 1) concevoir et réaliser des projets de recherche;
- 2) à l'aide d'un personnel approprié, qui est regroupé dans ses cadres ou dont il obtient autrement la collaboration, assurer la formation de nouveaux chercheurs;
- 3) en coordination avec les services appropriés à l'intérieur de l'Université, notamment avec la Bibliothèque, assurer le regroupement, la conservation et l'organisation fonctionnelle d'une variété de documents auxquels recourent les chercheurs, ou qu'ils produisent eux-mêmes, et qui peuvent être offerts à la consultation de tout usager intéressé aux littératures d'expression française;
- 4) diffuser l'information qu'il collige sur la recherche et la production littéraire reliées à son champ d'intérêt;
- 5) servir d'agent initiateur et de coordonnateur dans la publication de travaux de recherche et d'autres oeuvres;
- 6) entreprendre diverses autres initiatives visant à favoriser la connaissance des littératures d'expression française et à coordonner ou activer la recherche qui se fait dans ce domaine à l'Université ou ailleurs;
- 7) selon les possibilités, organiser et patronner des cours et conférences dans les limites de son champ d'action;
- 8) diriger des recherches dans son domaine, recherches qui peuvent être poursuivies en vue d'une thèse et de l'obtention d'un grade régulier de l'Université.

EFFECTIF HUMAIN

Le Bureau de direction du CELEF est constitué des personnes suivantes:

Antoine Naaman, docteur ès lettres et professeur titulaire, directeur,
Antoine Sirois, docteur en littérature comparée, professeur titulaire et directeur du Département des études françaises, membre "ex officio",
Hélène Bernier, docteur en littérature canadienne et professeur adjoint,
Léo A. Brodeur, docteur en littérature française et professeur agrégé,
Pierre Martel, docteur en linguistique et professeur adjoint.

A cette équipe de professeurs, tous auteurs de plusieurs ouvrages, se joignent des spécialistes internationaux, des chercheurs et des assistants autochtones et étrangers.

LES SERVICES

Les moyens dont dispose le CELEF pour atteindre ses buts sont les suivants:

une documentation variée, qui, en s'enrichissant davantage, en fera un Centre spécialisé unique au monde, sur lequel pourra s'appuyer l'enseignement des littératures d'expression française et où pourront s'effectuer l'étude et la recherche sur ces littératures dans les nombreuses perspectives ouvertes aux chercheurs: leur substrat national authentique, leurs valeurs universelles, la richesse et la diversité de leurs thématiques;

une bibliothèque spécialisée (la première du genre au Canada et au monde) qui contient déjà 2,000 volumes classifiés selon les cinq zones de la francophonie, soit l'Amérique, l'Afrique noire, l'Asie et Madagascar, l'Europe, la Méditerranée; elle reçoit également plusieurs douzaines de revues;

une revue internationale "Présence Francophone", qui a fait ses preuves;

un service d'édition et de diffusion, qui a publié et patronné une dizaine de volumes;

un service d'échange de publications, qui a noué des rapports étroits de collaboration avec les divers centres et institutions connexes;

un enseignement, aux premier et deuxième cycles, sous forme de cours universitaires et, aux deuxième et troisième cycles, avec l'initiation à la recherche et l'élaboration de thèse; un enseignement au sens large qui vise le public, prenant la forme de "Semaines culturelles de la Francophonie", d'interviews à la radio et à la télévision, d'articles parus dans des revues québécoises et étrangères, de conférences publiques, d'animation culturelle, de colloques à l'étranger (sur le CELEF, le 9 juin 1971, à la Délégation générale du Québec à Paris), etc.

ENSEIGNEMENT

Les cours offerts en 1972-1973, dans le cadre des programmes du Département des études françaises et de l'Éducation permanente, sont:

Trimestre septembre-décembre 1972

- FRA 3073** Initiation à la littérature de l'Amérique francophone (3 cr.)
FRA 1673 La littérature algérienne d'expression française (3 cr.)
FRA 1273 Les littératures d'expression française par les textes (3 cr.)

Trimestre janvier-avril 1973

- FRA 1373** Initiation à la littérature de l'Europe francophone (3 cr.)
FRA 1773 Littérature francophone de l'Afrique occidentale (3 cr.)
FRA 1473 Littérature haïtienne (3 cr.)
FRA 3373 Atelier de création: le roman (3 cr.)

Les mémoires de maîtrise et les thèses de doctorat ès lettres qui se préparent actuellement portent sur: La technique romanesque de Mouloud Feraoun, Ahmed Sefrioui et l'art du conte, Le voyage de Flaubert en Afrique du Nord, L'univers romanesque de Ferdinand Oyono, Le nationalisme dans la littérature francophone de l'Ouest africain, L'engagement des écrivains de l'Afrique occidentale d'expression française, Evolution et structure du roman maghrébin d'expression française, Le "Blanc" dans le roman négro-africain d'expression française, etc. La thèse de Donat Bédard sur Jacques Rabemamananjara, poète malgache est disponible à la Librairie de la cité universitaire.

Des cours de vacances s'organisent pour l'été 1973.

PUBLICATIONS

Présence Francophone — revue semestrielle, paraissant au printemps et à l'automne: 1er numéro, automne 1970; 2e numéro, printemps 1971; 3e numéro, automne 1971; 4e numéro, printemps 1972.

Camus 1970 — Actes du colloque organisé sous les auspices du Département des langues et littératures romanes de l'Université de Floride (Gainesville) les 29 et 30 janvier 1970. Robert J. Champigny, Brian T. Fitch et Phillip H. Rhein. Présentation par Raymond Gay-Crosier, 1970, 114 pages.

Anthologie littéraire de l'Amérique francophone, par Auguste Viatte, 1971, 520 pages.

Le Roman contemporain d'expression française, introduit par des **Propos sur la Francophonie**. — Actes du colloque organisé à l'Université de Sherbrooke, les 8, 9 et 10 octobre 1970, sous les auspices du CELEF. Textes recueillis et présentés par Antoine Naaman et Louis Painchaud, 1971, 352 pages.

Isaac Yetiv (Université de Hartford), originaire de la Tunisie. **Le thème de l'aliénation dans le roman maghrébin d'expression française de 1952 à 1956**, par Isaac Yetif (Université de Hartford), originaire de la Tunisie. — Thèse de doctorat, préparée sous la direction de Germaine Brée et soutenue à l'Université du Wisconsin, en 1969. Préface par le directeur de la thèse et postface par Jean Déjeux, 1972, 248 pages.

Breve Histoire des pays francophones de l'Afrique occidentale et centrale, par Robert Cornevin et André Lachance.

EN PRÉPARATION:

Répertoire des thèses littéraires canadiennes de 1969 à 1971 — En collaboration, sous la direction de Léo A. Brodeur et Antoine Naaman.

Guide bibliographique des auteurs négro-africains d'expression française — En collaboration, sous la direction d'Antoine Naaman.

La Table de Parti Pris (octobre 1963 - février 1968) — En collaboration, sous la direction de Joseph Bonenfant.

PERSPECTIVES D'AVENIR

Le CELEF joue à plein un rôle international qui lui a été reconnu lors de la clôture du Colloque international sur le roman contemporain en 1970. Les travaux en cours et les projets sont prometteurs.

Doit-on faire état du projet d'un Pavillon de la francophonie ? Il serait l'aboutissement d'un autre ensemble de facteurs tant sociologiques que politiques et économiques. Le Canada est dans la situation privilégiée d'une responsabilité-clef pour assumer le rôle de coordonnateur international. Étant le plus peuplé des pays francophones en dehors de la France, le Québec offre, de plus, une tradition marquée par une unité linguistique et culturelle puissante dont on peut attendre une cohésion et une stabilité indispensables à l'organisme qui prend l'initiative d'un ralliement de la francophonie. Francophone à 90%, Sherbrooke est un foyer propice à la pratique et à l'étude du français.

RENSEIGNEMENTS

Les bureaux du CELEF occupent les salles 3-1, 3-2, 3-3 et 4 de la Faculté des arts.

Bureau du directeur: Tél. 565-4578.

Secrétariat: Tél. 565-4574.

Service de recherches et de documentation: Tél. 565-4549.

Bibliothèque spécialisée: Tél. 565-4549.

Service d'édition, de diffusion et d'échange de publications:
Tél. 565-4620.

Présence Francophone: Tél. 565-4574.

On obtiendra au Secrétariat tous les renseignements sur le CELEF ainsi que le dépliant 3 et le bulletin d'inscription aux "Amis du CELEF".

DESCRIPTION DES COURS

ALLEMAND

ALL 1523 Littérature allemande I (3 cr.)

Les principales époques de la littérature allemande à travers des textes choisis. Lecture commentée de textes bilingues. 1ère partie: Du Moyen Age à l'époque classique. (Mittelalter — Renaissance — Barock — Aufklärung — Sturm und Drang — Klassik) Textes à annoncer.

Professeur: P. BERNATH

ALL 1613 Allemand élémentaire, 2ème degré (3 cr.)

Manuel: Gilli-Fourrier-Brézard, 100 Leçons d'allemand, T. 1, 4 heures (avec lab. de langues)

Professeur: P. BERNATH

ALL 1623 Littérature allemande II (3 cr.)

Les principales époques de la littérature allemande à travers des textes choisis. Lecture commentée de textes bilingues. 2ème partie: Du romantisme à nos jours. (Romantik — Biedermeier — Junges Deutschland — Realismus — Naturalismus — Expressionismus — Exilliteratur — Die 'junge Moderne' nach 1945) Textes à annoncer.

Professeur: P. BERNATH

ALL 1713 Allemand fondamental par la méthode audio-visuelle, 1er degré (3 cr.)

Livres: Braun-Nieder-Schmoe, Deutsch als Fremdsprache I
Blaasch, Strukturübungen und Tests I
Lechner, Dialogische Übungen
Glossar deutsch/französisch

4 heures (avec lab. de langues)

Professeur: P. BERNATH

ALL 1813 Allemand fondamental par la méthode audio-visuelle, 2ème degré (3 cr.)

Livres: Braun-Nieder-Schmoe, Deutsch als Fremdsprache I
Blaasch, Strukturübungen und Tests I
Lechner, Dialogische Übungen
Glossar deutsch/französisch

4 heures (avec lab. de langues)

Professeur: P. BERNATH

ALL 1913 Pratique de la langue écrite et orale (3 cr.)

Conversation, thèmes et versions, rédactions, élaboration de dialogues, etc.

Professeur: P. BERNATH

ALL 2513 Allemand élémentaire, 3ème degré (3 cr.)

Manuel: Gilli-Fourrier-Brézard, 100 Leçons d'allemand, T. 1,
4 heures (avec lab. de langues)

Professeur: P. BERNATH

ANGLAIS

ANG 1113 Introduction to Literary Analysis I (Poetry) (3 cr.)

A discussion of the nature of Literature and the kinds of question the critical reader may ask when examining a literary work in prose or verse. Exercices and analysis. Suggestions for further reading.

Professeur: D.G. JONES

ANG 1123 Advanced Grammar I (3 cr.) *

A workshop course dealing with English grammar and usage, mechanics, and punctuation, spelling and diction.

Professeur: J. COCHRANE

ANG 1213 Introduction to Literary Analysis II (Prose) (3 cr.)

An advanced discussion of the nature of Literature and the kinds of question the critical reader may ask when examining a literary work in prose or verse. Exercices and analysis. Suggestions for further reading.

Professeur: D.G. JONES

ANG 1223 Advanced Grammar II (3 cr.)*

A workshop course dealing with techniques of composition, term paper writing, and research methods (Pre-requisite: ANG 1123).

Professeur: J. COCHRANE

ANG 1373 General Survey of English Literature to 1800 (3 cr.)

Prose and poetry from Beowulf to Lyrical Ballads.

Professeur: J. VEILLEUX

ANG 1473 General Survey of English Literature since 1800 (3 cr.)

Prose and poetry from the Romantic Period to the present day. (Pre-requis: ANG 1373).

Professeur: J. VEILLEUX

ANG 1503 Linguistics Backgrounds I (3 cr.)

An introduction to the phonological system and grammatical structure of the English language as a second language (au niveau élémentaire).

Professeur: J. COCHRANE

ANG 1513 Linguistics Backgrounds II (3 cr.)

Même description que 1503 (au niveau secondaire).

Professeur: J. COCHRANE

* (Si possible, les étudiants seront divisés en groupes de 15 et chaque groupe constituera un atelier dirigé par un professeur expérimenté.)

ANG 1603 Teaching Methods for the Elementary Level (3 cr.)

Examination and evaluation of methods used to teach English as a second language on the elementary level with practice in their preparation and use.

Professeur: R. TREMBLAY

ANG 1703 Teaching Materials and Aids for the Elementary Level (3 cr.)

Examination and evaluation of materials and aids used in the teaching of English as a second language on the elementary level, with practice in their preparation and use. (Préquis: ANG 1603).

Professeur: R. TREMBLAY

ANG 1803 Teaching Methods for the Secondary Level (3 cr.)

Examination and evaluation of methods used to teach English as a second language on the secondary level with practice in their preparation and use.

Professeur: R. TREMBLAY

ANG 1903 Teaching Materials and Aids for the Secondary Level (3 cr.)

Examination and evaluation of materials and aids used in the teaching of English as a second language on the secondary level with practice in their preparation and use. (Préquis: ANG 1803).

Professeur: R. TREMBLAY

ANG 2113 Compared English and French Stylistics I (3 cr.)

Study of the resemblances and differences between the style and usage of English and French.

Professeur: J. COCHRANE

ANG 2213 Compared English and French Stylistics II (3 cr.)

Study of the resemblances and differences between the style and usage of English and French. (Pre-requisite: ANG 2113).

Professeur: J. COCHRANE

ANG 2223 History of the English Language I (3 cr.)

Indo-European background: initiation to Old English; foreign influences on Old English up to and including the period of the Norman Conquest; initiation to Middle English.

Professeur: C. G. CAPPON

ANG 2233 Canadian Poetry (3 cr.)

General Survey of the development of Canadian poetry in English from the Colonial Period to the present day.

Professeur: J. VIGNEAULT

ANG 2323 History of the English Language II (3 cr.)

Study of Middle English with emphasis on inflectional changes and the introduction of French works: English of the Renaissance; Modern English, with special study of North American varieties. (Pré-requis: ANG 2223).

Professeur: C. G. CAPPON

ANG 2333 Canadian Prose (3 cr.)

General Survey of the development of Canadian prose literature in English from the Colonial Period to the present day.

Professeur: J. VIGNEAULT

ANG 2343 American Literature to the 1930's (3 cr.)

Survey of the development of American Literature with emphasis on the Romantic Period and works of the early Twentieth-Century.

Professeur: A. MALUS

ANG 2443 Contemporary American Literature (3 cr.)

Study of selected works of contemporary American novelists and poets.

Professeur: A. MALUS

ANG 2563 The Romantic Period of English Literature (3 cr.)

Prose and poetry from Wordsworth to De Quincey.

Professeur: J. VIGNEAULT

ANG 2663 The Victorian Period of English Literature (3 cr.)

Prose and poetry from Tennyson to Kipling. (Pre-requisite: ANG 2563).

Professeur: J. VIGNEAULT

ANG 2693 Modern British Novelists (3 cr.)

Selected works of modern novelists in Britain.

Professeur: D. JONES

ANG 2793 Modern British Poetry (3 cr.)

Selected works of modern poets in Britain.

Professeur: D. JONES

**ANG 2803 Teacher-made Materials for English as a Second Language
(3 cr.)**

Preparation of linguistically sound language materials for use in the second language classroom. (Pré-requis: ANG 1903).

Professeur: R. TREMBLAY

ANG 2903 Testing in English as a Second Language (3 cr.)

In-depth analysis of commonly used standardized language tests. Practice in preparation and use of teacher-made tests. (Pré-requis: ANG 1903).

Professeur: R. TREMBLAY

ANG 3563 Seventeenth-Century English Prose (3 cr.)

Study of selected prose writers of the period.

ANG 3663 Seventeenth-Century English Poetry and Drama (3 cr.)

Study of selected poetry and drama writers of the period.

ANG 3673 Restoration and Early 18th-Century English Literature (3 cr.)

English prose and poetry from 1660 to 1750 with special emphasis on Dryden, Pope and Swift.

Professeur: J. VEILLEUX

ANG 3773 Eighteenth-Century English Literature after Pope (3 cr.)

English prose and poetry of the second half of the 18th Century with special emphasis on Johnson and the pre-Romantics. (Pre-requisite: ANG 3673).

Professeur: J. VEILLEUX

ANG 3783 The English Novel to Austen (3 cr.)

Elizabethan fiction to Jane Austen.

ANG 3863 The Ballad (3 cr.)

Study of the ballad as a form of expression: evolution, techniques, myths, motifs.

Professeur: A. MALUS

ANG 3873 Selected Major American Novelists (3 cr.)

A study in depth of a limited number of American novelists: in 1972, Fitzgerald, Hemingway and Bellow.

Professeur: A. MALUS

ANG 3883 The Nineteenth-Century English Novel (3 cr.)

Study of fiction from Sir Walter Scott to John Galsworthy.

Professeur: N. TRACY

ANG 3893 Introduction to Literary Criticism I (3 cr.)

The development of Criticism from classical Times to the Nineteenth-Century with special emphasis on the Major Critics.

Professeur: D. JONES

ANG 3993 Introduction to Literary Criticism II (3 cr.)

Aspects of Twentieth-Century Criticism with special reference to Criticism in Canada.

Professeur: D. JONES

ANG 4593 Modern British Dramatics (3 cr.)**ANG 4663 English Drama to the Period of Shakespeare (3 cr.)**

English drama to the period of Shakespeare. English drama from its origins in the Middle Age to Shakespeare's Time.

ANG 4693 Modern American Dramatists (3 cr.)**ANG 4763 Shakespeare and Contemporaries (3 cr.)**

Reading of plays by Shakespeare, Marlowe, Jonson and other Elizabethan dramatists.

ANG 4773 Introduction to Middle English and Chaucer (3 cr.)

Detailed study of the Prologue to the *Canterbury Tales* and of two or three Selected Tales.

Professeur: C. G. CAPPON

ANG 4873 Chaucer (3 cr.)

Further readings in the *Canterbury Tales*; discussion of sources and analogues. (Pre-requisite: ANG 4773).

Professeur: C. G. CAPPON

ANG 4893 Comparative Third-World Literature I (3 cr.)

Study of some 12 African Novelists in English and French; examination of cultural context and background.

Professeur: R. SUTHERLAND

ANG 4993 Comparative Third-World Literature II (3 cr.)

Study of representative novels of Africa, India, the West Indies and other Third-World countries; discussion of cultural contexts.

Professeur: R. SUTHERLAND

ANG 5126 Comparative French and English-Canadian Poetry (6 cr.)

Analysis of techniques and themes in both bodies and poetry in Canada.

Professeur: D. JONES

ANG 5136 Comparative French and English Canadian Novel (6 cr.)

Paralled analysis of some 24 novels, with emphasis on contemporary writing.

ANG 5566 Points of Comparison in French and English Literature I (6 cr.)

ANG 5576 Points of Comparison in French and English Literature II (6 cr.)

ANG 5596 Modern International Literature (6 cr.)

**CIVILISATION
GRÉCO-ROMAINE**

CGR 1123 Pensée politique en Grèce et à Rome (3 cr.)

Réflexion, à partir de textes d'auteurs grecs et romains, sur les grands systèmes politiques: monarchie, tyrannie, aristocratie, oligarchie, démocratie, république, empire; sur les grands principes de la démocratie: égalité, liberté, lois; sur les rapports qui existent entre les constitutions de l'antiquité et la nôtre.

Professeur: H. DUPUIS

CGR 1223 Religions grecque et romaine (3 cr.)

Analyse du sentiment religieux chez les Grecs et les Romains; étude de l'homme dans ses rapports avec la divinité, selon les époques (depuis les origines jusqu'à l'avènement du christianisme) et selon les courants (religions légalistes, mystiques, philosophiques); conception de la divinité (attributs humains ou divins, dieux nationaux ou dieux personnels, justice divine, croyance en l'immortalité). Le sens du sacré et les manifestations extérieures de la religion (prières, sacrifices, représentations artistiques): leur place dans la vie quotidienne, leur signification. Ouvrages recommandés: Gernet, L. et Boulanger, A. **Le génie grec dans la religion**. Coll. "L'évolution de l'humanité", Albin Michel no 22; Grenier, A. **Le génie romain dans la religion, la pensée et l'art**. Coll. "L'évolution de l'humanité", Albin Michel, no 14.

Professeur: M. THÉORET

CGR 2513 Poésie grecque et romaine (3 cr.)

Étude des poètes de l'antiquité grecque et romaine, en insistant parti-

culièrement sur les poètes archaïques grecs (Hésiode - Alcée - Sapho - Archiloque - Tyrtée - Pindare. . .) et les poètes élégiaques latins (Cattulle - Horace - Propertius - Tibulle - Ovide. . .). Recherches sur l'origine des genres (la poésie satirique, iambique, didactique - l'ode - l'épigramme - l'épigramme. . .) et analyse des rythmes (rythmique dactylique - iambique - éolienne).

Professeur: H. DUPUIS

CGR 2613 Historiens grecs et latins (3 cr.)

Étude de textes des grands historiens de l'Antiquité (Hérodote, Thucydide, Tite-Live, Tacite, etc.). Leur conception de l'histoire. La place de l'historien et son importance dans la vie politique et sociale en Grèce et à Rome. La plupart des textes étudiés seront tirés des oeuvres publiées dans la collection Garnier-Flammarion.

Professeur: M. THÉORET

CGR 2713 Théâtre grec et latin (3 cr.)

Origine et signification du théâtre en Grèce. Analyse de quelques grands thèmes et de leur évolution à travers certaines pièces des tragiques grecs: Eschyle, Sophocle, Euripide. La comédie: Aristophane. Le théâtre à Rome: Plaute, Térence, Sénèque; son importance, comparée à celle du théâtre grec. La plupart des textes étudiés seront tirés des oeuvres publiées dans la collection Garnier-Flammarion.

Professeur: H. DUPUIS

CGR 2823 Le roman grec et latin (3 cr.)

Étude de la naissance et de l'évolution du genre romanesque dans les civilisations grecque et romaine. Analyse de quelques romans dont le choix pourrait se faire entre *Les Ethiopiennes* d'Héliodore, *Daphnis et Chloé* de Longos, *Satiricon* de Pétrone ou *L'Âne d'or* d'Apulée.

CGR 2913 Épopée grecque et latine (3 cr.)

Analyse de quelques grands passages des principaux poètes épiques grecs et romains: Homère, Virgile, Lucain. Portée historique, religieuse, sociale et politique de l'épopée. La plupart des textes étudiés seront tirés des oeuvres publiées dans la collection Garnier-Flammarion.

CGR 3013 Histoire de l'Art: la sculpture grecque (3 cr.)

Aspect historique: évolution de l'époque archaïque à l'époque hellénistique. L'héritage de la sculpture grecque. Aspect technique: la pierre, le bronze, la terre-cuite. Aspect esthétique: du primitivisme au baroque. Le style grec: formes et rapports. L'artiste et le monde grec.

Professeur: J.-P. KESTEMAN

LANGUE GRECQUE

GRC 1003 et 1103 Cours élémentaire de langue grecque I (3 cr.) et II (3 cr.)

Initiation à la lecture des auteurs

GRC 2003 et 2103 Cours intermédiaire de langue grecque I (3 cr.) et II (3 cr.)

Insistance sur la lecture des prosateurs: philosophes, historiens, etc.

GRC 2503 et 3503 Travaux dirigés I (3 cr.) et II (3 cr.)

Le contenu de ces travaux varie selon la formation antérieure du candidat: si l'étudiant n'a jamais fait de grec, il peut entreprendre l'étude d'un auteur (en traduction) ou d'un problème de civilisation. S'il a fait le grec du niveau secondaire V, il peut aussi continuer l'étude de cette langue pour atteindre un niveau avancé.

Professeurs: les professeurs de civilisation gréco-romaine

LANGUE LATINE

LAT 1003 et 1103 Cours élémentaire de langue latine I (3 cr.) et II (3 cr.)

Initiation à la lecture des auteurs.

Professeur: M. THÉORET

LAT 2033 et 2103 Cours intermédiaire de langue latine I (3 cr.) et II (3 cr.)

Insistance sur la lecture des prosateurs: historiens, philosophes, etc.

Professeur: H. DUPUIS

LAT 2503 et 3503 Travaux dirigés I (3 cr.) et II (3 cr.)

Le contenu de ces travaux varie selon la formation antérieure du candidat: si l'étudiant n'a jamais fait de latin, il peut entreprendre l'étude d'un auteur (en traduction) ou d'un problème de civilisation. S'il a fait le latin du niveau secondaire V, il peut aussi continuer l'étude de cette langue pour atteindre un niveau avancé.

Professeurs: les professeurs de civilisation gréco-romaine.

ÉCONOMIQUE

ECO 1013 Principes micro-économiques (3 cr.)

Fondements de l'analyse économique. La structure des marchés: concurrence parfaite, monopole, duopole, oligopole, concurrence monopolistique. Offre et demande - courbes d'indifférence. Comportement du consommateur. Formation des prix. Prix manipulés, contrôle et gel des prix. Loi des rendements non proportionnels. Calculs géométriques des coûts et l'équilibre de la firme. Les unités de production: concentration, collusion, régie. La répartition: rentes, profits, intérêts. La détermination des salaires. La parité des salaires. L'influence des syndicats sur le niveau de la masse salariale. Pauvreté et sécurité sociale. Le revenu annuel garanti. La population, la faim.

ECO 1113 Principes macro-économiques (3 cr.)

Les comptes nationaux: optique du produit, de la dépense, du revenu. Relations inter-industrielles (input-output), flux de monnaie et de crédit (flow of funds). Théorie de l'emploi: consommation, investissements. Le multiplicateur, l'accélérateur. La politique de plein emploi. La politique fiscale: le budget, la dette publique. Les cycles et les crises. La monnaie. La banque: opérations actives et passives. Mécanismes d'une banque centrale. Le crédit et la multiplication des capitaux. Le système bancaire canadien. L'inflation: pressions sur la demande, sur les coûts. L'inflation au Canada en 1970. Le Commerce international, la théorie, les fluctuations et la régularisation des changes. La croissance et le

sous-développement. La planification. La coopération et les systèmes économiques.

