****

**PLANIFICATION**

**D’UNE SITUATION D’APPRENTISSAGE**

**ET D’ÉVALUATION (SAÉ) EN ÉPS**

**AU PRIMAIRE OU AU SECONDAIRE**

***TITRE DE LA SAÉ***

*Mettre une image liée à votre SAÉ*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Niveau | [ ]  | Préscolaire | [ ]  | Primaire | [ ]  | Secondaire |
| Cycle | [ ]  | 1 | [ ]  | 2 | [ ]  | 3 |
| Compétence | [ ]  | Agir | [ ]  | Interagir | [ ]  | Adopter |
| Moyen d’action | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Type(s) d’activité | [ ]  | Technico-artistiques | [ ]  | Collective | [ ]  | Habitude de vie ciblée :Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| [ ]  | Cycliques | [ ]  | Coopérative |
| [ ]  | Action unique | [ ]  | Combat |
| [ ]  | Adresse | [ ]  | Duel |
| [ ]  | Rythmiques et expressives |  |  |
| Type(s) d’action(s) | [ ] [ ] [ ]  | LocomotionNon-locomotionManipulation | [ ] [ ] [ ]  | CoopérationOppositionCoopération-opposition |  |

**PLANIFICATION SOMMAIRE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Production attendue** | La production attendue permet de connaître ce qui sera attendu de l’élève à la fin de la SAÉ (en lien avec les critères d’évaluation et les éléments observables).Exemple : L’élève devra planifier un enchaînement de cinq actions en gymnastique en incluant au moins une roulade, un saut et un équilibre. Il devra exécuter son enchaînement de façon fluide en respectant les techniques appropriées. Par la suite, il devra identifier une action qu’il changerait dans son enchaînement et justifier son choix. |
| **Ressources mises à la disposition des élèves** | * Permet d’illustrer les principales ressources mises à la disposition des élèves (ex. : cahier de l’élève, vidéos, affiches).
* …
* …
 |
| **Repères culturels** | Comment capterez-vous l’attention des élèves dans les 2-3 premières minutes de votre SAÉ afin de les motiver à participer (histoire du sport, athlètes connus, séquences vidéo du moyen d’action, entre autres) ?Comment allez-vous convaincre (édifier-valoriser) les élèves des bienfaits/des avantages de ce moyen d’action tout au long de la SAÉ?Il y a-t-il des liens à faire avec la vie de tous les jours, le travail ou autres? |

**CADRE D’ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES** (cf. Cadre d’évaluation)

|  |  |
| --- | --- |
| **Critères d’évaluation** | **Éléments observables** |
| **Cohérence de la planification** | *Identifiez, pour chacun des critères, les éléments observables qui seront ciblés (ne proviennent pas de vous, mais du* ***cadre d’évaluation des apprentissages*** *ou des* ***outils d’interprétation des critères d’évaluation****).* |
| **Efficacité de l’exécution** |  |
| **Pertinence du retour réflexif** |  |

**SAVOIRS ESSENTIELS** (cf. Progression des apprentissages (PDA)) [[1]](#footnote-1)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Savoirs essentiels enseignés** | **🡪 ★ ■** *(cf. pda)*  | **Cours de la SAÉ** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Savoirs (Agir et/ou Interagir et/ou Adopter)** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Savoir-faire (Agir et/ou Interagir et/ou Adopter)** |
| *Compétence : code PDA – mots-clés* | **🡪** | 🗸 |  |  |  |  |  |  |  |
| EXEMPLE => Interagir : C.1.ab – Indiquer façons de synchroniser mouvements | **★** | 🗸 | 🗸 | 🗸 | 🗸 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Savoir-être (Agir et/ou Interagir et/ou Adopter)** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Savoirs (Pratique sécuritaire)** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Savoir-faire (Pratique sécuritaire)** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | En tout temps |
| **Savoir-être (Pratique sécuritaire)** |
|  |  | En tout temps |
|  |  |
|  |  |

*En jaune = savoir essentiel est réinvesti directement comme repères visuels dans l’évaluation.*

**VUE D’ENSEMBLE DU DÉROULEMENT DE LA SAÉ[[2]](#footnote-2)**

|  |
| --- |
| **COURS 1** |
| **Début de cours :** |
| **Tâches d’apprentissage (titre et description CONCISE de la tâche)** | **Codes** | **Matériel pour le cours** |
| **Tâches[[3]](#footnote-3)** | **Savoirs[[4]](#footnote-4)** |
| **Tâche 1 :** Vidéo de l’exemple – Élèves en équipe de 2. Découvrir principes de synchronisation en badminton (double). Vidéos du dernier tournoi de l’école. | **AS** | **C.1.ab** |  |
| **Tâche 2 :** |  |  |
| **Tâche 3 :** |  |  |
| **Tâche 4 :** |  |  |
| **Fin de cours :** |

