



BILAN 2018-2022

Faculté des lettres et sciences humaines

présenté par la professeure Anick Lessard, doyenne

Espace d'inclusion, de liberté et de réalisation, la **Faculté des lettres et sciences humaines pense le monde et le transforme, une personne à la fois.**

En janvier 2018, au moment de déposer ma candidature pour le poste de doyenne de la Faculté des lettres et sciences humaines (FLSH), j'ai proposé une vision qui se déclinait en cinq grandes orientations (voir annexe 1). Ces orientations ont été validées et bonifiées par un exercice de planification stratégique réalisé au cours des six premiers mois de mon mandat. Ce processus important pour notre faculté a été mené de manière à donner la parole aux membres de notre communauté.

Je suis fière de vous dire que la majorité des actions associées aux quatre axes du plan *Aligner les forces* (enseignement, recherche, gouvernance et communication, collectivité) ont été mises en œuvre.

Le 18 novembre 2021, en vertu de l'article 90.2 des Statuts de l'Université de Sherbrooke, j'ai informé le professeur Pierre Cossette, recteur de l'Université, de mon désir de solliciter un deuxième mandat à titre de doyenne.

À cet effet, je dépose aujourd'hui un bilan qui vous permettra de juger de l'avancement récent de notre faculté. Ce bilan est celui d'une communauté admirable à bien des égards, notamment pour son dynamisme

et sa résilience. Il est aussi celui d'une équipe, car je suis accompagnée quotidiennement par un comité de direction composé de personnes aux expertises complémentaires aux miennes. J'ai la certitude qu'André, Isabelle, Julie, Rock et Thérèse font de moi une meilleure doyenne et que leur contribution aux activités de notre communauté est

La majorité des actions associées aux quatre axes du plan *Aligner les forces* ont été mises en œuvre.

inestimable. Je désire leur rendre hommage et saluer leur dévouement.

Les dernières années m'ont confirmé ce que je savais déjà : la FLSH est une grande faculté, riche de la diversité de ses disciplines et forgée par l'engagement indéfectible de ses membres. Notre faculté progresse et s'épanouit, c'est pourquoi j'espère que vous consulterez ce bilan – notre bilan – avec intérêt et optimisme.



Anick Lessard, doyenne

Un plan stratégique pour passer à l'action

Axe 1 - Enseignement

L'axe « enseignement » du plan stratégique aspirait à valoriser pleinement ce volet de notre mission ainsi qu'à enrichir les programmes et à favoriser la réussite étudiante. Cet axe se déclinait en quatre orientations.

Mettre en valeur la richesse de nos programmes, en particulier leur caractère appliqué et interdisciplinaire, et aligner leur développement avec les enjeux de notre société

La première orientation de cet axe a permis de présenter un programme facultaire d'appui aux innovations pédagogiques (SFIP) renouvelé, assorti d'un volet pour la création de programmes de formation. Depuis 2018, ce sont plus de 100 000 \$ qui ont été

consentis à 22 projets d'innovation pédagogique, répartis entre les neuf départements et écoles de notre faculté. Parallèlement à ces initiatives et sous la responsabilité du vice-décanat à l'enseignement, plusieurs programmes ont été créés ou ont subi des modifications substantielles afin de mieux répondre aux besoins de la population étudiante et aux enjeux sociétaux (voir annexe 2).

Nourrir le désir d'apprendre et parfaire les compétences des étudiantes et des étudiants par des pratiques pédagogiques novatrices

La seconde orientation visait notamment l'amélioration des compétences rédactionnelles des personnes étudiantes, tous cycles confondus, et l'encadrement aux cycles supérieurs. Un [guide de présentation du travail écrit](#) et un [guide de rédaction inclusive](#) (remplacé depuis par un guide institutionnel) ont été conçus et rendus disponibles aux membres de la communauté. Sur le plan de l'accompagnement aux cycles supérieurs, plus de 75 % des programmes de maîtrise et 85 % des programmes de 3^e cycle de type recherche se sont dotés de comités d'encadrement afin de mieux soutenir les parcours de formation.

Des actions probantes ont aussi été déployées afin de favoriser la réussite étudiante. Le [réseau des aides à la vie étudiante \(AVE\)](#) compte maintenant 16 membres issus de l'ensemble des unités de notre faculté sur les deux campus. Quatre départements et écoles proposent maintenant des centres d'aide à l'étude par les pairs. Un soutien pédagogique facultaire est également apporté aux personnes enseignantes par le truchement des *Sentiers pédagogiques de la FLSH*, une série de rencontres qui permettent d'échanger sur des défis pédagogiques précis (voir annexe 3). En moyenne, une trentaine de personnes participent à ces rencontres mensuelles.

Cultiver les expériences et les activités internationales, interculturelles ou menées dans la collectivité

Les expériences et activités internationales se trouvent au cœur de la troisième orientation de l'axe « enseignement ». Des collaborations importantes en recherche existaient déjà, mais le souhait de développer des programmes de formation en bidiplomation avec des partenaires stratégiques à l'international avait été exprimé par différentes unités. En conséquence, quatre ententes de bidiplomation ont été conclues avec des universités en France et en Belgique, et ce, pour trois départements de la FLSH (voir annexe 4).

Moderniser les infrastructures ainsi que les outils technologiques et numériques au service de l'enseignement et de l'apprentissage

En dernier lieu, l'un des éléments qui étaient ressortis de manière prédominante lors des consultations menant au dépôt du plan stratégique facultaire était celui de la nécessité de moderniser les infrastructures ainsi que les outils technologiques au service de l'enseignement dans nos pavillons sur le Campus principal. Cela constitue la quatrième orientation de cet axe.

Depuis mon arrivée en poste, plusieurs améliorations ont été apportées en ce sens. La salle du conseil (A4-166) a été complètement rénovée et équipée d'un système de visioconférence. De plus, une douzaine de caméras 360 degrés sont maintenant disponibles pour le personnel enseignant et une vingtaine de salles de classe ont été rénovées. Au total, c'est plus d'un million de dollars qui ont été investis en achat de mobilier et d'équipements informatiques pour l'ensemble des départements et écoles (voir annexe 5). Des travaux majeurs sont actuellement en cours, notamment la rénovation de l'ancien centre de documentation (A3-330) et des espaces occupés par le Centre Anne-Hébert ainsi que la construction du nouveau pavillon A5, dont la livraison est prévue à l'automne 2023. Les réalisations inhérentes à cette orientation ont largement surpassé les attentes et il est important de souligner l'excellent travail des personnes impliquées dans ces transformations.

Au total, c'est plus d'un million de dollars qui ont été investis en achat de mobilier et d'équipements informatiques.

Axe 2 - Recherche

L'axe « recherche » proposait d'unir les forces pour développer et faire rayonner la recherche, à travers quatre orientations.

Promouvoir la recherche en sciences humaines dans la communauté universitaire et dans l'espace public

La première orientation de cet axe a permis d'instaurer un programme facultaire de reconnaissance des centres de recherche. Depuis mai 2020, le programme a contribué au financement de trois centres facultaires qui n'étaient plus admissibles à un financement institutionnel. Un système de dégrèvement universel pour les professeures et professeurs qui obtiennent un financement dans les cinq premières années de leur carrière a également été mis en place. À ce jour, huit professeures et professeurs provenant de quatre départements et écoles ont pu s'en prévaloir.

En plus d'être répertoriés dans certains sites Internet départementaux, toutes les thèses et tous les mémoires sont systématiquement diffusés dans les médias sociaux, une mesure très appréciée par les diplômées et les diplômés, qui leur assure un rayonnement certain. Les directrices et les directeurs de thèses et de mémoires sont aussi mentionnés dans ces publications. Cette action permet de mettre en valeur la diversité et l'étendue de la recherche effectuée en arts, en lettres ainsi qu'en sciences humaines et sociales, mais aussi toute sa pertinence.

Le balado [Expertises sur écoute](#) a été lancé en 2021. Il vise à mettre en valeur les spécialités des chercheuses et des chercheurs de la FLSH lors d'entretiens interdisciplinaires. Il est produit par l'équipe facultaire de communication.

