

ASSOCIATION
NATIONALE
DES ÉDITEURS
DE LIVRES



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC



Points de vue sur le livre

Qu'est-ce que l'équité dans le système-livre au Québec?

17 mai 2024

Archives nationales à Montréal
535, avenue Viger Est, Montréal, QC

9 h 00

Mot de bienvenue

Marie Grégoire, présidente-directrice générale de BAnQ
Comité organisateur

9 h 15

Le papier et la liberté d'expression

Conférence plénière de Valérie Lefebvre-Faucher
(Revue *Liberté*)

10 h 00

Pause

10 h 20

Table ronde 1 : Équité économique et concentration

Animation : Julien Lefort-Favreau (Université Queen's)

La concentration des entreprises éditoriales a des répercussions sur le système-livre au Québec.

La question de l'équité économique se pose pour comprendre la place de l'édition québécoise dans un marché mondialisé. Elle soulève notamment des préoccupations quant à la distribution et quant aux moyens dont disposent les entreprises pour faire leur place sur le marché national et international.

Mark Fortier (Lux Éditeur)
Arnaud Foulon (Groupe HMH)
Nadine Perreault (Dimedia)

11 h 20

Découvrabilité et équité dans le secteur du livre au Québec

Présentation de Joanie Grenier (Université de Sherbrooke)

11 h 35

Pause lunch



13 h 15

Table ronde 2 : Accès aux ressources; partage des ressources

Animation : Morgane Marvier (ANEL)

La transition écologique du secteur du livre n'a pas le même coût pour tous les joueurs et met en relief les disparités dans l'accès aux ressources. Comment faire pour revoir les modes de production sans systématiquement défavoriser les plus petits joueurs?

Marie-Hélène Gendron (Alto)
Gautier Langevin (Front Froid | Nouvelle adresse)
Angèle Delaunois (Éditions de l'Isatis)

14 h 15

Présentation de Stéphane Abraham et de Aaron Ling (Sustana)

14 h 30

Pause

14 h 45

Table ronde 3 : Qu'est-ce qu'un livre accessible?

Animation : Geneviève Gamache-Vaillancourt (BAnQ)

Récemment, l'annonce de la directive adoptée par l'Union européenne, voulant qu'à partir de juin 2025, tous les livres numériques vendus en Europe soient disponibles en format accessible, rappelait combien la question du livre accessible soulève l'enjeu de l'équité sociale. Qu'en est-il au Québec? Quelles sont les stratégies mises en place par les bibliothèques publiques et par les libraires pour assurer la diffusion des livres accessibles? Quels sont les obstacles qui restreignent encore leur circulation?

Mélanie Dumas (BAnQ)
Jean-Benoît Dumais (Les Librairies indépendantes du Québec)

15 h 30

Mot de la fin