|  |
| --- |
| **COURS 2** |
| **Début de cours :** |
| **Tâches d’apprentissage (titre et description CONCISE de la tâche)** | **Codes** | **Matériel pour le cours** |
| **Tâches** | **Savoirs** |
| **Tâche 1 :**  |  |  |  |
| **Tâche 2 :** |  |  |
| **Tâche 3 :** |  |  |
| **Tâche 4 :** |  |  |
| **Fin de cours :** |

|  |
| --- |
| **COURS 3** |
| **Début de cours :** |
| **Tâches d’apprentissage (titre et description CONCISE de la tâche)** | **Codes** | **Matériel pour le cours** |
| **Tâches** | **Savoirs** |
| **Tâche 1 :**  |  |  |  |
| **Tâche 2 :** |  |  |
| **Tâche 3 :** |  |  |
| **Tâche 4 :** |  |  |
| **Fin de cours :** |

|  |
| --- |
| **COURS 4** |
| **Début de cours :** |
| **Tâches d’apprentissage (titre et description CONCISE de la tâche)** | **Codes** | **Matériel pour le cours** |
| **Tâches** | **Savoirs** |
| **Tâche 1 :**  |  |  |  |
| **Tâche 2 :** |  |  |
| **Tâche 3 :** |  |  |
| **Tâche 4 :** |  |  |
| **Fin de cours :** |

|  |
| --- |
| **COURS 5** |
| **Début de cours :** |
| **Tâches d’apprentissage (titre et description CONCISE de la tâche)** | **Codes** | **Matériel pour le cours** |
| **Tâches** | **Savoirs** |
| **Tâche 1 :**  |  |  |  |
| **Tâche 2 :** |  |  |
| **Tâche 3 :** |  |  |
| **Tâche 4 :** |  |  |
| **Fin de cours :** |

|  |
| --- |
| **COURS 6** |
| **Début de cours :** |
| **Tâches d’apprentissage (titre et description CONCISE de la tâche)** | **Codes** | **Matériel pour le cours** |
| **Tâches** | **Savoirs** |
| **Tâche 1 :**  |  |  |  |
| **Tâche 2 :** |  |  |
| **Tâche 3 :** |  |  |
| **Tâche 4 :** |  |  |
| **Fin de cours :** |

|  |
| --- |
| **COURS 7** |
| **Début de cours :** |
| **Tâches d’apprentissage (titre et description CONCISE de la tâche)** | **Codes** | **Matériel pour le cours** |
| **Tâches** | **Savoirs** |
| **Tâche 1 :**  |  |  |  |
| **Tâche 2 :** |  |  |
| **Tâche 3 :** |  |  |
| **Tâche 4 :** |  |  |
| **Fin de cours :** |

|  |
| --- |
| **COURS 8** |
| **Début de cours :** |
| **Tâches d’apprentissage (titre et description CONCISE de la tâche)** | **Codes** | **Matériel pour le cours** |
| **Tâches** | **Savoirs** |
| **Tâche 1 :**  |  |  |  |
| **Tâche 2 :** |  |  |
| **Tâche 3 :** |  |  |
| **Tâche 4 :** |  |  |
| **Fin de cours :** |

