

GEP718-99 - EXPLORATION ET UTILISATION DE DONNÉES (3 CRÉDITS)
Automne 2023

****Cours à distance – à partir des plateformes Teams et Moodle****
Enseignant : Jean-Sébastien Marsolais

*****Ordinateur nécessaire en tout temps pour chaque étudiante et étudiant*****

Jean-Sebastien.Marsolais@USherbrooke.ca

PLAN DE COURS

« Avis. Tout le matériel didactique fourni dans le cadre du cours est protégé par droits d'auteur. Toute distribution, communication, publication ou diffusion, sans le consentement préalable de la personne titulaire des droits d'auteur, à des tiers ne faisant pas partie du cours est prohibée, sous peine de sanction disciplinaire (Règlement des études [Règlement 2575-009] articles 9.4.2 al. 1 et 9.5.7) ».

CIBLE DE FORMATION

Explorer les banques de données qualitatives et quantitatives utilisées dans le domaine de l'analyse sociale et politique. Traiter, trianguler et contextualiser les informations obtenues.

CONTENU DU COURS

Banques de données gouvernementales, institutionnelles, organisationnelles et académiques. Dimension régionale, nationale et internationale. Critères de validation : exhaustivité et fidélité. Développement de capacités opératoires fondées sur l'efficacité et la qualité.

CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES

Au cours des dernières années, des masses de données qualitatives et quantitatives sont devenues accessibles. Des législations et réglementations ont, dans certains cas, obligé cette accessibilité. Dans d'autres cas, c'est la culture de l'*open source*, de la transparence et de la reproductibilité qui ont été des incitatifs. La conséquence est celle-ci : jamais pour la réflexion en sciences sociales, et plus spécifiquement en science politique, autant de données n'ont été disponibles.

L'étendue de ces données, leur organisation, de même que les possibilités d'extraction de celles-ci constituent de nouveaux défis pour les chercheurs et chercheuses. *Où trouver les données qualitatives et quantitatives? Comment les extraire, les combiner et les évaluer?* Voilà autant de questions qui doivent trouver des réponses pour la réussite de la recherche. Ces questions renvoient aussi à des compétences professionnelles, autant dans les organismes gouvernementaux que dans la société civile.

Au terme du cours, les étudiants et étudiantes auront une connaissance élargie des possibilités empiriques d'une recherche, autant au plan qualitatif que quantitatif. Ils seront plus habiles pour sélectionner les données et les intégrer. Selon le rythme de la vie professionnelle, ils seront à même de les fournir rapidement et de les exposer clairement.

CALENDRIER DES SÉANCES – MODE SYNCHRONE

	Lundi 28 août	Mercredi 30 août	Lundi 2 octobre	Mercredi 4 octobre	Lundi 6 novembre
9h-12h	<p>Introduction générale : présentation des objectifs du cours, de son positionnement dans le programme et de la méthode pédagogique employée.</p> <p>Première fouille de données</p> <p>Banques de données : Assemblée nationale LEGISInfo Légifrance Maison-Blanche ONU</p>	<p>Rétroaction sur le 1^{er} mandat.</p> <p>Présentation : Précisions terminologiques</p> <p>Deuxième fouille de données</p> <p>Banques de données : UdeS MAMH Eureka Manifesto ReliefWeb</p>	<p>Rétroaction sur le 2^e mandat.</p> <p>Présentation : Données quantitatives</p> <p>Troisième fouille de données</p> <p>Banques de données : Statistique Canada (Programme du recensement du Canada) ODESI</p>	<p>Rétroaction sur le 3^e mandat.</p> <p>Présentation : Mégadonnées et algorithmes</p> <p>Quatrième fouille de données</p> <p>Banques de données : WVS Banque mondiale OCDE ICPSR</p>	<p>Rétroaction sur le 4^e mandat.</p> <p>Colloque intercampus</p> <p>Présentation des feuilles de route de la chercheuse ou du chercheur</p>
13h à 16h	<p>Collecte de données qualitatives (présentation de la Pre Lacroix)</p> <p>Premier mandat</p>	<p>Utilisation des données qualitatives (présentation de la Pre Lacroix)</p> <p>Deuxième mandat</p>	<p>Présentation : Choix scientifiques I</p> <p>Troisième mandat</p>	<p>Présentation : Choix scientifiques II</p> <p>Quatrième mandat</p>	Examen final sur Moodle
Soirée	Finaliser le mandat (1-5 diapos)	Finaliser le mandat (1-5 diapos)	Finaliser le mandat (1-5 diapos)	Finaliser le mandat (1-5 diapos)	
	<i>Données qualitatives</i>	<i>Données qualitatives</i>	<i>Données quantitatives</i>	<i>Données quantitatives</i>	