Stimuler la recherche interdisciplinaire, interfacultaire, interuniversitaire et internationale

En vertu de la seconde orientation, il a été possible de soutenir la participation de chercheuses et de chercheurs à des regroupements stratégiques. Jusqu'à maintenant, sur la base de certaines balises préétablies, 11 professeures et professeurs (sept départements et écoles) ont bénéficié de cet appui, pour une contribution totale annuelle de 22 000 \$. Ces engagements s'étalent sur des périodes de 5 à 7 ans, correspondant à la durée des subventions obtenues par ces regroupements. Les revenus de recherche de notre faculté sont passés de 6 M\$ en 2018-2019 à plus de 9,5 M\$ en 2020-2021, une augmentation de plus de 60 %. Cela découle de la vitalité de nos chercheuses et de nos chercheurs, bien évidemment, mais aussi des mesures décrites précédemment, qui ont souvent eu un effet de levier.

Œuvrer au recrutement d'étudiantes et d'étudiants et faire reconnaître l'excellence de leur contribution à la recherche

La troisième orientation de cet axe visait l'augmentation du nombre de bourses aux cycles supérieurs par, notamment, le biais de la philanthropie. De nouveaux fonds de bourses à la Fondation de l'UdeS ont été créés par des membres de la communauté facultaire au cours des dernières années. Deux nouveaux programmes de bourses ont de plus été instaurés : l'un pour l'admission à la maîtrise (1 500 \$) et l'autre en soutien au doctorat (13 000 \$). L'impact des bourses d'admission à la maîtrise a pu être observé en 2021-2022 par une hausse des demandes d'admission et des inscriptions. Nous travaillons présentement à étendre la portée de ces programmes de bourses.

L'impact des bourses d'admission à la maîtrise a pu être observé en 2021-2022 par une hausse des admissions.

Bonifier les infrastructures de recherche ainsi que les ressources humaines en appui aux chercheuses et aux chercheurs

La création d'une [Plateforme en humanités numériques \(PHuN\)](#) est certainement la réalisation la plus impressionnante issue de la quatrième orientation. Avec comme objectif d'accroître la littératie numérique de notre communauté, la plateforme facilite l'accès à des ressources humaines dotées « d'une expertise de pointe dans les méthodes et technologies informatiques nécessaires à la réalisation d'un projet en humanités numériques ». Jusqu'à maintenant, la PHuN a soutenu 21 projets différents.

Un souci de moderniser les infrastructures de recherche avait été identifié lors de la planification stratégique. Plusieurs améliorations ont déjà été apportées ou sont en cours de réalisation (voir annexe 5). Un exercice d'optimisation des espaces dédiés

aux équipes et aux locaux étudiants pour la recherche est présentement mené. En parallèle, les besoins des équipes en développement ont également été recueillis, l'objectif étant de les planifier à moyen et long terme et de les traiter en concomitance avec les nécessités en enseignement.

Axe 3 - Communication et gouvernance

Cet axe visait à favoriser une culture de communication ouverte, engagée, créative et flexible. Celui-ci s'articulait autour de quatre orientations.

Soutenir des communications efficaces, respectueuses et transparentes entre les équipes et les membres de la communauté universitaire

Le [plan d'action en santé organisationnelle \(PASO\)](#), présenté aux membres du conseil de faculté lors de la séance du 9 septembre 2021, s'inscrit directement dans cette première orientation. Il se décline en cinq axes et sept actions destinées à améliorer certains indicateurs, d'abord mesurés par un sondage institutionnel administré à l'automne 2020. Plusieurs actions de ce plan sont déjà amorcées en ce qui a trait, notamment, aux pratiques de gestion habilitantes et aux troubles musculosquelettiques (accès pour tous les membres du personnel au service d'ergonomie de l'UdeS et mise en place des recommandations en découlant). Par ailleurs, les [principes directeurs facultaires guidant le déploiement du programme de télétravail institutionnel](#) ont été dévoilés en décembre 2021. Déjà, une vingtaine de membres du personnel se sont prévalus du programme.

Des documents ont été élaborés afin d'appuyer les personnes qui accomplissent des tâches de gestion ([guide pour les responsables de programmes de 1^{er} cycle](#) et [guide pour la gestion des examens avec mesures d'accommodement](#)). Un [guide de mentorat pour les professeures et professeurs](#) a également été conçu. Celui-ci s'inscrit en complémentarité avec le Programme de mentorat des professeures et professeurs institutionnel.

Nous nous sommes dotés d'outils de communication qui favorisent la circulation de l'information. Cinq écrans d'affichage dynamique ont été installés dans les bâtiments du Campus principal (École de musique, pavillons A3, A4 et A6, café étudiant), ils présentent les événements facultaires et départementaux, des nouvelles universitaires d'envergure ainsi que divers messages à caractère académique ou administratif. Un bulletin destiné aux membres du personnel, *Le Facultaire*, est envoyé à la suite des séances du conseil de faculté. Ce bulletin rassemble des informations transmises lors des séances du conseil ainsi que des nouvelles en provenance de la communauté facultaire. D'ailleurs, plus d'une centaine de nouvelles sont rédigées par nos conseillères et conseillers en communication chaque année et diffusées dans nos sites Internet pour mettre en valeur les activités de notre communauté facultaire. De nouveaux bulletins d'information ont aussi été développés dans certains départements et écoles.

Souligner l'engagement des membres du personnel et de la population étudiante au sein de la communauté universitaire et dans la collectivité

Dans le cadre de la seconde orientation de l'axe communication et gouvernance, nous avons élaboré des documents qui clarifient le rôle des personnes étudiantes et des membres du personnel qui siègent sur nos instances.

Depuis 2018, trois membres de notre communauté ont reçu le titre de professeur émérite.

Les multiples engagements dans la collectivité des membres de notre communauté sont mis en valeur dans nos sites Internet et dans les médias sociaux. Bien sûr, cela permet de faire rayonner leurs travaux, mais aussi leur discipline et l'ensemble de notre faculté.

Depuis 2018, trois membres de notre communauté facultaire ont reçu le titre de professeur émérite, une très haute distinction universitaire. Il s'agit de Pierre Hébert (Arts, langues et littératures), Goze Bertin Béné (Géomatique appliquée) et Sami Aoun (Politique appliquée).

Travailler de pair avec les associations étudiantes sur les deux campus

La troisième orientation aura certainement permis d'accentuer la collaboration avec notre communauté étudiante. Depuis le début du mandat, une vingtaine de rencontres ont eu lieu avec l'Association générale des étudiantes et étudiants de la Faculté des lettres et sciences humaines (AGEFLESH), sous la gouverne de la secrétaire de faculté. Plusieurs initiatives ont été mises en place (comité santé et bien-être, ateliers « Bien ensemble et avec soi », entre autres), contribuant ainsi au mieux-être des personnes étudiantes, particulièrement sur le plan de la santé psychologique.

Améliorer les liens entre les campus et développer une culture de proximité entre les personnes

Les consultations relatives à la planification stratégique ont remis à l'agenda des enjeux de communication, plus particulièrement pour les départements dont les programmes et membres du personnel sont rattachés à des campus différents. Si les défis continuent d'être présents, les visites du comité de direction au Campus de Longueuil ont été des occasions d'entendre et de mieux comprendre ces réalités afin d'améliorer la situation, tel que préconisé dans la quatrième orientation de cet axe. À l'exception des périodes de la pandémie où la majorité des activités se tenaient à distance, ma présence, tout comme celle des membres du comité de direction, a été régulière et soutenue. Les informations recueillies lors de ces rencontres se sont avérées précieuses et je juge qu'il est important de maintenir ce mode de communication.

Les visites du comité de direction au Campus de Longueuil ont été des occasions d'entendre et de mieux comprendre ces réalités afin d'améliorer la situation.

Axe 4 - Collectivité

Au cours de l'exercice de planification stratégique, plusieurs actions ont été envisagées afin de démontrer de manière plus concrète l'impact sur notre société des disciplines qui composent notre faculté. C'est pourquoi nous avons choisi que cet axe soit résolument tourné vers la collectivité afin de « construire, avec l'autre, le monde dans lequel nous souhaitons vivre ».