ÉCO 1213 Systèmes socio-économiques I (3 cr.)

Systèmes: capitalisme, dirigisme, doctrine sociale chrétienne, communisme, socialisme modéré, coopératisme. Pour chaque système: résumé de la philosophie politique et sociale de base; ses différentes teintes; fonctionnement du système: micro et macro-économie; politique économique; bons et mauvais côtés du système; essai d'appréciation de son avenir, de ses orientations futures.

ÉCO 1243 Informatique (3 cr.)

Ce cours est remplacé par l'un ou l'autre des cours suivants:

MAT 1083 Éléments d'informatique (2-2)

Généralités sur les ordinateurs et les langages utilisés. Organigrammes et programmation. Étude de Fortran IV. Nombreux exercices d'application, particulièrement aux sciences humaines. Pré-requis: aucun.

MAT 1283 Éléments de programmation (2-2)

Généralités sur les ordinateurs. Algorithmes, organigramme et programmation. Étude de FORTRAN IV. Applications numériques et non numériques. Pré-requis: MAT 103.

ÉCO 1313 Systèmes socio-économiques II (3 cr.)

Étude de divers pays, sous les aspects: politique, économique, planification, sécurité sociale, promotion humaine. L'accent est mis sur les pays dont les expériences peuvent servir au développement canadien.

ÉCO 2003 Comptabilité de gestion (3 cr.)

ÉCO 2113 Micro-économie intermédiaire (3 cr.)

Ce cours, donné sous forme condensée, comprend les principaux thèmes décrits dans ÉCO 2123 et 2223.

ÉCO 2123 et 2223 Analyse micro-économique I (3 cr.) et II (3 cr.)

Marchés des biens et services: 1) La demande: analyse des courbes d'indifférence. Effets de revenu, effet de prix, effet de substitution. Élasticités. Équilibre du consommateur. 2) L'offre: la fonction de production. Iso-coûts. Courbes de revenus et de coûts. Équilibre de la firme et de l'industrie: concurrence parfaite, monopole, concurrence monopolistique, oligopole. 3) L'équilibre sur les marchés des biens et services. Marchés des facteurs de production: rémunération des facteurs de production. Marchés des ressources en concurrence parfaite. Marchés en concurrence imparfaite; monopole, monopsonne, monopole bilatéral. Salaires. Rentes. Équilibre général. Éléments d'économie du bien-être.

Professeur: G. DRAKOS

ÉCO 2143 Statistique III (anciennement ÉCO 2443) (3 cr.)

Théorie de l'échantillonnage; fonctions d'échantillon; distributions d'échantillonnage. Estimations; notions d'estimateur; propriétés de centralité, d'efficacité, de convergence; notion d'information; théorème Cramer-Rao; estimateur du maximum de vraisemblance; intervalles de confiance. Tests d'hypothèse; théorème de Neyman Pearson.

Professeur: R. BASTIEN

ÉCO 2213 Macro-économie intermédiaire (3 cr.)

Ce cours donné sous forme condensée comprend les principaux thèmes décrits dans ÉCO 2323 et 2423.

ÉCO 2223 voir ÉCO 2123.

ÉCO 2233 Histoire de la pensée économique I (3 cr.)

Des origines aux classiques. Éléments normatifs. Platon, Aristote, les docteurs de l'Église, protestataires et socialistes, le libéralisme de Smith. La pensée analytique: Cantillon, Quesnay, Turgot, Malthus, Say, Ricardo et Mill. L'impact de Karl Marx et ses développements jusqu'à nos jours.

Professeur: G. PELLETIER

ÉCO 2243 Introduction à l'économétrie (3 cr.)

Modèles de régression, modèles linéaires de la régression simple. L'estimateur des moindres carrés. L'estimateur du maximum de vraisemblance. Propriétés des estimateurs utilisés avec de petits et de grands échantillons. Tests d'hypothèses. Analyse de variance. Table de contingence. Test du Chi-carré. Introduction aux modèles linéaires de la régression multiple. Introduction aux problèmes de multicollinéarité, d'hétéroscédasticité et autres. Usage de l'ordinateur, laboratoires.

Professeur: R. BASTIEN

ÉCO 2323 et 2423 Analyse macro-économique I (3 cr.) et II (3 cr.)

L'étude des techniques utilisées dans l'analyse du comportement des grands ensembles tels que le gouvernement, le consommateur, la banque centrale, etc... Les modèles à équilibre statique des classiques, Keynes, Hicks, Patinkin sont élaborés. Les modèles dynamiques qui expliquent l'inflation, l'emploi, la croissance, les fluctuations cycliques font aussi l'objet de ce cours.

Professeur: L. ASCAH

ÉCO 2333 Histoire de la pensée économique II (3 cr.)

Les marginalistes et leurs opposants: Walras, Marshall et leurs écoles. L'école historique. Les institutionnalistes. Les socialismes. L'ère keynésienne: l'école suédoise, l'école de Cambridge, Pigou et Keynes. Les critiques et les prolongements: Hicks, Hansen, Haberler, Harrod, Domar. Courants contemporains; à l'Est: Lange, Kantorovitch, Horvath, Liberman; à l'Ouest: Synthèses néoclassiques; critiques de l'orthodoxie: Myrdal, Perroux, Galbraith, J. Robinson.

Professeur: G. PELLETIER

ÉCO 2423 voir ÉCO 2323.

ÉCO 2433 Histoire des faits économiques I (3 cr.)

Phases historiques du développement économique. L'expérience de l'Angleterre et des États-Unis. Une attention toute spéciale est portée au rôle de l'agriculture, de la population, du capital, de la technologie et de la géographie.

L'intérêt sera d'analyser la période critique du développement d'une économie, i.e. quand la forme traditionnelle d'organisation économique cède à la venue de la société industrielle.

Professeur: J.G. LATULIPPE

ECO 2533 Histoire des faits économiques II (3 cr.)

Expérience de développement économique. L'expérience de la France, de l'Allemagne, de la Russie, du Japon. Comportement des principaux facteurs de production. Ressources, travail, capital, entrepreneur. Rôle de l'État. Les marchés. L'économie du Canada: théorie de la mono-production; pêches; fourrures; bois; blé; le nouvel industrialisme.

Professeur: M. PARNAUDEAU

ECO 3153 Économie des politiques syndicales (3 cr.)

Travail et relations industrielles; la main-d'oeuvre au Canada et au Québec. Le mouvement syndical canadien: C.T.N., C.S.N. et syndicats indépendants; les syndicats aux États-Unis, en France, en Angleterre et en U.R.S.S.; les changements futurs de la structure syndicale. Étude méthodique des politiques syndicales; la syndicalisation des cadres; le travail féminin; l'impact des syndicats sur l'industrie; la concentration des villes. La sécurité sociale, le chômage. Fédération syndicale mondiale. L'organisation internationale du travail.

Professeur: E. BOUVIER

ECO 3163 Théorie pure du commerce international (3 cr.)

Loi des avantages comparatifs: offre et demande internationale de produits, effets d'un changement dans les goûts, dotations en facteurs, taux de croissance.

Politique commerciale: sortes de tarifs douaniers, théories des unions douanières, problèmes des pays en voie de développement.

Problèmes particuliers au Canada: investissement direct et firme pluri-nationale, industrie de l'automobile.

ECO 3253 Économie des conventions collectives (3 cr.)

Notions générales. Mécanisme des lois fédérales et provinciales. Étude comparative des conventions collectives: France, U.R.S.S., États-Unis, marché commun. Régime au Canada et au Québec. Clauses économiques. Théories des salaires: Productivité marginale; théorie du marchandage collectif; théorie des revenus; théorie des contours. Parité des salaires. Balises salariales. La négociation par secteur. Le problème de la construction. La négociation de la masse salariale du secteur public et parapublic. Conflits du travail: griefs, conciliation, médiation, arbitrage. Grèves et lock-outs. Nouveau régime de relations industrielles: Rapport Rand; Bill 33 de la Colombie Britannique; Rapport Woods.

Professeur: E. BOUVIER

ECO 3263 Économie des finances internationales (3 cr.)

Balance des paiements; marché du change étranger, marché actuel et à terme; processus d'ajustement selon les prix et le revenu; problèmes de politique économique; réformes du système monétaire international.

ECO 3223 Monnaie et crédit (3 cr.)

La monnaie: nature, évolution, fonction.

Le développement des systèmes monétaires et bancaires canadiens.

Marchés financiers et institutions financières non-bancaires.

L'institut d'émission et le contrôle monétaire: nature et caractéristiques des banques centrales. La Banque du Canada. La politique monétaire et ses objectifs. Le contrôle monétaire et les instruments de la Banque

centrale. Opérations gouvernementales et contrôle monétaire. Déterminants et théorie de l'offre monétaire.

Théorie et politique monétaires: le développement de la théorie monétaire. La demande et l'offre de monnaie. L'équilibre sur les marchés de la monnaie et des biens. La structure des taux d'intérêt. Le rôle et l'efficacité de la politique monétaire.

La monnaie et l'économie internationale.

Professeur: A. LEROUX

ECO 3593 Économie régionale (3 cr.)

Théorie de la localisation des produits et services: théorie du producteur; les coûts de transports et la dotation relative en facteurs des régions, localisation des activités à l'intérieur d'une région: le prix du sol, économie agricole et urbaine. La structure d'une région: table interindustrielle; théorie de la base économique; facteurs expliquant la différence dans le taux de croissance des régions. Problèmes de politique régionale et municipale: pollution, problèmes de transport urbain, etc. . .

ECO 3653 Démographie (3 cr.)

1) Mesures démographiques: mortalité, table de mortalité, nuptialité, natalité, fécondité, durée de mariage, rang de naissance.

2) État d'une population: structures démographiques, modèles de population, reproduction.

3) Prévision démographique.

4) Étude concrète sur la population québécoise.

Professeur: T.H. YOO

ECO 3693 Programmation linéaire et recherche opérationnelle (3 cr.)

I. Introduction à l'input-output.

II. Programmation linéaire: théorie générale du Simplexe, théorie générale de maxima-minima dans la gestion économique, primale et duale, modèle de transport, programmation paramétrique, programmation en nombre entier (introduction).

III. Recherches opérationnelles: modèles d'emplacements et phénomènes d'attente.

ECO 3743 Économie de la santé

ECO 3773 Économie de la coopération I (3 cr.)

a) Description du mouvement coopératif dans le monde; aspect géographique et démographique. b) Historique. c) La sociologie de la coopération; l'aspect associationniste.

Professeur: R. BASTIEN

ECO 3823 Économie des finances publiques (3 cr.)

Les prises de décisions gouvernementales: la rationalité de l'activité gouvernementale; les préférences individuelles et les biens publics; les systèmes budgétaires et l'analyse de coût-bénéfice; prise de décisions concernant la structure des revenus fiscaux et du système fiscal; dépenses et revenus gouvernementaux.

Effets économiques des dépenses et revenus gouvernementaux.

Politique globale des dépenses et revenus gouvernementaux: politique fiscale; gestion de la dette publique; relations fiscales intergouvernementales.

Politique des revenus gouvernementaux: des prix ou des taux pour les services gouvernementaux; une structure fiscale optimale.

Le développement et ses relations avec les finances et l'activité gouvernementales.

Professeur: A. LEROUX

ECO 3873 Économie de la coopération II (3 cr.)

La théorie économique appliquée à l'analyse de la coopération; la nature de l'unité économique coopérative et ses fonctions dans la répartition.

Avantages privés et avantages sociaux de la coopération.

Professeur: R. BASTIEN

ECO 3913 Économie appliquée (math.) (3 cr.)

Analyse statique. Modèle de Léontief. Analyse de statique comparative. Modèle du revenu national. Optimisation. Taux de croissance. Élasticité. Analyse dynamique. Modèle de Domar. Modèle de Solow. Théorie des jeux.

Professeur: P. HANEL

ECO 5013 Théorie micro-économique (3 cr.)

Théories de l'utilité et du bien-être. Équilibre général et second choix. Coût-bénéfice et effets externes. Techniques modernes d'analyse et théorie des marchés. Théorie et modèles de la répartition. Nouvelles théories de la firme et analyse traditionnelle.

Professeur: H. CLEAVER

ECO 5113 Théorie macro-économique (3 cr.)

Fonction de consommation: court et long terme. Théories de l'investissement: critique et vérification des concepts. Marché réel et marché monétaire. Encaisses réelles et modèles intermédiaires. Modèles de croissance et progrès technique. De Von Neumann aux "turnpikes". De la théorie pure à la théorie de la politique économique, vérification empirique de la théorie et efficacité des politiques globales.

Professeur: A. D'AMOURS

ECO 5243 Économétrie I (3 cr.)

Modèles économétriques. Régressions multiples. Théorèmes Gauss-Markov sur les moindres carrés. Méthode de maximum de vraisemblance. Hypothèse de normalité. Estimation et tests d'hypothèses. Problèmes de spécification et d'agrégation. Modèles linéaires à erreurs sur les variables. Processus stochastiques (introduction). Liaison des erreurs et régressions. Modèles autorégressifs. Modèles à retards échelonnés. Problèmes divers: multicollinéarité, hétéroscédasticité.

Professeur: A. D'AMOURS

ECO 5253 Économétrie II (3 cr.)

Modèles à plusieurs équations. Identification, moindres carrés à deux étapes et à trois étapes, méthode d'estimation à information limitée, à

information complète, moindres carrés indirects. Travaux pratiques: vérifications de théories économiques et prévision. Fonctionnement des modèles économétriques: RDX I et autres.

Professeur: A. D'AMOURS

ECO 5333 Histoire de la pensée économique (3 cr.)

Pensée économique contemporaine et méthodologie. Les problèmes fondamentaux de sommation; de lien entre la micra et la macro-théorie. De l'analyse traditionnelle aux mathématiques modernes. Évolution parallèles des problèmes et de la recherche depuis Keynes: long terme et dynamisation de la théorie; inégalités et théorie de la répartition; disparités régionales, théorie du développement et relations interdisciplinaires. Révision de la théorie du bien-être. Méthodologie: fonctionnalisme, axiomatisation et querelles méthodologiques. Options méthodologiques en analyse, en économétrie, en théorie. L'approche multidisciplinaire cybernétique, théorie des systèmes, pensée institutionnelle.

Professeur: G. PELLETIER

ECO 5413 Organisation industrielle (3 cr.)

Propriété. Contrôle. Prix. Technologie. Concentration: facteurs déterminants de la concentration; changement à long terme. Différenciation des produits. Conditions d'entrée. Les pratiques. La performance. Politiques gouvernementales. Firme multinationale.

Professeur: H. CLEAVER

ECO 5423 Économie de l'entreprise (3 cr.)

But et méthodes. Facteurs de la demande. Prévision. Analyse des coûts en courte période. Fonction de production. Coûts de longue période. Structure des prix. Prises de décisions. Budget d'emploi du capital. Risque. Incertitude. Contrôle de l'État.

ECO 5433 Histoire des faits économiques (3 cr.)

L'objet du cours est de présenter le développement et la croissance économique des principaux pays de l'économie nord-atlantique. Nous englobons aussi l'Australie et le Japon.

Méthodologie. Le cadre théorique dans une étude historique du développement économique. Les taux de croissance. Controverses quant à la croissance du revenu. Tendance à long terme dans la répartition du revenu. Le mécanisme de la croissance. Rôle du changement technologique. Le rôle de la formation du capital. Financement. Population. Ressources naturelles. L'entrepreneur. Changement structurel.

ECO 5503 Développement économique (3 cr.)

Des théories de l'économie sous-développée aux théories du développement: structures et caractéristiques de l'économie sous-développée; théories historiques: étapes et processus de démarrage; théories modernes: croissance équilibrée, pôle de croissance, effort minimum critique. Stratégie du développement: critères d'investissement, économie externe, investissement moteur, productivité marginale sociale, critère de réinvestissement. Les politiques de développement: main-d'oeuvre, agriculture, fiscalité, politiques sociales. Développement et planification.

ECO 5213 Théorie monétaire (3 cr.)

La théorie classique de la monnaie. La théorie quantitative d'après

Friedman. La demande de la monnaie: motifs des transactions, précautions et spéculations: considérations théoriques et empiriques. L'offre de la monnaie. L'offre optimale de la monnaie. La monnaie dans les modèles de croissance. Le rôle de la monnaie dans les systèmes macro-économiques. Le préférence de liquidité vis-à-vis la théorie des fonds prêtables. La loi de Walras, la loi de Say et la demande des encaisses réelles. L'argumentation de Patinkin et ses critiques. Le rôle des intermédiaires financiers. Inflation. Politique monétaire. La doctrine de disponibilité et le rationnement du crédit. La structure des taux d'intérêt. Les contraintes internationales.

Professeur: G. DRAKOS

ECO 5553 Théorie monétaire (3 cr.)

L'analyse d'une politique de main-d'oeuvre. La politique salariale des classiques jusqu'aux néo-Keynésiens. La théorie de la productivité marginale des salaires. Lester et Machlup. Les courbes de Phillips et de Kuh. La théorie du marchandage collectif: J. Dunlop, Jean Marchal. La théorie du contrôle des salaires. Les balises salariales. Analyse de l'impact des syndicats sur la structure des salaires. Certains problèmes des conventions collectives: la parité des salaires, la négociation par secteurs, les fonds d'automation, les mises-à-pied massives, les concentrations d'industries, le code du travail, le travail féminin, croissance ou décroissance de la puissance syndicale au Canada. Les Rapports Woods, Rand et Donovan. La loi de la Colombie britannique sur les conflits dans les services publics.

Professeur: L. ASCAH

ECO 5563 Économie internationale (3 cr.)

Théorie pure: la théorie classique du commerce international. Extension de la théorie classique. La courbe de la demande réciproque. La contribution de Graham. Les gains du commerce. Les termes d'échange. La théorie des tarifs. La théorie des Heckscher-Ohlin. Le théorème d'égalisation des prix des facteurs. Le paradoxe de Leontief et ses critiques. Expansion économique, changement technologique et les termes d'échanges.

Théorie de la politique économique internationale: Le contrôle du commerce international: a) les effets de distribution (domestiques et internationaux); la structure tarifaire optimale. b) les effets structurels (industries naissantes). Intégration internationale; les unions douanières. La théorie de la balance des paiements. Le taux des changes fixes vis-à-vis le taux des changes flexibles. La théorie de la dévaluation de la monnaie et ses effets. Marché des devises; le marché à terme. Spéculation.

ECO 5573 Économie de la coopération (3 cr.)

A) Étude et critique des principaux ouvrages et articles de théorie économique appliquée à la coopération. B) Exposé des travaux de recherche sur l'économie du secteur coopératif québécois: évolution des différentes branches du mouvement; l'importance de chacune dans l'économie québécoise; les problèmes de développement, etc.

ECO 5593 Économie régionale (3 cr.)

Théorie spatiale des prix. Coût de transport et localisation. Minimisation

des coûts. Localisation optimale de la firme, concurrence spatiale. Analyse de l'aire de marché. Théorie générale. Économie urbaine. Théorie du revenu inter-régional. Cycles des affaires. Mobilité des facteurs. Croissance. Objectifs d'une politique régionale. Son efficacité. Stratégie de cette politique.

Professeur: P. HANEL

ECO 5623 Finances publiques (3 cr.)

Les besoins collectifs. La multiplicité du système budgétaire. Le budget. Théorie des impôts. (La théorie du bénéfice, la théorie de la capacité de paiement, le choix politique, efficacité, harmonisation des systèmes fiscaux: fédéralisme - économie internationale). Incidence; équilibre partiel - équilibre général. Théorie des dépenses gouvernementales; évaluation des projets. Stabilisation comme objectif de la politique fiscale; la critique de Friedman. La dette publique. Croissance comme objectif de la politique fiscale.

Professeur: G. DRAKOS

ECO 5693 Programmation linéaire et recherche opérationnelle (3 cr.)

1) Programmation linéaire: décomposition de Dantzig et Wolfe, programmation en nombres entiers. Réseaux de transports. Problèmes d'affectation.

2) Recherche opérationnelle. Théories des graphes. Théories des jeux de stratégie, programmation dynamique. Modèles de concurrence. Chaînes de Markov.

ECO 5793 Planification économique (3 cr.)

1) Phase macro-économique de planification: l'établissement d'objectif dans les grands agrégats économiques (consommation, dépense gouvernementale, investissement, exportation et importation); le modèle macro-économique comme instrument de jonction entre ces agrégats économiques; établissement de taux de croissance nationale; les politiques de l'investissement dans le domaine directement productif et dans le domaine d'infrastructure socio-économique; effets économiques de dépense gouvernementale; balance de paiement.

2) Phase intermédiaire de planification: théorie générale de l'input-output (le modèle Léontief, le modèle Tingergen); analyse de la structure inter-industrielle; coefficients marginaux du capital sectoriel; coefficients techniques; prévision de la demande finale; prévision des niveaux de l'activité sectorielle.

3) Phase finale (implantation de l'activité sectorielle; modèle simplexe, programme en nombres entiers et programmes mixtes et simulation.

ECO 5913 Théorie du bien-être (3 cr.)

Science positive et science normative. Choix sociaux et indicateurs de bien-être: le vote, le marché, le problème des nombres-indices. Théorie générale de l'optimum et problèmes de second choix. Critères de bien-être et paiement de compensation. Autres techniques normatives: analyse coût-bénéfice, tarification marginale, taxes correctives. Éthique sociale, processus démocratiques et théorème de Arrow. Le consensus sur la répartition, l'efficacité, la vision d'un mieux-être. De la théorie aux problèmes sociaux actuels; analyse critique des solutions proposées.

Professeur: G. Pelletier

SÉMINAIRES

ECO 6003 Séminaire de recherche (3 cr.)

Sous la direction d'un professeur du Département, l'étudiant poursuit un travail, en profondeur, relié à son champ de spécialisation.

ECO 6333 Histoire de la pensée économique (3 cr.)

Séminaire sur les courants contemporains.

ECO 6433 Histoire des faits économiques (3 cr.)

Séminaires axés sur les problèmes de l'économie canadienne et québécoise.

ECO 6503 Développement économique (3 cr.)

Séminaire sur la théorie et les problèmes du développement et du sous-développement.

ECO 6523 Théorie monétaire (3 cr.)

Séminaire à définir selon les centres d'intérêts.

ECO 6553 Économie du travail (3 cr.)

Séminaire sur la théorie et les politiques pertinentes en économie du travail et en relations industrielles.

ECO 6563 Économie internationale (3 cr.)

Séminaire portant sur la théorie ou les aspects de financement en économie internationale.

ECO 6573 Économie de la coopération (3 cr.)

Séminaire sur les problèmes de développement en théorie coopérative.

ECO 6593 Économie régionale (3 cr.)

Séminaires axés sur la concrétisation de politiques régionales.

ECO 6623 Finances publiques (3 cr.)

Séminaire sur les objectifs de la politique fiscale.

ECO 6793 Planification économique (3 cr.)

Séminaire sur certains problèmes précis de planification.

ECO 6913 Théorie du bien-être (3 cr.)

Séminaire à déterminer selon les centres d'intérêts du groupe.

FRANÇAIS

FRT 1003 Mise en scène (T. P.) (3 cr.)

Étude théorique et application pratique des grands principes qui régissent la mise en scène.

FRT 1103 Imagination (T. P.) (3 cr.)

Étude pratique des techniques de l'improvisation verbale et non verbale, application à une création collective, développement de la mémoire sensorielle.

Professeur: H. DUPUIS

FRA 1003 Phonétique à l'élémentaire (3 cr.)

Description du français standard. Analyse du système phonétique de l'étudiant. Applications au langage des enfants de 4 à 8 ans (1er cycle). Applications au langage des enfants de 8 à 12 ans (2e cycle).

Professeur: L. PAINCHAUD

FRA 1103 Littérature à l'élémentaire (3 cr.)

Étude de grandes oeuvres des littératures canadienne-française ou française. Recherche des techniques pédagogiques les plus efficaces pour faire découvrir les significations et la portée d'une oeuvre littéraire.

Professeur: A. MAREUIL

FRA 1113 Phonétique française (3 cr.)

Description des phonèmes et des prosodèmes du français parlé contemporain. Étude des principales lois phonétiques. Exercices de transcription et travaux de laboratoire.

Professeur: P. COLLINGE

FRA 1273 Les littératures d'expression française par les textes (3 cr.)

Bref aperçu des littératures d'expression française. Survol des méthodes d'explication de textes. Choix et exposé de la méthode synthétique. Échantillonnage de textes pris dans les littératures de l'Afrique, de l'Asie, de l'Amérique et de l'Europe francophones.

Professeur: A. NAAMAN

FRA 1283 Civilisation québécoise (3 cr.)

Vues générales sur la civilisation québécoise envisagée sous ses divers aspects.

FRA 1323 Méthodes critiques I (3 cr.)

Initiation à quelques méthodes critiques en littérature avec exercices pratiques.

Professeurs: L.A. BRODEUR, J. FOREST, L. FRANCOEUR, J. M. LÉARD

FRA 1373 Initiation à la littérature de l'Europe francophone (3 cr.)

Les littératures belge, suisse et luxembourgeoise: évolution, genres, thèmes et textes choisis. Participation de professeurs invités. Cours magistral. Travaux pratiques polycopiés.

Professeur: J.-P. MONNIER

FRA 1423 Méthodes critiques II (3 cr.)

Initiation à quelques méthodes critiques en littérature avec exercices pratiques.

Professeurs: L.-A. BRODEUR, J. FOREST, L. FRANCOEUR, J.M. LÉARD

FRA 1473 Littérature haïtienne (3 cr.)

Les débuts de la littérature haïtienne. Le romantisme et ses divers visages. La génération de la Ronde. Le mouvement indigéniste. Tendances actuelles. Participation de professeurs invités. Cours magistral. Travaux pratiques polycopiés.

Professeur: J. DESROCHES

FRA 1583 Le lexique dans l'oeuvre de Jacques Godbout (3 cr.)

Repérer tous les écarts lexicaux du québécois par rapport au français; identifier les différents niveaux de langue au moyen du vocabulaire de l'oeuvre. Étude de quelques champs sémantiques. (Nombre d'étudiants limité.)