ÉVALUATION

Fouilles de données (4 X 5 %) : 20 %

Mandats (4 X 10 %) : 40 %

Feuille de route : 20 %

Examen final: 20 %

Total : 100 %

Les **fouilles de données** seront faites directement sur Moodle individuellement ou en équipe. Ils devront être remis sur Moodle avant 23h le soir même.

Les **mandats** (1-5 diapos) visent à démontrer une capacité à répondre à des impératifs de fiabilité sur le fond, de clarté dans la présentation et de rapidité sur le délai. Ils devront être réalisés individuellement et remis sur Moodle avant 23h le soir même.

L'**examen final** aura lieu sur Moodle **le lundi 6 novembre 2023** de 13h à 16h. Il portera sur les notions vues lors des séances, les lectures et les différentes présentations livrées tout au long des séances en mode synchrone.

La production finale – l'essai « **La feuille de route de la chercheuse ou du chercheur** » devra être remise quatre semaines après la dernière séance en mode synchrone, **soit le 4 décembre 2023**. Ces textes devront être déposés sur Moodle avant minuit. « La feuille de route de la chercheuse ou du chercheur » est un texte continu de 7 à 10 pages dans lequel le chercheur ou la chercheuse décrit sa démarche et interroge son projet.

LECTURES OBLIGATOIRES

Disponibles sur Moodle.

QUALITÉ DU FRANÇAIS

Pour les examens en classe, même s'il n'y a aucune pénalité pour la qualité du français, il faut cependant y faire attention afin de faciliter la compréhension et la clarté du propos. Pour les examens maison, les exposés oraux et les travaux, la pénalité s'applique jusqu'à -15 % de la note du travail.

RETARD ET ABSENCE À UN ÉVÉNEMENT D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Aucun retard n'est permis pour les fouilles de données, les mandats et l'examen final. Tout retard non justifié sur la feuille de route sera pénalisé à la hauteur de -5 % par jour de retard (incluant les samedis et dimanches). Des problèmes de santé, le décès d'un proche et des motifs parentaux sont les seules justifications acceptables pour le retard ou l'absence à un événement d'évaluation des apprentissages. Une attestation officielle sera exigée.

GUIDE DU TRAVAIL ÉCRIT

Les travaux devront respecter le [guide de présentation des travaux du département](#)

REMISE

Attention – remise des travaux : Les étudiantes et étudiants doivent remettre leurs travaux sur la page Moodle du cours, aux espaces prévus à cet effet.

PLAGIAT ET INTÉGRITÉ INTELLECTUELLE

Vous trouverez ci-après un document informatif préparé par le groupe de travail sur l'intégrité académique de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du *Règlement des études*, plus particulièrement la section 9 portant sur les règles relatives à la discipline, que vous trouverez sur le site Internet du bureau du registraire : <https://www.usherbrooke.ca/registraire/droits-et-responsabilites/reglement-des-etudes/>.

Vous êtes également invités à visiter la page Internet portant sur l'Intégrité intellectuelle : [Intégrité intellectuelle - Étudiants - Université de Sherbrooke \(usherbrooke.ca\)](https://www.usherbrooke.ca/etudiants/integrite-intellectuelle) et à participer au Quiz antiplagiat : [Antiplagiat - Service de soutien à la formation - Université de Sherbrooke \(usherbrooke.ca\)](https://www.usherbrooke.ca/formation/antiplagiat).