Favoriser la reconnaissance de nos disciplines et de leur contribution essentielle aux défis du monde contemporain

De nombreuses actions de communication ont été réalisées dans le cadre de la première orientation. Une diffusion en continu des présences médiatiques de nos spécialistes est effectuée sur nos sites ainsi que dans les médias sociaux. Les spécialistes de la FLSH participent à de multiples conférences, colloques, journées d'études et autres activités de transmission des savoirs. En plus de favoriser une meilleure compréhension des enjeux présents dans une panoplie de domaines, ces interventions démontrent toute la pertinence de nos disciplines et ont un impact sur l'avancement du monde.

Participer activement à la réalisation de la mission de l'Université en mettant nos expertises au service de la communauté et de la société

Les expertises des membres de notre corps enseignant sont toujours aussi prisées, faisant définitivement de notre faculté celle dont la présence médiatique est la plus importante (près de 500 apparitions médiatiques répertoriées en 2021) au sein de l'Université. Cette singularité rejoint également la seconde orientation de cet axe et assure une contribution active, plaçant directement nos expertises au service de la communauté et de la collectivité.

C'est au cœur de cette même orientation que s'est effectué le repositionnement du Centre de langues pour mieux l'arrimer aux divers programmes de l'UdeS. Dans cette optique, un comité stratégique composé de membres de toutes les facultés a été créé. Un bilan des activités du Centre est joint à l'annexe 6 de ce document.

Assurer le leadership dans la mise en œuvre de projets interdisciplinaires contribuant au mieux-être des personnes et des écosystèmes

S'engager individuellement et collectivement en tant qu'actrices et acteurs du changement social

Dans le cadre des troisième et quatrième orientations, des projets structurants qui rapprochent plusieurs départements et facultés sont en cours. Notre positionnement s'est amélioré au sein de l'écosystème universitaire, ce qui nous permet désormais d'être sollicités pour des projets d'envergure à titre de partenaire privilégié. C'est le cas par exemple du [Pôle de formation en coopération internationale](#) et du [Centre interdisciplinaire de développement en santé](#).

Nos collaborations se sont également accentuées avec les établissements de santé et de services sociaux. Ma participation au Réseau universitaire intégré de santé et de services sociaux (RUISS), à titre de vice-présidente (volet social), a permis de faire avancer des dossiers tant sur le plan de la recherche que de la formation. Parmi les réalisations émanant de cette collaboration, il importe de mentionner le projet de recherche visant l'implantation d'un stage de groupe pour les personnes en formation qui travaillent en protection de la jeunesse ainsi que la création d'un microprogramme s'adressant aux intervenantes et intervenants en poste dans ce milieu. À ce sujet, je salue l'apport important des membres de l'École de travail social, qui se sont investis énergiquement dans ces initiatives.

D'autres réalisations à souligner

Consolidation des équipes

Le plan stratégique *Aligner les forces* ainsi que le déploiement du plan de mise en œuvre en découlant ont certainement guidé nos actions au cours de ce premier mandat. D'autres réalisations méritent cependant s'être soulignées.

Je suis heureuse d'avoir été en mesure de consolider nos équipes. Des postes réguliers ont été ajoutés à plusieurs départements et écoles. Du personnel supplémentaire est venu renforcer les équipes dans des contextes ou situations nécessitant des affectations temporaires (absence pour maladie, départ à la retraite, amélioration des processus).

À mon arrivée, cinq postes de professeures et professeurs étaient vacants. Quatre de ces cinq postes sont maintenant comblés et une entente a été conclue avec le vice-rectorat aux ressources humaines afin de pourvoir le cinquième au cours de l'année 2023-2024. Deux nouveaux postes ont été ajoutés aux effectifs de l'École de travail social et de l'École de politique appliquée pour appuyer la croissance de la population étudiante. Tous les postes de professeures et de professeurs ayant pris leur retraite ont été ou sont en voie d'être comblés.

Gouvernance et prise de décision

Mon plan de campagne proposait, en 2018, de faire en sorte que nos mécanismes de gouvernance favorisent une culture de collaboration ouverte, agile et créative. Je considère avoir travaillé en ce sens et accentué la gouvernance participative au sein de notre faculté.

Nous avons revu le modèle budgétaire d'attribution facultaire. Ce dernier répartit désormais les surplus financiers du Centre de langues de manière à atténuer les déficits des départements et écoles. Cette façon de faire vient minimiser les impacts des différents financements ministériels associés aux disciplines au sein de notre faculté. Cette modification de l'attribution a été présentée aux directions départementales et c'est sur la base de cette nouvelle répartition que sont établies les cibles à atteindre pour chacun des départements, pour chacune des écoles.

La Table des études de 1^{er} cycle ainsi que la Table de la recherche tiennent régulièrement des rencontres pour échanger de l'information. Les membres de ces comités sont également consultés et entendus sur des enjeux importants pour notre

Le modèle budgétaire d'attribution facultaire répartit désormais les surplus financiers du Centre de langues de manière à atténuer les déficits des départements et écoles.

communauté. La Table de concertation, qui réunit le comité de direction facultaire ainsi que les directions départementales, a été particulièrement sollicitée au cours de ce premier mandat. Je remercie d'ailleurs les directrices et les directeurs qui se sont succédé depuis 2018 pour leur engagement dans le contexte difficile que nous avons connu.

La grande ouverture des directions départementales favorise un échange sain et constructif, ancré dans une culture qui met de l'avant notre projet collectif et facilite la transmission d'informations importantes.

Les enjeux sont abordés de manière transparente lors des séances de la Table de concertation, notamment ceux liés aux budgets ainsi qu'à la répartition des ressources professorales au sein de notre faculté. La grande ouverture des directions départementales favorise un échange sain et constructif, ancré dans une culture qui met de l'avant notre projet collectif et facilite la transmission d'informations importantes vers les départements et écoles. Je suis convaincue du bien-fondé de cette manière de faire pour l'avancement de notre faculté.

mieux comprendre les forces et les défis de chacune des unités. En surcroît de ces rencontres, je me rends disponible rapidement afin de résoudre les problèmes qui surgissent ou pour répondre à des questions pressantes. J'agis de même avec tous les membres du personnel, l'accessibilité et la diligence sont des qualités importantes pour moi.

Je rencontre mensuellement chaque personne directrice de département. Ces occasions d'échanger me permettent de

Évaluation des réalisations

Dans ce bilan, j'ai peu parlé du contexte sanitaire qui a changé nos vies depuis mars 2020. Malgré le fait que notre faculté se soit admirablement acquittée de ses missions d'enseignement et de recherche, il nous faut rester prudents quant à la santé des membres de notre communauté. Force est de constater que nous subirons les contrecoups de cet épisode pandémique pendant de nombreux mois, voire de nombreuses années.

En dépit de cela, je considère que les réalisations des dernières années sont remarquables, tant en termes de quantité que de qualité. Cela est sans équivoque le fruit de la mobilisation et de l'engagement de toute notre communauté facultaire. Une part de ces accomplissements est aussi le résultat d'un mode de gestion à la fois collaboratif et participatif qui repose sur l'écoute et la compréhension des enjeux présents dans les départements et écoles.

Nous avons accompli beaucoup de choses, mais il reste encore beaucoup à faire. Nous devons, par exemple, faire progresser notre culture philanthropique au sein même de la faculté, mais également auprès de donatrices importantes et de donateurs importants. Il faudra trouver des façons créatives de contribuer au développement professionnel des membres de la collectivité en leur offrant de la formation continue, leur permettant ainsi de profiter de nos expertises pour atteindre de nouveaux objectifs. Par-dessus tout, il nous faudra préserver l'excellente qualité de nos programmes d'études et continuer de favoriser la réussite de notre population étudiante. C'est avec plaisir que je vous parlerai plus en détail de ma vision lors de la rencontre du collège électoral.

Les défis sont nombreux pour cette grande et belle faculté que j'ai appris à mieux connaître au cours de ce premier mandat. J'estime avoir grandi en m'y investissant et je crois lui avoir insufflé sans ménagement ma passion pour le savoir et pour sa transmission, sous toutes ses formes. C'est donc avec enthousiasme que j'envisage un deuxième mandat à titre de doyenne de la Faculté des lettres et sciences humaines.