Professeur: P. MARTEL

FRA 1673 La littérature algérienne de langue française (3 cr.)

Survol de la littérature algérienne de langue française. Étude des premiers romans: *Le Fils du pauvre* (1950) de Mouloud Feraoun, *La Grande Maison* (1952) de Mohammed Dib et *La Colline oubliée* (1952) de Mouloud Mammeri. Participation de professeurs invités. Cours magistral. Travaux pratiques photocopiés.

Professeur: G. CHARPENTIER

FRA 1683 Étude quantitative du vocabulaire québécois en langue parlée (3 cr.)

Dépouillement lexical (recherche de N et de V) de quelques enquêtes sociolinguistiques: a) pour recueillir quelques indications d'un indice d'usage; b) pour examiner, dans la mesure du possible, l'étendue du lexique dans le québécois parlé.

Méthode utilisée: mullérienne. (Nombre d'étudiants limité.)

Professeur: P. MARTEL

FRA 1703 Programme-cadre du français au secondaire (3 cr.)**FRA 1713 Introduction à la linguistique I (3 cr.)**

Signification et communication. La langue: nature et fonctions. La linguistique comme science. Les notions fondamentales en linguistique. Divisions de la linguistique. Principaux courants actuels.

Professeur: J.-M. DOUTRELOUX

FRA 1773 Littérature francophone de l'Afrique occidentale (3 cr.)

L'épanouissement de l'homme dans la littérature francophone de l'Afrique occidentale. Étude des oeuvres suivantes: *Climbié* (roman, 1956) de Bernard Dadié; *Le Vieux nègre et la médaille* (roman, 1956) de Ferdinand Oyono; *Coup de pilon* (poésie, 1961) de David Diop; *Aube africaine* (poésie, 1965) de Keita Fodeba.

Participation de professeurs invités. Cours magistral. Travaux pratiques photocopiés.

Professeur: J.-R. DUCLOS

FRA 1803 Didactique du français I: niveau secondaire (3 cr.)**FRA 1813 Introduction à la linguistique II (3 cr.)**

Signification et communication. La langue: nature et fonctions. La linguistique comme science. Les notions fondamentales en linguistique. Divisions de la linguistique. Principaux courants actuels.

Professeur: J.-M. DOUTRELOUX

FRA 1903 Didactique du français II: niveau secondaire (3 cr.)**FRA 1913 Linguistique générale: syntaxe et sémantique (3 cr.)**

La syntaxe est-elle sémantique? Origines du problème: les positions de

Greimas, Pottier, Guillaume et de la grammaire générative. Application du système verbal à la préposition...

Professeur: J.-M. LÉARD

FRA 2003 Lexicologie appliquée (3 cr.)

Étude des principaux recueils de la langue française: dictionnaires généraux, dictionnaires spécialisés, grammaires. Contenu et caractéristiques. Étude de la structure du lexique. Travaux pratiques.

Professeur: L. PAINCHAUD

FRA 2013 Grammaire descriptive I (3 cr.)

Description de la morphologie et de la syntaxe du français contemporain. Approches normatives, sémantiques, structurales. Travaux pratiques.

Professeur: L. PAINCHAUD

FRA 2023 Civilisation française I (évolution et chronologie) (3 cr.)

Comme une tour Eiffel, la civilisation française se dresse au milieu de l'histoire des hommes. Ses bases: l'Antiquité gréco-latine, la Gaule. Sa charpente: au Moyen-Âge chrétien (Ve - XVe s.) et dans les temps modernes (XVIe - XXe s.). Les forces en jeu: aux plans religieux, philosophique, politique, artistique, etc. Bilan: évaluations et interrogations. (Exposés magistraux. Techniques audio-visuelles. Séminaires. Lectures. Travail personnel).

Professeur: L.-A. BRODEUR

FRA 2103 Sémantique (3 cr.)

Le problème de la signification. Historique de la sémantique. Diachronie et synchronie en sémantique. Création et évolution sémantiques. La sémantique structurale.

Professeur: P. COLLINGE

FRA 2183 Gérard Bessette (3 cr.)

Évolution de la technique romanesque et de l'écriture dans les romans de G. Bessette: *La Bagarre*, *les Pédagogues*, *Le Libraire*, *L'Incubation*, *Le Cycle*.

FRA 2273 Roman poétique et cinéma (3 cr.)

A. P. de Mandiargues, Pierre Jean Jouve, Julien Gracq; étude des romans et des adaptations cinématographiques.

Professeur: G. FARCY

FRA 2283 Émile Nelligan et Jean-Aubert Loranger (3 cr.)

Originalité et principaux thèmes de l'oeuvre de ces deux poètes du début du siècle à partir de l'analyse détaillée de plusieurs poèmes.

Professeur: R. GIROUX

FRA 2313 Méthodes de recherche, de lecture et de travaux personnels à l'élémentaire (3 cr.)

Apprentissage de la lecture sous tous ses aspects en vue de favoriser les travaux personnels et de préparer les écoliers de l'élémentaire à la recherche. Initiation méthodique et expérimentation auprès des écoliers du 1er ou du 2e cycle de l'élémentaire.

Professeur: L. DENIS

FRA 2373 Romans d'aujourd'hui (3 cr.)

Étude d'oeuvres de Claude Simon (*Le Vent, Histoire, Le Palace*), de Michel Butor (*La Modification*) et de Norman Mailer (*An American Dream*). Il sera aussi question de Ken Kesey (*One Flew Over the Cuckoo's Nest*) et de John Barth (*The Sot-Weed Factor*). Étude faite dans une perspective comparatiste et à partir des catégories du baroque.

Professeur: R. LACASSE

FRA 2383 Roman-poème québécois (3 cr.)

Essai de définition du roman-poème et étude de l'architecture et de l'écriture dans quelques romans d'auteurs contemporains: Godbout, Aquin, Ferron, Basile, Benoit, Hébert. Recherches personnelles à partir d'une liste de romans non étudiés en classe.

FRA 2393 Les poètes de l'Hexagone (3 cr.)

Étude de Lapointe, Ouellet, Giguère, Miron.

Professeur: R. GIROUX

FRA 2413 Expression créatrice à l'élémentaire (3 cr.)

Importance de la créativité dans l'éducation d'aujourd'hui. Expériences d'ateliers de création: expression orale, art de lire, élaboration de jeux scéniques, de poèmes et essais littéraires, etc. Applications pratiques auprès des écoliers de l'élémentaire.

FRA 2463 Les débuts littéraires de Gustave Flaubert (3 cr.)

Confronter les thèses et les méthodes d'approche dans trois volumes qui traitent de la question:

- a) Antoine Naaman: *Les Débuts de Gustave Flaubert et sa technique de la description*, Paris, Nizet, 1962, 528 p.;
- b) Jean Bruneau: *Les Débuts littéraires de Gustave Flaubert, 1841-1845*, Armand Collin, 1962, 637 p.;
- c) Jean-Paul Sartre: *L'Idiot de la famille, Gustave Flaubert de 1821 à 1857*, Paris, Gallmard, 1971, 2 vol. 2139 p.

Professeur: A. NAAMAN

FRA 2533 Rabelais: Gargantua (3 cr.)

Nous tenterons d'actualiser un texte ancien, de voir, par l'étude du fond tout spécialement, de quelle façon il recouvre les réalités qui fondent le Québec depuis 1960. Il sera donc question de la rupture de civilisation vécue par le VI^e siècle, et de la mutation (qu'il s'agisse de religion, d'éducation ou de la condition psycho-sociale de la femme) qui s'ensuivit. En quoi, somme toute, nous sommes aujourd'hui les hommes d'une Renaissance analogue.

Professeur: J. FOREST

FRA 2573 Claudel (3 cr.)

L'Art poétique, le Soulier de satin.

Professeur: L.-A. BRODEUR

FRA 2593 Littérature comparée canadienne-française et canadienne-anglaise I (3 cr.)

Le thème de la nature canadienne et son symbolisme, de la terre traditionnelle aux grands espaces du Nord et de l'Ouest, étudié à travers Ringuet, Grove, Roy, MacLennan et quelques autres.

Professeur: A. SIROIS

FRA 2603 Stylistique française (3 cr.)

Cours théorique. Objectif: rechercher les possibilités et les limites de la linguistique dans l'analyse du fait littéraire. Stylistique, poétique, rhétorique: propositions et ouvertures pour une science de la littérature.

Professeur: J.-M. LÉARD

FRA 2713 Questions de grammaire: l'adverbe (3 cr.)

La définition de l'adverbe exige qu'il soit opposé aux autres parties du discours. L'adverbialisation des adjectifs. L'adverbe et les compléments circonstanciels. Classification linguistique des adverbes.

Professeur: J.-M. LÉARD

FRA 2843 Racine (3 cr.)

Étude de *Phèdre* et de *Bajazet*, au niveau de la forme et de la thématique. Possibilité de montage dramatique d'un extrait de *Phèdre*.

Professeur: C. RIGAULT

FRA 3073 Initiation à la littérature de l'Amérique francophone (3 cr.)

Textes de la littérature canadienne-française (plus précisément celle du Québec). Les littératures de la Louisiane, de Haïti, de la Martinique, de la Guadeloupe et de la Guyane: Évolution, genres, thèmes et textes choisis.

Participation de professeurs invités. Cours magistral. Travaux pratiques polycopiés.

Professeur: A. NAAMAN

FRA 3083 L'espace et le temps dans quatre romans québécois (3 cr.)

Application de la méthode spatio-temporelle à l'étude de quatre romans: *Les Plouffe* de Roger Lemelin, *Poussière sur la ville* d'André Langevin, *Nord-Sud* de Léopold Desrosiers et *Agaguk* d'Yves Thériault.

Professeur: A. SIROIS

FRA 3113 Introduction à la sémiologie (3 cr.)

L'état actuel de la recherche en sémiologie. Les problèmes fondamentaux. Les principaux courants. Travaux pratiques et recherches théoriques.

Professeurs: J.-M. DOUTRELOUX

FRA 3173 Romanciers du XXe siècle et le diabolique (3 cr.)

Romanciers des États-Unis, de France, de Grande-Bretagne et du Québec, face au problème du mal et du malheur des hommes par rapport à la thématique de Satan. (L'aptitude à lire l'anglais est indispensable)

Professeur: L.-A. BRODEUR

FRA 3183 Alain Grandbois (3 cr.)

L'image poétique du monde dans la poésie et la prose comme fondement et construction d'un univers nouveau.

Professeur: J. BONENFANT

FRA 3213 Enrichissement de la langue (3 cr.)

Afin de rompre la servitude de l'à-peu-près qui emprisonne bon nombre d'étudiants, faire entrer dans le registre de leur parole les réalités modernes les plus courantes en les désignant à la manière du français dit international. On établira des glossaires à partir de publications périodiques de tous genres, on apprendra quelques structures syntaxiques nouvelles, le tout dans l'intention de réduire la distance qui sépare le monde de la parole qui l'exprime.

Professeur: J. FOREST

FRA 3313 Sociolinguistique (3 cr.)

Théorie et méthodes de l'étude du langage dans son contexte social. Exemples tirés de la situation du bilinguisme du Canada et recherches en cours en Estrie.

Professeur: N. BEAUCHEMIN

FRA 3493 La critique littéraire québécoise (3 cr.)

Aperçu historique de la critique littéraire québécoise dans les journaux et les revues du XIXe siècle. Une oeuvre devant ses critiques: **Bonheur d'occasion** de Gabrielle Roy.

Professeur: L. FRANCOEUR

FRA 3513 Franco-canadien (réservé aux étudiants de l'option linguistique) (3 cr.)

Histoire et description du français parlé au Canada. Origine des premiers colons français, formation d'une langue commune, examen du résultat actuel, perspective.

Professeur: N. BEAUCHEMIN

FRA 3583 Le théâtre de Françoise Loranger (3 cr.)

Étude sémiologique de l'oeuvre dramatique de Françoise Loranger. Évolution de la structure dramatique depuis **Une maison... un jour...** jusqu'à **Medium saignant**.

Professeur: L. FRANCOEUR

FRA 3613 Phonétique instrumentale (3 cr.)

Théorie et pratique d'analyse phonétique de la parole. Kymographie, oscillographie, spectrographie et enregistrements multiples. Recherche collective sur un problème de phonétique du français parlé dans les Cantons de l'Est, ou sur la diction de textes littéraires par leurs auteurs.

Professeur: N. BEAUCHEMIN

FRA 3623 Lectures dans Chrétien de Troyes (3 cr.)

Pouvoir lire et comprendre sans erreurs d'interprétation des passages de l'oeuvre de Chrétien de Troyes. Dans la démarche suivie, une importance sera accordée à l'aspect sémantique.

Professeur: P. MARTEL

FRA 3643 Le Baroque (3 cr.)

Les catégories du baroque; étude de quelques poètes: Jacques Davy Du-Perron, Jean de Sponde, Jean de la Ceppède, Jean-Baptiste Chassignet, Agrippa d'Aubigné.

Professeur: R. LACASSE

FRA 3693 Le roman québécois de 1900 à 1945 (3 cr.)

Étude de la perspective narrative dans *Angéline de Montbrun* de Laure Conan, *Marie Calumet* de Rodolphe Girard, *Les engagés du Grand Portage* de Léo-Paul-Desrosiers et *Le Survenant* de Germaine Guèvremont.

Professeur: L. FRANCOEUR

FRA 3703 Littérature pour enfants (3 cr.)

Anthologie et contes d'enfant. Étude des auteurs et des textes de littérature enfantine. Documentation, recherche, bibliographie, discographie, filmographie, ateliers pour les candidats du 1er et du 2e cycle de l'élémentaire.

Professeur: L. DENIS

FRA 3723 Chrétien de Troyes: Yvain ou le chevalier au lion (3 cr.)

Le roman courtois; sa valeur dans la culture française du XIIe siècle; analyse du texte à ses différents niveaux.

Professeur: J.-M. DOUTRELOUX

FRA 3803 Objectifs et didactique de l'enseignement du français à l'élémentaire (3 cr.)

Étude et exploitation du programme-cadre de français. Étude des documentations d'accompagnement et des documents sonores. Maîtrise des moyens et des procédés didactiques appliqués à l'enseignement du français à l'élémentaire.

Professeur: G. POULIOT

FRA 3903 Formation méthodologique à l'élémentaire (premier cycle) (3 cr.)

Étude approfondie d'une méthode de lecture: observation, application, analyse des résultats.

Professeur: G. POULIOT

FRA 3913 Méthodes d'analyse structurale à l'élémentaire (second cycle) (3 cr.)

Étude comparative de méthodes d'analyse: Théorie, application, analyse des résultats.

Professeur: P. COLLINGE

FRA 3973 Le surréalisme en littérature (3 cr.)

Professeur: G. FARCY

FRA 4003 Programme de lecture I (3 cr.)

FRA 4113 Programme de lecture II (3 cr.)

Programme de lecture qui variera selon les concentrations. Dans les concentrations littéraires, il y aura panorama. Dans la concentration linguistique, il y aura des oeuvres variées.

Professeurs: G. FARCY, R. GIROUX, P. MARTEL

FRA 4013 Initiation à la recherche (3 cr.)

Aspect technique, bibliographies, recherches en bibliothèque...

Professeur: C. RIGAULT

FRA 4023 La création du roman (3 cr.)

Séminaire. Initiation à l'écriture romanesque. Modèles pris dans le roman européen contemporain. Exercices de création.

Professeur: J.-P. MONNIER

FRA 4063 Baudelaire - Rimbaud (3 cr.)

De Baudelaire nous étudierons l'esthétique, en un premier temps. De Rimbaud, nous analyserons un certain nombre de poèmes. La question qui orientera nos réflexions est la suivante: où se situe la rupture qui fait de l'écriture rimbaldienne une réalité autonome, par rapport à l'écriture baudelairienne?

Professeur: J. FOREST

FRA 4273 Le théâtre de Michel de Ghelderode (3 cr.)

Professeur: G. FARCY

FRA 4373 Le théâtre français de 1962 à 1972 (3 cr.)

Obaldia, Planchon, Vauthier, Michel, Westphal, Grumberg, Ionesco et Genêt.

Professeur: G. FARCY

FRA 4513 Perspectives sur le franco-canadien (3 cr.)

Analyse des mémoires des congrès de la langue française (depuis le premier congrès, qui eut lieu en 1912) et des rapports des commissions d'enquêtes. Comparaison de la pensée des auteurs. Séminaire et travail en équipe.

Professeur: L. PAINCHAUD

FRA 4543 Cyrano de Bergerac (3 cr.)

L'oeuvre romanesque, le théâtre, les oeuvres diverses. Analyse des structures spatio-temporelles en rapport avec la thématique de l'oeuvre.

Professeur: R. LACASSE

FRA 4703 Théories linguistiques (3 cr.)

Introduction à la grammaire générative. N. Chomsky, **Aspects de la théorie syntaxique**: lecture, commentaire et travaux pratiques.

Professeur: P. COLLINGE

FRA 4803 Expression écrite (3 cr.)

Travaux pratiques portant sur le style de l'exposé. Rédaction de phrases et de courts textes à partir de schémas donnés. Insistance sur la sobriété et la clarté de l'expression, sur l'emploi du mot propre, sur l'utilisation judicieuse des charnières logiques et sur la correction grammaticale et orthographique. Critique et correction de textes défectueux. (Nombre limité d'étudiants)

Professeur: P. COLLINGE

FRA 4853 Diderot: le Beau, le Vrai, le Bon (3 cr.)

Tentative d'établissement de rapports entre la pensée esthétique, philo-

sophique et morale de Diderot et son écriture, à travers un choix de textes divers.

Professeur: C. RIGAULT

FRA 5103 Méthodes critiques (3 cr.)

Initiation à différentes méthodes critiques en littérature, destinée spécialement aux étudiants de maîtrise.

Professeurs: J. FOREST, L. FRANCOEUR, J.-M. LÉARD

FRA 5303 Programme individuel de recherche (3 cr.)

Établi en fonction des besoins du candidat et approuvé par le Comité des études supérieures. Le domaine précis du mémoire de maîtrise est exclu de ce programme.

FRA 5513 Séminaire de linguistique I (3 cr.)

Examen de quelques problèmes sociolinguistiques à partir des recherches en cours en Estrie. Chaque candidat étudiera une question selon ses intérêts immédiats.

Professeur: N. BEAUCHEMIN

FRA 5523 Séminaire de linguistique II (3 cr.)

FRA 5563 Balzac: Histoire des Treize (3 cr.)

Ce séminaire, conçu pour des étudiants de maîtrise, sera rien moins que directif. Il proposera l'étude d'un texte en trois épisodes. On tentera, librement, de l'explorer, en s'aidant des méthodes critiques actuelles, chacun utilisant l'instrument de son choix: dégagement de la structure du récit, déchiffrement symbolique, analyse stylistique, sociologique, psychanalytique, thématique, etc. Nous regrouperons les travaux en leur donnant la forme d'un cahier.

Professeur: J. FOREST

FRA 5773 Boris Vian (3 cr.)

Étude stylistique de quelques romans: *Trouble dans les Andains*, *L'Écume des jours*, *L'Automne à Pékin*, *L'Herbe rouge*, *L'Arrache-cœur*.

Professeur: R. LACASSE

FRA 5783 L'écriture de Ducharme (3 cr.)

Le problème de la production textuelle; la formation des modèles signifiants. L'économie des figures et des images dans le poétique romanesque.

Professeur: J. BONENFANT

FRA 5873 Initiation à la recherche en littératures d'expression française (Maîtrise et Ph.D.) (3 cr.)

Techniques de recherches. Méthodologie. Discussion des projets en cours. Séminaire obligatoire. (Réservé aux étudiants des 2e et 3e cycles en littératures d'expression française et aux chercheurs du CELEF).

Responsable: A. NAAMAN. Participation de chercheurs professionnels.

FRA 6103 Description de la langue des enfants - Moyens d'action pédagogique (3 cr.)

Séminaire sur la langue orale que les enfants utilisent dans le milieu. Enquêtes pour découvrir les caractéristiques linguistiques aux niveaux de la phonétique, de la morphologie et de la syntaxe. A partir des faits, élaboration de moyens d'action pédagogique pour développer l'expression verbale.

FRA 6203 Séminaire sur les expérimentations en cours (3 cr.)

Compte rendu périodique des travaux (projets, expériences, etc.) du candidat à la maîtrise où sont envisagés les divers aspects linguistiques, littéraires et pédagogiques de ces mêmes travaux.

FRA 6513 Linguistique et lexicologie appliquées (3 cr.)

Place et rôle de la linguistique. Étude des notions de base de la linguistique et de leurs applications pédagogiques. Étude de la structure du lexique et du mot. Recherches sur l'utilisation des différents types de dictionnaires.

FRA 6613 Grammaire du français contemporain (3 cr.)

Analyse du fonctionnement de la langue orale et écrite au niveau de la morphologie et de la syntaxe. Positions normatives, sémantiques, structurales. Recherches dans les principales études grammaticales contemporaines.

FRA 6723 Lecture, information, civilisation (3 cr.)

Recherches sur la lecture en tant qu'activité de l'esprit. Moyens propres à accroître l'efficacité du recours à l'imprimé. Sociologie de la lecture chez les jeunes d'aujourd'hui. Aspects prospectifs. Conséquences pédagogiques. La bibliothèque, le lecteur et le travail de recherche.

FRA 7523 L'essai comme genre littéraire (3 cr.)

La pensée et l'écriture entre le florilège et le commentaire. Le problème de la citation dans l'oeuvre de libre réflexion. L'autonomie de l'écriture dans la communication des idées et dans la formation d'une pensée critique.

Professeur: J. BONENFANT

FRA 7553 Jacques le Fataliste (Diderot) (3 cr.)

Étude de la structure romanesque (discours et histoire) et des thèmes.
Professeur: C. RIGAUULT

SEL 3006 Stages d'enseignement pratique

Supervision: L. DENIS et A. MAREUIL

GÉOGRAPHIE

SHE 1103 Les sciences humaines à l'élémentaire I (3 cr.)

Mises en situation qui permettront de: a) se sensibiliser à la complexité du milieu social et humain; b) découvrir d'une manière inductive la notion de sciences humaines; c) explorer le contenu conceptuel des principales disciplines des sciences humaines en fonction de la perception que ce fait l'enfant de 6 à 12 ans de l'histoire, de la géographie, de l'ethnologie, de l'économie, de la science politique et de la sociologie. (Cours offerts aux étudiants inscrits à la licence d'enseignement élémentaire)

Professeurs: R. CHOQUETTE, M. D. JOHNSON

SHE 2203 Les sciences humaines à l'élémentaire II (3 cr.)

Étude du programme officiel du Ministère de l'éducation en sciences humaines. Analyse des objectifs poursuivis: objectifs de connaissances, objectifs d'habiletés intellectuelles, objectifs d'habiletés méthodologiques, objectifs de comportement.

Initiation à une pédagogie de groupe, en vivant, par l'élaboration de projets (montage audio-visuel, scrap-book, maquette, etc.) un cheminement pédagogique personnel applicable au niveau élémentaire. (Cours offerts aux étudiants inscrits à la licence d'enseignement élémentaire).

Professeurs: R. CHOQUETTE, M. D. JOHNSON

SHE 2303 Les sciences humaines à l'élémentaire III (3 cr.)

Par des mises en situation, découvrir ses propres ressources créatrices dans la planification et l'organisation pratique des projets d'études en sciences humaines à l'élémentaire. Donner l'occasion de les appliquer dans le milieu scolaire par des exercices pratiques (stages). Analyser son cheminement face au groupe et face à soi-même. (Cours offert aux étudiants inscrits à la licence d'enseignement élémentaire).

Professeurs: R. CHOQUETTE, M. D. JOHNSON

GÉO 1010 Camp de travail pour Licence d'enseignement secondaire (sans crédit)

GÉO 1013 Éléments de géomorphologie (3 cr.)

Forces internes et matériaux: notions de géologie générale, stratigraphie, lithologie, tectonique vus comme facteurs de structure.

Forces externes: 1) les agents d'érosion agissant sur les interfluves; conséquences sur la stabilité des versants naturels; 2) les agents d'érosion agissant sur les talwegs; évolution des lits fluviaux.

Forces résultantes: morphométrie des bassins-versants; variations du modelé en fonction de la structure; variation du modelé en fonction du système morphogénique: biostasie, rhexistasie, mécanismes de causalité, notions d'échelles spatio-temporelles.

La lecture préalable d'un ouvrage de géologie générale est recommandée. Des travaux de terrain sont inclus dans ce cours.

Professeur: F. BONN

GÉO 1113 Éléments de biogéographie et de géopédologie (3 cr.)

Adaptations des végétaux à l'environnement et répartitions spatiales; étude qualitative des facteurs énergétiques, thermiques et hydriques.

Notions d'associations et de formations végétales. Modification anthropiques du milieu végétal et leurs conséquences. Pédogénèse et propriétés du sol: interactions matière minérale-matière organique; notions d'évolution pédologique et de profil, grands types de sols. Problèmes de conservation.

Professeurs: F. BONN et P. CLÉMENT

GEO 1133 Lecture et commentaires de cartes I (3 cr.)

Les cartes. Lecture et analyse de la carte topographique. Lecture et analyse de la carte géologique. Commentaires de cartes.

Professeur: A. POULIN

GEO 1153 Géographie économique I (3 cr.)

Variations des potentiels démographiques quantitatifs et qualitatifs. Variations des potentiels techniques. Variations des potentiels sociaux. Transformations spatiales dues au machinisme. Répartition de la production et de la commercialisation de certains grands produits. Conséquences économique-sociales.

Professeur: R. GAGNON

GEO 1223 Éléments de climatologie (3 cr.)

Objet et méthode de la climatologie; les lois de la climatologie dynamique; la circulation atmosphérique générale. La température, les précipitations; les relations entre l'atmosphère et les océans; les courants marins; les bases W. Koppen et Ch. W. Thornthwaite. Les changements climatiques dans le temps et dans l'espace.

Professeur: J.J. BOISVERT

GEO 1233 Principes de cartographie (3 cr.)

L'histoire de la cartographie. Les bases techniques de la cartographie: les échelles; les systèmes de coordonnées; les projections; les levées topographiques et photogrammétriques. La rédaction cartographique et les modes d'expressions: la généralisation; la couleur; le relief; la sémiologie graphique. La cartographie pratique; la recherche et l'expression graphique en géographie; la rédaction et l'exécution cartographiques.