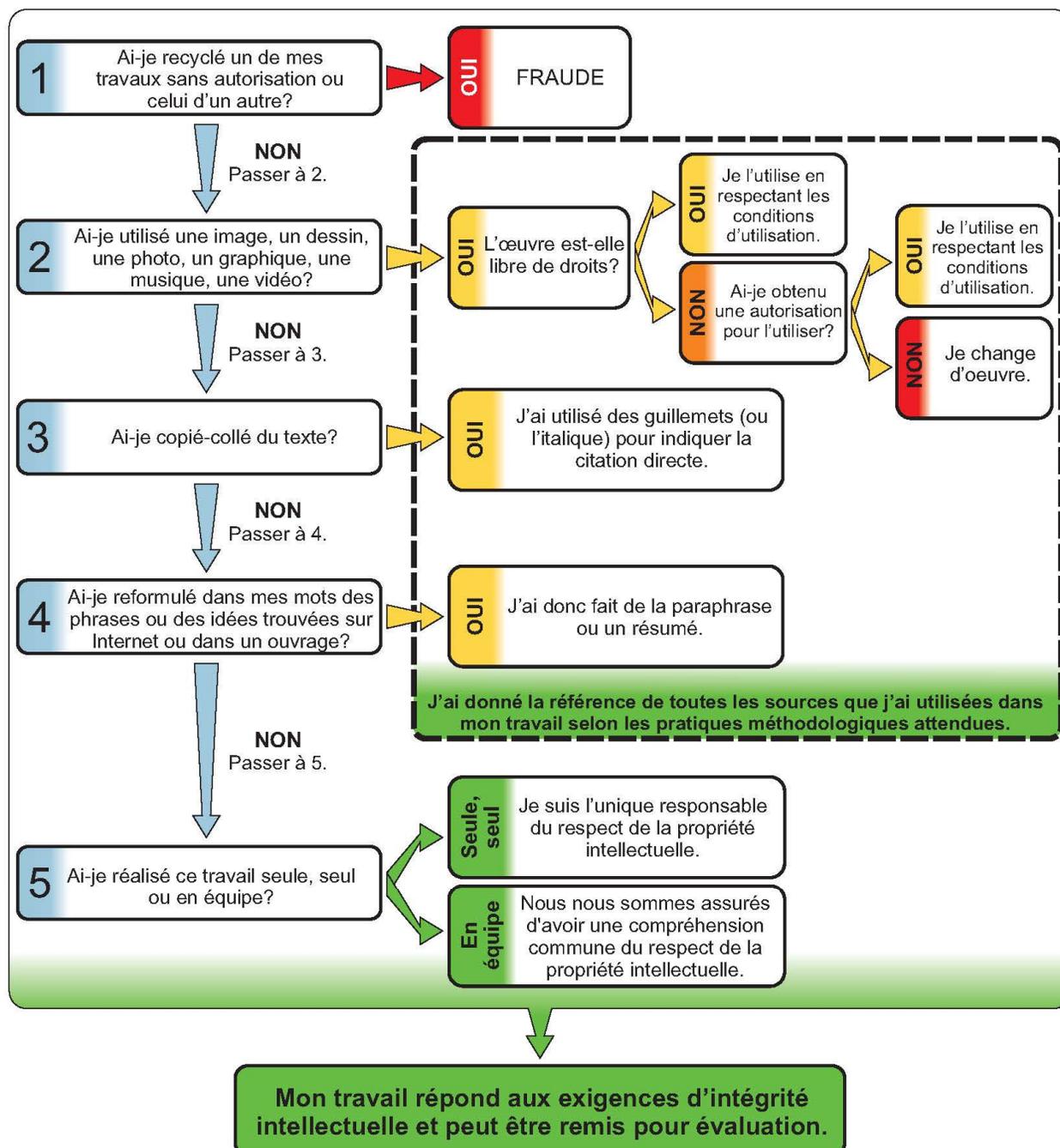
Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manœuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire. [Visionner la vidéo « Copier/coller/citer »](#)