Anick Lessard, doyenne

Annexe 1

Lettre de candidature de la professeure Anick Lessard au poste de doyenne en 2018

Sherbrooke, le 26 janvier 2018

Aux membres du collège électoral,

C'est avec enthousiasme que je pose ma candidature pour le poste de doyenne de la Faculté des lettres et sciences humaines. Forte d'une centaine de rencontres menées depuis juin dernier, j'ai le sentiment d'avoir entendu et compris vos préoccupations. Ma décision s'appuie sur l'amour que je porte à notre faculté, sur le profond respect que j'éprouve pour ses disciplines et sur mon indéfectible dévouement à servir les personnes sur qui elle repose. Elle émane également d'une réelle conviction que les arts, les lettres ainsi que les sciences humaines et sociales doivent prendre leur place au sein de notre université. J'estime que la vision, l'engagement et le courage qui me caractérisent pourront canaliser les forces vives de la communauté facultaire et nous amener plus loin, ensemble.

Dans les pages qui suivent, je vous parlerai de mon parcours et je vous exposerai les raisons pour lesquelles je juge que les différentes fonctions que j'ai occupées à l'Université (chargée de cours, conseillère pédagogique, professeure, directrice de département et vice-doyenne) m'ont bien préparée à occuper le poste de doyenne. Puis, je vous ferai part de la démarche que je vous propose, des cinq orientations stratégiques sur lesquelles elle s'appuie, des valeurs qui m'habitent et de la façon dont je désire contribuer à l'avancement de notre faculté.

Mon parcours

C'est par une charge de cours en flûte traversière à l'École de musique que j'ai entamé ma vie professionnelle à l'Université de Sherbrooke, en août 1995. À cette époque, je m'étais donné comme objectifs de rehausser le niveau de la classe de flûte et d'en augmenter le nombre d'étudiantes et d'étudiants. Parallèlement à mes activités d'enseignement, j'ai œuvré au sein de plusieurs ensembles musicaux et offert de nombreux récitals, à titre de soliste et de chambriste, au Québec et à l'international. Plusieurs de ces récitals ont été enregistrés et diffusés par la Société Radio-Canada. J'ai été également invitée, en tant que spécialiste, à de nombreuses émissions radiophoniques. Grâce à mes efforts de rayonnement et de recrutement, ces années ont été marquées par une croissance soutenue de l'effectif étudiant en flûte.

En août 2000, mon statut de chargée de cours a été doublé de celui de conseillère pédagogique. Ce nouveau défi m'a permis de me familiariser avec la vie universitaire et la complexité de ses rouages académiques et administratifs. En 2003, j'ai accepté une charge de cours à forfait assortie de la responsabilité du programme de baccalauréat en interprétation classique. L'année 2004 a été marquée par la révision du programme de baccalauréat en musique pour laquelle je me suis activement impliquée et c'est dans cette foulée que la responsabilité du secteur de l'interprétation classique m'a été confiée.

En 2005, j'ai obtenu un poste de professeure à l'École de musique et j'ai assumé la direction de production de l'opéra *Les noces de Figaro* de Mozart. Cet opéra, présenté en première nord-américaine dans une version française adaptée par Éric-Emmanuel Schmitt, a connu un grand succès et a permis à des étudiantes et étudiants de l'École de musique de se faire valoir sur la scène provinciale. Toujours en 2005, en collaboration avec mes collègues, j'ai déposé au ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport du Québec le dossier visant l'accréditation d'une école préparatoire de musique. Les programmes de l'école ont été approuvés la même année. La nouvelle école préparatoire a été implantée en 2006 et elle a accueilli ses premiers instrumentistes en septembre 2007.

Élue directrice de l'École de musique en juin 2009, je me suis investie énergiquement à l'amélioration de la formation au sein du département. La refonte du baccalauréat en musique, que j'ai amorcée durant mon mandat à la direction de l'École, est une manifestation concrète de cette volonté de bien outiller la population étudiante et de lui permettre une transition harmonieuse vers le milieu de l'emploi. J'ai joué un rôle majeur dans ce processus de modification qui a conduit à un virage important au sein du programme de baccalauréat.

Les liens que j'ai noués avec le Centre culturel ont facilité la tenue des concerts des grands ensembles dans un lieu de diffusion privilégié. Cette collaboration a accru la visibilité de nos ensembles et a attiré une assistance plus nombreuse aux concerts. Mon mandat à la direction de l'École a permis de renforcer la collaboration avec Orford Musique et de créer de nouveaux liens avec l'Orchestre symphonique de Longueuil. J'ai également insufflé un dynamisme nouveau à l'atelier d'opéra en embauchant le metteur en scène Normand Chouinard et en assumant la direction artistique des opéras *Cendrillon* et *Avidità*. Ces spectacles ont été vus par plus de 2 000 personnes et ont permis aux étudiantes et étudiants de se produire dans un contexte professionnel.

Je suis arrivée au sein du comité de direction facultaire en juin 2012. À sa nomination, la doyenne Christine Hudon m'a choisie pour assurer le développement de la formation à distance, de la formation continue et de l'international, et pour prendre en charge le secteur des communications. Le départ d'un membre du comité de direction en tout début de mandat a nécessité un réaménagement des responsabilités de l'équipe de direction. Le dossier de l'enseignement s'est alors ajouté à mes tâches.

À travers mes fonctions de vice-doyenne à l'enseignement et au développement, j'ai soutenu les équipes dans la création et la modification de programmes ainsi que dans le processus de l'évaluation périodique. J'ai également participé à l'amélioration des pratiques d'enseignement en proposant au personnel enseignant des lieux de rencontre et de discussion sur les défis auxquels il est confronté. C'est ainsi qu'en 2014, j'ai mis sur pied la première communauté de pratique sur l'enseignement de l'UdeS.

Au même moment, j'ai piloté un comité de développement de la formation à distance constitué de plusieurs directions départementales et de personnes du Service de soutien à la formation. Le fruit de nos travaux a été déposé au vice-rectorat aux études et la somme de 30 000 \$ a été accordée aux sept projets figurant au dossier. Cette initiative a permis la mise en œuvre de formations en histoire, en langues, en musique, en politique et en psychologie. J'ai soutenu activement les équipes et les membres du personnel enseignant dans la présentation des projets soumis au concours institutionnel du fonds

d'innovation pédagogique (FIP). Au cours des cinq dernières années, près de 250 000 \$ ont été octroyés pour des innovations pédagogiques.

Le nombre de comités, de tables de concertation et de groupes de travail institutionnels auxquels j'ai participé depuis mon arrivée au décanat témoigne de mon implication et de mon dynamisme.

J'ai participé aux travaux visant l'élaboration d'une politique institutionnelle sur la formation à distance et l'utilisation des outils numériques et contribué à la révision de la Politique de l'évaluation périodique des programmes et aux réflexions portant sur l'évaluation en ligne de l'enseignement. Je suis partie prenante des discussions sur la formation continue au sein du comité consultatif qui se penche sur la question à l'Université et j'ai également siégé sur les tables d'orientation concernant la réussite étudiante et l'internationalisation.

Entre 2013 et 2017, j'ai présidé le comité du conseil des études, une instance qui reçoit les évaluations périodiques de l'ensemble des facultés et qui prépare les recommandations pour les instances universitaires. Cela m'a permis d'affiner ma connaissance des programmes d'études et de développer une vision plus large des défis qui se posent en matière de formation et d'enseignement à l'échelle institutionnelle. À travers ma participation aux travaux de tous ces comités, j'estime également avoir développé un important réseau de contacts et tissé des liens durables avec des collègues de l'ensemble des facultés et des services de l'Université.

En 2016, j'ai mis sur pied et coordonné la toute première édition des *Journées des sciences humaines*, un événement qui vise à mettre en valeur le savoir-faire et les réalisations des chercheuses et des chercheurs en lettres et en sciences humaines. L'équipe des communications et moi travaillons à la préparation de la troisième édition qui sera placée sous le thème de la collaboration et de l'interdisciplinarité. Je suis fière de constater que cet événement rassembleur pourra compter sur l'apport de plusieurs membres d'horizons variés de la communauté universitaire. Plus récemment, j'ai fondé le Réseau des humanités numériques et, en collaboration avec les membres du groupe, nous avons mis sur pied les Midis numériques de l'UdeS, une série de conférences ayant pour objectif de mettre en valeur les réalisations des chercheuses et chercheurs qui œuvrent au croisement de l'informatique et de leur discipline respective.