**PLANIFICATION DÉTAILLÉE (plans de séance)**

**Numéro du cours :** *Indiquez le numéro du cours*

**1er TEMPS PÉDAGOGIQUE – PRÉPARATION**

|  |  |
| --- | --- |
| **Accueil** | *Décrivez comment vous allez vous y prendre pour accueillir les élèves (entrée en matière, salutation, s’informer de leur état d’esprit, etc.).* |
| **Description ou schéma de la formation de la classe** | *Décrivez le positionnement des élèves et des intervenants à leur arrivée en classe.* |
| **Objectif(s) et déroulement de la séance** | *Présentez les objectifs de la séance et le déroulement général de celle-ci aux élèves dans un vocabulaire accessible à l’élève.**(Vous pouvez également présenter ici à l’élève les attentes envers son comportement et les routines de transition si elles sont communes à toutes les activités).* |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Durée :** |
| **Échauffement** | *Décrivez seulement votre échauffement dans le premier cours et indiquez les variantes possibles pour les cours subséquents. Les cours 2 et + ne décriront donc pas d’échauffement.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tâche d’apprentissage # 1 :** Nom de la tâche | **Durée :** |
| **1er TEMPS PÉDAGOGIQUE – PRÉPARATION** |
| **Intention pédagogique de la tâche** | *Écrivez le/les savoirs essentiels que vous avez ciblées dans la Progression des apprentissages pour cette activité.**Choisissez une intention pédagogique la plus spécifique possible afin de mieux orienter vos interventions durant la tâche.* |
| **Matériel** | *Écrivez la liste du matériel nécessaire au bon déroulement de l’activité en planifiant le nombre nécessaire.* |
| **Schéma de l’organisation du groupe durant la tâche** | *Dessinez la surface de jeu utilisée durant l’activité et indiquez à quel endroit vous positionnerez les élèves. Indiquez les principaux déplacements des élèves durant l’activité à l’aide de flèches.* |
| **Description de la tâche** | *Décrivez les consignes de la tâche dans l’ordre qui vous semble le plus logique pour la compréhension des élèves (nature de la tâche, organisation, règles, critères d’exécution, etc.).**Décrivez également vos attentes au regard des règles de sécurité et des comportements éthiques attendus spécifiquement pour cette tâche.* |
| **Questions de clarification** | *Écrivez les questions que vous poserez aux élèves pour valider leur compréhension des attentes (récapitulation des explications et des démonstrations).* |
| **2e TEMPS PÉDAGOGIQUE – RÉALISATION** |
| **Difficultés anticipées** | *Indiquez les principales erreurs que vous anticipez au moment de la réalisation de la tâche.* |
| **Critères de réussite** | *Formulez les indices observables de l’atteinte de l’intention pédagogique (quantitatifs et/ou qualitatifs). À quel moment l’élève réussi-t-il? À quel moment dois-je proposer des variantes? À quel moment puis-je passer à la tâche suivante?* |
| **Variantes** | *Planifiez des variantes pour que chaque élève soit en mesure d’obtenir un bon degré de succès dans l’activité.**Plus facile :**Plus difficile :* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Consignes de transition vers la prochaine tâche** | *Indiquez les consignes que vous allez utiliser pour faciliter le passage de la fin de cette activité à l’activité suivante.**Écrivez les consignes que vous demanderez (déplacement, positionnement final)**Écrivez une intervention possible pour optimiser le temps de transition.**Écrivez la consigne que vous utiliserez pour obtenir, distribuer et ranger le matériel de la part des participants.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **3e TEMPS PÉDAGOGIQUE – INTÉGRATION[[5]](#footnote-5)** | **Durée :** |
| **Prise de conscience des apprentissages** | *Écrivez les questions que vous poserez pour amener les élèves à prendre conscience de leurs apprentissages. Évitez les questions fermées (réponses de type oui/non). Les questions doivent être en lien avec l’intention pédagogique.* |
| **Retour sur le vécu** | *Écrivez les questions que vous poserez pour amener l’élève à réfléchir sur les actions qu’il a réalisées durant la séance et les réussites et les difficultés rencontrées.* |
| **Transfert** | *Écrivez les questions que vous poserez aux élèves pour les amener à faire un transfert de leurs apprentissages avec d’autres activités et d’autres milieux.****\*\*Vous n’êtes pas obligé d’avoir les trois types de questions d’intégration à chaque cours. Assurez-vous toutefois que vos questions sont pertinentes!*** |

1. Ici, vous devez indiquer tous les savoirs essentiels qui sont travaillés de **façon explicites** dans votre SAÉ (incluant le code de la PDA). Chaque savoir essentiel inscrit ici devrait donc apparaître **au moins une fois dans les intentions pédagogiques de vos tâches** (sauf pour les savoir-être qui doivent être travaillés également, mais n’ont pas besoin d’être identifié dans les intentions pédagogiques des tâches). Si le savoir essentiel est **réinvesti directement comme repères visuels dans l’évaluation, veuillez le surligner en jaune**. Pour tous les savoirs essentiels, il faut **indiquer le symbole de la Progression des apprentissages** pour le cycle auquel vous enseignez, ainsi qu’indiquer les cours dans lesquels il sera travaillé explicitement (donc les cours où il apparaît comme une intention pédagogique de tâche). Vous pouvez effacer les lignes inutilisées! UNE PAGE MAXIMUM! [↑](#footnote-ref-1)
2. Doit tenir sur une page recto-verso maximum. Vous pouvez ajouter ou supprimer des lignes. [↑](#footnote-ref-2)
3. Codes pour les types de tâches : TD = tâche diagnostique / AS = acquisition de savoirs / ES = entraînement systématique / SS = structuration des savoirs / TC = tâche complexe. [↑](#footnote-ref-3)
4. Inscrire le code PDA du ou des savoirs essentiels visés dans cette tâche (intention pédagogique). [↑](#footnote-ref-4)
5. L’intégration (3e temps pédagogique) peut être faite après chacune des tâches et/ou à la fin du cours. Si vous prévoyez en faire à la fin de certaines tâches, vous pouvez soit : 1) ajouter des lignes d’intégration à la fin des tâches concernées ou 2) spécifier à la fin du cours que certaines questions sont liées à des tâches spécifiques (ex. : Tâche 3 : « *Votre question* »). [↑](#footnote-ref-5)