Dates importantes	Contenu
15 septembre 2023 (les activités retirées ne seront pas facturées)	Date limite des choix ou des modifications d'activités pédagogiques
Retrait ou abandon d'un cours sur Genote	https://www.usherbrooke.ca/services-informatiques/repertoire/apprentissage/genote/
1 ^{er} octobre 2023 (les activités abandonnées sont facturées)	Date limite d'abandon des activités pédagogiques
Semaine de relâche	Du 23 au 27 octobre 2023
Journée réservée aux activités étudiantes (campus principal seulement)	31 août (8h30 à 22h)
Congés universitaires	Fête du Travail : 4 sept. Journée nat. vérité et réconciliation : 29 sept. Action de grâces : 9 oct.

Mon travail est-il prêt à être remis?

5 questions essentielles pour m'assurer du respect de l'intégrité intellectuelle de mon travail*

* Adaptation par Karine Lemieux (Faculté des sciences) et Sonia Morin (Service de soutien à la formation) d'un outil développé par le Service de développement pédagogique, des programmes et de la recherche du Cégep Marie-Victorin, 2017.





L'intégrité intellectuelle passe, notamment, par la reconnaissance des sources utilisées. À l'Université de Sherbrooke, on y veille!

Extrait du Règlement des études (Règlement 2575-009)

9.4.1 DÉLITS RELATIFS AUX ÉTUDES

Un délit relatif aux études désigne tout acte trompeur ou toute tentative de commettre un tel acte, quant au rendement scolaire ou à une exigence relative à une activité pédagogique, à un programme d'études, à un parcours libre au sens de l'article 1.1 – *Définitions* du présent règlement ou à un milieu dans lequel une personne intervient dans le cadre de ses études, incluant un milieu de stage.

Sont notamment considérés comme un délit relatif aux études les faits suivants :

- a) commettre un plagiat, soit faire passer ou tenter de faire passer pour sien, dans une production évaluée, le travail d'une autre personne ou des passages ou idées tirés de l'œuvre d'autrui (ce qui inclut notamment le fait de ne pas indiquer la source d'une production, d'un passage ou d'une idée tirée de l'œuvre d'autrui);
 - b) commettre un autoplagiat, soit soumettre, sans autorisation préalable, une même production, en tout ou en partie, à plus d'une activité pédagogique ou dans une même activité pédagogique (notamment en cas de reprise);
 - c) usurper l'identité d'une autre personne ou procéder à une substitution de personne lors d'une production évaluée ou de toute autre prestation obligatoire;
 - d) fournir ou obtenir toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle, pour une production faisant l'objet d'une évaluation;
 - e) obtenir par vol ou toute autre manœuvre frauduleuse, posséder ou utiliser du matériel de toute forme (incluant le numérique) non autorisé avant ou pendant une production faisant l'objet d'une évaluation;
 - f) copier, contrefaire ou falsifier un document pour l'évaluation d'une activité pédagogique;
- [...]

Par plagiat, on entend notamment :

- Copier intégralement une phrase ou un passage d'un livre, d'un article de journal ou de revue, d'une page Web ou de tout autre document en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets;
- reproduire des présentations, des dessins, des photographies, des graphiques, des données... sans en préciser la provenance et, dans certains cas, sans en avoir obtenu la permission de reproduire;
- utiliser, en tout ou en partie, du matériel sonore, graphique ou visuel, des pages Internet, du code de programme informatique ou des éléments de logiciel, des données ou résultats d'expérimentation ou toute autre information en provenance d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans en citer les sources;
- résumer ou paraphraser l'idée d'un auteur sans en indiquer la source;
- traduire en partie ou en totalité un texte en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets ;
- utiliser le travail d'un autre et le présenter comme sien (et ce, même si cette personne a donné son accord);
- acheter un travail sur le Web ou ailleurs et le faire passer pour sien;
- utiliser sans autorisation le même travail pour deux activités différentes (autoplagiat).

Autrement dit : mentionnez vos sources