Professeur: R. LAPIERRE

GEO 1343 Population et milieux géographiques (3 cr.)

Caractéristiques de la population mondiale; examen des traits dominants. Essai de classification des milieux géographiques. Relations homme-milieu; espaces vides et espaces humanisés. Influence de l'homme sur les paysages.

Professeur: M. POULIOT

GEO 1803 Didactique de la géographie I (3 cr.)

L'interdépendance des éléments du milieu et l'enseignement de la géographie. Mettre en évidence la conception moderne de la géographie face à une pédagogie renouvelée. Historique. L'interdépendance des éléments du milieu géographique. Le concept de système et la compréhension de l'interaction des éléments du milieu physique. Les éléments catalyseurs dans la formation du milieu humain actuel. La région géo-

graphique: synthèse du milieu physique et humain. Les possibilités pédagogiques devant une géographie explicative.

Professeur: R. CHOQUETTE

GEO 1903 Didactique de la géographie II (3 cr.)

Perception du milieu et approches pédagogiques. Inventaire des possibilités pédagogiques pour faire le pont entre la matière et l'étudiant. Comportement psychique et la perception du milieu. Les programmes scolaires en géographie: étude comparative. L'enseignement programmé: méthodes linéaire et ramifiée. Les cours type. Principes de docimologie. L'enseignement: un art et une science. Les recherches récentes et la pédagogie de demain. Comment les méthodes et les outils pédagogiques modernes nous permettent de répondre aux exigences de la matière (géographie) et du milieu scolaire (l'étudiant).

Professeur: R. CHOQUETTE

GEO 2010 Camp de travail sur le terrain I (sans crédit)

GEO 2033 Utilisation du sol en milieu urbain (3 cr.)

Le site: définition des variables. Les types de classifications des espaces et bâtiments. Le problème de la relation "forme-fonction" des bâtiments et espaces. L'étude de la valeur des propriétés et de l'évaluation foncière. L'étude des réseaux d'infrastructure. Les méthodes d'enquête, de compilation et de cartographie. Les méthodes d'analyse par groupes de données et l'écologie factorielle.

Professeur: A. POULIN

GEO 2173 Québec (3 cr.) (cours cyclique)

L'originalité et l'unicité du fait québécois en Amérique du Nord. — Une nature difficile à maîtriser, mais généreuse en ressources. — Les principales étapes de la mobilisation des ressources et de l'organisation de l'espace québécois. — L'organisation actuelle de l'espace: l'agent; la collectivité québécoise; la mobilisation des ressources agricoles; la mobilisation des ressources industrielles; les activités du secteur tertiaire. — La vie de relations: transports et voies de communications — Les foyers de la vie de relations: les villes. — Problèmes sectoriels et régionaux de l'organisation de l'espace québécois. Les diversités régionales — Le Québec dans le grand tout canadien.

Professeur: J.-M. ROY

GEO 2213 Géo-écologie physique (3 cr.)

Facteurs physiques de l'environnement: étude quantitative des facteurs énergétiques, thermiques et hydriques de l'environnement immédiat, des végétaux (microclimat, sol). Méthodologie.

Notions d'écosystème. Relations verticales et horizontales. Bilans énergétiques. Rendements. Modèles théoriques. Applications agricoles.

Cartographie des systèmes géo-écologiques: cartes phyto-écologiques et géo-écologiques.

Professeur: F. BONN

GEO 2233 Photographies aériennes I (3 cr.)

Introduction à l'interprétation des photos aériennes. Lecture et analyse. Fondements. photogrammétriques. La couverture photographique aé-

rienne: lignes de vol et prise de fonds en oblique et en vertical; échelle du cliché et recoupements entre clichés. Les mosaïques: assemblage, mosaïques semi-contrôlées et contrôlées.

L'appareil photographique: objectif obturateur, émulsion et filtres, l'image photographique. Conditions nécessaires à la qualité de l'image: contrastes de temps et de couleur entre un objet, son fond et ses facteurs. Netteté de l'impression et ses facteurs, caractéristiques de la parallaxe stéréoscopique et ses facteurs. La perception binoculaire du relief et la stéréoscopie.

Eléments de mathématiques appliquées et mesures diverses: échelles, distances horizontale et verticale, déplacements de reliefs parallaxes, ombres en photos verticales.

Méthode de l'analyse qualitative. La détection et l'identification des objets, délimitation des aires différenciées et de leurs contours; tracé des phénomènes linéaires: indication des phénomènes ponctuels. Types de réseau, identification et relevé de formes simples: formes structurales; formes et dépôts caractérisés d'évolution des versants d'action fluviale, marine, éolienne, glaciaire et périglaciaire, accumulation tourbeuse... Identification et relevé des formes humaines du territoire et des activités économiques.

Professeur invité

GEO 2313 Géopédologie (3 cr.)

Le sol, résultante de l'environnement et milieu complexe. Météorisation superficielle et formation du régolite: les produits d'altération. Transformations de la matière organique et types d'humus. Rapports avec l'environnement: influences des facteurs géomorphologiques, hydriques et anthropiques. Étude des propriétés physiques et chimiques des sols: Classifications pédologiques.

Travaux pratiques: reconnaissance de terrain, analyses de laboratoire et études des cartes pédologiques.

Professeur: P. CLÉMENT

GEO 2333 Photographies aériennes II (3 cr.)

Interprétation de photographies aériennes.

Notions de photogrammétrie appliquée au relevé et à la planimétrie de terrain. Mesures de distances horizontales et verticales, d'angles et de déclivités de surfaces de volumes; estimations de densité par unité de surface. Usages des filtres et des films spéciaux. Théorie du redressement et de la restitution.

Fondements de l'interprétation qualitative: définition de la photo-interprétation. Étude des formes significatives des réseaux et des trames en plan... Méthode d'examen et analyse hypothétique; extrapolation et interpolation. Éléments d'interprétation et étude de réseaux divers.

Réseaux hydrographiques et de dissections fluviale. Réseaux des formations végétales. Signification des "tonalités". Étude de microreliefs, de formations superficielles, d'aspects et d'état de surface. La construction des clefs d'interprétation.

Formes, aspects, structures d'occupation du territoire rural et urbain; activités économiques à installations et réseaux de circulation spatiaux.

Professeur invité

GEO 2413 Géomorphologie quaternaire (3 cr.) (cyclique)

Variations paléoclimatiques quaternaires et conséquences géomorphologiques. Méthodes d'étude. Héritages glaciaires et périglaciaires.

Professeur: A. POULIN

GEO 2433 Méthodes statistiques en géographie (3 cr.)

Application à la géographie de quelques méthodes statistiques. Séries chronologiques. Corrélation simple, partielle, multiple. Régression simple, multiple. Ajustements. Résidus. Efficacité spatiale. Analyse de cas particuliers.

Professeur: R. GAGNON

GEO 2513 Géomorphologie de la zone tempérée (3 cr.) (cyclique)

Caractères généraux: ensembles structuraux et héritages paléoclimatiques. Méthodes d'analyse des processus actuels et des vitesses de l'érosion. Interactions processus-formes.

Professeur: P. CLÉMENT

GEO 2533 Commentaires de cartes II: Exemples de géomorphologie structurale (3 cr.)

Méthodes de reconnaissance et d'analyse des principaux reliefs structuraux sur cartes à grandes échelles. Synthèses évolutives.

Professeurs: P. CLÉMENT et F. BONN

GEO 2773 Les Cantons de l'Est (3 cr.)

Les divisions administratives et le milieu physique de l'Estrie. Aperçu historique: les "Townships", implantation de la population et mutations. Économie des Cantons de l'Est: agriculture, pâtes et papiers, textiles, moto-neige, mines, transformation: visites industrielles. Impact de Sherbrooke: sa zone d'influence.

Professeur: R. NADEAU

GEO 2563 Sous-développement et pays sous-développés (3 cr.)

Délimitation des pays en voie de développement. Caractères distinctifs de ces pays par rapport aux pays où le niveau de vie est plus élevé. Styles de vie et structures sociales; culture locale et culture étrangère. Problèmes d'urbanisation: sur-urbanisation ou sous-urbanisation. Agriculture traditionnelle. Agriculture de plantations, réformes agraires. Production industrielle et exportation vers les pays développés. Aide internationale accordée aux pays sous-développés.

Professeur: R. PAQUETTE

GEO 2643 Géographie rurale I (3 cr.)

Visite de fermes. Mise en place de l'agriculture québécoise. Structures agraires du Québec. Problèmes de production agricole au Québec. Modèles économiques de production agricole. Zonage agricole.

Professeur: R. GAGNON

GEO 2673 Canada (3 cr.) (cours cyclique)

Les contraintes particulières du milieu naturel canadien — Une humanisation tardive et très partielle de ce milieu — La population — L'organisation de l'espace canadien: la mobilisation des ressources — L'intégration de l'espace: transports et voies de communications; les points

d'appui: les villes. — Étude régionale: les facteurs de régionalisation — Les sous-espaces fondamentaux du territoire canadien — Les régions: la région Atlantique; Québec et Ontario; les Prairies; la Colombie britannique; le Nord Canadien.

Professeur: J.-M. ROY

GÉO 3010 Camp de travail sur le terrain II (sans crédit)

GÉO 3013 Hydrologie (3 cr.) (cyclique)

Le bassin hydrographique et ses caractéristiques (morphométrie, échelles dimensionnelles, rapports avec les conditions physiques) — Caractéristiques des précipitations (extrapolation des données climatologiques; récurrences) — Caractéristiques des écoulements — Bilan hydrologique.

Professeur invité

GÉO 3033 Utilisation du sol en milieu rural: Potentiel des terres (3 cr.) (cyclique)

1) Mise en valeur des ressources de nature biophysique et modes d'utilisation des documents. Inventaire des terres du Canada. Explication des systèmes I.T.C.: potentiel agricole, forestier, récréatif, faune ongulée et sauvage. 2) Excursions sur le terrain. Préparation de cartes. 3) Travaux pratiques en laboratoire: compilation de données cartographiques et vérification sur photographies aériennes. Aspects méthodologiques.

Professeur invité

GÉO 3133 Cartographie expérimentale et thématique (3 cr.)

Problèmes de compilation. Application et expérimentation des techniques cartographiques, du matériel et des procédés de reproduction. La cartographie des données quantitatives et thématiques. Les problèmes d'esthétique cartographique. Travaux pratiques.

Professeur: R. LAPIERRE

GÉO 3143 Géographie urbaine (3 cr.)

La ville dans la discipline géographique. Signification historique de la croissance géographique des villes. Les théories de la croissance urbaine. Les systèmes urbains fondés sur l'analyse démographique et fonctionnelle des villes. Les structures urbaines. Les villes nouvelles et l'aménagement urbain.

Professeur: J.P. THOUZET

GÉO 3153 Aménagement régional (3 cr.)

Types de région, délimitation, les pôles. Éléments et ressources, méthodes d'analyses régionales. Réseau des villes, hiérarchie et modèles. Méthodes de synthèse régionale. Théories et modèles du développement régional.

Professeur: O. STANEK

GÉO 3503 Histoire de la pensée géographique (3 cr.)

L'héritage de l'Antiquité grecque et latine. Le Moyen-Âge. Les apports de la Renaissance et des temps modernes. La fusion du courant mathématique et physique avec le courant régional et humain: naissance de la géographie moderne. Les précurseurs: Humboldt et Ritter. Les fon-

dateurs: Ratzel et Vidal de la Blache. Les caractères de la géographie classique.

L'évolution du monde et les adaptations de la géographie classique. La géographie "spatiale" et théorique. Définitions de la géographie moderne. Les principes. Les méthodes. La position de la géographie vis-à-vis les autres sciences de l'homme. L'autonomie et l'unité de la géographie.

Professeur: J.-M. ROY

GÉO 3533 Méthodes mathématiques en géographie (3 cr.)

Application à la géographie de l'algèbre linéaire et du calcul matriciel. Introduction à la programmation linéaire. Éléments d'analyse factorielle. Application de la théorie des graphes aux problèmes du transport. Prérequis: MAT 1023 Calcul linéaire — MAT 1043 Calcul différentiel et intégral.

Professeur: O. STANEK

GÉO 3543 Géographie et cartographie historique (3 cr.) (cyclique)

Ce qu'est la géographie et la cartographie historique. Grandes étapes de la connaissance géographique et cartographique. Les principaux éléments qui ont affecté leur évolution: le climat, les routes, les grands centres culturels, etc. Les débats de la civilisation en Amérique du Nord. La géographie et la cartographie primitive de la Nouvelle-France et du Canada.

GÉO 3553 Géographie du tourisme et des loisirs (3 cr.)

Le fait touristique: définition et problème de vocabulaire. Les conditions générales du mouvement touristique: les grands thèmes régionaux, nationaux et internationaux. Les conséquences géographiques du développement touristique sur la vie régionale. Certains aspects de la fonction touristique au Québec. Méthodes d'élaboration des sources, mesures statistiques et évaluation du phénomène touristique, représentation cartographique. Travaux pratiques.

Professeur: R. NADEAU

GÉO 3563 Problèmes de transport (3 cr.)

Evolution des transports et relations avec le développement économique. Examen de divers modes de transport: leur organisation, fonctionnement et intégration au milieu. Les réseaux théoriques et pratiques de transport et leur rôle dans l'organisation de l'espace. Exemples d'aménagement.

Professeur: M. POULIOT

GÉO 3583 Amérique latine (3 cr.) (cours cyclique)

Professeur invité

GÉO 3613 Techniques et méthodes de la géomorphologie (terrain et laboratoire) (3 cr.)

Travaux de terrain dans la région et séances d'initiation aux techniques d'analyses granulométriques, morphoscopiques, morphométriques, chimiques etc... appliquées aux exemples locaux.

Professeur: P. CLÉMENT

GEO 3623 Climatologie II: problèmes spécialisés (3 cr.)

Méthodes de construction et d'interprétation de graphiques, cartes, etc... se rapportant aux divers éléments climatiques: température, précipitations, pression atmosphérique, vent, humidité relative, etc... Notions élémentaires d'interprétation des cartes quotidiennes du temps en vue d'une meilleure compréhension du temps et des types de temps avec application au Québec.

Professeur: J.-J. BOISVERT

GEO 3633 Cartographie géomorphologique (sém. et lab.) (3 cr.)

Sur le terrain: reconnaissance des formes et des principaux types de dépôts superficiels; délimitation des unités géomorphologiques d'un point de vue morphographique, morphométrique, morphogénétique; choix des sites de prélèvement d'échantillons.

En séminaires: problèmes de représentation cartographique des formes et des dépôts; examen des principales méthodes employées dans divers pays. Elaboration collective de la carte du secteur étudié sur le terrain.

N.B. — Ce cours a lieu sur le terrain, de pair avec le cours de Techniques et méthodes de la géomorphologie (GÉO 3613).

Professeur: A. POULIN

GEO 3643 Géographie rurale II (3 cr.)

Méthodes quantitatives d'analyse en géographie rurale. Variété du milieu rural. Les marges. Complexité de la rationalisation agricole et possibilités de réforme agraire. Ruralisme et urbanisation des campagnes.

Professeur: R. GAGNON

GEO 3653 Géographie et comportements (3 cr.)

Image mentale, champ d'information, et dynamique de la décision dans le comportement spatial, en tant que force de modification des paysages. Cas particuliers et généralisations en géographie. Présentation de divers types d'échantillonnages géographiques pour fin de recherche.

Professeur: R. PAQUETTE

GEO 3663 Géographie économique II (3 cr.)

Géographie économique comparée. Espaces géographiques et espaces économiques. Techniques d'analyse et interprétation des modèles économiques. Travaux pratiques.

Professeur: J.P. THOUÉZ

GEO 3673 États-Unis (3 cr.) (cours cyclique)

Grands traits physiques et humains. Régionalisme et régionalisation. Les grands ensembles — le Nord-Est et la façade Atlantique, le Midwest, le Sud, l'Ouest et la Californie. Caractères et vie régionale de ces ensembles.

Professeur: M. POULIOT

GEO 3723 Microclimatologie (3 cr.)

Bilan thermique à la surface de la terre. La couche d'air au-dessus d'un sol sans végétation. Influence de la surface sous-adjacente sur la couche d'air adjacente. La détermination quantitative des facteurs du bilan

thermique. La couche d'air près du sol couvert par la végétation et les plantes cultivées. Problèmes de météorologie forestière. L'influence de la topographie sur le microclimat.

Professeur: J.-J. BOISVERT

GÉO 3733 Méthodes de télédétection (3 cr.)

Les radiations du spectre électromagnétique de part et d'autre du visible. Procédés de détection dans l'UV, l'infra-rouge, les micro-ondes et les ondes radar. Applications aux sciences de la terre et à certains problèmes de géographie humaine (transport, localisations).

Travaux pratiques sur le terrain par la radiométrie infrarouge. Essai d'interprétation des documents fournis par avion ou satellites artificiels.

(Prérequis: Photographies aériennes I)

Professeur: F. BONN

GÉO 3773 Amérique du Nord (3 cr.) (cours cyclique)

Le phénomène prodigieux qu'est l'Amérique anglo-saxonne. — Un milieu naturel immense, cher, mais très riche. Les grandes régions naturelles et leur aptitude à l'occupation humaine — L'intervention de l'homme: les Amérindiens; la colonisation européenne et les sphères d'influence; peuplement et formation territoriale des États-Unis et du Canada. — Milieu géographique, économie et entités politiques. — Les traits fondamentaux de la civilisation nord-américaine.

Professeur: J.-M. ROY

GÉO 3823 Éléments de climatologie urbaine (3 cr.)

Évolution de la climatologie urbaine: radiation, température (îlot de chaleur), précipitation, humidité, vent, visibilité et la ville. — La pollution atmosphérique: définition, les conditions météorologiques de la pollution atmosphérique, le smog, effets de la pollution atmosphérique sur la santé et sur l'urbanisme.

Professeur: J.-J. BOISVERT

GÉO 3853 Aménagement touristique (3 cr.)

1) Aménagement touristique et qualité du milieu: notions de géoécologie politique. — Explosion démographique versus l'utilisation des espaces. — Destruction des milieux terrestres et aquatiques: déséquilibre dans les écosystèmes et empoisonnement progressif de l'univers. — Conservation et embellissement de l'environnement.

2) Aménagement touristique: démarche méthodologique et étude de cas. — Comportement et recherches de l'homme en vacances: eau, soleil, atmosphère, espaces verts, récréation en milieu urbain et à la campagne. Pour une relation harmonieuse entre l'homme et la nature. — Mise en valeur et gestion du milieu à partir de ses potentialités. La récréation de plein air envisagée comme une utilisation concurrentielle des ressources urbaines et rurales. — Stratégie et processus d'élaboration du plan d'aménagement incluant la représentation cartographique.

3) Travaux pratiques. (Il est recommandé d'avoir suivi GÉO 3553 au préalable)

Professeur: R. NADEAU

GEO 3873 U.R.S.S. (3 cr.) (cours cyclique)

Milieu physique. Expansion historique. Caractéristiques géographiques, économiques et administratives. Les régions. Impact de la planification économique et du système social. Morphologie des villes soviétiques.

Professeur: O. STANEK

GEO 3963 Géographie sociale (3 cr.)

Professeurs: R. PAQUETTE et J.P. THOUZET

GEO 3983 Géographie politique (3 cr.)

1° But et objet de la géographie politique. Brefs aperçus des grandes théories en géographie politique. Géographie politique et géopolitique. Géographie politique et science politique.

2° L'organisation interne des États: le territoire et ses ressources; la population; la circulation. Régions centrales et régions périphériques. Les différents types de structure politique: centralisation versus décentralisation. Les contacts entre États: les frontières.

3° Géostratégie ou géographie des relations internationales. Tendance au partage du monde en blocs: les anciens empires coloniaux; les zones d'influence économique, politique ou militaire; les blocs idéologiques et socio-économiques. Rivalités entre ces blocs. Les points névralgiques.

Professeur: J.-M. ROY

GEO 4193 Mémoire du baccalauréat spécialisé

Voir à la fin de la section du premier cycle au Département de géographie.

GEO 4503 Chine (3 cr.) (cours cyclique)

Professeur invité

GEO 4563 Géographie culturelle (3 cr.)

Ce cours insiste sur les différenciations spatiales résultant de la diversité des groupes culturels. Le comportement rationnel dans l'utilisation de l'espace est constamment comparé avec le comportement culturel qui seul façonne vraiment les paysages, tant en milieu rural qu'en milieu urbain. Certains traits culturels, comme la langue, l'alimentation, la religion et la race sont abordés dans leurs rapports avec les comportements. Enfin certaines études récentes touchant la diffusion des innovations dans l'espace sont présentées.

Professeur: R. PAQUETTE

GEO 4603 Antilles (3 cr.) (cours cyclique)

Professeur: R. PAQUETTE

GEO 5513 Séminaire en géographie physique (Géomorphologie, géo-écologie, télédétection) (3 cr.)

Travaux bibliographiques et thématiques sur un programme dont le contenu est précisé chaque année suivant les orientations de recherche.

Professeurs: F. BONN et P. CLÉMENT

GEO 5533 Séminaire de recherche en cartographie (3 cr.)

Professeur: R. LAPIERRE

GEO 5553 Planification régionale (séminaire) (3 cr.)

Application des méthodes d'analyse à des problèmes concrets. Études des méthodes de perception. Analyse de plans régionaux dans des pays industrialisés à économie libérale, dans les pays à économie planifiée et les pays sous-développés.

Professeur: O. STANEK

GEO 5563 Séminaire de transport (3 cr.)

Aperçu des politiques de transport. Examen et critique de textes. Étude de systèmes et modèles en relation avec les recherches en cours. Examen de cas particuliers.

Professeur: M. POULIOT

GEO 5613 Travaux de terrain et de laboratoire en géographie physique (3 cr.)

Problèmes d'instrumentation et méthodologie; présentation de rapport d'activités. Celles-ci, pour des raisons climatiques, s'étendent sur l'été suivant l'année de scolarité de maîtrise.

Professeur: P. CLÉMENT

GEO 5653 Analyse de localisation urbaine (séminaire (3 cr.)

Étude de localisation des différents éléments des villes. Applications des théories. Impact du regroupement des villes sur la localisation des éléments urbains. Schémas du développement des villes et armatures urbaines: analyse de plans de ville.

Professeur: O. STANEK

GEO 5733 Travaux de laboratoire en cartographie automatisée (3 cr.)

Professeurs: R. LAPIERRE, J.P. THOUÉZ, A. POULIN

GEO 5743 Problèmes de comportement humain en géographie (3 cr.)

Étude de problèmes concrets, tels que la mobilité intra-urbaine, l'ajustement à de nouveaux milieux, l'adaptation à des environnements sujets à des cataclysmes irréguliers. Critique des théories classiques de localisation: sous-optimalité de la plupart des décisions de localisation. Carte électorale et décisions des votants.

Professeur: R. PAQUETTE

GEO 5813 Cartographie géomorphologique et méthodes de dérivations géotechniques (3 cr.)

Les méthodes de cartographie des pentes. La carte géomorphologique: les légendes, les méthodes d'illustration en noir et blanc et en couleur. Les méthodes de dérivations géotechniques et les cartes géotechniques.

Professeur: A. POULIN

GEO 5853 Analyse des populations (séminaire) (3 cr.) (cyclique)

(Prérequis ÉCO 3656)

Étude des populations, composition, facteurs d'évolution (natalité, mortalité, nuptialité, migration) et conséquences de ces divers phénomènes. Relations entre ces divers phénomènes (modèles de population). Analyse des problèmes concrets et application des étudiants à des programmes de recherche.

Professeur: J.-P. THOUÉZ

GEO 5863 Géographie sociale urbaine (3 cr.)

Développement de la théorie en géographie. Modèles et systèmes: traitement des données, méthodologie, application centrée sur l'analyse de la géographie sociale urbaine de métropoles canadiennes.

Professeur: J.-P. THOUÉZ

GEO 5913 Recherches en utilisation du sol (3 cr.)

Professeur: A. POULIN

GEO 5973 Recherches sur divers problèmes du tourisme (3 cr.)

Méthodes d'élaboration des sources, mesures statistiques et évolution du phénomène touristique, représentation cartographique. Application des étudiants à des programmes de recherche.

Professeur: R. NADEAU

HISTOIRE**SHE 1103 Les sciences humaines à l'élémentaire I (3 cr.)**

Mises en situation qui permettront de: a) se sensibiliser à la complexité du milieu social et humain; b) découvrir d'une manière inductive la notion de sciences humaines; c) explorer le contenu conceptuel des principales disciplines des sciences humaines **en fonction de la perception que ce fait l'enfant de 6 à 12 ans** de l'histoire, de la géographie, de l'ethnologie, de l'économie, de la science politique et de la sociologie. (Cours offerts aux étudiants inscrits à la licence d'enseignement élémentaire)

Professeurs: R. CHOQUETTE, M. D.-JOHNSON

SHE 2203 Les sciences humaines à l'élémentaire II (3 cr.)

Etude du programme officiel du Ministère de l'éducation en sciences humaines. Analyse des objectifs poursuivis: objectifs de connaissances, objectifs d'habiletés intellectuelles, objectifs d'habiletés méthodologiques, objectifs de comportement.

Initiation à une pédagogie de groupe, en vivant, par l'élaboration de projets (montage audio-visuel, scrap-book, maquette, etc.) un cheminement pédagogique personnel applicable au niveau élémentaire. (Cours offerts aux étudiants inscrits à la licence d'enseignement élémentaire).

Professeurs: R. CHOQUETTE, M. D.-JOHNSON

SHE 2303 Les sciences humaines à l'élémentaire III (3 cr.)

Par des mises en situation, découvrir ses propres ressources créatrices dans la planification et l'organisation pratique des projets d'études en sciences humaines à l'élémentaire. Donner l'occasion de les appliquer dans le milieu scolaire par des exercices pratiques (stages). Analyser son cheminement face au groupe et face à soi-même. (Cours offert aux étudiants inscrits à la licence d'enseignement élémentaire).

Professeurs: R. CHOQUETTE, M. D.-JOHNSON

HIS 1103 Histoire de l'Europe moderne (1500-1815) (3 cr.)