L'appui aux arts et à la culture est essentiel pour moi et c'est avec enthousiasme que j'ai collaboré à l'élaboration de la toute première Politique des arts et de la culture et à l'opérationnalisation de son plan de mise en œuvre. Je pilote le comité organisateur du *Grand Concours littéraire de l'UdeS*, une initiative qui fait la promotion de la création littéraire sur les campus. Je suis également membre du comité éditorial de *Muses*, le tout premier bulletin des arts et de la culture de notre communauté, lancé en janvier 2016. J'ai concouru à la rédaction d'un mémoire qui a été déposé par l'Université au ministère de la Culture et des Communications dans le cadre de l'exercice de renouvellement de la politique culturelle du gouvernement du Québec. J'ai la conviction que mon apport à ces initiatives a favorisé leur réussite et que les programmes à vocation artistique et culturelle de notre faculté y gagnent en reconnaissance et en visibilité.

Aligner les forces

Depuis le mois de juin dernier, les membres de la communauté facultaire m'ont fait part de leurs attentes et de leurs préoccupations quant à l'avenir de notre faculté. Les rencontres au cours desquelles nous avons échangé ont permis de cristalliser les défis qui nous attendent et de les articuler autour d'un exercice d'alignement stratégique qui s'appuiera sur cinq orientations.

La Faculté des lettres et sciences humaines est à un point d'inflexion. Aux prises avec des difficultés découlant d'un sous-financement de ses disciplines, elle s'est fragilisée au cours des dernières années. Afin de faire face aux défis à venir et de relancer le développement, il importe de regrouper et de mettre en action les forces vives de la communauté facultaire.

Pour ce faire, je lancerai un exercice de planification basé sur les grands enjeux identifiés au cours de ma tournée facultaire. Avec mon équipe, j'entamerai cette démarche dès mon arrivée au décanat. Je souhaite ainsi, en collaboration avec l'ensemble des parties prenantes (population étudiante, corps enseignant et personnel cadre, professionnel et de soutien), nous doter d'un plan stratégique dès le mois de décembre 2018.

1. Stimuler l'apprentissage

Notre faculté est reconnue pour la diversité et l'excellence de ses programmes d'études. Nos huit départements et écoles offrent un large éventail de formations généralistes, appliquées et interdisciplinaires. Notre créativité a permis le développement de programmes innovants, adaptés à la réalité d'un tissu social en constante évolution. C'est avec ce même esprit créatif qu'il faut inventer les formations de demain et soutenir les personnes qui les feront naître.

Afin de stimuler l'apprentissage, je m'engage à :

- instaurer un fonds de développement visant la création de programmes qui nous permettront de nous distinguer;
- appuyer le personnel enseignant sur les plans pédagogique et technologique et moderniser les infrastructures d'enseignement;
- diversifier et bonifier l'offre de stages rémunérés et non rémunérés, ici et à l'international;
- encourager et soutenir l'apprentissage par le service à la collectivité;
- regrouper des personnes de l'ensemble des départements et écoles au sein de comités de travail qui se pencheront sur des enjeux de nature interdisciplinaire, notamment sur la question des humanités numériques;
- exploiter l'immense richesse que constituent nos disciplines pour le développement professionnel en élargissant notre offre de formation continue non créditée;
- en collaboration avec les associations étudiantes et les équipes départementales, imaginer des stratégies d'appui à l'apprentissage pour favoriser la réussite.

2. Mettre en lumière

Il ne faut pas sous-estimer l'énorme défi auquel sont confrontées les disciplines des arts, des lettres et des sciences humaines et sociales. C'est pourquoi il importe de réaffirmer leur importance au sein de l'Université et de la société. Cette conviction permettra de fédérer les énergies autour d'actions structurantes qui nous mèneront vers un réel changement.

Afin de promouvoir nos disciplines et de les mettre en lumière, je compte :

- assurer une meilleure diffusion dans la communauté universitaire, dans les réseaux sociaux et auprès des médias régionaux et nationaux des réalisations de recherche et de recherche-crédation ainsi que des distinctions et des prix obtenus par nos chercheuses et chercheurs;
- valoriser et accroître la présence de nos spécialistes dans les médias;
- reconnaître l'engagement social des membres du personnel et l'implication étudiante dans la collectivité;
- rehausser la visibilité du Centre de langues, du Centre Anne-Hébert, de la Clinique d'intervention psychologique (CIPUS) et de la Clinique d'évaluation et d'intervention en enfance et en adolescence (CEIEA);
- en collaboration avec la Fondation, développer une culture philanthropique qui permettra notamment d'augmenter le nombre de bourses pour les étudiantes et étudiants des programmes à visée de recherche, disciplinaire et professionnelle;
- améliorer le positionnement de la recherche en sciences humaines à l'Université en travaillant plus étroitement avec le Service d'appui à la recherche, à l'innovation et la création et avec le vice-rectorat à la recherche et aux études supérieures;
- favoriser les initiatives de type interdisciplinaire et les collaborations interfacultaires, interuniversitaires et internationales;
- défendre et promouvoir nos champs disciplinaires au sein de l'Université.

3. Veiller au bien-être

Notre communauté facultaire est au service d'étudiantes et d'étudiants qui ont choisi de nous confier l'importante responsabilité de leur formation. Le milieu d'études qui les accueille doit refléter leurs aspirations et favoriser leur réussite. Cette dernière est étroitement liée aux personnes qui, jour après jour, voient à la réalisation de la mission de l'Université. Pour créer une culture organisationnelle alignée sur nos orientations stratégiques, sur la confiance et sur le bien-être des individus, nous devons poser un regard éclairé sur les facteurs qui contribuent à la santé de notre milieu d'études et de travail.

Afin de veiller au bien-être des personnes de la communauté facultaire, je compte :

- proposer et pérenniser, en collaboration avec les instances concernées, des actions visant à assurer la sécurité de la population étudiante et du personnel, notamment en matière de prévention du harcèlement et des violences à caractère sexuel;
- favoriser la santé organisationnelle de notre milieu de travail et instaurer des mesures permettant de consolider les équipes;

- élaborer des mécanismes de communication interne permettant de reconnaître et de souligner l'engagement des personnes au travail;
- assurer une relève de qualité et soutenir les personnes au cours de leur carrière scientifique et de leur vie professionnelle;
- constituer un comité de direction compétent et diligent qui valorisera le respect, l'ouverture et l'excellence.

4. Rapprocher les personnes

Notre université se gouverne en fonction de statuts qui définissent ses instances, ses principaux comités ainsi que ses principales fonctions universitaires et administratives. Ceux-ci tiennent compte des pratiques et usages propres à chacune des unités. Notre faculté doit faire en sorte que des mécanismes de gouvernance complémentaires aux statuts favorisent une culture de collaboration ouverte, agile et créative.

Afin de rapprocher les personnes, je m'engage à :

- consulter régulièrement les instances facultaires et départementales sur des enjeux stratégiques en lien avec notre développement;
- renforcer le rôle-conseil de la table de la recherche, du comité des études supérieures et du comité des études de 1^{er} cycle;
- prévoir des rencontres statutaires avec les membres de la communauté facultaire rattachés au Campus de Longueuil;
- mettre en place des comités consultatifs où seront représentées toutes les catégories de personnel ainsi que les associations étudiantes de tous les cycles d'études qui se pencheront sur les questions de parité, de diversité et d'inclusion, sur la valorisation de l'enseignement, sur la santé organisationnelle et sur l'internationalisation;
- établir un calendrier de rencontres avec les associations étudiantes afin d'œuvrer avec elles à répondre aux besoins de la communauté étudiante facultaire, sur les deux campus.

5. Façonner les infrastructures

Les infrastructures d'enseignement et de recherche sont d'une grande importance. Elles doivent renforcer notre capacité à offrir des formations de qualité et à soutenir nos travaux de recherche. Ces lieux que nous fréquentons quotidiennement ont également un impact significatif sur notre bien-être, sur nos perceptions et sur la fierté d'appartenir à une communauté.

Afin de façonner les infrastructures, je compte :

- insister auprès des autorités compétentes sur la nature urgente de la réfection des espaces vétustes, notamment les pavillons A5 et A4;
- prôner une approche concertée qui tiendra compte des besoins matériels et informatiques des utilisatrices et des utilisateurs du Campus principal et du Campus de Longueuil;
- doter la faculté d'infrastructures technologiques de pointe qui permettront d'enrichir l'enseignement et la recherche;
- aménager des lieux de rencontres propices à l'échange et au travail collaboratif;

- développer une culture du beau qui mettra à l'honneur nos réalisations, nos créations.

Mes valeurs, mon apport

Vous aurez compris que ce plan s'articule autour de valeurs telles que le respect, l'ouverture, la collégialité et l'excellence. Ce sont des valeurs qui m'habitent profondément et que je véhiculerai dans l'exercice de mes fonctions de doyenne.

J'ai l'inébranlable certitude que les arts, les lettres ainsi que les sciences humaines et sociales doivent occuper un espace plus important au sein de la communauté universitaire et c'est en ce sens que je compte défendre et faire valoir nos disciplines. J'accomplirai cela avec le dynamisme et l'engagement qui me caractérisent, en m'appuyant sur l'expérience acquise au cours d'un parcours professionnel riche et diversifié.

Notre faculté a besoin d'une vision claire et d'un projet mobilisateur. Ce projet, nous le construirons ensemble dans le cadre d'une démarche qui respectera nos différences, nos aspirations et nos besoins. Les cinq orientations qui découlent de nos échanges des derniers mois seront le point de départ d'une fructueuse discussion qui aboutira sur des actions réfléchies et concertées. J'ai la conviction que ces actions permettront à notre faculté d'aller de l'avant et de prendre la place qui lui revient.

En prévision de l'élection décanale, je me ferai un plaisir d'échanger avec vous sur l'avenir de notre faculté. N'hésitez donc pas à m'inviter dans vos assemblées ou à passer me voir.

Je vous remercie de l'intérêt que vous porterez à ma candidature et je vous prie d'agréer l'expression de mes salutations distinguées.



Anick Lessard, professeure
Faculté des lettres et sciences humaines

Annexe 2

Liste des programmes créés depuis 2018 grâce au fonds facultaire en soutien aux innovations pédagogiques (SFIP)

- Microprogramme de 1^{er} cycle en études autochtones, 15 crédits (René Lemieux, Arts, langues et littératures, 2020, 4 500 \$)
- Microprogramme de 2^e cycle en dynamiques sociales des sciences et technologies (François Claveau, Philosophie et éthique appliquée, 2020, 4 500\$) *En développement*
- Microprogramme de 1^{er} cycle en arts et technologies, 18 crédits (Christiane Lahaie, Arts, langues et littératures, 2021, 5 000 \$)

Liste des projets par département ayant reçu des SFIP pour améliorer la pédagogie

Département des arts, langues et littératures

- « Modernisation » de l'Atelier de traduction selon une vision de programme : intégration d'outils de traduction, de terminologie et de gestion de projet dans l'optique de la pratique professionnelle (Christiane Lahaie, 2018, 7 000 \$)

Département de communication

- *Projet pilote d'accompagnement à la rédaction* (Nadine Vincent, 2020, 5 000 \$)

Département d'histoire

- *Enseigner l'histoire de l'esclavage et du post-esclavage (EHEP) : pour une approche pédagogique renouvelée dans la perspective de création de programmes de formation uniques et innovants* (Jean-Pierre Le Glaunec, 2022, 5 000 \$)

Département de géomatique appliquée

- *Élaboration d'activités pratiques appliquées aux mathématiques du géomaticien et adaptation du matériel pédagogique existant dans le contexte d'une classe inversée* (Ramata Magagi, 2018, 4 000 \$)
- *Intégration de l'imagerie numérique acquise par drone dans le baccalauréat en géomatique appliquée* (Jérôme Théau, 2018, 7 000 \$)
- *Intégration du numérique dans l'enseignement / l'apprentissage* (Richard Fournier, 2019, 6 000 \$)
- *Mise en œuvre d'un nouveau modèle de cours combinant la modularisation et la formation à distance* (Richard Fournier, 2021, 5 000 \$)

Département de psychologie

- *Création d'une capsule de formation interactive pour maximiser l'apprentissage de la rétroaction constructive à ses pairs futurs psychologues* (Marie Papineau, 2018, 4 000 \$)
- *Développer la compétence recherche au sein d'un programme de professionnalisation : vers des pratiques d'enseignement et d'encadrement renouvelées et ancrées dans une démarche collaborative* (Marie Malo, 2018, 5 000 \$)
- *Conception et réalisation de captations vidéo d'entretiens cliniques conduits auprès d'enfants et de parents consultant en psychologie : développement d'outils pédagogiques numériques favorisant l'intégration des savoirs, savoir-faire et savoir-être chez les doctorants en psychologie - projet pilote* (Julie Achim, 2019, 6 000 \$)
- *Élaboration d'activités d'observation et d'analyse de deux vidéos authentiques illustrant une situation professionnelle-type de collaboration interdisciplinaire pour une activité pédagogique du doctorat en psychologie* (Lise Gagnon, 2019, 6 000 \$)
- *Conception de captations vidéo d'entretiens cliniques conduits auprès d'enfants et de parents consultant en psychologie : développement d'outils pédagogiques* (Julie Achim, 2020, 5 000 \$)

École de musique

- *Conception d'outils numériques pour supporter l'apprentissage de contenu spécifique en musique* (André Cayer, 2018, 5 000 \$)
- *Développement d'outils pédagogiques numériques afin de finaliser la transition hybride individualisée du tronc commun du baccalauréat en musique* (André Cayer, 2020, 4 300 \$)

École de politique appliquée

- *Bases de données numériques : découverte, appropriation et exploitation pour les études politiques appliquées* (Isabelle Lacroix, 2018, 4 000 \$)

École de travail social

- *Développer des compétences pour la pratique du travail social en contexte de soins palliatifs et de fin de vie* (Nathalie Delli-Colli, 2018, 4 000 \$)
- *Formation des personnes usagères et des proches au rôle d'usager entraîneur dans les programmes en travail social* (Annie Lambert, 2019, 6 000 \$)
- *École d'été en approche living labs et innovations sociales* (Nathalie Delli-Colli, 2020, 2 085 \$)
- *Implication des usagers dans les programmes de formation en travail social : maillage avec la communauté* (Annie Lambert, 2020, 2 500 \$)

Créations et modifications de programmes

- Diplôme d'études supérieures spécialisées de 2^e cycle en développement et production artistique en musique (création)
- Maîtrise en communication (modification)
- Baccalauréat en études politiques appliquées (création du cheminement en coopération internationale)
- Certificat en français langue seconde (création)
- Microprogramme de 1^{er} cycle en langues modernes (création)
- Microprogramme de 1^{er} cycle en anglais langue seconde pour études politiques (création)
- Microprogramme de 1^{er} cycle en anglais langue seconde pour droit (création)
- Certificat en coopération internationale (création)
- Maîtrise en pratiques de l'édition (création en cours d'évaluation à la Commission d'évaluation des projets de programmes)
- Baccalauréat en études anglaises et interculturelles (modification)
- Diplôme d'études supérieures spécialisées de 2^e cycle en communication appliquée (modification)
- Doctorat en philosophie pratique (création d'un cheminement en éthique et politique appliquées)
- Microprogramme de 1^{er} cycle en français langue seconde – niveau fonctionnel (modification)
- Microprogramme de 1^{er} cycle en français langue seconde – niveau débutant (création)
- Maîtrise en service social (modification)
- Baccalauréat en philosophie (modification)
- Microprogramme de 2^e cycle en appréciation artistique et culturelle (création)
- Microprogramme de 2^e cycle en soutien-conseil en gérontologie (modification)
- Microprogramme de 2^e cycle en politiques et négociations climatiques internationales (création)
- Microprogramme de 1^{er} cycle en création littéraire (modification)
- Maîtrise et doctorat en études françaises (modification et création de programmes en sciences du langage)
- Doctorat en psychologie (modification)
- Baccalauréat multidisciplinaire (modification)
- Baccalauréat en musique (modification)
- Microprogramme de 1^{er} cycle en études autochtones (création)
- Microprogramme de 1^{er} cycle en arts et technologies (création)