Etude de thèmes: Les sources de l'histoire moderne; leur utilisation. La crise de l'Europe dans la "de moitié du XVIIe siècle. Transformation des cadres économiques et sociaux. Mentalité nouvelle.

La difficile naissance de l'Europe classique au XVII^e siècle. Progrès des théories absolutistes et mouvements contestataires. Art baroque et classicisme.

Les mouvements de fond au XVIII^e siècle. "Les lumières". Les progrès scientifiques. Le despotisme éclairé. Une Europe en révolution. Le titre de l'ouvrage de base et la bibliographie seront communiqués en octobre.

Professeur: L. CNOCKAERT

HIS 1113 Histoire générale du Moyen-Âge (3 cr.)

L'Empire de Byzance. Naissance et essor de la civilisation musulmane. L'Empire carolingien. La société féodale. Les croisades. Vie intellectuelle et naissance des universités.

Professeur: B. CHAPUT

HIS 1123 Histoire de l'Antiquité (3 cr.)

Professeur: J.-P. KESTEMAN

HIS 1133 Initiation à la méthode historique (3 cr.) *

Principes et définitions de la méthodologie euristique en histoire. Techniques de la recherche historique et organisation des données. Vérification des témoignages et initiation à l'explication des textes: collation, comparaison, analyse critique des sources. Bibliothèques et bibliographies historiques. Établissement des fiches et anatomie de la dissertation historique. Normes et pratiques de la citation et de la référence.

Professeur: B.G. SPIRIDONAKIS

HIS 1153 Problèmes d'histoire générale du Canada (3 cr.)

Étude thématique de l'histoire du Canada depuis le régime français jusqu'à nos jours à partir des interprétations majeures que comporte l'historiographie canadienne d'expression française et anglaise.

Ouvrage recommandé: Beaulieu, Hamelin, Bernier, **Guide d'histoire du Canada**, Québec, P.U.L., 1969.

Professeurs: A. DÉSILETS, A. LACHANCE, J.-G. LAVALLÉE

HIS 1163 Travaux pratiques en histoire du Canada (3 cr.)

Ce cours a pour objet d'appliquer la méthode historique dans ses étapes successives et de faire découvrir les particularités méthodologiques de l'histoire canadienne.

Professeurs: A. DÉSILETS, A. LACHANCE, J.-G. LAVALLÉE

HIS 1183 Histoire générale de l'Europe contemporaine (3 cr.)

L'Europe et la réaction conservatrice en 1815. La révolution industrielle et ses implications économiques, sociales... Les idéologies sociales en Europe et la mise en place d'une nouvelle forme d'état. La poussée du nationalisme. L'impérialisme européen et la guerre de 1914-18. L'Europe depuis la première guerre mondiale.

Professeur: J.R. CHOTARD

(*) Normalement ce cours est un prérequis pour suivre tous les autres cours du baccalauréat ès arts (histoire).

HIS 1233 Histoire générale des États-Unis (3 cr.)

Professeur: J. GOUGEON

HIS 1243 Histoire générale de l'Europe de la Renaissance (XIV^e-XVI^e siècles) (3 cr.)

Différentes interprétations de la Renaissance, de l'Humanisme, de la Réforme et de la Contreréforme. Les transformations politiques, démographiques, sociales, économiques, religieuses, culturelles et artistiques des XIV^e et XV^e siècles. L'imprimerie au service d'une nouvelle culture. Expansion turque dans la Méditerranée. Découverte du Nouveau Monde. L'Europe de Charles V et François I. Les Réformes protestantes. Contre-Réforme catholique. Panorama mondial à la fin du règne de Charles Quint.

Professeur: J.M. De BUJANDA

HIS 1373 Travaux pratiques en histoire de l'Antiquité et du Moyen-Âge (3 cr.)

Ce cours a pour objet d'appliquer la méthode historique dans ses étapes successives et de faire découvrir les particularités méthodologiques de ces deux périodes de l'histoire.

Professeurs: B. CHAPUT et J.P. KESTEMAN

HIS 1383 Travaux pratiques en histoire moderne et contemporaine. (3 cr.)

Ce cours a pour objet d'appliquer la méthode historique dans ses étapes successives et de faire découvrir les particularités méthodologiques de ces deux périodes.

Professeurs: L. CNOCKAERT et J.R. CHOTARD

HIS 1803 Didactique de l'histoire au secondaire I: les données théoriques (3 cr.)

Importance de l'histoire dans la culture occidentale contemporaine. Rappel sur les notions fondamentales de la science historique. La méthode historique appliquée à l'enseignement. Réflexions critiques sur les objectifs de l'enseignement de l'histoire et les programmes officiels du ministère de l'éducation.

Professeur: M. DUMONT-JOHNSON

HIS 1903 Didactique de l'histoire au secondaire II: les conditions pratiques (3 cr.) (prérequis HIS 1803)

Aspects pédagogiques de l'enseignement de l'histoire: intérêt des adolescents, processus mentaux, notions de base. Les différentes méthodes: histoire concentrique, histoire thématique, histoire régionale, histoire par tranche, histoire à partir de l'actualité. Techniques liées à l'enseignement de l'histoire: diagnostic pédagogique, enseignement correctif, mesure du rendement, matériel audio-visuel. Préparation des travaux pratiques.

Professeur: M. DUMONT-JOHNSON

N.B. — Normalement pour s'inscrire à un cours de la série 2,000, l'étudiant doit avoir suivi au préalable le cours correspondant de la série 1,000.

HIS 2103 Histoire économique et sociale de la Nouvelle-France (3 cr.)

Évolution du cadre géographique de la colonie de 1534 à 1760. Étude démographique et sociale de la population: Amérindiens, Européens. Administration politique, civile (fonctionnarisme), judiciaire et militaire. Étude de quelques éléments de l'environnement rural et urbain.

Ouvrage obligatoire: André Lachance, **Textes et documents pour servir à l'étude de l'histoire économique et sociale de la Nouvelle-France**, Sherbrooke, Département d'histoire, Université de Sherbrooke, 1969.

Ouvrage recommandé: Marcel Trudel, **Initiation à la Nouvelle France**, Montréal, Holt, Rinehart et Winston, 1968.

Professeur: A. LACHANCE

HIS 2113 Travaux pratiques en histoire de la Nouvelle-France (3 cr.)

Professeur: A. LACHANCE

HIS 2126 La cité grecque archaïque et classique (6 cr.) (73-74)

La société aristocratique, clanique et animiste. La crise du VIII^e siècle.

L'esprit oligarchique et la naissance de la démocratie à Sparte et à Athènes. Le cours tentera d'éclairer l'évolution politico-sociale de la Grèce archaïque à la fois par l'étude des structures économiques et par celle des mentalités.

Ouvrages obligatoires: Jean Delorme, **La Grèce primitive et archaïque**, col.U2, Armand Colin, Paris, 1969; W.G. Forrest, **La naissance de la démocratie grecque de 800 à 400 av. J.-C.**, Hachette, Paris, 1966.

Ouvrage recommandé: Gustave Glotz, **La cité grecque**, (coll. Évolution de l'Humanité) Albin Michel, Paris, 1968.

Professeur: J.-P. KESTEMAN

HIS 2133 Histoire du Moyen-Âge: relations Église-État (3 cr.)

Genèse et histoire des idées théocratiques. Étude des liens entre ces idées théocratiques et l'évolution politique, économique, sociale.

Lecture obligatoire: M. Pacaut, **La théocratie**, Paris, Aubier, 1957.

Professeur: B. CHAPUT

HIS 2143 Démonologie et sorcellerie au Moyen-Âge (3 cr.)

La sorcellerie, le Diable et le Sabbat dans la mentalité médiévale. Le contexte politico-religieux: le manichéisme, l'inquisition. Le contexte économique et social: pestes, famines et faillites aux XIV^e et XV^e siècles.

Professeur: B. CHAPUT

HIS 2153 Travaux pratiques en histoire du Moyen-Âge (3 cr.) (73-74)

Professeur: B. CHAPUT

HIS 2173 Réforme et Contreréforme (3 cr.)

Les différentes interprétations de la Réforme: Les origines de la Réforme. Le processus de centralisation de la Curie Romaine. Le schisme d'Occident et les problèmes constitutionnels de l'Église. Les hérésies de Wiclif et de Hus. Humanisme et Réforme. Le programme d'Érasme de Rotterdam. Lefèvre d'Étaples. Luther et les débuts du Protestantisme.

Réformes de Calvin et de Zwingli. L'Église anglicane. Réforme catholique de Trente. Affirmation de la Réforme protestante et de la Réforme catholique.

Professeur: J.-M. De BUJANDA

HIS 2203 Le Régime colonial britannique au Canada (1763-1840) (3 cr.)

Étude thématique de quelques aspects du régime colonial britannique au Canada. La politique de 1763: une tentative d'intégration d'une ancienne colonie française dans l'empire britannique. Les conséquences de l'indépendance américaine dans les colonies britanniques d'Amérique du Nord. La société canadienne-française, l'économie et les institutions politiques de 1792 à la veille de la rébellion. Une crise: la rébellion; une tentative de solution, le Rapport Durham.

Professeur: J.-G. LAVALLÉE

HIS 2213 Travaux pratiques en histoire du Canada sous le régime colonial britannique (3 cr.)

Professeur: J.-G. LAVALLÉE

HIS 2223 Travaux pratiques en histoire de l'Antiquité (3 cr.)

Professeur: J.-P. KESTEMAN

HIS 2233 Introduction à l'Amérique latine (3 cr.)

Lectures et discussions de manuels importants et d'ouvrages-clés, surtout en langue française, dans le but de cerner la réalité extrêmement complexe de ce demi-continent. L'approche sera multi-disciplinaire, en ce sens que les auteurs étudiés ne seront pas que des historiens, mais également des anthropologues, des spécialistes des sciences politiques, des économistes, des sociologues, des journalistes, et même des romanciers. De plus, on mettra l'accent sur les problèmes actuels de ce monde en révolution.

Professeur: J. GOUGEON

HIS 2313 Le Canada français dans le Canada fédératif (3 cr.)

Étude de l'histoire du Canada français intégrée à l'histoire du Canada fédératif, aux points de vue constitutionnel, politique, économique et social depuis 1867 jusqu'à nos jours.

Professeur: A. DÉSILETS

HIS 2323 Travaux pratiques en histoire du Canada français dans le Canada fédératif (3 cr.) (73-74)

Professeur: A. DÉSILETS

HIS 2413 Histoire politique du Québec contemporain (3 cr.)

HIS 2423 Travaux pratiques en histoire politique du Québec contemporain (3 cr.)

HIS 2503 Histoire moderne: La France au XVIIe et au début du XVIIIe siècles: société, institutions (3 cr.)

Le pouvoir souverain. Fondement. Principes, exercices. Le gouverne-

ment. Ses rouages. Le personnel politique et administratif. Les sujets. Stratification sociale. Mode de vie. Mentalité.

Professeur: L. CNOCKAERT

HIS 2513 Travaux pratiques en histoire moderne (3 cr.)

Professeur: L. CNOCKAERT

HIS 2543 Le Brésil, de la découverte à l'indépendance (1500-1808) (3 cr.)

Les grandes découvertes portugaises et le Brésil. Tentative d'occupation sérieuse devant le danger étranger surtout français. Menace hollandaise. Raids esclavagistes, contrebande. Chambardements économiques. Guerre de frontière. Exil de la cour portugaise au Brésil.

Professeur: J. GOUGEON

HIS 2573 Histoire de la Russie des origines à Pierre le Grand (3 cr.) (73-74)

La Russie au Moyen-Âge et à l'époque moderne: les principautés kiéviennes et l'hégémonie mongole. Avènement des principautés russes du nord. Ascendance et expansion de Moscou. Progrès et affermissement de l'absolutisme moscovite. Évolution politique, sociale et économique de la Russie moscovite sous les derniers Rurikides et sous les premiers Romanov. La question du servage. Pierre le Grand et le problème de modernisation.

Professeur: B.-G. SPIRIDONAKIS

HIS 2583 Histoire de l'Angleterre aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècle. (3 cr.) (73-74)

La société anglaise au XVIIe siècle. L'économie anglaise. Le problème religieux. Les Stuart et le Parlement. La Guerre civile et le gouvernement des Puritains. La Restauration, la "Glorious Revolution" et ses conséquences. L'Angleterre du XVIIIe siècle: société, économie, religion. La famille de Hanovre et l'évolution politique et constitutionnelle. L'Angleterre et la Révolution américaine. La Révolution industrielle. Le XIXe siècle anglais: les grandes réformes, le libéralisme, le monde victorien.

N.B. — Ce cours est tout spécialement recommandé aux étudiants qui désirent se spécialiser en histoire canadienne (régime colonial britannique et Canada fédératif)

Professeur: J.-G. LAVALLÉE

HIS 2593 La politique coloniale anglaise aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles (3 cr.) (prérequis HIS 2583) (73-74)

L'établissement des comptoirs commerciaux et l'implantation des colonies, fruit de l'initiative privée. L'expansion commerciale anglaise en regard des intérêts métropolitains. L'élaboration de la politique coloniale anglaise (le mercantilisme britannique), la naissance du "Old Colonial and Commercial System", les "Navigation Laws", les "Lords of Trade", le "Board of Trade". La guerre de Sept ans et la réorganisation de l'empire. La Révolution américaine et l'empire. Le déclin du "Old Colonial System" et l'apparition du "Second" ou "New British Empire" Les transformations majeures dans l'administration des colonies. L'Impérialisme britannique du XIXe siècle.

Professeur: J.-G. LAVALLÉE

HIS 2603 L'esprit du siècle des Lumières, en France et dans l'Europe (3 cr.) (73-74)

Étude de thèmes. Les progrès scientifiques et les techniques nouvelles. L'idée et la pratique de la tolérance. Les nouvelles idées sociales et humanitaires. Les souverains au service des idées nouvelles (Joseph II, type du despote éclairé). La crise de l'Ancien Régime. Exposés et séminaires.

Ouvrage de base: R. Mousnier, *Le Dix-huitième siècle*, (Histoire générale des civilisations), Paris, P.U.F., 1965.

Professeur: L. CNOCKAERT

HIS 2633 La société française et la révolution de 1789 (3 cr.) (73-74)

La crise de l'ancien régime. La brusque évolution des années 1789-1795 et son impact sur les différents groupes sociaux français. Chacun de ces groupes sociaux sera étudié en séminaire. Une insistance particulière sera portée sur la bourgeoisie qui joue un rôle particulièrement dynamique et déterminant dans les événements de cette période.

Professeur: J.-R. CHOTARD

HIS 2643 Histoire de l'Empire russe, 1700 à 1917 (3 cr.)

La Russie impériale sous les Romanov à l'époque de Saint Pétersbourg: l'héritage de la politique extérieure moscovite et les transformations de la puissance russe aux XVIII^e et XIX^e siècles. L'expansionnisme et le problème des nationalités. Le processus de modernisation de Pierre le Grand à la veille de la révolution bolchévique: tentative d'explication des problèmes fondamentaux économiques et de leurs conséquences socio-politiques. Les forces profondes de la société russe: quelques questions d'idéologie et de culture et le rôle de l'intelligentsia comme agent révolutionnaire.

N.B. — Ce cours est tout spécialement recommandé aux étudiants qui désirent suivre le cours de l'histoire de l'U.R.S.S.

Professeur: B.-G. SPIRIDONAKIS

HIS 2653 La France contemporaine de 1944 à 1970 (3 cr.)

1) Problèmes liés à la connaissance de cette période. Grande abondance de sources: journaux, ouvrages politiques, juridiques, et économiques. Peut-il exister sur une période actuelle des ouvrages satisfaisant les normes de la critique historique?

2) État de la France en 1944. Division politique liée à la guerre: la Résistance et le régime de Vichy. Une période difficile: "la libération".

La mise en place de la IV^e république et son instabilité croissante. La France face à la décolonisation. Le retour du général de Gaulle au pouvoir et les tentatives de renouvellement. Tension sociale et montée de la jeune génération: la crise de mai 1968, ses conséquences et le départ du général De Gaulle. Le gouvernement de Pompidou et la société française.

Professeur: J.-R. CHOTARD

HIS 2673 Travaux pratiques en histoire contemporaine (3 cr.) (73-74)

Professeur: J.-R. CHOTARD

HIS 2683 L'Europe du Nord et du Nord-ouest à l'âge baroque (XVIIe et XVIIIe siècle (3 cr.) (73-74)

Provinces-Unies. Pays-Bas. Péninsule scandinave.

Professeur: L. CNOCKAERT

HIS 2743 La Renaissance italienne (3 cr.) (73-74)

Professeur: J.-M. De BUJANDA

HIS 2943 Histoire de l'Espagne au XVIe siècle (3 cr.)

Réalisation de l'Unité nationale sous les Rois Catholiques. Problèmes institutionnels, sociaux, économiques, religieux et culturels des différents royaumes de l'Espagne. La politique extérieure de Charles Quint. Les traits dominants du règne de Philippe II. L'Espagne et le Nouveau-Monde.

Professeur: J.-M. De BUJANDA

N.B. — Normalement pour s'inscrire à un cours de la série 3,000, l'étudiant doit avoir, au préalable, suivi le cours correspondant de la série 2,000.

HIS 3013 La pensée sociale au Québec, 1900-1939 (3 cr.)

A partir des journaux, des revues et des écrits divers de l'époque, reconstitution des principaux éléments de l'idéologie dominante dans le domaine social, analyse de la pensée sociale définie par l'Église, du développement des sciences sociales dans les Universités, des courants d'opposition (socialisme, communisme). Sources européennes de la pensée québécoise.

Professeur: G. LAPERRIÈRE

HIS 3183 La Monarchie de Juillet: Histoire politique de la France, de 1830 à 1848 (3 cr.)

En utilisant une approche surtout chronologique, on s'attachera à essayer de définir les partis politiques, à partir de leur idéologie et de leur clientèle. On essaiera de répondre à la question: s'agit-il vraiment de partis politiques, ou ne s'agit-il que de groupes plutôt éphémères et assez mal caractérisés. On étudiera l'évolution de ces partis, ou de ces groupes, à travers les luttes parlementaires. On examinera brièvement, entre autres, le rôle du roi, le rôle du journalisme politique, et le rôle des affaires extérieures dans ce système.

Professeur: J. GOUGEON

HIS 3213 Le nationalisme canadien-français (séminaire) (3 cr.)

Naissance et affirmation du nationalisme canadien-français des origines à l'établissement du gouvernement responsable. Les grands thèmes du nationalisme canadien-français à travers les journaux de l'époque.

Nationalisme et nationalismes. Les historiens et la naissance du nationalisme canadien-français. Le milieu canadien à l'époque de l'éclosion du nationalisme canadien-français. Caractères généraux et grands thèmes du nationalisme naissant: leur manifestation et leur affirmation à travers les journaux. La réaction, ses manifestations.

Professeur: J.-G. LAVALLÉE

HIS 3403 Initiation à la démographie (73-74)

Évolution de la population européenne à l'époque moderne. Les sour-

ces: Problèmes de méthode. Les mouvements de fonds. Natalité, nuptialité, mortalité. Migrations et dépeuplement. Répercussions économico-sociales.

Professeur: L. CNOCKAERT

HIS 3523 Histoire et civilisation étrusque (3 cr.)

Le problème des origines. Le problème de la langue: sources, méthodes, résultats. Aspects de la civilisation étrusque: religion, vie sociale et économique, art. Les Étrusques en Italie. Leur rôle dans la fondation de Rome.

Ouvrage recommandé: R. Bloch, *Les Étrusques*, (coll. Que sais-je, no 645) Paris, P.U.F.

Professeur: J.-P. KESTEMAN

HIS 3583 Histoire de l'U.R.S.S., 1917 à nos jours (3 cr.)

La causalité et le contexte socio-économique des révolutions de 1917: la Russie dans la guerre mondiale, les bolchéviques dans la guerre civile et la consolidation du pouvoir soviétique. La nouvelle politique économique et les modalités de son application. La planification de l'économie soviétique et les trois premiers plans quinquennaux. La politique sociale et culturelle interne à l'époque de Staline. La politique extérieure de l'U.R.S.S. de Lénine et Trotsky à nos jours. L'état actuel de la société soviétique: bilan économique, politique et culturel.

Professeur: B.-G. SPIRIDONAKIS

HIS 3613 La société au Canada sous le régime français (3 cr.) (73-74)

Analyse critique des principales sources imprimées du régime français. Etude de quelques éléments de la société canadienne à partir des sources. Exposés et séminaires.

Ouvrage obligatoire: Roland Mousnier, *Les hiérarchies sociales de 1450 à nos jours*, Paris, P.U.F., 1969, 196 p.

Professeur: A. LACHANCE

HIS 3623 Histoire de Sherbrooke et des Cantons de l'Est (3 cr.)

Etude sous forme de séminaires de quelques documents pouvant servir à l'histoire de Sherbrooke, intégrée à l'histoire des Cantons de l'Est. Ce cours sera complété par des visites dans les archives publiques et privées de la région.

Professeurs: A. DÉSILETS et J.-G. LAVALLÉE

HIS 3713 Le nationalisme québécois (3 cr.) (73-74)

Etude de textes sous forme de séminaires pouvant servir à définir et à mesurer le nationalisme des Canadiens français comme minorité permanente du Canada puis comme collectivité majoritaire du Québec.

Professeur: A. DÉSILETS

HIS 3803 L'Église romaine dans la société canadienne (1658-1760) (3 cr.) (73-74)

L'établissement des institutions ecclésiastiques sous Mgr de Laval et Mgr de Saint-Vallier: une source de conflit. L'Église et le pouvoir royal au Canada sous l'Ancien régime. La discipline ecclésiastique et l'appui du bras séculier. L'action caritative de l'Église: une réponse européen-

ne à des besoins canadiens. Le culte, les dévotions particulières et la spiritualité au Canada sous le régime français.

L'Église, facteur de dépendance de la colonie vis-à-vis la métropole.

Professeur: J.-G. LAVALLÉE

HIS 3813 L'Église romaine et la société canadienne sous le régime colonial britannique 1760/63-1840/41 (Séminaire) (3 cr.)

L'Église et la société canadienne au cours des dernières années du régime français. La conquête: une transition périlleuse pour l'Église romaine et la société canadienne. Le statut légal de l'Église: une Église romaine dans un État protestant. L'Église et l'État: les faits contre la loi. Entre Londres et Rome. Le clergé et la population: l'évêque, les curés, le paroissiens. L'Église et la bourgeoisie des professions libérales: ambitions communes et positions divergentes. L'Église et le nationalisme. La vie chrétienne pendant soixante ans. (73-74)

Professeur: J.-G. LAVALLÉE

HIS 3833—Histoire de l'art (époque moderne) (3 cr.) (73-74)

Le problème du Baroque. Situation historique. Caractéristiques, esprit. Au service de la Contre-Réforme en Italie et dans les Pays-Bas espagnols. Au service de la monarchie absolue en France et à travers l'Europe française. Du Baroque espagnol au Rococo germanique. La résistance au Baroque dans les Provinces-Unies.

Exposés et séminaires.

Professeur: L. CNOCKAERT

HIS 5003 Séminaire de thèse (3 cr.)

Sous la direction de A. DÉSILETS et J.-M. De BUJANDA

HIS 5106 Historiographie européenne (6 cr.)

Exposés et discussions sur l'évolution des courants historiographiques en Europe occidentale, surtout à l'époque moderne et contemporaine. Tour d'horizon sur l'état actuel de la recherche en histoire européenne: types d'histoire, écoles de spécialisation, tendances et orientations actuelles, nouvelles approches d'analyse et nouvelles théories d'interprétation historique. Quelques problèmes et quelques dilemmes du chercheur contemporain. (La participation active des étudiants est exigée)

Professeur: B.-G. SPIRIDONAKIS

HIS 5143 Diffusion et contrôle des idées au XVI^e siècle (séminaire de maîtrise) (3 cr.)

Le rôle de l'imprimerie dans la diffusion de l'Humanisme, de la Réforme, de la Contreréforme, des idéaux des libertins, des progrès scientifiques, etc. Les différents mécanismes de contrôle qui ont ralenti la diffusion des idées et en particulier l'étude de la censure exercée par les autorités civiles et religieuses.

Professeur: J.-M. De BUJANDA

HIS 5173 L'Humanisme de Jean Pic de la Mirandole (3 cr.)

Séminaire interdisciplinaire dans le cadre du Centre d'études de la Renaissance.

Professeur: J.-M. DE BUJANDA et collaborateurs

HIS 5183 Problèmes de la connaissance du monde contemporain depuis 1945 (3 cr.)

Sources existantes, nationales, journaux, rapports officiels, internationales, documents de l'O.N.U. — Comment aborder l'étude: de la guerre froide, de la décolonisation, des problèmes du Tiers Monde, de l'Impérialisme.

Professeur: J.-R. CHOTARD

HIS 5306 Historiographie canadienne (6 cr.)

Ce cours se donnera sous forme de lectures dirigées. Les étudiants seront tenus à deux sessions: une session d'orientation se tiendra une fin de semaine, normalement à la fin de la cinquième semaine de la session, et une session intensive — compte rendu des recherches, exposés, discussions, etc., d'une semaine, à la fin de la session.

Professeurs: A. DÉSILETS et J.-G. LAVALLÉE

HIS 5313 Le Canada et la politique internationale (3 cr.)

But de séminaire: rechercher ou préciser la politique adoptée par le Canada face à certains événements de portée internationale comme les guerres mondiales, la crise économique et les différents événements qui alimentent la Guerre Froide (Crise de Suez, Révolution hongroise, Guerre de Corée, Affaire du Congo, Crise arabe, etc.)

Ce cours se donnera sous forme de lectures dirigées. Les étudiants seront tenus à deux sessions: une session d'orientation se tiendra une fin de semaine, normalement à la fin de la cinquième semaine de la session, et une session intensive — compte-rendu des recherches, exposés, discussions, etc. — d'une semaine, à la fin de la session.

Professeur: A. DÉSILETS

HIS 5323 Le Canada et les tiers-partis (1871-1968) (3 cr.)

Sous forme de séminaires, étude scientifique des tiers-partis canadiens: origine, idéologie, préoccupations primordiales, clientèle, infrastructures, sort électoral et parlementaire et rôle dans l'histoire politique du Canada.

Professeur: A. DÉSILETS

HIS 5613 Les origines de la diplomatie permanente: les nonciatures et les ambassades (3 cr.)

Professeur: L. CNOCKAERT

COURS DE SERVICE**HIS 1143 Histoire générale du Canada (3 cr.)**

Étude de l'histoire du Canada depuis l'arrivée des Européens jusqu'à nos jours.

Professeurs: A. DÉSILETS, J.-G. LAVALLÉE, A. LACHANCE

PHILOSOPHIE**PHL 1013 Les Présocratiques (3 cr.)**

Professeur: L.P. LUC

PHL 1023 Platon (3 cr.)

Professeur: J. GOULET

PHL 1033 Aristote (3 cr.)

Professeur: M. GAGNON

PHL 1043 S. Thomas (3 cr.)

Professeur: G. DANDÉNAULT

PHL 1053 Descartes (3 cr.)

Professeur: P. McDONALD

PHL 1063 Kant (3 cr.)

Professeur: G. DANDÉNAULT

PHL 1073 Hegel (3 cr.)

Professeur: L.P. LUC

PHL 1083 Marx (3 cr.)

Professeur invité

PHL 1093 Husserl (3 cr.)

Professeur: J. TCHAO

PHL 1103 S. Augustin (3 cr.)

Professeur: B. PRÛCHE

PHL 1153 Logique contemporaine (3 cr.)

Logique classique et logique moderne. Notes historiques. La logique des classes: Prédicats, classes et relations. Égalité et inclusion. Calcul des classes. Formalisme et calcul des classes. La logique des propositions: Classes et propositions. Calcul propositionnel. La logique des prédicats: Calculs des prédicats du premier ordre. Identité et description. Remarques sur la philosophie de la logique.

Professeur: J. PLAMONDON

PHL 1543 Éthique (3 cr.)

Crise actuelle de l'éthique. Éthique, science, technique. Fondement immédiat de l'éthique: essai d'une anthropologie philosophique. Problèmes concernant la structure de l'agir. Conscience morale. Obligation morale. Concepts de sincérité et de responsabilité. Amour et liberté. Les habitudes et l'épanouissement de l'homme.

Professeur invité

PHL 1583 Essai de métaphysique (3 cr.)

1ère partie: Approche globale — L'idée de totalité. Le paradoxe métaphysique. La métaphysique et l'existence quotidienne. Situation médiane de l'homme. La complexité de l'objet. Les divers ordres de complexité. Le problème du mal. Lieux communs relatifs à notre objet et au mode humain de connaître.

2ème partie: Réflexion historique — Portée multiple de la philosophie antique. Le fait chrétien et la conversion du savoir. Le nouvel humanisme et l'instauration scientifique. Le problème critique. La "mort de Dieu", l'existence et les valeurs. Le projet communautaire et la conscience de la finitude. La métaphysique comme accession historique à une maturité.

3ème partie: Analyse des fondements — La Nature comme fondement

originel. La matière, l'espace-temps et la répétition des phénomènes. L'idée d'énergie et de forme. Le devenir évolutif. La signification philosophique de la science et de la technique. Le phénomène humain. Le dualisme corps-esprit. L'homme comme médiation essentielle. L'au-delà de la Nature comme cause. L'au-delà de l'homme comme conscience. L'au-delà du projet humain comme destinée. Être et existence. Le problème de la vérité. L'un et le multiple.

Professeur: J. GOULET

PHL 1593 Politique (3 cr.)

Morale et politique (Freund - Maritain - Machiavel). Pouvoir politique (Lapierre - Dumont). Principes, fondements et évolution de l'idée de démocratie (Platon - Aristote - Rousseau - Calvez - Burdeau). Bien commun.

Professeur: P. McDONALD

PHL 1903 Technologie et civilisation (3 cr.)

Cours d'humanités visant à donner à l'étudiant conscience du rôle historique de la technologie dans l'évolution des sociétés occidentales, à le sensibiliser aux dangers qui menacent la société par suite de l'usage irrationnel de la technologie et à lui faire entrevoir les espoirs de solutions à ces problèmes.

Histoire parallèle des civilisations occidentales et de la technologie, avec appui sur l'époque écoulée depuis les débuts de l'ère industrielle. Etude des problèmes technologiques de la société contemporaine: pollution, développement urbain, sécurité routière, automation, armement, nutrition et développement des pays du tiers-monde.

Ce cours comporte la préparation de travaux individuels et des discussions de groupes sous forme de séminaires.

Ce cours est offert comme contribution à la Faculté des sciences appliquées.

Responsable du cours au Département de philosophie: P. McDONALD

PHL 2543 Marshall McLuhan: La communication (3 cr.)

Étude des oeuvres principales. Critique interne et externe. Analyse de quelques conclusions: le besoin métaphysique et la solution possible aux problèmes du monde actuel.

Professeur: P. McDONALD

PHL 2553 Logique déductive (3 cr.)

1) Validité et tables de vérité. Dualité, négation, formes normales. Introduction à l'axiomatique. Examen d'un système déductif par une méthode de déduction naturelle. Démonstration de la consistance et de la complétude du système; 2) Incomplétude de certains systèmes formels. Conséquences philosophiques.

Prérequis: le cours de logique PHL 1153 ou le consentement du professeur.

Professeur: M. GAGNON

PHL 2573 Philosophie des sciences de la nature (3 cr.)

1) Méthodologie scientifique: les définitions scientifiques et la mesure. L'opérationalisme. Les lois scientifiques: leur élaboration, leur caracté-

re statistique; l'induction et la généralité des lois scientifiques; l'induction et l'esprit expérimental. — Les théories scientifiques: leur utilité, procédés de construction et de vérification.

2) Problèmes philosophiques issus des sciences de la nature et de la situation de l'homme par rapport à la nature.

- a) Le concept de matière: complémentarité des conceptions continues et discontinues; caractère évanescent du concept de matière; le formalisme des théories physiques et biologiques.
- b) Déterminisme, hasard, causalité: le déterminisme comme principe de méthode et comme "loi de la nature"; la physique quantique et l'indéterminisme; les fondements de la notion traditionnelle de causalité, son inutilité dans les lois scientifiques, sa présence implicite dans certaines théories physiques et dans les sciences humaines, problèmes épistémologiques qui en découlent.
- c) La finalité: le fonctionnalisme biologique; l'ordre et la cohésion de l'univers impliquent-ils la finalité?
- d) Espace et temps: la définition aristotélicienne du temps; la conception de Kant; la relativité et l'espace-temps.

Professeur: M. GAGNON

PHL 2583 Aspects du stoïcisme (3 cr.)

Certains signes du temps recommandent encore aujourd'hui la philosophie stoïcienne à notre attention, entre autres cette conscience nouvelle que l'homme a prise de son appartenance au monde, et, d'autre part, l'influence qu'exerce sur lui une civilisation puissante dite "de l'image", le stoïcisme pouvant alors se définir "la maîtrise de nos représentations". La pensée stoïcienne est, à cet égard, plus qu'un épisode ancien dans l'ensemble du fait philosophique: elle est une constante à laquelle on revient tout naturellement chaque fois qu'on remet en question la liberté. C'est cet apport philosophique qu'on se propose d'examiner ici, tant chez les stoïciens proprement dits, notamment ceux de l'époque impériale, que chez deux penseurs plus récents, Spinoza et Alain, comptant que ce rapprochement permettra de les relier tous à une tradition fondamentale et de faire ressortir leur commune actualité.

Professeur: J. GOULET

PHL 2703 Philosophie de l'art (3 cr.)

Deux points d'interrogation: Peut-on philosopher sur l'Art? Quel est le caractère spécifique d'une philosophie de l'Art? On s'efforcera d'y répondre par une prise de conscience historique de la réflexion sur l'Art, permettant de bien dégager une philosophie de l'Art de toute catégorie "esthétique", d'une part. On essaiera de définir l'Art par une esquisse d'une théorie de l'Art inspirée de la Renaissance italienne et de l'Art moderne d'autre part. En utilisant de façon continue et le plus largement possible le matériau audio-visuel, indispensable en pareil domaine.

Professeur: B. PRUCHE

PHL 2783 Philosophie de la renaissance (3 cr.)

Ce cours tentera d'approfondir, au plan de l'histoire des idées, le triple refus et la triple réorientation qui marque cette période: rupture avec

la chrétienté, réformation de l'Église, réinterprétation de l'Antiquité; une période d'intense fermentation intellectuelle donc, mais où l'enchevêtrement des problèmes et le poids des passions et de l'événement ne permettent pas l'élaboration de synthèse: c'est à la fois l'échec d'un retour au passé, la splendeur d'un art de vivre, et l'attente d'un monde nouveau.

Professeur invité

PHL 2803, 2813, 2823, 2833 Cours tutoral I, II, III, IV (3 cr. chacun)

Moyennant certaines conditions précises, l'étudiant inscrit en seconde et troisième année du B.A. (philosophie), pourra suivre un cours tutoral, où il travaille par lui-même sous la direction d'un professeur qu'il rencontre régulièrement et qui lui établit un programme de lectures et de travaux.

PHL 2933 Séminaire sur F. Nietzsche (3 cr.)

Exposé du professeur pour situer la pensée de F. Nietzsche dans sa vie, sa vie dans son époque. Étude des ouvrages suivants par les étudiants ou par les groupes des étudiants: **Naissance de la tragédie, Naissance de la philosophie, Aurore, Ainsi parlait Zarathoustra, Généalogie de la morale, Au-delà du bien et du mal, Antéchrist.**

Professeur: J. TCHAO

PHL 3533 Jean-Paul Sartre ou de la volonté d'être libre (3 cr.)

Ce cours s'offre comme une réflexion sur le point névralgique de la pensée sartrienne. Les oeuvres de Sartre, suivies dans leur développement chronologique, feront l'objet d'analyses détaillées et de lectures choisies. L'expérience centrale de **La Nausée**, l'homme-libéré des **Mouches**, des **Chemins de la liberté**, de **l'Être et le néant** y tiendra une grande place. Les thèmes de l'être-pour-autrui dans **Huis-Clos**, **Les mains sales**, **l'Être et le néant**; de l'athéisme cohérent du **Sursis**, des **Mouches**, du **Diable et le Bon Dieu**, également. On pourra s'interroger sur la signification des **Mots** et autres oeuvres mineures, de l'immense magma des **Situations**, de certains articles retentissants comme celui du journal **Action** du 22 déc. 1944: "A propos de l'Existentialisme, mise au point".

Professeur: B. PRUCHE

PHL 3633 Introduction à la culture chinoise (3 cr.)

Généralités préliminaires: l'histoire et sa caractéristique; la famille, fondement de la structure sociale-politique; la particularité de la langue chinoise; la caractéristique du peuple chinois, l'ethnocentrisme. Différence entre l'esprit occidental et chinois: goût de différenciation et goût de l'harmonie, synthèse entre spéculatif et pratique, entre connaissance et action, sagesse et philosophie. Anthropocentrisme ou humanisme, humanisme et religion; l'homme, mesure de l'humain.

Professeur: J. TCHAO

PHL 3693 Les philosophies orientales (3 cr.)

Ce cours a pour objectif une prise de contact un peu approfondie avec les deux grandes formes de pensée philosophique orientale: Brahmanisme (ancien et récent: Védântâ) et Bouddhisme au niveau des Écoles

(Mahayana et Hinayana) au cours de quelques vingt siècles de pensée indienne.

Son contenu sera fait des grands textes classiques de l'Inde: du **Rig-Védâ** aux **Upanishads** et aux commentaires sacrés des philosophes du Védântâ (Sankara, Ramanuja, etc.); des textes de base du Bouddhisme philosophique et des maîtres qui l'ont prolongé et repensé en Chine à partir du VI^{ème} après Jésus-Christ (Néo-Bouddhisme, Néo-Taoïsme, Néo-Confucéisme).

La méthode du cours sera celle que commande une réflexion issue d'une analyse textuelle, dans le but de dégager le sens à la fois très humain et très existentiel de ces vieux textes, reflet d'une pensée très différente et très proche pourtant de nos préoccupations actuelles devant la souffrance des hommes et leur désir d'Absolu.

Professeur: B. PRUCHE

PHL 3743 Herbert Marcuse: une interprétation marxiste du freudisme (3 cr.)

La transition vers le socialisme. L'intégration de la société industrielle. Le recours aux catégories psychologiques (freudiennes). — La société non répressive.

Professeur: L.P. LUC

PHL 4553 Heidegger (3 cr.)

Contenu à déterminer

Professeur invité

PHL 5003 Lectures dirigées (3 cr.)

Comme le cours tutorial, cette activité obligatoire a pour but de personnaliser l'enseignement. Elle permet à l'étudiant de poursuivre des recherches afférentes à son sujet de mémoire.

PHL 5573 Étude sur la métaphysique d'Aristote (3 cr.)

Examen des méthodes et procédés logiques par lesquels Aristote s'efforce de trouver une philosophie première. Analyse des notions de sagesse, science, être, substance, cause, etc. L'organisation de cette recherche est à préciser selon le nombre et les goûts des étudiants inscrits.

Professeur: M. GAGNON

PHL 5583 Écologie humaine, éthique et métaphysique (3 cr.)

Relevé des principales données scientifiques sur l'écologie humaine. Les problèmes de philosophie morale — individuelle, sociale et politique — et de philosophie des sciences que soulève l'écologie humaine. Nouvelle perspective en éthique et en métaphysique.

Professeur: G. DANDENAULT

PHL 5593 Philosophie, idéologie et utopie (3 cr.)

1) Aperçu historique de la problématique: la Grèce antique; la philosophie (Weltanschauung) et l'utopie dans la Grèce; l'idéologie et l'utopie religieuse au Moyen Âge; l'idéologie anthropologique du temps moderne; le conflit des idéologies et leur dépassement au temps contemporain.

2) De l'idéologie religieuse à l'idéologie en général: les formes-types d'idéologie; les caractéristiques de l'idéologie; le mécanisme de l'idéologie; l'idéologie et l'utopie.

3) Les dieux meurent et les idéologies tombent: la mort de l'idéologie; le rôle à la fois réflexif et critique de la philosophie par rapport à l'idéologie; l'insuffisance et l'incapacité de la philosophie de remplacer l'idéologie.

Conclusion: vers une ère sans idéologie ou retour à l'époque de la philosophie-utopie (i.e. mort ou transformation de la philosophie).

Professeur: J. TCHAO

PHL 5643 L'argument de "Matière et Mémoire" d'Henri Bergson

(3 cr.)

Matière et Mémoire est à la fois une théorie de la conscience et une vérification de cette théorie. En un sens, cet ouvrage n'est rien d'autre qu'un long argument indivisible, austère et décisif. C'est sur lui que repose, en définitive, le bergsonisme.

C'est aussi, pour cela, un ouvrage difficile, tendu à chacune de ses pages vers la réduction de ce qui oppose traditionnellement idéalisme et réalisme, tendu, donc, vers la complémentarité, en l'homme, du fonctionnement de la matière et de l'esprit.

Pour le bien comprendre, il faudrait sans doute en extraire un plan détaillé, puis un lexique, et enfin y retracer la démarche, l'argument par lequel, selon Bergson, est attesté le fait de l'esprit.

Trois parties d'un travail de recherche, idéalement réalisable en collaboration.

Professeur: J. GOULET

PHL 5743 Wittgenstein et le problème de la "méthode" en philosophie

(3 cr.)

Typologie des discours philosophiques (i.e. Aristote, Kant, Hegel, Nietzsche). Critères de validation de ces discours. La philosophie comme "critique du langage" ("Sprachkritik"). Version positiviste de cette position. Version analysée. Statut de la philosophie selon Wittgenstein.

Professeur: J. PLAMONDON

PSYCHOLOGIE

PSY 1103 Démarche d'intégration I (3 cr.)

Le but de cet objectif est de permettre à chaque étudiant de faire l'unité des expériences qu'il vit et des connaissances qu'il acquiert; de les intégrer dans une démarche personnelle. Chacun pourra prendre conscience de ce que signifie pour lui devenir un professionnel de la psychologie. Il pourra réfléchir sur les responsabilités de la profession, sur les exigences d'ordre intellectuel, émotionnel, éthique et social qu'elle comporte.

PSY 1113 Méthode expérimentale (3 cr.)

Définition de la psychologie scientifique. Comparaison systématique de diverses méthodes pré-scientifiques et scientifiques de connaissance. Caractéristiques principales de la méthode expérimentale.

Conception d'une recherche expérimentale: définition et justification

des hypothèses, leur élaboration et leur formulation. La manipulation, la mesure et le contrôle des variables. L'usage des différents schèmes expérimentaux. Analyse et interprétation des résultats, lois et théories en psychologie. Critiques et élaboration de plans d'expérience. Travaux pratiques.

PSY 1133 Psychologie du travail en équipe (3 cr.)

Session intensive de 45 heures qui fournit aux participants l'occasion de vivre une expérience de groupe de tâche ou de discussion, de l'observer, d'y réfléchir et de la conceptualiser, de manière à pouvoir la généraliser et en tirer des applications pertinentes à leurs milieux respectifs de travail.

La méthode utilisée au cours de la session est celle de l'atelier. Les participants y travaillent en équipes de huit à douze personnes et c'est à l'intérieur de ces équipes que se fait l'apprentissage.

Le principe de base de cet apprentissage est la mise en commun des ressources individuelles des participants et la localisation du centre de décision au sein des équipes elles-mêmes.

Un document de travail qui contient une vingtaine d'exercices est remis aux participants et chaque équipe construit son programme de travail à partir de ces documents.

PSY 1203 Démarche d'intégration II (Voir PSY 1103) (3 cr.)

**PSY 1223 Le développement de la personne (3 cr.)
(Psychologie de l'enfant)**

A la lumière de la théorie du développement de la personne de Carl Rogers, ce cours porte sur l'étude des principales phases de développement depuis l'enfance jusqu'à l'adolescence, c'est-à-dire approximativement de 0 à 12 ans.

L'objet de ce cours porte plus particulièrement sur l'analyse des caractéristiques spécifiques de chacun des facteurs de développement (physiologique, intellectuel, affectif et social) à différentes phases du développement en faisant ressortir les divers besoins fondamentaux de l'enfant et en dégagant l'influence réciproque de ces divers facteurs entre eux ainsi que les éléments de continuité et de discontinuité d'une phase à l'autre.

PSY 1233 La mesure en psychologie sociale (3 cr.)

Pour apprendre à mesurer la réalité psycho-sociale, l'étudiant en psychologie sera invité à effectuer des travaux dans les deux domaines suivants:

1) **La sociométrie** — La sociométrie étant l'étude des inter-relations spontanées au sein d'un groupe, l'étudiant devra faire les différentes opérations d'une expérience sociométrique: administrer le test sociométrique, constituer des sociogrammes individuels et collectifs, analyser les structures du groupe, proposer des applications pratiques. Ce travail se fera en équipe.

A partir de cette démarche, on tentera de conceptualiser les données suivantes:

- les hypothèses de la sociométrie,
- les différents modèles associatifs,
- les conditions de la situation sociométrique,
- les contributions et les limites de la sociométrie.

2) **La mesure des attitudes** — A partir d'une connaissance sommaire des différentes méthodes qu'offre la psychologie sociale pour mesurer les attitudes, chaque équipe devra choisir une technique, l'approfondir et l'utiliser dans un projet précis. Par la suite, l'ensemble des étudiants devra conceptualiser un certain nombre de données concernant la notion d'attitude et la mesure des attitudes.

PSY 1303 Démarche d'intégration III (Voir PSY 1103) (3 cr.)

PSY 1323 Psychologie de la personnalité normale (3 cr.)
(Approche psychanalytique)

Naissance et évolution de la psychanalyse: de Freud aux néo-freudiens. Illustration du déterminisme psychologique: le rêve, les actes manqués. Le développement de la personne vu par les freudiens. Les structures et les niveaux de fonctionnement de la personne. Les voies indirectes vers l'inconscient. Influence de la psychanalyse sur la psychologie expérimentale, v.g. études sur le sommeil, le rêve, le conflit psychologique, l'apprentissage. Étude de textes.

PSY 1423 Psychologie de la personnalité anormale (3 cr.)
(Approche psychanalytique)

Notions générales. Terminologie psychanalytique. Difficultés du diagnostic. Étude des névroses à contenu hystérique, obsessionnel-compulsif, phobique, dépressif et paranoïde. Étude des psychoses: manie dépressive, paranoïa, schizophrénie. Attitudes thérapeutiques.

PSY 1533 Méthodes de testage (3 cr.)

Étude d'un échantillon des principaux tests d'intelligence, d'aptitude et de personnalité. Chaque test est envisagé suivant ses modalités d'application, ses principales caractéristiques psychométriques et sa valeur diagnostique. Le cours est accompagné d'exercices appliqués à des cas concrets, à faire individuellement ou par groupes.

Prérequis: "Méthodes quantitatives" (PSY 2413)

PSY 2103 Session d'épistémologie (3 cr.)

Activité pédagogique qui permet de sensibiliser l'étudiant au besoin psychologique fondamental qui guide sa recherche d'une signification (besoin de comprendre). Il permet au participant de réfléchir sur le processus de la connaissance et sur la façon d'utiliser l'outillage conceptuel de la psychologie dans le travail professionnel.

Cet objectif se poursuit à l'intérieur d'une session intensive. Elle peut être répétée au besoin.

PSY 2113 Les grands courants de la psychologie (3 cr.)

Rétrospective des principales écoles en psychologie à partir du XIX^{ème} siècle jusqu'à nos jours (Structuralisme, Fonctionnalisme, Associationnisme, Psychologie du comportement, Psychologie de la forme, Psychanalyse). Chaque courant est étudié en fonction de ses précédents historiques immédiats, son contenu théorique général et son influence sur la psychologie contemporaine. Il n'y a pas de prérequis.

PSY 2133 Les attitudes (Formation et changement) (3 cr.)

L'étudiant qui aura appris à mesurer les attitudes pourra aborder le problème plus complexe et plus important de la formation et de la modification des attitudes.

Contenu de l'objectif:

- 1) Facteurs qui influencent la **formation des attitudes**: la satisfaction des besoins, l'information reçue, les affiliations à des groupes, la personnalité.
- 2) Facteurs qui favorisent la **modification des attitudes**: information nouvelle, nouvelles affiliations, obligation de changer de comportement (role-playing), changement de personnalité.

A travers ce schéma, les étudiants aborderont l'étude des principales théories que les chercheurs ont élaborées sur les attitudes. Ces recherches se feront en séminaire.

Travaux pratiques:

Divisés en équipe, les étudiants auront à accomplir des travaux de recherches. Utilisant une méthode de mesure des attitudes, ils devront analyser dans un groupe l'efficacité d'un facteur pour modifier les attitudes.

PSY 2203 Session de croissance personnelle (3 cr.)

L'objectif principal de cette session est de faciliter chez l'étudiant la prise de conscience de son propre processus de croissance et d'explorer expérimentiellement les éléments personnels, interpersonnels et situationnels.

C'est à partir de techniques d'exploration personnelle et de situations interpersonnelles qu'il sera supporté dans une démarche de symbolisation de son expérience de croissance. De plus, l'étudiant pourra utiliser cette réalité expérientielle pour approfondir davantage sa compréhension et conception de ce processus. Ainsi, c'est lui-même en situation de croissance qui sera la source principale de ses apprentissages.

Cette session a donc pour but de faciliter chez le participant le processus de croissance personnelle, sa symbolisation et sa conceptualisation.

PSY 2213 Psychologie de la perception (3 cr.)

Les systèmes sensoriels: modalités sensorielles, stimuli spécifiques, substrat physiologique.

Aperçu descriptif des principaux processus perceptifs: les dimensions du comportement perceptif (formes, couleurs, espace, mouvement, etc...); aspects dynamiques du comportement perceptif (attention, motivation, personnalité); la genèse du comportement perceptif.

Les théories en perception: aperçu des principales tentatives d'explication systématique du comportement perceptif (la Gestalt, Hebb, Piaget, Bruner, Gibson, Helson, etc...)

Application des connaissances acquises dans le domaine de la perception: en pédagogie, en écologie, en art, en architecture, etc...

Synthèse: le problème épistémologique de l'adéquation entre l'expérience perceptuelle et le monde physique qui en est l'objet.

PSY 2223 Psychologie de l'intelligence (3 cr.)

Analyse des principales perspectives et théories à partir desquelles on peut étudier l'intelligence humaine: étude comparative (intelligence animale et intelligence sensori-motrice de l'enfant); étude psychomé-

trique (la mesure de l'intelligence et le quotient intellectuel, la classification des aptitudes intellectuelles d'après les recherches de l'analyse factorielle principalement la théorie de Guilford, la créativité et l'intelligence); étude génétique (les grandes étapes du développement intellectuel, la théorie opératoire de Piaget); étude dynamique (la révolution des problèmes et la théorie de la Gestalt, la formation de concepts, le point de vue cybernétique); étude différentielle (le rôle de l'hérédité et les influences du milieu physique, social et culturel). Conclusions: la nature de l'acte intellectuel et son rôle par rapport aux autres fonctions cognitives.

PSY 2233 Psychologie des relations humaines (3 cr.)

L'objectif est de sensibiliser l'étudiant à la dynamique des relations entre des personnes en interaction dans un milieu naturel, et à explorer la signification d'une intervention psycho-sociologique dans un tel contexte. A partir de l'observation "sur le terrain", l'étudiant dégage progressivement la signification subjective de ces interactions pour les personnes en cause, et élabore un schéma d'analyse théorique de la situation à partir du cadre conceptuel de la psychologie perceptuelle.

Les participants à l'objectif travaillent en groupe à la réalisation de la tâche. De plus, ils participent à des "ateliers de travail" et à des "séminars d'exploration" qui leur permettent d'organiser leur démarche de travail, de symboliser conceptuellement leur expérience, et d'explorer la signification qu'ils donnent à cet apprentissage.

PSY 2303 Session de créativité (3 cr.)

Dans son travail professionnel le psychologue sera continuellement en présence de situations nouvelles. Quelle que soit l'étendue de ses connaissances et de ses habiletés, il devra sans cesse inventer de nouvelles solutions et renouveler ses façons d'aborder la réalité psychologique. La session de créativité cherche à développer les capacités créatrices des participants en donnant libre cours à leur besoin fondamental de produire et de créer. Elle développe aussi des aptitudes de base qui leur permettra de demeurer en état de recherche dans leur travail professionnel.