- Maîtrise en sciences géographiques (modification)
- Microprogramme de 1^{er} cycle en consolidation de l'écrit (création)
- Maîtrise en gérontologie (création du cheminement de type cours)
- Microprogramme de 1^{er} cycle et certificat en études féministes et des genres (créations)
- Diplôme d'études supérieures spécialisées de 2^e cycle en géomatique appliquée (modification)

Annexe 3

Les Sentiers pédagogiques de la FLSH

Première halte

Les sujets sensibles

P^{re} Nadine Vincent et P^r Philippe Roy

21 septembre 2021

45 participantes et participants

Deuxième halte

Les travaux d'équipe

P^r Dany Baillargeon et P^r Mikaël Germain

13 octobre 2021

16 participantes et participants

Troisième halte

La pédagogie et l'évaluation inclusives

Eugénie Dostie-Goulet et Marie-Ève Fiset

23 novembre 2021

28 participantes et participants

Quatrième halte

Enseigner de manière créative

P^r André Cayer et P^r Tristan Landry

25 janvier 2022

34 participantes et participants

Cinquième halte

L'encadrement aux cycles supérieurs

P^{re} Josée Vincent et P^r Harold Bérubé

22 février 2022

30 participantes et participants

Sixième halte

Les défis de l'enseignement en équipe

P^r Pierre Binette et P^r Alain Létourneau

31 mars 2022

18 participantes et participants

Annexe 4

Liste des ententes de bidiplomation conclues à l'international depuis 2018

Sciences Po Bordeaux

Programme conjoint bidiplômant
École de politique appliquée
Maîtrise en études politiques appliquées
1^{er} septembre 2018

Université catholique de Louvain

Programme conjoint bidiplômant
Département de communication
Maîtrise en communication, cheminement en communication stratégique internationale
1^{er} septembre 2019

Université Polytechnique Hauts-de-France

Programme conjoint bidiplômant
Département des arts, langues et littératures
Maîtrise en études françaises / maîtrise en études littéraires et culturelles
14 février 2020

Université catholique de Louvain

Sciences Po Aix

Programme conjoint tridiplômant
Département de communication
Maîtrise en communication, cheminement en communication politique internationale et risques démocratiques
8 décembre 2021

Annexe 5

Projets réalisés et en cours de réalisation depuis le début du mandat

- Démolition et reconstruction du pavillon A5 (début des travaux en mai 2022)
- Réaménagement du laboratoire informatique au A6-2004 et aménagement d'une salle de pédagogie inversée (été 2022)
- Aménagement d'une salle d'acoustique simulée à l'École de musique en collaboration avec la Faculté de génie (en cours)
- Rénovation complète de l'ancien Centre de documentation, du Centre Anne-Hébert ainsi que des petits locaux adjacents (en cours)
- Rénovation complète et mise à niveau pour l'accessibilité universelle des deux salles de toilette au A4 niveau 2 (2022)
- Correction des déficiences au projet de rénovation de l'École de musique et finalisation des investissements technologiques pour les différents studios d'enregistrement (2021)
- Rénovation complète de la salle du conseil et ajout d'un équipement multimédia (2020)
- Réfection de la façade du A3 et mise à niveau pour l'accessibilité universelle (2020)
- Aménagement d'un laboratoire au A4-069-2 au Département de géomatique (2020)
- Mise à niveau du réseau des laboratoires A4-255, A4-268 et A4-274 (2020)
- Ajout d'écrans spécialisés pour les cours de vidéo et de photo numérique dans les locaux du A4 niveau 2 (2019)
- Ajout d'un tableau blanc et modification de l'éclairage pour permettre l'affichage de photos et d'œuvres d'art au A4-268 (2019)
- Aménagement de l'Agence-école en communication au A4 niveau 1 (2019)
- Aménagement d'une nouvelle salle de classe au A4-375 (2018)

Améliorations effectuées aux salles de classes, locaux de recherche et bâtiments (2020 à 2022)

19 salles de classe									
LOCAL	TYPE	PEINTURE	PLAFOND	ÉCLAIRAGE	TOILE	TABLES	BUREAUX	CHAISES	COÛT
A3-004	Salle de classe	x							Ser. des immeubles
A3-108	Salle de classe	x							Ser. des immeubles
A3-118	Salle de classe	x							Ser. des immeubles
A3-120	Salle de classe	x							Ser. des immeubles
A4-262	Salle de classe	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-265	Salle de classe	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-271	Salle de classe	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-277	Salle de classe	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-359	Salle de classe	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-362	Salle de classe	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-368	Salle de classe	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-372	Salle de classe	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-374	Salle de classe	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-375	Salle de classe	x	x	x	x				Ser. des immeubles

A4-377	Salle de classe	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-380	Salle de classe	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A6-2024	Salle de classe			x					Ser. des immeubles
A6-2028	Salle de classe			x					Ser. des immeubles
A6-2029	Salle de classe			x					Ser. des immeubles

15 locaux de recherche									
LOCAL	TYPE	PEINTURE	PLAFOND	ÉCLAIRAGE	TOILE	TABLES	BUREAUX	CHAISES	COÛT
A4-250	Local de recherche en géomatique	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-252	Local de recherche en géomatique	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-254	Local de recherche en géomatique	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-276	Groupe de recherche en géomatique	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-345	CRIFUQ	x	x	x					Ser. des immeubles
A4-346	VERSUS	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-348	VERSUS	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-349	Groupe de recherche en philosophie	x	x	x	x		x	x	Ser. des immeubles
A4-350	CRIFUQ	x	x	x					Ser. des immeubles
A4-351	Groupe de recherche en histoire	x	x	x	x		x	x	Ser. des immeubles
A4-352	CRIFUQ	x	x	x					Ser. des immeubles
A4-353	Groupe de recherche en histoire	x	x	x	x		x	x	Ser. des immeubles
A4-354	CRIFUQ	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-355	Groupe de recherche en histoire	x	x	x	x		x	x	Ser. des immeubles
A4-357	Groupe de recherche en histoire	x	x	x	x		x	x	Ser. des immeubles

16 locaux et corridors									
LOCAL	TYPE	PEINTURE	PLAFOND	ÉCLAIRAGE	TOILE	TABLES	BUREAUX	CHAISES	COÛT
A4-080	Salon des personnes étudiantes	x	x	x	x			x	Ser. des immeubles
A4-145	Local des accommodements			x		x		x	FLSH
A4-161	Secrétariat des études supérieurs						x		FLSH
A4-280	Étudiants post-doc. en géomatique	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-284	Professeurs associés en géomatique	x	x	x	x				Ser. des immeubles
A4-347	Association 2 ^e et 3 ^e cycles	x	x	x					Ser. des immeubles
A6-1025	Étudiants au doctorat en géomatique				x				Ser. des immeubles
Corridor A4-1	Corridor du A4 niveau 1	x		x					Ser. des immeubles
Corridor A4-2	Corridor du A4 niveau 2	x		x					Ser. des immeubles
Corridor A4-3	Corridor du A4 niveau 3	x		x					Ser. des immeubles
Corridor A6-1	Corridor du A6 niveau 1	x		x					Ser. des immeubles
Corridor A6-2	Corridor du A6 niveau 2	x		x					Ser. des immeubles
Corridor A6-3	Corridor du A6 niveau 3	x		x					Ser. des immeubles
Corridor A3-1	Corridor du A3 niveau 1	x							Ser. des immeubles
Corridor A3-2	Corridor du A3 niveau 2	x							Ser. des immeubles
Hall d'entrée du A3	Hall d'entrée du A3	x							Ser. des immeubles

Annexe 6

Bilan du Centre de langues

Le présent rapport s'inscrit dans une démarche de réorientation du Centre de langues (CdeL), débutée en 2019 à la demande de la direction de l'Université de Sherbrooke et de la Faculté des lettres et sciences humaines (FLSH). Cette démarche découlait de deux actions prioritaires du plan stratégique *Oser transformer* :

- 1) Favoriser la mise en commun et le partage des enrichissements entre la FLSH et le Centre universitaire d'enrichissement de la formation à la recherche (CUEFR, aujourd'hui le Centre CR⁺), notamment par le développement de l'offre de services du Centre CR⁺ et du CdeL;
- 2) Développer des compétences interculturelles et linguistiques chez les étudiantes et étudiants de l'ensemble de la communauté universitaire.