Cet objectif se poursuit à l'intérieur d'une session intensive.

PSY 2313 Introduction à la psychophysologie (3 cr.)

Éléments de macroanatomie, microanatomie et électrophysiologie. Vigilance: sommeil, veille et attention. Motivation. Émotions. Langage et motricité. Problèmes de la dominance hémisphérique. Importance du cortex frontal chez l'homme.

Chaque section comprend un exposé sur les structures anatomiques impliquées (lésions — stimulations); un aperçu des données psychologiques, une revue des différentes "théories" ou modèles psychophysiologiques. Lorsque le sujet s'y prête, on tente de voir l'application des connaissances psychophysiologiques pour la modification du comportement.

PSY 2323 Le développement de la personne (3 cr.)

(Psychologie de l'adolescent)

L'étude de l'évolution de l'enfant vers la vie adulte. L'intégration des forces instinctuelles et des valeurs sociales au niveau du Moi.

L'étude des problèmes sociaux actuels: contestations, drogues, délin-

quance, rejet de la religion et de la société, négation des valeurs traditionnelles, etc.

PSY 2413 Méthodes quantitatives (3 cr.)

Probabilités: Lois de probabilités. Événements associés. Règle factorielle.

Statistiques descriptives: Distributions de fréquence. Mesures de tendance centrale et de dispersion. Types de scores.

Statistiques inférentielles: Échantillonnage. Hypothèse nulle. Courbe normale. Distributions échantillonnales. Test t. Chi-carré. Coefficient de corrélation. Erreur-type de l'estimé. Corrélation et variance.

PSY 2423 La relation d'aide (3 cr.)

A partir d'une définition opérationnelle de sept facteurs déterminants d'une relation d'aide, et d'un modèle conceptuel du développement d'une telle relation (R.R. Carkhuff, 1969), les personnes inscrites à l'objectif travaillent en petits groupes à développer ces habiletés dans diverses situations d'interaction. Le responsable de l'objectif initie ce processus d'apprentissage inter-personnel et facilite la démarche du groupe vers l'objectif.

En plus de ces ateliers de travail, certaines rencontres régulières sont prévues pour permettre aux étudiants d'explorer la signification que prend pour eux cet apprentissage, et d'identifier comment utiliser de telles habiletés en contexte professionnel. Le responsable joue alors un rôle d'animateur du groupe et peut à l'occasion utiliser ses ressources d'expert au plan théorique.

Cet objectif se présente comme une initiation à la fois pratique et théorique aux éléments constitutifs d'une attitude aidante en situation inter-personnelle.

PSY 2513 Psychologie de la motivation (3 cr.)

Les besoins primaires: faim, soif, sexualité, exploration; caractéristiques et bases physiologiques. Problèmes motivationnels du comportement animal. Principales théories.

Les émotions et la motivation humaine: introduction historique. État de la recherche sur les principaux phénomènes (peur, agressivité, anxiété, "achievement", etc.). Problèmes méthodologiques et métriques. Rôle des facteurs cognitifs, socioculturels et biologiques. Principales théories.

PSY 2613 Psychologie de l'apprentissage (3 cr.)

La réaction conditionnelle classique et le conditionnement instrumental; les lois de fonctionnement. L'apprentissage proprement dit: définition empirique; les divers types; les conditions: la répétition, l'organisation de la tâche, etc. Le transfert: les méthodes d'étude; les déterminants; l'interférence entre les tâches.

PSY 3113 Psychométrie (3 cr.)

Théorie générale de la mesure en psychologie. Élaboration des tests. Théorie et problèmes de la mesure de l'intelligence, des aptitudes spécifiques, de la personnalité, des intérêts.

Prérequis PSY 2413.

PSY 3523 Psychologie de la personnalité (3 cr.)
(Genèse du self concept)

Faisant suite au cours sur les théories de la personnalité, le cours sur la genèse du **self concept** est offert à ceux qui désirent se sensibiliser davantage à la conception phénoménologique de la personnalité. Plutôt que de porter sur la phénoménologie en général, l'objet du cours est plus spécifiquement centré sur la théorie du **self concept**.

Un programme de lecture vise tout d'abord à sensibiliser l'étudiant à cette réalité interne du **self concept** au sein d'une personnalité, à l'initier au développement progressif de la notion de **self concept** par divers théoriciens, et à découvrir les principaux constituants du **self**. Un programme de travail, mettant à profit les ressources du "Laboratoire de recherches sur le self concept" déjà existant au Département, permettra à l'étudiant de se familiariser avec le problème des méthodes de mesure et d'acquérir certaines connaissances sur le développement du concept de soi à partir de recherches expérimentales déjà faites et d'autres actuellement en cours.

PSY 3533 Communication inter-personnelle (3 cr.)

Dans une perspective de communication, la réalité psychologique peut être décrite en termes de relation de soi à soi, et de soi à autrui. L'objectif vise à sensibiliser l'étudiant aux modes de contact d'un individu avec son expérience et aux modalités de communication de cette réalité subjective dans des rapports inter-personnels.

Pour réaliser cet objectif, l'étudiant choisit l'une ou l'autre de deux modalités proposées:

- 1— **Approche théorique:** à partir d'un plan de lectures établi conjointement par l'étudiant et le responsable de l'objectif, l'étudiant doit formuler l'esquisse d'une théorie personnelle de la communication. Le responsable de l'objectif joue alors un rôle de consultant pédagogique.
- 2— **Approche expérimentielle:** les étudiants qui choisissent cette approche vivent ensemble une expérience de communication intra-personnelle et inter-personnelle. Au cours de rencontres intensives, ils explorent leur façon d'être en contact avec eux-mêmes et de communiquer avec autrui. A l'occasion le groupe peut poursuivre une démarche de symbolisation conceptuelle à partir de l'expérience vécue. Le responsable joue alors un rôle de moniteur du groupe.

PSY 3623 Psychologie de la personnalité normale (3 cr.)
(Théories de la personnalité)

Introduction: nécessité pour le psychologue d'être philosophe. Problèmes clés de sa profession: nature de l'homme. Sens de son existence et de son agir.

Aperçu historique: réponses offertes sur ces questions par les différentes écoles de psychologie.

Définition de la psychologie dynamique. Théorie de la genèse réciproque de Pradines. Interaction dynamique de la sensation, de la perception, de l'imagination et de la créativité, de la sensibilité, de l'émotivité. La motivation et la hiérarchie des valeurs. Les besoins. L'adaptation et les mécanismes de défense. Liberté et bonheur.

PSY 3633 Psychologie de l'environnement (3 cr.)

La psychologie de l'environnement peut se définir comme l'étude du comportement humain, mais d'un comportement en constante interaction avec un environnement, tant physique que social, élaboré par l'homme et conçu par l'homme. C'est donc l'occasion de reviser les conceptions traditionnelles du comportement à la lumière de sa relation avec l'environnement.

Réévaluation des domaines traditionnels de la psychologie à la lumière de leur relation avec l'environnement. (apprentissage, motivation, perception, etc..).

Concepts behavioraux originaux qui tirent leur signification de la relation comportement/environnement.

L'interaction sociale considérée dans le contexte plus vaste de l'environnement humain global.

Contribution de la psychologie à la planification adéquate de l'environnement.

Théories psychologiques de l'environnement et méthodes de recherche particulières.

**PSY 3723 Psychologie de la personnalité normale et anormale (3 cr.)
(Approche phénoménologique)**

Il s'agit d'un objectif facultatif, celui d'approfondir sa compréhension de la personne à l'aide de modèles conceptuels qui relèvent d'un courant dépensé souvent identifié sous l'appellation "la troisième force".

Il s'agit donc d'auteurs (Snygg et Combs, Maslow, Rogers, Gendlin, Perls, Jourard, Moustakas, Bugental, etc...) qui ne sont pas phénoménologues au sens strict mais dont les conceptions théoriques (existentielles, expérientielles) s'apparentent à une approche perceptuelle.

L'étudiant aura l'occasion de confronter sa conception du fonctionnement de la personne à celle de ces auteurs et d'en apprendre les principaux éléments conceptuels.

PSY 3733 Psychologie de l'organisation (3 cr.)

De la psychologie industrielle à la psycho-sociologie des organisations. Présentation d'un modèle d'intelligibilité et définitions des concepts: niveau des personnes, des interrelations, des groupes, de l'organisation et de l'institution.

"Normalité" de quelques phénomènes centraux: les philosophies patronales, différents types de rapports sociaux, systèmes d'information et de communication, conduites et structures sociales comme expression des sentiments inconscients collectifs, structuration et dynamismes des groupes...

"Pathologie" de quelques phénomènes centraux: dépendance affective, culpabilité et agression, aliénation et idéologies, les systèmes comme phénomène culturel...

Quelques processus psycho-sociaux importants: pouvoir et autorité; les différents types de commandements; autorité, participation et contestation; pression psychologique et intégration; action psychologique et propagande externe...

**PSY 3823 Psychologie de la personnalité anormale (3 cr.)
(Délinquance)**

Le délinquant et le Code pénal: l'esprit de la loi fédérale des jeunes délinquants. Statistiques de la délinquance au Québec. Essai de classification des délinquants en fonction des dispositions psychologiques à l'acte délictueux. La dynamique du caractère antisocial. Distinctions cliniques entre délinquants et névrosés: perceptions et utilisations typiques de la réalité externe et de la réalité psychologique. Philosophie particulière de la punition déduite de la notion de délinquant. La genèse du caractère antisocial: facteurs somatiques, familiaux et socio-culturels. Divers modes d'interventions auprès des délinquants: méthodes individuelles et surtout méthodes de groupe.

PSY 3833 Psychologie du changement (3 cr.)

L'objectif "Psychologie du changement" est un objectif facultatif qui consiste à explorer de façon générale le phénomène du changement. L'étudiant aura l'occasion d'identifier ce phénomène, de le définir, d'en explorer les principaux éléments ainsi que leur dynamisme, d'acquérir et d'élaborer des instruments conceptuels applicables à des situations de changements spécifiques et variées.

Ses propres réactions et attitudes face à certains changements seront des sources d'apprentissages significatifs dans la perspective d'une meilleure compréhension de ce phénomène.

Il s'agit avant tout d'une approche globale devant fournir à l'étudiant des bases conceptuelles acquises à partir d'expériences vécues, d'une réflexion personnelle et d'une démarche intellectuelle théorique.

PSY 3923 Méthodes projectives (3 cr.)

Introduction aux modalités d'utilisation des tests appliqués à l'investigation de la personnalité dynamique. L'apprentissage porte sur une technique d'intérêt général pour la psychologie appliquée, essentiellement, aux secteurs de la clinique, de l'orientation scolaire ou professionnelle et de la sélection. Le cours est subdivisé en trois parties interdépendantes: (1) une étude de la théorie sous-adjacente à la technique choisie, (2) l'illustration par l'exercice, (3) l'étude de cas particuliers. Le cours est optionnel. Prérequis: "Méthodes de testing" (PSY 1523) et les cours de personnalité.

COURS DE MAÎTRISE

PSY 5196 Mémoire de maîtrise (6 cr.)

L'objectif du mémoire de maîtrise est de permettre à l'étudiant d'utiliser les schèmes cognitifs qu'il a développés au cours de sa formation pour identifier et traiter une réalité psychologique de façon professionnelle. Cet objectif fait appel aux 3 types d'apprentissage du programme: il suppose l'utilisation des ressources personnelles de l'étudiant, il contribue à l'intégration de l'ensemble des éléments du savoir psychologique et permet de développer une habileté professionnelle spécifique.

Cette habileté professionnelle consiste d'abord à conceptualiser de façon rigoureuse l'expérience professionnelle vécue face à une réalité psychologique. Elle consiste aussi à choisir un mode d'expression adé

quat. Elle permet enfin de produire un document qui communique à autrui le fruit de cette démarche.

Ce mémoire doit être présenté au plus tard le premier juin de l'année qui suit la fin de la scolarité de maîtrise.

PSY 5403 Démarche d'intégration (diagr.: A-040) (3 cr.)

L'objectif général de cette démarche est de permettre à chaque étudiant de faire l'unité des connaissances qu'il acquiert et de les intégrer. Il pourra prendre conscience de ce que signifie pour lui devenir professionnel de la psychologie. Il pourra réfléchir avec ses collègues sur les responsabilités de la profession, sur les exigences d'ordre intellectuel, émotionnel, éthique et social qu'elle comporte.

PSY 5513 Méthodes de recherche-action (diagr.: B-451) (3 cr.)

Élaboration du concept de recherche-action; inventaire de recherche-action dans la littérature, étude en situation de quelques projets de recherche-action.

PSY 5533 Planification du changement (diagr.: B-411) (3 cr.)

Description des principales contributions scientifiques dans le domaine du changement planifié, à l'intérieur d'un milieu organisé. Formulation de principes de base pouvant guider le professionnel qui doit aider un milieu à faire face au changement. Identification des phénomènes de changement, des résistances au changement, des conditions favorables au changement. Élaboration d'un modèle opérationnel pouvant servir à planifier le changement.

(Prérequis PSY 3733 Psychologie de l'organisation).

PSY 5633 Théorie psychologique du travail en groupe (diagr.: B-421) (3 cr.)

A partir d'une analyse de situations concrètes de travail en groupe, élaboration d'un schème descriptif qui permettent de situer toutes les dimensions du travail en groupe, de les observer systématiquement, et d'étudier leurs interactions. (Prérequis PSY 1133 Psychologie du travail en équipe).

PSY 5733 Théorie de l'intervention psycho-sociale (diagr.: B-431) (3 cr.)

Élaboration d'un schème théorique qui permet de situer les différents aspects de l'intervention psycho-sociale, de recueillir les informations nécessaires au diagnostic d'une situation collective, de proposer une ligne d'intervention, de mettre au point un processus d'autorégulation et de structurer l'évaluation de l'intervention.

PSY 5833 Élaboration de grilles d'observation (diagr.: B-441) (3 cr.)

Au moyen d'une étude de cas, les étudiants inscrits à ce séminar étudient les principes de base de l'observation systématique, identifient les problèmes propres à l'observation participante, et se constituent enfin en atelier pour construire des grilles d'observation, commander par des projets de recherches ou d'intervention psycho-sociale.

PSY 5913 Stage de sensibilisation au travail interdisciplinaire (diagr.: C-111) (3 cr.)

Les étudiants et professeurs de différentes disciplines sont réunis pour composer un texte (par exemple: article de revue ou projet de recher.

che-action) sur un sujet de sciences humaines qui intéresse les différentes disciplines représentées.

PSY 5923 Stage d'entraînement à la relation d'aide (diagr.: C-211) (3 cr.)

L'objectif du stage d'entraînement à la relation d'aide est de fournir à l'étudiant les moyens de mettre en exercice la théorie de la relation d'aide, acquise au niveau du baccalauréat. Le stage se fait sur le campus universitaire. Des entrevues de consultation sont enregistrées ou observées, et soumises ensuite à la critique d'un groupe de supervision.

PSY 5933 Stage en relations humaines (diagr.: C-311) (3 cr.)

Par groupes de 10 ou 12 les étudiants vivent une expérience de groupe de formation (dynamique des groupes). Ils assistent ensuite individuellement à un autre groupe de formation à titre d'observateur, et discutent de leurs perceptions avec le moniteur responsable.

PSY 5943 Stage en psychologie de la communication (diagr.: C-321) (3 cr.)

Des groupes d'étudiants préparent, avec l'aide de psychologues consultants en relations humaines une session de 15 heures sur le phénomène de la communication. Ce stage est offert au grand public et les étudiants doivent sensibiliser les participants inscrits, à la psychologie de base de la communication. La tâche des stagiaires est de planifier le stage, d'en faire la publicité, et d'évaluer l'apprentissage fait par les participants; le tout sous la supervision d'un professionnel sénior.

PSY 5953 Stage en animation des groupes de tâche (diagr.: C-331) (3 cr.)

Après s'être entraînés en atelier aux techniques d'animation, les étudiants sont appelés à tour de rôle à animer des groupes de tâches variés. Chacun anime en présence d'observateurs qui l'aident ensuite à s'auto-critiquer.

PSY 5963 Stage d'observation en milieu organisé (diagr.: C-341) (3 cr.)

Le stage d'observation en milieu organisé se fait dans un milieu extérieur au Département de psychologie. Les étudiants doivent accompagner les professionnels qui interviennent dans un milieu organisé, participer à la planification et à l'animation de rencontres d'auto-évaluation. Il apprend à identifier les variables organisationnelles, et à se sensibiliser aux problèmes spécifiques des milieux organisés.

PSY 5973 Stage en psychologie du changement (diagr.: C-351) (3 cr.)

Les étudiants par équipes de 2 ou 3 doivent s'introduire dans un milieu qui vit une période de changement. Ils cherchent à identifier les problèmes vécus par ce milieu, et à identifier les besoins du milieu en fait d'aide psychologique. Ils peuvent aussi présenter une esquisse de changement planifié et la discuter avec un professionnel.

COURS DE SERVICE

PSY 1533 et 1543 Théories psychologiques I et II (3 cr.) (3 cr.)

Cours général visant à donner, selon divers éclairages théoriques, une compréhension de l'homme en évolution et en situation. Trois notions

centrales: Individu, Personne et Personnage, seront mises en question en faisant appel pour chacune de ces notions à des approches et théories multiples.

Individu: théories freudiennes, néo-freudiennes. Rogers. Théories génétiques. Typologie. Caractérologie. But: éventorier ce que les sciences psychologiques dégagent de phénomènes communs à tous les individus en terme d'évolution, de développement de l'espèce, de comportements psychologiques courants, de classification d'individus, d'organisation de la conduite humaine.

Personne: Personnification de l'individu: rôle du milieu dynamique de la Personnalité en situation nécessitant une approche des problèmes interactionnels, des mécanismes de communication. Une étude de l'ajustement de la Personne aux situations à partir de ses besoins, motivation, intérêts et compréhension de la situation (des laboratoires seront faits en ce sens).

Personnage: Théorie des rôles. Jeu de la personne confrontée à des institutions, collectivités, groupes. Psychologie des aptitudes.

PSY 2313 Psychologie de la personnalité (3 cr.)

Ce cours a pour but l'acquisition de connaissances de base sur les principales théories de la personnalité.

Les deux modèles plus particulièrement discutés sont l'approche psychanalytique et l'approche phénoménologique pour en faire ressortir les points communs et les points de divergence.

PSY 3153 Psychologie pathologique (3 cr.)

Étude comparative de quatre grands courants de pensée en psychologie pathologique: interprétation biologique (neurologique); interprétation intrapsychique (freudienne et néo-freudienne); interprétation phénoménologique; interprétation comportementale. Les divers types de pathologie légère (de la vie quotidienne) généralement négligés dans les traités traditionnels. Les pathologies plus marquées se rattachant à divers types de personnalité, v.g. le type schizoïde, le cycloïde, le paranoïde. Étude des pathologies profondes. L'anxiété et les troubles névrotiques. Les troubles psychotiques et sociopathiques. Les troubles de comportement résultant de situations de stress ou de situations d'apprentissage. Les données à recueillir et à interpréter dans une étude de cas: données biologiques, intrapsychiques, phénoménologiques et comportementales. Comment établir le pronostic et le plan de thérapie. Étude détaillée des diverses méthodes thérapeutiques inspirées des quatre grands courants de pensée en pathologie; ces méthodes peuvent être individuelles ou de groupe.

PSY 3213 Psychologie de la motivation (3 cr.)

Place des théories de la personnalité en psychologie de la motivation. La motivation de Thomas d'Aquin à Freud: L'appétit, le Bien, le dynamisme humain, l'amour et la haine. Motivations internes et externes. Quelques écoles modernes: Erikson, Hull, Allport, Lewin, Nuttin, Adler, Jung, Néo-freudiens, McDougall, Maslow, Goldstein, etc.

PSY 4013 Fondements psychologiques des relations interpersonnelles (3 cr.)

Présentation d'un modèle descriptif de la personne. Utilisation des données de l'approche perceptuelle pour réfléchir sur la motivation de

l'agir humain, quelques types de relations interpersonnelles, les conditions d'une relation de croissance, l'expérience d'aimer, la relation d'aide, la communication et la vie en groupe.

Utilisation de méthodes actives.

PSY 4523 Sociométrie et dimension affective d'un groupe (3 cr.)

L'utilisation d'un instrument de mesure pour une meilleure connaissance de la dimension affective dans les groupes.

PSY 4623 Entraînement intensif à l'animation I (3 cr.)

Laboratoire qui permet à chaque étudiant de s'entraîner systématiquement à l'animation des groupes de tâche ou de discussion. Chaque participant est appelé à jouer le rôle d'animateur à plusieurs reprises sous la supervision d'un expert.

PSY 4723 Entraînement intensif à l'animation II (3 cr.)

Poursuite et approfondissement des apprentissages proposés en I.

PSY 4833 Vie quotidienne et relation d'aide (3 cr.)

Ce cours permet de découvrir ses attitudes personnelles spontanées dans la communication avec une autre personne, que ce soit dans une relation à deux ou dans un groupe. L'approche pédagogique permet de vivre des situations concrètes de relation d'aide, de se voir dans ces situations et d'explorer les conditions qui facilitent une relation d'aide, d'une façon concrète et théorique.

PSY 4993 Sensibilisation aux phénomènes de groupe théâtral (3 cr.)

(Réservé aux étudiants du Département d'études françaises, concentration "théâtre").

Sensibilisation au fonctionnement des relations humaines à l'intérieur d'un petit groupe dont l'activité est centrée sur une création théâtrale. Réflexions sur les relations acteur-animateur de théâtre, acteurs-acteurs.

Professeur: M. BERGERON

SERVICE SOCIAL

SSO 1113 Politique sociale (45 heures)

Sessions d'information:

Rétrospective de diverses approches à la politique sociale: objectifs et moyens - assistance et sécurité sociale; postulats sur la nature de l'homme et de la société qui sous-tendent ces approches. Analyse d'approches contemporaines; on utilisera les mêmes points de repère que ci-haut.

SSO 1223 Introduction à la notion d'intervention (45 heures)

Sessions d'information:

Rétrospective des principales étapes de développement du travail social: examen des objectifs de l'action professionnelle, des moyens utilisés et des postulats, sur la nature de l'homme et de la société qui sous-tendent cette action. Analyse de modèles contemporains d'intervention clinique et sociale: objectifs, moyens, postulats.

SSO 1333 L'homme et la société (45 heures)

Sessions d'information:

L'importance de la perspective sociologique dans l'explication du comportement humain est soulignée. Dans un premier temps, les principaux thèmes développés sont: famille, individu et société; rôles et statuts sociaux; valeurs sociales et le service social; stratification et classes sociales; population et société; synthèse: individu, société et le service social. Dans un second temps, présentation de théories sociologiques et explications de valeurs sous-jacentes à ces théories.

SSO 1453 L'homme et la politique (45 heures)

Sessions d'information:

Étude comparée, à travers leurs postulats, leurs objectifs, et les moyens qu'elles préconisent, des principales idéologies relatives aux sociétés industrielles contemporaines.

SSO 1513 Séminaire sur l'étude des conditions de vie (45 heures)

- a) Détermination des objectifs et de l'objet d'un travail de recherche; analyse conceptuelle; définitions des concepts opératoires et du système d'analyse.
- b) L'étudiant comme instrument d'observation et d'interprétation; phénomènes de perception sélective et de renforcement de préjugés; limites de la méthode scientifique face à celui qui l'utilise.

SSO 1103 et 1203 Séminaire de pratique de l'intervention I et II (45 heures)

Principes de l'action rationnelle. Introduction à la problématique d'un champ pratique; détermination des objectifs de l'action professionnelle dans un champ déterminé.

SSO 1133 Psychologie sociale (45 heures)

A quel niveau de la réalité porte l'analyse psycho-sociologique? Quels genres de questions pose-t-elle? Modèles d'analyse empirique et modèles d'interprétation des groupes restreints monofonctionnels, plurifonctionnels et des organisations simples.

SSO 1153 Ateliers d'intégration (45 heures)

Élaboration en équipe d'un schème multidimensionnel d'analyse d'un phénomène social; ce schème recouvre les dimensions psychologique, sociologique et politique.

SSO 1166 Ateliers de méthodologie (90 heures)

Laboratoire; développement et application de méthodologies, de description et d'analyse d'un phénomène social. L'analyse sera appuyée sur le schéma multidimensionnel élaboré en atelier d'intégration.

SSO 2113 Politique sociale III (45 heures)

Les postulats d'une politique sociale dans la société "accomplie". — Les éléments d'une politique sociale: une réponse aux risques et aux charges. — L'évolution des systèmes de sécurité sociale: les tendances et les modèles contemporains. — Politique de besoins collectifs et bien-être. Étude et analyse des lois, livres blancs, commissions d'enquête, conférences fédérales-provinciales.

Séminaire: méthode utilisée en vue de favoriser une participation optimale tant de l'élève que du professeur.

SSO 2153 Politique sociale IV (45 heures)

La politique sociale et la pensée de ses théoriciens: — Le domaine de la politique sociale. — Le contexte conflictuel des politiques sociales. — Politique sociale et société post-industrielle. — Politique sociale et problèmes de redistribution: sélectivité - universalité. — Politique sociale et l'accès aux services: service d'utilité sociale; services personnels.

Séminaire: méthode utilisée en vue de favoriser une participation optimale tant de l'élève que du professeur.

SSO 2223 et 2263 Problèmes sociaux I (45 heures) et II (45 heures)

Définition du concept. Problématique sociale et société contemporaine. a) Identification et position du problème: étude de ses caractéristiques essentielles et de ses manifestations dans notre société; b) Essai d'explication du problème: principe de causalité multiples; industrialisation, urbanisation, automation, croissance démographique, changement social, culturel, économique dans la société québécoise; réactions des individus face à ces changements; c) Conséquences du problème: désorganisation sociale, conduite déviante, anomie, concepts de fonction et dysfonction sociale; d) Analyse approfondie de quelques problèmes sociaux spécifiques observables dans la société québécoise tels que le problème de la drogue, de la délinquance juvénile, de la santé mentale, de la pauvreté, de la désorganisation familiale, etc. Étude de leurs origines et de leurs conséquences pour l'individu et pour la société. Essai sur les solutions proposées.

SSO 2333 et 2373 Recherche sociale I (45 heures) et II (45 heures)

I - Généralités sur la recherche: recherche sociale, action sociale et service social. Initiation au langage des sciences sociales. L'approche scientifique.

II - a) Préparation de la recherche: spécification de l'objectif et de la nature du projet; formulation d'hypothèses ou de postulats; élaboration du plan de la recherche; sélection de la population et de l'échantillon; b) Exécution de la recherche: sélection et mise en application des techniques employées. Études ex-post facto. L'enquête sociologique. Études sur le terrain. Études expérimentales sur le terrain. Études expérimentales de laboratoires; c) Utilisation des données: compilation, interprétation et présentation des données. Initiation à l'usage de la mécanographie. Quelques éléments d'analyse statistique. Analyse du contenu: méthodes projectives.

III - Étude de quelques problèmes spécifiques relatifs au choix de la population et de l'échantillon, à la mesure des variables, aux questions de fidélité et de validité rencontrées dans la mise en exécution d'une recherche évaluative dans le domaine du bien-être social.

SSO 2443 Déontologie et travail social (45 heures)

Valeurs morales et pratique professionnelle. Secret professionnel. Obligations morales du travailleur social envers le client, la population étudiante, les collaborateurs, les collègues. Notion de mandat communautaire.

SSO 2513 et 2563 Intervention clinique I (45 heures) et II (45 heures)
Données historiques. Définition de l'intervention clinique: schèmes théologiques et philosophiques. Notions de client, de personne-client, de groupe-client et de situation. Processus d'intervention. L'orientation de résolution de problème. La problématique individuelle: son observation, sa définition et son évaluation. Stress - problème - intervention. Relation professionnelle. Processus d'étude, de jugement, décision et action dans une perspective de communication: postulats de base, processus d'opération et techniques. Étude de l'intervention clinique comme processus de développement et de traitement, par la relation de personne à personne ou par l'entremise du groupe.

SSO 2663 et 2683 Psychologie sociale I (45 heures) et II (45 heures)
Bref historique et relations de la psychologie sociale avec les sciences apparentées. — Étude de petits groupes: dynamique de groupe, leadership et changements, relations interindividuelles (perception d'autrui, communication). — Structure de groupe et sociométrie.

SSO 2623 et 2673 Intervention sociale I (45 heures) et II (45 heures)
Données historiques. Bases philosophiques et schèmes théoriques. Concept de groupe humain, de communauté et de société. Intervention et système d'action. Intervention et changement culturel, institutionnel et social. Le concept de mobilisation et l'intervention sociale. L'action avec le groupe: animation sociale. Processus et techniques d'animation sociale. Concept de représentation communautaire, de participation et d'intégration sociales. Intervention sociale et structure d'intervention.

SSO 2733 Institutions politiques du Québec (45 heures)

Étude comparée: les institutions politiques du Québec, dans le contexte canadien, et quelques institutions étrangères. Fondements idéologiques et structure des institutions politiques du Québec. Comparaison avec les provinces anglaises. Le Québec et le fédéralisme, comparaison avec d'autres institutions américaines et européennes.

SSO 2783 Le changement social planifié (45 heures)

Définition du concept de changement social, présentation des principaux schèmes explicatifs. Introduction au concept de planification. Phases du changement planifié. Notion d'agent de changement. Étude de quelques cas.

SSO 2843 Théories psycho-sociologiques du comportement (45 heures)

Personnalité et culture. Personnalité et système social. Personnalité et sociologie des petits groupes. Étude détaillée d'un exemple concret de comportement tel que: délinquance juvénile, leadership ou autre. Essai d'explication théorique du phénomène observé avec emphase sur les facteurs d'ordre sociologique et culturel. Étude comparée des principaux schèmes explicatifs du comportement humain. Esquisse d'une théorie compréhensive du comportement humain.

SSO 2893 Les groupes de pression (45 heures)

Identification de la notion de groupe. Le groupe d'intérêt. Définition des groupes de pression. Les pseudo-groupes de pression. Classification des groupes de pression. Organisation des groupes de pression. Partis politiques et groupes de pression. Modes d'action des groupes de pres-

sion: niveau, degré, et techniques d'intervention. Appréciation des groupes de pression. Bilan. Étude d'exemples canadiens.

SSO 2953 Séminaire sur l'opinion publique et les politiques sociales (45 heures)

Définition des concepts. Leaders, groupes, partis, pouvoir. Les moyens de communication de masse: mesures de civilisation, facteurs d'éducation, ou facteurs d'asservissement de l'opinion publique, facteurs de décadence. Politiques sociales et pouvoirs illégitimes.

SSO 2993 La résolution des conflits communautaires (45 heures)

Définition des principaux concepts. Étude du déroulement des conflits, des différentes phases. L'initiation du conflit. Du spécifique au général. Cristallisation. Réduction des conflits. Étude des travaux de James Coleman.

SSO 2103, 2203, 3103 et 3203 Séminaires de pratique de l'intervention III, IV, V et VI (45 heures)

- 1) Énoncé d'hypothèses d'intervention en fonction du champ de pratique vers lequel l'étudiant s'oriente. Ces hypothèses seront émises comme autant d'actions postulées possibles auprès d'un système social donné, compte tenu des thèmes majeurs des processus d'intervention et compte tenu des principaux modèles d'intervention.
- 2) Analyse de l'intervention en cours: l'étudiant analyse les objectifs de son action et les moyens employés pour agir sur les acteurs d'un système social. L'étudiant analyse les rapports structuraux et les interactions dynamiques entre les objectifs, les moyens et les acteurs. Le but de ce séminaire est d'analyser l'intervention en cours et de l'évaluer. L'étudiant est ainsi amené à confronter son action avec les hypothèses postulées au début et à modifier ou à maintenir ses hypothèses et son action.
- 3) Évaluation du stage. Répétition de l'étape II (ou III).

SSO 3113 Politique sociale V (45 heures)

Politique sociale et récupération d'expériences de stage. Modèle d'analyse. La politique sociale: élément intégrateur de l'intervention et de l'administration. Séminaire: méthode utilisée en vue de favoriser une participation optimale tant de l'élève que du professeur.

SSO 3223 Administration des services sociaux (45 heures)

Historique et définition de l'administration sociale. Évolution des théories touchant l'administration sociale. Les fonctions de l'administration sociale. Organisation des services sociaux: structures, personne, programmation, financement, planification. L'organisme social vu comme système social.

SSO 3333 Séminaire de recherche sociale et mémoire (45 heures)

Discussion d'un certain nombre de recherches en bien-être et en service social. Discussion portant sur les travaux des étudiants. Orientation des étudiants dans la formulation et la réalisation de leur mémoire final.

SSO 3513 Séminaire sur l'intervention clinique (45 heures)

Étude de cas. Laboratoire de groupe. Discussion des facteurs qui interviennent dans l'évolution clinique et leur impact sur les choix métho-

dologiques, et sur la délimitation des objectifs. Intervention clinique et travail d'équipe.

SSO 3623 Séminaire sur l'intervention sociale (45 heures)

Discussion de cas. Laboratoires communautaires, facteurs humains et facteurs de situation. Choix des niveaux, des modalités et stratégie d'intervention sociale. Méthodes d'évaluation de l'action. L'intervention sociale et le changement planifié; l'intervention sociale et l'action sociale. L'intervention sociale, le réaménagement social et le développement communautaire.

SSO 3733 Les techniques de communication sociale (45 heures)

Différence entre la communication dans les groupes restreints et la communication sociale proprement dite. Résultats des recherches sociologiques. Limites de ces recherches et éléments de base pour une théorie scientifique et une pratique efficace de ces techniques: la sémiologie. Travaux: analyse et création de documents: le slogan, l'écriture journalistique, l'écriture des "House Organ", le message photographique, la lisibilité des textes.

SSO 3813 Éducation des adultes (45 heures)

SSO 3823 Loisirs (45 heures)

SSO 3833 Délinquance juvénile et criminalité (45 heures)

SSO 3843 Développement communautaire (45 heures)

SSO 3853 Réaménagement social (45 heures)

SSO 3863 Service social à la famille et à l'enfance (45 heures)

SSO 3873 Service social dans le domaine de la santé (45 heures)

SSO 3883 Service social scolaire (45 heures)

SSO 3893 Problèmes de la vie conjugale (45 heures)

SSO 5113 et 5123 Politiques sociales appliquées I (45 heures) et II (45 heures)

Analyse de l'élaboration des politiques sociales: étude de la formulation et de la transformation des politiques sociales. L'établissement des indicateurs sociaux et leur contribution dans la mise en place des rapports sociaux. Étude systématique d'une série de mesures sociales en voie de mise en opération sur la scène du bien-être. Les étudiants doivent appliquer leurs connaissances à l'étude d'une dimension particulière des politiques existantes actuellement.

SSO 5213 Étude comparative des idéologies sociales (45 heures)

Analyse comparée des grands courants de pensée sociale et étude de leurs implications respectives dans les régimes de sécurité sociale qu'ils ont supportés; l'objectif de ce cours est de fournir une méthode d'analyse des idéologies sociales en termes de leurs conséquences dans les sociétés modernes.

SSO 5313 et 5323 Sécurité sociale dans le monde:**étude comparative I (45 heures) et II (45 heures)**

Étude d'un choix de programmes de sécurité sociale étrangers, analyse des facteurs qui ont suscité leur développement et leur évolution; étude comparée de ces programmes sur le plan des objectifs, des champs d'application, des populations touchées, des structures d'opération, des modes de financement; une insistance sera accordée à la méthode de l'analyse comparée.

SSO 5413 Politique sociale et développement communautaire (45 heures)

Analyse des conditions de développement des politiques sociales dans les pays en voie de développement; problèmes de planification de la croissance; problèmes de financement; difficultés de l'application des politiques sociales traditionnelles.

SSO 5513 et 5523 Construction de modèles théoriques:**techniques de recherche I (45 heures) et II (45 heures)**

Étude et application des différentes méthodes et de l'instrumentation nécessaires à la recherche en service social: l'application des techniques d'entrevue, les méthodes d'observation, les méthodes projectives, l'analyse de contenu, la construction de tests et d'échelles, la technique sociométrique, la méthodologie en Q. L'analyse des données de recherche: logique générale de l'analyse, l'analyse multivariée, l'analyse des cas déviants, l'analyse contextuelle, l'analyse écologique, l'analyse de tendance (concomitances et covariation, tendance qualifiée, séries thématiques), l'analyse par panel et la prédiction.

SSO 5533 Supervision et consultation (45 heures)

Définitions comparées des notions de supervision, de contrôle administratif, de consultation et de formation sur place. Analyse des principaux ouvrages. Discussion sur les problèmes de relations humaines, d'éducation et de rendement administratif reliés aux fonctions de supervision et de consultation.

SSO 5543 Évolution des théories sur les systèmes d'intervention; étude comparative (45 heures)

Exposé des développements récents des différents schèmes d'intervention: leurs fondements théoriques, leurs modalités d'application et leurs relations. Insistance sur l'origine de ces schèmes théoriques et leur aspect évolutif. Ce cours fera appel aux données discutées lors de la construction de modèles théoriques et facilitera leur application au domaine de l'intervention.

SSO 5553 et 5563 Séminaires sur l'intervention clinique I (45 heures) et II (45 heures)

L'objectif de ces séminaires est de favoriser chez l'étudiant l'intégration des dimensions théoriques et pratiques de l'intervention clinique. Cette intégration est favorisée par l'étude comparative des différentes approches cliniques, et par des laboratoires pratiques où l'étudiant s'implique par des présentations de cas et d'autres apports personnels.

SSO 5843 et 5853 Séminaires sur l'intervention sociale I (45 heures) et II (45 heures)

Discussions et travaux portant sur différents aspects méthodologiques de l'intervention sociale. Discussions de cas et laboratoires sur des expériences québécoises récentes ou actuellement en cours.

SSO 5573 et 5583 Séminaire sur les problèmes sociaux dans le monde I (45 heures) et II (45 heures)

Exploration d'un certain nombre de problèmes sociaux sur le plan mondial: territoire, population touchée, nature et origines, programmes d'action tentés, en cours et prévus. Collaboration de professeurs invités.

SSO 5623 Recherche évaluative (45 heures)

Étude des principales recherches de nature évaluative en service social; discussion des problèmes de validité et de fidélité; initiation à la construction de catégories et de critères évaluatifs.

SSO 5633 La direction des services sociaux publics et privés (45 heures)

Étude des processus administratifs en service social. Les fonctions de l'administration sociale. Analyse des facteurs qui affectent le rendement des services sociaux. Les styles de direction et la distribution des services. Étude de cas.

SSO 5653 Intervention clinique et structure d'intervention (45 heures)

Étude des implications des cadres structuraux et organisationnels sur l'action professionnelle dans le domaine clinique. Double exigence pour le praticien: service professionnel au client et poursuite des objectifs de l'administration. Autonomie professionnelle et créativité versus contrôle administratif. Contribution du professionnel aux changements administratifs.

SSO 5663 Intervention sociale et associationisme (45 heures)

Définition des principaux concepts: associationisme, coopération, participation. Données historiques. Associationismes et mouvements syndicaux. Associationisme et participation organisée et la contribution du professionnel en service social. Étude de cas.

SSO 5683 Sociologie de l'action organisée (45 heures)

Données historiques, présentation et discussion des travaux d'Alain Touraine. Insistance sur l'étude des organisations sociales, des mouvements sociaux et des thèmes, démarches et niveaux de l'analyse sociologique dans l'action.

SSO 5723 Séminaire de thèse (45 heures)

Présentation des exigences du département concernant le mémoire de maîtrise. Revue rapide des différents types de recherches et des principales étapes d'une recherche. Direction et orientation des étudiants dans le choix de leur sujet de mémoire.

SSO 5733 Analyse des budgets et des opérations financières (45 heures)

La notion de prévision et de budget. Le processus budgétaire: méthode d'élaboration de prévisions financières. Les relations entre le budget, l'administration sociale et les services offerts au public. La présentation

et l'analyse des états financiers. Méthodes de contrôle. Les analyses de "coût-bénéfice". Finances et planification sociale.

SSO 5753 Intervention clinique et travail interdisciplinaire (45 heures)

Notion de travail interdisciplinaire. Objectifs de l'équipe et contribution spécifique de chaque professionnel. Critères de division du travail. Statut professionnel et partage du pouvoir dans l'équipe.

SSO 5763 Intervention sociale et structure d'intervention (45 heures)

Étude des implications des cadres structuraux et organisationnels pour l'action professionnelle dans le domaine de l'intervention sociale. Degré de tolérance des cadres, changement administratif et contribution du professionnel en service social.

SSO 5823 Traitement des données (45 heures)

Initiation aux techniques modernes de la manipulation des données: codification, entrée des données, utilisation des programmes existants, lecture et interprétation des résultats. Introduction à la programmation des opérations de calcul.

SSO 5833 Études administratives comparatives (45 heures)

Analyse de diverses théories d'administration sociale. Les styles d'autorité et de fonctionnement dans les divers organismes sociaux. La gestion du personnel: motivation, leadership, participation. Modèles de mesure de rendement en service social. Le changement administratif planifié. La recherche administrative et la pratique professionnelle. Prospective du service social.

SSO 5863 Intervention sociale et planification (45 heures)

Notion de planification sociale; situation de l'intervention sociale dans un programme de planification sociale; étude de la contribution du professionnel en service social. Analyse de cas, collaboration de professeurs invités.

SSO 5933 Administration du développement des organismes sociaux (45 heures)

Application des méthodes administratives à la création et au développement des organismes sociaux. Étude des différents problèmes que pose la croissance des services sociaux. Solutions administratives proposées. Analyse des relations entre les systèmes d'administration sociale et les programmes spécifiques de service social. L'évolution des services sociaux en fonction des besoins de la société. Étude de cas.

SSO 5963 Intervention sociale et travail interdisciplinaire (45 heures)

Notion de travail interdisciplinaire; implications du travail d'équipe; étude des relations de travail entre spécialistes de l'intervention sociale et les autres professionnels. Étude de cas et laboratoires.

SSO 6110, 6210, 6310 Séminaires de recherche I, II et III

Présentation, discussion et analyse de projets de recherche, particulièrement de projets québécois; insistance sur les liens entre la ou les recherches discutées et leur contexte d'action. Discussion en sous-groupes portant sur la documentation parcourue. Proposition et explication du plan de travail pratique.

SSO 6111 Stratégies d'action, information et modèles prédictifs

Concept d'"action research" ou de recherche engagée. Expériences récentes. Notion de recherche opérationnelle. Science et résolution de problème. Place et rôle de l'information dans l'action; pertinence de l'information venant de l'action: conditions, limites et possibilités. Recherche et choix des objectifs d'action; recherche et rationalité de l'action. L'objectif de ce cours est surtout de sensibiliser l'étudiant aux développements récents de la recherche en service social et en bien-être et de l'orienter vers des travaux personnels.

SSO 6120, 6220, 6320 Séminaires sur les problèmes sociaux I, II et III

Présentation discussion et analyse d'études et de données portant sur la problématique sociale au Québec et au Canada. Discussion en sous-groupes portant sur la documentation parcourue. Proposition et explication du plan de travail pratique.

SSO 6121 Étude des schèmes explicatifs récents de problèmes sociaux

Description et analyse des principaux travaux publiés durant la dernière décade. Étude comparée des idéologies appliquées à l'explication des problèmes sociaux. Étude comparée des schèmes sociologiques, anthropologiques, psychologiques et économiques, appliqués à l'analyse de la problématique sociale.

SSO 6130, 6230, 6330 Séminaires sur les politiques sociales I, II et III

Présentation et discussion des plus récentes mesures projetées. Discussion en sous-groupes portant sur la documentation parcourue. Proposition et explication du plan de travail pratique.

SSO 6131 Développement de la politique sociale

Analyse des concepts de base à toute politique sociale. Postulats de base au développement d'une politique. La politique sociale et les grands espaces: physique, social, culturel, politique et économique. Politiques sociales et pressions sociales, notion d'équilibre.

SSO 6140, 6240, 6340 Séminaires sur l'intervention I, II et III

Étude de cas. Présentation et discussion des plus récentes recherches et expériences faites au Québec. Discussion en sous-groupes sur la documentation parcourue. Proposition et explication des plans de travaux pratiques, selon les options. Dès le début, les participants se diviseront en deux groupes selon l'orientation sociale ou clinique de leur mode d'intervention.

SSO 6141 Évolution des schèmes théoriques de l'intervention

Présentation et analyse des principaux schèmes théoriques récemment élaborés. Étude des concepts de base de l'intervention. Distinction entre fonction et objectifs méthodologiques. Les théories, les attitudes et les techniques du travail avec les petits groupes: analyse de leurs rapports respectifs avec l'intervention soit sociale, soit clinique. Les participants se diviseront en deux groupes selon l'orientation de leur mode d'intervention.

SSO 6150, 6250, 6350 Séminaires sur l'administration sociale I, II et III

Présentation et discussion de cas administratifs et d'expériences du Québec. Discussion en sous-groupes portant sur la documentation parcourue. Proposition et explication du plan de travail pratique.

SSO 6151 Évolution des théories de l'administration

Présentation de l'administration comme science. Contexte historique. Études des travaux théoriques récents. Notion de milieu administré, étude de l'agence sociale. L'administration et le secteur des services. La fonction publique.

SSO 6210 (voir SSO 6110)**SSO 6211 Recherche et politiques d'administration sociale**

Description et analyse critique des critères et des mécanismes appliqués à l'établissement des priorités en bien-être. Description et analyse des différents schèmes déjà utilisés pour mesurer la productivité, le rendement et l'efficacité des opérations de service social, pertinence de ce type de recherche, limites, des schèmes comptables. Analyse des coûts: introduction, les unités d'observation, analyse qualitative versus analyse quantitative, critique des expériences de Hill, Schwartz, Wolins, etc., nature et difficultés de la contribution des praticiens.

SSO 6220 (voir SSO 6120)**SSO 6221 Problèmes sociaux et prévention**

Définition du concept de prévention, discussion des postulats à toute action préventive. Étude des principaux travaux sur le sujet. Étude comparée de l'action préventive, palliative et curative. Schèmes d'analyse quantitative et qualitative. Étude de quelques expériences récentes.

SSO 6230 (voir SSO 6130)**SSO 6231 Courants de la pensée sociale moderne**

Analyse de l'origine et des tendances des principales données philosophiques, religieuses, idéologiques sous-adjacentes aux politiques sociales contemporaines. Étude comparée. Politiques sociales et différentes notions de l'homme et de la société.

SSO 6240 (voir SSO 6140)**SSO 6241 Évolution des champs de pratique professionnelle**

Étude comparée d'un certain nombre de champs de pratique en service social et en bien-être: contexte historique, conjoncture actuelle et perspectives d'avenir; structure et intervention, limites et possibilités. Interdépendance des diverses approches méthodologiques et des divers types de contribution scientifique et/ou professionnelle.

SSO 6250 (voir SSO 6150)**SSO 6251 Pratique professionnelle et efficacité administrative**

Étude des rapports entre l'activité professionnelle et les cadres bureaucratiques. Valeurs professionnelles, exigences et objectifs administratifs. Concept d'efficacité: notions quantitatives versus qualitatives du rendement professionnel. Mesure de l'efficacité, notion de temps et de coût. Efficacité et agence sociale, efficacité et agence sociale, efficacité et fonction publique.

SSO 6310 (voir SSO 6110)

SSO 6312 Méthode d'enquête sociale

Bases théoriques et données techniques de l'enquête sociale. L'enquête sociale et l'analyse des besoins, des ressources et des conditions de vie. Introduction à l'enquête rapide. Enquête sociale et mesure de désorganisation sociale: limites et possibilités. Contribution des professionnels en service social et en bien-être: possibilités, conditions et limites.

SSO 6320 (voir SSO 6120)

SSO 6322 Les problèmes sociaux et la personne humaine

Étude approfondie de la problématique individuelle. Santé physique, santé mentale et problèmes sociaux. Études des principaux travaux sur certains problèmes sociaux: retard mental, enfance exceptionnelle, vieillissement, isolement social, etc.

SSO 6330 (voir SSO 6130)

SSO 6332 Sécurité sociale dans le monde: étude comparative

Étude comparée de programmes étrangers de sécurité sociale. Analyse des facteurs qui ont contribué à leur développement. Étude comparée des objectifs et des appareils d'actualisation. Discussion sur l'apport de la méthode de l'analyse comparative à la compréhension des politiques sociales.

SSO 6340 (voir SSO 6140)

SSO 6342 L'intervention et la transformation des valeurs

Étude des rapports entre les valeurs professionnelles et celles plus ou moins partagées par l'ensemble de la population. Les valeurs professionnelles et les classes sociales. Jugement de valeur, jugement scientifique et jugement professionnel. Stabilité professionnelle et transformation des valeurs du milieu social. L'agent de changement et les problèmes de valeurs inhérents à sa fonction: valeurs et loyauté professionnelles versus activité de stabilisation, de réforme, de transformation et de révolution.

SSO 6350 (voir SSO 6150)

SSO 6352 Contrôle administratif et productivité

Étude de la pratique administrative dans le secteur des services sociaux et du bien-être. Planification, coordination et contrôle: objectifs et mécanismes, conditions et limites. Mesure de productivité: schèmes comptables, appareils d'information statistique, traitement des données.

SSO 6412 Recherche évaluative et élaboration de théorie

Introduction à la recherche évaluative, relevé critique des principaux textes. Méthodes d'établissement du degré de confiance et de validité des données: approche de sens commun, méthodes objectives, subjectives et projectives. Application des méthodes de recherche évaluative aux problèmes de la pratique professionnelle en service social et plus précisément aux problèmes de l'intervention.

SSO 6422 Les problèmes sociaux et les institutions sociales

Études des plus récents travaux sur la désorganisation sociale. Analyse approfondie de la problématique d'un certain nombre d'institutions sociales: la famille et son démembrement; le travail: l'automatisation, les mi-

grations, le chômage; l'éducation: analphabétisme et retard; la politique: l'asservissement et l'isolement; la production et le problème de la faim, etc.

SSO 6432 Politiques sociales et progrès social

Étude des politiques sociales: leur contribution au progrès social et à l'avancement des civilisations. Notion de contrôle et d'évaluation. Politiques sociales et développement communautaire. Politiques sociales et action sociale.

SSO 6442 L'intervention et l'évolution des techniques

Présentation et analyse des développements récents dans les modalités techniques de l'intervention. Laboratoire et étude de cas. Discussion sur les méthodes d'évaluation et de contrôle des modalités techniques. Les participants se diviseront en deux groupes selon l'orientation de leur mode d'intervention.

SSO 6453 Administration et créativité

Milieu administré et relations humaines; structures organisationnelles et personnalité. Le changement dans le milieu administré: études des facteurs qui appellent et produisent le changement, des facteurs qui constituent et supportent une résistance. Leadership administratif, postes de commande et créativité.

COURS DE SERVICE

SSO 1533 Initiation à la sociologie (3 cr.)

La perspective sociologique. Définition, objet et domaine de la sociologie. La sociologie en tant que science:

- a) L'action sociale: phénomènes d'interaction. Fondements normatifs de l'action sociale: notions de normes, rôles, sanctions et contrôle social. Fondements idéaux et symboliques: notions de valeurs sociales, institutions et culture; rôle de la pensée et du langage. Étude de processus sociaux: socialisation, conformité, déviance.
- b) L'organisation sociale: notions de structure et de fonction. Analyse sociologique du groupe. Principaux modèles de société; étude de deux types de société québécoise: traditionnelle et moderne.
- c) Le changement social: différents types de changement social; facteurs, conditions et agents de changement social; développement technologique, urbanisation, industrialisation et changement social.
- d) Étude de quelques problèmes sociaux de la société québécoise d'aujourd'hui.

SSO 1543 Initiation à la politique (3 cr.)

Identification du domaine politique et de la science politique. — Les facteurs des dynamismes politiques. — Cadres et moyens d'expression des dynamismes politiques. — Mise en évidence de l'organisation en grands systèmes des sociétés industrielles et analyse. — Le cas canadien. — Aperçu des grandes lignes de forces des relations internationales contemporaines.