En 2019, 16 recommandations avaient été émises.

Suivi des recommandations de 2019

Recommandations	État d'avancement
1. Que le CdeL relève dorénavant de la direction de la FLSH (et qu'il demeure dans les locaux de la faculté).	Le CdeL est directement attaché à la direction de la FLSH depuis 2019.
2. Qu'une personne-cadre assume la direction du CdeL.	Depuis le 1 ^{er} juin 2021, le CdeL est dirigé par la vice-doyenne au développement et à l'international (auparavant, par le vice-doyen à l'enseignement).
3. Qu'un comité consultatif se réunisse au moins une fois par année pour discuter des différents projets menés par le CdeL, des principaux enjeux auxquels il est confronté et des besoins de formation de la communauté universitaire. Ce comité est composé de la direction du CdeL, de la direction de l'ARIUS (maintenant USherbrooke International), du Bureau de la registraire, du Service d'appui au Campus de Longueuil, d'une personne déléguée par chacune des directions facultaires et des directions du Centre CR ⁺ et du Centre universitaire de formation en environnement et développement durable (CUFE).	Les activités du comité ont été suspendues en 2020 à cause de la pandémie, mais les rencontres annuelles ont repris le 27 octobre 2021.
4. Que l'on définisse mieux les rôles et les responsabilités de chaque membre du personnel du CdeL dans l'organisation du travail.	À l'automne 2021, une démarche collaborative a été mise en place pour revoir la répartition des tâches du personnel régulier du CdeL. Cela a conduit à distinguer les tâches reliées aux aspects pédagogiques de celles de nature administrative et à les répartir au sein de l'équipe.

Recommandations	État d'avancement
<p>5. Qu'une personne professionnelle à mi-temps (coordination académique) prenne en main les tâches de gestion reliées au CIRCE (aujourd'hui ARCE, pour Aide à la rédaction et la communication efficace), dans le but de poursuivre le développement des formations contextualisées en français et en anglais destinées aux étudiantes et étudiants de tous les cycles, notamment ceux des cycles supérieurs (en collaboration et en complémentarité, entre autres, avec la programmation du Centre CR+).</p>	<p>En 2019, une personne a été embauchée à mi-temps pour ce faire. Or, les activités du secteur de l'ARCE ayant augmenté, cette personne est rapidement passée à 4 jours par semaine, puis à 5 jours pour la session d'hiver 2022.</p>
<p>6. Qu'un mécanisme financier simplifié soit mis en place pour faciliter les interventions sous forme d'ateliers ou de tests diagnostiques de l'ARCE dans les programmes.</p>	<p>Il n'a pas été possible d'uniformiser les mécanismes financiers avec les unités partenaires.</p> <p>Plus d'un mécanisme est toujours mis en œuvre selon qui, du partenaire ou des personnes étudiantes, doit déboursier les frais reliés à l'activité.</p>
<p>7. Que le CdeL poursuive le développement de son offre de formations contextualisées de rédaction et de communication françaises et anglaises, soit les cours offerts par l'ARCE.</p>	<p>L'ARCE offre actuellement des services à la Faculté de génie, à la Faculté des sciences, à l'École de gestion, au CUFÉ, à la FLSH (en histoire et en travail social) et, depuis cette année, à la Faculté d'éducation.</p> <p>Pour l'instant, ces services ciblent le développement de compétences en français.</p>
<p>8. Que le CdeL améliore son offre de formation en français langue seconde en déployant, par exemple, un certificat en français langue seconde.</p>	<p>Le certificat, mis en œuvre à l'automne 2019, offre une formation aux personnes étudiantes allophones qui veulent poursuivre des études universitaires en français.</p>
<p>9. Que le CdeL accentue l'offre de services aux membres du personnel (par exemple, des formations adaptées en français langue seconde et des ateliers pour intervenir dans un contexte interculturel, offerts en collaboration avec le personnel de la maîtrise en médiation interculturelle).</p>	<p>Pour les activités non créditées, une procédure simple a été mise en place pour trouver les personnes tutrices, faciliter les contacts et les réservations de locaux.</p> <p>Les discussions se poursuivent avec les différentes facultés partenaires, USherbrooke International et le Bureau de la registraire pour faciliter la gestion de ces activités (inscriptions et paiement).</p>
<p>10. Que le CdeL examine comment il peut améliorer ses services pour répondre adéquatement aux besoins de formation des étudiantes et étudiants inscrits dans les programmes du Campus de Longueuil.</p>	<p>À la demande de certains programmes, le CdeL propose des cours à Longueuil. Toutefois, ils sont souvent annulés, faute d'un nombre d'inscriptions suffisant.</p>
<p>11. Que le CdeL poursuive sa réflexion sur la pertinence de maintenir ou non son école d'été de français (ÉÉF).</p>	<p>En 2019, il a été décidé de mettre un terme à l'ÉÉF.</p>

Recommandations	État d'avancement
<p>12. Que le CdeL, en collaboration avec USherbrooke International et le Bureau de la registraire, simplifie la gestion reliée aux diverses attestations langagières et participe aux stratégies de recrutement et d'intégration des étudiantes et étudiants internationaux de tous les cycles par l'intermédiaire, notamment, des programmes de français langue seconde.</p>	<p>La gestion des attestations langagières n'a pas été revue.</p> <p>À l'automne 2021, à la demande de la registraire et de la directrice d'USherbrooke International, le CdeL a contribué à une réflexion sur les critères d'admission en français. Cette réflexion cherchait à uniformiser les niveaux d'exigences en français à l'admission et à développer des outils d'évaluation pour les mesurer (le test de classement ne permettant pas de répondre aux besoins d'admission).</p>
<p>13. Que le CdeL, en collaboration avec le Bureau de la registraire, le Service des technologies de l'information et le Service de soutien à la formation, revoie l'ensemble de ses tests de classement (anglais, français et espagnol) et conçoive des tests d'admission et des tests diagnostiques qui conviennent aux divers programmes de l'UdeS.</p>	<p>Le dossier a été fortement ralenti par l'arrivée de la pandémie. Aussi, il s'est avéré que, si la création de tests de classement pouvait être réalisée à partir de l'expertise présente au sein de l'équipe du CdeL, la création de tests d'admission était hors de portée de celle-ci. Le Bureau de la registraire et USherbrooke International réfléchissent actuellement aux possibilités pour répondre à ce besoin.</p>
<p>14. Que le CdeL développe, avec les partenaires intéressés, les outils les plus appropriés pour faciliter l'intégration des personnes étudiantes internationales et mieux leur faire comprendre la culture universitaire au Québec et à l'UdeS.</p>	<p>Le CdeL a créé le cours FLS/FRE 043 – Enjeux socioculturels du Québec contemporain, qui est apprécié des étudiantes et étudiants.</p> <p>De plus, des midis-conversations ont été mis en œuvre et des services de dépannage en français sont maintenant offerts aux personnes étudiantes allophones à l'extérieur de leurs cours et obligations académiques.</p> <p>À la session d'hiver 2022, ce service de dépannage a été offert en collaboration avec USherbrooke International pour évaluer les besoins d'arrimage à établir entre les personnes allophones et les différents services de l'UdeS.</p>
<p>15. Que le CdeL, le Bureau de la registraire et USherbrooke International simplifient l'admission des personnes étudiantes internationales qui doivent suivre des activités intensives en français langue seconde, en tenant compte des exigences des divers ministères, des responsables de programmes et du financement pour ce type de cours.</p>	<p>Le CdeL poursuit sa collaboration avec ces deux services en vue d'approfondir les pratiques en cette matière et de les rendre accessibles aux facultés et centres intéressés.</p>
<p>16. Que l'UdeS rende davantage visibles l'offre de services du CdeL et les modalités selon lesquelles les personnes étudiantes peuvent avoir accès gratuitement aux cours de français langue seconde.</p>	<p>Le site Web du CdeL est régulièrement mis à jour pour faciliter l'accès à l'information aux personnes cherchant un cours de langue. Aussi, l'équipe du CdeL a développé des réseaux de personnes-ressources pour faire circuler l'information concernant la gratuité des cours FRE auprès des personnes responsables de programmes et des inscriptions au sein des départements, facultés et centres sur tous les campus de l'UdeS.</p>